

سارک و تنی رووتی زمان د رکا و تن ل پنا و د رکا و تن . ء بدولمو تلیب ء بدو

ب چاوکی پ ل بیرکردن و هـست، چاوک (زمان) و بـ
بوون و رکی چالاک تـ ماشا دـکات، بوون و رکا دـ پرسیسـی
پرسیار کانی بوون و خـ یا کانی داهـنان و ناگری بـ رهـ مهـنان و
نووسین خـش دـکات، سارک و تنی رووتی زمان دـ نووسم. کـ واتـ
بیرکردن و و پرسپاری ئ و نووسین و خوـندن و و بـ رهـ مهـنان و یـ
ل پـگـی دال یان مـ دلولدا کورت نا بـتـ و، بـ مانایـکی دیکـ
کتـبی (سارک و تنی ئایین) (ژاک لاکان- و رگا ئانی بـ زمانی ءـ رـ بی:
محمد الحاج سالم- چاپی 2023) کتـبـکـ روو لـ دـ رـ و یـ! واتـ
زمانی نووسین لای لاکان زمانـکی باو نیی، زمانـکی نامـ یـ، دـ رگا
لـ غـ ریدـ کان، فـ رهـ نگـ کان، گـ انـ و کان، حیکا یـ تـ کان و اـ
دـکات.

ژاک لاکان لـ و کتـبـ دا هـی سارک و تنی ئایین بـ سـرنـ کـ و تنی
شیکردن و یـ دـروونی دـ گـ نـتـ و. پـیوایـ هـر لـ سـرـ تاوـ ئایین
بـ دـوری مانادا دـ خولـتـ و، ئایین مانا بـ و شتانـ دـ دات، کـ
رـ ژـ لـ رـ ژان شتی سرووشتی بوون. ئ و و ش لـ ئاییندا نیعمـتی
خوایـ. بـام شیکردن و یـ دـروونی بـ هـمیشـ (سروشت/ ناسروشت-
خودا/ مرـق) لـ کجیا دـ کاتـ و و مرـقـایـتی دابـش دـکات. رووداوی
ئ و دابـشـبوونـ مرـق بـ هـمیشـ بـ مانا فرـیدیـکـ و شیکردن و یـ
دـروونی بـ نوقسانی دـ هـلـتـ و، هـر بـ و مانایـشـ (زیگمـند فرـید)
پـیوایـ مرـق ئاژـکی سـمپـتـ مدارـ (سـمپـتـم نـخـشی نیی،
نیشانـی نـخـشیـ) سـمپـتـم زـقبوونـ و یـ تـرنـ بوونـکـ لـ ناو
دـرووندا. بـگومان نـقسی فرـیدی لای لاکان بـ (درز) ناو دـ برـت،
کـچی لای دـلـز ئ و چا و درز دـکـ و تـ نـوان سـیروور و
جـگیربوون، یان گـانـی بـردـوام و داهـنانـی بـردـوام. کـ واتـ
شیکردن و یـ دـروونی خستـنـ و یـ نـخـشیـ. ئ و بـشـکـ لـ
نیگـرانـیـ کانی ژپاری، کـ فرـید لـ کتـبی (نیگـرانـیـ کانی ژپاری)
قسـی لـ بارـ و دـکات.

رنگـ شیکردن و یـ دـروونی بـ کاری ئایین هـمـسـ. بـام بـچی
دـنـ شیکـر و یـ دـروونی لـ بارـکـدایـ کـ ناتوانـ بـرگری لـ
ئایین بکات؟ لاکان بـ وـامـی ئ و پرسپارـ جیاوازی لـ نـوان

(فـرکردن) و (حوکمکردن) دـخـاتـ روو، پـیـوایـ ئـوـی دـبـتـ جـی نیگـرانی چـمکی (فـرکردن)، واتـ لـ مانای فـرکردنـدا مـرـفـ دووچاری نیگـرانی دـبـتـو، کـواتـ وـناکردنـکانی مـرـفـ، یان مـرـفـ کـیـ و ماهیـنی مـرـفـ چـیـ... هـموو ئـوانـ کـشـن. بـمـام (حوکمکردن) نیگـرانی ناسناکات، حوکمکردن تـواو جیاواز، بـ ئـندازـی ئیمان! لـ شیکردنـوـی دـروونیدا ئـگـرچی هـرگیز نـ حوکم دـوـستـ و نـ فـرکردن... بـمـام ئایین لـسـر حوکمکردن وـستاو! لـ ئاییندا پرسیارکردن سنوری ئیمان تـناپـنـنـ، شیکردنـوـی دـروونی سـر بـ پرس و فـرکردن.

