

ئایا مەسعوود بەرزانی پەشمەرگە یە؟ ... کارا فاتیح

زەر جار و لێ بە نە ی جیا جیادا مەسعوود بەرزانی دۆت من پەشمەرگەم و هەمیشە جەخت لێ و داکاتوو کە خە ی بە پەشمەرگە دزانەت، ئێمەیش زەر کەس وەک سیاسەتێکی دیماگجی تە دگەن، کە دەیەوت لێ ی فریودان و جوو نەندی هەستوسەزی خۆکییەو، هەزی ئیقناع و زامەندی و خەش و یستی لێ پانتایییەکی زەر و لێ ئاستەکی میللیدا بە خە ی ابکەش و بە هەز و مسەگەری بکات، هاوکات دەی ئێ و ئینسانەیش خەش و بە گەگەکی کە پەشمەرگا یەتی بە جەشتر بکات کە سەرکەکی و لائ و هەستی شانازیکردنی وای بە لای ئێ و، بە نام پە وای ئێرک و لێ پرسراوەتی و هەو و خەزمەت زەرکانی بواری پە نادەن شە و لێ گە ئێم لێ سەنگەردا ئێر بکاتوو، گەرماوسەرما بچەت و پاسەوان بەت و شە بکات، دنا کردوونی و دیانکات.

ئێم وتە هەمیشەیی سەر زاری مەسعوود بەرزانی (من پەشمەرگەم و هەر پەشمەرگە بووم و هەتا مردن هەر پەشمەرگە دیم.) لێ و وەک سیاسەتێکی دیماگجی لێ دوانرەت، کە زەر کەس بە حەقیقەتی نازانەت و، جیاوازیی بەرزانی و پەشمەرگە وای لێ ددەن و، پەشمەرگە ژیا نە خە داکات بە قوربانی، بە نام بەرزانی هەموو شتێک داکات بە قوربانی خە، پەشمەرگە بە هە ی پەشمەرگا یەتی و بەشەکی زەر یان هەموو خەشی ژیا نە لێ حەرام بو، بە نام بەرزانی کە د پەشمەرگەم، هەموو خەشییەکی ژیا نەشی بە حەلا.

گەر پەشتی ئێم وتەیی مەسعوود بەرزانی (من پەشمەرگەم و هەر پەشمەرگە بووم و هەتا مردن هەر پەشمەرگە دیم.) بێشکنین، تە دگەیین کە هەندەیش فریودەرانە نیی و بێک حەقیقەتی تەدا ی، واتە بێک استە بەرزانی پەشمەرگە ی، ئێویش بە بێگەگەلی وەک:

1- ئایدیەلێ ژیا: مەسعوود بەرزانی و پەشمەرگە خاوەنی ئایدیەلێ ژیا یەکن بە قەولی مارکس بریتیە لێ هەشیارییەکی هە، مارکس لێر دا میتافەیی ئاوەژووکردنەوی ئایدیاکانی دەر وەر بە کار دەهەنەت، بە پە ی ئێم تەفسیر ئێوی لێ دویادا و دات لێ ی هەسەنگاندن و تەسەرێکی خەیا یی و دەشەوێرن بە خراپی و هە دەرەن و بە دەر و، واتە ئایدیەلێ ژیا بەرزانی و پەشمەرگە، هەزی مسەگەرکردنی زامەندی کە مە یەتی نیی بە کەختنی تاک و پتەوکردنی پایەکانی سیاسەت و کە مەگا و

بەھەزکردنی مەعناویدا تی ئاتوو.

2- فیکر: مەسعوود بەرزانی و پەشمەرگە مرگەلەکی سیاسی بە فیکرن، فیکر لای ئەمان لە کایەکی سیاسەت کراوەتە دەرەوە یان ھەر ئامادە نەبوو، بەیە دەبینن تا ئەستاھێج تەز و ھزرەکی سیاسیان نییە و ناتوانن بەئەمین ئەمانە کە سیاسین لە سەر ئەم فیکرە کار دەکەن و وەک زانستەکی کاریان لەگەڵ سیاسەتدا کردووە، بەیە لە مەژووی دوورودرێژی کار و بەرزکردنەوەی دروشمی جیاچایدا لە بارەکی کوردایەتی و ناسیەنالیزم و ھەوڵدان بە ئازادکردنی کوردستان و دامەزراندنی دەوڵەتی سەرەبەخەکی کوردستان، دەبینن شتەکی ئەوتەیان نەکردووە و لە ناو بازنەییەکاندا خولاونەتوو، ئەویشی بە دەستیان ھەناو، ھەموو ساتەکی ئەگەری ھاتنەوێیان بە سەر خەلی سفر ھەبوو و ھەیە.

