

ئۆزموون وۆك ئاخاوتنۆك لۆ ناو ژیان. . سه باح ۆه نجدهر

ناسین

قەت بیرم لەوێ نەکردووێتەوێ لە شیعردا بەدوای چیدا دەگەڵم،
بەلام دەزانم خەیاڵم پەروەردە دەکا؛ شۆوێ بەرجەستە بکەم و نەرم
ووداوێکانی جیهانی هاوچەرخی ببینم. بە سەرەتاناسی و ئاسۆ و
دوورییەکی پۆ ئەمەك و ناسین، کە ناواخن و کاکۆی ژیان تێیدا
دەسکۆ و ئاراستە وەرەگرۆ. لە چاوانی زمان و شیعەر و شۆواخوازیم
وانیوێ، پۆن لە خەمی هونەری و پرسپاری بوونی، ئێلھامیش
بیرەوێیەکە و هێچێ تر نییە. لەناکاودا دۆتەوێ بیرت و دۆخی
نووسینت لا دروست دەکا.

زمانم بەهۆی زمانەوێ ناسی، شیعەر بەهۆی شیعەرەوێ، ژیانیش بەهۆی
ئۆزێیەکانی. مۆق بوونەوێرۆکی دەورووبەری خۆیەتی. هەست بە چۆ
بکات هۆشیارییەکی پۆ دەبەخشۆ و دەری دەبۆ، پاشان گۆتوگۆ لەگەڵ
خوداوەند دەکا. ئۆشنبیری من گیراوەیەکی کوردی و پەتیە. ئەم
ئۆشنبیریە وای لۆکردووم پەیی بە زمانی کوردی بێم. خۆم بە
فۆنکبووێوێ و گەرمبووێوێ سۆبەر و هەتاوی کلتووری کوردی بزەنم.
خۆم بە بەش و نیمچەتەواوێوێ و سۆتگە و ئۆچکەیی پۆشینەم زانیوێ.
نیشانە و ئەدگار و ماک و کەسایەتیم ناسیون، ئازادی ۆهەم تێیدا
بینیون، بە ساناییش بەسەریان تۆنەپەۆیوم.

ساتی شیعیری خۆی بەدوامدا دۆ، سەرەتا سەرەقەۆمی خولیا و خۆشەشان
تۆماردەکەم، پاشان بە کۆمەکی خەیاڵ چاوێوانی کاتی گۆنجاو و
کەشووێوێ هونەری نووسین دەبۆم، وەرەکاری گەردوونی تێدا
بەکاربەۆنم، خۆشم لە بەدبەکارهۆنان لابدەم.

بە شیعری بۆدەنگ ۆووبەۆووی کارەسات و جەنگ بوومەتەوێ، بەلام
ۆنەم نەکۆشاون. پەیبەردن و کاردانەوێیانم کردووێتە فۆرمی
ناۆزایی و قووۆبوونەوێ ئاخاوتن. شیعری بۆدەنگ بۆشایی نۆوان
ۆوانین و ۆنە و چیهتی و مۆسیقایە، هاوسەنگی ئەندازەیی شیعری
بۆگەردە. لە ئەندازەیی شیعری بۆگەرددا؛ حیکمەتی بیناسازی
زمانەوانی و داھۆنان دەناسم. لە ناسینۆکیاندا واتا دام دەۆۆژۆ.
لە ناسینۆکیشیان ئازادی ئۆستۆتیکا و ۆۆبوون بەدوای ئەو دەقانە
ۆابەرەن بەدوایدا ۆۆبوون و نەیان دۆزیوێوێ.

نوۆبۆخشی

لـ ناو كـمـگـای كوردیدا هیچ سـرچاو و وزـیـكـی ئـدـبی بـ ناستی
شیر نـبووـتـ بنـمـای پـیـوـندی و مایـی بـرـهـمـهـنـانی بیرکردنـوـی
چالاک، واتـ: ئـندـشـای چاک، کرداری چاک، گوتاری چاک. هـروـها بـو
پایـ كـمـمـایـتی و شـنـبـیریـش پـسـند نـکـراو و نـدرـوـشاوـتـو.
گیانی زمانی دـر بـینی کوردیش، تا ئـستا هـر بـ تـنـیا لـ ناو پـرـژـ
شیرییـکاندا زیندوو، کوردیش ویستی شیر نووسین و هـستـیاری
شیری زـر بـهـز، تواناکانی خـی تـدا تاقی دـکانـو، هـکـوتـ
کـمـمـایـتیـکـشی وـرـیدـگـرت و وایـی بـ بـردـوامـوون و
پـرـسـنـدی دـدات، داهـنـان بـ وـرگـرتـنی قوـوـایـییـکانی ژیان
بـر هـم د، لـم بـر هـمـهـنـانـشـیدا ژیان دـخـاتـ ناو پـرـژـی
دـزینـوـو.

ئـگـر دـر بـینـکـیش لـ فـرمـی ناستدار و تیشکـی خـمـایـیـو
دانـچـا بـتـ ناو بوون و زـمـینـی تـواوی دـر بـینـو، بـهـیـج شـو
و کـشـوهـوایـک ناتوانـت نوـبـخـش بـت و بـتـ ناو پـرـژـی
دـزینـوـو.

بـ شاعیری نوـبـخـش وـرگـرتـنی قوـوـایـییـکانی ژیان زیندووـبوونـو
زمان، زمانی دـزینـوـش زمانـکی یـک ئاراستـیی نیی، بـپـرسیاری
زـر و لـ ناست هـمـچـشـنـکانی خـی دـکـوتـو، قوـوـایـییـکان
هـزی و شـ و ئـزمـوونی تـدا نوستوو، لـ دـر بـینـدا ئـم هـز تاقی
دـکـرتـو و دـتـ ناو پـرـژـی دـزینـوـو، لـ و چـرکـ زیندووـی مـرـف
خـی لـ ئاشکرا دـبـت و دـزانـت کـی، لـم چـرکـدا: زمان دـبـت
هـست و سـز و مـسیقا و خـون.

بـشـوـیـکی سـر تـای نوـبـخـشی لـ ژیان و بیر و بیرکردنـو
کـمـمـگا دـرکـوتوو و هـنگاوی بـ نراو، بنـمـاکانی گـان بـر و
پـداوـیـستیـ هاوچـرخـکان و هـشـیاری دـبـت پـوـری دـزینـو
ئـدـبی، هـروـها نوـبـخـشی هـ و ئامانجـ بـ پـیـوـندیکردن بـ
چالاکییـکانی ژیانـو، بـشـک، بـشـکی لـبـلاش نیی لـ ژیان.
استـوخـ ناوکی ژیان، مـرـف لـ باروبواری بـختـوـریدا وـک
خوداوـندـکی استـقینـ دـژنـت، ئـفسانـ و ئـفسوونـکی واشی
تـدایـ گیان و جـستـ لـ بـندی بـوـنـتـو.

بابـت وروژاندن و شـوازی شاعیر هـستکردن بـ چـرکـ زیندووـکانی
ژیان و شـبوونـو بـ ناو ناواختی سروشت و لـدایکبوونی وـرـزـکان
و گونجان و تـبـایی نـوانیان، واش بـرانـبـر اـبـهـنـ هـست بـم
شـبوونـو و گونجان و تـبـایی نـوانیان بکات.

هـستی نووسینیش بـ ساتـوختی زـر ناسک، یان زـر دژوار تـدـپـ
تـوانینـکان ئاـوگـیان تـدـکـو و دـسکـن.

شیری استـقینـی خاوـن جیهانـینی، کـ خودی مـرـف دابـوـژـتـو، لـ

ژیری و پښند و سږز و تاسه و ترپښی گڼرمیی د و خونی مانسیان و
بډر نیی، ئگډر شیعریش ووت کرایو و ل ژیری و پښند و سږز و
تاسه و ترپښی گڼرمیی د و خونی مانسیان و ب هیچ جڼرک
استه قین و خاوڼ جیها نبینی نیی، که خودی مرځف دا بڼه ژبت و.

شاعیری نو بڼه خش هیچ کا تڼک چاو و وانی هاندان و ستایش ناکات، هډر
کا تڼکیش چاو و وانی هاندان و ستایشی کرد، ئو و بڼوای بڼو نیی
ئو و کی که نووسیوی تی خڼوونی و داهڼان بڼت. دڼر بڼی نیی نایاب
بڼه کی کرداری گڼیاندن و هڼشیری زمان و ل ئاستی ئاسایی
د پڼه و ب ئاستی ئسته تیکا و خڼوونی، د بڼه خاوڼ پرسیار
ل نوان وریایی زمان و وریایی ئاخوتن.

زمانی ئسته تیکا، شڼواز و ئدگاری خی ل دڼر بڼینکردن و
دڼر بڼین و وډر دگرڼت. ل ئز ل و ش گیان، گیانی جڼسته ی که
شڼو ی کی دیاریکراوی چرک زیندو و کانی ب ژیان و نڼشونما
د زیو و، شڼوازیش ناو ند و گیانی نووسډر، هیچ گیان کیش ب
جڼسته ی کی دیک و وڼر ناگیر ټ.

شڼواز و شیعریوون و زمان، ئزموون ب دیارد کانی ژیان و
وڼناکردنی که مڼگا پڼشنیازیان د کات، دیارد کانی ژیان و
وڼناکردنی که مڼگاش پڼیو ندی ب هڼموویان و هڼی، بڼشدارین ل
چالاککردن و بڼو و بردنی، پڼیامی هونڼیری مرځفگ ل که، که هڼو و
سڼین و ل بڼین بردنی ئو شتانه نادات، که ژیان دڼخ ن
بارو بوار ک بڼرگری ل ب ژیان بوون و ئازار و ئازادی خی د کات.

ژیان و بوون و دنیاش ل ناو شیعری نایاب و ئسته تیکی و خڼوونیدا
نوڼ، ل ناو شنبیری کوردیدا نو بڼه خشی هڼشتان ب وونی شوڼی
شیاوی ب نڼکراو و، ئاخوتن ل بار یو و د بڼه هڼرا و ز نا،
پڼویسته ئو ب یاران ی ل م بار یو و بوون ټ مای ی سڼرنجی
که م ی کی که م، ب ئاسته کی دیک و بخر ڼ ناو ئاخوتن و.

ئا یا ئاخوتن کانمان ل خودی نو بڼه خشی دڼق و دڼچوون، یان ل
دڼر و و دڼق و وڼرگیراون و ل جڼسته ی تڼک و ناسکی دڼقدا پراو ی
پڼد که ین، که جڼسته ی تڼک و ناسکی دڼق هیچ پراو ی ک و وڼر ناگر ټ
جگ ل پراو ی گیان ن بڼت.

نووسین ک گڼشته ټ ب ئاستی دڼق، پڼیو ندی ئاستداری
چار نووسسازی ب ئسته تیکا و خڼوونیی و هڼی، که هڼمیش و ک
سڼرچاو ی کی وون، هڼز که ب بڼره مهڼنانی سڼرچاو ی دیک،
بڼرنجامی خود کی هڼژاو و هڼشم ند و وریای. بڼشکیش ل خودی
هڼژاو و هڼشم ند و وریا گڼشته وون ب و هڼقیق ټ، که شیعری
بگڼه و ناو سږز و هڼست و وونی و ئاشکرای ل دڼر بڼیندا،
ئ م ش و ک دیارد ی ک پڼویسته بخر ټ ناو ئاخوتن و. زڼر جاران

گه انکار یی چا ونه کراو کان کاریگه ری است و خه یان له سه ر
 چ نه تی بیرکردنه و ی که مگا و بیر و د ربه یی تاکی نووسه ر و
 ه یه. ده به ته با به تی نووسینه کانیان، بهام ناب ته مانای وون و
 دیار، بگر له چ ژدا ده به ته سرووشی مانا و چالاکی و نه، سرووشی
 مانا و چالاکی و نه شاعیر له و نزیك ده خه نه و به ته ناو
 جیهان بینیی ته سه و ف و له و له و جیهان بینیی و به ی به نه نیی کان ببا
 و به ه قیقته بگات، وات: شاعیر په یبه ر و شاعریش په یبه ر او.
 سه نگه ه یه ناوی مه ژوو، ه موومان و نه شیر ده کو نه ته، به ی
 ده رده که و ته چ ندمان ه و نه د بین و چ ندمان ه ده بزه که یی.

جیایی

پانتایی جیا کارم له به ره م که نمدا خو قاندوو، له پانتاییی که دا
 ده ستنیشان ناکرم. نه ره له پانتاییی شاعر یی که ندا، ده چم و سه ر
 چ پانتاییی کی خه تایب تیکردن. تایب تیکار به ی ه یه ته واوی
 ه بوو کانی، که توانای کاریگه ری یان ته دا ده رکه و توو، اک ش ته
 ناو بیرکردنه و ی چالاکی، که به رده وام ه ما و ه ما په کراو به ره م
 ده ه نه ته. له یکه کاتیش له ناو ه موو پانتاییی که ندا کار بکات و
 ده ستیان به ببات.