ئـو کتـبـ روو لـ دـرـوـی، لـو قسـو دـمـو بـمـم ئـو کتـبـ کورت نابـتـو بـ کـ ئاماژـ یان تـگـیشـکی ئاـستـکـراو و دیاریکـراو... بـکو خـی لـ خوـندنـوـی خوـنـر جیاوازـکانیدا بـرهـمدـهـنـتـو. لـو کتـبـدا ژاک لاکان دـتـ: تاکـ شـتـ کـ دـکر لـ دیدی شیکردنـوـی دـروونیدا، لـ خـیدا بـ گوناخ دابنـر، وازهـنانـ لـ ئارـزووـکانی خـت. بـو مانایـش گـانـوـی لاکان بـ فرـید گـانـو نیـ، بـ گوتهـکانی بـکو گـانـوـی بـ نیازـکانی، بـ شـشی فریدی و بـرهـمهـنانـوـی جیاوازیـکان.

واقع و رووتی

دـشـ سروشت و ناسروشت، مـرـفـ و خودا... لـ رـگای دـستـواژـی ئـگـر رووتی نـبـوایـ مـرـفـ چـن دـیزانی پـشاک چـیـ، شیبکـینـو. هـروها دـتوانین بـ رـنگـگی دیکـ ئـو پرسیار بـنووسینـو و بـمین ئـگـر ئایین نـبـوایـ، مـرـفـ چـن دـیزانی شیکردنـوـی دـروونی چـیـ؟ لـو خوـندنـو و شیکردنـوـی دـا قسـ لـ چـمکی زانین و نـزانین ناکـم، هـبـتـ ئـو کتـبـ روو لـ دـرـوـی، دووبارـ دـگـمـو بـ ئـوـی بـمـم رـنگـ شیکردنـوـی دـروونی بـ کاری ئایین هـبـسـ، بـمـام ناتوانـ بـرگری لـ ئایین بکات. کـواتـ ئـو مـلـانـی دـکـوـتـ نـوان ئایین و شیکردنـوـی دـروونی، واقع و ناواقع، رووتی و پـشاک...

شیکردنـوـی دـروونی بوونی ئایین رـتـدـکاتـو. رووتیش لـ رـگای پـشینـو بوونی (نیعمـتی خوایـ) رـتـدـکاتـو. بـو مانایـش شـوـی نـگـتـیفی رووتی (ئایین) لـ (شیکردنـوـی دـروونی) و پـشاکـو مانا وـردـگر. کـواتـ ئـگـر دـرکردن بـ رووتی لـ وـردـرنانی ئادـمـو بـ لـ بـهـشت، ئـو رووتی لـ گوناـهـو. بـیـ داپـشینی رووتی، واتـ دوورکـوتنـو لـ گوناخ، واتـ داپـشینی گوناخ. بـمجـرـش ناتوانین بـگـینـ بوونـ هـر پوخت و ریشـیـکـی مـرـفـ تـها لـو ماوـ کـم نـبـ، کـ لـ فـردـوس بوو! وـکـ چـن لـ

واقیعدا شیکردن وای دِروونی ناتوانه ئو نیشان، نِقسه، یان چا و درز... چار بکات، تَنها ل رِگای داهَنانی بَرِد وام و نَبه. کَوات ب مانا ئایینی ک کات مَرَق فَو دراو ت ن و واقع، ئیتر مَرَق ب گونا ه و لکا و. ل واقیعدا ئَسی مَرَق پیس، گونا هبار، نو قسان، چا... هَر ب و مانای ش ک ی پرسیار کان ل و دا کورت د ک ی ن و و د... ی ن: ئ گ ر پ شاک (نیعمت) ن ب مَرَق نازان نو قسانی چی؟ ب مانای کی دیک د ش د ست و اژ ای شیکردن وای دِروونی د ست و اژ ای کی ئایینی ب، دژ ب ئایین. ه س ن و ل گونا ح، واقع... دوو بار ب د ست ه نانی وای ئازادی ب. ب م مَرَق ل دروستکردنی و ئازاد ن بو و، د ی و ئازادی ب د ست ه ن. ب د ست ه نانی ئازادی ل ئاییندا گ ن و ی ب ئ س! و د ست ه نانی ئازادی ل واقیعدا داهَنانی بَرِد وامی داهَنان... (ئیتر ک پ ناگا نام ن، ک پ یو س تبوون نام ن ئازار، برس تی، مردن... د ست پ د کات).

