

ململانہی ترس و ور ل شیعری (

ژووری سـدار)ی شہید مـلا

عـلی (۱) . . عـبدو

سـمان (مـشخ)

ترس ہمیشہ ل پانتای ژیان ووہر کی فراوان ل ململانہی ٹینسان و زیند واران ل پناو مان و یان، داگیر دکات، ترس بریتیہ ل و ہستہی ک ل ٹنجامی م ترسی یان ہستہی کی ہستہی کراویہ و دتہ ئاراو، ترس لای مر ف ل ووہامی ہاندہر کی دیاریکراودا ک ل ٹستادا یان ل پشبینیکردنی ہستہی کی ٹگہری ل داہاتوودا، وک م ترسیہک ب سہر جہستہ یان ژیان ب گشتی، سہرہستہ دات، پرسہی سہرہستہ دانی ترسیش وک دژ کردار ب لہستہ دانی ژیان مانا پیدا دکات، ٹگینا بباک بوون ب رانہر ب ژیان، ٹتکردن و ترس، مر ف شہشگ و خاوان باو ٹامادہ ی گیانہی بیخشہت ب بیروباو کک و ترسیشی لہیچ شتہک نیہ، ہاوک شہی ژیان و مردن لای مر ف کی خاوان باو (جا م رج نیہ ہمیشہ خاوان باو کک شہشگ بت) ب نہد ب پتہوی پ یو نہدی مر ف ب بیروباو کک یو، لاپہ ککانی م ژووی ٹدہی جیہان ب ہزاران چیرک و ب سہرہاتی تہدا تہ مار کراون ک چن مر ف ل پناو باو کک ی گیان و ژیانہی خیان بخت کردوو، ٹدہی کوردیش گ ل چیرک و قار مانہتی تراژیدی تہدایہ ک ی کک ل و چیرک تراژیدیانہ دہی شیعری (ژووری زیندانی) شہید مـلا عـلیہ (۱) ل م دہقہدا خوہنہر ووہر کی سایکہ لژی پ ل ترس و ٹومہ دہ بتہ و ک ل پانتای نہوان ٹاگای و نائگای شاعیردا دہن و دہن، ٹم دہخ دہروونیہی شاعیر، لہستہدا دوو حاتہن ل دہخی دہروونی کک ک لای ووہن ل سـدار دہدرہت، شاعیر زہر استگہیانہ گوزارشتی ل و دہخ دہروونیہ کردوو، ٹویش نہک تہنہا ل م شیعہر، بککو ل تہواوی دیوانی (شیعہر و ہستہست)دا (۲) بہوونی دہردہک و ت،

برا دوور و خزم دوور کسم دوور
بہ نابہستہد تہمہن ٹمبا بہر و ژوور
بہام ووہن، بہر و سـدار چوونہ
خہنہی خوہنم ل پ ٹگہر: ٹاہای سوور

شاعیر کی دہروون لہادہدہر ماندوو، کہ لہ ئہنجامی ئازار و
ئہشکہنجہی کی نامرہقانی ئہمی گہہگہہی ہعسہووہ دووچاری دہہت،
ئہوش تہہا لہہہرئہوی یاخیبووہ و داوای ئازادی دہکات و دہہیہوت
ستہم نہمہنت، تہہا ہہ ئہوی ئازادی باہ ہکہشت ہہہر ژیاندا،
ہہہی ئہو شاعیرہ دہروون ماندووہ برینہکمان نیشان دہدات کہ
ساہہژبوونی ئاسان نیہہ. برینی مہرگ کہلہہہردہم دہرگای ژیاندا کہ
چاوہہوانی دواہین چرکہکان دہکات،

ہہرہو ژووری، ہہرہو ژووری سہدارہ
ماندووی کردووم و شوہنہکم شہدارہ
کہ نیشانہی پہہشوہی پہہشوہم
ئہوہ برینی ئہشکہنجہہیہو، جہ دارہ

