

دورگای ئیپستین و هـما ماسـ نییـکان و چـند پـشبینی دیکـ لـ مانی بـگـاوی دشاد کاوانی. . سهروهـر حمدامین

مانی بـگـاوی دشاد کاوانی مانی کی سادیستی مازـخیزمیـ لـ
سای ۲۰۲۰ چاپ و بـا و بـتـو و چاپی دووـمی لـ جل و نـ کتـب ساـی
۲۰۲۳ واتی سوـد بـا و بـتـو کـ تـیدا کوشتن و چیژبینی لـ خوـن و
دـستدرـژی لـ ترـپکی مانی کـدایـ.

ئـم مانی کوردییـ زـر پـشبینی گـورـی جیهانی تـدایـ،
بـتایبـتی لـ بارـی ئایندـی ژاوا و رـکـراو ماسـنیـکان و
پـکـدادانـی هـردوو شارستانییـ تـکانی ژاوا و ژـهـات و شـی
نـوانیان، کـ هـزـکی شاراو جیهان بـتـو دـبات و و باسی چـندین
کـراوی ماسـنی وکـ خاچی خوار و بازنـیی و مانگ و ئـستیر وکـ
هـما بـ خاچیـرستی و ئیسلامی و پـکـدادانی دـزگـ سیخووـییـکان لـ
ناوـندی ژـهـاتی ناوین دـکات کـ لـ نـوان ئـدیـبی مـزن، کـ سـر
بـئایینی جوو و عـفـلق سـر ئایینی کرسیتیان ئـلیکتـای زـردـشتی
و شـمرازی موسـمان وودـدن. لـ لاپـ (۲۶۱) ی بـشی جـژی خوـن
دـنووسـت: عـفـلق لـ من گـنـجـتر بوو، بـ توانا تر و کارا تر توانی
زاـبـ، بـسـر چـتـکان، بـسـر ناوچـکـ بـسـر ئـدیـب و بـسـر
ئـستـری بازنـیی، هـموو گروپـکانی تری خستـ ژـر کـفی خـی،
هـموویانی کـکردـو و گـشـمانی لـ نـو خـیدا تواندـو، ئانو بانی
نی سـرکردـی ((خـی مانگ و ئـستـر)) و ئـلیکـترا اـبری ((خاچی
خوار)) هـمووی یـکـسـنـو. شکـسـمان بـ ئـستـری بازنـیی هـنا،
ئـمـ اـپـنـمان کرد و پادشایـ تیمان تـکـشکاند. نمونـی ئـو و شـی
نـوان گروپـکان لـ ژـئـافای کوردستان بینمان چـن ئـو کـراو
شاراو یـ گروپـکانی پـکـدادان و شـی مـزـهـبی و طائفی لـ و ناوـدا
بـرپاکرد.

لـ مانی کـدا چوار کـس اـبرایـتی دوررگـکـ دـکـن، ئـلیکتـای
زـردـشتی و ئـدیـبی مـزن، کـ سـر بـئایینی جوو و عـفـلق سـر
ئایینی کرسیتیان، شـمراز سـر بـ ئایینی ئیسلام. هـرچورایان
دـکـونـ داوی سیخووـی مـزن کـ ئـویش میخـ جوو. دـشـ ئـمـش بـ
جـفری ئیپستین بناسـت کـ جـفری ئیپستین (بـ ئینگلیزی: Jeffrey

Epstein) بازرگان و ملیاردیوکی ئیمریکی بوو له ۲۰ی کانونوی دوو می ۱۹۵۳ له شاری بروکلینی ئیمریکا له دایکبوو دسستی به کاری دارایی کردوو له بانکی و به ره ننان بهر سترنز، دواتر که میانای تاییدتی خای به ناوی J. Epstein & Co. ئیو به پیو نیدی به رفراوانه کانی له گه که مکه که سایه تی دیار له بازنی دارایی و سیاسی و کولتووریدا ناسرابوو. خاوه نی دوورگی له ۶ی ته مموزی ۲۰۱۹، ئیپستین جارکی دیک به ته مته تی فیدراهی به بازرگانیکردن به مندا له نی خوار ته مته نی یاسایی له ویلایه تی فلوریدا و نیوویلرک دهستگیرکرایه و. له ۱۰ی ئابی ۲۰۱۹ به مردوویی له ژوور که خاییدا دهزرایه و، له اپهرتی پزیشکی دادو ریشدا گیشته ئیو ئی نجامه ی که مردنه که ی له ئی نجامی خکوشتن بوو به هه واسین، سه ره ای نا زایه تی پارنز که ی و به او بوونه و ی گومان ی گشتی سه باره ت به بارود خه مردنه که ی، که بوو هه ی به او بوونه و ی چه ندین تپهری پیلانگه ی. به هه ی گیانه دهستدانیه و، له ۲۹ی ئابی ۲۰۱۹ سه رج به ته مته تاوانکاریه کانی له سه ره هه وه شایه و.