به رانه به ناگایی خه م جه نگاو ره کی مه شکردوو و نه هلی زیندوو ته
 ده و ی که ته ته شقم، پانتایی نه ست تیکا و نه بازی ورده بوو نه و م له
 ژیانمدا ه به ژاردوو، ده مه و ته به ناوای نادیار زمانی ته دا
 ه ستیار بکه م، ه ستیاری ته واوی زمانی کوردی له شعیری
 کلاسیکیماندا تواو ته و و ده رکه و توو ته و. کاته شعیری کلاسیکی
 ده خو نم و ه ست ده که م ته واوی زمانی کوردی و به و به ووم
 و ستاو ته و. ده مبات ناو جیهان نه، که قسه ی له بار ی ده زینه و و
 چرکه زیندوو کانی بوون کردوو، نه که گه نه و. خه ون و ناو نه دی
 وش: ه و نه دانن به خه ناسین. له مای گه ور ی شاعر دا ه موومان
 په که و داوای شعیری بوون و زمانه کی نه رم ده که یی، نه و داوایه وز ی
 گه ش کردنی کر کیجوانی و به رزکردنه و ی ناستی ه قیقته تی گیانی و
 درامای ژیان. نه رمی زمان له نه رمی نه و که ره ست و ته، که
 ده ربه یی له ده کات، زمان شان یه کی زیندوو ز ره قوو له جه ست و
 په که ته ته مر ق له گه نه انی دید و په یو نه دیی که ندا.

جیایی تاقیکردنه و ی من نه و یه: جیهانی پارچه پارچه ده خو قه نم و
 په یو نه دی ه ما و ه ما په کراویش ده چ نه نم و ده ستنیشان ناکرم.
 سه رچاوه کانی نووسین و ناسته کانی ده نگ و ته بینیکردن و سه رنجدانم،
 له جوانیی به گه رد و به هاوتای ژیان و ده رده گرم، ده گم نه و تاقانه
 ده بن به ه ما و ه ما په کراو.

شيعر چټند بچټت ناو ژيان و دنيای خودايی و هټقيقټتی ژگار وټ، هټندټی دیکټ گیانی تا هټتایټ پټروټردټ دټکا و دټپارټزټت و ئټفسانټ و ئټفسوون لټخودی خټیټوټ برټو پټدټدا.

شتټک لټ نووسین، کټ وټک ئټرموونټک پټشکټشم کردټټت، بټکاربردنی زمانی خټونټ بټ زمانی نووسین و اټچټنندن و چالاککردنی ناخی پټ توانایی و یادټوټری. دواچار تواندنټوټی چالاکیټکانی بیر لټ هټستیاریی نووسیندا.

چامټی درټژی فرټ دټنگ و ئاستدار، پټژټیټکی کامټټ و لټسټر ئاستی بوون و کرانټوټی بټردټوام اټدټوټستټت، سروشتی دایکی هټستټکانمټ، ئاسټیټکی ئټفسانټ و ئټفسوون ئاسایيټ، ناتوانم لټی دټربازیم، بټ کامټترین فټرمی شيعری دټزانم و پټیټوټوی دټکټم، لټ اټیټټ و تانوپټی ټستټکانیدا توانای جووټاندنی فرټ دټنگی و فرټ پټیوټندی دټسکټت. مانا و زمان دټگټټټټټوټ و ئټو ئاستداريټی هټزی نووسین ئاشکرای دټکات و دټیهټندټټ گټټټ، واتټ: قووټبوونټوټ بټ ناخی بینرا و شټپټلی کات و شوټن سیمای بوون.

سټنگټک هټیټ ناوی مټژوو، هټموومان وټک شیر دټکوټټندټت، بټی دټردټکټوټت چټندمان هټوټن دټبین و چټندیشمان هټدټدټبزټکټین.

فرټ دټنگی

اټوانینی گټردوونی بار و بوار بټ گټشټسټندنی شيعر دټټټخسټندټت، بټای بټ پټیوټندی بټ شټټشی گټیاندن و فټرمټکانیټوټ نیټ. خټیاټ و ئټو ئاسټیټی جیهانی بټهټیټوټ وټنا دټکټیت، لټ دټرټوټی کټناټټکانی اټگټیاندن کاری شيعریبوون بټټټوټ دټبن، لټ کټکټ وټرگرتن: دټست واټا و دیموکراسین، سټرسامی خټشیان بټ نټشونمای نوټبټخشی گیانی ژيان ناشارنټوټ.

دټتوانین لټوټ دټنیا بین، کټ شيعر هټموو سټنگای ساتټ وردټکانی بټ تټنیا خستټ سټر هټقوټانی خټیاټ، وټک بټرزایی و ناوټندی کاریگټر چووټ ناوی و کرټکی ژيانی بټ هټیټوټ وټنا کرد. بټگومان لټ باروبوارټک نزیک دټبینټوټ، شيعری تاك دټنگی دټبټت خټنیشاندانټک و دټربټین لټوټ باروبوارټ بټهټزټدا.

دټکرټ لټ بچووکبوونټوټی دنیا لټ بینینی شاشټدا، یان هټر فټرمټکی گټیاندنټوټ، شيعری فرټ دټنگ لټ چنین و اټیټټ و تانوپټی توند و تټیټی بټټت جټگرټوټی خټیاټ، وټک بټرزایی و ناوټندی کاریگټر.

لټ شيعری فرټ دټنگیدا خټیاټ ټټگټزی سوودبیننټ، بټرزایی و ناوټندی کاریگټر نیټ. نیشاندانی باوټټ و گیانی کراوټ و دټوټمټندی ئټم شټوازټ، بټئټندازټیټک لټ چیرټک و شانټنامټ و ټټمان و داستان و ئټدټبی پټخشاندا بټ ئاشکرای دټگاتټ لووتکټی

بینین و تگگیشتنی وون.

ل شیعری درامیدا گفتوگ لگگ هست و ئققی خوئندر و شاکس و کسای تیی ج راوجرکان دادمزرئنت، هاوتاییک ددزئتو و لباری نووسیندا پییوی دکت. ل پکھات و بندمای منی شیعریدا پکدت و دبینرت، خی ل منی تاک کسای شاعیر دکشئتو، و ئاستی شاکس و کسای تیی ج را و جرکان و چئرک دگگی ن، چئرئ ناراست کرای شاکس و کسای تیی ج راوجرکان و واتاناسی.

زررک ل شیعری ئیممان، ل سار سیستمی تاکدنگی منی شاعیر و گزئی کی کارپک کر بئو دچت، ئم شوازش وک هونر هرچی پبوو بخی، چاووان ناکرت هونر کی کاریگری پی مابت ب بخشین و سراسمی، چونک هیچ شتک وونادات قسکر یی ک قسکر و پانتایی نووسیند کی داگیرکردوو، هرروها بوونی شاعریش وک شواز و شوو دخت م ترسییو. ل کارایی و زیندوویی و هرز دووری دختو، ک کارایی و زیندوویی و هرز باروبوارکن همیش زیندوومان دکنو و سارچاوی سارسو هئرن.

یکمین کردی هستیارکردنی زمان، ستکان ب م بستگی گیشن ب چاوگ دنگیدکان درئر دکاتو، چاوگ دنگیدکانیش همیش ئاگایی زمان تیدا دبئت باروبواری استقیندی نووسین و وزی ترپ و ئواز، لم باروبوار یو هستیاریی زمان وو ددات. چئند ترپ و ئواز کی ل دبئتو ب ناو خیدا دووبار پخش دبئتو، ج راوجری ترپ و ئواز: خست و م رک و مکی ناسینی ئم چشن، پشت ب وئ هئنانووی یی ل دوا ییکیش نابستت، زیاتر گاننو دکات خ بوژاننو و د رکو تن و ناراست و رگرتن. سئنگک ه ی ناوی مژوو، هموومان وک شیر دکوئنت، بی درددکو وت چئندمان هون د بین و چئندیشمان هئددبزکین.

دستکاریکردن

دق کانم، ئوانی چاپم کردوون و ئوانی چاپیشم ن کردوون، همیش ل سار مزی کارکردن دستان ب دبم، هر چئند ستییکیان دستکاری دکم و چئند لاپیئییکیان دخمم سار و چئند لاپیئییکیان ل لاددم. تا ئستاش ن گیشتووم ب دوا دشتیان. ئو هونر و د اوکپی د ستکاریکردنش ل کارکردنی ب وچانی کاتژمر، گواسترایو ناو باروبواری د روونی شاعیری تی من. کاتژمر تکان ددا بر و ناو دق کات. دق کاتیش همیش ئو چرکی یی جوان تیدا چاووانیت، ک هرز دخت ئو و چرکی یی بی دوات، یشتنی منیش همیش بر و دق شاعریی. همو شتکانی کاریگریان ب نئونمای ژیانو ه ی. ل زینمدا ئامادیان

دځم و دځانکېم په بشک له چالاکیېکانی بیرکردنېو.م.
دستکاریې بډردوامیش کارکې دروستې په نووسېری په توانا و
ئزموونی پښو، په ناو پرسیارکانی، که بوون په یکه جر
دستنیشان ناکن، بډرگری و دډربین له داهنن دکن، چونکه هر
جارک، که دستکاری دکات، په و نیاز په تډواوی زیان له ناو
دقکیدا ببینت، یان زیان په تډواوی بهندنه ناو دقکیدیو و
بیگپښت په ئاستی ځونی نووسین. ئویش یکه له مځاځکانی
نووسین، نووسین هډدات په مځا، مانو و ش له ناو ئو مځا
سووربوونی نووسر په بیننی زیان په تډواوی له ناو دق
پکډردا.

سنگهک هډی ناوی مژوو، هډموومان وک شیر دکوښت، په
دردکوت چن دمان هډون دبین و چن دیشمان هډدبزکین.

شاعیر

شاعیر، سر گډرمیېکانی ځی له سنووری بیرکردنېو و
جیهانبینیو دت پدکات و گیان و هډستکانی چالاک په گشت
جوانیې هاوبشکان. ئاراستی ئا زکردنی جوانیې هاوبشکان
نیې. سادکردنېو، بډرپرس بډرانېر بډربوونېو و سکاندنې
وانینی په شعیربوون و جووئی ئاخوتن له زماندا، په یوشتیش
په وای په یو ندیېکانی نهوان جوانی و فډرمکانی که مځگا وک
پرژپکی پډدان و پډرپډراو وډرېگر.

کاری گوتار دامزراندنیش له په یو ندیېکانو بکات و ښیېکی
استقینې ئزموونکراوی هقیقت و په های مرځ. له همان کاتدا
له تواناکانی دډربیندا بډریان بکاتو ناو ایې و تانوپی
ست و ترپ و ئاوازی ویزدانیان، لډیو وک نیشان و نیشان
پیشانیان بدات، هډروها دسډاتی هډستیاریشی بډسر ئاشکراکردنی
چار نووسی جوانی له شوازی نادیاردا، پشگیری و پاښت له
بډربوونېو و په زکردنی و داککی له مانو و بکات.

تډورکانی هډست و سز و ځون بخت گډ په هډشتنېو بډردوامی
چډی گیانی. جوانی وک گډزکی چالاک و بنیادنر، له په کھاتی
دقدا بکات ناو ندی په یو کډیشتنی په یو ندیېکان و باو هډنن په
هقیقت و تواناکانی زیان. په واتای استقینې له ناو
دډرو بډرکی په هډز له هډشیری فیکریدا، ئاکار دابډر.
بډواداچوونی مژووی گیان و ئوانی دیک و چاون ترسیش بډرو ووی
ئم ئاکار دډشتن بکات ما هی هر هډموومان و گډوهر و ناوکی
هونری مانا دډرنکوتووکان له چرک زیندوو دگم نکان
هډداتو.

کردی نووسین وک سډر تایکی هډمیشی و خا په کترېکانی کات و

شون بپارځت. بې فراوانيدۍ کي ناستدار و کاريگۍ ريش بانگۍ وازی لايۍ نډاری تېواوی اېبگۍ ښت، دواچار بې ناستی بېهای مړۍ بیناسۍ ښت، پېرسۍ تېرۍ ناستداریدۍ کانی شیعر و مړۍ چین، لې واقعدا جېبۍ جېان بکات و جې پېسندی بن. تا چې ند توانیویۍ تی جوانی و هونۍر بگۍ ښتۍ ناستی ژیان و درکاندن و بېهای مړۍ. سۍ نگۍ کۍ هۍ ناوی مۍ ژوو، هۍ موومان وۍ کۍ شیر دۍ کوۍ ښت، بې دۍ ردۍ کۍ وۍ ت چۍ ندمان هۍ وۍ ن دۍ بین و چۍ نډیشمان هۍ دۍ بزۍ کۍ ین. **فۍ رهۍ نگ**

وشۍ لۍ ناو فۍ رهۍ نگدا بې یۍ کۍ مانایۍ سنووردار و پا بۍ ندۍ، باروبواری هۍ کۍ ینی نۍ ماوۍ و چۍ سپاو و جۍ گیر و نۍ گۍ گۍ، لۍ سۍر ناستۍ کی چۍ سپاو و جۍ گیر و نۍ گۍ یش پۍ یوۍ ندی بې دۍ ستنیشان کراوۍ، واتۍ: لۍ ناو ژیان و بزووتنۍ وۍ بۍرۍ و پۍ شچوون کار و چالاکی لۍ وۍ رگیراوۍ تۍ وۍ و خانۍ نشین و لاکۍ نارۍ و ناستداری لۍ وۍ رگیراوۍ تۍ وۍ.

