

کورد و هه‌ندێکانی شنبیری . دوکتور شه‌ما ئیسماعیل پوور

به‌رای

شنبیری و گرینگی ئهم چه‌مکه‌ به‌ که‌مه‌گا هه‌میشه‌ حاشاهه‌نده‌گره‌.
ئهم بابته‌ له‌ زانسته‌ مره‌یه‌کان و له‌که‌هه‌ینه‌وه‌ فره‌ه‌نگی و گوتاره‌
سیاسیه‌کاندا هه‌رگیز که‌ن و به‌ژ نا به‌ته‌. هه‌ربه‌یه‌ هه‌ده‌گره‌ به‌
شه‌وازی نو و نوته‌ر به‌خرته‌ به‌رباس و له‌که‌هه‌ینه‌وه‌ی تایبه‌ته‌.
فه‌له‌سووف و که‌مه‌ناسه‌کان له‌ هه‌نده‌ جه‌راوه‌جه‌ره‌کانه‌وه‌ ئهم
بابته‌یه‌ن تاووته‌ کردووه‌. له‌م وتاره‌دا تیشکه‌ ده‌خه‌ینه‌ سه‌ر
کاریگه‌ری و جه‌په‌یه‌ دیاره‌یه‌ شنبیری له‌ کوردستاندا. ئهم
کاریگه‌رییه‌ به‌ نه‌ته‌وه‌یه‌ کورد و باروده‌خه‌ کورده‌وه‌ گر ده‌دیه‌ن و
شنبیری نه‌ته‌وه‌یه‌ به‌ده‌وه‌ته‌ په‌ناس ده‌که‌یه‌ن و له‌ که‌تاییدا به‌ پرسی
ناسنامه‌یه‌ نه‌ته‌وه‌یه‌یه‌ له‌ ده‌ربه‌جه‌یه‌ شنبیرییه‌وه‌ ده‌ه‌وانیه‌ن.

شنبیری

وه‌شه‌یه‌ شنبیر له‌ وه‌شه‌یه‌ فه‌له‌هه‌نسی (Intellect) وه‌رگیراوه‌ و به‌ واتای
هه‌زی ده‌هه‌هه‌. ئهم وه‌شه‌یه‌ به‌ یه‌که‌مه‌جار له‌ سا‌یه‌ 1860ی ز له‌ وتاره‌که‌یه‌
پیساره‌فه‌ وه‌وسیدا هاته‌ و به‌ لاوانی ئاکادیمیه‌ به‌کار به‌را . ئه‌وه‌
لاوانیه‌ خاوه‌یه‌ ئه‌نده‌شه‌یه‌که‌یه‌ خه‌نه‌گرانه‌ به‌وون. له‌ ئه‌نده‌شه‌یه‌
مارکسیسته‌دا چه‌مکه‌ شنبیر له‌گه‌هه‌ چه‌مکه‌یه‌ چه‌پ به‌ یه‌که‌ واتا
هاته‌وون. به‌ ده‌نیایه‌وه‌ که‌شه‌یه‌ گه‌لان و زه‌گاره‌به‌وونیه‌ن له‌ دواکه‌وته‌وویه‌
و خورافات و ژه‌رده‌سته‌یه‌ له‌ سه‌نگه‌یه‌ چالاکی و کاری شنبیرانه‌وه‌
به‌وه‌. شنبیرانه‌ کارکه‌یه‌ زه‌ر ده‌واریه‌ن له‌ ئه‌سته‌یه‌. ئه‌نگه‌ هه‌چه‌
کارکه‌ به‌هه‌اده‌یه‌ وه‌ئاگاهه‌نه‌نه‌وه‌یه‌ خه‌که‌ ده‌واره‌ نه‌به‌ته‌. کاری شنبیری
جه‌ره‌که‌ له‌ په‌روه‌رده‌یه‌. کاری په‌روه‌رده‌شه‌ گه‌له‌که‌ ده‌واره‌ و په‌سه‌هه‌خواره‌ و
کاته‌به‌ر و ته‌چه‌وه‌ هه‌گره‌. ئیه‌مانه‌ئه‌له‌ کانه‌ ده‌هه‌ : له‌ نه‌وه‌
داهه‌نه‌نه‌کانیه‌ به‌شه‌رده‌ دوو شه‌ته‌ له‌وانیه‌ دیکه‌ ده‌واره‌تره‌ن، یه‌کیانه‌
هونه‌ری به‌هه‌هه‌هه‌ به‌ردنی وه‌هاته‌ و ئه‌وه‌یه‌ دیکه‌یه‌نه‌ هونه‌ری په‌روه‌رده‌.

