کتێبی ڕەخنەیی گرفتی دەق لە ڕۆمانی کوردیدا چاپ و بڵاو دەبێتەوە

کتێبی گرفتی دەق لە ڕۆمانی کوردیدا. کتێبێکی ڕەخنەیی ئەدەبییە و تایبەتە بە ڕۆمان، لە نووسینی دڵشاد کاوانی یە، بەمزووانە پڕۆژەی ئاگا ب□ یەکەمجار چاپ و بڵاوی دەکاتەوە و لە پێشەنگەی نێودەوڵەتی کتێب لە سلێمانی دەکەوێتە بەردیدی خوێنەران. ئەم کتێبە (146) لاپەڕەیە. لە دووبەش پێکهاتووە و بەشی یەکەمیان خوێندنەوە و توێژینەوەی ڕەخنەیین، لە چوار ڕۆمانی کوردیی، دوو قەڵەمی پێش ڕاپەرین و دوو قەڵەمی دوای ڕاپەڕین، لە کتێبەکەدا بە نموونە وەرگیراون.

بۆ ئەم مەبەستە دڵشاد کاوانی نووسەری کتێبەکە ڕایگەیاند: هەر چوار ڕۆمان لەپاڵ جوانییەکانیاندا کۆمەڵێك کەموکوڕیان هەن، کە نووسەرانیان درکیان پێ نەکردووە و لەم کتێبە وەك کاری ڕەخنەیی پەنجەی خراوەتەسەر.

ڕۆمانەکانیش پێکهاتوون لە ڕۆمانی هەیئەی سەلام عەبدوڵڵا. لەدایکبوونی دووەم. پێشڕەو عەبدوڵڵا. کانێ بچووکێ جوان عوسمان. خەونەکانی مەتڕان. زرار سەرتاش. بایۆڕۆمانی غەمبار. ئیبراهیم عومەر مەلازادە.

هەروەها گوتی: بەشی دووەمی کتێبەکە سێ نامەی ئەدەبین، نامەی یەکەم بۆ ئەو کەسان□ن کە دەیانەوێت بەشێوەیەکی زانستییانە ڕۆمان بنووسن و ڕەگەز و بنەما زانستییەکانی ڕۆمانی تێدا خراوەتە ڕوو. دوو نامەکەی دیکە بۆ ئەو ڕۆماننووس و کتێبانە نووسراوە کە بەر لە چاپبوونی کتێبەکان، بە مەبەستی پێداچوونەوەی ئاراستەی خاوەنەکانیان کراوە.

لە کتێبی گرفتی دەقدا هاتووە، گەورەترین هەڵەی ڕۆمان نووسین لەوەدایە کە دەقاودەق لاسایی ڕۆمانی جیهانیی بکرێتەوە. زۆر بەی ڕۆمانە بەناوبانگەکانی دونیا، بەتایبەتیی ڕۆمانی ڕۆژاوایی کە بە زمانێکی سادە بابەتێکی قووڵ باس دەکەن. وەلێ ڕۆمانی کوردیی بە زمانێکی قووڵ و ئاڵۆز، شتێکی سادە دەگێڕێتەوە. ئەم شێوازە لە دەربڕینی دەقی ئەدەبیدا بۆ هەردوو لا ڕاستە. پەیوەندیی بە ئازادیی و پێشکەوتنی کۆمەڵگەکەوە هەیە، چونکە پانتایی ئازادیی و پێشکەوتن لە نووسیندا پەیوەستە بە نەریتە باوەکانی کۆمەڵگە و دۆخی سیاسیی

و کۆمەڵایەتیی ئەو گەلە کە ڕۆمانووس تێیدا لە دایک دەبێت.
کتێبی گرفتی دەق لە ڕۆمانی کوردیدا دووەمین کتێبی ڕەخنەیی نووسەرە لەبارەی ڕۆمانەوە. هەروەها یانزەمین کتێبی چاپکراویەتی کە بۆ یەکەمجار چاپ و بڵاو دەبێتەوە.