شاعیر لۍ وشۍ کانی ناو ژیاندا دۍ چۍ تۍ کۍ شی زاۍ و ۍ شنی خۍ یۍ وۍ، وشۍ لۍ ساتۍ کی وردۍ کارانۍ دا لۍ ژیان تۍ زموون دۍ کات. شیعیریش، هۍ ز لۍ خودی زمان وۍ ردۍ گرۍ ت، بۍ زمانی ناو ژیانیش شیعیریوونی دۍ ژۍ تۍ و پۍ یوۍ ندیدۍ کانی بې جیهان دۍ بۍ ستۍ تۍ وۍ، کار و چالاکی وشۍ گۍ رمۍ کانی ناو ژیان، وشۍ بې هۍ زۍ کانی ناو فۍ رهۍ نگیان لۍ خۍ یا گۍ کی نووسۍ ری خودوریا دۍ ربۍ دۍر کردوۍ. هۍ ست بې نائومۍ دیدۍ کی ترسناک دۍ کۍ م لۍ و وشانۍ لۍ ناو فۍ رهۍ نگاندا وۍ نۍ وز دۍ دۍن. دواي گواستنۍ وۍ یان بې ناو ۍ ستۍ ی شیعیری کتوپۍ خۍ وۍ دووبارۍ کردنۍ وۍ لۍ دۍ کۍ وۍ ت. لۍ باری دووبارۍ کردنۍ وۍ شیاندا، بچووکتر دۍ بندۍ وۍ. دۍ ستۍ واژۍ لۍ ناو فۍ رهۍ نگدا خۍ شباوۍ و بې ئومۍ دۍ، بۍ یۍ کۍ مانایۍ دۍ داکۍ وتووۍ و فۍ رمۍ کانی کۍ تایۍ پۍ هۍ ناوۍ.

شاعیریش لۍ ناو فۍ رهۍ نگدا سۍ دۍ بۍ ت و وۍ ناکانی کورت دۍ هۍ ښت، نۍ کۍ سۍ رسام. لۍ وشۍ کانی بۍ ردۍ ست و زۍ ینی خۍ یۍ وۍ دۍ ست پۍ دۍ کات و ناسۍ ی هاندان و فۍ زای زاۍ دۍ بۍ ت. ۍ شنبیرانی تۍ کادیمی و فۍ رهۍ ننگووس و زمانۍ وان لۍ وشۍ کانی ناو فۍ رهۍ نگدا کار و چالاکیۍ کانیان بۍ رهۍ م دۍ نن. لۍ فۍ رهۍ نگدا ناستی جیاکاری زمان نیۍ. هۍ موو داهۍ ناناۍ کی زمان لۍ تۍ دۍ بدا لۍ دۍر وۍ فۍ رهۍ نگ وودۍ دات، دۍ قی نایا بیش لۍ کرۍ کدا لۍ پۍ یوۍ ندی زمانۍ وۍ هۍ ز و سۍ رکۍ وتن وۍ ردۍ گرۍ ت، ناسۍ یۍ کۍ هاندۍ ریۍ تی، ناسۍ ی ناستداری و پۍ کها تۍ و پۍ کها تن.

لۍ ناو مۍ ژووی تۍ دۍ بدا، تۍ دۍ بۍ ک نیۍ لۍ وشۍ کانی ناو فۍ رهۍ نگۍ وۍ سۍ رکۍ وتنی بې دۍ ست هۍ نابۍ ت، بۍ یۍ فۍ رهۍ نگ لای من بووۍ تۍ لیسۍ مۍ کی بکوژ، زوو خۍ م لۍ قۍ مۍ وۍ دۍ سۍ اتۍ دۍ رهۍ نا. ژیان فۍ رهۍ نگی شیعرۍ، هۍ ر شاعیرۍ کیش هانا بې وشۍ کانی ناو فۍ رهۍ نگ ببات، نامۍ یی

و دښت پاجړۍ ځای به شاعر ناشکرا د کات. مامان یې له گڼو وشلې
ناماد کړاوه، بایځی ساته هڅیارید کانی ناوولې ځای له دښت
داوه، وات: ځای به کاره ناولې له بیرچوو توله و هڅست به
کاریگ ریبوونی ناکات. ئه گڼر نووسیند کی ئه دښت سات
هڅیارید کانی ناوولې نووسر، خرشانی تواناکان و چالاکی
نه بوو بڼت. د قه کی به تا له ئه فسانه و ئه فسوون و هڅیاری
نووسین.

سه نگه هڅی ناوی مژوو، هڅموومان وک شیر د کوښندت، به
درد کوهت چن دمان هڅولن د بین و چن دیشمان هڅد بزرکین.

ناونیشان

زهر نیږ له ناو ځنډ و له ککښندولې ئه دبی کوردیدا ناونیشان وک
باب ته کی سر رېځ و گرنه، بهای پېښ خراوه و مامان یې له گڼد
د کرته. له هڅموو باروبوار کانیښدا ناونیشان و ناوړه د چنډو
سهر یه مک و بنه ما، ئه ویش ناوښد، وات: د قه ک، ئه گڼر
ناونیشان داه نمان بڼت، د بڼت هڅستگرمی و سرووشک، داه نمان کی
تر به دواي ځیدا د هڅندت. هڅبژاردنی له سهر بنه ما و بیرک ی:
ئ فسانه و ئه فسوون هڅبژاردن کی هڅشم ندانه و داه نمان ی، له
ولنه و سرووش و د رېښیدا به درد کوهت و وزی ئه و هڅست
د دز توله، که له ناوړه کدا به دوا د اچوون و هڅنگاو هڅنانه به
که کردنولې تا ته تیشک کان و وزی استه قینه و هڅولنی شاعر که. له
ناوړه کدا د قی نو پېښ خه یه کی یه کگرتووی تده نیږ، چونکه
ژیان پارچه پارچه بوو و جړه که هڅو شخراوه توله. هڅند که جار
پارچه کان له که دوورن و هڅند که جاریش له که نزه. گرنه ئه و ی له
هڅردوو باروبواری له که نزه کی و له که دووری پارچه کان هڅرم و
د رېښی ژیان و بنه مایه کی په یو نډیان هڅی. هڅست به پچانی
په یو نډی نهوان ناونیشان و ناوړه که ناکین. ئم دوو باروبواری
له که نزه کی و له که دووری دابش د بن به سهر دوو خا دا:

ځای په که م: ئه و د قی، که د قی کی نو پېښ خه یه کی یه کگرتووی
تده نیږ، ناونیشان که د بڼت تا ته تیشک که له ناوړه که کدا.

ځای دوو م: ئه و د قی، که د قی کی ئاسایی په کی یه کگرتووی
تده ی، ناونیشان که د بڼت امانی سهر کی و به تهاوی جه ستی
د قه کدا شه د بڼت و د بڼت به ای و تانوپ، له
ناونیشان و ش در ژ به شاعر که د دات ناونیشان کانی من وک تا
تیشک کن به مانا و ناوړه کی د قه کان. نه وک امانی سهر کی
به تهاوی جه ستی د قه کدا شه بوو بڼت و، هڅروها تا ته تیشک کان
له ځیدا که د کا توله.

ناونیشان ناتوانت ئای و تانوپیی ناو دقق کبخت، لـبـر ئووی
ئو خیی هـوـدـدات بـ زمانـکی نـرم لـگـگـگـز و توخمـکان
پـیـوـندی دروست بکات و هاوگونجان پـیدا بکات، لـ ناوـاستی
هـشتاکانـدا: (ئـحمـدی مـلا) زـدی خـی: (زـردک) بـ ناونیشانی
کـشـیـعـر کی بـکارهـنا. ئـمـ دـستـپـشـخـری و دیاردـیک بوو لـ
ناونیشانی کـشـیـعـری کوردی، زـریش بـجوانی گـیشـتوو بـ ناوـندی
خـبوونی داهـنان.

بـشـک لـ ناونیشانی کـشـیـعـری کوردی بـلامـو و وردبوونـو و مـودایـکی
هونـری و دـخـگـن و سـرسمـبومـ پـیان، نـشـمتوانیو سـرسمـیی خـم
بـرانـبـریان بشارمـو، ئاستـکی باـیان بـدـقـکان داو و هـکارـک
بوونـ لـ هـکارـکانی داهـنان و گـلـک پنتیش لـ ناوـرـکـدا
وونـدـکـنـو، ئو ناونیشانی سـرسمـیان کردووم ئـمانـن:
پـکـم: سـمای بـفری ئـواران – ی جـلال بـرزنجی.

دووم: وونبوونهـهـ ی یـقیق سا بیر.
سـیـم: تـم سپیـکانی یـح – ی کـریم دـشتی.
چوارم: هـلانی نـغـر – ی مـارف عومـر گو.
پنجـم: تا فـگی مـند – ی نـژاد عـزیز سورمـ.

شـم: کاتـ قامیش بـئاگا هات بووبوو بـلور – ی سامان دزـیی.
ناونیشان بـلای مـو بـسـر سـدخ و ئاستدا دابـشد بـت و
تـد پـت: ئووی لـر دا وک بار و بوار و دـخـگـین، بـجـش و
ئـمـکـو دـمـو ئامـازی پـبـدـم. ناونیشانی: (خـون وا خـی
گـایـو) یـ. سـرووشی ئـم ناونیشانی بـجـش و سـرووشـکی
دوور بـدووری ناونیشانی: (زـردـشت وا دوا) ی نیتشـو لا دروست بوو
و لـ دـشتنیدا هاوگونجانـکم بـکارهـناو، هـروـها ناونیشانی:
(کاتـ قامیش بـئاگا هات بووبوو بـلور)، لـ سروشت و سرووشی دـ
شـیـعـر کی: (مـولانا جـلالـدینی یـمی، لـ سروودی نـی) وـرگـراو.
ئووی مـن گـرموگو یـکی زـر شاراو یـ، ئـگـر خـم ئـم گـرمی
پـبـخـشـینی ئـزموونی خـم نـهـنـم بـرباس، کـس هـستی پـناکات و
خـاکی هاودـقی لـ نادـزرتـو، چونک زـر بـ ئاگایـی و لـ
ناوـندی ناونیشانی کـی نیتشـو بـهرـم وـرگـرتوو و چوومـتـ
دـر و، یان ناونیشانی کـ لـ سـرسمـیی خـی وـستاندوومی و بـ
خـستوومـو بـ دروستکردنی سـرسمـی خـبوونی خـم. هـرچی سامان
دزـیـی لـ ناوـندی دـکـی یـمی نـچوو تـ دـر و و ماو تـو،
هـروـها ئو وندی مـن ئاگاداریم، واشبزانم ئاگایـی کی وون و وردم
لـ شـیـعـری نووی کوردیدا هـیـ. وشـی (ئاو)، وک ناونیشان یـکـم
جار: (سامی شـش) لـ ژمار (1) ی بـاوکراوی (نـبـر)، سا ی 1970
بـکارهـنا، شـیـعـر کی تـدا بـاوکردو بـ ناونیشانی: (بووکی ئاو).

ئەم ناو نیشانە بە سەر تەن ئاوانىشانەكى دىخگە و كارىگەر بوو، پاش چوار سالى: (ءباس ۋىدوۋا يوسىف) بەجەركە لى جەركەن و رىگەر، يان گواستىيە، كەردى بە ناو نىشانى نامىلكەيكە بە ناو نىشانى: (ئاو). جا نازانم ئەم شەۋازى و رىگەرنە دىچەنە چ خانەيكە، و رىگەرنە، يان گواستەنە، يان... تاد، بەم ھەندەك ناو نىشان ھەيە. دىقاۋدەق و رىگەر، يان گواستراۋ تەنە، يان... تاد، (بەفرى گەرم - الثلج الحار) لى بەنە تەدا ناو نىشانى ئەمانەكى: (يورى بوندارىف)، (غائب طعمة فرمان) و رىگەر، ئاۋ تە سەر زمانى ۋە رەبى. (نەزاد ۋەتەن) لى سالى 1992، دىقاۋدەق و رىگەر، يان گواستەنە، يان... تاد، كەردى بە ناو نىشانى كەشەركەيكە، ھەر ھە ناو نىشانى بەزەزە مەنەيكە كارىگەر و تەپە و ئاۋازى مانەۋ لى مەشكە دىھەنە و ۋاقىيە خە تەپەنە، دىبەنە ۋاقىيە خواستراۋ نوۋسىنەكى تە، يان دىخگەينەك. نەۋنە: ناو نىشانى كەشەركە: (گەنە بەدەكەن) بەدەلە، ناو نىشانەكى ئەجگەر ناسراۋ و كارىگەرى و زەمەنەيكە كارىگەر و تەپە و ئاۋازى مانەۋ لى مەشكى: (نەزاد ۋەتەن) دا جەھەشتە و بە بە ھىچ ئامازەيكە لى شەركەكە، جا بە ئاگەي بە، يان بە ئاگەي بەكارى ھەنە: (شەي گەنە بەدەكەن بەخى ئەرم. گەفارى ئامان، ژمارە 50. ل: 128) ناتەۋەن لى مەبارەۋ لى ۋەدەكارى بەراۋەد بەكەينە، لى بەر ئەۋە دىخگەينە.

گواستەنەۋەيە.

من ھەر ۋا بە سادەي ناو نىشان و رەناگرم و بە قوۋە و ۋەدەينە، ۋەزە زەي دىخەنەۋە و جەگە بەيخە، ناو نىشانى دىخگە ۋەتە جەبەۋە و جەبەۋە. لى دىخەۋە خەنەرى نەۋنەيە تەدەگە نوۋسەر قوۋەينە، يان ۋەكەش.

