

هـَرْجِيهٔ كِيان بـوَت، بـ چـ قـ نـ يـ ک دـ سـ تـ يـ ا نـ کـ وـ لـ ت تـ نـ ا نـ ت
بـ و ا ن ا مـ ی د کـ تـ ر ا و سـ ر ر کـ ا یـ تـ ی ز ا ن کـ، لـ هـ مـ و بـ هـ ا و شـ تـ ی و
ئـ ا یـ نـ ی و مـ ر فـ ا یـ تـ ی کـ ا ن د ا شـ ر ا و نـ ت و، هـ یـ چ حـ ی سـ ا بـ ک بـ عـ ق و
لـ ژ یـ ک و مـ ژ و و نـ ا کـ ن، ا نـ ژ نـ ا مـ و بـ یـ ر یـ ا ر و نـ و و سـ ر ی ئـ پـ ز یـ سـ یـ ا ن و ک
گـ یـ ز ی مـ شـ و لـ تـ مـ ا شـ ا ئـ کـ ن و هـ ر کـ ا تـ ک گـ یـ ز کـ بـ ز ا ر ی کـ ر د ن، بـ
سـ یـ ر ا یـ ک ی ف ی ف لـ ن ا و یـ ا ن ئـ بـ ن.

ئەم كۆلتۈۈر ساقچى سەدام بوۋىتە مەزھەب و ئاينى ھەموو
كارىدەستانى عراق، لى بىلەن بىرلىك دىگەنكى بىچۈككە، ھەتتا
ئەگەر بىر سەرگەكەنى وولاتا ئىگەر جارىن بىك سەدام ھەموو،
ئىستادىان ھەزار سەدام لى وولاتا بىلەن بوون و سىمكە ئىكەن و
جۈۈتە ئۆشەن، جۇگرافىيا و ئابوورى و كەمەلەيىتى و زانست و
ھونەر و ئەدەب و مەژوو و ئۆشت و ھەموو بىھاكەنى مەرقە ئۆشەن و
باكيان نىيە، لى ئاۋغەرىز و خەزەنە يۈنەنەكەنەندە ئوقۇم بوون
و بىر يەك چەكەش، بىچۈكتەن خەنەلە خەنەنەگەن. جارىكەن
پىلەكەكە خەنەنەگەن سەدام پەيى ئىكەن : گەرەم !
بىلەن بىرلىكەتە ھەتتە شەفەرەم نادەن، ئىكەن كۆرەت.
سەدام خەنەنەسە و لىزىكى لى پەردەبوو، لى لوتكەلە بىلەن بوون و
خەنەنە خەنەنەندە، بىر كۆرەكەي ووت : سەبەندە بىر
بىلەن بىرلىكەتە ھەتتە پەنەنە : سەدام خەنەنە ئىكەن مەنەتە
شەفەرەم نەنە !!!

ئەممە دوای تەپشبوونی زیاتر لە 20 ساڵ بەسەر لە سەدارانی
سەدامدا، برادەرەک ووتی : ئوتومبیلەکم لە بەرپرسیارێکی، تابلێکی
هی بەتەواوەتی هات و چۆی هەڵبەستوو، پەم و تەمیرم بەم بە
هەڵبەستوو بە ئۆی ساڵانێکی بەخێم سەرخەم ؟
بەرپرسیارێکی وتوو : هەڵبەستوو ناو، بە هات و چۆی سەلامانی
هی فەلان، تابلێکێکی بە دۆگەکان بە سەلامانی!

جایی پیکانینده سارک خیی وای تئدای تابلای کوممک لئ
ئوتومبیلکانی همان ژمارن.. هههههه.. یان تابلایان هر نیی،
کوی بئر پرس هئی کسکی بئ تاوان کوشتو، فخماتی باوکی
نیهشتوو کو پیاو کوژککی تئنان تیک شویش لئ زیندان بئ،
بئ بومو بئری زیندانی وتوو : من لئم شاردا نوئذری یاسام،
واتا نوئذری یاسا هاتوو ئئم کوو لئ زیندان بهئذت دئرو
..هههههه.. ئئم چئند گالتجا و لئ همان کاتدا خمگینیش
..چئند نمونئیککی خرام هئنا یوو تا کو حوکی خیی و لئ پئکردنی
یاسا لئ سردمی سددموو هئا تا ئئم، وونتئر بکینوو.