زمانی شنبیر

شنبیر خاوه‌یه‌ زمانی تایبه‌ته‌ به‌ خه‌یه‌ته‌. ئیده‌واره‌ سه‌عید ده‌هه‌هه‌:
که‌سه‌یه‌ شنبیر ئه‌گه‌ر زه‌ر په‌سه‌هه‌هه‌انه‌ به‌دوه‌، که‌سه‌ له‌یه‌ حه‌یه‌ نا به‌ و
ئه‌گه‌ره‌شه‌ زه‌ر ساکار و ساد به‌دوه‌ ده‌چه‌ته‌ حه‌یه‌ته‌ په‌په‌له‌یزمه‌وه‌ .
که‌وا به‌وه‌ که‌سه‌که‌یه‌ ئه‌وته‌ ده‌به‌ له‌گه‌هه‌ ئه‌وه‌دا که‌ خاوه‌یه‌نه‌ زانه‌یه‌
تایبه‌ته‌، ده‌به‌ به‌زمانیه‌ نا په‌سه‌هه‌هه‌انه‌ و تایبه‌ته‌ به‌دوه‌. تا کوو هه‌موو

خاک لای تـبـگـن و وتـکـا نی فام بکـن و بتوانـ قسـی خـی بـ گوـی
هـ موو خاک بگـ یـ نـ.

کاری و شنبیر

لـ نـ و گـ لانی خا و ن د و و تـ د ا ، کاری بند و تـ تی و شنبیر و خـ گـ رتن
لـ د سـ و تـ ، د سـ و تـ بـ بـ و خـ لـ گـ رتن و چاود و ری کردنی
و شنبیران د گنـ . د سـ و تـ دار کـ لـ د سـ و تـ ا تـ د ا مایـ و ، ئاشقـ خـ
د بـ ت و بـ جگـ لـ خـی کـ س نایـ و و تا کـ و و ا نـ کاران و اد و پـ و و و و
د سـ تی بـ هـ موو خراپـ کاریـ کـ ئا و و د بـ ت . هـ دی هـ دی لـ یاسا و
و سا کـانی کـ مـ و گـا دوور د کـ و و تـ و و د و چـ تـ چوارچـ و و
ئایدیـ لـ ژیا و . لـ و و ها حا و تـ کـ د ا لـ باتی پـ مـ لـ بوون بـ یاسا و
داخوازیـ کـانی گـ ل و نـ تـ و و ، حـ ز و ئا و ا تـ تا کـ و و ا نـ کـانی خـی
د کـا تـ یاسا و خـ کـ پـ مـ لی ویستـ کـانی خـی د کـا تـ . و شنبیری بوـ ر و
نـ ترس و ئازا د تـ مـ یدانـ و و بـ و خـ و شنبیرانـ بـ رهـ و سـ تی
د سـ و تـ دار د بـ تـ و . ئـ و سا زـ رجار د سـ و تـ دار لـ بری پـ کـ هـ نـانی
ئـا و و گـ و و چاکسازی، پـ نا د بـ ا تـ بـ ر تیرـ ر و و شـ کـ و و و
لـ ناو بردنی کـ سی و خـ گـ ر . مـ ژووی گـ لانی و ژ هـ و تـ ا تی ناوین پـ و و
کوشتن و بـ ین و دورخستـ و و و ژیان لـ ئـ ستانـ د نـا نـ . ئـ مـ دیاردـ یـ
لـ مـ ژووی و و ا تـ کـی و و کوو ئـ رانـ د ا هـ نـ د بـ رچا و و کـ نوو سـ رـ کـی
و و کوو عـ لـ یـ و زـا قو لی کـ تـ بـ ی کـ مـ و نـاسی بـ زاردـ کـ و و (جامعـ شناسی
نخبـ کشی) نووسی و کومـ و نـاسا نـ ئـ مـ دیاردـ د ژـ مـ قـا نـ یـی تا و و تو و
کرد . ئـ مـ کـ تـ بـ بـ و شـ و و یـ کـی کـ مـ و نـاسا نـ باس لـ مـ لـ و و و
دوا کـ و توووی د سـ و تـ ا تـ داران د کـا ت کـ چـ ن کـ سانی بـ زاردـ ی گـ ل و
نـ تـ و و خـ شـ ویست د کـ و و و و پـ یان خـ شـ خـ و و گـ یل و نـ زان
بمـ نـ و و . و شنبیر لـ نـ و گـ لانی دوا کـ و توو و د کـ و و تـ بـ بـ ر غـ زـ بـ ی
خـ و و کـیش . هـ ر بـ یـ زـ ر جار و شنبیر و جیا بیران بـ د سـ تی گـ رو و پـ
توند ئا زـ کـانی ئـ و کـ مـ و گـ ا یـ کـ و و راون . ئـ مـ دیاردـ یـ بـ جـ رـ کـ
بـ ر بـ ا و و کـ د تـ و انین لـ نـ و هـ موو گـ لانی و ژ هـ و تـ ا تی ناوینـ د
نموونـ یـ بـ بـ نـ ینـ و .