مہلا عہلی لہم شاعرہدا جگہ لہوہنای گشتی شہہشگہہہہی نہو زیندانہ
تاریکہکہی ہہعس، وہنای دہخہکی ئاہہزی دہروونیشمان ہہ دہکات کہ
چہن لہہہگہی وشہ و دہرہہین و ستہکانہوہ خہی حہشار داوہ. شاعیر
باس لہ ترس دہکات، خہم ہہ لہدہستدانی ژیان خہی دہخوات. خہم لہوہ
دہخوات کہ ئہو کادیر و چہکداری حیزہہکی سیاسی بووہ و ئہستاش لہ
زیندانہ. ہہہام شاعیر زیرہکانہ ئہو ترسہ ہہ ورہہک دادہپہہشت کہ
بووتہ ماہہی جوانتربوونی دہقہکہ لہلایہک و ہہدہستہہنانی شوناسی
قارہمانہتی لہلایہکی تر. ہہر ئہم کردہ ئیستاتیکیہہی کہ مہلاءہلی
شاعیر توانیویہتی جہگہی خہی لہدہی ہہزاران خوہنہردا ہکاتہوہ.

ئہہہن ئہمرہ و لہ ترسی مہرگ پہہشوہوہ
پہہشمہرگہ ہم ہہر ئہکہومہ پہہش ئہوہ
ہہ مہرگی پہہش مہرگی ئہوہ ئاسوودہم
ہووشم، زہردہی پہکہہینی ہہر پہہوہ
گہرچی ہہرہو دوا ماہی ژین ہہہہوہم
ہہکہم ماہی نہمردن دیارہ لہوہم
ہہشم چونکہ مردنی ناو جہ نیہہ
شادم کہ تا دوا ہہناسہش ہہ پہہوہم

ئہم ئاسوودہہی و شادیہی شاعیر ہہ ورہہہکی ہہرز ئاوہتہکراوہ.
لہہہی ئہو ورہہہوہ دہہہین ترس کہمہہنگتر دہردہکہوت و تہہانہت
لہ کہتای شاعرہکہ پاشہکشہش دہکات. مہملانہی نہوان ورہ و ترس لہم
شاعرہدا مہملانہی نہوان ژیان و مردنہ. شاعیر ہہہیارانہ مردنی
ہہہژرادووہ لہہہناو ژیانہکی ہاشتر لہہہستا. ئہم ہہہہژاردنہش
لہہہگہی ہاوہہہکی پتہہوہوہ ہانہتہ بوون، ہاوہہی مارکسیزم -
لینینیزم، کہلہہکخراوی کہمہہہی مارکسی - لینینی کوردستان
ئہندہشہی مارتیس تہنگدا ہہرجہستہ بووہوہوہ. (۳)

ئہو مہرگہی لہم ترساوہ، ئہہلاوہنم

بہ ناوہر بہت و بگرہ داوہنم!
با بمناسہ کہ پشمنہرگی «کہمہ» و
کادرہکی دست و داوہن خاوہنم.

جوانی شاعرہ کہ ہر لہ کہش و سہ روا و داہشتنہ شاعرانہ کہی
شاعرہ و نیہ، بہ کو لہ و پہ یوہستہوونہی شاعرہ کہ و یہ بہ باوہی
سیاسیہ و. ئہم شاعر کہی جوانتر و بہ ہہ و ہستتر نہ کہ
ہر لہ دہی خوہنہرانی، بہ کو لہ و ہدانہی مہژوویہ کدا جہستہو کہ
چہ ندین نہ و لہ پناویدا قوربانان داوہ. لہر و جارہکی تر سحرہ
پہ یوہندی نہوان ئہدب و سیاست یان شاعر و سیاست دہردہ کہ و ہتہ و
و ہہ موو ئہ و پہ و پاگہ ندانہی بہرژوا - لیہا بہ تا دہنہ و کہ
دہہن ئہ گہر شاعر تہ کہ بہ سیاست بکرہت دہ ہتہ دروشم و
جوانیہ کہی نامہنہت. نہ خہر ئہ و پروپاگہ ندہی کہی کہ نہ پہرستانہ یہ
کہ دہ یہ و تہ ئہدب و شاعر و کو چہ کہی کاریگہری مہیدانی خہ بات،
لہ دست کہ کاران و خہ کہی زہمہ تکہش و ستہ مدیدہی دہرہہنہت و
کوولی بکات. ئہدب و شاعرہی سیاس - چینایہ تی چہ کہی کاریگہر کہ
ئہ گہر ہہ شیارانہ دہستی بہ ہر درہت، بہ دہنیایہ و ہہ گہر گہر لہ
خہ بات بہ زگاری مرہف لہ ستہم و چہ وسانہ و یہ چینایہ تی دہ گہر گہر تہ.

