

د. ب. ت. بگ. ن. . گ. ر. ا. ن. ه. ب. ج. یی

حیزب ئامرازکک ب گشتن ب دس سات وپاشان خزم تکردنی خک ل و گ و، جاگ ر حیزبک استگ بوو ل گ و خ ی و ب شکی گرنگی ل ب رنام حیزبک کی ج ب ج کرد ک ل د می ه ب ژاردندا یاخود وک درووشمی حیزبک کی ب رزی کردوون ت و، ئ و حسابی حیزبک کی س ر ک و توو و خا و ن ه و وستی ب د ک رت.

ئ م ج ر سیاست و حیزبای ت ل و سات م د رن و پ ش ک و تو ک اندا ب تایب تی ئ و ان ی چاوی پ ر نسپ ستاندر و با و کانی کاری حیزبی د ک ن و ل ل ئ ن دام و ج ما و ری د نگ د ر د گ رن تا ئاست کی ب رز پ ی و د ک رت.

ل ل سیستم ت تالیتارو دواک و تو ک اندا کار ک ان ب ج ر کی ترن، ب و ی حیزب کانی د س سات تاک ه و و ت ق لایان مان و ی ل د س سات، ئیدی ج ب ج ک ر دنی ب رنام ی ئینتخابی و ب ب نی خزم تکردن فلسک نا ه ن ت و پشتگو ی د خ ن.

گ ر ی ک تی و پارتی ب نمون ب ه ن م و و ئ و استی مان ب د ر د ک و و ک ئ م دوو حیزب ل ماوی [۳۴] سالی حکوم انیاندا ل گ ب ر د س تبوونی ئ و گشت پار ی ک ل چ ن دین س ر چا و و د ستیان ک و توو ک چی ن یان توانیو یاخود و و ن تر ب م ن یانویستو خزم تی خ ک ی پ ب ک ن ، گ ر تا ا د ی ک ی ک می ش ب ت ه و ب د ن ها و ا تیان ل خ یان ازی ب ک ن.

ل ب ری ئ و ه ر دوو حیزب ئیمپرات ری تی سامان ک ک ر د ن و یان دام ز ران د، مافیا ئاسا ک و ت ن ب تا ا ن ب ر دنی ه ر چی سامان و س ر چا و ی ئابووری کوردستان ه ی ، ل ب ر ا م ب ر د ا سیاست و حیزب و خ ک و و سات و ب ر ژ و و ن دی نیشتمان، ه م و ئ مان یان خست سندوق ک و و ق ف ک ی گ و ر یان ل داو کلیل ک یان ف د ا ی ب ن داوی دوکان و.

ب ه ی ئ و ی ئ م دوو حیزب ئامانجیان ک ک ر د ن و ی پار ی ، جا ل و پ ن ا و دا ه م و و گای کی نایاسایی و ناش رعی و نائ خلاق د گ ر ن ب ر ، باگ ر دزینی پارووی د می مندا ه ژار ک انیش ب ت. بوار ن ما و دزی ت د ا ن ک ن، شو ن ن ما و گ ن د ی ت د ا ن ک ن، پ گ ی ک ی ئابووری ن ما و د س تی ب ن ب ن ، ک ن تر ی س ر ج م کای ئابوری کانیان کردو، ل و شو ن ن و ب ر د و ا م پار یان ب د ت و ب م ش خ رمانی پار د ز را و ک ان تا ب ت ب ر ز تر د ب ت و.

س یر ل و د ا ی ژ ب ژ ت ت ئابووری کانیان فراوانتر د ب ت ب و ی ب ر د و ا م پ گ و س ر چا و ی نو د د ز ن و ب دزی و س ن دنی باج و

سـرانی، دوکاندار هـی هـشت نـه جـر باج دـات بـه ئـوی سـری
لـد رـکات کـه هـی چـین.

کارگـیشتو تـه ئـوی دـست بـه تاکـسـرچاوی بـه بـه بـه بـه بـه
خانـه نشینان بـه.

ئـوی بـه چـندین سا دـچـت مووچـه خـرانی هـر مـ مووچـه یـکیان بـه
و پـکی و رنـگرتو، دـسـات چـندین مووچـه قـرزداري
مووچـه خـرانی، لـکـاتی چـاوی و رگرتنی مووچـه دا بـه تایبـتی
خانـه نشینان سوکا یـکیان پـد کـرت لـه سـرتدا لـکیان دـمرت، کـچی
دـسـات تداران مـشـک میوانیان نیـه. لـه هـر وـاتـکی دیکـه ئـوی
وویبـدای، بـه تایبـتی لـو وـاتـانی کـرامـتی هاووـاتیان
پارـزارو، دـسـات و حکومـتی دووچاری قـیرانی ئـخلاقـی دـکرد و
حکومـتی پـد وـخا.

ئـم مافیانـه خـیان کوـو کوـو زاکا نیان شاهانـه دـژین و خاوی
ملیارات دـلارن، کـچی پـکیان قـلسـ و سـختـه بـکیان گـر مووچـه خـران
داوای مافی خـیان بـه. هـیچ باکیان بـه ژیانی سـختی خـه نیـه کـه بـه
چ کووـلـم رگیکـه دـژی. لـه بـه دـبـختیدا خـه کی باشوور وویبـه ووی
دووچیزی ویزدان مردوو بوونـه تـو کـه ژیانی خـه لـو سـختـیش
بـه باکیان پـه نیـه و هـر گیز کـشـی ئـوان نـه بوو و ونیـه.

لـم ووانگـه و گـشتووم تـه ئـو قـه نـه تـی گـر هـه موو مامـستایانی
مانگرتوو گیان لـه دـست بـدن، سـر کی حکومـت و جـگـر کـی بـه
خـیا نیاندا نایـت، چونکـه ئـوی بـه لای ئـوان و گـرنگـه بـه رد وامی
ماشـنی پـیدا کردنی پارـی لـه کار کردن.

یـکـتی و پارتی لـه مـژ لـه و هـم و خـیا دا دـژین، و تـه گـشتوون
تاستـم وچـه سانـه و برسیکردن و نـه دالـتی لـه سـر خـه زیاتر بـه
، ئـوان باشتـر و زیاتر پـه گـی خـیان بـه هـزتر دـکـن. بـه مـه دـه
تـه بـگـن هـر ئـم و هـم دـه بـه لاوازبوون و لـه دـستدانی دـسـاتیان .
دـه بـه تـه بـگـن پارـزگاری لـه دـسـات بـه چـه کـداری دـه مـمـدارو
شـقـو و شـن و کـسانی مشـخـه رو بندیارو هـیچ و پووج و ستـه مـکاری
ناکـرت. لـه دـنیام دوور یا نزیک، ئیمـه یا سـبی خـه کی کوردستان
لـه زیاتر ستـه مـکاریان قـه بوـناکـن، دـه بـه تـه بـگـن کـه ئـه کـه دـت
دـه کـونـه بـه نـه فرـت و بـه زاری خـه کـه. دـه بـه تـه بـگـن کـه تووـه یـی خـه کـه
لـه شکانـدنی [قـه لـای دـه گـه] و بـه کـردن بـه و هـه و لـه لـای
هـه و دارانی مانگرتوانـه و بـه رـجـه ستـه بوو کـه ئامـاز یـه بـه هـه
جـه ماوـه رو شکستی هـه زی پارتی.