

ژیړی د سټکرد لـ درامای کوردی دا.. حه یده رعه بدولره حمان

ژیړی د سټکرد، وک داهـنـانـکی گـورـی جیهانی، لـ و ماوـیـدا
خـریکـ سـراپای جیهان داگیر دـکات و کـشکی مرـفایـتی دـهـژـنـ،
خـریکـ هـموو دـسـا تـک لـمرـف زـوت دـکات و دـیـوت بـبـتـ
ئـلـرنـاتیف بـ مـشک و توانستی فیکری و زانستی و هونـری و
ناید لـژی، بـ و ئامانجـی لـ کـتاییدا مرـف بـرامبـر بـ ئامـر چـک
بداو دـسـتـئـژنـ بـ دیار داهـنـانـ سـیرو سـمـرـکـانی ژیری
د سټکردا دووش دامـنـ .

ئـ و داهـنـانـ نوـ یـ گوايـ بـ یارمـتی دانی مرـف ها تـتـ کایـو،
رـگا سـختـکـانی بـ ئاسان بکاتـو، بـام لـسـا ندا مرـف لـپـلوپـ
دخات و نانی دـبـ و شا دـمارـکـانی جـسـتی دـشـژـنـ .

ئـ و تا خـریکـ کوردیش وردـ وردـ بـر تـوژمی ئـ و تـکنـلـژیا یـ
بکـو و بـبـتـ بـشک لـ ئامـرو تـکنـلـژیا دیجیتای، لـوانـش بـ
ئـسپای دـخـزـتـ نـو جومگـکـانی دراماو سینـما .

کـ ویستت شتـ لـ و تـکنـلـژیا سـحریـ بگـیت، هـست دـکـیت بـقـد
قوـایـ دـریا قوـو و لـ دنیای ئـ و داهـنـانـ دا تووشی شک دـبـتـ.
ئـگـر زـرتـریش تـیدا قوـ بیتـو، تووشی ناکامی و بـ ئومـدی دـبـت
لـ ئاینـدی مرـفایـتی .

بـ یـ دـرهـنـرانی ئـمـش لـ بواړی درامادا، هـو دـدـن دـرفـتـکـ
بـ بـرژـو نـدی خـیان قـرخ بکـن و حـیان لـقـیرانـکـانی دراما بـ
ژیړی د سټکرد زگار بکـن، لـوانـش قـیرانی نووسینی سیناریـو
دا شتنی دیالـگ و دروست کردنی لوکـشن و زـر هـنـدی تر، بـ و
ئامانجـی بـرهـمی کوردی، لـ و حاـتـ چـق بـستوو دـربـنـ، کـ
ئاستـنگـکی خـستی بـ بـرهـم هـنـانی دراما دروست کردوو .

چونکـ دیارـ درامای کوردی جگـ لـ قـیرانی دـق و سیناریـ،
بـردـوام و بـووی ئاستـنگـی نـبوونی سپـنسـرو بـرهـم هـنـان
بـتـو .

بـ یـ هـنـد لـ دراما کاران ژیری د سټکرد، بـ فریادرس دـزانـ بـ
گـیشتن بـ ئامانجـکانیان ، بـدـر لـ ئاکام نـرـنـیـکـانی بـسـر
هونـری رـسـنی کوردی .

ئـ و تا کاتـ دـرهـنـرکـ سوود لـ ژیری د سټکرد دـبـنـ، هـیچ پـویست
ناکات ئـ و استیـ لـ بینـر بشارتـو و کـ ژیری د سټکرد لـ ماوـیـکی
کورت دا سیناریـو دـقی زنجیرـیـکی درـژی بـ ئامادـ کردوو، لـ

بری ئاشکرا کردنی ئو ئاستی ب بینر، ناوی خئی وئك سیناری نووس د خاتئ سەر د قكك و ل بری ژیری د ست کردیش پاداشت كك د خاتئ گیرفانی خئی .

پم وای ل و ماو ی دا درامای کوردی خ ریک د چت ن و ئ و گم ت كنن ل ژی و ل س ر تاشدا ل گ گ ه ردوو زنجیر درامای (ئادیابین) ی د ره نر (ح س ن ع ل ی خان) ل ب ش ی س ی م و (گ و ه ر و خوشك كانی) ل د ره نانی (کارخ ئیبراهیم) د ست پ د كات .