مہلاءلی شاعر سہرباری ئہ و یہ کادیر و چہ کداری ہہ کخراوی کہمہ
ہوہ کہ پاشخانہ مارکسی - لینینی ہہ ہوو، کہ چہ ئہ و کادیرہ تا ساتہ
گیانہہ ختہر دہنیشہ نہ یٹوانیہ خہ لہ ژہر کاریگہری ئاین زگار بکات
و و کہ مارکسی - لینینیہ کہ تہ وانینہکانہی خہ لہ شاعر و سیاست
دہ ہتہ. مہلاءلی کادیری مارکسی لینینی و شاعر دہ کہ و ہتہ نا کہی
لہ گہر ہہ باوہہ کہی و ئہم نا کہ کیہش لہ شاعر کہیدا ہہ نگ دہ داتہ و.

کہ پاش مردن ہہ ہوو دنیاہی کہی نوہ

تا ئہ و کاتہ با گیانیشم تہر بنوہ

چونکہ ہہ ژہ ہہستانہ و دہرفہ تی

فرمانہ کہی و کہ ئہستام ہر بہ ئہلوہ

ئہم نا کہ کیہ لہ شاعر مہلاءلی دہرخہری ئاستہ ہہ شیارہ سیاسی -
چینایہ تی ئہ و کادیرہ مارکسی - لینینیہ کہمہ دہردہ خات. دووری
شاعر لہ باوہی مارکسیزم؛ شاعر و شاعر کہی بہم دہرہنجامہ
گہ یاندوہ. بہ یہ ئہم نا کہ کیہ لہ مہلاءلی شاعر و بہ تاہبہت لہم
شاعرہ دا مایہی سہرنجہ، چونکہ بہ داخہ و ئہم شاعرہ ورہ بہرر و
خہ باتگہر و دہیان کادیر و خہ باتگہی تر نہ یٹوانی و بہیان
نہلوا تہ گہیشتنہ دروست لہ مارکسیزم بہ دست بہنن و ہنہ چرای
ہہ شہرہ و یہ ہہ گای خہ باتی کرہکارانہ کوردستان بہ رزگاری
یہ کجارہ کی لہ ستہم و چہ وسانہ و یہ چینایہ تی.

لہ کہ تایدہ شاعرہ (ژووری سہدار) ی شہید مہلاءلی، تا بلہ یہ کہ

مەلەکانی نەوان ترس و ورمان نیشان دەدات و شاعیرێکە یانێ گوزارشتی لێ و دەخێ دەروونیێ ئاڵەزێ خێ کردوو و ژیرانی توانیوی تی بێ وریکی بێرز و چیرکی ترس و دەخێ دەروونیێکی بێشیر بێمان بگەنێ و. شاعیر بێداخ و نیتوانیو لێ کاریگەر ئایدیالیستێکانی ژیان خێر قورتار بکات و وێک شاعیرکی بێرچاو وونی چینی تی گەرائی بێت. بێمەم لێگە هەموو ئێمان شادا ئێمە خۆمان لێ بری شاعیرکی وخواو، قارمانێک دەبینین لێ زینداندا کە چاوەنێ لێ سەدارمان و بێ ئومەد و گەرائی بێ سبەینێ دەت.

پەراوەز و سەرچاو:

