

زمان و شاعیر . خزع ل ئالماجدی . و : عدولموت لیب عدو ل

شیعرییات شایتحای تئاوای سارد مکان

وزی زمانی شیعری پرت نیی، پارزراو. ب پچوانی وزی زمان
ل بوار کانی دیکدا ک بربو سوودگ رای و دستاود سکردن و
تگیشتن دبتتوو. وزی شیعری ل چوارچووی فمی شیعرییدا
پارزراو، ن دگ و ن لکار دکوو. ئایا بپیی ئو
تگیشتن، دتوانین شاعر ل رووی زمان وانییوو پناس بکین و
بیین شاعر زمان، کات وزی خی دپارزرا. ل رووی زمانییوو
پناسی پخشان بکین و بیین پخشان زمان، کات پرت د، یان
وزی کانی بکار دهنین، یان ل پناو شتکی دیاریکراو سوودی
ل و رد گرین، ل و درئ نجام شوو ببین زمان ل شاعر دا هنکی
نگوو، ل کاتکدا زمان ل پخشاندا هنکی گاو، ب جربکی
تر، ب نمون پخشانی درکی (بابخوازی و زانستی) زمان ب
کار، هوا، هاندان، وسفکردن دگوو، پخشانی فربکاری ب زانست
و زانیاری دگوو. بام هزی زمانی شاعر ناگوت، ببکو ل
ناوووی خیدا ب دروشاووی دمننتوو. پخشان ل مژوودا
جگیر دبت، شاعریش برنگاری مژوو دبتوو، چونک ناگوت و
دوای مژوو ناکوت، ببکو شت ل ناوووی گوتار و رووداو
قددغ کراو کانی دوروبری ل خدا هگرتوو. ب نمون
قسید کانی (موت نبی) ل برانب سددی چوارمی کچی و ستاون،
ل کاتکدا دسقات و میدیا و هوا و یاسا و دابون ریت کانی
سددی چوارمی کچی کوتووننت ن و مژوووو. ل سددی ن زد می
پ ل رووداو و هوا، قسید کانی رامب و ستاون، وک ربناکیی کی
دروشاو و تاز، ب هنز و چالاکییوو ل مرقت دوانن. ئایا ئوو
ب و ماناییم ک پیم ((پیمای شعی)) د ب بابتکی ل خودی
خیدا ب (بابتکی ل و شتانه ورنه گرت، ک دوری داو و
ئماژ ب شت کانی دوروبری خی نکات). ئوو پیم کی
شیعریی، وک ئوو ل دق شعییدا هی؟

ههبت نا. چونک کات باس ل ئرک کانی زمان دکین و دبیین
یکک ل ئرک کانی زمان، شعیریی ت ((لبر ئوویم ک ناوو کی
پیم کی یان زمان کی خودی زمان کی تی، نک ئوو ئماژی ب

دځکات)) ئو قسځي ((واتځ پځيامي شيعر)) تځواو لځگځ قسځکامن لځ بارځي ((هونځري شيعر)) جياواز دځکځوتځو، چونکځ شيعر نواندنځکي هونځريځ، ((بځام لځگځ ئوځشدا نواندنځ هونځري)) تځنيا ئامانجځکځي نيځ. با بځ وردي بځين ئوځ شيعريځ تځ وځک ئامانجځک تځنها لځ رځگاي هونځروځ دځتوانځ بځ دځست بهځنځرت، بځام ((ئځرکي شيعر)) ځش دځش لځ مځبځست ((پځيامي شيعر)) يان ئامانجي شيعريځا هځگرينځو، کځ رځنگځ شيعر تځيدا سځرکځوتوو بځت، يان لځ بځديهځنانيا نځا سځرکځوتوو نځبځت. ((روونکځردنځوځي)) ئو قسانځش بځ گشتي ((خودځتي و زمانځواني و تځمومځي)) شيعر کځم دځکاتځو و بځ شياوي چارځي دځکات، چونکځ سروشتي ئو پځيامځي کځ چارځي دځکات، ئوځي کځ خودي زمانځي ئاځز چځمکځ دځبځ بوځوځندرځت، چونکځ هځميشځ سځرلځشواويځکي گځورځ لځنځوان ئځرکي شيعر و ئځرکځکاني ديکځ (کځمځايځتي و سياسي و پځروځردځي و سځزداري و سوودگځرايي. هتد) درووست دځکات، کځ دځکونځ چوارچځوځي ئځرکځ بابځتيځ لځکارکځوتووځکاني زمان. لځرځدا بځ هيچ شځوځيځ مځبځستم داخستني ئامانجي زمانځي شيعر ((پځيامي شيعر)) نيځ، کځ هځميشځ کراوځي، بځکو دځبځ بزانيځ کځ شيعر((هونځري شيعر)) ئځگځر ملکځچي ئو ئځرکانځ بځت، ئوځ ئامانجي خځي ((وځک شيعر- زمانځي شيعر)) لځ دځست دځدات و دځبځتځ پاشکځ بځ ئځرکي ديکځ. لځرځدا ناتوانيځو کارځي ځکلا بکځينځو و بځينځ ئوځي شيعر دځنووسځ دځبځ بځو رځچکځيځدا بځوات. بځکو شاعير دځبځ لځ خځيځو ((بځ شځوځي تايځتي خځي)) پارځزگاري لځ شکځي شيعر و رووني و وزځي شيعري بکات، شاعير دځبځ هځشيارځيځکي تا ئوسنورځ بځ، کځ نځکځوتځ ژځر چځکوشي ئامانجځکاني ديکځي زمان، پاشان شوځنکځوتځ و ملکځچيان. شاعير دځبځ بځ ئامانجي شيعر هځنگاو بځرو پځشځو بځت، پځويستي بځ هځشيارځيځکي گځورځي شيعري ځکگرتووځي، دځبځ لځگځ کاتدا هځنگاو بځت، خځي لځ هځموو ئو رځگايانځ بدزځتځو، کځ بځرو گځانځو و بځبايځخي و موجامځلځي دځبن.