به هه مان شه و سیخووری مه زنی هه مانی به ره گاوه له که تاییدا خای ده کوژت و که مکه نه نه نی و نووسراو له دوا ی خای جه ده هه ت. که له به شی که تایی و له لاپه هه ۲۹۹ ده نووسه ت: ده نگه ته قه ی ده مانچه ی که له ژوور که ی به رامبه رم هات، منیش به چوختیه و خه م خزانده نه و ژوور به چوو که که، له و ته رمی سیخو ی گه ور به ده مامک و جلی هه شه و که وت بوو، کا ته چووم سه ری به ده مانچه ی ده سته گولله ی که له سه ری خاییدا بوو، ئیو خای کوشت. له بن ده ستیدا ده سییه کی ئی ستوور و کته بی هه شه په بوو، سه رم به رزکرد و ماسکه که ی سه رم هه رما ی سه یر له و دا بوو ئیو په او میخه ی جوو بوو، ده زانن میخه که بوو؟ دواتر به م ده رکوت ئیو هه مان خاوه که شی ئا ته یی و گه وره مافیای به ندیخان و ناوچه ی سه وه شه بوو، هه رو هه باوکی مه ناز و نوژداری خاوه بیر که ی دامه زرنه ی هه رمی نه رگزانه.

هه رو هه له باره ی ورده کاری زانیار ییه دزه په کراوه کانی ناوچه ی سه وه شه و کاره قیز و نه کان و به ده ره و ی دنیای ده رو له هه مان لاپه هه ده نووسه ت: منیش ده سییه که م به هه منی له بن ده سته و ده ره نه و له گه کته به شه که هه م گرت و چووم و لای به زه واه، به داخه و به به به زه ی هاوه م سه یرم کرد نووزی له بهر به ابوو، به زه سیانا و هه ره له و گیانه به رزی سپارد، دوا یین شکانی ده نگه ته قه، یاری به چاره نووسی نه نه یه کان و گه م ی که ده کانی کوده تا، له که شک به به ره ژ و ونده شه مرار که تایی هات، شه مرار به سانایی توانی ده ست به سه ره که شک دا بگره، له جه نگه نه و که شکدا به سه ره چه ته کانی ئی ستره ی بازنه یی زه بوو. چه ته کانی کوشتن و خوه دوا یین سه ربازیان له نه و

كشك بـ كوشتن دا، عـ فلـق و كوـ كـ ولاـ كـى كوژران.

دواتر بـ هـ مان چـ شنى كـ بـ مردنى جـ فرى ئىپستين ئاشكاربوونى نهينىيـ كـانى ماننووس دـ: منيش دـ سىيـ كـم بـ هـ منى لـ بن دـ ستىـ و دـ رهـ نا و لـ گـ كـتـ بـ شـ كـ هـ مـ گـرت. واتا تـ نانـ ت بـ خـ كوشتن و يان مردنیشى نهـ نىيـ كان و دـ سىيـ كان كـ بـ ناوى كـتـ بى شـ ناوى بردوو دـ كـ وـ تـ دـ ستى نارسیس و ئاشكرا دـ بـ تـ.

