

هه شتا سا دواي کارساتي هیرشیم، کابوسی چکی ئۆتۆمی بەسەر مەرڤایەتیدا. . . حوسەن زاد

جیهانی و مەرڤایەتی هه شتا ساڵی کارساتی ئۆتۆمی هیرشیمانی ناک
بە ههستیاری پویتی مەرڤایەتی، وەک ههواڵکی ئاسایی تەپۆاند .
لە ئۆژی ئۆشی ٦ی ئابی ١٩٤٥، کاتژمێر ٨:١٥ی بەیانی، لەگەڵ
تەقینەوەی یەکەم بەمبە ئۆتۆمی لە شاری ههیرشیم، زیاتر لە ٥٠٠
ههزار کەس، منداڵ، پیر و گەنج، لە یەکەم چرکەدا بەخەڵقەش.
ئەم ئاستە لە کارساتی جینەساید هه شتا ره وه شتی تاوانکارانه و
زەرداری میلیتاریستی یەکەم لە سەرکۆتووکانی جەنگی جیهانی
دوویم، واتە ئیمپریالیستی ئەمریکای تەرنەکۆرد، دواي سه ئۆژ و لە
٩ی ئابدا دوویم بەمبە ئۆتۆمی کۆتە سەر شاری ناکازاکی. ئەم شار
هه ر وەک هیرشیم کرا بە زووییەکی سووتاو. لە سه ئۆژی یەکەمدا
گیانلەدستدانی سەد ههزار هاوڵاتی ژاپۆنی کە لە دوو شاردا
دەژیان تەمار کرا. بەپێی ئۆو نووسراو و ئامارانەیی تا ئێستا
بەواکراونەتۆ، لە پەنج مانگی کەتایی ئۆو ساڵدا ژمارە
کوژراوان گەشتووێت "دوو سەد و سی ههزار کەس. جگە لەو ژمارە
وردی ئۆو قوربانیانە کە تا ئێمە بەهەی دەرئەنجام درنگەکانی
ئۆو ههشانە گیانیان لەدەستداو دیار نییە، بەهەم پەدەچەت چەند
سەد ههزار کەس بووبەت".

ساخته کاری گەورەیی مەژوو: ئیدیعی پێچه وانه ی به کارهینانی
بەمبە ئۆتۆمی بە شکست پەهەنانی ژاپۆن و دروستکردنی "ناشتی":
لەو قەناغەوێ تا ئێستا ئۆکتەر و شرڤۆکاران و ئایدۆلۆژیستەکانی
بەرگری لە دەستەیی دەستەتداری ئیمپریالیستی ئەمریکا و هاوێیمانی
ئۆژئاواییەکانی، ئەم گەورەترین تاوانەیان لە دژی مەرڤایەتی پاساو
ههناوێتۆ وەک ئۆوی ئامانجکە "شکست پەهەنانی ژاپۆن و کەتایی
ههنان بە شۆ و دروستکردنی ناشتی" بەت. ئەم ئیدیعی بە بنەمای
هه ر لەو قەناغەوێ، ناک تەنیا لە لایەن مەرڤایەتی ئازادخواز و
ویژدانی ههشیارو، بەههشیارو، بەههشیارو، بەههشیارو، بەههشیارو،
شرڤۆکارانی نەزمی ئیمپریالیستی به ئاشکرا کۆتەتۆ ژەر
پرسیارو. ههمووان دزانن کە جەنگی جیهانی دوویم بە شکستی

فاشیزمی هیتلری له مانگی ئایاری ۱۹۴۵ به شوو یه کی کاریگه کتایی هات، دوا به رخدانی لاواز و به ئومده سوپای ژاپن له ناوچه دوورکانی دور له ئوروپا هیچ کاریگه ریه کی له سه به رد و امبوونی جهنگی جیهانی دوو م نه بوو. مه سه له که ته سلیم بوونی ژاپن نه بوو که به به کاره نانی به مبی نه ته می یان ته نانه ته در ژدان به جدی شوه که ووی ده دا، به کو ئامانج نمایشی میلیتاریستی ده سه تاتی ئه مریکا نه که دژی "کابه ره شه که که کان" به که دژی "هاوپه یمانه کانی" که تا دو نه له جهنگی جیهانی دوو مه دا هاوپه یمان بوون و "کابه ره جیهانی نو یه کان" له سه ره یانه وه یه که ته سه قیه ت بو. ووداوه کانی که نفرانسی په تسدام که له ۱۷ ته مموز و تا ۲۱ ئابی ۱۹۴۵ له شاری په تسدامی نه مانیا به ووه چوو، که نه وکات له لایه سوپای سوور و داگیرکرا بوو، و ستالین (سه ره کی سه قیه ت)، چهرچ (سه ره که و زیرانی به ریتانیا و دواتر کلیمنت ئاتلی له شو نه نه و) و هاری ترومان (سه ره کی نه مریکا)، چه واشه کاری پیویستی به کاره نانی به مبی نه ته می له لایه نه مریکا و ترومانی تاوانبار و له دژی هره شه و ناکازاکی ئاشکرا ده کات.

