

# د رچوون ل پيمانى خود او . . نوسينى / ج مال نوري

ل دايك بوونى مر فكي پاك ل ر حمى گ ردووندا

تا بووتى پيمانى خودا . "تاز ترين رمانى كوردي ل م سا دا  
بلاو كراب ت و و ب زمان كى هيجگار جياواز ل ه موو ئ و م مان  
كورديان ل ك ل م سالان دا بلاو كراون ت و و . ئ م مان ل ل لاي ن  
نووس ر س ل ل و و نوسراو و بلاو كرات و و ، ك ل ل س ر ئاستى زانك و  
ناو ن د ئ كاديمي كان و و خو ن دن و و ي جدى ب كراو و د چ ت خان ل  
م مان كى زانستى و ت گ يشتن ل زير كى د ستركردو گ ان و پشكنينى  
نووس ر ل ناو ف زاي ئا زى گ ردوون و ك شفكردن ل و كائين  
ئا زو رامن كراو ل ك پ ل د و ت ر ت "مر ف" . (س ل ل ج ل ل ) و ك  
نوس ر كى جدى ل ل گ اى ك شفكردن ل مر ف و و ل و برس ل ئا زو  
داخراوان د دات ك ئ س تاش ل س ر ب ، ه موو ئ و ژان ران ل مر ف  
كارى ل س ر كردو و و ك ميت ل ل ژياو ئ فسان و زانستى فين  
مين ل ل ژياو جيهانى ميتافيزيك ن يان توانيو ت و او ك د كانى  
فلسف ل م رگ و ژيان ب ك ن و و ، ك س ل ل ج ل ل ل مانى تابووتى  
پيمانى خودا دا ز ر ب جوانى كارى ل س ر كردو و و توانيو ل تى ئ و  
گر داخراو ل ي م رگ بكا ت و و ك فلسف ف كانى دنياى مر فاي تى ل  
ت م تومان و م دو ج زردا ن ل گ ليدا . "س ل ل ج ل ل ل" گر ئ و  
كو ل ر ي م رگ ل چرك ساتى م رگى هابيل ب د س تى قابيل ناو لا  
د كات و ئازيان و و ك ك س كى س ر ك ش د س ت د بات ت رازووى گ ردوون  
ب ديدگاي كى نو و و س ن گ و پ و ان ل مر ف ف كان داد ر ژ ت و و ب و  
م ر ج ل مر ف خ ل ب و و ت ب گ ت ب دوايى ه و و شان و و ل هاو ك ش ل  
گ ردوون يا ديزاين ك ر دن و و ل مر ف ل ناو ئ و بوون و و ران ل ك ل  
گ ردووندا ه د س و و ن ر ت . ب تاي ب ت ل جيهانى ئ م ل تى ك ن ل ل ژياو  
ژيرى د ستركرد ك ه ش م ندى مر ف ف كان پ راو ل ز د خات و جو و  
ئ راست ك ر دن ل مر ف ف كان ل ق ا ب دات . نوس ر ل م مان ك و و ك  
مر ف ف كى ب ئاگا ب ه موو ئ و ديوارو ت نان ل ف زادا ر ت د ب ب  
چنگ ك و تنى ئ و و و م مان ل ب در ژايى م ژووى مر فاي تى ب ف بو و  
ب مر ف ف كان . و ك ل ناو ه موو د ق ئاين ئاسمان ل كاندا و وون  
ن كراون ت و و و گ ان ب دواشيدا ل خان ل ت كفيردا بينراو ت و و ك  
ك تاي كانى ب م رگ ها تو و ، ئال ل و و ل نوس ر د س ت ب م رگ د بات  
تا ل ق و ا يى و ت گ يشتنى م عريف و و شيكارو س لماندن ب م رگ

[illegible]