زـ رـ وردـ كارى دىكـ لـ ناو مانـ كـ دا هـ ن كـ جـ گـى هـ وـ ستـ لـ سـ رـ كردن و دـ توانين بـ بـ ين ماننووس لـ ئـ نجامى قووـ بـ بونـ وـ و خوـ نـ دـ وى بـ هـ نـ دـ فـ لـ سـ فـ يـ كان بـ تـ اـ يـ تـ يـ لـ بارـى دادايزمى و پووچگـ راى بـ و ئاكامانـ گـ يـ شـ تووـ كـ ئاينـ دـى جيهان پـى دـ گـات و ئـ و حـ وت ساـ پـ شـ ئاشكرا بوونى تاوانكارىيـ كـانى دوورگـ كـى ئـ مريكا پـى گـ يـ شـ تووـ. بـ يـ لـ بـ شى (۱۷) هـ رشى سوپا بـ هـ رـ مـى ئـ شكـ وت و چيايانـ و لـ لا پـ ۲۶۷ يـ مانـ كـ وردـ كارىيـ كان بـ مجـ رـ دـ خـ تـ و و: سيخوـى مـ زن سـ بارـ تـ بـ و گروپـ و سـ رهـ بـ دـانى وای باس كرد كـ كـ سـ كـى بـ ئـ زموون لـ كوشتن و لـ ناو بردن بونىادى ناو، ئـ وانـ ساـ نـ كـ لـ نـ و شار و لـ ناوچـ وىـ كى دىارى كراودا، لـ نـ و شارى فومـ نـ ئـ وانـ مافيا و دـ ستـ يـ كى شـى ياخيپوو بوون. ئـ وانـ برا و هاوـ خـ باتى ئـ مـ بوون، بـ رـ لـ خـ بات و شـ شـ بـ يـ كـ وـ لـ ناوچـى سوـ شـ دزيمان و تاـ اـ نيمان دـ كرد و ئاژاوـ مان دـ نـ اـ يـ و، بازرگانيمان بـ مادـى هـ شـ بـ ر و بـ مـ رـ فـ و دـ كرد، سـ رى خـ كـ مان دـ بـى، دـ سـ تـ رـ ژيمان دـ كرد سـ ر ژنان و سنگمان لـ پياوان دـ بـى، ئـ م تاوانـ لـ ژئاوقاى كوردستانيش بينى كـ تـ كـ كـ چـ نـ دىن تاوان لـ لاين هـ زـ كـانى سوريا كرديان بـ رامبـ رشـ قـ انان، بـ مـ ام نـ وان ئـ مـ و ئـ وان درزى تـ كـ وت، پـ كـ هـ خـ شـ اين و لـ يـ كـ مان گير كرد، ئـ ندامانى يـ كـ ترمان دـ كوشت.

لـ م مانـ و لـ بـ شى جـ ژى خوـ ن دـ شاد كاوانى باسى هـ رـ مـ كى دابرـ او و دورگـ يـ كى سـ رـ بـ خـ دـ كـات كـ شارـ كى دابـ او بـ ناوى ناوچـى سووـ شـ. كـ واتاى ناوى لـ نـ گى سوورى خوـ ن كوشت وكوشتارى ماسـ نىيـ ت و تاريكـ اى و شـى دادايزمىيـ و هـ اتوو. كـ تـ دا دـ سـ تـ رـ ژىيـ دـ كـ رـ تـ سـ ر ژن و مندـ و گـ رـ و و بچووك. ئـ م ناوچـ يـ لـ لـ لـ كـ سـ كـ جوولـ كـ بـ ناوى سيخوـى باـ كـ ناوى بـ خـ وـ كـ شـ و مـ خـ جوو هـ اتوو بـ نهـ نى بـ بـ و دـ بـ رـ تـ.

سـ بارـ تـ بـ بـ اند و دـ ستـ كـ كـ لـ مانى بـ بـ گـ او خواردنى گوشتى مردوو و دـ ست و قاچ و بازوو و خوـ ن فـ كـ رـ دن لـ و وـ وـ وـ و ئولفـ تيان پـ وـ گـ رـ توو. لـ هـ مان بـ ش و لـ لا پـ (۲۸۰) لـ سـ ر زارى ئـ دىب بـ م پـ بـ گـ رـ افـ دـ چـ تـ ناو وردـ كارىيـ وودـ وـ كان و