گەللەك كۆلتۈۋرى سەققەتى تەرەپكە بىر ئاگادارىيى و بىر ئاگادارىيى،
دەسلەپات و مىللەت پەلەكەت پەلەكەت پەلەكەت پەلەكەت، بىر داپ و نەرىت،

نا توانن لای لا بدن. ب نمون ل سارد می سدای سار کخدا، ل شار کانی کوردستاندا ل ئوار و خ ک ک دوکان و بازار یان چ ئ کرد و ل ما کانیاندا ج گیر د بوون، چونک شوان ل ز ربی شار چک و شار کانی کوردستاندا ق د غی هات و چ بوو، ب نمون خ م زیاتر ل جارک کات ئا استم ل ک رکوک و ه ب سلمانی بوو، ساعات 5 ی ئوار، ل بازگ ک، گایان ن داوم و گ نراوم ت و ب ک رکوک.

ئستا ئم کولتور س ق ت هشتا لای ز رین کی کوردستان ب توندی پی و ئ کر ت، واتا ئواران ه مووان ب ما کانیان ئ گ ن و، ش قام کان ق با غی کی ز ر ب خ یان و ئ بین، ب ئ و ی شوان ق د غی هات و چ ب، ت نها وک کلتور کی س ق ت چوو ت ناو خان و ک س م می خ ک ک و، ب ب ئا گاداری خ یان ب رد و امی ب و ترسی سارد می سدای سار ک ه ز ئ د ن و پی ی و ی ل د ک ن، ز رین کی خ ک ک ل گ ئ وار دا وک ک و ب ر و ما کانیان، ب خ رایو پله پ و سک، ئ ک ن و ب ما کانیان.

کولتور کی تری سارد می سدای سار ک خ، بازگی نوان شار و شار چک کان بوو، ل سلمانی هتا ک رکوک ب نمون، ل باخی بختیاری و بازگ کانی سدای سار ک کرد، هتا ئ گ یشیت ک رکوک د دوانز بازگ ئوتومبیلی خ کیان ئ و ستان و داوای ناسنام یان ل س ر نشین کان ئ کرد و دایان ئ ب زانندن و جانتا کانیان ئ پشکنین، وک ک م ک بوون و ری ئ ستیر ی کی تر ل س ر نشین کان وورد ئ بوون و، ل تاوانبار کی و همی ئ گ ان، ز ر جار س ر نشین کیان ل بازگ ک اد گرت و ب ئوتومبیل ک یان ئ و ت ب، ه ن د ک جار ئ و س ر نشین ف رخواری زانک و پیمانگا بوو، ل ل گ ان و یدا ب زانک ک ل موس یان ب غداد، ل بازگی ق ر ه نجیر ب نمون، داب ز نرا بوو، اگیرا بوو، وک دوزمنی گ ل و ن ت و ئا زیندان کرابوو !!

ئستایش ئم کولتور س ق ت می سدای خوار در ئی ه ی و پی ی و ی ل د ک ر، ل نوان شار و شار چک کانی ع راقدا ب کوردستانیش و، چ ن دین بازگی چ کداری د س ت ت کان ئ بین، ل ه ن د کیاندا تانک و زر پی ش و ستاون، چ ن دین تاسی ب رز و ناق ها و اگری ک ن کرن تی ب ه ز د انراون، هتا ئ و تاوانبار و همیان ن توانن ب ئاسانی ب د رچن و ل سزای گ ل و نیشتمان قوتار بن! ب استی ئم کولتور ک ل ی ک کاتدا ج گای شرم و پ ک نیش، ب نمون ب ب و ت ت کی وک ئران یان تورکیا. ل س ر سنور ی ک پلیس پاسپ رت ک ت م ر ئ کا، ئیتر ل باشماخ و هتا ئ گ یت د ریای خ ز ر ک زیاتر ل 10 ساعات ش ف رید ب خ رای س روو

120 کیلومتر لے سہاٹ کدا، یک بازگہ نابینیت یان لے شاری سیلے پیو و ہتا تا ئے گیتے شاری ئے نکہ رای پایتخت، زیاتر لے 17 سہاٹ لے بے ئوتومبیل، یک بازگہ نایتے تے تے، پے لیسک نابینیت مہتے لے بکا و داوای ناسنامت لے بکا، بہ وخسارتا بگہ بکو ئے و تاوانبار و ہمیت لے تدا بد زتے و قہست بکا !

