چیــرۆکێ کە نەمنوســی.. نەوزاد بەندی

بە نیوەڕۆیەکی هاویندا ڕێت ئەکەوێتە چۆڵەوانییەک، هەتا چاو بڕکا دڕک و داڵی ووشک و زەردهـ□گ□□او ئەبینی، بەشێکی دەشتەکە سووتاوە، زیکـزیکەیەک بـه دڕکێکەوە وشکهەڵـاتووە، دڵۆپەیەک ئـاو لە هیـچ شـوێنێکەوە نـابینی، بەرە بەرە قـوڕگت ئەبێ بە پەڵـاس، حەز ئەکەی جنێوێ بدەیت، بەس نازانیت بە کێ.

نیمچە بایەکی گەرم دێت بە ڕووتا، لەگەڵ خۆیدا بۆگەنێک ئەدا بە لووتتا، ڕەنگە بۆگەنی پشیلەیەک بێ کە ئوتومبیلێک شێلابێتی، یان باڵنـدەیەکی مـردارەوە بوو..یـاخود مەڕێکیـان لەو دەشتەدا کەوڵ کـرد بێ، ناوسـک و پێسـتەکەیان بە جێهێشتبێ و بۆگەنیـان کـرد بێ، لەگەڵیدا ڤینگەی هەزاران مێش ئەبیستی، وات لێدەکەن ڕابکەیت، مەرج نییە بۆ کوێ، گرنگ ئەوەیە ڕابکەیت و دوور بکەویتەوە و تەواو..

لێرەدا نزیکترین هاوڕێم لێ ڕاست ئەبێتەوە، ئەڵێ : جا کوا ئەمساڵ دڕک و داڵ هەیە؟ سوپـاس بۆ خـوا بـارانێکی زۆر بـاریوە و لـه وشکەساڵیی دەرچووین، دەشت و دەر هەمووی چەم و کانی و کارێز و قەڵبەزەیە .. بێڵەکەی دوکانیش سەرڕێژ بووە.

یەکێکی تریان ئەڵێ، بە هیچ جۆرێ ڕێپێدراو نییە مەڕ و ماڵات لە دەشت و دەر کەوڵ بکرێن، لە هەموو شارەکانا قەسابخانەی گەورە و پاک و تەندروست بنیاتنراون و پزیشکی بەیتاڵی تایبەت پشکنینی گشتی بۆ مەڕ و مـاڵـات ئەکەن پێـش سـەربڕینیان، هەر بۆیە دێڕی مەڕ سـەربڕینەکەت ڕەنگە داواکـاری گشتـی بێنێتە سـەر خەت و پەلکێشـی دادگات بکەن.

مۆبایلەکەم زەنگی هاتنی نامەیەک ئەدات بە گوێمدا، ئامۆزایەکمە لە فەڕەنسا، نوسیوێتی: کاکی من! خراپ دەستت داوەتێ، بە تەمای ببی بەچی؟ کافکا؟ ستانداڵ؟ گۆرکی؟ وازبێنە برا، ئێوە تازە لە دەرەوەی کەڵچەر و شتن،خوا نانێکی داوە، بۆ خۆت بیخۆ و لەسەرئێشە مەگەڕێ، بۆچی عەسـابەیەکت لێ تـاین بێ و فیشەکبـارانت بکـا؟ ئەو وەسـفە ترسناکە چییە کردوتە.

ئەچمە نانەواخانەکەی عەتوش، لە پشتەوە کەس□ ق□□□م ئەگرێ، ئاوڕێکی خێرای بۆ ئەدەمەوە، سالە زیکەی هاوڕێی حوجرەی پێش نیو سەدە ئەبینم، ڕشتنی عەرەقێک و هەناسەیەکی ساردم لە هەمان کاتدان، لە کاتێکدا پەنجە ڕەق و شین هەڵگەڕاوەکانی وەک جاڵجاڵۆکەیەکی گەورەی قێـزەون لە قۆڵـم ئەکەمەوە، پێـی ئەڵێـم: هەتیـو! دەسـتت ئەڵێـی

م□نگ□ن□ی□، ئ□م ح□ر□ک□ ق□□ا ن□ ک□ی ت□رک ئ□ک□ی؟

سال□ زیک□ □□ک ب□ پ□ک□نین□ قوق□ی ک□□□ش□ری ن□خ□شئاساک□ی پ□ش پ□نجا سا□□و□، ئ□□□: ئ□ ک□ ئ□و□ند□ ئ□ترسیت، ب□چی وا خراپ □□خن□ له حوکم□ت ئ□گریت؟ ئ□و پ□ر□گراف□ی ک□ دز□ی کردوو□، ه□ر ووش□ی□کی میرازیی□کی چاکی پ□و□ ی□..

