

ئەپەندۈم زىيادە نىشارىستانى،
بەريپا كورد نى كەمەگە يەككى زىندوو
... ئاسە جەبار

“جیہا نبینی، فشار، ہواؤ شا ند زو” ...

زیاد ل 7 سا ل م و ب ر ل و تار کدا با سم ل ئ پ زسی نی شارستانی کرد. ئستا کاتی دروستکردنی بزوتن و ی کی شارستانی گ و ر ی دژی نادپ رو ی، گ ند ی، خیانی تی گ و ر، تانی، مافیا گری، بدنگی، س رش ی، دادگایکردنی ب رپرس و س رکرد دز و گ ند ی و پیاو کوژ کان و خیانی تکار کان، دروستکردنی فشاری شارستانی ب راپ چکردنی نادادپ رو ی ب ناو زب خان.

ئۇ پەزىسى، نبوون ماناي ئۇ، نى، بزوتى، و، يى، گ دروستى، ك، يت و قس، ي زل
بى، ك، يت و ك، م، م، ك، لا، ك، وت، و خان، نشىنى حىزبى گرد بى، ك، يت، و ل، س، ر
م، ز، ك و ب، ياننام، د، رى، ك، يت، ئ، پ، زسى، ن وات، ئ، كادىمىبوون و
فشارى كردارى و شارستانى. و، ك، چ، ن ئ، پ، زسى، ن ماناي ئۇ، نى،
ت، ل، فىزى، ن، ك، انت پ، بى، ك، يت ل، د، ن، گ، د، ن، گ و ش، قام، ك، ان خا، بى، ك، يت، و
ل، نا، ز، ا، يى، ئا، و، هاش پ، ز، شارستانى فشارى ئ، پ، زسى، نى ح، قىقى
ب، رپا، كردنى روانىن و دنيا بىنى، كى ئ، كادىمى و هاوچ، ر، ل، دىدگا و
ه، و، ست و ه، نگاوى گ، و، ر. ئ، وانى پ، نواي، ئ، پ، زسى، نبوون وات،
ه، بى، زاردنى بى، د، ن، گى و س، لام، تى يان ب، ياننام، و ت، شريفات،
ت، ك، ن، دانى بارود، خ، ك، و ر، ز، گ، رتن ل، پاشا، گ، ردانى و رازىبوون ب، و
ق، د، رى ه، موانى ت، ك، و، توو، ز، ر كا، فامن، بى، ئ، نداز، فاشىلن ل، ووى
ئ، كادىمى و شارستانى و هاوچ، ر، خبوون، و.

[illegible]

رنگه ئېپېزسيېنى سياسى بتوانت ئو مملان سياسى و دسما تگ راييې بگ ي ننت ئاستكى پشك وتوى دبل ماسى و گان و وچرخانى زيندوو دروستبكات، بام ئېپېزسيېنى شارستانى و فرهنگى د بنت خولق ندرى دنيا بينيېكى جياوازو دروستكارى روانينگ لىكى هم م م نك و پيو نديام نر و رخن ئام نرو بپا كردنى فزا يىكى برپرسيارام نرو تو نرين و و لپ چين و وى م عريفى و ر شنبيرى ل ئاستكى شارستانى م ن و هاوچرخدا . ك م م گ ب رپرسيار ب رامب ر در نرو و وى ت م نى ديك تار ركان ، هاو اتى ب رپرسيار ب رامب ر تكشكانى ناء دالتى و بپا كردنى ه نكى شارستانى دژى نائينسانيت و گ ندى و راو ووت و مافيا گرى ، و كچن ب رپرسيار ب رامب ر لپرسين و ل ب رپرس و در ب ب گ حيزبى و هارون ر شيدكانى د س ات ، هاوكات ب رپرسيار ب رامب ر خولقاندنى ه نكى شارستانى و ر شنبيرى و كولتورى لپنا و ژيانكى شايست و گ ان و وى بها ئخلاقى و ئينسانيت كان ب ن و و روو ب ر ك م م لاي تى و ر شنبيريى ك ئ و و ك س رل ب رى بها ئينسانيت كان ل نر پى ست مكارى و ناداد پ رو رى ك م م لاي تى و ز بروز نكى ئابورى و سياسى و سايك ل نژى و ك م م ا ي تيدا كا بوون ت و .

ك م م گ ب رپرسيار ب رامب ر گ و ر كردنى روو ب ركانى ئازادى و بچو كردن و وى روو ب ركانى حيزب و ست مكارى و ناء دالتى و نائينسانيت .

در نجام ك م م گ ب رپرسياركى راست قين و زيندوو ب رامب ر گ انكارى سياسى و كولتورى و ك م م لاي تى و ئابورى ، ئ و نائينسانيت تى ك د س ات ديك تار رو ست مكار كان تاس ر ن سقان ب رگرى ل د ك ن ، ك م م گ د توانت ل ي ك چركى شارستانى و ئيسانپ رو ريدا تكيشك ننت ، بام ئم پ س ي ب ن ن داز و ستاو ل س ر ئ و ب رپرسيار تى شارستانى و ئخلاقى و كولتوريى ك ه نگرى كاي يى كى م عريفى زيندوو ب پراكتيز كردنى ئينساند ستى ل روو ب ركى زيندوى شارستانيدا .