برین» ببـتهوه. دـریدا دهـت: «هیچ هاوـیه تیهـك بهـب ئهـگهـری  
برین بوونی نییه.»\*\*\* ههـموو هاوـیه تیهـك كـمهـك زهـخم و برینی  
شاراوهـیه. \* تهـنانهـت دهـتوانین ببـین كه ههـستی خوـندنهـوه، ههـوـكـی  
ناوهـکیهـ بهـ دـزینهـوهـی هاوـب؛ هاوـبی نووسهـركـه، بهـب ئهـوهـی كه  
بزانهـت خوـنهرهـكهـی كـیه، لهـگهـ خوـنهردا هاوـیهـتی دهـكات\*  
هـرلهـبـر ئـمـشـه نووسـهـر خـی نـبـستوـتـو بهـ كارـكـتـرـكـو،  
لـناو رـمانـكـیدا بـلكو لـلای گـرانـه رـبی كاراكـتـر دیاری بـكرـت،  
چون پـی وایـه كـسایـه تیـكانـی ناو رـمانـكـی لـیكـه كـسایـه تی و  
كاراكـتـر كـدا وـنا نـاكرـه بـلكو پـویستی بهـ چـندین كاراكـتـری  
جـراو جـر هـیه بهـ تـوزیفـکردنی رـلی كاراكـتـر كـانی وـكـه كاراكـتـری  
تـكنـلـژی و بـایـهـلـژی و ئاسـایی و نیوـه مـرفـ نیوـه بـونهـو و  
تـنـانهـت جـنـكـه و شـیـاتینی. بـدیدـكـرت لـم رـمانـدا ئـمـش بهـ  
خاـكـی جیاكـهـر وـی ئـم ئـمانـه دادـنـهـت لـه رـمانـكـانی تر لـم  
سالانهـی دوایدا كـه نوـسـراون. بهـئـوهـی لـه ئـندـشـه و فیکـرو مـعـریفـی  
بیرو ئایدیای (سـلـاح جـلـال) تـبـگـهـین لـهـر گـای رـمانـهـكانـیهـو، ئـوا  
دـبـت خوـنـهـر پـاشـخـانهـکی فیکـری و مـعـریفـی خـی هـیه بهـ تاوـهـكو لـه  
دنیاو فـزای نوـسـینی (سـلـاح جـلـال) تـبـگـات بهـ تـایـبهـتی بهـ تـگـهـیشتن لـه  
ئـمانـی (تابوتی پـیمانی خودا) سـانا نیـه ئـوهـی بهـر ئـم رـمانـه  
دـكـو بهـ تـواوـی هـزمی ئـمانـكـه بـكات و بـگـات ئـوهـی كـه بزانهـ  
نوـسـری ئـم ئـمانـه بهـ دواـیی چـیدا وـهـو دـیهـو لـه ئـگـای کام وـلامـی  
پـرسـکی كـینونی و فـهـلـکی و بـونـیهـویـه و ئـهـو پـرسـیار بـوروژـهـنـهـت  
لـهـسـهـر تاوـه هـهـتـهـو كـو ئیـستـاشی لـهـسـهـر بهـت مـرـفـایـه تی نـهـتـوانـیهـو  
وـهـمـی ئـهـو پـرسـیار ی نوـسـهـر (سـلـاح جـلـال) بـدا تـهـو، دـهـر بـاری  
گـهـردوون و بوون و فـهـلـسـفـهـی مـهـرگ و ئـهـزی قیامـهـت و نوـهـبوونـهـو لـم  
فـزایـهـی ئـستـامـانـدا بهـئـوهـی بهـ تـواوـی لـه زمان و ئایدیای نوـسـهـر  
تـبـگـهـین بهـ نوـسـینی ئـم رـمانـهـی دـهـهـ خوـنـهـر ئـگـای هـیه بهـ لـهـسـهـر  
چـونـهـتی و چـهـنـدـهـتی ئـم كـهـوـنـه و هـهـسـارـكان و ئـهـو یاسـایـهـی بهـشـهـوـیهـکی  
تـهـكـافوئی ئـم فـزایـهـی لـهـهـتـهـو تـهـ بوون واتـه دـهـهـ مـعـریفـی فـهـلـکی  
و جوـهـهـو سوـهـانـهـو و كـات و شوـهـن زانـستهـی گـهـهـه و هـهـكـاریـی و ریازیات  
تـبـگـهـین، پـاشـان زانـیاریمـان هـیه بهـ لـهـسـهـر زانـستهـی مـیتـهـلـهـهـو  
ئـهـسـانـهـو ئـهـی ئـایـنهـ ئـاسـمـانـیهـكان لـهـسـهـر هـزری مـرـفـه هـموو ئـمانـه  
دـهـهـنـه زـهـخـیرـیهـکی دـهـوـهـهـند بهـ تـگـهـیشتنـمان لـه ئـمانـی پـیمانی  
تابووتی خودا و فیکـرو مـعـریفـی پـشتهـی ئـم ئـمانـه تـبـگـهـین سـلـاح  
جـلـال لـم ئـمانـهـیدا دـیهـو پـهـمان بهـهـی ئـم هـموو كـهـشمـهـكـهـش  
و مـلـمانـه خوـهـناوـیانـهـی بهـ ناوـی دینـهـو ئـهـنـجام دراوـه هـیچ کام لـهـو  
كـهـسانـهـی شوـهـن كـهـوتـهـی ئـایـنهـكان بوون. بهـهـهـستی بهـ دواـی خودادا  
نـهـگـهـهـاون، بهـیه نوـسـهـر دـیهـهـهـت بهـهـت: مـرـفـایـه تی تـاـئـهـستا بهـ دواـی