ئ□م□و□ پ□ی ب□□م کام پ□ر□گراف و ..کام ووش□ و .. چ گ□مژ□یی□ک□ د□ستت داو□ت□، ب□□ام پ□م باش□ قس□ی ت□دا خ□رج ن□ک□م، پار□ی نان□ک□م ل□ □یزی س□ر□گرتن□ک□ د□رد□نم و ب□ تووو□یی□و□ ئ□□□م، گو□م ل□ نیی□ ل□ دواو□ سال□ زیک□ چی د□□□ و چی نا□□، ه□ند□ جار پیاو ل□ ناکاو تووو□ ئ□ب□، □□نگ□ ئ□و شت□ی ب□ ه□ی□و□ تووو□ بوو□، شت□کی ئ□وت□ ن□ب□، ئ□توانین ب□□ین ئ□و شت□ هاوکات□ ل□گ□□ پ□بوونی د□ت ل□ تووو□یی و خ□ خواردن□و□ی سا□□های سا□ و ل□□ژانی.. ح□زم کرد ز□ر خ□را ل□ی دوور بک□وم□و□ ن□ک س□□اوی ئ□و تووو□یی□، د□م و ق□پ□زیم پ□ببشک□ن□، ل□گ□□ ه□ر ه□نگاو□کمدا ئ□هات□ ب□رچاوم ک□ چ□ن ب□ ه□موو ه□زی خ□م□و□ مشت□ک□□□ی□ک ل□ ن□وان د□م و لووتی ئ□د□م، ل□و ش□و□ن□ی ک□ س□م□□ی ل□ ن□د□□وا، پ□مان ئ□وت م□غ□ل، ئاخر م□غ□ل□کان چا□ی خوار لووتیان مووی ل□ نا□و□، هاوکات ل□گ□□ پژانی لوتی و ل□قبوونی دوو دان□ ک□رو□شکیی□ک□ی، بیر ل□و□ ئ□ک□م□و□ ئ□ب□ سال□ چی ووتب□ وا ب□و ه□موو ه□ز□و□، ئ□و مشت□کو□□ی□م پیا ک□شاو□؟ ل□و□دا خ□یشم نازانم ک□ ئ□و مشت□ک□□□ی□ ک□کراو□ی تووو□یی د□یان سا□□، مشت□ک□□□گ□ل□کی د□یان سا□□ شاردوومن□ت□و□ و ن□مو□شاندوون، دژی ئ□و مام□ستا حیزبییان□ی زانک□ ک□ ل□ب□ر ب□لای□نیی و ب□ک□سیم□و□ نمر□یان ل□د□شکاندم ب□ ئ□و□ی کاروانی خو□ندنی با□ام پ□ک بخ□ن و □□وان□ی س□ربازگام بک□ن. هی ئ□و ع□ریف□ ن□خو□ند□واران□ی ل□ هیچ و خ□□ایی سزای توندیان ئ□دام..هی ئ□و ب□□□و□ب□ر و فر□شیار و پاس□وانی بازگ□ و و□زیر و کابین□ی حوکومیی و ش□ف□ری ت□کسی و هاو□□ و دراوس□ ک□ویان□ی ک□ ئ□شک□نج□یان داوم و کاردان□و□م ن□بوو□ و ب□س□ر خ□مم ن□ه□ناون..