دردی که شنبیر

ژان پېل سارتر پټی وایه کس ښېری ناو و کسېش به فېرمی
 نایناسه. ته نانت خپل کی ئاساییش به هندی و ړناگرن و لایان گرینگ
 نیی. ئو لای وایه کاتک ښېر هاتگ گڼپانی چالاکی
 ښېرانو، چینی دسواتدار به خاینی دزانو و پټی وایه دژي
 ئو سیستم اساوو کس ئوی په گڼاندوو. چینی هېژاردش
 ناپاننو و لایان وایه به دژي داخواری و قازانجی ئوان

د جوو ټټو. د ردی سرباری دردانیښ ئو و یی که چینی زو م ل کراویش
لای د د ننگ و ب گومانن و د یخ ن ب ر تیری قس و قس ټټک و پاشگر
و پ شگری ناح ز و دوور ل استی . ت نان ت بوو ټټ شنبیریان ب
تاوانی دژ دین و دژ خدا بوون کوشتوو و خ ټټ کانی دیک ش شادمانی
خ یان ل و کوشتن د رب یو. ئ م ل حا ټټ کدای که و کوو سارتر
د ټټ شنبیر ب ره می هیچ ب یار کی پش وخت نیی.

وات هیچ که س و لاین و گروپ و حیزب و ټټ کخراو یی که ټټ شنبیریان
پ رو رد ن کړدوو. ټټ شنبیر ب هی تاید تم ندیی کانی خ ی
ټټ شنبیر و که س ناتوان ئ و نازناوی پ ب ب خشم. ه ټټ ب ت ل
که م ټټ گا ن خ ش و که مزان و دواک و توو کاند د س ټټ ات یاخ لای ن
ب ه ل ز کان ټټ شنبیری در یین و نا است داد تاشن و و کوو کورد د ټټ ،
س رلووسی بن پیس د یخ ن ب ر چاوی که م ټټ گا . ب ټټ و ات ټټ شنبیر و
ل استیشدا نا ټټ شنبیر و فریود ر و خ ټټ ک خ ټټ تن. ل ل ر دای که
ټټ شنبیر و نا ټټ شنبیر د بند دوو چ مکی ململان ک ر . کرد و ی که سی
نا ټټ شنبیر ب باب تی ټټ شنبیری ب خ ټټ ک د فر ش ر و خ یان تی
ټټ شنبیری و کوو چ مکی ک حاشا ه ټټ ن گر د ټټ ئ راو.

ژ لین ب ندا و ژان پ ل سارتر د ټټ ن، ټټ شنبیر ب ه ر ه یی که
خ یان ت ب ئارمانی ټټ شنبیری بکات، وات خ ی ل ه ق و داد پ رو ری
و ئازادی ببو ل ر، خاين. ه قیق ت و داد پ رو ری و ئازادی س کوچک ی
ټټ شنبیری و م زنا ی تی مر ق و چ مکی گرینگ کانی ژیانن. ف دریک
مایور شاعیری کاتال نیای د ټټ : ټټ کانم من ب زگار کردنی ئ م
س وش یی که ب میرات ب تانی ب ج د ټټ م، ژیاوم: ع شق و داد پ رو ری
و ئازادی . ل ن و ئ م س وش یی شدا ټټ نگ ئازادی ئ و ب خ تی
بوو ب که ز رتر ل وانی تر کاری ب کراب و حورم تی ل گیرا ب و
خو ټټ ب ژا ب و س ربازی ټټ شنبیری ز رتر بوو ب ت. دوکت و ر مست ف
ټټ حیمی د ټټ : ئازادی ئ گ ر ب ب ب دیلی من، ئیتر ئازادی نیی،
ب ټټ کوو دیلیی. که و ابوو ئازادی وات ئازادی جیا بیران.

مارکس ل س ر ټټ شنبیر پرسیار کی ج و ه ری ه یی و د ټټ : ټټ شنبیر چ
کار کرد کی ل س ر ب ره می که م ټټ ای تی ه یی؟

فرانسوا شاتل ل م ټټ شنبیر ل دوان کی س رنج اک ش ی ه یی که
د کر ب ټټ ین ب ج ر ک و مامی پرسیار کی مارکسی ت دای. ب ب وای
شاتل ټټ شنبیر ل خ یدا دژی پیر زیی. دژی که م ټټ گا یی که ه قیق ت
و وونی و وون ب لژی ب ټټ و نازان. ټټ شنبیر خ ی ب ب رپرس
د زان. نک ل ب ر ئ و ی که خا و ن زانست و ئیمان و ب وای کی
تاید تی ه یی. یاخ نک ل ب ر ئ و ی که لایق. ب ټټ کوو ل ب ر ئ و ی
که خا و ن ئیراد یی. ټټ نگ ه ر ئ و ئیراد یی ب ت که کا ټټ
مانهایمی که م ټټ ناس د ټټ : ټټ شنبیر ب ره می که م ټټ گای و ل چاو

چینەکانی تر پەڭگەیی سەرتری هەبێ.