ئ م ش س ر تایی کی پ ل نیگ رانی، ب ئایندی درامای کوردی و ئامانج كانی، چونك ئ گ رچی ژیری د ستکرد ز ر د رواز ی نو مان ب د كات و، ب م ز ر ل ب ها س ن م ر یی كانی مان ل د ست دات . من جار قس ل س ر ب ره م كان ناك م، ك پ م وای ب گ انكارییی کی ئ رنی خ یان پ شك ش د ك ن ، ن گ دواتر قس ی خ م ه ب، ب م ل پ راو ی ز ی ئ و ب کاره نانی دا د م و ئاماز ب دیارد ی ژیری د ستکرد ب م ك د ره نر كان ب زموون کی نو ی د زانن ل درامای کوردی دا .

د م و ست بپرسم ئایا ئم تاقیکردن و نو یی ل تایتی ب ره م كانی ب بینمان، تاقیکردن و یی کی س ر ك و توو بوو، یان شکست خواردوو؟

ئایا بینری کورد کات تایتی ئ و ب ره مان، ب تایتی ب ره م درامی کانی ابووردوو ب راورد د کات، ه ست ب چی د کات ؟ یان تا چ ن د چ ژیان ل د بینی؟

مخابن ه ردوو ب ره م تایت کانیان ب ژیری د ستکرد دروست کراون و و ن کانیان ل فیلمی ئ نیم ش، یان کارت ن د چن، ب ف م کی دروست کراوی ب گیان، ب پ چ وان ی تایتلی دراما کانی ابووردوو، ك ب و ن ی کاریگ رو گ رانی ب ج ش بین ریان د ه ژاند .

من ه ست د ك م ه ردوو ب ره م ب و تایتل مردووان غ در کی ز ریان ل ب ره م كانی خ یان کردوو .

ب شك مردنی پارچ یی کی زیندووش ل ج ستی دراما ك، کاریگ ری ن رنی د ب ت ل س ر کر کی ب ره م ك ب گشتی .

تایت ناسنام ی درامای نین، ب کو شوناسی ب ره م دراماییی کانی ل جیهانی درامادا، تایت بو ت هون ر کی س ر ب خ ك د توان ت س ر ك و تنی زنجیر یك مس گ ر بکات یان شکستی پ به ن ت .

ه روا ی ك مین پ یو ن دیی ل ن وان بینر و چیر ك كانی . ل ووی هون ریی و :

دیاریکردنی ریتمی دراما ، وند، کَش و هَوا ، هَروا شَـوازی
وندگرتندک ب بینر دندن ک ئیا ئم درامای ک میدیای،
تراژیدیای، یان پلِسیی.

زرجار ل تایتکاندا (هَما – مَز) بکاردت ک کورتی ک تایی
زنجیرک یان مللاند سـرکییکان نیشان ددات ب ب ئووی
چیرکک ئاشکرا بکات.
موزیک و گَرائی وک ئارم.

ل هَ ند درامای کوردی دا، وک موزیک و گَرائی درامای (ژا –
گَردلوول – مَمی ئالان ، کَلار هتد) تایتکانیان بووندت ئارمی
ئو زنجیران و ئاوازکانیان هَـرگیز ل زهنی بینردا ک نابندو
و بهای تایدتی خیان هَی ل مژووی درامای کوردی.

کاتک موزیکی ئو زنجیران دبیستیت، دست بجم مَشکت دچت ناو
جیهانی ئو درامای. ئم پبی دوترت کارت تکردنی دروونی
لسر بینرو موزیکک دبت ئامادکارییک کی دروونی ب ئو
ووداوانی ب یار ل و ئوقایدا ووبدن.

ئو و تا ل کریای باشوور، زرجار گَرائیبـئ ب ناوبانگکان
ب تایت گَرائی ب دراماکان دندن، ئم گَرائیان ب جیا
ئلبووم و سیدی تایدتیان ب چاپ دکرـن و ل پلاتفـرمکان
ملیـنان دلار داهاتیان هَی، هَندک جاریش گَرائیی تایتک ل
خودی دراماک ب ناوبانگتر دبت.

کاتک بینر سیدی موزیکک دکـت، دییـوت ئو هـست سـزداریی
ل دراماک دا هـبوو، لـگـ خی بیبات ناو ئتـمـبـلـکـی یان
ماکـی.

بیـ کوشتنی تایت لـدـست دانی هـلـکی ستراتیژی بـهـادار ک ب
ئلتـرنـاتـیفـکی دروست کراوی ب گیان ناگـدرتـو.