ۋەستەم لى ناو نىشانە كارەكى تەبەتەندە پەشكەش بەم، لى جەگە پەتە و دەنگە ۋەنە بەشەم، ۋەتە: ئەگەر ناو نىشانى شەركەم: (بەندە مەلەۋان) بەت. لى شەۋە ناو نىشان و نەيكە ماسىگەر، يان قورىنگە. تاد، بەشەم. لى يەكە كەتە ھەم شەۋە و نە و ھەم نىشانە نوۋسىن بەتە. ئەۋ ۋەستە ھەۋەم تەنە ۋەكە بەركەنەۋەيكە مەيەۋە و جەبەجەم نەكە، پەكەتە شەۋە كارەكەنەكەشەم بەنەدە ناۋە. جەبەجە نەكەنەكەشەم تەنە لى بەر نەكارەيە و ئاستە شەزەنەۋەيە نەخەسەزەكەنە ئەنامە و گەفەرەكەنە.

سالى 1993، ھەۋەكەم لى شەۋە ناو نىشان پەشكەش كەردە. شەركەم بە ناو نىشانى: (سەبەج)، لى ژمارە (460 يەشكەي ئەدەبە ۋە ھەنەرى كەردەنە نوۋ) دا بەۋەكەردە. مەمەمە لى گەنە چەۋە تەخەكەي بوۋە، ۋەكە پەكەتەي گەردەۋە و جەستەي خەم كەردەۋە. (بە، خە، ئاگەر،

ق ناغ

شيعر وڤك در ژبو وڤي ق ناغ پ شتري و رنا گيرت، ل ه نديك گزدا يك د گرن و، ل ز ر گزيش ت و او ئاستيان د ك و و ت نوان، دژي ق ناغ و ب باز و قوتا بخان و داب ش كردنم، د قى داه نراو ب س ر ت و او ژياندا داب ش د ب ت.

ژيان و خو نندن و و ووداو و ديارد كان ب يك ئاراسته ناي ن، ب جياكارى بيرى ياخى و ك ر ست كانى شيعرى ل ك شى شو گ يندان، ئاستيش ب ر و گ يان و ت ك ك و بوون و رد گرن. هيچ ق ناغ كيش ناتوان ت ق ناغ پ ش خى ت و او ل ناو خ يدا ون بكات، داه ننان كانى ل گ ش يكي ت نك ب ر گ مار بدات. جياكارىي كان سروشتين. جياكارىي كانى ئ و ق ناغ و ئ زموونانى ل داهاتووشدا د ب ن ه و مايي گف توگي گ انكاري ه مديس ه ر سروشتي د بن.

شيعر ل زماندا و ون قى شيعر بوون ب د ست د ه ن ت، زمانيش ب ئاراسته ها تني، ئاستي گ يان و ت ك ك و بوون و رد گ ر ت.

ئا يا زمانى ق ناغ كانى ژيان در ژ پ د ر و دووبار كردن و ي كن. ب جياكارىي ئ و د ستك و ت هون ريانى ل ئاكامى پ ر س ندى بير و پويستىي ك م لاي تى و شارستانىي كان ئ زموون كراون و دام زراون، يان باب ت و م ب ست كان ش وازيان د گ يان و نيشان كانى ه ست پ د ك ر ن. زمانى شيعر، شيعر بوون ل زمانى ق ناغ كى ديارىكراو و رنا گ ر ت، وات: زمانى شاعير ك، ل زمانى شاعير كى تر و د ست پ ناكات، ه موو س ر د م و م وداكان ا د ك ش ت ناو بازنى ب و و چوونى خى، ه ز د ژ ن ت ناو ت كانى ب بكاربردن و ئاماژ ژير ب ژيى كان.

هيچ ق ناغ ك نابىنر ت، داه نان تاجى ل س ر ه مايي كى دل لرى ن ناب ت و ئ ست ل ر يكي ب ره م ن ه ن ا ب ت. نموون: ق ناغى كلاسيكى تاجى داه نانى خست س رى: (نالى). ق ناغى ي ك مى نو ب خشى، تاجى داه نانى خست س رى: (گ ران). ل ق ناغى دوو مى نو ب خشيدا، ئاست كى تر د ت گ و و ناتوانر ت داه ن ر ك و ك تاك و ئ ست ل ر د ستنيشان بكر ت و ه موو هون ر كانى ت دا ك بوو ب ت و.

نموون: ه نديك ف ر م و ش واز و گوتارى شيعرى لاي: (ل تيف ه م ت) ه ي. لاي: (ئ نو ر قادر مح م د) نيي. ه نديك ف ر م و ش واز و گوتارى شيعريش لاي: (ش ر ك ب ك س) ه ي. لاي ئ وانى تر نيي، يان ه نديك ف ر م و ش واز و گوتارى شيعرى لاي: (ف ره ا د شاك لى) ه ي. لاي هيچ كيان نيي، ك وات: ل م ق ناغ دا ف ر م و ش واز و گوتارى شيعرى پ ر رى س ندوو و ئاستى كى و ر گ ر توو، تاك و ك ئ ست ل ر و ه مايي ك و رنا گير ت. فر ه مايي هاتوو ت ناو داه نانى شيعرى كورديي و، ب م ل ق ناغى كلاسيكى و ق ناغى ي ك مى نو ب خشيدا،

هه موو هونرر کان له هه ريك له: (نالی و گران) دا كه بيوونو. بيه توانرا و لك تاك و ئسترر دستنیشان بكرن. له گډه ئم ش قوتا بخانه و قناغ و لوباز و تروژم. تاد، له ناو دچن. تنيا شيعر، شيعري بگردد. به پلای يكم دم مښتو. دروژپدان و مژوويي نين. هه نده باري قووي سرسامي ترسوف له شيعري ئم مده بينرلن و دربرلين له ژيان دككن.

سيماكاني له قناغي كلاسيكي ونه قيان بينرا، و لك پويستيو له مده دا زموون دكرښو، ئو پويستيو ونيووني نوښخشي نيه له ناو كلاسيكدا، ئو شتانه له ژ و ژگاري خياند بهر و بهر دد بيوون دچن، شته كاني له ناو كه مښگادا ئدبن و ئوانی تواناشيان ته دايه بڼه ئدب، دقناو زان به جياكاري، بنيادی دام زرانده. هه لای ووني وانينه كان بخت به باري قووي بيوونو و سيما هاوې شكان بناسنه. زماني جياكار، ترپ و ناوازي جياكاري له دبتهو. شوو كاني دربرينيش له ترپ و ناواز ودرگرته. و لك فرم و پكهاتې سته به نديش جياكاريه كان بهر و چندين ئاراسته جياكار اماندكشن و به كارامه يي به گډمان دخنو به دوانه خستنی ژيان، كه ژيان خي كرد يكي دواخواو. خاون فرم و توانايه كي سروسو هه نيش.

سه نگه هه يه ناوي مژوو، هه موومان و لك شير دكوښته، بهي درده كه و ته چن دمان هه وڼ دبين و چن نديشمان هه دد بزرگين.

پويستی

من چتر له سرده مي خم، وات: چركه زيندوو كاني ئستا ودرده گرم و به ئاسه و دووريه كي گرم و ئاسودې دزانم، ژ و ژگار كاني ته دا به ناويكدا دچن و به يك دگن، خم فريو نادم به ابردوو و داهاتوو، ئم مني دوورخسته و له وي شيعري خه سووركرده و هه وسته دروستكراو بنووسم. ئد به كي به كاك و زيندوو، له گوماني ناهوني ابردوو و داهاتوو به رهه م نايته. له لوردبوونو هه ستم به ژيان و هه بژاردني شته كاني دوروبه، پكهه نان و شيكرده و هه وسته و رگرت. شه پلي هه شيار له ناخدا خي هه لوست و به گي ئوي پيشان دا، له ناخدا په يامبه ريك خوځاو پويستی به دربرلين و نووسيني كته به به هه مووان، كته به به هه موواني من شيعر، شيعري به گرهديش په يامي نيه، به ماما و سرووشي هه يه، وات: هه ست بكت يته شته هه يه و بيرت په دكا ته و.

له و خرشانه ي خون و واقع و ژيان داوايان له گيانم كرد، پويسته كه مان بكت ته و، خاي به يه كگه يشتنمان شيعر. فزاي زيندووي په يامبه ريته له بوونم سكا. گه انكي یشی له وانينه

سەر تاييپىڭ كانم بېرپا بوو، بېئام لى وو بېئو بوونىڭ يېڭى گيانى يېڭى مېن ئامادى بوونى نووسىن لى سېلىق ۋە چىژمدا چىخماخى دا. خى ۋەك كاتىكى بېرجىستى لى بېنىن ۋە نووسىن پىشان دا. ژيان ۋە مېرگم لى ناودا كىردى سىرمى شىقى پايدى داربوون.

سروشى دېربىنىش دېگىلىن، ھەندى جار واقع ۋە ژيان جىدەھىم ۋە دېچىم ناو خىون. ھەندى جارى دىكىش خىون جىدەھىم ۋە دېچىم ناو چىركى زىندوۋى كانى واقع ۋە ژيان. ئىم جىگىلى كىردى بىر كىردى ۋە گىتوگى ۋە بېنىن ۋە دېروونم ئازاد دىكىن ۋە دېچىم ناو كىشى نووسىن، واتى: دىزىندى ۋە واقعى نووسىن. نووسىنىش لى ھەموو شوۋىنى كىدا ھەي، لى ھەندى شىۋىنىدا بېئوونى ۋە سادىي، لى ھەندى شوۋىنى تىردا بى نېمچى ۋەونى، لى ھەندى شوۋىنى تىرىشدا بى شاراۋىي. تا لى بى شايىپىڭ كانىش پىۋىستى شاعىرىم، لى مەندىشدا ۋەئامى پىداۋىستىي شىعەرىيڭ كان بىدەم ۋە. سوپاس بى خدا چار نووسى لىدا يىكبوونم لى ۋەاتى كىدا بوو، شىعەرى تىدا شىكى جىۋەرى ۋە خىشۋىستى. سىنگى ھەي ناۋى مېژوو، ھەموومان ۋەك شىر دىكىۋىنىت، بى دىردىكىۋىت چىندىمان ھەۋەن دىبىن ۋە چىندىشمان ھەۋەن بىزىكىن.

خى

نووسىن لى بارى دىقەڭ كانم كىخراۋىن، ئايا بوونى تى ھەيىڭ لى دىد ۋە دىدگايان ۋە بى خىمدا بېچىم ۋە، خى خى ئامرازىكى بى باش تىگىشنى لى ئىدەب، جىرى سىرلىشۋانلىك بى خىۋەن بىدى ناھەنىت. سىر بىخىي دىق ۋە خىۋەن گىرگى، كىردىكى شارىستانى ۋە زانىستىي، شىبىر سىداسەد خىشەپى، بىئام لى ۋە خانەنى ۋەك مەبەست ئايدىكى شىم ناو ئى ۋە نووسىن ۋە يىكىكىانم بى دىستىشان نىكرا پىسپەنەن لى ناو دىقەڭم بى پىرگىرامكى ئىكادىمى، يان خىياكى داھەنەرانى كارى كىدەت ۋە بىشەك لى كىردى خىۋەن لى ناو خىدا ھەگىرتەت. كىم ئىزموونى ۋە كىم ۋە كورتى دىقى مىنى خىستەت بىردەم كىمەنلىك نىشان ۋە، يان خىۋەن خىستەت خىۋەن ۋە يىكى تايىپەتەي ۋە، كى پىشت بى مەتەدە كانى خىۋەن گىر بىستەت.

ئى ۋە دىاردان ۋەامان لىدەكىن پىرسىن، ئىرى ئىم نووسىنان بى كىدەخىن. ھەقىقەت لى كىۋەي. ئايا ھىچ لى نووسەرانى، كى شىبىرى خىيان ئامادىي لى نووسىن كىخراۋىكىدا نىبىنىۋە، تۋانىۋان پىۋەندىپە كانى نىۋان دىقەڭ كانم بىخىۋەن ۋە خىيان تىدا ئامادە بىكىن بى كارىكى زانىستىيان، كى تۋانە مانەۋى ھەبەت، خەۋەك، يان چەندە خەۋەك قىئەت پىكىر بىخاتە ناو گىتوگى ۋە، كى مەترسى بىت بى ئى ۋە بىروا ھۈنەرىيانى مىن پىشەك شىم كىردوون، ئاراستە ۋە بىۋەي ئىدەبى مىنان پىكەنەۋە.