سه ره که وتووانی جهنگی جیهانی دوو م له که نفرانسی په تسدام که بوون و به دابه شکردنی "غه نیم ته کانی" شه له نه وان خه یاندا، له که به که یه کی هه ستیار و کاریگه ردا که په یو نه دیه نه وده و ته یه کان و مه ودای ده سه لاتی کاریگه ریه هره ده سه ته کی ئیمپریالیستی به ده یان سایی داهاتوو دیاری ده کرد. "به به یاردان له سه ره چه نی ته به ووه بردنی نه مانیا، که نه هه فته په شتر ازی بوو بوو به خه به ده سه ته و دانی به مه رج. له و که نفرانسه دا هاری ترومان که دوا ی مردنی فرانکلین روزفیلته بوو بوو سه ره کی نه مریکا، به یه که مجار له که سه ره که دانی دیکه ی هاوپه یمانان که بوو ووه. هره له ناو ته استی نه م که نفرانسه دا بوو که ترومان ئاگادار کرای و که "به مبی نه ته میان به سه ره که وتووی تا قیکرای ووه"، هره ره ها به یاری داله دژی ژاپن به کاریبه نه ته. چه ند سه که له مه و به ره، چهرچ له فیلمه کی دیکه مه نتاریدا سه بار ته به م که نفرانسه که له ته له فزی نه سوید په خه کرایه وه، وتی. "ستالین له قسه کانیدا سه بار ته به دوا یین به رخدانی سوپای ژاپن که نه ووه نه ده جدی نه بوو، ئاماده یی سوپای سه قیه تی ده ره ی به هاوکاری کردن له که سوپای نه مریکا له په ناو هه نانه دی ته سلیم بوونی که تایی ژاپن. له ووه مه دا هاری ترومان ایگه یاندا، "په ویست ناکات، چه که کهمان ده سه ته ووه، به م زووان به به رخدانی ژاپن ته واده که یه. "ستالین به توره یی و نا ته زایی زوو و به ساردی که نفرانسی به جه شه ته، له ووه شه و له کاتی جه شه ته که نفرانسه که دا فره مانه کی ده کرد به خه کردنی به ره مه نه نانی به مبی

ئۇ تەمى سەقىيەت" (و.رگىراو لى فىلمىكى بىلگە نامىي سەبارت بى
چىنگى جىھانى دوو م و كەنفرانىسى پەتسدام). پەويستە ئاماز بىو
بىكرەت كە يەكەتتى سەقىيەت يەكەم بىمبى ئۇ تەمى خەي لى ۲۹ ئابى ۱۹۴۹
تاقىكرەت و، كە ستالين ھەشتا لى ژياندا بوو. بىم تاقىكرەت و،
ھاتنە ناو و، يەكەتتى سەقىيەت بى ناو يانەي و، اتان بى چەكى ئۇ تەمى
چەسپەندرا و پەشبەكەي چەكى ئۇ تەمى لى نەوان ئۇ دوو زلەنزا دا لى
كاتى شەي سارددا گەيشتە لوتكە.

ھەمان ئۇم چىرەكەي چەرچە نىشان دەدات كە بى ھىچ شەو يەك پەويستى
بى بىكارەنەنى چەكى ئۇ تەمى لى دژى سوپاي تەسلىمكراوى ژاپەن
نەبوو. مردنى سەدان ھەزار مندا و ژن و پياوى پىر و گەنج لى
ھەرشىما و ناكازاكى بوو بى سوتە مەنى و تەچووى كەبەكە و تەماحى
پىشكى ئەمريكاي سەرمایەدارى و ئىمپىريالىست لى ووبەو بوونەو و
كەبەكە لىگە زلەنزا سەرمایەدارىيەكانى دىكەي جىھان.
ئەفسانەي ئەگىرى ئۇ تەمى!