خودادا نەگەئەو، خە ئەگەر بێو بەدوای خودادا بگەت دەبەت  
 بێتەو سەر (زەردەشت و ئاهورام) کە مەف لەویدا لەهەموو بوون و  
 کەینونەیی خە تەدگات کە کتەییە کە لەوگەردو گەردیلە هەوایی و  
 خەیی و ئاگری و ئاوو و هاتەتە بوون مانی پەیمانی تابووتی  
 خودادا کە لە مەژ بەشەریت وەو بەدوایی ئەو تابووتەدا کە پەیمانی  
 خودای تەداوە. بەتایبەت جۆلە کەکان بەجەدی وەن بەدوای ئەم  
 تابووتەدا، وە تەنانت ئاینزاکانی تریش دەستیان بە سوچەکی ئەم  
 تابووتەو گرتووە تەنها کورد نەبەت کەوێک کەلارێک بەدەوری  
 تابووتە کەوێک کەلارێک لەویدا بەبەم خەشەختن کە دەستیان بە  
 تابووتە کەوێک نیە و توشی تاعوونی دەسەلات و هەز و شەو نەبوون  
 لەبەر ئەوەی ئەو تابووتە تەنیا تاعوونە، سەلاح جەلال لە میانەیی ئەم  
 مەمانەدا ئەو ئاشکرا دەکات کە کەمەگای مەفایەتی توشی کەشەییەکی  
 گەورە بەتەو کە بەدەستی خەیی بەتە هەیی بە دەسەلاتکردنی خودی مەف.  
 بەهەیی ئەو زیڕەکی دەستکردووە کە رەبەتەکان هەیانە و جەگای مەف  
 دەگرنەو بە جۆرێک کە ئێتر شتەک نامەنە بە مەف خەیی تیا  
 بدەزەتەو، تەنیا ئەو مەفە پاک و مەهرەبانانە نەبەت کە دوورن لە  
 رق و کینە و پیسی، درووست بوونی مەفەکی واش کاتێک ئەبەت کە دنیا  
 زەر شەو و ناخەش بەت و ئەو مەفە لەو ناخەشیەو هیوا و بریاری  
 راست و جوان بەت و خەیی رووناکی بدەزەتەو و کام بەت. لە کەتایی  
 رەمانە کەدا، کە جەمەتەتی سەر هەسارە کەو جەمەتەتی ئەرپلان کە  
 چاودەری ئەکەن و بەدوای ئەو رەحە پاکوون بەدوای ئەو فەتەناتەوون  
 کە درووست بەت بەو ئومەدەوون کە مەفەکی وا درووست بەت. ئەوەی  
 مایەیی گەنگی پەدانە نوێر لەم رەمانەدا بە جوانی مەفە کورو خاک و  
 نیشتمانە کەشی بە جوانی وەناکردووە و پەمان دەوێ: - کورد هەریگز  
 نابەتەو بە کەلارە چونکە ئەو رەحمەتی کە چوار پارچەیی کوردستانە و  
 مەفی لە زاو،، رەحمەتە کە مەفەکی جوان و پاک و رەح بەرز  
 ئەهەنەتە ژیانەو کە زەر یەکتەر قبوڵکردنی تیاوە و فرە رەنگە  
 بووەتە ریچوایە کە مەفە تیایدا پاک ئەبەتەو نەک پیس.

لەپاشکەیی ئەدەب و هونەرێ رەژنامەیی کوردستانی نوێ ژمارە 9486 لە  
 رەژی 18/8/2025 دا بەاو بەتەو.