

خوښوټک لږ نږو گډرديلاکاني وونا کيدا.. شيعری کنډر حسان

مټمټک، ننگ د بارښتو نږو تاریکی،
د ننگک، لږ شووی هاواری ژنینه کی خو مبار، لږ نامر کی موزیکدا
د کډو.
وونا کی لږ و خانووی کی قویندا، بیرم د ښتو و، کډ چرایک
لږ و دا داگیرسا بوو.
کات، هډمو و ووداو کان، د ښ و د با،
داهاتوو، چنډ نادیارو دیار، لږ نښتادا د ښ و شتانه
لږ د ښ.
لږ د رگای د رڼو، ز ننگک هډدست، بډاکردن بڼو نږو د چم،
تا د گډم د رگا، کات پښ من د کډو، کډس لږو نږو ماو،
د رگا ناکم و، دایکم، لږ و دا لږ گډ تارماییک د دو.
کات وک رښ با، لږ و هډدکات.
هډموومان راپچ د کات و من لږ و ون د ښم، بډ گډان و،
لږ سږی هډدږی بډس رچووندا دانیشتووم و
ناثاگایم خوښی زام کانم خستتر د کات.
لږ نږو د ستکانی ناثاگایمدا، لږ سږماییکی بډک تایی، لږ
ناساییکی سږوباودا،
د ننگک شار جوانکانی نږو دانیم ووناک د کات و.
وږان نابت ابردوو، لږ نږود دا ما کی بډ سازد کډم،
هډمو و ښ کان، لږ نږوومی دیوارکانی هډدواسم.
گشت نږو مان لږ و، من د چم د رگا بکډ و، کات وک رښ با پښ
من د کډو..
چنډ بډهږ بډس رچوون، لږ نږو سا و مانگکاندا،
کاتک مرږف ون د کات وخی نازان،
نږم لږ ما پښهاکانی د ماندا حشارمان داون،
برینک خون د بارښ،
زامک لږ سږ د ستی چډیم بڼو پډدشتی د د کش.
چار سږرکیش نیی، د ستی راستم، د خډم سږ سوورایی خون،
وادزانم، سووری گولا یی بډهارو، بډروویدا بډارامی پډدکډم.
چار سږی ترم نیی، خوښ بډوون، بډ پانتایی د ستکانم،
بډجوانی بوون لږ نږو دا سارژد کډم.

سیحری نازاری یادگاری و نوشتن و جادووی بـ سـ رچوونیش بـ نـ گـ تر
بوون،

کاتـ نـ ستا بـ نـ سپایی کشا بـ رـ و هـ واری من.

لـ پیاسـ یـ کی نـ ارامدا لـ نـ ودارستانـ کی چـر، بـ نـ نما ندا،
نـ گـ رـ یـ نـ و بـ دواو.

کاتـ داها توو دـ بارـ من دـ ستی گـ ردیلـ کانـ نـ نـ ستام دـ گرم،

خـ ی و نیگـ رانـ یـ کانـ لـ ژـ رتـ یـ نی تیشکی هـ تاوی نـ ستادا

وـ ک و هـ م بـ رـ و ناسمان بـ رز دـ فـ ،

من عاشقی جوانیـ کانـ نـ هـ فرینی نـ ارامی رـ وتی خـ ی دـ کات .

من لـ نـ ستادا، بـ نـ و، بـ پشـ وـ ک لـ ژـ ر تیشکی خـ رباراندا،

بـ سـ مایـ ک لـ نـ و دـ پی باراندا،

بـ نـ و و ون بوون لـ خـ مـ دا، بـ تـ نیایی لـ نـ و خـ ند و دـ نگ و

نـ پـ رای مـ رـ فـ دا.

دـ گـ مـ و سـ رـ مـ زاری پـ رـ زی تـ، بـ دـ نـ گی خـ اکی گـ کـ کـ ت،

میهرـ بانـ و دـ مـ دـ وـ نـ .

بـ چـ او دـ اـ خـ را وـ کانـ م، هـ مـ و دـ ونیام لـ یـ ک چـ رـ کـ پـ شان دـ دـ ی،

دـ گـ رـ مـ و و دـ و و بارـ، جـ یـ هـ نـ ک بـ تاریکی لـ دـ مـ دا بنیات دـ نـ ی،

جـ یـ هـ ان کارگـ و، کـ رـ سـ تـ ی خـ او تاریکی، رـ شـ نـ ایی بـ رـ هـ م دـ هـ نـ تـ .

لـ رـ دا من لـ گـ گـ خـ مـ دا نـ اشـ ت دـ بـ مـ و .

لـ رـ و خـ شـ و یستی دـ سـ تـ م دـ گـ رـ ت،

هـ تاو دـ ت و وـ ک مـ نـ دـ ا ک بـ هـ وری دـ چـ رـ پـ نـ ،

هـ تاو دـ ، لـ بوونـ وـ رـ کانـ نـ خودا جوانی هـ یـ .

دو و بارـ، بـ هـ تاو دـ مـ : “لـ رـ وحی مـ اندووی مـ رـ فـ دا، تـ دـ بـ یـ نـ م

لـ لـ گیانـ ی بـ نـ و مـ دـ یدـ ا، خـ م و کـ یـ نـ ”

بـ زار بووم من، لـ دـ رـ نـ جان لـ بوونـ وـ رـ دـ شـ کاو و توـ کـ اـ ندا،

جـ گـ ای بـ زـ یـ مـ رـ فـ لـ تاریکی.

بـ خـ تـ وـ ری لـ نـ ستادا لـ ژـ ر شـ نـ ایی بـ سـ رچوون ،

من دـ گـ یـ نـ بـ ژوا نـ ک لـ گـ عـ شـ قـ ی داها توو مـ دا .