خندگرا نی ئکادی می و خیا داھنریش، توانیویا ن پانتایی کی
همیش نامادی ئرموونم پیشان بدن، هستیاری کی قووی تدا بت
لناویدا ئاسوود بیر بکمو و پویوست بم بخونی نووسین،
همیش بوا کی پتویشم بخیهانی مندا ییو و هی، ئو هست
پاک کی ل گیانی مندا یی تی پرورد کراو، همان هستی پاکیش ل
سروشتا دجوو ت، مندا ی و سروشت ناوندکن ل هموو لایک و
بیان دچم،

ل پیوندی برادر یی کانم ب هموو هست کانمو و ن
ل برانبر دگرم، کچی زوو لوو حا ی د بم برانبر پویست و ک
گو زکی پوچ ل لژاییدا ف بدرت، چلک پشت و پش و تیشتی
خی د بینت، خاوی بینین و مودای کی بشوماریش، ب پچوانی
چلک ی ک ئاراستی بینیم ب ژیان هی، ئاراستی بینینی
هقیقت و برزایی شنبری و داھنن، پیویشتی دکم، چ
زیان کیش بو هیو و پم بگات پی زرم ند نابم،

دیاردی بزاو ل ئرموونی شاعیری تی من بران، هبوو ب
نووسینک بردوومی ت ک شکان، دوا ی ماوی کی ئجگار کورتیش ه
خودی همان ک سی خاوان ئاراستی ک شکان، بوونی ئدیمی ت
کردوو تو، ک ئو ماو ئجگار کورت ناتوانر و ک گان و
ئرموون ل دید و دیدگا ت ماشا بکر ت،

ئگر نووسر خی ل ئنجامی ئرموون و کارکردنی ل ناو ئماژ
ئد بیی کاند گیشبت بو دوو ئاراستی ی کارکردن و هاتب ت
سر شنایی باو و ک، و ک ئاکامی و رچرخانک بیر ل ئاست کان
دکم مو و پی خشا د بم، ئگر مایی سوودو رگرتن بت،
سوودیشی ل و ردگرم، بام ئگر ل ژر چاووونی و ازیکردنی
دژ کانم ئو هگگ انوو یی کردب ت داو و ه و کردی نووسینی
بدوادا ببات، لوان یی بتوانت ل ماوی کی ئجگار کورتدا ب
چند ئاراستی کی دیکشدا کش و نیشان و ئاراستی کردن و برگر ت،
کاری خندگر ل سر ئم پای د و ستت س نگی ئدب ل شنبری
کوردیدا د ربات، ه ندک نووسین ل ئاستی هر برز ایانگرتووم،
بگومان ئمیان زدد یی تدا ی، ه ش ب شو ی ک دایپ سیوم ل
نزمترین ئاستی ئدبی دیاریکراوی کردووم، ئمشیان بگومان
ونکردنی شنبری تدا ی،

خشم ل و دوو بری دژ ب ی ک باش حایم، داھنن ل و پاداشت
نی، ک ل خندگر، یان هزی با د ستی سیاسی و ردگیر ت،
خورپی د ف رمان وای بر د وامی داھنن، دیاریی ک خدا و
زمان ئو خورپی دمان دد ن و ئاشکرای دکن،
هیچ ست ی ک ل بار ی نووسینک نامدر و شنبت و، ئگر هست و

د ډروونی نووسل ډکې تپیدا نازاد نه بڼت، تا سر ئسکان گیر بخوات له خوقاندنی دوو دیوی و کلکایه تی، له گڼ ه موو نووسین کډام، تنیا له گڼ ئو نووسین دا نیم ک و بوغز و تاکتیکي سیاست تپیدا د ستل ا تدار بڼت. ئو نووسینا نه ه ښاری ځخند یان تدا بکار نایه. زیاتر چاودلری نووسین و ه ځکو تا نه سر و پلامار د انن. ئم جر ځ تکر دنه وان ش تنیا شکست ب خاوه نه کي تنمار د کڼ. شکستیه ک ش د بڼت باب ته لادانی ځخند له میتد ځخند ییدکان و ئم و ئو ازیکردن له سر ځنجی ئو دقانه ی خاوه نی ه قیقیتین بندمای شیعری بوون.

هــندڪ لاءِ نووسينى بـزراو، يـڪ لـوان لاءِ ژمار (126) ي
هـفتـنامـى: (پاشڪى عراق - 28/2/1990)، بـانـونـشانى: (عاجباتى
هـشتم لاءِ جيهانى ئـدبى كوردى)، بـشـوـيـكى گـاـتـجـان
ئـماژـيان بـو وـنـد شيعريـ: (شـمـند فـر گـو بـبـژى مـژو
دـكـرتـنـت) داو.

لە ئایندەشدا گاتێتکردن بە ئۆزموونی سەركەشان بەردوام دەبێت. پێش منیش گاتێت بە ئۆزموونی سەركەشانی دی کراون، دواتریش بوونەت هەمایەکێ وون و زەر درەوشاوە. نموونە: گەران، کە توانیویەتی سیمای داھەنانی تاقانێ خێ دەربخات، چوونێ ناو هەندێک کەم و کەمە، نیمچە ئۆشنبیری کەم ئۆزموون و ناوێشن بە: (هەلوور بەلوور تەکامە - زەرد و سوور و شەمامە) تانەیان لەداوە. لەبەر ئۆوێ شیعری لە دەرەوێ ژیان دەرھەنا و کردی بە ژیان، ئاسە و دووری و پانتاییەکیشی بە خوێنەری نموونەیی جەھەشت. ئێمە دەرەینەیان وێک بەھانەیک دەھەنایەو، کە لەسەر ئێمە کەشێ خەمایێ سیماکانی شیعری کوردی دەرەستوو و بە کارامەیی و وردی هەوێ تەگەشتنی کەشێ خەمایێکانی داوە، من لەردا سەرنجەکانم دەرەستوو و لەم نەکەییوێتەو، واتە: ئێمە دەرەینەم تەنیا بە وونکردنەوێ. بەھەرچا ئەرر ئۆو ئۆزدارانە کە بوون و لە مەژوودا چیان پەکرا. لەمەدا ئێمەمانان چەندیان دەناسین، وێک ئۆگ و سەرچاوەی چەژبەخشی پەییوێندیە نادیارەکانی خەیاکردن و بیرکردنەوێمان لەکە ئاشکرا بکەن. لە لەکجیا بوونەوێ و پەکەوێ بوونیانیش هاوگونجانەکە نیشان بدەن، یان لە پانەرامای داھەنان لە کوێندەر دەستیشانیان بکەین. ئۆوانە هەقیقەتی داھەنانی مەزنیان زانیوێ ئۆو دەزانن، کە (گەران) توانی دیوانی نوێبەخشی شیعری کوردی بنووسێت، لەگەڵ تەپەینی ئۆزگار پەگە و ناوبانگ و شاعیریەتی زیاتر بدرەوشەتەوێ لەوێ، کە خێ لە ژیاندا مابوو، هەیبوو، کەواتە: بەرھەمەنانی شیعری بەگەرد ئۆفسانە و ئۆفسوونی هەموو سەردەمەکان و بەگەڵخەری هەژێ ژیانە. لەکدانەوێ شیعەر، پەکە لەو گوناھانە، کە لەخەشیوونی

بە نىيە، لە لادەستدانى ئۆزموونى ئۆستەتتىكەي بەشەك لە نووسىنى كوردى، لە لەكدانەوۋى ئۆم وەندە شىعەرىيەم، بەدە داۋاي بووردن لە گىيانى بەھەزى ئۆم گوناھە دەكەم، ئۆنگە خوۋەندەر ھەندەك جار تەگەيشتىنى بە دەق بەگانە ئاستى تەگەيشتىنى نووسەرەكە و قوۋەتەرىش بەچەت.

دەقى مەن كەم تا زەرەكە ھەشيارىيەكى جىاكارى ھەناۋەتە گەگە و لەناۋەتە كەتتەۋەرى كوردىيەۋە ھەتوۋەتە بەرھەم، ئۆنگە ھەيەكەشى ئۆۋەتەتە ويستەتەم لەناۋەتەم كەتتەۋەردا ھەۋە بە خەبوونى خەم بەدەم. ئۆم وەندەيەش بەرھەمەي بىرى گەرمى مەنە، خەيەي شەاعىرىيەتەم لە ھەناۋەتە پەشەۋەي مەندەي تەقى كەدوۋەتەۋە.

يەكە لە جەژنەكەنى جەفتاكەن، جەژنەنەكەنەم پەنجا فەلسەپە، لەگەكە يەكە لە كۆۋەكەنى مەمە چوۋىن پەنجا فەلسەپەكەمان خەتە سەر ھەيە ئاسنىنى شەمەندەفەر بەۋە نىيازەي، كە بەسەرىدا بەۋەتە پەنجا فەلسەپەكە گەۋەرە دەتە و فەرمى سەدە فەلسەپەۋەردەگەتە. بە ئەنجامە ئۆۋە كەردارە دەتەۋەنە چەژزىيەتە لە جەژنەۋەرەگەنە. كەچە بە شەۋەيەكى ۋە ھەردوۋە دىۋە پەنجا فەلسەپەكەي سەيەۋە شەۋەندەۋەرە و نىشانەي پارەي پەۋە دىيارەنەمە. جە شەمەندەفەر لە چەژزى جەژنەكە بەبەشى كەدوۋەم و چەژزى سەتەكە لە مەندەيەي كەشتوۋەم و نەفەسە دىيەي ئەفسوۋەۋە دەستكەرى كەدەم.

لەم وەندەيەدا سەيەۋەكەم ۋەكە كەردانەۋەيەكە كەر پەكەدوۋە و جەۋەنەدوۋەمە. بەلەي زەرەكە شەمەندەفەر ھەيە گەيەنەنە و گەشتە و خەشەيە و بەچەيە ئەۋەتە، بەمەم لە دىدە و دىدەگەي ئۆۋە كەتە مەن ۋەكە دەندەيەكى تەرسەنەكە تەمەشە دەكەرە، ھەروەھە ۋەكە وەندەيەكى ۋەۋەۋەۋەۋەۋەۋە و گەژبەۋە بەكەرە براۋە. شەمەندەفەر ھەۋەتە كەرەۋە بە كەسەيەتەي دىكەتەرە و جەۋەۋەنەرەۋە، كە نەشەنەكەرنە ژىيەنە و زەمانە و نىشانە دەسەتەۋە و دەۋەۋەۋەكە نەلەۋەرە و بەرەسەتە بە گەشەكەرنە و پەشەكەۋەنە.

ھەزى خەۋە لەم وەندەيەدا دەسەتەتەرە، دەقئەۋەزەنەيەكى نىشانە نەسەمە لە نەۋەنە ھەزى نووسىنە و ھەشەمەندەيە كەمەگەدا دەزىۋەتەۋە. دەزىنەۋەيە ئۆم دەقئەۋەزەنەيە لە كەشى ئۆخەنەۋەسەكە نىيە، كە خەۋەنە پەرەژەي دەزىنەۋە نەتە.

كەتە و شەۋەنە و ھەمە و ھەزى خەۋە چالەكە لە دەرەبەنەكەنەمە وەندەيەنە زەرە، بەمەم تا بەيەي پە سەۋەشە ھەمەچەشەنە مەقە و شەۋە و شەۋەزە تەقەنەۋەيە خەرا.

لەبارخەراپەيە كەشە و گەفتەي ئۆخەيە ئۆدەبەي كەردىدا، ھەندەكە لە نەۋەيە پەشەخەمە و نەۋەيە دەۋەيە خەمە گەۋەۋەيەنە، بەھەۋەيە شەنەيەكى لەكە نەزىكە، نووسىنەمە لەبارەكەدەخەنە. بە ئەشكەرەش كەر بە ئۆم

هاوکارییان دکان. شان دووبار کردن وی فتاری خای تیی، بهمان جر و دستووری سه لای فیان به سو دچست. هر خوندید یک نفسان و نفسوون و ناوند کی زا و کاریگر لر ل نووسیندا، ن و ن قییت ک نخواستان ی ب وایان ب بیرکردن وی ن وی دی نیی. ترسی ه و شان و وک عیشیشی گیفو و د یانبات و ناو ق بار ی سروشتی خیان، ک وات: دزای تیکردن ک ب سروشتی و ت مارکردنی ناک کی ن وی دی و رد گرم. نووسر بینینی ژیان و سه یری دنیا کردنی، بوو ک نتر کردنی ن وی دی، ل گ د روون و بیرکردن وی خای گ ییو ت ک تاییی کی ب زراو. نووسر رکیش ل گ خودی خای گ یشت ک تایی، گو ن ت و چ ن باز و منگ منگگار و د عبا ی پ لوپ شکاو و مرد خ، پ ویست بچت داوا بکات ل خان ی پیر و پ کک و توو کان ناو نووس بکرت. بگر و ب رد م ل گ ن وی دی نیی، بینینی ژیان و سه یری دنیا کردم ل گ د روون و بیرکردن وی خ مدا، ه میش ل ن زموون و نشان ناسیدای. شان د ستردی د سات و ه زی با د ستی سیاسی. کار پ کردنیشی ب نیازی پ بزرکردن و دوو چاری گرفتکردنی ن وی دی، خای ترس کی ک م رشک ن ل ن زموونی پ شایان ب ئاماز، با و پت ویشم ب ه زی خ ونبینیم ب نو ب خشی، وا د بینم ی یک د گ ل ن و و و ب ووی داه نان شرم زار و چاو ب ر و ژر د بن. خا و ن پر ژش د ب ب خا و ن ن و سه رو ری ب د نگی ک د ق، ه رو ها جیاکاری ن و جیاکار کانیش ب دیارد ی کی ت ندروست د زانم و ن زی ل د ن م، ب م ب ز ل و بار ناسروشتی د ک م و ل سار بنیادی وانین دروستی ناکن و ئیری و حوکی پشین ی ب سوود ب ووی د بات. ب هیچ جر رکیش بیرم ل و ن کردو و ت و ه ی ها و ب ش خ م ل شیعی کوردیدا جیا بک م و، ب م ه رد م ن و بیرکردن و ی د م خوات و، ک ه نگا و کی چوست و بنچین ی دیک ب م ل ن زموونی ق ناءت پ هاتووی خ م. ل ه موو نا و ن د کی ب گ چیش دوور د ک و م و، س رگ رمی ب دیه نانی خ ونی نووسین د ب م، ج ش کی خ س ک و ل خ و و باشم ب خو ندن و و نووسین لا پیدا بوو. ل گ ن م ش: س ر ج م ن زموونی هیچ شاعیر کی کوردم ب د ن بوو، ب م شیعی تاک تاک و ه ب زارد م ب د بوو و ماچم کردو و. ن م بار ی خ م ب ن زموونی ن وانی دی، ب ه مان چ شنیش لای ن وانی دی ب ن زموونی خ م ب و ا د زانم.