شوشتنځوځي وشځکان

وشځ لځ شيعري کځندا ناسنامځي ديار نيځ، بځ ئاراستځي ئو مانايځدا دځوات، کځ بځ شځوځيځکي هځمځکي رځژځ لځ رځژان بځي پځشنيار کراوځ، لځ پځناوي دروستکراوځ. بځي وشځ تځنها وځک ئامرازځ بځ بځکارهځنان و گځياندن دځمځنځتځو، نځ زځر نځ کځم. وشځ لځ شيعري کځندا هيچ کځسايځتيځکي نيځ. چونکځ لځ شيعري کځندا ((مانا)) دځخځکځ بځوځ دځبات. بځام ئځگځر وای دا بنځين کځ زمان لځ پځکها تن و هځمځکيځت و ياسا ناوځکيځکانيدا هاوتاي

ژیان بـت، لـ بـر ئـو وای زمان لـ خودی ژیان و پـشکـوتـنـکـانی
ژیانـو و گـشـی کردو، کـواتـ ئـی بـچی دـستـواژـکان (وشـکان) بـ
بوونـو وری زیندووی ئـو ژیانـ نازانین، کـ کـسایـتی و سـربـخـیی
خـیان هـی، وـکو روو کـکان و ئاژـکان و زیندـو وـردـکان، کـ
ژیانی شاراو و تایبـتی خـیان هـی، زـربـی جارـان هـر
نایانـنین، تـنها ئـوانـ نـبـ کـ دیارن و پـیـوـنـدیـان
بـیـکـتریـو و پـیـوـندی مانـو و مـلـانـ و ئـزموون و هاوژیانـیـ.
دـشـ لـ ژیانی رـژانـدا زمان ئامرازی گـیانـدن و تـگـیـشتن بـ،
وشـکان ((بوونـو وـردـ زیندو وـکان)) قوربانی بـ کـسایـتی و ژیانی
خـیان بـدن، بـ ئـو وای مـرفـ لـ مـرفـ بـگات، بـ ئـو وای ئـو
لـیـکـگـیـشتن بـردـوام بـ. بـام ئایا هیچ دـستـواژـیـک بـو
قوربانیدانـ خـبـخشانـیـ رازیـ؟ نـخـر، بـکو ئـو بـکاربردنـ
رازیان دـکات. بـام ئـدب ئـو بـکاربردنـ رـتـدـکاتـو و
دادپـروـری لـگـو و بـوونـو وـرانـ و پـیـوـنـدیـکانـیان
دادـمـزـرنـ و شکـیان بـ دـگـنـنـتـو، لـو روو و شـعر ژانـرـکـ
زیاد لـ ژانـرـکـانی دیکـی ئـدب پارـزگاری لـ پـرتـیـوونی وشـکان
(دـستـواژـکان) و پـیـوـنـدیـکانـیان دـکات، لـ هـمـو و ئـو
بـکارهـنـانـ رـژانـیـ، یان رـتـیـیـی کـ کـسایـتی وشـکانـیان
پیس کردو و تـکـشـکانـدو، پاکیان دـکاتـو و شکـ و هـزـیان بـ
دـگـنـنـتـو.. دـیانـخاتـ نـو بـکارهـنـانی نو و ژیانی ((ژیانی
زمانـوانـی نو)) یان بـ دـخـسـنـ و دـیانـخاتـ نـو پـیـوـنـدیـکی
نائاسایی و چاو و وانـکـراو و.. جـگایان بـ دـدـزـنـتـو و وایان
لـدـکات تـیدا نـشتـجـ بن، بـمـجـر دـقی شـعری سـرـسامی درووست
دـکات، چونـکـ: واتای نو ((ژیانی نو)) بـ وشـ دـبـخـشـت. وشـ
دـخاتـ پـیـوـندی نوـو. بـمـجـر زمان نو دـبـتـو و ئـو
نوـبوونـو و یـش دـبـتـ نوـبوونـو وای ژیانی مـرفـ و بوژانـو و گـرژـی
و نـشونـما کردنی مـرفـ.