چ نہ خشیے کی سہختے ئم بازگہ و تاس و ک نہ کرت و ترتیباتے، کولتوری و نڈی سہرک ک پد ک نہ و ک سیش ناپرسہ بچی پد ک نہ، ساو دکا و وونیش نیے ساو لے ک دکا، و نڈی سہرک شتے ئے خو نڈتے و یان ئے ینوسہ، پنے نجہ ائے و شند و توہیے، سہرک لے کاتی ووتار کی مژووی ناسکدا، لے سات وختی بے یار کی چارے نوسسازی گنگ و بے و نڈدا، ہموو ئے و و نڈا، کولتوری سہقتے سہدامی تیر گہر بوون و لے دوی خے شین بوون تے و بے چہ ندین جہر پے و ن و موتور بے کراون تے و۔

کولتوری قات و بے ینباخ پے شین بے چلے ہا ویندا لے لاین بچو کترین بے و بے ہتا سہرک کان خے یان، کولتوری سہدان پاسہوانی ک گت و چوارشانے و شارے زا لے فہلاقہ کردنی مرہ قدا، کولتوری ک شکی گہور و ناوازے، کولتوری ک نایے تایبے بے جوان کردنی سہرک و کار کانی، پے ژ کانی، پیاو تے و ئازای تے و سہرک و تن کانی، زیر کی و جوانی و بند چہ پیرز و بے و نڈ کای، کلتوری گہرانی و تن بے قہد و با ایدا لے لاین گہرانی بے ژہ ہلے رست و پارے پے رست کانی و، شاعر نوسین بے سہر دے سکوت و ئامانجہ مہزن کانیدا لے لاین شاعر شاعر فر ش کانی و، پے کردن وے ئے نام کان بے ووشے ساو و بے تام و بے بے سہر حوسن و جہ مال و دلال و شہامت و سہخاوتے سہر کدا لے لاین قہ پے قہ کانی ئے نام وے ک لے سہر پارے مفت و بے عہرے ئے ژین، وک حہر با بے ناو حیزب و مہزہ بے کاندای ئے خشن و ئے نگیان ئے گہن و زمانیان بے ناو گیرفانے ہئے ساو کان درے ئے ک نہ و و پارے پے ئے گرن، درے نجام کیشی ئے و یہ، بے ئے نامے حیزب کان کلیے و نیوکت بے ئے کشن بے ہزار دینار وک سفرے ناخوان و بے ناو قہ فہزی ک ناری و شوشہ سہین بے کار ئے ہنر نک بے خو نڈتے و۔

لے استیدا مانے و پے یے وکردن و جوینے و ک پی و پے ستر کدنے وے کولتوری سہقتے سہدامی سہر کعہل، دے سات و میلے تے کی ک مہ ندام پے شکش ئے کا، ک مہ گایے کی نہ بے کام، ئیفلیج دے نڈتے بے رہم، وے ساتے کی زیندان، ک تے کای دانیشووانے کی بے بے ئاگاداری خے یان حہر ئے کان لے ہئے بے، ئے گہر بے سہرہ گرتنی بے کجاری کی بے بے ئے وروپا، یان بے گشتی دینی و گشتیاری، بے ئے وے ئے و ک مہ گایانے بینن ک کولتوری سہقتے بزاری نہ کردون، جا ک

ئەگەر ئىزدەۋە بىز زىددى كۆلتۈرۈر ساقى تەككى خەيان، يەككەم قىسەيان
ئەۋەيەككە لىۋ گەشتەياندا مەشكىيان فەرمات بەتتەۋە، يان ئەپدەيت
يان شەھن بەتتەۋە، ئىتر نازانن چەن و بە چى؟ چۈنكە لىۋ زىبەخانە
كۆلتۈرۈرۈپ ساقى تەككى خەيان بە ئاگان.. يان ئەستىر ئەۋەندە تىايدا
چۈۋەن و دووبارەيان كۆردەتتەۋە، لايان واىە بەشەككە لىۋ
نىشمانپەروەرىيە و ئاينە و ئۆشتى بەرزى نىشمانىيە