من فریدم، من زمانم

ن قسی فریدی و ک ل شیکردن وای دِروونی و ب تایب تی لاکان و سفی د کات، چار کردن ب زمان، قس کردن، ئ و ش شیکردن وای بونیادی گوتار ل نا و و دا، گوتار ئ و ه ن ی، ک واد کات دیارد ی، یان ت ک ست ک مانای کی تایب ت ب د ست و بدات، ه ست کی تایب تی ج به ل. ک و ات گوتاری شیکردن وای دِروونی چار ای دِروونی ل ر گای زمان و د کات، یان ئ و چار کردن ب زمان ن ب، ب هیچ شتی دی م یس ر نا ب ت، زمان س ر چا وای بوون و داهَنانی بَرِد وامی مَرَق، ب و مانای ش زمان نا و ندیاری ب ی ک گ یشتنی دنیای نا و وای مَرَق و دنیای د ر و ی. ل دیدی لاکاندا زمان ب ی ک گ یشتنی (پ داویستی) و (ئار زو و)، و ک کرداری ئا و گ یی ب ر ژ و ندی ن وان ر مزی و واقعی و خ یای ت م اشای د ک ر، (وات د س تبردن ب پ داویستی ژیان و ت ر کردنی ئار زو و کان و ب دی ه نانی خ و ن و خ یا ن کان...)

ب م ل ر گای واقعی و، هیچ کات ل ئار زو و کانی ن خ ش ت نا گ ی ن ت ن ها ل ر گای زمانی قس کردن و ن ب، یان گوتن و ن ب، ک ئار زو و کان د گ ن ب پ ک هات ی مانای زمان وانی و وش کان زیاد ل مانای ک ه د گ رن و د ب ن د نگدان وای حا ت ت کانی ن ست و ب تایب تی ل خ و ن کاندا ب د ر د ک و ن، یان ل لادان و خلیسکانی زماندا... ه ب ت و ک دیار لاکان ب شیکردن و کانی ل بری چ مکی ن ستی فریدی، زمان ب کار د ه ن. ل س ر ئ و ب ن مای د... ن ست ل زمان رسکا و.

من لـر بـ بـ کارهـنـانی دـستـواژـی من فرـیدم، من زمانم. سوودم
لـ کـی بـچوونـکـانی لاکان وـرگرتوو، ئـگـرچـی دـستـواژـی من
ئـفلاتوونم، من حـقیقـتم، یان وـک لویسی شانز و دـوـت، کـ
دـیگوت من دـوـتم... بیر دـخاتـو. لـوـشـو دـمـو بـ شیکردنـو
نـوان (نـرو مـ) بـم لـ هـموو ئـوانـدا حـقیقـت نـرینـی.
نـرینـ وـک (فالووس) کـ لای وایـ مـینـ وـک (سـتـج، روو-کار) دژ
بـ حـقیقـت. مـینـ، فالووسی نیی، کـواتـ خـسیوو.

هـبـتـ دواـی هـنگاونان بـر و ئایین بـ نموونـ (لـ مـسیحـتـدا)
حـقیقـت دوورتر دـکـوتـو، ئیتر (فـیلـسوف) چیتـر جیهانی حـقیقـت
نانوـنـتـو، پیاوی ئایینی ئـو کار بـ بـنـن دـکات، ئـو
ئایدیایـکی زیاتـر دـرفـن و فریوودـر! لـر وـیـ (فریدریک نیتش)
دـتـ ئایدیای حـقیقـت دـبـ بـ مـسیحی، دـبـ بـ ئافرـت، چونکـ
ئافرـت، ژن بـنـنـکـ بـ پیاوان دـدر... ئـگـر لـ واقعـدا ژن و
پیاو گوناح نـکـن، یان گوناح بکـن و تـبـ بـ بکـن، ئـو لـ دواـیدا
ئایین بـنـنی بـیـکـگـیشـنی هـتا هـتایان پـدـدا. هـر بـو
مانایـی نیتش دـت، کـ ئایین دـ، چـژ لـناو دـچـ، شادی
دوادـخـ! کـواتـ لـ ئاییندا گوـایـیـ مـرفـ (پیاو و ژن) بـ
(حوکم) کانی ئایین دواـین فـمـی کاملـی ئـخلاق و مـژووی فـزـیلـتـ.
بـمـام نیتش، گوـایـیـلی، گونا هـباری، پاـانـو، زـلیلی هـموو
ئـوانـ بـ ئـخلاقـی کـیلـ دـزانـت. بـو مانایـش ئایین پـلاماری رـگی
ژیان دـدا. شیکردنـو دـروونی زمان بـ (فـرکردن) و چارـ دـزانـ.