پـیـوـنـدیـ زمانـوانـی کـنـکان لـ شـعر و پـخشانـدا پـیـوـندی
دیاریکراون یان وـکـ رـوانـبـژی پـلـنـکـراون، ناشـ لـیان دـرچین و
نکـی لـ رـوانـبـژیـان بـکـین، بـکو دـبـ چوارچـو و یـکیان بـ
بـدـزینـو و لـ شـوازـکی چـقـبـستوودا دایانـبنـین، بـو و شـ
دـستـواژـکان و پـیـوـنـدیـکانـیان لـ شـعری کـندا بـ هـی توونـدی
سیستمی زمانـوانـی و عـقـی و کـتوبـنـدکردنـیان لـ چواچـو وای رـحـی
مـیـدا تووشی پووکا نـو دـبن، بـمـجـر رزگارکردنی شـعر و عـقـ
لـو هـزـ نـرـیـ پـویستی بـ دیدگایـکی ریشـی هـی! ئـو دیدگایـش
دـبـ شـتـ لـخـ بـگر کـ ژیانی ئاسایی و لـکارکـوتوو نـتـوانـ
بـبـت، شـتـکی سـرووی سـروشتی، شـتـکی ناواز و لـپـ کـ بشـ وـکـ

په ویست د ست واژ و په یو نډی کانیان له دا شتنه وې نو دا بنویند. ر بازی بونیادگری له کک پیند و له بارې په یو نډی نه وان د ست واژ کان وک حقیقه تی زمانه وانی و جه وه ری زمان (ف نه ل ژی، م ر ف نه ل ژی، ش وازگری) به کاری له پشینې خې داد نه و له و شدا گ یشته ته د رنه نجامی زه ر گرینگ، به ام له به ران به ر نه و شدا بوونی (وش) و د ست واژ کانی پشتگو خستوو و ته نها وک پارچه کانی شه ترنجی داناون، که د شه داربن یان ئاسن یان قو و ه ویر، که هیچ جیا وازییه کی گرنگیان له وازیکردنی شه ترنجدا نیی و دواتریش هه ر به و په ودانگ گ مای زمانه وانی ملک چی سیستمی ناو وای زمان د کات. نه گ رچی بونیادگری له ه نه د له تی ر جه راو جه ر کانیدا گرنگترینیان تی ری زاینده یی ((ت ولیدی)) ((چه مسکی)) که به راستی له رووی یاسا کانی زمانی زاینده یی و گ انکاری ((ت ولیدی و ت حویلی)) دا، و نایه کی رازی که ر به د ست و د دات. دوور له و له کک پیند و زمانه وانیی گشتیان، ئیتر د ست واژ کان ه روا مان و، تا لقه کی تایبته به ناوی زانستی ئاماژ (علم الدلال) هاته ناو و، به ام ((نه و لقه)) له گ زانستی زمان ته کک نه بوو، تا کو به ی که و و ناکردنه کی رازی که ر له بارې زمان به گشتی و شعیریه به تایبته تی بخ نه روو. شاعیر به خې د به له ه موو نه و زانستانه قو و بته و، ناب هه ر ته نها په یان و و پا به ند به، به کو له سه ری په ویسته ته یان بگات و ه رسیان بکات، پاشان له یاسا سه خته کان بگوز ر. ((و ک که توبه نډی نووسین ته ماشایان نه کات)) به ام نه و به و مانایه نیی، که به دوا یاندا نه چه و له یان ته نه گات، به کو به په چه وانه و و شاعیر د به ئاگای له زانسته کانی زمان به و به دوا ی له کک پیند وای زمان و ته گ یشته زمانه و به و ه شیری له یان و به د سته نه. زه ر که له شاعیران ح ز له بوارې زمان ناکن، به ام بنه مای نووسینی شعیر په یو نډی به ته گ یشته تایبته تی زمانه و ه ی، شاعیر د به پار زگاری له زمان بکات و بچه ته نه و تایبته تم نډی کانی زمانه و، به تایبته تی ه موو نه و تایبته تم نډی کانی په یو نډی به شعیر و ه ی، به و مانایه ش ((له خ و یی)) و د رچوون له ر چکای ((ناو ک یی)) باو، نه و کاته به جوانی د رد ک و ته، که شاعیر له ق ناغی نه خو نده وارید و به ر و ق ناغی م عریف ه نگاو د نه ت. چونکه ه شیری د رگای فره وانی گفتوگ د کاته و. نه گ رچی شاعیری خا و نه به هرې گ ور و کم ر شنبیر، په ویستی به به کی زه ر له ((خ به خ یی)) و ((ه م کی ته)) ه ی. به ام شاعیری په به هر و په له ر شنبیری په ویستی به دوو نه و نده توانای ((خ به خ یی)) و ((ه م کی ته)) ه ی، چونکه ((نووسین)) ه میش ناچاری د کات، که نه و ر شنبیری