خاوەنى بىمبە ئۇ تەمىيە جىھان و، رانكە رەكان، ئايدەلە ژىست و
بەرگىكارەكانىان بەردەوام شەمشەك لىم ئەفسانەي دەژەن، "چەند
باش كە چەكى ئۇ تەمى بەرھەم ھەنراو؟!، چەنكە پەيان وایە بوو تە
گەرەنتى ئاشتى و ئەگىرى لى دووبارە بوونەو شەي جىھانى!!".
تاوانبارانى دژ بى مەقايەتتى لى ھەموو كەس باشتە دزانن كە لى
دوای كەتايى ھاتنى شەي جىھانى و بەردومەنى ھەرشىما و
ناكازاكىيەو، مەقايەتتى لى ژەر ھەژموونى قازانچ خووازی
سەرمایەدارى جىھانىدا بى مانای ئەستەقىنەي وشەكە ئارامىي
بەخەيەو نەبىنىو. بى گوتەي ئەنجەلىكە كلەن، يەكەك لى
نووسەرانى گەقارى "يەنگە وەتەي ئەمانى نەزىك لى "پەزىشكانى
نەودەو تە بى پەشگرتەن لى شەي ئۇ تەمى (IPPNW)، چەكى ئۇ تەمى
تەنەت لى قەناغەكانى پەرەپەدان و تاقىكرەت و، شەدا قوربانىيە
رەھە مدىنەت . بىپەي خەمەنەندەكان، تەشكى تاقىكرەت و
ئۇ تەمىيەكانى ئاسمانى لى سەلانى ۱۹۵۰ و ۱۹۶۰ دا بوو تە ھەي مردنى
لانكەم دوو مەلەن كەس بەھەي شەرپەنچە لى سەرانسەرى جىھاندا. "بى
تەبەتە دانیشتوانى ناوخەي ناوچەكانى تاقىكرەت و، زەرترین
زىانەن بەركەوتوو". بىپە ئەگەر فاكەتەرى شەي چىنايەتتى ووت و
ئەستەلالكەردنى چە و پەي سەرمایەدارى و تەنەت تەباردنى ھەزى
فەزىكى چىنى كەركەرى جىھانى و مردنى ئەزانەي مەلەنەن كەسى ھەزار
لى ئەنجامى قازانچخووازی سەرمایەدارى لیرە لە بەرچاوە نە گرین،
شەبە بى مانای سەربازى و بىكارەنەنى چەكى كەمىيەي دىكەي كەمەكەو
و بىمبە و مووشەك و ئامرازى و، رانكەرى دىكە، يەخەي كەمەكەي
مەقايەتتى لى سەرانسەرى جىھان و بىسەر ھەموواندا و كەشەو رەكان لى