بارودەخی کولتووری و سەرھەدانی **شەنبیری** **لە ژھەڵاتی ناویندا**
ژھەڵاتی ناوین بەدرەزایی مەژوو گەڵانی مەلەکانی بزاڤ
جەراوچەرکان بوو. ئەم ناوچەی هێچکات لە توندوتیژی و پەکدادان
و شەو و ئازاو و کەشە ئایینی و نەتەوی و ئازادخوازی و
پاوانخوازی و... بەدوور و بەدەر نەبوو.

باسکردن لە **شەنبیری** و **پەناسی** **شەنبیری** و **هاتان** و **لە نەو گەلانی**
ئەم ناوچەی دا کارەکی هاسان نییە. بەهەی زابوونی هەژموونی
ئایینی لەم ناوچەی دا، **شەنبیری** ئایینیش لە چاو **شەنبیرانی** تر
دەم لەپەشتەر و قسە **یشتووترن**. بەم پەیی لەر دا **باسی** **شەنبیری**
بەگشتی دێکن و **لەکیان** **هەناوهرین**. بە ئەو مەبەستە **پەلینبەندی**
مەحمود **سەرعیولقە** لەم **لەسەر** **فەرھەنگی** **ئەلانی** و **گشتاندنی** ئەم
فەرھەنگی **بەسەر** **فەرھەنگی** **خەڵکانی** **ناوچە** **کەدا** **دەکەین** **بەگە**.
ناوبراو دێکن: **فەرھەنگی** **کەمەلانی** **تی** و **سیاسی** **ئەلانی** **دوو ئاستی** **لە**
فەرھەنگ **بەخەو** **دیو**: **یەکەم**, **فەرھەنگی** **شاری** **و** **عەقە** **و** **پیشەسازی**.
دووھەم, **فەرھەنگی** **عەشیری** **و** **گوندی** **و** **سونە** **تی**. **پاشان** **لە** **پەناسی**
فەرھەنگی **عەشیری** **ییدا** **سە** **تایبەتمەندی** **بە** **دادەن** **و** **ئاوا** **یزبەندی**
دەکات: **یەکەم**, **خەمخواری** **دووھەم**, **حەشی** **شەنگەزی** **و** **سەھەم**,
پاراستنی **عەشیری** **لە** **پەلامار** **و** **ھەرشەو**.

دیار **لە** **و** **ھە** **کەمەلگە** **کەدا** **کاری** **شەنبیری** **گەلە** **دژوارتر** **لە** **کاری**
شەنبیرانی **کەمەلگەکانی** **دیکە**. لەم کولتوور دا تا خەموکەس نەبی
و بە خوێنی **بنەما** **یی** **بە** **عەشیری** **و** **گەر** **نەدرە**, **نابیندە** **و**
دەرە **تانی** **خە** **نیشانە** **نا**. **تاکی** **کەمەلگە** **خاوەنی** **خو** **و** **خە**
شەنگەزی **بە** **نا** **توانە** **بکەوێت** **بەر** **کاریگەری** **کاری** **شەنبیری**.
بەپاراستنیش **دیار** **عەشیری** **لە** **ھیچ** **توندوتیژی** **خە** **نابو** **و**
ھەموو **شەو** **توندئاژە** **کان** **تاقی** **دەکاتەو** **و** **لە** **و** **ھە** **حە** **تەکە** **بە**
دەنیایە **و** **بزاڤی** **شەنبیری** **غەوار** **دە** **بە**.

شەنبیری نەتەوی بە دەووت

دیار **نەتەو** **خواری** **دیاردە** **سەردەمی** **دوای** **نەسە** **و**
و **ئاگاھە** **و** **گەلانی** **ئوروپا**. لە **سەردەمی** **سەدە** **تاریکی** **کاندا**
نەتەو **و** **نەتەو** **خواری** **ھیچ** **واتایەکی** **نەبوو**. ئەو **گرینگ** **بوو** **کە**
ھەمووان **لە** **بن** **سەبەری** **ئایینی** **مەسیحییە** **تەدا** **کە** **ببوون** **و**. **بە** **پە**
یاسای **ئاسمانی** **ئەو** **دین** **خە** **دەژیان**. **بە** **م** **پاش** **شە**
و **ئاگاھە** **و** **زگاری** **خە** **لە** **کە** **و** **بەندی** **کە**, **ھەدی** **ھەدی**
بیری **نەتەو** **خواری** **سەرھەدە** **و** **دەووت** **نەتەو** **کان** **بیچمیان** **گرت**. ئەم