بـ کورتی بـ کارهـنـانی میکانیزمی چارـکردن بـ زمان لـ نـستی
نـخـشـو سـرچاوـی گرتوو. واتـ لـ رـگای میکانیزمی قسـکردن کار
لـسـر بونیادی گوتاری نـخـش دـکات و مـدلـولـ خـفـکـراوـکـانی کـشف
دـکات. لـ دیدی لاکان زمان لـ جـی چـپـنـراوـکـانی فرـید، لـر و
لاکان لـ شیکردنـو بونیادی نـستی فرـید و بـر و زمان و دال و
مـدلـول و پاشان کـکردنـو بـ دال و مـدلـول لـ تـگـیشـنی ئـویدیکـدا
هـنگاو دـنـت، وـک ئـو گوتارـک بـ، یان دـرکـوتنی زمانی کارای
پاـنـرـکـانی نـستی نـخـش بـت. وـک ئـو گوتار پـیوـستـکی
کـمـایـتی لـ نـوان کارا کـمـلایـتیـکان دیاری بکات، جا لـ بـر
ئـو بـی زمان دـبـتـ بنـمای کـشفکردنی حـاـتـ دـروونیـکان، یان
وـک لاکان دـت لـ بـر ئـو بـی زمان لـ نـست رسکاو، کـواتـ مـرفـ جـگـ
لـو بـی کـ دـتوانـ بـ وـزیفـیـکی رـمزی هـسـ، کـ زمان بـرجـستـی
دـکات، شـتـکی دیکـی لـ توانـادا نیی، هـر لـ رـگای ئـو
وـزیفـیـشـو دـتوانین لـ مـرفـ بـگـین.

بـو گوزارـیـی کـ زمان وـک تـفسیرکردنی رـفتاری مـرفـ دـبینـ، بـ
تـفسیرکردنی زـربـی گوتـکـانی فرـید لـ بارـی غـریزی سـکسیـو،

دځگځینځ ئووی کځ زمان ناوځنځی نځستځ. کځواتځ تیځری شیکردنځووی
دځروونی هځر تځنها چځپځنراوځکان کځشف ناکات، بځځکو راځځی
رځهځندځکانی زمان و حځقیقځتی ناوځووی واقعی مرځف کځشف دځکات.
شیکردنځووی دځروونی هځر چارځی مرځف لځ پځناو خځش گوزځرانی و
سځرکځوتنی نځخځش بځسځر سځمپځم لځ کځمځگا و لځسځر ئاستی کځسی
ناکات، بځځکو وای لځدځکات بتوانځ رووبځرووی ئارځزووځکانی و
دځورو بځری بځتځوځ.