هـر کاتـه ئاثریري له ددا و چرا ټټ نییـه کان دـکوژانـدو و دواتر پـیان دـکردنـو، دـبوايـه بچین بـه هـی مـرگـه و هـی جـگای مـراسیمـی پـرستش بوو، لهـو کورسیـه کی تـنیا دانـدرا بوو، لهـه رزایـیه دـیب وکـ شا دادـنـیشت دـبوايـه ئـم و سـرجـم ئـندامانی گروپـه که لهـو مـاسیمـه بـشداربـین، سـر تهـ قوربانـیه کیان دـهـنا لهـه بـردمـه ئـدیب بـه ئازار دـیانکوشت، کوشتنـه کان جیاواز بوون قوربانـیه کانیش جـراو جـر بوون، هـموو گـز و تـمـه نـکی تهـدا بوو، ژن، مندا، پیر، گـنج، پـکهـوتـه، شـت، عاقـه، گـور و بچووک، کهک و پـشت و ووت و جـا. جـری کوشتنـه کهشیان بـه دـی سـر که بوو، هـند که بـه تـور و پاچه دـقهـیشان، هـند کیان بـه دـری هـموو گیانیان کون دـکردن. تا خوـن لهـه ئـه زای لهـه شیانـو و فیچقـی دـکرد، بـش کیان بـه چـقه و سـربـین و بـه خاکـناس و بـه تـور و چـقه و چـته، یا خود بـه مقـست هـموو گیانیان لهـت لهـت دـکردن، یان ئـو تهـ تیزاب خـریان دـکردن هـموو گیانیان دـتلايـو، یا ئـوتـه مسی سوورکراو یان دـکردن گـروو، ئـو مردنا نـی که هیچ جـلاد و پیاو کوژ که بـه خـیا شیان نایـه. هـند جار بـه دـکه س زیاتر دـکه وتـه گیانی که س که بـه مووس و که تـر تهـ هـموو گیانی دـبوو بـه خوـن و گـشتیان دادـمايـی، یان ئـو تهـ پـند و رگانـیان پـه دـکردن تا دـمردن.

هـرو تـر لهـه ما نـه که دا ها توو:

اما ینی پـست بـه زیندوویی چاوان و نینـه کیان دـرکهـشان، دـم و لهـو که پو و گوـه بـین، ټټ که پیاو کیان هـنا زـر گریا و پاايـو، لهـموزی لهـه پـهـاوی سـر که دـخشانـد، دـگریا شین و شـپـه پـه دـکرد، نووزایـو: سـر که دـستم بـه دامـنت من خاـو نـی نهـ مندا مـه بـز ییتان بـه من یان بـه مندا مـه کانم دابـتهـو. سـیرم کرد سـر که ئـدیب چاوی پربوو لهـه فرمـسک، قورمانـدی: ئـوا من لهـه کوشتنـه چاوپـشم کرد و شانسـکت پـه دـدم. فرمانـیدا: مـیکوژن تـنیا خوتر تهـ پـه بکـن. نهـ من و نهـ قوربانـیه که نهـ مانـد زانی خوتر تهـ پـه چیـه؟ بـه مـه مـناز یـکه م کوشتن بوو سـری بخا تهـ لاو بـه چاوی خـم بینیم پانتـه کیان داماویان هـنا یـه خوار و گـه و گونیان خـست سـر که تکه که و بـه هـموو هور و ژمیـه و کا برای جـلادی قـه و باسک ئـستوو، کوتکه کی سـر ئاسنی بـرز کرد و که شای بـه گونی کابرا، لهـه بـی ئـو قـلهـند رـه من ژانـه سکم گرت، ئـو بـسته زمانـه هاواری لهـه هـسا دـیقیانـد، وکـ گا دـیـهـاند، چوار دـسته بردیانـه دـر و،

باو ئىناكەم ھەي مانەوى لى ژيانى بى خىساب. من لىتان
ناشارمەن ئىو ماوى لى نىو چەتەكانى ئىشكەوت و عاشقانى خولەن
ئىوئەندەم خولەن خواردەن ئىنبووم، ئىوئەندەم گەشتى قەي باسكى پىاو
پىشت و ئان و مەكى ئافرىت و سەر و پەي مىندا ئانم خوارد و ك گورگم
لەھا تبوو.