دیاردی بوو ب هه‌ی دروست بوونی ئوینک ب خا‌ک و ئاو و ز‌د و زمان و نی‌شتمان و نه‌ت‌وو. ئم ئو‌ند ت‌ش‌ن‌ی کرد و ه‌موو جیهان و ه‌موو گ‌لانی جیهانی گرت‌وو و ب دروستکردنی ده‌وت نه‌ت‌وو‌ی خ‌یان ت‌ک‌شان.

دیار ب هه‌ی بارود‌خی تایب‌تی ناو‌چ‌ک و گ‌لی کورد، ئم نه‌ت‌وو‌ی ب‌و ئاست نه‌گ‌یشت و ئ‌ستاشی له‌گ‌دا ب‌ت ب ده‌وت‌ت ماو‌ت‌وو. ه‌ر ب‌ی م‌ج‌وورین ناوی ئ‌ش‌بیرانی نه‌ت‌وو‌ی ب ده‌وت‌ت له‌ش‌بیری کورد بن‌ین. ئ‌ش‌بیری کورد له‌ و‌ها حا‌ت‌ک‌دا ب کارکردن له‌س‌ر ده‌س‌ات و دروستکردنی ه‌ژموونی و کاریگ‌ری خ‌ی له‌س‌ر ده‌س‌ات ب قازان‌جی نه‌ت‌وو‌ک‌ی ده‌ست ب‌کار ده‌ت. ه‌ند‌ک له‌ش‌بیران ده‌بنه‌ ب‌ری بزووت‌وو‌ی ز‌گاریخوازی گ‌ل و بزاق‌ی ناسیونالیزم و ده‌خن. ه‌ر ب‌ی ب‌توندی ده‌ک‌ونه‌ ب‌ر غ‌ز‌بی ده‌س‌ات و ب ه‌موو ج‌ر‌ک گیانیان ده‌ک‌وت‌ت م‌ترسیه‌وو و ب پاراستنی گیان و مانیان ده‌ب‌ ب‌چ‌نه‌ جلو‌ب‌ر‌گی خ‌بات‌کار‌وو. شا‌خ ب‌ک‌نه‌ ناو‌ندی ئ‌ش‌بیری خ‌یان و له‌وو‌و د‌ز ب‌ک‌نه‌وو نه‌و شار و گ‌وندی و‌ات‌ت‌ک‌یان، دیار ئ‌و ئ‌ش‌بیرانه‌ پ‌ش‌له‌وو‌ی و‌کوو ئ‌ش‌بیر مام‌ه‌یان له‌گ‌گ‌و و‌کوو ئ‌ش‌بیر بناس‌ر‌نه‌وو، له‌ب‌ر چاوی خ‌ک ده‌بنه‌ ش‌ش‌گ‌وو و خ‌بات‌ک‌ر.

ده‌س‌اتی سه‌ر نه‌ت‌وو ب ده‌وت‌ت‌کان ب ه‌یچ له‌ونه‌ک ددان ب نه‌ت‌وو‌بوونی ئ‌و گ‌لانه‌دا نانه‌. ئم ده‌س‌ات‌انا له‌ ه‌یچ شو‌ن و ه‌یچ و‌ات‌ک‌دا ب گ‌رووپ‌ جیاوازه‌کانی نه‌و کیانی سیاسی خ‌یان، چ‌م‌کی نه‌ت‌وو ب‌کار نا‌بن. ئ‌مه‌ له‌ حا‌ت‌ک‌دایه‌ ک‌ ب‌ پ‌ی‌جا نام‌ی مافی مر‌ف ده‌ب‌ سه‌ربه‌خ‌یان ب‌کن و مافیان پ‌بد‌ن.