ل س ر ج م د ق کانیشدا ئاراست ی کی خ ونیم، یان نیمچ خ ونیم د رب یو، خ ون سرووش و سروشتی پ غ م ب ران، خودا د یدات ب ک سی پ یامدار. من وک ک سای تی، خ ون کم ل شیعر و ب ره مها تووم، خ ونیش ا د گ ی م. نادیار ی یک ل خ وندا ه موو گ مار کانی

شکا ندوو، نووسین اوئی و نادیاریی. خون در ووشا ن و وای
واقع، زمان ل د قی خ ونیدا ئامرازی گ یانندن نی، ئامرازی
سرووش و چالاکی و و ناسینی ننگ کان. ئاسان بگیت ب ئوی
دی، بام ئاسان نی بگیت ب خودی وریای خت، ک گ یشتی ب
خودی وریای خت، د ر و و ئوی دی ب لات و د بن شت کی لا و کی،
یان ز ر لا و کی. گ یشتووم ب و ق ناع ت ه های، ت م ن و کات ه ر
ه ند باروبوار و ما و م د د ن بز انم من چیم ل ژیان د و ت، ب
گرنگیشی نازانم، بز انم د ر و و ئوی دی چیان ل من د و ت.
ئیلتیزامم ب ب و ا ه ون ر یی کانی خ م و ه ی، کلتووری نیمچ
تایب ت ب خ شم ه ب ژاردوو و کاری پ د ک م. ه ستیش د ک م
ک م گای ئ م چوو ت ناو ن ریت و ا بردوو و، پ و یست
د ر به نر ت، مان و و ی توانا و ئ زموونی ه د ب ز ک ن ت و زیان ب
گ ش س ن دنی د گ ی ن و خ م ینی دوا د خات.

ل و ه موو گ چ ا نای پ م کراون، ت نیا و ک نموون و و ونکردن و:
تیشک ل ی ک کیان و ر د گرم و م و دای ک داد م زر نم: ل
6/3/1985 ل ه ی ب ب و ب رای تی شنبیری خو نری ه و ل ر،
ی ک تی نووس رانی کورد - لق ی ه و ل ر، ک ک کی شاعر خو نندن و ی ب
ک م ک شاعیر ک ک خست، ک ک ر و ک گ: (م م د خدر م و لوود)
بوو، من ب ش ی پ ن ج می (ز وان) م خو نند و. ک پ ل ی ک ل م ب ش ی
خو نند م و ئ م ی:

(من ک و تنی خ م خ ش د و)

با و شمی ت و و ر د نم) ز وان: ل 41

ک ک گ ب م ک پ ل ی کاریگ ر بوو. تاسی ب ر د و امیشی ب ی ه بوو،
ه ر چ ند جار ک ی کتریمان د بینی باسی ئ م ک پ ل ی د کرد. ویستی
ک چیر ک ک چاپ بکات. داوای ل کردم ئ م ک پ ل ی و ک کلیل ب کار
به ن ت و ناو نیشانی ک چیر ک ک ی بکات (ک و تن)، ل کات کدا
ئاماد بوو ه موو د ر ب ینی ح ی ل ژ ر ک پ ل ی کی ز واندا
ناود ر بکات. دواتر ساردیی ک ک و ت ن وانمان و ز وانیش و ک ک ت ب
چاپکرا. ل ژمار (15) ی ئ ژ نام ی: (ئاس - 14/11/1989)،
نووسین کی ل بار ی ز واندا نووسی ب ناو نیشانی: (د قی مردوو:
ز وان = جل و ب رگ = .)، کار کی ب ز وان کرد، م گ ر ش با ب
داری ب ر ی کرد ب ت و ه ر ئ ئ ا و د ستنیشا نکردنی چ یی تی ی کی
دیاریکراوی بو.

س ن گ ه ی ناوی م ژوو، ه موومان و ک شیر د کو ن ت، ب ی
د ر د ک و ت چ ندمان ه و ن د بین و چ ن دیشمان ه د ب ز ک یین.

خو نند ن و

شـﻭﺍﺯﻯ ﺧﻮﻧﺪﻧـﻮﻭ ﺑـﺸـﻚ ﻟـ ﺑـﻫﺎﻯ ﭼـﯽ ﻟـ ﻧﺎﻭ ﺧـﻳﺪﺍ ﻫـﻪ ﮔـﺮﺗﻮﻭ،
ﺳـﺮﻧـﺠﺎﻡ ﺋـﻢ ﮔﻮﺍﺳﺘﻨـﻮﻭﻯ ﭼـﯽ ﺋـﺸـ ﺩﺏـﺗـ ﺑـﺸـﻚ ﻟـ ﺷﻨﺒﯿﺮﻯ ﮔﻮﻧـﮕﺮ.
ﺷﯿﻌﺮ ﻭﻟـﻚ ﺩﻗ، ﺷﯿﻌﺮ ﻭﻟـﻚ ﺷـﻭﺍﺯﻯ ﺧﻮﻧﺪﻧـﻮﻭ، ﺩﻭﻭ ﻳـﻚ ﻛﻨ ﻟـ ﻳـﻚ
ﺳـﺮﭼﺎﻭﻭﻭ ﭘـﺮﻯ ﻧﺎﻥ ﮔـﺮﺗﻮﻭ.

ﻭﻟـﻚ ﺩﻗ ﺩﺏـﺗﻮﺍﺗﻲ ﺟﻮﺍﻧﻲ ﻭ ﺑﯿﺮﻛﺮﺩﻧـﻮﻭ ﻟـ ﭼـﯽ ﺋـﺪﺍ ﺩﺭﻭﺳﺖ ﺩﺏـﻛﺎﺕ.
ﻭﻟـﻚ ﺷـﻭﺍﺯﻯ ﺧﻮﻧﺪﻧـﻮﻭﺵ، ﺩﺏـﻧﮕ ﻭ ﺟﻮﻭﻭﻭ ﻭ ﺋﺎﻭﺍﺯﻯ ﭘﯿﺖ ﻭ ﻫـﻪ ﻣﺎﻛﺎﻧﻲ
ﺩﺏـﺳﺖ ﻭ ﺋـﺨﺴﺎﺭ، ﺋـﺒﻲ ﺟﻮﺍﻧﻲ ﻭ ﺑﯿﺮﻛﺮﺩﻧـﻮﻭ ﺩﺏـﮔﻨ ﻭ ﺩﺭﻭﺳﺘﻲ ﺩﺏـﻛﻨ.
ﺋـﻢ ﺯﻣﻮﻭﻧﻲ ﺷﯿﻌﺮ ﺧﻮﻧﺪﻧـﻮﻭﻯ ﻧﺎﻭ ﻫـﻪ ﻭ ﺑـﺮ ﻣﯿﻜﺮﻑ ﻧﻢ ﻫـﻪ ﻳـﻪ، ﺑـﺒﻢ
ﺷـﻭﺍﺯﻯ ﺧﻮﻧﺪﻧـﻮﻭ ﻭ ﺩﺏـﻧﮕ ﻭ ﺟﻮﻭﻭﻭ ﻭ ﺋﺎﻭﺍﺯﻯ ﭘﯿﺖ ﻭ ﻫـﻪ ﻣﺎﻛﺎﻧﻲ ﺩﺏـﺳﺖ ﻭ
ﺋـﺨﺴﺎﺭﻡ ﭘـﺮﻯ ﻭﻧﺪﻯ ﺧـﻲ ﻟـﻚ ﮔﻨ ﮔﻮﻧـﮕﺮ ﻧﺎﺩﺏـﺗﻮﻭ، ﻧـﺘﻮﺍﻧﯿﻨﻲ
ﮔﻮﺍﺳﺘﻨـﻮﻭﻯ ﻣﺎﻧﺎ ﻭ ﺟﻮﺍﻧﻲ ﻟـ ﻧﺎﺋﺎﮔﺎﻳﯿﻢ ﺩﺏـﺟﻮﻭﺏﺕ ﻭ ﻣـﻮﺩﺍﻛﺎﻧﻲ
ﺑﯿﺮﻛﺮﺩﻧـﻮﻭﻯ ﺧـﻢ ﻟـﻚ ﮔﻨ ﻣـﻮﺩﺍﻛﺎﻧﻲ ﭼـﯽ ﺋـﺸـ ﮔﻮﻧـﮕﺮ ﺳـﺮﭼﺎﻭﻭﻭ ﻛﺎﻧﯿﺎﻥ ﺗﺎ
ﺋـﺪﺏ ﻭ ﺋﺎﺳﺘﻲ ﺋـﺰﺍﻧﻪ ﻧﺎﻭﻳـﻚ ﻟـﻚ ﻧﺰﯨﻚ ﻧﺎﺏـﺗﻮﻭ.

ﻟـ 15/9/1985: (ﺩﺏـﺯﮔﺎﻯ ﺷﻨﺒﯿﺮﻯ ﻭ ﺑـﺒﺎﻭﻛﺮﺩﻧـﻮﻭﻯ ﻛﻮﺭﺩﻯ) ﻧﻮﻭﺳﯿﻨﮕـﻲ
ﻫـﻪ ﻭﻟـﺮ، ﻛـ: (ﻣـﺤﻤﻮﺩ ﺯﺍﻣﺪﺍﺭ) ﺑـﺮﭘﺮﺳﻲ ﺑﻮﻭ، ﻛـﺒﻲ ﺷﯿﻌﺮ
ﺧﻮﻧﺪﻧـﻮﻭﻯ ﺑـﺸﺎﻋﯿﺮﺍﻥ: (ﻓﻪﺭﻩ ﻳﺪﻭﻭﻥ ﻋﻪﺑﺪﻭﻝ ﺑﻪﺭﺯﻧﺠﻲ ﻭ ﻗﻮﺑﺪﻯ
ﺟﻪﻟﯿﺰﺍﺩﻩ ﻭ ﺋﯿﺴﻤﺎﻋﯿﻞ ﺑﻪﺭﺯﻧﺠﻲ ﻭ ﻣﺤﻤﻪﺩ ﺣﻮﺳـﻦ ﻫـﻪﺏﺟﻪﻳﻲ ﻭ ﻣﻦ) ﻟـ
ﻫـﻪ ﺑـﺒﻲ ﺑـﺒﻲ ﺑـﺒﺎﻳـﺖﻯ ﺷﻨﺒﯿﺮﻯ ﺟـﻢ ﻣﺎﻭﻭﺭﻯ ﻫـﻪ ﻭﻟـﺮ ﺋـﺒﻜﺨﺴﺖ، ﻣﻦ ﺷﯿﻌﺮﻯ:
(ﺩﺍﺑﺎﺭﯨﻦ) ﻣ ﺗـﺪﺍ ﺧﻮﻧﺪﻭﻭ. (ﺣﻮﺳـﻦ ﻋﺎﺭﻑ) ﺳـﺮﻧﻮﻭﺱﻯ ﮔﻪ ﻗﺎﺭﻯ
(ﻛﺎﺭﻭﺍﻥ) ﺑﻮﻭ، ﺩﻭﺍﻯ ﺗـﻮﺍﻭﺑﻮﻭﻧﻲ ﻛـﺒﻲ ﺋـﻢ ﮔﻪ ﻭﺭﻳﻴﻲ ﻧﻮﺍﻧﺪ ﻭ ﺑـﺒ
ﺑﺰﻳﻚﻯ ﺑﺎﻭﻛﺎﻧـﻮﻭ ﺷﯿﻌﺮﻛﻲ ﻟـ ﻭﺭﮔﺮﺗﻢ ﻭ ﻟـ ﺋﻤﺎﺭ (43) ﮔﻪ ﻗﺎﺭﻯ
ﻛﺎﺭﻭﺍﻧﺪﺍ ﺑـﺒﺎﻭﻯ ﻛﺮﺩﻭﻭ. ﺋﺎﻣﺌﮕﺎﺭﯨﺸﻲ ﻛﺮﺩﻡ، ﺷـﻭﺍﺯﻯ ﺷﯿﻌﺮ
ﺧﻮﻧﺪﻧـﻮﻭﻡ ﺑﺎﺵ ﻧﯿﻪ. ﺋـﻢ ﺋﺎﺭﻭﻭﻭ ﻟـ ﻧﺎﺧﻲ ﺧـﻢ ﺑﻤﺮﻧﻢ، ﻛـ ﻟـ ﺑـﺮ
ﻣﯿﻜﺮﻑ ﻓﻨ ﺩﺏـﺭﺑﻚﻭﻡ ﻭ ﺑﻨﺎﺳﺮﻡ. ﭘـﺒﻲ ﮔﻮﺗﻢ: ﻣﯿﻜﺮﻑ ﻓﻨ ﺑـﺒ ﮔﻪ ﺭﺍﻧﯿﺒـﺌ
ﺳـﻚﻛﻲ ﺗﺎﻗﯿﻜﺮﺩﻧـﻮﻭ ﻭ ﺧـﺒﺸﻚﺷﻜﺮﺩﻧـﻮﻭ، ﺗـﺒ ﺷﺎﻋﯿﺮﻯ ﻭ ﺑـﺒﻮ ﺷﯿﻌﺮﻯ
ﺟﯿﻪﺍﻧﺒﯿﻨﻲ ﻭ ﺗـﺒﺒﺎﻣﺎﻥ ﺩﺏـﺑﻲ. ﻟـﻢ ﭼﻮﺍﺭ ﺷﺎﻋﯿﺮﻯ ﺗﺮ، ﻛـ ﺷﯿﻌﺮﯨﺎﻥ
ﺧﻮﻧﺪﻭﻭ ﺟﯿﺎﺑﻮﻭﻯ. ﻟـﻢ ﺑﺎﺭﻭﺑﻮﺍﺭﺩﺍ ﺯﻣﺎﻥ ﻭ ﺷـﻭﺍﺯﺕ ﺑـﺒ ﻫﻮﻧـﺮﻯ
ﺟـﺮﺍﻭﺟـﺮ ﻭ ﻗﻮﻭﺏﻭﻭﻧـﻮﻭ ﺩﺏـﻭﻭﻡ ﻧﺪﺏﻛـ، ﺑﻪﺭﺩﻩ ﻭﺍﻣﺒﻮﻭﻧﯿﺶ ﺑـﺒ
ﺳﻪﻟﻤﺎﻧﺪﻡ ﺋﻪﻭ ﭼﻮﺍﺭ ﺷﺎﻋﯿﺮﻩ ﻭﻫﻚ ﺳﻪﺭﻩ ﺗﺎ ﻭ ﻟﻪ ﻳﻪﻛ ﺷﻮﺏﻧﭙـ ﻣﺎﻧﻪﻭﻩ.
ﺩﻭﺍﻯ ﺋـﻢ ﮔﻪ ﻭﺭﻳﻲ ﻧﻮﺍﻧﺪﻧﻲ ﻫـﻢﯨﺶ ﻭﻟـﻚ ﺩﺍﻫـﺪﻧـﺮﻛـ ﻭ ﻣﺮﻑﻛﻲ ﮔﻪ ﻭﺭﻯ
ﺗـﺒ ﻣﺎﺷﺎﻡ ﻛﺮﺩﻭﻭﻭ ﻭ ﺋـﺰ ﻭ ﺷﻜـﻲ ﻟـ ﻧـﺘﻮﺍﻧﻢ ﺑـﺮﺩﻭﺍﻣﻲ ﻫـﻪ ﻳـﻪ.