گورایی خای به شوی ((خـبـخـی)) بیخات رو. لـرـو دـش گرفتـکانی پـشو شـبـکـینـو و بـین: شاعیری باش و خوـندـوار، زـر لـ شاعیرکی نـخـندـوار، پـویستی بـ ((خـبـخـی)) و ((هـمـکیـت))، بـ ئـوی بـ باشی پارـزگاری لـتـازـبوونـوی بـهرـکـی خـی بکات. ئـوش ئـوـمان بـ دـردـخات، کـ بـچی شاعیر نـخـندـوار باشـکان، لـ فرـرـشـبیری دـترسـ؟! چـونـکـ دـزانـهـتا رـشـبیریت زـتر بـت، پـویستیت بـ ((خـبـخـی)) قـوـتر و بـ پـتر دـبـت. خودی ئـو و شـکـردنـو بـ رـناکی دـخات سـر ئـو راستیـی کـ ئـو شاعیر باشانـی دـوی رـشـبیریـکی زـر بـهرـی شـعـریـان کـز دـبـ، لـو شاعیرانـن کـ هـر لـ بـنـماـو ((خـبـخـی)) و ((هـمـکی)) بـوونـیان دـیاریکـرا و بـو، بـیـ توانای ئـو رـشـبیری و مـعـریفـ زـرـیان نـگـرتـو و بـهرـکـیان تـکـشا و. ئـوان قـوارـی بـهرـی خـیان نـدـزانی، بـیـ تـکـشان، بـم نـک لـبـرئـوی مـعـریف و رـشـبیریـان بـ دـستـهـنا، چـونـک هـرگیز مـعـریف و رـشـبیری جـی بـهرـی شـعـری ناگـرتـو! بـهرـی شـعـری گـرـترین گـنـجـینـی، کـ مـرف لـ ژیاندا دـیدـزـتـو، بـ راستی بـ داخـو کـ بـ شوـیـک لـ شوـکان لـ دـستی دـدات. با بـ رـوتـی نووسینـک بـگـینـو و بـینـن کـ شاعیری حـقیقی ئـو کـسـی، کـ بـ شوـیـکی دیکـ لـ زمان ((وش و پـیـوـندیـکانی)) رادـمـن و سازشـیان لـسـر ناکات، هـمـیشـ و شـی سـرسـو هـنـر، نامـ دـبـ کـ پـشـتر گوـمان لـینـبوو.

شاعر و قسـکردن

ئـگـر لـ بارـی زمان وـک سیستمـکی کـمـایـتی و قسـکردن بـو مانایـی کارـکی تاکـ کـسیـ (فـردیـ) لـنـو سیستمی کـمـایـتـیدا، بـ لـکـجـا کـردنـو بـ ناوبانگـکی (دی سوسـر) بـگـینـو، ئـو بـمان دـردـکـوت، کـ زمان لـ کـتب و فـرهـنگ و گـرامـری زمانـوانی نـیشتـجـی، بـم قسـکردن لـ شـقام و کارگـ و نـو مـاندا بـ وز و چالاکیـو دـجـولـتـو. شاعر کارـکی تایبـتی و تاکـ کـسیـ بـیـ دـکـوتـنـو قسـکردنـو ((لـرـدا قسـکردن بـ مانای زارـوـکان نایـت))، کـچی گـیـرگـرفتـکانی شاعر ئـو بـی، کـ لـنـو قسـکردندا بـشـکی تایبـت و خودیـی. شاعر کـن ((لـ رـگـای بیستـو)) بوو. بـم شاعر نو، پاش ئـوی چا پـکردن دـرکـوت، کـ کـتب و نووسین لـنـو خـک بـاوبـو، ئـتر خوـندنـوی شاعر، جـگـای بیستنی شاعر گـرتـو، واتـ کـ نووسین دـرکـوت، شاعر نو سـری هـمـدا و جـا کـردنـوی ئـرکی بیستنی شاعر لـکـوتـو، ((واتـ شاعر لـ سیستمی بیستـو بـ سیستمـکی خوـندنـو هـنگـوی نا)). لـرـو