ل□و س□ری ش□قام□ک□ ئاو□ ئ□د□م□و□ ب□ ئ□و□ی د□نیابم ل□و□ی د□م و ق□پ□زی سال□ زیک□م ن□شکاندوو□، ل□ دوور□و□ ن□وان لووت و د□می ب□ ل□□یی ئ□بینم، ز□ر ئاسایین و خ□□نیان پیا نای□ت□ خوار□و□، □□ک و□ک هی ه□لاک□ وایه، دوو چ□پک سم□□ی ب□ ی□کتر ن□گ□یشتوو، چا□□کی خوار لووتی لوس و سفت و ب□ موو، ل□ ج□سابونی گ□رماو□ ک□ن□کان ئ□چوو، ک□واته مشت□ک□□□م ن□و□شاندوو□

ـــ و□ر□و□، نان□ک□ت بب□، م□ترس□، ب□رپرس□کی با□ای ئاسایش ئ□ناسم .. و□ر□و□ ..م□ت□ر□ ..!

ش□و س□عات د□ و چار□ک، ئ□م□و□ ت□ماشای□کی ب□ش□کی □□مانی ئاغاکانی

ئاکچەساز بکەم، خوشکە گەورەکەم زەنگم بۆ ئەکا :
ـــ بەڵێ، فەرموو ..
ـــ ئەڵێی گیانی خۆت لێ زیادە؟ ئەمانە کاغەزی سپی ئەخوێننەوە، وا ئەزانی نازانن دڕک و ووشکەساڵیی و بۆگەنی پشیلەی تۆپیو مەقسەدت لەوانە؟
ـــ تۆ ئەمەت لە کوێ خوێندۆتەوە؟
ـــ وا دیارە ئاگات لێ نییە، لە تیکتۆک ملیۆنێک فۆڵۆیان کردووە و دەیان هەزار دەستخۆشی و جنێو و هەڕەشەت بۆ هاتووە؟
هەناسەیەکی ساردی تر هەڵئەکێشم، هەوڵ ئەدەم بەسەر خۆمیدا نەهێنم و تووڕەییەکەم قوت بدەمەوە ..

ـــ ئێستا من چی بکەم ؟
ـــ وەڵا خۆت ئەزانی .. ڕەفیقەکانت هەموویان بوون بە ملیۆنێر و ملیاردێر، لە ئەستەمبوڵ و دوب□ی ق□لایان هەیە، تۆیش به دیار کیبۆردی مۆبایلێکی پەنجا هەزارییەوە، خەریکی سەری خۆت ئەکەی بە فەتارەتێکا ـــ
ـــ چ سەگبابێ پەرەگرافێ نوسینی منی خستۆتە ناو تیکتۆک؟
ـــ خۆت ئەزانی ..ڕەنگە هاک کرابیت، ڕەنگە هەر چوار دەوری ماڵەکەت کامێرای چاودێریی و شت بێ ـــ
قسەکەی پێ ئەبڕم و مۆبایلەکە دادەخەمەوە، هەمان کات، پاوەر ئۆفی ئەکەم، بە خۆم ئەڵێم : لەم دارستانەدا مۆبایلت بۆچییە؟ لەم دز و درۆزنخانەیەدا قسە لەگەڵ کێ ئەکەی؟ لەم ترسنۆکخانەیەدا..لەم کۆیله و کاسەلێسستانەدا، بە تەمایت چی بنوسیت و کێ پێشبەخەیت؟ لەم جنێو و جڕت و چەقەنەخانەیەدا..لەم گەوادخانەیەدا.. لەم گۆڕستانەدا بە تەمایت کێ زیندوو بکەیتەوە؟ کێیت تۆ کابرا؟ حەزرەتی عیسایت یان مەهدی مونتەزەڕ ؟
دەست بۆ قاوەکەم ئەبەم، ل□ م□ز□ ب□سەر ئاغاکانی ئاکچەسازدا ڕژاوە.
دوو ڕۆژ دوای ئەوە نامەیەکم لە ژمارەیەکی نەناسراوەوە بۆدێت، پڕ پڕە له جنێو، لە کۆتاییدا نووسراوە ئەگەر دەمکوت نەبیت، جنێوەکانت بۆ ئەکەین بە فیشەک.
دوای ئەوە چەند ئیمەیڵ و نامەی مەسنجەر و وەتس ئەپ و تیلیگرامم بۆ هات ..
(بە تەمای عەقڵی خەڵکەکە پاوان بکەی؟ خەیاڵت خاوە.. تۆ لە گیزەی مێشولە لاوازتریت…. هتد)
(بە عومرێکی پیره مەڕییەوە، چی ئەکەیت لە تیکتۆکا؟ کێ ئەتخوێنێتەوە؟ بۆ کێ ئەنوسیت؟ وا ئەزانیت ئاوایی بێکەسە؟ ……هتد)