ﺷﯿﻌﺮ ﺷﻮﺏﻧﻲ ﺋﺎﺳﺘﻪﻗﯿﻨﻲ ﮔﺮﺗﻮﻭ. ﭼـﺒﻮﻭﻧـﻮﻭﻯ ﭼـﯽ ﺋـﺸـ ﻛـﺒﻲ ﮔﺎﻯ ﻛﻮﺭﺩﯨﺶ
ﻟـ ﺷﯿﻌﺮﺩﺍ ﺑﻮﻭﺏﺗﻪ ﻧﺎﻭﻧﺪ. ﻫﯿﭻ ﻫﻮﻧـﺮﻛﻲ ﺩﻯ ﻫـﻨﺪﻯ ﺋـﻢ ﺑـﺸ
ﭘـﺮﻭﺭﺩﻯ ﭼـﯽ ﺋـﺸـ ﻛـﺒﻲ ﮔﺎﻯ ﻧﻪ ﻛﺮﺩﻭﻭ. ﻫـﻨﺪﻛـ ﺧﻮﺭﭘـﻲ ﺑﺰﺭﺑﻮﻭﻯ ﻧﺎﺧ
ﻫـﻦ، ﺋـﮕﻪ ﺯﻛﺎﻧﻲ ﺩﯨﻜﻲ ﺋـﺪﺏﻯ ﻧﺎﻳﺪﺯﻧﻮﻭ. ﺗـﺒﻨﻴﺎ ﺷﯿﻌﺮ ﻟـ ﺑﺎﺭﻯ
ﺩﺭﻭﺷﺎﻧﻮﻭﻯ ﺩﺏـﺗﻮﺍﻧﺖ ﺑﯿﺎﻧﺪﺏـﺗﻮﻭ. ﻧﻮﻭﺳﯿﻦ ﻭ ﻫﻮﻧـﺮ ﺋﺎﺭﺍﺳﺘﻲﺎﻥ
ﺑـﺒﻮ ﺯﯨﺎﻥ ﻭ ﭼـﯽ، ﺑـﺒﻢ ﻛﺮﺩﻯ ﺩﺍﻫـﺪﻧﺎﻧﻲ ﭘـﺒﺖ، ﺳﺘﺎﻳﺸﻲ ﺯﯨﺎﻥ ﻧﯿﻪ

لله پنهانوی چژدا، تپوانینی نو له باره ی زیان و چژ د خوځنده و دیکاته قناعه تی مرقه، مرقه فی نوځه خش و به خشنده ش از کان دد زنده و.

سهنگه هیه ناوی مژوو، هه موومان وه شیر د کوځنده، بهی ددرد کوهت چن دمان هه وهن د بین و چن دیشمان هه دد بز کین.

تپه اندن

به هیچ شوه یکه به وام به تپه اندن نیی، بگر به وام به گوان و جیهان بینی جیا کار هی. تا ئستاش نه متوانیو به وا به به نم: (نالی)، (بابا تاهیر)ی تپه کردوو، هه روه ها: (گوان) جه ستی شیری کلاسیکی به تپه واوی جه هه او. ئه ممانا نیش خای جیا بوونه وی هه مان له گه نه وی پش خمانا نابته. دقئاوه زانییه کی به هه ز له وان هه موونه وه کاندان اشکرای و له وان ی دوی ئه ممانا نیش به ددوامی دمه نته. وا د بینم هه ر ژ و ژگار که جیهان بینی خای به سر که سی خاوهن جیهان بینی ځښکار و هه مای هه مچشن دسه پنه. وه چن هه موونه ورز که به فراوانی سه یری ئو و هه وای تایته به خای دکات و دسه پنه تیش، ئه م ئو و هه وای ش که م و ز که کاریگری به بارستی خای به سر نه شونمای درخت کان جه د هه ته. ئه وهی تپه بینم کردوو نه وهی پش ئه م ستوونی زیانیه هه نای ناو شیر و ئه زمونیان کرد. ئه م ستوونی و ئاسه یی و باز نه یی زیان و خای و خومان هه نای ناو شیر و فراوانتر ئه زمونیان کرد و در و شاو و دوه م نه تر ناسا ندمان.

نه وهی دوی ئه م ش که م ځه جیهان بینی زیاد د که نه سر قناعی شیری ئه م. ئه م یاسای زیان و دته قبوه مان بهته. قبوه کردنی ئه م هه قیقته نه ناو نه کی چسپاو له به وابه خه بوون و هه قیقته بینین و دیارد کانی په یوه ندیدار به چیه تی بوونه و.

پره ژیهی تپه اندن نیی، زیاتر خه ونیدیه په که نهانی هه و هه ماکانی خه م، شیریه بوون سیمای وونی گشت نه وه کانه و شانیه کی زیندووی زه ر قوه له جه سته و په کهاته تی مرقه دا.

دقئاوه زانی دتگه یه نهته به فرمی ځښیری و بیرکردنه وهی چالاک و ددر و شنه تده. ئه گره ځښیری که دقئاوه زانی له گه گیانی به هه زی ځښیری دنیا نه هه نهته ئاستی هه ست په کردن، نه یتوانیو له په یوه ندی و گتوگه و بیرکردنه وهی ئه وانیه دیکه دا، به ته که سایه تیه که: بتوانته زانستی زیان که بکاته و. ځښیری که ش نه توانته به ته که سایه تیه که. زانستی زیان که بکاته و، له ناو ځښیری دنیا دا خایه باش به به و نه چوو.

له به رزبوونه وهی هه ی هونه ری دتوانته له ناو ځښیری دنیا

نیشتځه بېت و له گڼان به بنځتیش چالاك و بهرهمدار بېت،
خسېت و ئاسې خېوونی بدزیتو. چركساتی ئاسې خېوونیش،
چركساتكی گرم و ئاسوود و چې له ژياندا.
سنگك هېه ناوی مژوو، همموومان وځ شیر دكوځنېت، بهی
دردكوت چې ندمان هوان دېین و چې نديشمان همدېزكېین.

بههر

له دامېنی هر دقكم، مژوویك تماركراو، بهی بهوام بهو
هېت نووسین هېچوون و کاتی تایبېتی، یان بههر و سرووش
ماویكی دوور و درېژ بېردوام بېشدار و هاوکارم بن له نووسینی
بېش پكهنځرکاني دق. لهو تېمېنی نووسینمدا، ك نزيك چارگ
سدېكې به کامی د له ناو سنوورکاني له هاتوچدام، ژيان هاندېر
و هېكاربوو به وزې خرشان. اوې چې ند دقكم كردوون، ئوانې
نووسیویشمن هېشتان له نووسینیان تېواو نهوویم و نهگېشتووم
بهدوا داځتنيان. بهواشم وای بههر و سرووش كار له ئامادېوونی
نووسېر دكېن به كشي خرشان، بهام وځ هاندېر و هېكار و
خوړپېكې شاراو نهگ شتېكې بنځتې و تېواوكاری بنيادی
بېردوامی نووسین، له نووسیندا زیاتر تېامان و خېون و
ئستېكای وېژدانی، به پلې بهكم كاریگري و بېشداري
بېردوامیم ددېن. ناخی وریام ئامادې بنيادی بېردوامی نووسین
دكېن.

سېر تاكاني نووسین له هېشیری و یاداشت و خېونمدا ئامادې دېت.
چاوېوانی كشي نووسین دكات. لهوانې ئېم كشي چېژبېخشې شك و
بههر و سرووشی نووسین بېت و بنځماکاني بهوې ببات، ك ژيان و
سروشت و دېېر وځ تېكې گېردوونی بېین و مامېنی ئستېتيكې
لهگېدا بکات. تا اداېكې زېر باش نووسین پېویستی به ژیری هېه،
تا دېست بهسېر ئامراز هونېرېدكانیدا بشكېت، ئفسانې و
ئفسوونی نووسین بههې بههرېكې پېروېردېكراودا بهېهځنېت.
سنگك هېه ناوی مژوو، همموومان وځ شیر دكوځنېت، بهی
دردكوت چې ندمان هوان دېین و چې نديشمان همدېزكېین.

خوځنېر

له ناوېوې خېم، به بهچوون و تېگېشتنی زاهیدك ژيانم هېېژاردوو
و به چاوی دمار و خوځن و پشت سېیری تېواوی شيعری كوردی دكم،
شيعری: زمان و ئستېتيكې و مرقدېستانېشم خېشدېوت، شيعر وځ
توانا و ئزموون هېگري وزې ژيان. له ناو شيعریشدا ژيان دووچاری
نېسروتن و هېندك چېنگې پېویستی كردووم. بوېرېدكانی

جوانی و شیعیبوون. شیعی من مـبـستی مـژووی تـدا نییـ. دـاـشتنـکی بوونی و گـردوونی و خـونیـ. کار لـناو خـون دـکمـ بـ دروستکردنی جیهانبینی، خـون و مندای و مردن پرسیاری ئـزـلـین، نـکـراو و مـامـکی ها بـ پرسیارـکـانی ئـزـلیـت بدرـنـو، هـر و مـامـکی دـبـتـو و کـمـمـک پرسیاری دیکـ بـ نازادکردنی واقع. دووبارـ نیـاز و کـمـکـکی گـان و دـزینـو گـرم دـکـنـو، دـمانختـ بـردـم نازادی دـربـین و هـکاری گـاو، خـون و خـیا و توانا و ئـزمـوونمان دـجووـنـت، دـکـرت ئـم پرسیارـ دوا بـخـرت بـ دواـی کـتـای زـوی، یان دواـی دـزینـو و بـزـی مـنـالیزا و بـختیاری تا هـتـای، بـوا بـ بـختیاری تا هـتـای، کاریگـرتـین و بـپـتـرتـین ناوـرـکی مـژووی گیانی پـکـهـناو.

سـنـگـک هـیـ ناوی مـژوو، هـموومان وـک شیر دـکوـنـت، بـی دـردـکـوت چـندمان هـوـن دـبین و چـندیشمان هـدـبـزـکـین.

لایـنـگر

بـلامـو و گـرنـگ هـموو ئاستـک بـبـت لایـنـگری دـقـکانم، یان نا. بـهای دـربـینی نازاد شوـنی نووسینی لـ جیهان دـزیوـتـو، بـ تـواوی مانای نازادی، نازادیم لـ جـری بـرکردنـو و هـونـرـ جوانـکان و چـژی نووسین بـ خـم دابین کردو، نازادی لـناو هـستیاری نووسین دـتوـنـمـو، کـسی دووـمیش بـهـمان نازادی بـبـو دـچـت. منی وـک نووسین بـلاو گـرنـگ، یان نا. ئـو قـنـاءـتـشی لا وـنا دـکمـ بـ هـموو توانای گیانی و هـزی ئـقـیمـو و ئامـاژـکان بـ دـربـین و ناوـندی بـرهـمـهـنان بـگـیـنم، بارـکی گیانیش لـناوـندی نووسین چـژی هـاندانم دـگـیـنـت پـلی توانـو و تـکـاـو بوون بـ زـرـک لـ شـتـکان. هـوـیش دـدـم ژیاـنی چـژدار و بـجوانی پـیوـست بـخـنـم گیانی گـردوون و ئادـمیزادـو. گـردوون و ئادـمیزادیش بـگـنـمـو و باری یـکـمـین فـین. ئـستـتیکای هاوبـش و ئـشنایـیـکـانی ناو دـق دـکمـ هـونـری لـکـدانـو و تـگـیـشتن بـ پـخـکردنـوی ئـشنایـیـکـانی خـیا و ئـندـشـی وـرـگر. وابـستـی کـلتووری پـچـالاکی کوردیم، ئـو کـلتووری پـیوـندی بـهـر هـموو کـمـگا و هـیـ. بـرهـمی هـشمـندی، کـواتـ: ئـم ناوـرـکی گشتی کـلتوورین. تـکـاـشـانـکی سـخت دـکم، ناوـرـکی دـوـمـند و بـ پـت و فـم.