حځقیقځتی رځها، حځقیقځتی رووپځشکراو

نځریتی بیرکردنځووی ئځفلاتوونی بځځځځکی میتافیزیکی هځیځ،
بیرکردنځووی نوځ و بځ تایبځتی نیتشځ لځ نځریتځکی جیاوازځوویځ.
نیتشځ بځماو فځځمی بیرکردنځووکځی تځواو غځریبځ و قاجی لځسځر
زځمینځکځی ئځفلاتوون نیځی. بځ نموونځ کځ دځځځ ژن سځتحیځ، لځ
نځریتی ئځفلاتوونی وشځی (سځتح) نځگځتیف دځکځوځتځوځ و دځځ ژن
دځوځستځ، بځځام لای نیتشځ هځرگیز چځمکی سځتح نځگځتیف و دځځ ژن
نیځی، بځځکو خاځی گځشانځووی ئافرځتځ. لای نیتشځ نا تځبایي جځوهځر و
رووکځش هځځدځوځشتځوځ و جځرځ پځیوځندیځکی نوځ لځنځوان حځقیقځتی
رځها و حځقیقځتی رووپځشدا دادځمځزرځنځ، کځ خځی لځ رووکار
(سځتح) دا دځبینځتځوځ، چځمکی (روو-کار) کارایي رووځ بځ نځخشانځنی
زځوځنځی حځقیقځت لځسځر خځی. لځرځوځ سځتح پځردځی حځقیقځتځ،
حځقیقځتیش چاځځکی بځشځ، کځ بځو پځردځیځ، وځک پځیځک داپځشراوځ.
پځردځی ونبووی واقعی قووځ و حځقیقی نیتشځ، دوورځ لځ رځنگدانځووی
ئاوځژووی واقعیځکی قووځ و حځقیقی ئځفلاتوونیزم. پځردځی واقع هیچ
پځیوځندیځکی بځ حځقیقځت و حځقیقځتی رځهاوځ نځماوځ، واتځ ئځووی
نیشانیدځداتځوځ ئایدیای ئځفلاتوونی نیځی، لځ پشت ئځووی
نیشانیدځداتځوځ هیچ ئایدیا و ئایکځن و وځنځیځک بوونی نیځی، تځنها
زځوځوځنځیځ، زځوځوځنځی پځتی خځیځتی، لځو بیابانځ هیچ شتځ
بځرهځمنایځتځوځ، جگځ لځ بیابان نځبت، ئځووی دځمځنځتځوځ تځنها
نیشانځکان، نځ هیچ شتځ دووبارځ دځکځنځوځ و نځ هیچ شتځ
بځرهځمدځهځنځوځ، کاځا ئاماژځ نیځی، بځ پځویستی، تځنانت بځ
بځهای ئاځوگځځیش، داتا هیچ حځقیقځتځ رووناکا تځوځ.

بځ جځرځ لځ جځرځکان دځشځ هځموو ئځوانځی لځسځرځوځ قسځی لځکرا، لځ
هځستکردن بځ گوناخدا خځی راځځ بکا تځوځ، هځځبځتځ ئځسځی هځستکردن
بځ گوناخ بځ ئایین دځگځځتځوځ، بځځام فرځید وځک (کارل گځستاف
یځنگ) ئایینی نیځی! لای فرځید هځستکردن بځ گوناخ دځکځوځتځ
نځستځوځ، هیچ کځس بځ شځوځیځکی فرځدی لځی بځرپرسیار نیځی. ئځو
تاوانځ لځ ناخی مرځقدا چځسپاوځ، کځ ئارځزوو وځک پځوانځی زمانی

گوتراو ب. (گوناحی چسپاو ل ناخی مرث و ل نستی مرثدا، گوناچی کی زمانیه). ب. ی ناتوانین نکلی ل نستی بکین، وک چن ناتوانین نکلی ل زمان بکین. چونک ئگگر ئممش نکلی بکین، (ئارزوو- ئو) نکلی ناکات. ل پکھاتی مرثدا (ئو) بشدار ل ئارزوو. وک چن زمان ل نستی رسکاو. لای فرید لبید، ئارزووی سکی، لپرسراوی نستی مرث و ل و مرث گرزی دماری هگرتوو و ئو و نخشی عوسابی دستی بستر مرثی شارستانیدا دگر، ئیتر لرو چار یک پشنیار دکات، ئویش چنستی هکردنی خود لگگ نیگ رانیی کانی، هموو ئوانش دش پیو ندیی ک شواو ب یان پارزراو.