(براکەم ، ڕوونکردنەوەمان لێت ئەوێ، ئەو هەموو ناشوکریی و کفر بە نیعمەتە چییە کردووتە؟ مەعقولە باسی جێگایەکت کردووە، هیچ نیعمەتێکی خوای تێدا نییە؟ ئەمە چ گومڕایی و سەرلێشێوانێکە؟ ئەمە کوفرێکی سەریحە تۆ کردووتە، ئەبێ بە خێرایی ئەو ....هتد)
(واز لەم جوکە جوکە بێنە، ئەزانین پیاوی کەی، خەت و ئەویش سەد ساڵی تر چێنە بدەن، کەس ئاوڕتان لێ ناداتەوە، هەموو ئاوی دوکان و دەربەندیخان بخۆنەوە، کەس پێتان نالێ عافیەتتان بێ، ....هتد)
(خەت بە چی ئەزانیت قەلە ؟ لە دوو تەڕەڕ میران ئەچی، پارویەکیت نە بۆ خواردن ئەشێیت، نە هیچ کەسە قەزی دەت تەماشات بکات .... هتد)
(وا مەزانە لێت بێ ئاگاین، سەردانی مزگەوت ئەکەیت و پێشتر بە چاوبەست لەسەر کورسییەکانی دواوە نوێژت دائەبەست، ئێستا [illegible] لە پشت ئیمامەوە، قامەت ئەکەی، ئەو دەکە لە ژێر پێت دەردێنین و ..فەرت ئەکەین عەلی کوەی کەیە ، هەی تیرۆریستی ....هتد)
سێ ڕۆژ دوای ئەوە بەڕێوەبەرەکەم کە 25 ساڵ لە خۆم بچوکترە، زەنگێکی بۆ کردم :
ـــ هەتا ژوورەکەم دێیت؟
ـــ نەخێر ناتوانم بێم یان ڕاستتر ناتوانم [illegible] بەخۆم بدەم بێم ..
دوای پێنج خولەک خۆی هات، ووتی : من وەک خۆم هیچ کێشەیەکم نییە، پارێزەرێک و دوو نووسەری دادگا لە ژوورەکەم دانیشتوون، نازانم بۆچی هاتوون، داوای تۆ ئەکەن، ئەیشڵێن کەمپانیاکەتان [illegible] لە ڕیزبەندییدا دابەزێ بۆ پلە دوو ..ئەڵێن داواکاری گشتی ناردوینی، هەتا دەسیە بە تۆ بکەنەوە و ئیفادەت لێوەربگرن.
بەڕێوەبەر وەک منداڵێک وابوو تەماشای باپیرەکی قومارچی و بەدمەست بکا، بەو جۆرە بە ترس و دڵەڕاوکەوە تەماشای ئەکردم، نەیئەوێرا یان شەرمی ئەکرد بپرسێ چیم کردووە وا ئەو هەموو کاربەدەستەی دادگا پێمەوە سەرقاڵ بوون..
کچێ پارێزگارێکی بالامام ناوەند و [illegible] ئەسمەر، لەگەڵ دوو پیاوی تەمەن لە نێوان 30 بۆ 35 ساڵیدا، بە ڕیز لەسەر کورسی و مێزی بەڕێوەبەر دانیشتبوون. دوو پیاوەکە یەکێکیان مووی پێوە نەبوو، ئەوەی تریان ڕیش و سمێڵێکی خورمایی بەردابوو، لە ئەکتەرێک ئەچوو پێش 40 ساڵ لە فیلمێکدا بینیبوم، لەوە ئەچوو ئەو ئەکتەرە لە ناو ڕاستی فیلمەکەدا کوژرا بێ یان ڕفێنرا بێ.
پارێزەرەکە لە چکەکەی تەرازوو کرد، بە ئەوەی سەیرم بکا، ووتی : ناوی سیانیی و ساڵی لە دایکبوون و ژمارەی مۆبایل و ناونیشانی کار و ناونیشانی ماڵەکەت ..
ـــ تۆ لە ساڵی چەندەوە شت ئەنووسی ؟