ٲٲژى دواى كـ تاي ها تنى فـرمى جـنگى جيها نى دوو مـو و گرتوو هـ .
ئـوى كـ لـ قـئاغـ جياجيا كاندا هاوسـنگى هـز لـ نـوان جـمسـر
سـرمایـدارى و ئيمپرياليستـكان و بـرز و وندييـ بنـډ تيپـكانيان و
ئيمتيازـكانيان به يه كتر ئه وانى گـياندوو تـ خاى سازان، بـ
نموونـ سالانـكى زـر ٲٲگرى كردوو دوو جـمسرى بلـكى ٲٲژھـات و
ٲٲژئاوا لـ دووبارـبوونـوى شـ ٲٲسـر قـبارى جـنگى يـكم و
دوو مى جيهانى بـ چـند دـي، چيتـر بـهى “ديارى چـكى ئـتى مى
جينـسايد” و نيـ . يان دوابـدواى داـمانى بلـكى ٲٲژھـات، نـزمى
سـرمایـداريى ئـستا شيواو به سه ريه كدا، هـرچـند نـگـيشوو تـ
خاى ئاوريني شـځـكى جيهانى كلاسيك و ئـزمونـكراو، بـام شـځـى
ناوخـي و ناوچـي سـريھـداو . و بـ و كالـت، بـابوونـوى
تيرـر و ناـئـمنى بـ دـستـوردانى استـوخـى زلھـز
سـرمایـدارـكان كـ خاوـنى چـكى ئـتمين، مرـفايـتى خستـتى خاـكى
زه ختى توند و . شـ و تيرـر و جينـسايد لـ ٲٲژھـاتي ناوـاست،
دوابـدواى پـكهـنانى دـوتـى داغيرـرى ئيسرائيل بـ نه خشه ي
بـريتانيا و فرـنسا و پاـيشتى بـردوامى ئـمريكا و شـځـى ئـستاي
ئـكرانيا و شـځـى بـردوامى ئـمـ لـ ۵۱ شوـنى جيهان، هيچى كـمتر
لـ شـځـكى جيهانى نشان نادـن . مـترسى شـځـى ئـتى مى بـجرـكـ كـ
لـ بـياننامـيـكى هـشداريدا ، “گـفاري زانايانى ئـتى مى ئـمريكا”
لـ ۲۸ى ژانويـى ئـمسـدا، بـ وتـى خـيان، “كاتزمـرى قيامـتيان بـ
۸۹ چركـ دانا تا نيوـشو، واتـ نزيكـترین كات لـ ”لـ ناوبردى
مرـفايـتى“ تا ئـستا . بـ وتـى پسـځـكى ديـكى ئـتى مى، “ئـم
تنها هـفتـيكـى دواى دـستـپردنى خولى سـرـكا يه تى دوو مى دـنا
ترـمپ وويدا . سـرـكى ئـمريكا بـ كرد وـكانى ئـم مـترسييـ
بـرجـستـتر كردوو . تنها هـفتـى ابردوو فرمانى بـ ژـردـريايى
ئـتى مى كرد كـ لـ ووسيا نزيكـ ببـو .” من ئـو زياد دـكم كـ
ئـو كارـ ئيستـفـازييـ ترـمپ دواى هـشـځـ ئـتى ميـكانى مـدفـد،
سـرـكى پـشوي ووسيا و جـگرى ئـستاي ئـجومـنى ئاسايشى حكومـتى
ووسيا هـت . ئـم دـخـ ئـو نشان دـدات كـ چـكى ئـتى مى نـك
ئامرازـكى “گريـكدن”، به لكو هـشـځـكى استـفينـ و ئـگرى
هـيـ بـ سرـزيانى مرـفايـتى هاوچـرخ . بـيـ لـ يادى ۸۰ ساـځـى
كارـساتى ئـتى مى هيرـشما و ناكازاكى، تـپـبوونى مرـفايـتى
پـشكـوتنخوازانـ بـ خه م ساردويه وه بـم ووداو خـى كارـساتـكى
شـكـر . ئـم لـ لاى خـمانـو لـ بـگـنامـيـكدا لـسر دـخـى جيهان
كـ لـلايـن كـنگـرى يازدـيـمى حزبى كمـنيست كارگه ريـ
حـكتيـستـو لـ مانگى ئازارى ۲۰۲۵ پـسـندـكراوو . ئـم دوو
جـختـردنـو بـ بنـډ تيپـى خوار وـمان هـبوو . “چـبوونـوى كـبـكى

جیهانی و جیه‌پهل‌تیکی و ململانی نوان زله‌نز ئیمپریالیست‌کان و ش‌ی به و‌کالت و م‌ترسی ش‌ی است‌وخ‌یان له دنیای به له‌نگ‌ری ئ‌ستادا، م‌ترسی گه وره له‌س‌ر ژیانی ئ‌ستا و داهاتووی مر‌فای‌تی دروست کردووه... له در‌ژه دا ئ‌م‌ زیاتر ج‌ختمان له‌و‌ کرد‌و‌، “ک‌ تاییه‌نان به‌م د‌خ‌ به‌ستراو‌ت‌و‌ به‌ و ئ‌اماد‌بوونی ه‌شیاران‌ و ک‌خراوان‌ی بزووتن‌و‌ی کر‌کاری سه‌سیالیستی، به‌ ک‌خستنی ش‌‌ش‌کی کر‌کاری به‌ روخاندنی ن‌زمی سه‌رمای‌داری ه‌‌گ‌‌او‌ و گ‌ریکردن له به‌رب‌رییت‌”. له‌م سیستم‌دا هیچ ک‌گ‌‌ی‌کی سه‌ید‌م نیی‌.

حمان حوس‌ن زاده‌

۷ ئ‌ابی ۲۰۲۵