ئيتىر كەۋتىنە پارادەكسكى ئوۋى. شىئىرى كەن بى قىسە كەردنى زارەككىۋە بەندە، يان دەبىستەرت و لەگە تەمى قىسە كەردنى زارەككى سەردەمەككى بىۋاۋەدە بىتەۋە، ئۇ ۋە تەمەش نامىنە كاتە ئۇ ۋە شەۋە قىسە كەردنە بىسەر دەچەت. بىئەم شىئىرى ئوۋ بى قىسە كەردنى ئوۋسەۋەۋە بەندە، بايەخەككى ئۇ ۋە كاتە كەم دەبەتەۋە، كە سەلىقەى باۋى سەردەمەككى بىسەر چەتەكەيدا زە بىتە. بىمەرە زمان ((زمانە قىسە كەردن)) لە بىتە ئوۋسىنى شىئىرى ئوۋەدا دەۋەۋە ((زمانە دە ئوۋسەتەۋە)) ۋە شىئىر پەشت بى گەۋە انكەرىيەكەنى ئوۋسىن دەبەستە، گەنگەرىن گەۋە انكەرىيەكەنىش كە پەى ھەدەستە سەرۋەلەتە كەردنى ئەركى تەۋاۋى شىئىر ۋە گەۋەنى سترەتەزىيەتى ئامەنجى شىئىرىيە، بى جەركە كە شىئىرى (شەعبى) ئۇۋەى كە بى دەستەۋەستەكەردن پەيۋەندە خەى بى قىسە كەردنى ((خەكە))ۋە راگەتەۋە، (لە جەۋەردە) ھەندە بى ئوۋسىنەۋە پەيۋەست نەۋە، شىئىرى شەعبى بى ئۇۋەى نەزەركە ھەبە دەۋە جەر ۋەۋە: يەكەكىان خەى دادەھەنا ۋە خەى لە رەگەى ئوۋسىنەۋە ((ئوۋسىنى بىستەۋە)) دەبەنىيەۋە ۋە لە رەگەى ئوۋسىنەۋە كەرىرەۋەست دەكەدە. ئەۋەدەكە دەكەۋتە سەر رەۋەكارى زمان يان ((بىستەنى بىستەۋە)) قىسە كەردنەۋە، ۋەكە ئۇۋەى شەۋەيەكە بى لە شەۋەكەنى پەيۋەندەكەردن بى كەمەگاۋە. ئەركى (بىستەن) لە شىئىرى كەن، يان شىئىرى شەعبى ((زمانە دەبىستەرتەۋە)) لەلەين كەمەۋە (ۋەۋەزان) دەنەيەۋە ۋە جەۋاۋە لە ئەركى (بەنىن)ە تەكە كەسى ((زمانە دە ئوۋسەتەۋە)) لە شىئىرى ئوۋەدا! بىمەرە بىرەنەر رەگەزەككى ئوۋ دەبەنەۋە، كە پەۋەستى بىيەكەكە لەۋ دەۋە شەۋەۋە ھەيە: يەكەكىان شىئىرە ۋە ئەۋەدەكە شىئىر نەيە! لەرەۋە مەترەسىيەككى ئوۋ دەستە سەر شەۋەكەنى چەتە ۋە گەۋە انكەرىيەكەندە دەگەتە، كە رەنگە بىتەۋەتە دەرەۋەى تەگەيشتەنى ئەدەبى ۋە بى تەۋاۋى سەرورەى مەفەيەتەيەۋە بىلكە.. ۋاتە لە ئەدەبەۋە تا بى ۋەۋەى خەدى مەيە دەگەتە. ئەدەبى كەن ھەچ شەۋەۋەككى رەدەكە ۋە پەجەشى ئەدەبى بىدەست نەھەناۋە، بىكە ھەمەشە بى پەلە شەۋەۋەكەنى خەى گەۋەۋە، ئۇۋەش ئەگەرچە لە راستەدا لە ئەنجەمە ھەشەرىيەۋە ۋەۋە، بىئەم بىدەختە ئەگەى ئوۋسەرانى لەۋەدەۋە، كە نەيەندەۋەنى لە بىرەنەر ئۇ ۋە سەردەمانە بى شەۋەيەكى قوۋەى نەگەرانئەمەز ۋەستەۋە.. جەگە لەۋە كەركەنىان بىرەھەمە ئۇ ۋە گەۋە انكەرىيە فەكەرىيەكەنى نەۋە، كە خەدى خەيان پەيەھەدەستان، تە ۋەتەن ئەدەبەككى (خەدى) ئوۋە بونەدەنەن، بىكە زمانەككى ئەسەيە ھەۋەشەن ھەۋە، كە دەكەۋتە نەۋەن خەكە ۋە شەۋەۋە ئوۋسىنى ستەۋەنى ئوۋەرەيەتى دەكەدە، چ لە نەۋەۋەى ئوۋسەر، نەخە ئوۋسەر - چە ۋەكە ھەۋەشەكەردنى خەكە - لەرە ((لە ئوۋسىنى شىئىرى شەعبى)) زمان ۋەكە مەۋەۋە مەغەرفە، ئەۋەرەى رەدەۋە ۋەۋە، بىئەم