— لە مناڵییەوە ..
— یەکەم نوسینت کەی بڵاو کردۆتەوە ؟
— ساڵی 1984
— لە چ بڵاو کراوەیەکدا؟
— گۆڤاری کاروان
—ژمارە چەند ؟
— ژمارە 32
— ڕەگەزی نوسینەکەت چی بوو؟
— شیعر
— ناونیشانی شیعرەکەت لە بیرە ؟
— بەڵێ ..یەکەم بابەت کە بڵاوی ئەکەیتەوە قەت لە بیرت ناچێتەوە، ناونیشانی شیعرەکە : بەرگی چیا بوو.
خانمی پارێزەر لەناکاو زۆر میهرەبان بوو لەگەڵمدا، چاوی لەسەر هەڵنەدەگرتم، وەک ئەوەی لە مندا بۆ دنیایەکی زۆر گەورەتر لەم دنیایە بگەڕێ ..
— ئەو کاتە چ کارە بوویت ؟
— لە زانکۆی موسڵ تەلەبە بووم، لە پۆلی یەک، کۆلێژی زانستی.
— هیچێک لەو شیعرەت لە بیرە؟
— کێ ئەزانێ

بەرگی چیا
بێجگە لەبەرد، چ بەرگێکە؟
بەفر و ڕەشەبا و سەرمایە..
گەرمی و تیشک و ڕوناکی یە ..
لێڕەوارە .. گژ و گیایە ..
کۆختی قوڕە .. تاریکییە
خاک و خۆڵە
گیانەوەری ئازا وسرکە
گەواڵە هەوری نەوییە ..
باراناوە .. گوڵ و دڕکە ..
کانزای بەنرخ و بێ نرخە ..
لەو شارانەیش کە هێشتا هەتاویان تیا نەڕواوە
بەرگی چیا بێجگە لە بەرد
خوێن و دەنگ و ئاگرێکی هەڵکراوە ..

کچە پارێزەرەکە بە چمکی لەچکەکەی نێوان هەردوو چاوی سڕی و بۆ چەند چرکەیەک سەری داخست، هەمان کات پیاوە ڕیش و سمێڵ خورمایییەکەی له ناوەڕاستی فیلمەکەدا کوژرا بوو یان ڕفێنرابوو، بە