ت‌نان‌ت ئ‌گ‌ر م‌ج‌وور بن له‌ یاسای بنه‌ت‌یدا ددانیان پ‌دا‌بنه‌ن له‌ ئ‌مری واقعیدا حاشیان له‌ ده‌ک‌ن و ب توندترین ش‌وو ح‌ز و بزاق‌ی نه‌ت‌وو‌خوازییان له‌ ده‌ست‌نه‌ت‌وو. له‌ ئاست ئ‌م گ‌له‌ ژ‌ر ده‌ستانه‌دا ه‌نده‌ ده‌ت‌ق ده‌بن ک‌ ماد‌ده‌ستوورییه‌کانی خ‌شیان له‌ حاندیان پ‌ش‌له‌ ده‌ک‌ن. ه‌ر ب‌ی له‌ و‌ها حا‌ت‌ک‌دا ئ‌ش‌بیری نه‌ت‌وو‌خواز سه‌ر ه‌ده‌نه‌. یا خود ئ‌ش‌بیر ه‌ر بیر و ب‌چوونه‌کی ب گ‌له‌ک‌ی ب‌ه‌ ده‌خر‌ت‌ه‌ باز‌نه‌ی ئ‌ش‌بیری نه‌ت‌وو‌خواز‌وو و ده‌س‌ات ب توندترین ش‌وو ه‌سووک‌وتی له‌گ‌گ‌ ده‌کات و ئاست‌نگ ده‌خات‌ ب‌ر پ‌ی. ز‌ر جار بوو ک‌ ئ‌ش‌بیر له‌ و‌ها بارود‌خ‌ک‌دا بوونی ب ده‌س‌ات ب‌غه‌ بوو و ق‌بوو نه‌ک‌راو و گیانی له‌ ئ‌سته‌ند‌راو. ه‌یچ گوما نه‌ک له‌وو‌دا نیه‌ ک‌ دروست بوونی بزاق‌ی نه‌ت‌وو‌خوازی له‌نه‌و ه‌ر گ‌ل و نه‌ت‌وو‌یه‌ک‌دا پ‌ویستی ب بوونی ئ‌ش‌بیران ه‌یه‌.

ئ‌ش‌بیران له‌م حا‌ت‌ه‌دا ب سه‌ ده‌سته‌ دا‌ب‌ش ده‌بن:

یەکەم، شنبیرانی ئێفەمخواز: ئێم شنبیرانی دێچنە کار و چالاکی لە دێمودزگای دێسەتادا و بە هیوان لە یی یەفەمەو بە ئامانجەکانیان بگەن. دێیانەو لە یی یاسایی و پاڵمان و چوارچەوای دێسەتادا چاکسازی بکەن و بەدستی ئێوکەسانە ئاگەوگە دروست بکەن کە بەخێوان بوونەتە هەکاری ماخوراوی نێتەو کەیان. دیارە یەفەم و چاکسازی لەو هەبارودەخەدا ئێستەم و ئێگەریش بەکە دوشم و قەولی کە بدرت، ناچنە چوارچەوای کردەو و دا بەزینەو.

دووھەم شنبیرانی نێو دامودزگا خەجەییەکان: ئێم شنبیرانەش بە کارکردن لە نێو پەکەتە خەجەییەکانی پەمل بە دێسەتادا سەرھەدەدن و دێیانەو بەم کارە خەک و نێتەو بیارەزن و کار بە پاراستنی بەهەکانی نێتەو کەیان بکەن. دیارە ئێگەر دێسەتەکە هەندە لە خە یەبێنە دامودزگای نێتەو یی دا بەمەزرەنە، دێشتوانە شنبیرانەک لە چوارچەوای ئێم دێمودزگایانەدا بێنە بەمەم لە استیدا ئێم شنبیرانەش بە دێردی شنبیرانی پەشتر دێچن و کارەکی ئێوتەیان لە دێست نایات.

سەھەم شنبیرانی وەفادار بە نێتەو و گەلی خەیان: ئێم شنبیرانە هەموو ژیانێان تەرخانی گەل و نێتەو دێکەن و ناھەلن نێتەو کەیان لە نێتەوای زای و بەدەستدا قە بەت و بتووتەو. ئێمانە ئیدوارد سەعید گوتەنی بە زمانی نێتەوای خەیان دێدوین و خەیان لە گەل جیا ناکەنەو و لە گەل ئێواندا دێژین و وێکوو ئێوان دێژین و لە کەتایشدا سەریان لە یەکاری شنبیری دادەنەو.

شنبیری کورد

کورد وێکوو نێتەو و شەوای ژیانێ لە نێو ئاو و خاکی خە ی لە چوار وەتادا دێژی. هەر بەشەک لە کوردستان بە پە ی بارەدەخی ئێم وەتانی پەناسە ی ئێکر. ژیان و کولتوور و جێهان بێنی و تەنانەت شەو زارێشی کاریگەری لەم وەتانی و رەگرتووە.

شنبیری هەر بەشەک بە پە ی دەخی ئێو بەشە درووست دێبەت. دێتوانین بێن شنبیرانی کورد بە پە ی پارچە ی کوردستانی شوێنی ژیانێان لە گە یەکتر وردە جیاوازی تایبەتیان هە ی. ئێم جیاوازیانە دێکرە بێتە هەوێنە شنبیری جیاواز لە یەکتر کە ئاسە ی هەموویان کورد بوونە و ئاکامی خەباتی هەموویان بە مانەوای نێتەوای کوردە.