راسپارد ی کی ئینجیلی ه ی د (هاوسید کت وک خت خش بو) فرید ل ک ی ئو راسپارد ی جخت ل راناوی لکاو (ت) دکاتوو، پیوای ئو قوارای راناوی لکاو (ت)، ک خ ی ب خشی ویستی ئو ویدیک دیاری دکات، ب و مانایش خشی ویستی خود لای ئو جگای گوری ه ی، پیوای هموو کسم دواي ئوی هزی وندی خ ی د ر دکات و ب دوايدا دچ، ناوی ئو و هزی دندی هزی نرگسییت. بام لاکان ب میتدی (رزی و خ یای و واقعی) ئو دز و راناوی (ت) رووتر دکاتوو و د بگومان من خم خش دو، وات من پیو ستم ب جستی خم ل رگای هزی کی جاکاری ناوو، ئویش هزی دروونی، وات ئیرس (ئیرس- خواو ندی خشی ویستی ل یان و لپرسراو ب رانبر هستی خشی ویستی ل دروونی مرث، ل ب رانبر ئیرسیش خواو ندی مردن ه ی ک ناتانسم، فرید پیوای هموو رفتاری مرث ئاویت بوون و ململانی نوان ئو دوو خواو ندی) کوا دکات جستی زیندووکان ل زربوون، ب ه ی (ئو ویدیک) نزیک بندوو، ئویش پی دگوترت وزی سکی یان لبید، بام ئوی پیو ستم ب ه و سی عقی جستی نی، بکو ئو وندی ی، ک ل ر ی جستی و فرمان دکات، ئو وندی جوان و ب هزی خم خشدوو وک چن خم خش دو، کوات بندمای خشی ویستی (ب پستی بچووک- وک لاکان د ب ر ئوی قوتابی کانم زارای ئو ویدیکی بچووک بکار دهنن)، چمکی ئو ویدیک- ئو ویت. کوات من ئو و خم خشدوو ک ل من دچ.

د رکتوتن ل پناو د رکتوتن

بگومان هوشیاری ت واکری ژیا ن، پشکتوتن رچکی دنیای هشیاری دیاری دکات. هموو ئویش کاریگری بستر گشی تاک و تگیشتنی رفتاروو ه ی، کوات ب گشتی تگیشتنی رفتار دکوت س ر

هه‌شيارى و په‌شكه‌وتن و هه‌موو ئه‌وانه‌ش به‌شوه‌يه‌كى تاكانه‌ ژيانى مرفه‌ ده‌گه‌وه‌، تا ئه‌وه‌ى ده‌گاته‌ پووچيش، ئه‌وه‌ى فرله‌يد له‌بارى نه‌سته‌وه‌ ديارى كردوو، به‌ نزىكى هه‌موو بواره‌كانى گه‌شه‌ى تاك و په‌شكه‌وتن و ره‌شنبيرى ده‌گرته‌وه‌. هه‌نده‌جار هه‌موو ئه‌وانه‌ ده‌بنه‌ ته‌گه‌ره‌ به‌ به‌جه‌هه‌نانى ئاره‌زووه‌كانى تاك و ده‌بنه‌ هه‌ى ئه‌وه‌ى تاك ئاره‌زووه‌كانى پشتگوو بخات و به‌شاريته‌وه‌. ئه‌وه‌ش وه‌ك فرله‌يد به‌ى چوو ده‌به‌ته‌ هه‌ى نه‌خه‌شيه‌ عوسابه‌يه‌كان. به‌ ديوه‌كه‌ى ديكه‌ ئه‌وه‌ ده‌قيقه‌ ته‌ ئاره‌زووه‌كانه‌، واته‌ واقيعه‌.