کەمچیکڵدانییەوە ووتی :
ــــ نەهاتووین کۆڕی شیعرییت بۆ سازکەین و خەڵاتت بدەینێ، لەبەر ئەوە مەرج نییە هەموو پرسیارەکان بە ووردیی وەڵام بدەیتەوە.
پیاوە کۆستەکە بەردەوام شتی دەنوسی، واتا هەرچی قسەیەک بکرایە، ئەو ئەینوسی، دەست و خەتێکی جوانی هەبوو، بە خەتی ڕوقعەی وورد، پیاو حەزی ئەکرد بیخوێنێتەوە.
کچە پارێزەرەکە سەری بەرز کردەوە، چاوەکانی سوور بووبوونەوە، لە نەخۆشێکی تالاسیمیا ئەچوو یان ئێشکگرێک شەوێکی دوور و درێژ بێدار بـــووبێ، زۆر بە گرنگیـــی و عەشقەوە تەماشـــای ئەکـــردم، وەک ئەوەی وونبوویەکی ساڵەهای ساڵی له پڕێکدا دۆزیبێتەوە و نەوێرێ وەک ئەرخەمێدس بە ڕاکردن بڕواتی دەرەوە و هاوار بکا : دۆزیمەوە !
ــــ لەو ساڵانەی زانکۆدا چالاکیی سیاسی و نەتەوایەتیت هەبوو ؟
ــــ نەخێر .. من قەت نەچووم□ تە حەوشه و داڵان و هەیوانی هیچ حیزبێکەوە .. بەڵام زوڵمم پێناخۆش بووە و بەرەنگاری بوومەتەوە ..
ــــ وەکو ؟
ــــ وەکو ئەوەی کە کورد ئەنفال کرا، لە ڕۆژی زانکۆدا، پێشانگایەکی شێوەکارییم لە کۆلێژەکەمان کردەوە، یەکێک لە تابلۆکان باسی لە ئەنفـالی ئەکرد..هەروەهـا ڕۆژنـامەی شەرارە و ڕێبـازی نوێمـان لە نێوان خۆماندا بە نهێنیی دەستا و دەست ئەکرد، کتێبەکانی لینین و مارکس و سارتەریش ..
ــــ چۆن؟ تابلۆکەت چۆن بوو؟
ــــ تەختی تابلۆکە ڕەش بوو، واتا کاغەزی ڕەش، لە پشتەوە دوومناڵ دەستی دایکیان گرتبوو، لەگەڵ گوێدرێژێکدا ..
ناوی تابلۆکە : الرحیل نحو المجهول .. واتا کۆچکردن بۆ جێگایەکی نادیار.
ــــ چی ڕوویدا ؟
ـــــ ڕۆژی دووەمـی پێشانگـاکە، لێپرسـراوی ئاسـایشی کـولێژ، دکتۆر جوبڕائیل بەرسوم، ئەو تابلۆیەی لێ کردەوە.
ــــ ئێ ؟
ــــ بە جەماعەتی ئیتیحادی کۆلێژی وتبوو : هەی گەمژە و خو□□یانە!
ئەم کابرایە ڕەخنەی لە قائیدی زەرورە و عەمەلیاتی ئەنفالی مەجیدە گرتووە، چۆن پێتان نەزانیوە؟
وتبوویان کە لێمان پرسیوە بابەتی ئەم تابلۆیە چییە، هاوڕێیەکی وتوویەتی : زوجها ظاربها بالتوثیة و طاردها مع جهالها ..
ــــ یەعنی چی ؟
ــــ تۆ عەرەبی نازانی ؟
ـــــ نەخـێـر .. ئێمە نەوەی دوای ڕاپەڕینیـن، زمـانی عەرەبـی فێـر

نەبووین..
نەمئەتــوانی تەماشــای چاوەکــانی خــانمی پــارێزەر بکەم، وەک دوو پەپولەکە بە ڕوخسارمەوە نیشتبوونەوە.
ـــ واتا ئەم تابلۆیە باس لە ژنێک ئەکا هاوسەرەکەی بە تێڵا لێی داوە و لەگەڵ هەردوو مناڵەکەیدا دەری کردووە، هاوڕێیەکم بەو جۆرە بۆ لــیــژنەی تەلەبە بەعســیــیەکانی لێکــدایەوە، بۆ ئەوەی بهـێڵــن لە پێشانگاکەدا پیشانی بدەین.
ڕیش خورماییەکەی کە لە ئەکتەرێکی کوژراو یان ڕفێنراوی کۆن ئەچوو، بۆ جاری دووەم بێزار بوو، ناحەقیشی نەبوو، چونکە هەستی بە جۆرێک لە هاوسۆزیی ئەکرد لە نێوان من و خاتونی پارێزەردا، بە خێرایی و دەنگێکــی تــا ڕادەیەک تێکەڵ وپێکەڵەوە ووتــی : ســڵاواتی لێبــدەن کاتمان بە دەستەوە نەماوە.
ئێمە لێرەدا هاتووین بۆ لێپرسینەوە و تەنانەت دادگاییکردنیشت..بە کــورت و کرمــانجیی ئەم پەرەگــرافــەی تۆ نوســیوتە، تیکتۆکەرێکــی بەناوبانگ لە واڵی خۆیدا بڵاوی کردۆتەوە، ناوی خولە زیکزیکەیە و .. بە ووشەی (زیکزیکەی وشکهەڵاتوو) سەرسام بووە.. ئێمه کێشەمان لەگەڵ هیــچ دەقێکــی ئەدەبــی و هونەریــدا نییە، ئەزانیــن هیــچ کاردانەوەیەکیــان نییە و هیــچ کەســێ نایــانخوێنێتەوە، بەڵــام ئەم پەرەگرافــەی تۆ لە واڵی تیکتۆکی خولە زیکزیکەدا بینەرێکی زۆری هەبووە، وا له دوو ملیۆن کەس نزیک ئەبێتەوە..ئەگەر بزانیت تەنها حەوت سەد هەزار کەس ئامادــەی دەنگدانی ئەنجومەنی نوێنەران بوون کەچی دوو ملیۆن کەس لە دەوری ئەم پەرەگرافــەی تۆ کۆبوونەتەوە لە واڵی تیکتۆکی خولە زیکزیکەدا، ئەزانیت چ کارەساتێکە؟ واتا ئێستا خولە زیکزیکە ئەتوانێ بە چەقەنەیەک حوکمەت پێک بێنێ و پەرلەمان هەڵوەشێنێتەوە ..
من پێکەنینم ئەهات، خاتوونی پارێزەر بە ووردیی تەماشای ئەکردم، وەک ئەوەی تەماشای تابلۆیەکی ڤنسنت ڤان کوخ بکات ..
کوژراو یان ڕفێنراوی ناوەندی فیلمی پێش 40 ساڵ، بەردەوام بوو لە قسەکردن :
هەر بۆیە ئەوەی لەســەر تۆیە، داوایەک لە دادگــای کەســێتیی تۆمــار بکەیــت و داوای مــافی خاوەنــدارێتیی ئەو پەرەگــرافــە لەســەر خــولە زیکزیکە تۆمار بکەیت، ئارەزووی خۆیشتە ئەتوانیت داوای قەرەبووی مادی و مەعنەویشی لێبکەیت، ئیتر بەو جۆرە پەرەگراف لە واڵی ئەودا ئەسڕرێتەوە و دێتە واڵی تۆ، وەک پۆستەکانی ترت تەنها دوانزە کەس ئەیبینن و تەنها سابیر و ئەرسەلان ئالانی و نەبەز موستەفا لایکی دەکەن، وەک دەقەکانی ترت.