شنبیری هەر بەشەک لە کوردستان لە گە ی جەرەک دێسەتاتی تایبەتدا ووبەووە کە لە دێسەتاتی بەشەکانی دیکە ناچە. هەر بە ی ئێم شنبیرانە مەجبوورن بە پە ی بارودەخی خەیان کار بکەن و بە پە ی ادە ی دێسەتات و هەزی ئێژنە ی خەیان هەنگاو بنەن، دیارە ئێم هەزی

ئەژنەيە لێ هەندەك دێخى زەمانى و شوێنى تايبەتدا دێكرە بێ پەتاو
بەرەو پەشە بچە و لێ هەندەك دێخى زەمانى و شوێنى تايبەتدا بێ
دارەدارەش ناگات.

بەرپرسانەيەتى ئێشەبەرى كورد لێ بەر بارودێخى كورد و كوردستان زەر
زىاترە لێ بەرپرسانەيەتى ئێشەبەرانى گەلانى دىكە. گەلانى دىكە
دەتوانن لێ نەو چوارچەوێ دێسەتدا خاوەن حەزب و گرووپ و
هەژموونى خەيان بن.

بەلام هەچ دێزگا و دێسەتەك لێ پەشت ئێشەبەرى كورد نەيە. تەنیا و
بە كەس و بە پەشتەوانە، هەر وەكوو پەشتەر ئاماژەمان بە كرد،
دێسەتەك بە خاينى دێزانى وچينى هەبژاردەش نايەو و چينى زوڵم
لەكراویش لەى بە گومان و دێدەنگە (ژان پەل سارتر)

ئێشەبەرى كورد لێ هەموو پرس و كەشەكانى كورد دێوانە. دێ بە بە
جەري بەركردنەوێ نەتەوێكەي بە خەم بەت. بە زانستى كورد هەو
بەت و بە خەمى زمان و كەلتوور و بەهاكانى بەت. يەكەك لێ
كەشە تايبەتەكانى ئێشەبەرى كورد ناسەربەخەيى بەيار و وانينە.
بەختيار عەلى دێ: ئێشەبەرى كورد خەي لێ چوارچەوێ حەزبەكدا
دەبينەتەو و لێ بەشتەين حەتەتدا دێبەتە خەنگەرى حەزبەكەي.
ئەگەر ئێشەبەرى كورد خەي لێ بازەنەي حەزبە كوردىەكانىش زەگار
نەكات و نەكەوتە پەشە ئەوانەو، سەربەخەيى ئێشەبەرى و فەكرى
نامەنە و كاريگەرى لەسەر كەمەنگە كەم دێبەتەو.

ئێشەبەرى و ناسنامە و كەمەنگە

كەرى فەكرى بە كەمەنگە سەرەتا لێ ئەدەبى ماركسەيەو سەر
هەدەتات. ئەم بەرەكەيە لێ كەمەنگەكانى ئەو كاتەدا زەر جەنەكەوت
و پەشوازي باشى لێ نەكرا، لێ لايەكى تەريشەو بەرى ناماركسى بە جەي
كەرى فەكرى لێ ژيانى فەكرى كەمەنگە اما. ئەم بەچوونە بە ژيانى
فەكرى و ئێشەبەرى، مەرفەي خوەندەواری كردە هاودەمى ژيانى فەكرى و
ئێشەبەرى لێ دروست بوو. بەم پەناسەيە ئێشەبەرى كەسەكە لەسەر
كەمەنگە كاريگەرى تايبەتى هەبە و بە ناسنامەي نەتەوێش تەبەكەشە.
مادام كە خوەندەواری بوو بە پەناسەي ئێشەبەرى، ئەخە لێو
كەمەنگەيانەدا كە هەمووان خوەندەوارن، هەمووشيان ئێشەبەرى؟
لەسەرەدا پەناسەي تايبەت دەخوازە و دێ بە كەسى ئێشەبەرى لێ
خوەندەواری ئاسايى جيا بەركەوتەو. كەسەك كە بتوانە لێ سەقامگەر
كردنى ژيانى فەكرىدا شوێن و كاريگەرى هەبە دێبەتە ئێشەبەرى.

شوناسى نەتەوێ

كاتەك ئەم شوناسە دروست دەبەت كە كەسەك تەيدا هەگرى و پەوێندى بە

دښوونکي يان نه تښوونکي يوه دروست بڼه و ئېم پوهېدېدې به خو ځکه ځکه و
گرې بڼه دات ځکه نه تښوونکي يک ساز دځکه. ځانې هاوبېشې لځکه ژيانې
ځکه دې بڼه سترگيترين ځانې شوناسي نه تښووي. ئېرښتيرين ځانې
شوناس لې نه تښوونکي دې بڼه نيشتمان پښوونکي و څو وېستې گڼل و
نيشتمان. ئې و ځانې تڼي ځکه مرځي نه تښووي، لې پښا گڼل و
نه تښوونکي دیکه دا سربېرزي و گڼورې و سربېرځي بې گڼلي ځي
دځوازي.