كه‌واته‌ ئاره‌زوو هه‌ر ته‌نه‌ شته‌كه‌ى ساد نه‌يه‌، وه‌ك چن يه‌كلاكه‌ره‌وه‌ش نه‌يه‌، به‌هه‌كه‌و به‌ره‌مه‌ى فرمه‌ له‌كردنه‌كه‌ى ئاوه‌زه‌ و په‌وه‌ له‌ مانا و ده‌لاله‌ت، نه‌ دره‌ژكراوه‌يه‌ و نه‌ گه‌هه‌انه‌وه‌يه‌ به‌ سرووشتى خه‌ى و نه‌ وه‌ناكردنه‌كه‌ى ئاينه‌ى مه‌عريفه‌يه‌ و نه‌ دووباره‌كردنه‌وه‌يه‌كه‌ى مه‌جازيه‌... ئاره‌زوو وه‌ك لاي فرله‌يد ده‌ركه‌وتوو، به‌ابه‌ته‌كه‌ى نه‌وه‌يه‌ به‌ بيرله‌كردنه‌وه‌ى ئه‌خلاقى. له‌سه‌ر ئه‌وه‌ بنه‌مايه‌ لاكان ده‌وه‌: به‌هه‌سته‌ى فرله‌يد به‌ ئه‌خلاق به‌ وه‌فا بوو. ئه‌مه‌ ده‌زانين كه‌ فرله‌يد كا به‌رايه‌كه‌ى ماددى ته‌واو بوو، به‌يه‌ چاره‌ى ده‌سه‌هاته‌ى ئه‌خلاق و ره‌وشتى به‌ ره‌گه‌ى كلاسيكياه‌ى كردوو، ئه‌ويش گه‌هه‌انه‌وه‌يه‌ به‌ سوودگه‌رايه‌. به‌ ئه‌وه‌ى سوودگه‌رايه‌ت، په‌ويسته‌ به‌ زه‌ربه‌، كه‌مه‌هه‌گا به‌گه‌هه‌يه‌ته‌وه‌. گه‌هه‌انه‌وه‌ به‌ كه‌مه‌هه‌گا به‌ مانا فرله‌يديه‌كه‌ى له‌ ره‌گه‌ى چه‌ژبه‌ردن به‌ ياساى هه‌وه‌س په‌ياده‌ ده‌به‌ته‌، واته‌ په‌يوه‌ندى خود به‌ بوون به‌ هه‌ى زه‌ربه‌وه‌وه‌. كه‌واته‌ كه‌ باسى ئاينه‌ى ده‌قيقى ده‌كره‌ (ئاينه‌ى ده‌قيقى لاي لاكان ئاينه‌ى ره‌مانيه‌. قسه‌ له‌ يه‌ك ئاينه‌ى ده‌كات، ئه‌ويش مه‌سيحيه‌ته‌) ده‌به‌ وه‌ك شيزه‌ فرينيه‌ى راستى وه‌سف به‌كه‌. به‌و مانا به‌ ئاياه‌ دووركه‌وته‌وه‌ى مرفه‌ له‌ واقيع، ره‌تكرده‌وه‌ى شيزه‌ فرينيه‌ى كه‌يه‌؟

ئه‌مه‌ چيده‌ كه‌شه‌ى واقيع كه‌شه‌ى ئاينه‌ى و كه‌شه‌ى نه‌قه‌سى شيكردنه‌وه‌ى ده‌روونه‌ نه‌يه‌، به‌هه‌كه‌و كه‌شه‌ى زه‌ربه‌وه‌ى و زه‌ره‌ته‌ى واقيع خه‌يه‌ته‌، له‌وه‌ زه‌رتر كه‌ واقيع به‌توانه‌ هه‌يه‌گه‌ره‌؟ ئه‌وه‌ به‌يركردنه‌وه‌يه‌ ئه‌مه‌هه‌ (گه‌ ئه‌رنه‌ست ده‌به‌وور)ى شان نه‌هه‌وس به‌ره‌وه‌ ئه‌وه‌ ده‌به‌ته‌ به‌وه‌: واقيع، واقيعى گه‌هه‌يه‌وه‌ به‌ نه‌مايش. هه‌ر شته‌ نه‌يه‌ته‌ نه‌وه‌ نه‌مايش وه‌ك نه‌به‌وه‌ وايه‌. يان (زان به‌درياره‌) قسه‌ له‌ زه‌ده‌ واقيعى ده‌كات، كه‌ هه‌چ كه‌له‌نه‌كه‌ى به‌ ره‌خنده‌ نه‌هه‌شته‌ته‌وه‌. زه‌ده‌ واقيعى ده‌خه‌كه‌ى زه‌رينه‌يه‌، ده‌خه‌كه‌ى كه‌مه‌هه‌گا به‌، كه‌ ئاگاي به‌ به‌وونه‌ى خه‌ى به‌وه‌ به‌ هه‌سته‌كردنه‌كه‌ى نه‌مايشكه‌اره‌نه‌، ئه‌گه‌ى واقيع و گوتاره‌ى ره‌خنده‌ى شه‌هه‌گه‌ره‌انه‌ هه‌وته‌ له‌گه‌هه‌ گوتاره‌ى ده‌سه‌هاته‌ گه‌شه‌ ده‌كه‌ن. فرله‌يد له‌ باره‌ى واقيع سه‌رسام ده‌وه‌سته‌، چونكه‌ دواچار فرله‌يد ده‌بينه‌ ره‌قه‌به‌وه‌وه‌ وه‌ك سه‌به‌ره‌ى خه‌شه‌ويسته‌ هه‌نگاو ده‌به‌ته‌، واته‌ ره‌قه‌به‌وه‌وه‌ به‌ خه‌شه‌ويسته‌ نه‌مه‌ نه‌يه‌ و هه‌ته‌ ده‌ له‌ خه‌شه‌ويسته‌ى نه‌زىكه‌ ده‌به‌ته‌وه‌.