ـــ واتا کێشەکە سیاسیی نییە، تەنها بەریەککەوتنی زیکزیکەیەکی ووشکهەڵاتوی پەرەگرافێکی تۆیە لەگەڵ شۆرەتی زیکزیکەی خولە و جەماوەرە بێ شومارەکەیدا، ئەوەیش ڕەنگە کارەساتێکی سیاسی لێ بەرپا بێ، چونکە تا ئێستا، بێجگە لەو پەرەگرافەی تۆ، هەرچی پۆستی خولە زیکزیکەیە نوکتە و قسەی قۆڕە و ملیۆنەها لایک و دڵ و دەستخۆشیی هەیە، ئەوانە ئاسایین و پێیشمان خۆشە، با خەڵک بۆ خۆیان نوکتە بگێڕنەوە و پێبکەنن، بەڵام ئەم پەرەگرافەی تۆ لە واڵی خولە زیکزیکەدا، کارەساتێکی نیشتمانییە و هەڕەشە لە ئەمنی قەومیی ئەکات …هتد

ـــ بۆ بنەبڕکردنی تەواوەتیی با بەتەکەیش لەناو ئەو جەماوەرە دوو ملیۆنییەدا کە ڕەنگه ئێستا بووبن بە سێ ملیۆن و زیاتریش، پێویستە تۆ بە شێوەیەکی پۆزەتیف و گەشبینانە ووشەکانی (بێ ئاویی و زیکزیکەی وشکهەڵاتوو، دڕک و داڵ ، پەڵەی سووتاو، بۆگەن، پشیلەی شێلراو، بال□ندەی مردارەوە بوو، مەڕی سەربڕراو، ڤینگەی مێش، ڕاکردن) لێک بدەیتەوە، بۆ نمونە بڵێی ئەو ووشانە وەک لێکدانەوەی خەونەکان، پێچەوانەکانیان ڕاستن و .. ووڵات ئاوەدانە و …هتد ..

