

لځگه وردېوونډو له داسې ماني کارساتباري سنوور ځيا کړو کاني
 نهوان دوو چمکي يې ناني به ژيان، قوو تر دې بېتو: "زې" (Zoë)،
 کې بریتيې له ژياني بایله ژي سړوشتي هاوبش له نهوان مرقف و
 ناژېدا، و "بيس" (Bios)، کې بریتيې له ژيان سياسي شياوې
 هاوېاتي له شاردې پيادې دکات. ناگامبين پې واي کارساته
 گورکې مېدېرنېته له ودايې کې دسېتات چتر تهها به حوکم
 کردني "بيس"و ناوېستې، بېکو کشاو به ئوې "زې"يش قوت
 بدات. ئيتر ژياني بایله ژي ووت بوو ته گروې سړکې له گمې
 سياسيدا؛ چونکې دېوېتي مېدېرن گړنگي به تېندروستي دانېشتووان،
 ئېژې له دايکېوون، جېنېکان و مردني سړېري دکات، ئېمېش به و
 مانايې کې جېستېمان وېک بوونډوړي زېندوو، استېوخې کتووتو ته
 چنگي دسېتاتې سړوړوړو. بېپې ناگامبين، و به ئېلھام وېرگړتن
 له تېزکاني کارل شمېت سېبارت به "دخې ناسايي"، يان دخې
 ئاوړته ئو شوېنډې کې ئېم استيې به دزېوترېن شوې تهدا
 بېرجېستې دېت، "شار" يان "پېرلېمان" نيې، بېکو "ئېردوگا"
 (The Camp)ـيې. ئېم ئېردوگا يې جا چ ئېردوگا يې کې دسېتېسړکردني
 نازي بېت يان ناوچې يې کې مېدېرنې اگړتني پېنا بېران ئو و فزايې
 کې تېدا ياسا به شوې يې کې هېمېشې هېدې پېسېردېت و "دخې
 ناسايي" تېدا دېتې بندېما. لېم فزايېدا، مرقف له هېموو
 سيف ته ياسايې کاني دادېمارت تا دېتې تهها "ژيانې ووت"
 (Bare Life)، واتې پارچې گېشتېکې زېندوو کې بېتېواوې ملکېچې
 دسېتاتې هې سړوړو بېهې هېچ نهو نديگريېکې ياسايي. ئېردوگا
 ئو شوېنډې کې تېدا "مرقي پېرېز" به شوې يې کې پېشېسازي و
 سېستما تېک دروست دېکړت. لهکې تاييدا، ئېم شېکاريې
 چېکېکناسيې دسېتات بېرو استيېکې ترسناک دېمانبات، ئو وېش
 ئو وې کې ديموکراسيې ژاوايېدې مېدېرنېکان نېک هېر دژي
 تېتاليتاريزم (شموليت) نېن، بېکو تېو کاني ئو له ناخې خېاندا
 هېدېگړن. کله نې نهوان هاوېتايي خاوېن ماف و "مرقي بې
 پارېزېندي" يان خوېن حېاکراو (وېک پېنا بېرکې "ناسايي"، يان
 نه خېشک له بېهېشېکې درېخايېندا، يان دسېتېسړکراو کې له
 گوانتانامو) کې له نېکې زېر لاواز و تېنکې. لهکاتېکدا دېوېتان له
 سېمې دسېتووري خېان و بېبا داهېدېداني مافېکاني مرقف
 بېردېوامن، چمکې "مرقي پېرېز" وېک ئو سېبېرې قورسې دېمېنډو
 کې بېدوامانېوې؛ ئو وېمان بېردېخاتو کې ياسا هېمېشې خاوېني
 "دېرگايېکې پشته وې"، کې گېکې پې دکات پېلاماري "ژياني ووت"
 بدات و، ئېم هېموومان له ساتي اگېياندني باري ناساييدا،
 پاي وراوېن به ئوې بېن بېو جېستې بې پارېزېندې خوېن

حالا کراوی کے بے تہ نیا و بے ووتی لے بے رد م ہڈ مونی سہرو ریدا
اوستا وین .

*) (جیل سالم، لے دے ووی شور کا نی شار: مر فی بے پار زبندی
لے پیکری سہرو ریدا، کتبی (Homo Sacer) ی نووسہ رجیہ
ئاگامبن، عی کا نوونی ی کم می (۲۰۲۵))