

چڼو واښه کارۍ . . ياسين له تيف

ئېگړ سرنجه کې خپرا بدۍنۍ ماس مېدياي کوردي و تهره کم مایه تېکان و پېچ و کانه نا کانی اگېانندن ، به تايېتي فېگړو کارکته رکانی نه و اگېانندن به حېزې و به ناو نه هليو و له ماو زمه نيې کوا مووچې فېرمانېرانو خان نشينانی تېدا اگېرا نه مندې درېو هېواي نااست و چو واښه کاريان به او دکرده و وېنې نه بوو له مژوودا ، دسټېک ديارو ناشکرايې تېنها نامانجيان به نازاردان و داوخانی باري سايکه له ژي تاکی کورد بوو ، به وشانندنې کرامت و هېيېتي ئينسانی کورد بوو ، به زليل کردن و سر له شوانی ئينسانی کورد بوو تا زياتر دسټېکاتې دسپوتيزمی خپلې کی زا بهت به سر کم مېگادا ، نه م فېرم له مېدياي چو واښه کارې مېدلېکې وا خېريکه دې بهتې کولتوري مېدياي سرردم له دونيادا ، چونکې سيستمې سياسي به تېرويجدان و سېپانندنې دسټېکاتې سياسي و نابووري خې و کردنی به نه مری واقيع وکو ئايدې له ژيايېک جگړه له هېزی پېليسي و داپېسين پېويستی به پيشه ساري مېدياي چو واښه کارې به نه وې درکاني لای عيېت بکاته است و فېناعتيان پې بکات و له ژيکې(درې بکې ، درې بکې تا باوېت پې دکرېن) بسه پېنن .

له مژووي مره فاي تېدا هېرگيز له هېچ سرردم مېکدا ماس مېدياو تېر کم مېکايې تېکان وکو فېرم کې نوې پيشه ساري مېدياي کې هاتوونې نه و گم مېکوو به قد نه م سرردم سرچاوې به او کردنه وې درې و چو واښه کردن و هېواي نااست نه بوون . استې هېندېک جار تېر کم مېکايې تېکان سرچاوې گرنگ و باوې پېکراو بوون به به او کردنه وې وېنې فېدې ووداوکان و وروژانندن و دروست کردنی اې گشتي به رامېر ووداوکان ، به مام له دواي پېشکېوتنی تېکنه له ژياي کې ميکايشن و گېشه کردنی کايې زانستی گېانندن و هاتنی زیرېکې دسټ کرد به نه و گېشه پانېکېو دونياي کې ميکايشن هېدي هېدي خېريکه متمانېو باوې کردن به گواسته وې نه و فېدې يانېش له دسټ ددرېت و دې بندې به شېکې سررکې به چو واښه کارې ، چونکې دتوانرېت به زیرېکې دسټ کرد فېدې گېلهک دروست بکړېت درې بکېن به است و استيش بکړېت به درې . له رېدا نه وېمان به در دکرېوت نه م له سرردم کې پووج و چو واښه کاريدا دژين و نه و تېزېمان لا گېله دې بېت کې درېو است تېکې باوکراون و مرهف ناتوانرېت له يېکيان جيا بکاتېو و به مانايې

((هه موو دره یکه حقیقت و هه موو حقیقه تکیش دره یه)) ئه م ئه و سهرده م پووچه یه که پیه دهنه ئه نته به ها جوانه کان، که هه موو به ها جوانه کانه و کو استی، دادوهری، متمانه، نازادی، حه هاوکاری، لکه تکه کیشته و یکه تر قبوه کردن، به ره ره و نده گشته، ته قدیس نه کردن و هته له ناو چوون. پرسیار که ئه م به به قه ناغی که مکه گای مره قای ته له م سهرده می گه شه کردنی زانسته دا گه یشته ئه م سهرده م هیچ و پووچه؟ له م سهرده می گه شه کردنی ته کنه له ژپای زانسته دیجیتای ده کرا مره و به های مره قای ته له ئه و پیه ی به خته وهری و ئاسوده دا بوا ته نه که له زاله ت و کوهر وهریدا بته؟ به دونپای ئه م وای له هات و گه یشتینه ئه م قه ناغی هیچو پووچه که هه موو شته کی جوان به پلان و سیماتیک نا شیرین ده کرته؟ به و به مدانه ویه ئه و پرسیارانه ده گه ینه ئه م ده ره نه نجامه، ئه مره سه رمایه داری حوکه می دونپا ده کات و نه خشی سیاسی و ئابووری دونپا ئه و داید ده ته که له سه ر بنده مای به ره ره و نده و پاوه نخواری و چه واشه کردن به ده و ده واته به م به سته زیاده تر کردنی قه م ده ویه سیاسی و ئابووری خیهان و هه پیه ی ئه و یانه زیاده تر قازانه بکه نه و خه کیش له خسته به رن، که واته سهرده م سهرده م کی پووچه و تافه زو نالیزمی سه رمایه داری که شاده ماری سه ره کی اگردنی اگردنی ئه م قه ناغی هیچ و پووچه یه پویه سته به که سانه کی هیچ و پووچه و دره زن و به مراه و تافه به ئه ویه یتر خه که چه واشه بکه نه و کولتوری گه مژه یی به او بکه نه و، چونکه زاه بوونی کولتوری گه مژه یی له سه ر بیرو ته گه یشتنه ئینه سانه کان کاردانه ویه ده به ت له سه ر زه ر بوونی ژماره ی هیچ و پووچه و که یله کان و به زیاده بوونی ئه و ژماره یه له مره قیه شه که و نا ئاشنا ده و شه که یان به رده وام ده به ت به تاهانکاری. ئه م ده ده ساتی خه که و بنده مایه ی له کوردستانیش به شه کی دانه به او له نه خشی سیاسی و ئابووری دونپا، به یه ماس میدیا که شه به شه کن له دره ره پده ریه هه مان ده و شه له ته قدیس کردن و به کاره زما کردنی سیاسی خه که و نه خوه نه وار و هیچ له باره نه بوو ده کارن به له کردنی استیه کان و په رده پشه کردنی دزی و گه نه ده یه و تاهانکاریه کانیان، هه ره هه خه ریه یی پیشه سازی چه واشه کاری و له خسته بردن و به نه کردنی ئینه سانه ئه م نه. ده به ت ئه و استیه شه بزانه به دروست کردنی فره یه کی له و چه شه شه پویه سته به میدیا یه کی دیما گه جیانه و کارکته ریه میدپای پووچه و تافه هه یه له چه شه نه (هه وراره گوپیه و، نه نه سانه و، شاهه ئه مینه و، سه یوان سه وکانی و، سه نگه ر عه بدالرحمان هته) به به او کردنه ویه دره و هه وایه ناراست و له خسته بردنی ئینه سانه کان.

