

دیلیفیری؛ کارئاسانی بیان تەمبەیی؟.. وریا مەعروف

تەنها پەنج ساڵ لەمەوبەر، ئێگەر لە نیوئۆشودا پەویستە بە درمانەک، ژەم خەراکەک یان سادەترین پەداویستی ناوماڵ بواي، دابوو سویچی ئێتەمبەلەکت هەبگیریت یان وو لە شەقام بکەیت. بەلام ئێمە، شەشی ئێپەیکەیشنەکان و سەرھەدانی سوپایەکی گەورە لە ماتەسکیل و ئێتەمبەلی گەیانەن، چەنیەتی ژیانی لە شارەکانی کوردستان گەییو. ئێستا بە چەند کلیکەک لەسەر شاشەی مەبەلەکت، جیهان لەبەردەم دەرگای مەلەکت ئامادەیی. بەلام پرسیار چەوھەرییەک لەردا ئێوێ: ئایا ئێمە ئاسانکارییەکی تەکنەلۆژییە بە کەینی کات، یان تەمبەییەکی نوێیە بە نوقمبوونی کەمەگە لەناو "ئابووری تەمبەیی"دا؟

لەم سەردەمەدا ئێپەیکەیشنەکانی گەیانەن (Delivery) وەک زگاریکەرەک دەرەکتەون. لە سەردەمەکدا کە شەوازی ژیان خەرا بوو و کات بوو تە گرانبەهاترین سەرمايە، ئێمە خەزەمەتگوزارییانە هەناسەییە بە مەرقەفی سەرقاڵ دەگەنن. بە دایکەکی فەرمانبەر یان باوکەکی ماندوو کە دواي دەوامی درێژ دەگەنن، گەیانەنی پەداویستیەکان بە مەلەو تەنها کەینی کەلوپەل نییە، بەکو کەینەوێ ئێو کاتەیی کە دەرەکت لەگەڵ منداڵەکانیان یان بە پشووێیەکی پەویست بەکاریبەھەن.

جگە لەوێش، ناتوانرەت نەکی لە نەکی ئێمە کەرتە بکەرەت لە خەسەندنی هەزاران هەلی کار بە گەنجان و بوژانەوێ بازارا بچوو کەکان. بەلام کاتەک باس لە گەشی ئێمە کەرتە دەرەکتەین، نابەت تەنها وەک ئاسانکارییەکی تەکنەلۆژی بیبینین، بەکو ئێمە لەبەردەم گەلەنکارییەکی یشیی کەمەلەتیداین کە خەریکە پەناسەیی ئێمە بە "پەویندی"، "شوێن" و "ئارامگرتن" دەگەن.

کاتەک بە وردی لە دیوێکە تری ئێمە مەلەلە دەوانین، زاراوێ "ئابووری تەمبەیی" خەي دەرەخت. ئێمە ئێو کاتەیی کە مەلە ئامادە نییە بە کەینی "شەربەتەک" یان "نانی ژەمەک" کە تەنها پەنج خولەک بە پیادەبووی لێوێ دوور، پەنا بە دیلیفیری دەبات. لەردا ئێمە کات ناکەین، بەکو خەریکی بونیادنانی جەستەییەکی تەمبە و مەشکەکی دەرەکتەین.

ئێمە دیاردەیی لەکەوتەي تەندروستی و کەمەلەتی مەترسیداری هەیی. بازارا کردن لە مەژووی مەلەتیدا هەمیشە پەسەییەکی کەمەلەتی و

ٺاڻوگڏي مري بو؛ بينيني خڪ، گفتوگ لڳڻ فرٺيار و
گڏيندوئي ساو. بٺام ٺستا، ٺم ٺپيڪيشنان مريٺيان بر و
”ٺنيايي کي ديجيتاي“ بردوو. پيوي نديي کان کورٽڪراون ٺو ٺ
پيوي نديي کي سارڊ ل ٺوان ”ٺڪارھ ٺنر و شاش“. ٺم گڏشگيري
نوئي واي کردوو ما ل ”شوئي حوانو“ و بگٺت ٺ ”ناو ندي
ھموو چالاڪيي کان“ (ڪار، ڪين، خوارڊن)، ٺم شڪ لتووري گڏان و
پيادوئي بر و ل ناوچوون د بات و د بٺت هئي ”داب اني
ڪم ٺا پ تي“

خاکی بے کلاک ررو و ل و دایہ : ئو کاتئی "دیلیف ری" بمان
دگ گننت و، چن تد پین؟ ئگر کاتئی بمان دگ گننت و ب
خوندن و ی پرتوو کک یان گفتوگ ی کی خزان ی بت، ئوا
تکنل لژیا ل خزم تماندایہ. ببام واقعہ ک پمان دت ک
زربئی بکارھندن ران ئو کاتئ "ختکراو" ہر ل ناو سشیا
میدیا و قیدی بماناکاندا بفیہ ددن. لر دا پار ددین ب
ئوی تمبتر بین، نک برھ مہندنر تر.

ئەم خەرايىدە لايىنى ئارامگرتن و تەفكرين لى مرقددا لى ناودىبات؛
ئەمە بوويندە تە نەوۋىيەك كە ھەموو شەكمان "ئەستە و دەستبەجە"
دەوت. كاتەك ھەموو پەويستىيەكانمان تەنھا بى يەك كلىك كورت
دەكەيندە، تەنھا ماندووبوون لى جەستەمان دوور ناخەيندە، بىكە
بى بەدەنگى خەريكين ئەو ھەستانەش لى ناو دەبەين كە تەنھا لى
"ھەۋەدان" و بەركەۋتنى ئەستەقىندە لىگەك شەقام و بازاردا دروست
دەبن.

ئۇ پەيكەشنىڭ كانى گەياندن دىكرەت ھەكارىك بىن بى كخستنى ژيانەكى مەدەرن، يان بىن ھەي دروستكردىنى نەو پەك كە تواناي ئارامكرتىنى نىيە و لەناو چواردىواردا زىندانى كراو. تەكەنەلە ژيانە كاتەك پىرەزە كە بمانكەتە مەرۋەكى ئازادتر، نەك ئامەركە بى جوو.

[illegible]

وریا م عروف