مامستا هېمن گوتې، ئارزوو دځکه هېموو گڼل بې ئازادي بڼې و
دیلی و مافخوړاوي بې ځکه ناخوازي. ځانې نه رڼي نه تښوونکي و ځوازي و
توند و تېژبوون لېم ځانې تښدا دې بڼه شوناسي نه تښوونکي ځانې
ځي دې بڼه و دېلي و نه مان و بڼه رڼي تڼي گڼل دیکه
دځکه. ځانې شنبيري کورد کارک دځکه ځکه تاکی ځکه مڼگای کوردی هېست
بې بېرپرسايې تي بکات. بتوانې لې بېرانبېر ئوي تردا ځي پښاس
بکات و شوناسي نه تښووي ځي بې هېند و بېرگرې و بې ځې بکات مزانين
لې نه تښووي و شوناسي ځي بدو. ځانې شنبير لې نه تښووي کورددا و
لې ساتې تايېت و پښويستې کاندې بکاتيزي و بې کگرتووي نه تښووي
درووست بکات. ځانې شنبير بې دوور لې هېر بېرکي مڼتافيژيکي و
ئاسمانیې و لې ئاخاوتن و درې بېرې بېرې ځانې شنبيري ځي دا
دېرېکې و. واتې هېچ پاشگر و پښگرکي جيا لې ځانې شنبير يېلې گڼل دا
نايېت و ئېگړې کډوتې چوارچې وېکي بېرته سکی ځکه مڼايې تېدې و، لې
بېشکې زېر لې ځانېک جيا دې بڼه و و ځانې شنبيري پې ناکرېت. ځکه
وابوو ځانې شنبير دې بې سترتر لې هېموو ئايديالژي و چوارچې و ځان
بڼه. ځانې شنبيري کورد تا تيږي ځانې مڼي نه بڼه، ناتوانې کارک بې
ناسنامې و ځانېک تي گڼل بکات. جلال حاجي زاده دځکه: ځانې شنبيري کورد
دې بې بې پې ځکه مڼگای ځي هېوې داهېنان و خولقاندني تيږي نه
بدات و ووي لې داهاتوو بڼه. ځانې شنبيري کورد دې بې بې پې دځي ځي
پښاسې لې ناسنامې بې. خوښندنې و ناکوردانې و و دانانې پښاسې
نا کوردې بې ناسنامې کورد، ئې و ناسنامې دځوازي لې دروست نابڼه
ځکه بتوانې ئېم نه تښووي بگې نه تڼي ئاستېک ځکه سترک بڼه لې نه و
سرانې دیکه دا. بې گڼيشتن بې بېرئې نجامک دځکه ځانې شنبيري و
گرينگي ئېم بابې ته هېميشې بې ځکه مڼگای پښويستې. ځانې شنبير خاوان
زمانې ځانې تي و دې بې ځانېک بې دواي ځانې دا بېرې. هېرگيز لې ځانې
گرتن لې دځانې غافې نه بڼه و ئېم بابې ته بې ئرکي بڼه تي ځي
بزانه. ځانې شنبيري لې ځکه مڼگای داخواونکي ځانې ځانې ناويندا
کارکې زېر ئېستېمې و هېندې جار گيان لې دځکه دانې پښويې.
ځانې شنبير ستر بې هېچ لايېن و ئايديالژيايک نيې و سربېرځې
دې مڼدنې و هېموو کڼې بڼه تيږکي ځانې ځکه مڼگای دځکه ناسې و بې

لابردن و چارځو سړيان کار د کا . به پټی پوښتيا کانی نه توی خوی
هوو و تکی شانی د بټ و به پټی کوم گای خوی هوو داه ننان و
خولقاندنی وتاری تری نو د دات.

دوکتور شوما ئیسماعیل پوور – سقز

ژدیر

۱. کار روشنفکری، بابک احمدی، نشر مرکز، تهران، ۱۳۸۴
۲. در دفاع از روشنفکران، ژان پل سارتر، ترجمه رضا سید حسینی،
نشر نیلوفر، چاپ دوم، تهران، ۱۳۸۵
۳. تغییر ذهن ها، هوارد گاردنر، ترجمه سید کمال خرازی، نشر نی
تهران، چاپ دوم، ۱۳۸۸
۴. وتاری شنبیری ل خیدا به... ل نووسینی جلال حاجی زاد