۱- شەهید مەلا عەلی؛ ناوی تەواوی حوسەن مەولوود ئێحمەد، لێ ساڵی ۱۹۵۳ لێ گوندی (بەربەردی) سەر بێ ناحیە (ماوەت) لێ خەزانەکی هەزار و لێ دایک دەت. ساڵی ۱۹۵۸ لێ تاو چەوساندنێ وێ چینی تی و لێ دەست دەر بێگ، مەیان باری کردوو بێ گوندی (کەکە) سەر بێ شارێکی (سورداش). بێهێ ئێلقەیی شەبیری و لێ یزی (کەمە) کەخراو و ئێندامێکی چالاکێ مەبوو. ساڵانی (۱۹۷۵-۱۹۷۶) لێ زانکەیی سلەمانی - کە لێ ئاداب بێشی کوردی و رەگراو، لێ قەناغی دوو مە کە لێ ژێمە بێغدا پێ دەزانن، لێ (۱۱-۵ - ۱۹۷۷) خێ گەیان دوو لێ یزی کانی هەزێ پەشمەرگە. لێ ژێ ۳۰ یێکی ۱۹۷۹ کاتێک بێ کاری بێکەستن لێگە هەقە (دکتەر مەرف) عوسمان عەبدوڵحەمان عەسکەری دەچن بێ گوندەکانی ناوچەیی سورداش، لێ گوندی (کەزێ) حکومەت پەیان دەزانن و دەسگیران دەکات. دواي لێدان و ئێشکەنجەییکی زەر لێ لێ ژێ (۶-۶-۱۹۷۹) لێ و قەسەخانەیی ناوی لێنرابوو (هێنەیی خاسەیی کەکووک) بێ یاری لێ سەدارمان دانی بێ دەردەچەت، لێ شەوی (۲۳/۲۲ ی ۷ ی ۱۹۷۹) لێگە دوو هەوایی تری لێ سەدارمان دەدرن. شایانی ئامازێ شاعیر ئێمە شیعەرێ لێ ۱۸ ی حوزەیرانی ساڵی ۱۹۷۹، لێ زیندانی موسە بێشی خەکاندن نووسیو و هەروەها زەربەیی شیعەرکانی تری ئێمە شاعیر لێ ماوێ ئێ و مانگ و نیوێ زیندان، لێ سەر سیمی پاکە تی جەگەر نووسیون، کە هەندەکیان ئارەق و چەک و خۆنیش کاری تەکردوون گوێ ئاسا شەمزاندوونی.

بێ ژیا نەمانی شەهید مەلا عەلیم لێم سەرچاوانی خوار و رەگرتوو:

سەلایتی و شە لێ ۱۰ ی کەلانی نوونی یێکە مە سەلایتی کورد کە کەت ۲۲ ی ئەزازی <https://wishe.net/dreja.aspx?Jmare=32841&Jor=1> و <https://kurdcollect.com/index> ۲۰۲۱ و پەنجی تەیبە تی فەیسبووکی <https://www.facebook.com/ShehidMela> شەهید مەلا عەلی.

۲- شەهید مەلا عەلی، شیعەر و هەوایی، دیوانی شەهید مەلا عەلی، ئامادە کردنی ناوێندی ئەرشیفی مەکتەبی سیاسی یێکەتی نیشتمانی

کوردستان، لـبـا وکراوـکـانی یـکـتـی نووسـرا نی کورد لقی سلـمانی،
 زنجیر ۳، چاپی یـکـم، سلـمانی، ۲۰۱۱، لاپـ ۱۵۱ - ۱۵۸.
 ۳- کـمـمـی مارکسی لینینی کوردستان؛ لـ ۱۰ حوزـیرانی ۱۹۷۰ لـلایـن
 کـمـمـی کـسی چـپ و ماویستیـو رـکـراوی کـمـمـی مارکسی لینینی
 کوردستان دامـزرا و دواتر لـ یـکی ئایاری ساـی ۱۹۷۹ ناوـکـی بـ
 کـمـمـی ئجدـرانی کوردستان گـدرا. کـمـمـی لـ ساـی ۱۹۷۶ خـباتی
 چـکـداری لـ کوردستان دـست پـکرد و ئـی بـرچاوی خـی گـرا. کـمـمـی
 کـفرانسی یـکـم لـ ۱۹۸۱ و کـفرانسی دووـم لـ ساـی ۱۹۸۲ و
 کـفرانسی سـیم لـ ۱۹۸۵ بـست. ساـی ۱۹۹۲ لـ یـکـمین کـنگـری
 یـکـتـی نیشتمانی کوردستاندا، کـمـمـی بـیـکـجاری هـوـشا یـو.

عـبدوـا سـمان (مـشـخـ)

کـتـای ئایاری - کـتـای تشرینی یـکـم می ۲۰۲۴ - ناوـاستی کانوونی
 دووـم می ۲۰۲۶