کوات کَشای پـیوـندی مرـفایـتی دواـیی نایـت، چـونـکـ واقعـ هـم
دـرچـایـ و هـم دوزمنکارانـ و پـلـ لـ نیگـرانی، واقعـ سیماـیـکی
جیاکار و جیاوازی هـیـ، کـ قابیلی بیرلـکردنـو، یان لـسـرووی
خـیـایـ مرـیـوـیـ. لـرـوـ لاکان پـیـوایـ ئـوـی پـیـدـنـن واقعـی
حـقیـقی، ئـمـ ناتوانین پـیـ بگـین، ئـوـی بـ تـواوی واقعـی
حـقیـقیـ نادیار، یان بـتـواوی لـجیاووینـتـو، بـ؟ چـونـکـ بـ
جـوـهـری نـگـیشـتـووین، وـکـ چـن نـمانـتـوانیـو بیـسـلـمـنین، هـرگیز
نـگـیشـتـووینـتـ جـوـهـری پـیـوـندی نـوان بوونـوـر قسـکـرـکانـی
وـکـ نـر و مـ! ئـمـ ئـمـ خـمـان لـ سـرـسامیـکی گـورـدا
دـبینـنـو. ئـوـی پـیـدـنـن بوونی بـشـری هـرگیز دـرفـتی
سـرکـوتنی لـ بـر دـمـدا نیـ. لاکان دـنـن لـرـوـ فرـید لـسـر حـق
بوو کـ سـکـسـوالـتی هـنایـ ئاراو، بـمـام هـمیشـ سـکـسـوالـتی بـ
نسبـت بوونـوـری مرـیـی نائومـدی دـنـو.

بـ کورتی ئـوـی لـ کتـبی (سـرکـوتنی ئایین) و تیـرـکانـی لاکان
دـرکـ دـکرـ ئـوـی، کـ مرـفـ بـنـمایـکی بیـلـژی یا فسـیـلـژی نیـ،
بـکو بـنـمایـکی زمانـوانی هـیـ. پـشـتـریش یـحـنـای مـحمـدانی
گوتـویـتی (سـرـتا وشـ هـبوو) بـمـام لاکان دـنـو، بـ ئـو
دـستـواژـیـی یـحـنـا من یـکـ شـتم زیاد کردوو، ئـویش ئـوـی
لـپـشـسـرـتا چ هـبوو؟ ئـو پرسیار تـگـرـ دـخـاتـ پـشـتـگـیشـتنی
(سـرـتا وشـ هـبوو) یـئینجیلی یـحـنـا، چـونـکـ لـپـشـ ئـویش شـتیـکی
دیـکـش هـبوو، کـ پـیان دـگوت (سفر تـکوین) ئـویش بـگومان لـ وشـ
پـکـهاتـبوو. خـکـ ئـو دوو شـتیـکی کـکردـو و گوتی وشـ کاری خـوایـ.
خـا دنیای لـ وشـ دروستکردوو. ئـویش بـمـاستی کارـکی سـیر.

دواجار لـ و کتـبـدا لاکان دـنـو من نانـووسـم هـتا خـکـ تـبـگـن، من
دـنـووسـم بـ ئـوـی خـکـ بخـوینـتـو، ئـو دوو شـتـش وـکـ یـکـ نین.
راستـ خـکـانـکی زـر هـیچ لـ نووسینـکـانـم ناگـن، بـمـام دـکـونـ
ژـر کارـیگـری نووسینـکـانـم. دواجار لـ بارـی شـیـکردنـو و
دـروونـیـو دـنـو: شـیـکردنـو و دـروونی هـیچ کلـیلـکی بـ ئاینـد بـ
دـستـو نیـ. ئـوـی هـی چـرکـساتـکی جیاکار لـ بـدـستـهـنـانی
گوتاری خودی قسـکـر! چـمـکی (خودی قسـکـر) بـ مانا لاکانیـکـ
واتای ئـو خود دـگـیـنـت، کـ دال دـخـاتـ بـرانـبـر دال، واتـ
زمان بـرهـمدـهـنـ. بـو مانایـش خودی قسـکـر گوزارشت لـ نـست
دـکـات.

هـولـر 30/10/2024