تووشى نكرەفلىيا و نكرەفلوجيا و سادىستى ببووم، ھىچ ھەستەكى مەرف
بوونم نەما وەك وەخشى و دەندە بووم، سەرەتا دەمويست مەرف بىم
ھىچەك لىو كارانە نەكەم كە ئىوان دەيانكرد، بىئەم ھەر لى
سەرەتاو بىنەم چەند كەسەكىان گرت بى زىندووى چاوان گەز و
قەپيان لى دەگرتەن، گوايە سىخولەن چونكە لى گنخاوى خولەن و خواردەن
گەشتى مەرف سەمىنەتەو. من بىتەواوى وەرس و بىزار ببووم، ھەموو
شەوەك ئىو شتەنەي دەمخوارد دەمەنەيەو لى ھەر گەشت خواردەنەك
دەچووم خەم دەشەندەو و ھەنجم دەدا.

نووسەر ھەرسە ئەفسانەي (نارسىس و ئەدىب، ئەلىكترا) ي
لەئەمانەكەدا بى شەوازەك سەرنج ئەكەش مەزراندەتەو كە تەنانەت
پەيوئەندى خولەنى لىئەوان كاراكتەرى (نارسىس و ئەدىب) دروست
كردوو.

لايەنەكى تەرى ئىو ئەمانە سادىستە، كە سادىزم: لى دەروونزانى دا
نەخەشەكە كەسەكان وا لەدەكات حەز بى ئازاردانى دەروونى ئەوانى
تەركەن، ھەروەھا لى نىو ئەمانەدا باس لى چەند گروپەكى توندەو
و تاوانكار دەكات، يەكەك لىو گروپانە ھاوشەوئەي گروپى توندەوئەي
داعش ئەھاتەنە بەرچاوم، كە جگە لى جىھاد و خولەنەئەزى ھىچ
ئامانجەكىان نەبوو، ئىو شەئەي فەئەستەن و ئىسەئەل، ئىو شەئە و
پەكدانانەي ئەوان ئەينەكان و گروپەكانى بىر خستەو كە لى نىو
ئەمانەكەدا يەكەك لى گروپە توندەوئەكان كە ھەگەرى فەكرى
مانسەئەت بوون لى لايەن سە سەركردەو ئەوانىشە (تەماس، ئەدىب،
مەخەي جولەك) سەركردەيەتەي دەكران، گروپەكى ئىسلامى تەريان لەلايەن
(نارسىس، شەمراز، بىزوا) سەركردەيەتەي دەكران و ھەوئەيان ئەدا بى
تونەلەكان بگەن بى كەشكى سەركردەيەتەي و نەئەئەكان، ئەم گروپانە
شەو ئەزاو و كوشتارەكى زەر دەنەنەو و خولەنى چەندەن بى تاوان
لەم نەوئەندە دەئەئەن ئەنەوئەندا مىندا و ژن و كەسانى بىتەمەن.

ئەوئەي ئەمانى بى ئەگەوئەي خولەندەتەو ئەوئە دەزانەت ئەم ئەمانە
پەئە لى نەئەئەي و كەد و ئەمەزى سەرسوۋەئەنەر، كە دەتوانەن بىئەن تا
ئادەيەكى زەر نووسەر پەيشى ۋوداۋەكان كەوتوو و ئەنگە لى ئەينە
شتى چاۋەئەوانەكراۋى دىكەمان پە ئاشنا بەكات تەنەي ئەوئەي پەويستە
دەبەت توۋەئەران وردەر لەسەر دەق و ۋوداۋەكانى نەو ئەم ئەمانە
بوستەن، گەر نووسەرى ئەو ئەمانە كورد نەبوايە ئەوئە لى دىيادا

تہ قینہ و ی کی گور تری بہ دوای خیدا دہنا .

سہ رچا و :

دشاد کاوانی مانی بہ گاو چا پی ۲۰۲۰ چا بخانی جہنگ تاران .
مانی بہ گاو و کی مانی پشینا کار خوند و ی کی بہ مانی
(بہ گاو) ی دشاد کاوانی . ژنامی ہولہر . بہرواری ۳۰/۱/۲۰۲۴
سہرور حمد امین .