3- زمان: کە فیکر نەبوو یان لاواز بوو، بە گومان زمانیش توانای تەعبیری نامەنەت، زمان دەتوانەت لە سەر بنەمای فیکرەکی پتەو، لە واقعیدا ئەنگدانەوێ ھەبەت، گەر تەبیینی بکەین مەسعوود بەرزانی کەم قسە دەکات، کە قسەیش دەکات، ھێچێ گرینگ نایەت و لە سەر ئاستی زمان توانای فەنتازیا و ئیستاتیکای نییە و ئەویشی دەیتەت تەعبیر نییە لە فیکرەکی قوو، بەیە قسەکانی جیا لە گوتنەکی بە بەرھەم، زەر جار لە ئاستی موخاتەبەدا خەریکی موحامەدە، بە نموونە لە کاتی بەنە نیشتمانییەکان و کەسوکاری شەھیداندا، لە ئاستی دەرەویشدا سەرقاڵی سازش و بە داواکارییە ئاواکانی خەڵک بە بۆڵەنی نااست و چەواشەکاری و بە نەیارانیشی بە ھەڵەشە دەتەگە، ھەموو ئەمانەیش تەکەا بەکارھەنانی زمانن لە سەر بنەمایەکی کە فیکر تەیدا ئامادە نییە، بە ھەمان شەو پەشمەرگەیش توانای تەعبیر لە موعانات، بەرنامە و خەون و کاری خەیی نییە، زمان بە پەشمەرگە ھەندەک جار لە ئاستی کارساتدا دەبەتە گریان و لە خەشیشدا دەبەتە تەقەیی خەشی، لە دەرەبەینی داواکاری و مافەکانیشدا بە ھەی بەکارھەنانی زمانەو بە ھەی مەریی ئەزێ کەسەتی خەیی بە بادا دەدات، لە سەر تەللەفزییەن دەست دەکات بە گیرفانیدا و دەتەت ھێچ پارەم پە نییە و منداڵەکانیشم لە سەر جادەن.

4- تەقدیسکردن و بوون بە باوک: مەسعوود بەرزانی لە ئەلی بوونی بە سەرکەکی نەری بە بەدیلاو بە ھەی ئەو خەرمانەیی تەقدیسکردنەیی بەدەوریدا دەکەشەت، دەبەت ھەڵگری سیفەتی باوک وەک بەھا و شوناس بە تەیبەت بە شوێنکەوتوانی، پەشمەرگەیش وەک چەکارەکی شەگەڵی نەر، بە ھەی کوشتنی خەسەتی شەگەڵی لە ناو تووژە مەدەنییەکانی

تری کەمەگا و تواندنەوی ل ناو خەیدا، دیسان ل ەووی بنەما و شوناسەو سیفەتی باوکەکی پارەزگار بە کەی تووژەکان وەردەگرەت، ئەو تووژانە هەموو ئەکتەکی شەگەییان ل هەر ساتەکدا وەکتەفتارەکی پەشمەرگانە لێک دەدرێتەوە، شەگەیی و نەبەزیی پەشمەرگە، بەهایەکی بە شەگەیی گەنجان و خەباتی مەدەنی قوتابییان و فیمینیستان و کرێکاران و... هەشتووتەو، هەر وەکتەچەن عەق و بەیاری مەسعوود بەرزانییش هیچ بەهایەکی بە بیرکردنەوی ئەوانی تر ل سەرکردایەتی سیاسی کورد نەهەشتووتەو، بەبەم ئەم باوکانە (بەرزانی و پەشمەرگە) باوکی وەهمی و ساختن، پەوێندی سونبولی و عەحی و مەعندەوییان بە ئایەتەکی فەشە و کوێرانە بەوانی تر و بەستوونی تییەو و بەها و شوناسیان ناجەگیر، بەی بەیاری بەرزانی و شەهەکانی پەشمەرگە، خەشگوزەرانی و ئازادی هەمیشەیی ناھەن و ل بازەنی شکست و دەرەوان و قوربانیداندا دەرەوانەو.