جيهان بينى نو ه ن ك ب ه و و شان دن و وى دنياى داخراو و روانينى داخراو ، هاوكات ك نخوازش ه ن كى ن ريتپار ن داخستنى روانين و داغير كردنى جياوازيه كان ، جيهان بينى م ن رن ه ن ك ب گ ان و بپا كردنى جياوازي و خولقاندنى فزا يى كى كراو ، بام ك نخوازي ه ن ك ب بپا كردنى دوبار بون و و ر نك ن كردنى ن ريت و نائ خلاقى تى م نوپ ليز كردن . ئم ش واز ل جيهان بينى ديارد ي كى نو و ت وژم كى كاريگ رتر ، ب ب ره م ه نانى هزر كى ديك و

خا یا دان کی دیک، مر ځک بره مد ه ن ت ک د ک و ت د ر و ی
حکا ی ت بچو ک کان و د ر و ی ئ و دنیا داخرا و ی ک دنیا بین ی کان
و روانی د کان بچو ک د ک ن و، وات هزر کی ر خ ن ئام زی پاش
حکا ی ت گ ور کا ن.

جیها نبینی نو وک ه ز کی ر شنبیری و شارستانی و کولتوری و
ک م ای تی، ج ست ی ک نیی بکوژ ر ت و ب د ستر ژ ی م رگ خام شی
بک ن، هیچ ه ز کی میلیشیایی و ه م جی ناتوانن و خ یا و خ و نی
زیندووی گ انکاری و روانین و دنیا بین ی نو کان خ تانی خو ن
بک ن، د توان ب ندیخان کان یان پ بک ن ل ج ست و ر حی زیندوو،
ب م نام ناتوانن خ یا و خ و نی ئینسان کان ب ند بک ن، د توانن ب
ناشیرنترین و ق ز و نترین کرد ی نائ خلاق ی شک نج ی خ ک بد ن،
ب م نام ناتوانن ئیرادی روانین و جیها نبینی ئینسان کان ل ناو ب ر ن،
د توانن ش قام کان پ بک ن ل چ کدارو پیاو کوژو چ ک و تفاق ی م رگ،
ب م نام ناتوانن ش قام کان خا ی بک ن و ل جیاواری و نا ی زایی و
ر خ ن و دنیا بین ی نو، د توانن نیشتیمان پ بک ن ل س دان د زگای
پاراستن و ئیستیخباراتی و حیزبی، ب م نام ناتوانن تا قیامت ئینسان
بکوژن و وک ج لادی زیندوو تا ئ ب د ب م ن ن و.

ئ و جیها نبینی و روانین و فیکری نو ی ک تایی ب د س م ت
ه م جی و ئینسان کوژو ج لاد کان د ن ت، ه رگیز میلیشیاکان و
دیکتاتور کان ن یان توانیو ک تایی ب نیشتیمان و ک م گ ب ه ن ن.

فشار

ب ر ل دروستکردنی فشار پ و یستمان ب دروستکردنی ستراکچر کی
زیندووی ک م ای تی و ف ره نگی و شارستانی زیندوو ه ی ل ووی
دام زرا و ی و ع ق ی ت و دنیا بین ی و، ب ر ل ب رپا کردنی ه ز کی
سیاسی یان ک ش سازی کی شارستانی پ و یستمان ب ع ق ی ی تی کی
ح کیمان ی هاوچ رخ، پ و یستمان ب س کردن و ت کشکاندنی ع ق ی تی
حیزب و خ و بند م گ رای ی و م ز ه ب گ رای ی و ئا ینگ رای ی ب س ر
کای شارستانی و ف ره نگی و جومگ و ک ک زیندوو کانی ک م گ،
رزگارکردنی ئابوریی ل ژ ر د س م ت ی حیزب و ه یم ن ی خ و
بنما ن خ ش و ب ت گی و ه لفوت کاندا، فشار ل ی ک م ه ن گاوی
گ انخواری و هاوچ رخواری و د س ت پ د کات، در ی کی گ ور ی
دام زرا ندنی د م زرا و گ ل کی م در ن و هاوچ رخ ب ب
ه و شاندن و ه ت کانندی سیستمی ک ن و پاوانخواری و س ت م ی
شارستانی و ئ خلاق ی و ئابوری، ل ناو س ت م کی ئا و ها و حشیگ ر ی و
ترسناکدا ل ووی ئابوری و حیزبی و خ ل کیدا د س ت بردن ب

سازکردنی هه‌ر دام‌زراوه‌یه‌کی م‌دره‌ن و زیندوو و شارستانی د‌ست‌بردنه به شکسته‌کی گ‌وره و دووبار‌کردنه‌وه و دره‌ژ‌دان به هه‌م‌جیه‌ت و ست‌م و هه‌ژموونی تا‌ان‌کردنی که‌م‌ه‌گه له‌وو‌ی ره‌حی و ئه‌خلاق‌ی و شارستانیه‌وه.

فشار له قوت‌ابخنه‌یه‌که‌وه له زانکه‌یه‌که‌وه، له ئه‌کادیمیه‌که‌کان‌وه له له‌دام‌زراوه ئابوری و سیاسی و شارستانیه‌که‌کان‌وه د‌ست‌پ‌د‌کات، فشار به‌به‌ سازکردنی فه‌زایه‌کی شارستانی زیندوو‌ی به‌ه‌ز دره‌یه‌کی گ‌وره‌یه‌...

ئه‌پ‌ه‌زسیه‌نی شارستانی وات‌ به‌ر‌گری‌کردن و جه‌نگ‌ د‌ژی ته‌که‌دانی ئاسایشی که‌م‌ه‌ایه‌تی، نادا‌پ‌روه‌یه‌ی، خراپ‌ه‌کاره‌یه‌نانی د‌سه‌یه‌ات، شکسته‌ گ‌وره، خیا‌نه‌تی گ‌وره، ئاشبه‌تا‌یه‌ نه‌ته‌وه‌یه‌ی و شه‌ه‌ د‌ژی شکاندنی شک‌یه‌ خ‌که‌ و نه‌ته‌وه‌ و نه‌شتیمان و شارستانیه‌وون...