شـوازی نووسینی شیعی نو لـنـو مـژووی گشتیدا، بازدانـکی تاکـ کـسی داهـنان و خـلقـکردن بوو، هـوـوـکـ بوو یان کـمـمـ هـوـوـیکی تاکـخـوازانـ بوو بـ بوژانـو و گـگـینی بونیادی زمانی باو. لـسـر ئـو بـنـمـایـ مـژووی ئـدـبی کـن، مـژوویـکی خـاو و بـزارکـر بوو، کـ تـپـیدا گـگـانکارییـکان هـبـز و دابـزیان بوو، لـ شـو و ناوـکی ژانـر ئـدـبیـکاندا ناـکـ دـردـکـوتن، بـمـام مـژووی ئـدـبی نو، خـریکـ خـراتـر دـبـت، نـکـ هـر وـکـ مـژووی نـشـونماکردن، بـکـو وـکـ مـژووی داهـنان و خـلقـکردن، بـپـی زاوـکردنی پـشتاوپـشتگـری بـیـوـناچـ، بـیـ داهـنان لـ ئـدـبی نو تاکـخـوازانـیـ، باوـک و کـو نـاسـ. تاکـ درووستکـرکـ، بـمـام لـژیکی پـشتاوپـشتگـرتی کـ ئـدـبی کـن بـانگـشی بـ دـکـات، تـگـرـیـکـ لـ تـگـرـکـانی بـردـم وز و هـسـانـو و جوانی ئـدـبی نو.

چالاکردنی زمان لـ رگای شیعرـو

دوای ماندوو بوونـکی زـری رـخـنـگری فـرـنـسی (پـریس) بـ دـزینـوـی پـناسـکردتـکی وردی شیعر لـژـر رـناکی بـردـوامی دـرچـوون لـ ناوـکـییـکان، دوای دروستبوونی مـلـمـلانـییـکی تووندی نـوان شیعر وـکـ مـترسییـکی بـردـوام و پـخـشان وـکـ مـترسییـک بـ دژی شیعر، دوای هـموو ئـوانـ (پـریس) گـیـشتـ ئـوی بـ (زمان ناتوانـ گوزارشت لـ شیعر بکات، بـکـو شیعر فـ - لـ زمان دـکا - یاخیبوونـ، خـباتـ بـ دژی زمان) کـواتـ چـن ئـو دوو رـستـای خـوارـو بـیـکـو دـگونجـنین (شیعر گوزارشت لـ زمان دـکات) (شیعر لـ زمان یاخی دـبـت)؟. رـنگـ چـمکی (لادانی زمانی) ئـوی (کـهین) پـشنیاری کردوو، جـرـ چـارـیـکـ بـ، بـمـام ئـو چـارـکردنـ زمانـکی پـوانـی (کـ بوونی نییـ) دـسـپـنـ، ((زمانـکی پـوانـی دیار)) کـ بـ ئـوی شیعر بونیاد بـنـین، بتوانین لـی دـرچـین ((لـی لادـین))، بـمـام لـ بـر ئـوی قـسـکردنی رـژانـ لادانی زمانی لـدـکـوـتـو و دـرچـوونـ لـ زمانی پـوانـی، بـیـ دـشـ بـین لادانی زمانی دـکـوـتـو نـو لادانی رـژانـی بـکارهـنـانی قـسـکردنـو، بـمـجـرـش وـنـکـ تا ئـندازـیـکـ دـشـو، یان بـیـکـگـیشـنـکی بـ پیت دـخـاتـ نـوان شیعر وـکـ (یاریکردنـکی بـرزی زمانـوانی) و قـسـکردنی رـژانـو. چـارـکردنی (کـهین) وـکـ پـشتـبـستنـکی رـها (لـ پـوانـ و لادان) بـ ناوـکـییـ رـوانـبـژـکان دـگـگـتـو، جا بـ ئـوی بـگـینـ پـناسـکردنی شیعر، وـکـ پـشنیاریـکی نو خـی دـنـو، چـونکـ ئـو کـشـ کـن و نـائمـدـکـرانـی کـ لـ دـوری پـیـوـندی فـرم و ناوـکـدا دـسـوـنـو، تـنـیا وـستـگـیـکی بـچـوـک پـکـدـهـنـ، کـ