5- مەعریفە: پەشمەرگە شتەکی ئەوتە ل بەرە تەکنیکە نوێیەکانی شە و ئاستی پەشکەوتنی پیشەسازی جەنگ و توانا و گەشە چەکە نوێیەکان و بەکارهەنانیان نازانەت، ئەمە جگە لەوی توانای داھەنەنی چەکە هەر سەر تاییەکانیشی نییە، بەیە ل سەردەمە و شوێنەکی تر و هاتو و تووشی واقعەکی تازە بو، ئەستایش بە هەی پەداھەگوتن و ئەفسانەسازی و باوەشکردن بە مەژووەکەیدا کە وەهمیە، نایەوت مەیدانەکە چە بکات، ئەگەر چی دەرەوانەت بەو پلانەنی فەری بو و فەر دەرەت، بەو تەکنیکەیی هەییەتی و ئەو تەکنەلۆژیایە ل بەر دەستیەتی، مەدیلی ئەو شەهەانە بە سەر چو کە بەنیازە بیانکات، مەسعوود بەرزانییش هەرگیز پەوێندیە دیلە ماسیەکان و تەگەییشتن ل واقیعی دەر و ل بەر ئەشنایی زانستی سیاسی ناخوێتەو و، ئەزەییەکانی جیهانی هاوچەرە بە دۆنیابینیە سادەکانی خە لێک دەداتەو، بەیە لێرەدا بەرزانی و پەشمەرگە ل جەرە ل نەزانی بە سیاست و جەنگ ل ەووی مەعریفیەو هاو بەشن.

6- نەخوێندەواری: لای ئەشەبیر و ئەکادیمی و نووسەر و ئەژنامە نووسان نەخوێندەواری وەکتە جەوێک بە لێدان ل ئاستی نزمی مەعریفی و دۆنیابینی و تەگەییشتنی کەسە بە کار دەهەنرەت، بەبەم بە مەسعوود بەرزانی و پەشمەرگە نەخوێندەواری ئەجگار هەندە سیفەتەکی خراپ و نزم نییە. نەخوێندەوارانی کەمەگا، ئەوانەیی هەرگیز بە ئاستی نەخراوێتە بەردەم دەرەکانی فەریوونی خوێندن پەرەوێز خراون، بەبەم بەرزانی و پەشمەرگە نەکت پەرەوێز نەخراون،

بەلگەى لوتكى ھەر مى گرېنگىپەندان، كە بەرزانى و پەشمەرگە
بە پەلەى دىزگاكانى دىووتەدا بە خولەندن سەر ناكەون، ئەوا بەم
ھەيەت بە كۆرەسەب ناكەن، وەك كەمەلگە بە خەلەكانى تەرى
نەخولەندەوارى دىوتە، بەلگەى وەتوانست و بەھەر و بەھا ھەيەتە
ھەر بە سەروشتى لە مەلەقدا ھەن، لای ئەمان دىتەقەنەو و ناكەونە بەر
دەستەى دىزگاكانى خولەندن، بەيە ھەر دىووكەان وەلەى
نەخولەندەوارىيان دىبەنە سەرچاوەى ھەكمەت، تەوانست و بەھەرەى خەلەسكى
ئەوان دىبەنە ھەوئەنى سەپەرمان، نەخولەندەوارى لای ئەمان ئەو
قەلەتە ھەلەلەوئەلەنەو كە عەقە تەنھەلە ناو وەووبەرى
خولەندەوارىدا كار دىكەت، ھەر بەيە ئەوانەى دىچەنە ەيەكانى
پەشمەرگەو ئەوانەن كە ھەرگىز نەخراونەتە بەردەم خولەندن، ياخود
تاكەك و دىستەدەستە قوتابخانەكان بە جە دەھەن.

7- كارىزما: بە ھەى ئەفسانەسازى و تەقدىسكەرنەو لە زەينى تاكى
كوردەدا، ھەر دىووكەان (مەسعود بەرزانى و پەشمەرگە) جەلەك لە
كارىزمايان بە دروست كراو، ئەو زىادەلەوئەيەنەى بە قودرەتى
كارىيان كراو ئەك تەوانەى بىرەكەرنەو و ھەرانەديان، ئەو
كارىزمايەى پەى بەخەيون، كە كارىزمايەكى پراكتىكى بو، ئەك
كارىزمايەكى تەيرى، بەيە بە ھەى بەبەنەمايى و ناپتەويەو لە
ھەندە دىخدا ئەم كارىزمايە دىكەوئەت و نەتەوانەت بەتە فرىادەس بە
ئەوانەى ئومەديان پەى ھەيە، ھەر وەك چەن مەسعود بەرزانى زەر جار
دىكەوئەت بەر لەشاوى جەو و سووكايەتەپەكەرنەو، پەشمەرگە وەك
پەشەيەك ھەندە جار لە ەووى كەمەلەيەتەيەو لە خوار زەر پەشەى وەك
دەكتەرى، ئەندازىارى، بازەرگان ... ھەتە حسابى بە دىكەتە و تەنانەت
زەر جار دىبەنە سەرچاوەى نوكتە.

