

اكانى سفستايه كان تاوتو بكهين ئهوه مان ب دهرده كهوت كه بير كرده وهى ئهوان زياتر كراوه و له بار بووه ب گانكارى و وهرگردي كايه نو له بواره جيا جياكانى ژيان و سياست و بيرى نو ، به هيج شوه يهك به ها كه مهلايه تيه كانيان به لاهه پيرزو گرنگ نه بووه زياتر خولياى پاك تاو كرده تراديسى بوون ، پتر سهرقاى مه عريفه و خشى ژيان بوون و بيه گه نجاني ئه و كات پيان سهرسام بوون و هزرى ئهوانيان به هه ند وهر ده گرد ، له لاي سفستايه كان چوژو چاك ياك شت . . ئو پيانو ابوو خولياو داواكارى چاكه له پناوى چوژدايه ، نهك چوژ له پناوى چاكه دا . كهواته ئه و كارهى چوژمان پ ده به خشت چاكه يه ، به ام ئه و كارانهى ئازارمان پ ده گه يه نك كارگه لكى خراپ و به ده ، يان به واتايه كى تر ژيان به ب چوژ له ناوه كدا واتاي مردن ده گه يه نك ، دياره ئه وهش وونه هه رگيز مردوه كان و به رده كان بوونه وه رگه لكى شادومان نيين . سفستايه كان بوونى چوژوازي نووان چوژى چاك و چوژى خراپيان هه فر كردووه ، له بهر ئه وهى ئه وان پيانو ابووه هه ر شت پداويستى و ئاره زووه كانمانى تر كرد باش و چاكه يه . .)) ئه وهى ده يه و ت ژيانى خى به پوختى بگوزر نك پويسته چوژى ئاره زووه كانى به ره او ئازاد بكات ، پويسته چالاكى و ئازايه تى بنو نك ب ازيكردنى ئاره زووه كانى . ئه وه تر پكى هه زه و ، ههروه ها ئه وهش دادوه رى و ستاتيكاى سروشته)) ، كهواته ناكركت و نابك كه كه هى غه ريزه كان له لاي مر فى پگه يشتوو بچه پ نركت به و چه شنهى داب و نه ريت داواى ده كات . . ئه مه يه پووختهى ب چوونى سفستايه كان سه بارهت به كه كه هى سروشت و داواكاريه كانى ناخى ئه و بوونه وه ره ي كه پى ده ن مر ف ، سفستايه كان زياتر له سيسته مى ديموكراسيه وه نزيك بوون تا ئررست كراتيهت ، بيه ئه وان چى مه ترسى ده سه باتى ئررست كراتى ئه و كات بوون .

واتاكانى زاراو:

1- ل بن چى ئرر نيدا: - وشى (س فيستايى) ب واتاي دانا يان مام ستا دت و س فيست كان ب مام ستاي فيكر و زمان و ل ژيك داد نران.

2- ل واتاي نر نيدا: - دواتر ئم د ست واژ ي ب شو يكى خن گران ب كاردت ب ئاماژ دان ب و ك سانى ك ب شو يكى د ستكارى كر و فريودر ئارگوم نك ب كارد ه نن، ب ب ئو وى چاوى استيپ كان بكن، ب ام ت نها ب ئامانجى س رك وتن ل مشتوم كدا .

تايب تم ندي كانى س فيست كان:

- ۱- ئۇوان لەھاتوو بوون لە ئارگومەنت و قسەکردندا.
- ۲- توانای خستەوو ئارگیومەنتی دژبەییکی بە سەلماندن یان پووچەکردنەوی هەمان پرس.
- ۳- گەنگیدانیان بە پرسە کردیی و ئەخلاقی و پەرورەدییەکان.
- ۴- جەختکردنەویان لەسەر ئەژەیی لە بەها و مەعریفەدا.

دیارتەین سەفیستەکان:-

پەرەتاگەرەس: بەناوبەنگە بەووی کە دەتە: مەقە پەرەوەر بە هەموو شتەکان.

▪ گەرگیاس: دەتە تەزکیز لەسەر هەژری ئەتەرەیک و ئەزیکردن بە.

سەفیستەکان لە لایەن فەیلەسوفانی وەک (سەکرات و ئەفلاتون و ئەرستە) ئەخەیی زەریان لە گەراو و ئەوانیش وەک هەڵەشەییکی بە سەر جەقیقەت و بەها ئەخەقیقەکان دەیانەینی و سەفیستەکانیان بە بەواکردنەوی ئەژەگەرایی و ئەزاووی فیکری تەمەتبار دەکرد. ئەخەیی ئەفلاتون لە سەفیستەکان سەبارەت بە تەپەری ئەخلاق پەرەوای سەفیستەکان و تەگەشتەیان بە ئەکار قەزەون و دوو ەوویە جەوازی لە نەوان چەژی چاکەو خراپە ناکەن . تەنها ئەمانجیان چەژ وەرگەردن بە ئەووی چاکەو خراپە لەکەدەن . ئەفلاتون تەمەتیان دەخاتە پا و دەتە سەفیستەکان ووتار بەئەکی موزەیه فن ، بەنگەشەیی حەکمەت دەکەن کە چی پەیی نا ئەشان.

یاسەین لە تەیف