کـلتوور بـو بارـ زیندووی خوـقـاندوویـتی، بـناوبانگـرتـین جـری دـربـینی ئـشـبـیریـ. تا پاشـژـکی دووریش هـر بـو شـو چـالاکی دـمـنـتـو. مـامـی من لـگـ نووسیندا مـامـی ئیماندار لـگـ خدا و سـرچاو. خدا و سـرچاوـش دـبنـ پرسیار و گـتوگـ، پرسیار

لـ چيـ تـي بوون و نـ بوون و شوـنـزا و گـردوون. دوا جاريش دـمـوت
بز انـم ئـو دـزينـوانـ چـن، كـ پـيان گـيشـووم، پرسـيار و
گفتـوگـمان چـن بوونـتـ يـكـانـگـيربوونـوـي ئاسـكـانـي ناوـند و
نووسـينـيان لـوـ درـژـ بووـتـوـ.

سـنـگـكـ هـيـ ناوـي مـژوو، هـموومان وـكـ شـير دـكوـنـت، بـي
دـردـكـوت چـنـدـمان هـوـنـ دـبـين و چـنـدـشـمان هـوـنـدـبـزـكـين.

شـواز

جوانـي لـ سادـي و قوـوـبـينيـو دـخوـقـت. لـيشـ شـتـ سادـكان
لـناو دـبا و دـي جوانـي تـدا هـور نـاكرـتـو، شـتـ جوانـكان بـ
سادـي دـوترـن. لـ بـشـكـ لـ بـرهـمـي هـشتـاكانـم لـ بنيادـي قوـوـي
تـمومـژدا كارـم كـردوـو، تـمومـژ لـ ئـنـجامـي جوانـي زماـن دروست
دـبـت، لـيشـ لـ ئـنـجامـي بنيادـي ووكـش و هـوـنـي زماـنـو.

نـمـوونـ: بـزماـنـك، واتـ: لاـكـ دـچـتـ لـي مـرـقـك، داوايـكـ دـخـاتـ
و. بـزماـنـكـ لـي خـي مـانا و لـكـدانـوـيـكـي بـ داواكـي هـيـ و
دـزانـتـ چـي دـوتـ، بـمـام لـبـر ئـوـي وونـي زماـنـي نيـ.
نـاـتـوانـتـ داواكـي لـ بـرانـبـر بـگـيـنـت.

شـاعـير هـن وونـي زماـن و جـهـانـبـينيـان نيـ. لـ دـروون و هـسـتي
يـكـئاسـتي خـيان مـانـايـكـيان بـ نووسـينـكـيان دـناو، بـمـام
نـاـتـوانـن ئـم مـانـايـكـيان بـ شـوازـكـي وون لـ بـرانـبـر بـگـيـنـن،
لـي ئـم نـگـيشـتـنـي. ژيان خـي پـوـ لـ شـوازـي گـوـان و جمـوـو و
هـانـدان و هـكار، تـنـانـت ئـنـگـي سـروشـتـيش گـوـان لـ خـودي خـي
پـروـردـكـات. درـخت لـ پارچـ زـويـيـكـي بـچووكـدا كـشـوهـوـي
نـشـونـما وـردـگـرت، هـموو سـاـكـيش گـوـاكانـي خـي لـناو دـدا و
هـمـاي وون و شـوازـي گـوـا نوـيـكـانـي دـكاتـ كـردـيـكـي اسـت. يـكـ
شـوازـيش لـ ئـزمـوونـي خـونـديـد و وـيـ دـزينـوـي ژيانـي بـ پـيتـدا،
دـسـاـتـدار نـابـت. مـانـو و كارـكـردنـيش لـناو شـوازـكـي اـيـو و
تـانـوپـي دـاهـنـان هـوـنـدـوـشـنـتـو، هـموو سـرـبـخـي و دـسـاـتـكـي
كـلـكـشـيش زـوت دـكات، گـيانـي بـردـوـامـبوونـيش دـادـزـنـت. ئـو
شـوازـي لـناو اسـتي هـشتـاكانـو ئـزمـوونـم كـرد، هـوـمـ دا لـو
ئـزمـوونـدا كار لـناو مـانـاي زماـن بـكـم و مـانـاي بـابـت بـمـرـنـم.

ئـزمـوونـكـ بوو، وـيـسـتـ هـونـري و كـلـكـشـيـي زماـنـوـانـيـكـانـم تـيـدا
پـشـكـشـكـرد. دواي ئـم پـشـكـشـكـردنـش خـواسـتي گـوـان لـناو و
هـژانـدمـي، هـسـتم كـرد كارـكـي دـيـكـ هـيـ بـ كـردن، دنـيايـكـي دـيـكـش
هـيـ بـ بـينـن و شـوازـي ژيان، كـاتـكـ گـا بـخـم دـدـم ئـزمـوونـكـ
واز لـ بـنـم و سـرـگـرمـي ئـزمـوونـكـي دـيـكـ بـم، دـيار وـكـ ئـزمـوون
گـيشـوومـتـ دوا ئاسـتي و لام تـواو بوو، ئـگـر لـناوـيشـيدا

بمـنمـو ډووچارۍ څـډووبارـکردنـو و پـکـوتـ ډـمـ،
څـډووبارـکردنـو و پـکـوتـش کـشی نووسـنم لـپـرچاو دادـڅـن، لـو
باروبارـدا هـزی خود و سـتـ کارـیگـرـکـانی مـرـقی نوـبـخـشـش بـ
جوانی و ژیان، بـ کارـیگـر دـبن.

سـنـگـکـ هـیـ ناوی مـژوو، هـموومان وکـ شیر دـکوـښـت، بـی
دـردـکـوـت چـنـدـمان هـوـن دـبن و چـنـدـشـمان هـدـبـزـکـین.

اگـیا نـدن

اگـیا نـدن کـنا و ناوـنـدکـی خـزمـتـگـوزار بـ کردی ښـبـیری.
لـناو ښـژـنامـوانی کوردیدا گـیشـتووم بـ ئـزمـوونی بـپـتی زـرـکـ
لـنووسـرانـی کورد و سوودمـنـد بوویم بـ بیر و بـچوون و
فـرمـکانـیان. لـلایـکی دیکـشـو هـنـدی لـ بـشـک لـ ښـژـنامـوانی
بـ ناـهـق لـبارـی مـنـو نووسـراو، هـنـد بـهـق لـبارـی
ئـهـریمـنـو نـنووسـراو. سـرـای ئـماـنـش بـبـ هـیچ هـیـکـ بـ
مـبـست و هـیـ دهـستـنـقـست ناوم لـ لـکـښـو و چاوپـکـوتـنـ
ئـدـبـیـکان دـسـنـو. بـشـک لـ ښـژـنامـوانی کوردی هـوـی تـدا
دراو هـقـیقـتی شیعـری مـن بـشـوـنـت. لـ ژـگـاری ژیاـندا ئـوانـی لـ
چـښـی باوخوازو تـماـشـای سـتـ کارـیگـرـیـکـانی ژیان دـکـن
تاوانکارن، نوـبـخـشـکـانـیش قوربانـی ئـو هـزـ باـدـسـتانـن، کـ
تاوانکاران دـجووـښـن و ئامادـیان دـکـن بـ بـجـهـنـانی مـرام و
تاکتیکـسیاسی و شکـسـت ئـدـبـیـکانـیان، دیمـنـسـاد و
کارـیگـرـکـانی ژیان وـردـگرم بـ تـکـښـاوـکردنی فـرمـکـانی گـیا نـدن
چـنـد ئاسـتـکی زماـنـوانی شیعـریـوونی تـدا دـکـم سـتوونی
تایـبـتـکردن و درـوشـانـو. وکـ دـقی بـ ئـدـبـو دـیخـم بـردـم
کـمـښـک نـشان و پـرسـیار، شـت سـادـکـانـیش بـردـوام لـ سرووتی
تایـبـتی و دانایـی لـناو خوـقـاندنی نووسـین زانـیاری ویزدانی و
گـرمایـی هـسـتـکانـن. بوونـمان لـناو خـیاـندا لـپـناو ژیان و
جیـهـا نـبـینـیـکی باـشـتر بـرجـسـت دـکـن، تا لـ ژیان کارـیگـری و
کردووی خـیا نـشان بـن.

سـنـگـکـ هـیـ ناوی مـژوو، هـموومان وکـ شیر دـکوـښـت، بـی
دـردـکـوـت چـنـدـمان هـوـن دـبن و چـنـدـشـمان هـدـبـزـکـین.

تـاـماـن

بـدـنـگی لـ قووـایـی نـزانـراودا پـیـوـندی دیکـ لـگـ ژیان و بوون
و گـردوون دـدـزـتـو، پـیـوـندی ساردبووـکـانـیش لـگـ واقع
زیندوو دـکـاتـو. هـنـدکـ شـت لـ واقع وـردـگـرت، لـ بیرکردنـو
کـی دـخـاتـو و ئامادـی گوتنی دـکـات. پـکـهـاتـی سرووتی کـسـایـتیم
لـ نـیـشـتـجـبوون لـسـر زـمین بـ څـ گونـجـاندن لـناو سـرچاوـکـانی

ژیان وا هڅو وټوو. ټاخاوتن لښاو دق دروست دكېم. لښ
 قسې كړندا خوي ئامادې كړاو دټټې پېشېو، لښ ټاخاوتنې ناو دقېش
 ئېفسانې و ئېفسوونې خوي وړيا و هڅمېند. ئېگړ زېر بدوېم،
 تېامانې ناوېوېم دكوتې و بنيادي ئامادې بوونې بېردېوامې
 نووسينم دښځې، ئېفسانې و ئېفسوونې خويشم بېټا دېټ. زېر
 دوان تېنېا بې كېسي سياسي گونجاو، باروبوار بې گټوگې لښگې
 ئويدي دروست بكت، نووسېرېش باروبوار بې تېامانې تاكېيېتي و
 هڅسټېكاني خې دسټېبېر دېكات. خېم بې تېگېيشتن لښ كړكې ټېرگار
 و بېباكي گرتوو، پړېژېكانم بېهېي زمان و ئېفسانې و ئېفسوونېو
 پېرې پېدېدېم، نازانم ئوي نووسيومې باش، يان نا. بېټام بېو
 استيې گېيشووم پېويستې لښ هېوي تېامان و بېدېنگې
 بېردېوامېم، كې دقې بېگړرد بېدېنگيېكي بېردېوامې.
 بېدېنگې لاي من مانا قووېكاني خېون و گېردوون ئاگادار دېكاتوې و
 پرسپاري ژيان و بوونې هېي و دېيكات بې توانا و ئېزموون.
 سېنگېك هېي ناوي مېژوو، هېموومان وېك شير دكويېټ، بېي
 دېردېكويټ چېندمان هېون دېبين و چېنديشمان هېدېبزېكېين.

گټوگې

هېمېشې خېم لښ گټوگې و ديمانې ټټېژنامېوانيېكان بېدوور گرتوو،
 ئېو دسكېوتانېي لښ بار و بواړي شيعرېو بې دسټم هېناون، دېكرې
 بېرېنې جېگرېوي هېموو گوتن و نووسينېكي دېكې. هېچ نيازېكي
 گوتنېش نېي لښ ديمانې ټټېژنامېوانيېكان بېكېم بې ناوېندي
 دېرېين و دركاندن. هېموو ساتې هېشپاري و نهېني و هېستېرديكاني
 اېيې و تانوپېي نووسينيان چنيوم، لښ هېناوم خېيان اېسكاندووېتې
 دېرېوې و لښ دقېكانم دركاندوومن. خې تېرخانېشېم بې
 بېرهېمېناني دقې بېلاوې گړنگ و ناوېندې. دقې بنېمېي
 پېيوېنديېكان جوان و فراوان دېكات، فېرمېكاني دېروونېش دېگېټ.
 سېرېتا شټې گشيېكان دېدېزمېو. دواتر گيانې بزېوي شټېكان
 دېنووسمېوې و هېسټېتېدا دېخوېقېنم.

نووسين و قسې كړدن لښ بارېي شيعر بې كړدي دېزينېوې تېناگېم، زياتر
 گواستېوې و گېياندې. هېوې دېدېم خېمي لښ بېارېزم، لښگې ئېوېش
 لښ هېموو بابېتېك پټر، تامېزرېي خوېندېوېي ديمانې
 ټټېژنامېوانيېكاني شاعيرانې بې ئېزموون و ژيننامېي كېسايېتېيانم.
 تېوانين و زېر وردېوونېوېش لښ شيعردا دېمانېتېوې بې سېردېمي
 لښدايكېوونېي كېمين مړېق، نووسين ناتوانېت لښبارېي يېكېمين مړېق
 سټېيېك، تېنېا سټېيېك بېهېز بكت، تېنېا لښرزېي گيان دېتوانېت
 لښناويدا وردېټېوې و بگات بېباري تېامانېي كېمين مړېق.

سنگگك هـيـ ناوى مـژوو، هـموومان وـكـ شير دـكوـنـت، بـى
دـردـكـوت چـندمان هـوان دـبين و چـنديشمان هـدـبـزـكـين.