خاتونی پارێزەر ، پرسی :

ـــــ ئەی چۆن بە هۆی ئەو تابلۆیەوە ڕاپێچی زیندانەکانی بەعس نەکرایت؟

ـــ خراپتریان بەسەرهێنام ..جوبڕائیل بەرسوم ئەیزانی من زیرەکترین تەلەبەی بەشی بایۆلۆجیم و خەون بە خوێندنی ماستەر و دکتۆراوە ئەبینم، هەستا لە وانەی ڕۆشنبیری نەتەوایەتیی و سێڵ بایۆلۆجیدا نمرەیەکی زۆری لێ شکاندم، وایکرد ببمە پێنجەم لەسەر ئاستی کۆلێژ، لەو سەردەمەیشدا تەنها یەکەمی کۆلێژەکان دوای 45 ڕۆژ سەزیازیی، ئەگەڕانەوە کۆلێژ بۆ تەواوکردنی خوێندنی ماستەر و دکتۆرا ..

خاتونی پارێزەر دڵی پڕ بوو، بە دوو چاوی پڕ لە فرمێسکەوە ووتی :

ـــ ئەی تۆ ؟

ـــ سێ ساڵ زیاتر سەربازییم کرد .. ئەو سێ ساڵە له باسکردن نایەن، لە ناخەوە لە سێدارە دراب□وم بە بێبەشکردنم لە خوێندنی باڵا، له ڕووکەشیشدا لەو سەربازگا ترسناکانەدا بەرە بەرە مر□قایەتیی و شارستانییم تێدا کاڵ ئەبوونەوە، ئەڕوخان ..واتا بووم بە گیانەوەرێکی تر لە سەدا سەد جیاواز لەوەی زانکۆ ..

لە دەرەوەی فەرمانگە، هەردوو پیاوی دادگا چوونە ئوتومبیلەکەوە، خاتوونی پارێزەر بۆ چەند ساتێک ڕاوەستا و بە هێواشیی ووتی : ئەکرێ تەلەفۆنێکت بۆ بکەم لە هەر کاتێکدا کە بت□و□□ت؟ ؟

تەماشایەکم کرد، وەک دیلێکی نهێنیی هاتە بەرچاوم کە بیەوێ

نامەیەکم هەر چۆنێ بێ بداتێ، بیگەیەنمە دەستی کەس و کارەکەی ..
جیڕۆنی ئایرۆنزم بیرکەوتەوە لە فیلمی شەمەندەفەری شەو بۆ لیشبۆنە، مامۆستای فەلسەفەیە، هۆڵی وانەوتنەوە بە جێدەهێڵێ و لە سویسراوە بە شەمەندەفەری شەو، بۆ بۆرتوگال ئەڕوا، بۆ شاری لیشبۆنە، بۆ گەڕان بە دوای چیرۆکی ژیانی ئەمادیۆ، کە پزیشکێکی سەردەمی کۆمۆنیستیی بورتوگال بووە، ئەم چیرۆکەی بە ڕێکەوت لە ڕێی کتێبێکەوە پێ ئاشنا ئەبێ لە پاڵتۆی کچێکدا کە ئەیەوێ کارێکی خوکوژیی بکات و ..جیرۆنی ئایرۆنز فریا دەکەوێت و ڕزگاری ئەکات.
لە لیشبۆنە چاویلکەکەی ئەشکێ، خانمە پزیشکێکی چاویلکەساز، چاویلکەیەکی بۆ دروست ئەکا، بە ڕێکەوت مامی ئەو خانمە، بەرپرسی شانەی پارتیزانیی دکتۆر ئەمادیۆ بووە ..
خاتونە پزیشک بە جیریمی ئایرۆنز سەرسام ئەبێ و خۆشی ئەوێ، بێ ئەوەی ئەو ئاگای لێ بێ، دوا جار داوای لێ ئەکا لە لیشبۆنە بمێنێتەوە و ..واز لە سویسرا و زانکۆ و وانە وتنەوە بهـێنێ ..
بەڵام من ناتوانم ..
پێم ووت :
ــ بمبوورە، ناتوانم .. وا بزانم هەموو شتێکمان باس کرد.
وەک پێکراوێکی مەیدانی جەنگ، بە هەر جۆرێ بێ، خاتونی پارێزەر و نیگاکانیم بەجێهێشت.
ئیتر بەو جۆرەی لێ بەسەرهات، بۆیە بڕیارم دا ئەو چیرۆکە نەنوسم..ڕونکردنەوەیش بۆ پیت بە پیت و وشە بە وشەی بکەم و بیدەمە دادگای کەسێتی و داواکاری گشتی و دۆسیەی ......هتد .