دښه به ئووی لای دوور بکښویندو، لای بوستین، وات له ککښیندو
 تښکلیدي کانی شاعر (سړوای هڅو کانیان) هر له نوان (هڅو ژاری و
 کڅمخوښی) دن و دښن، دښن فږم له ناوښک جیا نابښتو،
 پاشان دښن شاعر ئووی کڅ فږم و ناوښک له گڅ یڅتر هاوسنگ
 بښت ((هاوښک بښکڅو ښکڅن)) ئوښ چارښکی ئاسان و
 سازشکارانښ، پوښتی بښ هڅو و ماندووبوون و راستی نیښ. چونک
 رڅگز کانی فږم ناسراون و دتوانین دښتښانیان بکښین و
 ئرک کانیان بزمښین و دیاریان بکښین، وڅ چن دتوانین
 رڅگز کانی ناوښک دیاری بکښین و له ککښیندو یان له بارڅو بکښین.
 کڅچی له پڅشان و بڅ دیاریکراوی پڅشانی ئدښی، هاوسنگیښک
 له نوان فږم و ناوښکدا هڅو. بښام بښنسبت پڅشانی زانستی
 ناوښک بښسړ فږمدا زانښ، چونک فږم له پڅشانی زانستیدا
 نامرازکڅ بڅ وردی ئرکی گڅیاندنی ناوښکڅ. کڅواتڅ تڅها شاعر
 له بایڅی فږم بښسړ ناوښکدا ناوازانښ، واتڅ له بایڅی
 فږمڅو دتوانین ئاستی پڅشکڅوتنی شاعرکڅ و دابښینی هونڅری
 دیاری بکښین. فږم ئاراسته کانی ناوښکڅی قڅسیدڅ دیاری دڅکات،
 ئاراسته کانیښ فږای قڅسیدڅ دڅولښن و ئو ئامانجانڅ دیاری
 دڅکن، کڅ قڅسیدڅ هڅووی بڅ دڅات، هڅمووشیان تڅگزړن و جوولڅی
 فږم بڅ خڅیان کڅش دڅکن. فږم رووتکردنڅووی فږم دیاری دڅکات،
 فږم بڅندڅ بڅ بڅتکردنی ناوښکڅی دیاریکراوی فږمڅو، حڅقیقڅتی
 ئو شتڅش ئووی، کڅ فږم نوښدڅرایڅتی رڅوښک دڅکات، کڅ له
 میانیدا دتوانین ناوښکڅی (هڅرچی بښت) بڅ کردڅ نوښدڅرایڅتی
 بکښین. زمان له کڅمڅ رڅگز پڅکها تووڅ بڅ ناوڅیڅیڅی
 دیاریکراوڅو بڅندڅ، کڅ زمان دڅکاتڅ فږم، نڅک جڅوهڅر، بڅی شاعر
 بڅرهڅم، یان بڅرهڅمکڅی ئو ناکڅیڅی، واتڅ بڅرهڅمکڅ له
 (فږم) دا نڅک له جڅوهڅر، بڅی شاعر فږم له فږمدا، یان
 میتا فږم. بښام شاعر فږمی زمانڅوانی نیښ، بڅی مافی ئوڅمان
 هڅی بڅرسین جڅوهڅری شاعر بڅکوڅ چوو، جڅوهڅری شاعر کامڅی و
 چن بڅدښت دڅت؟ جڅوهڅر له رڅگز کانی زماندا بوونی هڅی، نڅک له
 دڅووی زمان، نڅک له کڅمڅ شتڅکی دڅووی زمان ((کڅمڅ شتڅک
 کڅ دڅرک دڅکرښ. هتد)) ئو شتانڅی کڅ دڅرک دڅکرښ له گڅ جڅوهڅری
 ناسراوی فیزیادا یڅکدڅگرښتو، کڅواتڅ جڅوهڅری شاعر، نڅک
 جڅوهڅری فیزیای له کوڅیڅدایڅ؟ من پڅموایڅ (جڅوهڅری شاعر) بڅ
 شڅووی فږم له وڅدیڅنانی هڅبوو کاندایڅ، له بڅرئووی (وڅدیڅنانی
 هڅبوو کان) ئڅگز رڅکی لاوازي و بڅ گشتی دڅوښتڅ نڅو مڅحاکڅکانڅو،
 بڅی جڅوهڅری شاعر له ناوڅو ماندا وڅو هڅمکڅی جوان، نامڅ،
 سڅرسو هڅنڅر خڅی دڅشارښتو. بڅمجرڅ دتوانین دواي ئو