8- وەلەى خەلەكەى: ئەگەرچى ئەمەن (مەسعود بەرزانى) بانگەشەى
سەرەكەكى نەتەوئەى و ئەويەن (پەشمەرگە) بانگەشەى فەداكار و
قارەمانەكى نەتەوئەيەنە كەردە، بەمە ھەردىووكەان بە ەفتەر
خەلەكەن، سەرەك سەرەكى پارتەكە و لەوئەشەو ھەر لە ناو كەيەو
وەلەى بە خەلەكەى ھەيە، پەشمەرگەيش پەشمەرگەى ھەزەبە، ھەزەبەش
وەلەى ئەوئەى كورد وەك ەكخراوەكى مەدەرن بە كارى نەھەناو،
ھاوكتە لە ناو ھەزەبەدا پەشمەرگە بە چەندەستە و تاقم و
شەخەتەك بە شەوئەيەكى ھەمەكى خەى ەكە خەتەو، بەيە دىنەيەنى و
سەسەتەكانى سەرەك ھەرگىز لە ئاستەكى نەتەوئەيەدا مژدە و
خەشگوزەرانىيان پە نەبوو و خەوئەنى ەزاو و فەداكارىيەكانى
پەشمەرگەيش لە ئاستەخەونەى نەتەوئەدا بە فەلە چو، زەر جار

پهچواننای علقید و پر نسپکانی خیان کاریان کردو، که به وتی
خیان که لایکیان ئوی تریانی په تم تبار دکات، له خیانه تدا
برجسته بو.

9- مژووی استه قینه: پشم رگ و م سعوود به رزانی هر دووکیان له
مژووی استه قینه به بشن، چونکه هیچیان خاوتی ته مارکی ساف و
به گرده نین، هر دووکیان ئوی هیان و ئوی لایان و به باس
دکرت، سیخناخ به زیاد ووی و په له موبالغ، به ئوی
هیان له ئفسانه و نریکه نکه مژووی کی استه قینه که به
ئاوتنه به له خاوتانین، ئیتر دینین ه میش له گه قه رگرده
سیف تهکانی دانا به به رزانی و ئازا به پشم رگ، پیاوی په حکمت
به به رزانی و نه به رد و چله نگ و تکه ش به پشم رگ، د سز به
به رزانی و سرب به رز به پشم رگ، ه میش ئو سیف تان یان به ه
سوور ته نیو که هر گیز نکه قابیلی خنه نه به، به کو قابیلی بیر
له کردنه ویش نه بهت و وک حقیقه تهکی ئزلی و ئه به دی سه یری
بکرت، به به هر کات له ووی پراکتیکیش و له ژبانی خماندا به
پهچواننای سدل سه دی ئم سیف تان و له گه پشم رگ و به رزانی
ژباين، هیچ کار له په گ و که سایه تیان له زبانی تاکی کورده
نه کات، چونکه ئو کار و کرده وای ئوان له ناو مژووی
استه قینه دا نیی ئو ه نری به دروست کردین، به کو به پهچوان و
ه نری کی و همی و ئفسانه یی که م م کردار و سیف ته ئایدیای به
چگیر و له زبانی تاکه کان پته و کردو، وات له ردا کردار
س رچاوی ه نری، به کو ه نری کی و همی بو ته بنه مای کردار.

10- خاک ته و له بورده یی: سیف تکه له کی مر یی ئه گره وک بنه ما و
پر نسپ له ناو ووی مر فدا چگیر نه بووبن و نه بووبنه به شک له
خیا و بیر کرده و له ناوی نه ستی ئینساندا پته و نه بووبن و
دواتر له کار کتر و که س تهیدا نه نگ نه د نه و، ئو سیف تکه له
مر یی ته نه د نه که م م درو شم و له واقعده به شووی سلبی
ه ده گه نه و، به نمونه خاک ته و له بورده یی لای پشم رگ د نه
سیف گه له کی ناچاری و لای به رزانی د نه نمونه به مر فک که ژبان
و مردنی خهکانی تری به ده ست، به پشم رگ د نه واقع کی
داسه پاو و به به رزانی ش ه کار که به فریودان و سیاستی دیمه گجی،
ئم میش ته نانه نکه له په و ندی که م یای تی، به نمونه س ردانی
پرس و ما نه شه هید کان، ته نانه له جله به ر کردن (جلی کوردی و
جامانه) نه نگ نه د نه و.

دکرت سیف تهکانی له یه کچوون و ته نانه جیاوازی ش در ژ بکر نه و

و چـ ندين خـى تریش زـ بـکر، بـام و کـ بـنـ ما قـ نـعـ تم وایـ
 ئـ و و تـ یـ مـ سعوود بـ رزانی (من پـ شـمـ رگـ م و هـ ر پـ شـمـ رگـ بووم و
 هـ تا مردن هـ ر پـ شـمـ رگـ دـ بم.) بـ کی زـ ر حـ قـقـ تی هـ گـرتو و
 استگـ یـ، بـ نا زـ ریش.