[illegible]

دډرکډوتنی ئې و جډوهډرېډې. بې و شډوډې زمان هډر قسډکردن نیډې، لډ
 بواری واقعی و دډروونی، یان سډزدارۍ ناوډو و دډرېوډی شاعیر،
 بډکو رډډډکی ناسایۍ لډ شیعردا دډنوډنډ. زمان لډ شیعردا هډر
 تډنها دالی مډدلولډکان نیډې، کډ لډنو فډرهډنگاندا دډیدډزینډو،
 یان لډ سډز و هډستی شاعیردا دډیدډزینډو. بډکو ((زمان لډ
 شیعردا)) بډ تډواوی بوونډکی سډربډخډی دیکډې. (یا کډسن) دډډت:
 (بډام شاعیریت چډن دډردډکډوډت؟ لډوډدا دډردډکډوډت، کډ وشډ وډک
 وشډ هډستی پډبکرت، نډک وډک جډگرډوډیک بډ ئې و شډی کډ بډناوی
 کراوډتډو، یان وډک دډرکډوتنی هډست و سډزی وشډکان و پډکها تډ و
 دډلالډت و شډوډی ناوډو و دډرېوډیان، شاعیریت تډنها شانندنډکی
 جیا لډ واقع نیډې، ئډگډرچی کډشی تایبډتی خډی و بډهای تایبډتی
 خډی هډې). زمان لډ بنډمادا دنیاډکی سډربډخډی لډ واقع، بډام
 زمان پډیوډندیډ سوودگډرا مډزنډکډی خډی لډگډډ واقع دډپارډز.
 کډچی شاعر زمانډکی سډربډخډی لډنو زماندا و بډیک هډنگاو لډ
 زمان دوور دډکډوډتډو و بډ دوو هډنگاو لډ واقع، بډی شاعر
 پډیوډندی لډگډډ زمان و واقع پډیوډندیډکی دژنامډز و جوانډ و
 لډسډر ملکډچنډبوون وډستاو. شاعر بریتییډ لډ زیادډډډی زمان و
 واقع لډ بډریډکډوتنی نوډی تډقډډډکانی چین و پډشنیارکردنی
 سیستمډکی دیکډ بډ زمان و واقع. ((شاعر بډ ناسایۍ خرایډ نو
 چواچډوډی پډدراوډکانی زمان، چونکډ هیچ مډودایډکی لډنډوان (واقع
 و زماندا) دانډناو. شاعر خرایډ نو پډدراوډکانی زمان، چونکډ
 دډیوډ واقع کډپی بکا تډو، کاتډ واقع کډپی دډکا تډو، شاعر
 دډبډتډ (بډشډکی مردووی واقع.)) کډواتډ هډمیشډ شاعر وډک شوډنی
 مډترسیداری ناگایۍ و بډسډ، لډ زمان و واقعدا و بډ شډوډیډکی نو
 وزډی خډی لډ تډگډیشتن بډدست دډهډنډتډو، دوور لډو ناوانانډی کډ
 ئډم لډ رابردوو وډک شاعرپډماندابوو، بډام ئډم کات رډگا نادات
 هډمان ئډرک بډ شاعر بډخشین. لډرډدا ئډوډی پډشنیارمان کردوو
 ئډوډی، کډ شاعر لډو هډوانډ دانا بډ کډ نوډنډرایډتی واقعی
 جوانناسی یان زمانی دډکات، بډکو شاعر لډلایډک جډخت لډ سډربډخډی
 خډی و ئډرکی شاعرۍ دډکا تډو و لډلایډکی دیکډ هډوډدات خزمډتډکی
 گډورډ بډ زمان و واقع بگډیډنډت، پیسبوونی زمان و واقع بډ شاعر،
 ئډگډرکی نایابی شاعر، تا کو چالاکی نو بډ بزاډکی جیاواز. بډ
 هډژاندنی خانډکانی خډی بخا تډو و هیچ سډرهډدانډکی نوی بډ ئډوان
 نډهډنډو، ئډگډرچی شاعر لډ ئډنجامدا هډو بډ زیندووکردنډوډی
 زمان و واقع دډدات، بډام بډردډوام خډی لډیان دابډت.

سډچاوډ:

رژنامہ ای (زبان مان)

ژمارہ 1933 ریکارڈ و تی 5/10/2004

تہببئی: ((جووت کوانہ کان)) بہ روونکردنہ و ای زہتر، و ہرگہ
دایناون.