

په یجی سېډر، د نگی استه قینه و ئاوه ندهی ووونی نه سستی خاوه نه که په تی. . کارا فاتح

دیاردی په یجی سېډر و سه که ی نا سمی له دنیای سیاست و میدیای
نمونه و سه سیال میدیای کوردیش دا بوو ته ئامراز کی سه ر کی به
گوزار شت کردن له و به چوون و په یامانه ی، له چوارچه و ی ف ر می و
میدیای یاسای و په یج و ئه کاونتی استه قینه دا ناگوترن و به او
ناکر نه و، هر به ی ز ر جار کاتک حزب یان لاین و که سایه تیپک،
سه بار ت به ناو سه کی نم په یجان و وو به ووی سه خند د به و، ز ر
به ئاسانی و به که شه خ یان له به ری د که ن و به و خ یان
د په سه نه و، گوا یه نم گوزار شت له به چوونی ف ر می ئوان ناکات
و نازانر ت که ین ئوان، یان د سه ن ئوان ته نها ه و سه کی
خ به خشان یان نا سه مین، به ام حقیقه ته که ئو و یه، نم په یجان
و نه ی کی ی که جار استگ تر و وونتری ناو و ی ئو لایه نان
د نو نن، چونکه له پشت په ردی به ناوید و کار د که ن و هیچ
که توب نه کی دیله ماسی یان سیاسی یان ه سه اگری نه به رانه ر
نا یانو سه نه ت. نم جر می دیای د توانر ت و که ئاوه ندهی ح قیقی
نه ستی لایه نه کان سه یر بکر ت، چونکه له ر دا چتر په ویست به
چا وکردنی که و تنه سیاسی نه کان و پاراستنی به ر ژ و نه دیه
هاو به شه کان و د نه وایی لایه نی به رانه ر ناکات، به کوو ئو و ی له
قوو لایی بیرکردن و و ستراتیژی استه قینه ی لایه نی خاوه ن ئو
میدیا دا ه ی به به سانس ر و به وپه ی ئازادی و به او
د کر ته و، و که د سه ن ئو په یجان سه ی د ی ئوان د که ن و
ئار زو نه کان یان تر د که ن و د یان به سه و ناو زانن و ح یا بردنی
نه یاران یان ئا و د خوات و. نم په یجان هیچ حیا به که به له که و ته
یاسایی نه کان یان ته که چوونی په و نه دیه که م لایه تی و سیاسی نه کان و
ته نان ت زیانی تیر ری م عن و ی و فیزیکی ش ناکه ن، له به ر ئو و
د به نه زمانه سه کی استه قینه، ه موو ئو و قو کینه یان جه نیو و
بوختان و پلان و نه ته شارواو نه ه د سه ن ژن، که میدیای ف ر می به
ه ی "ئیتیک ته سیاسی و ژنام وانی" یان ترسی به رپرسیار ته ی
یاسایی، یان به خ پاراستن له هر شی په چ وانه و هاو شه و ناتوان ت
د ستیان به بهات، هر به ی سه نه کردن و له دروستکردنی که شه و
شکاندنی سنوور نه کان تا د گات به تیر و ته کدانی ئاسایی ش

کډم لايې تي و د روونی و سیاسي، لږم پيچانې دا باشتړين بڼگي
بې ئووي، ئووي د گوتړتې نه ايوې کي شخسي يان بېچوونی
کډم لايې څي بېئيلتيزامي نابريرس نيوې، بېکوو گوزارشتې کي
است و وردې لې و ناراستې فيکري و د روونيوې، کي لايې نېکان لې
ژوورې تاريخي کان دا باسي د کډن و لږې دا بې بې ماسک د ردې کډوې
و څي کډ شف د کات.

لږم پيچې سېږانې کاتې بې نازاديې ځې و بېوپېوي موې تاحي
پېخش د کډن، چيترې نه لې چوارچېوي گېياندني پييامي سياسي و
ئيتيکي ځې نازامېواني دا ناوېستن و حساب بې ياسا ناکډن، بېکوو
پېنا د بېنې بېر بې کاره ناني نزمترين ئاستي زمان و بېاوکردنې وې
جنووي بازارې و هېڅ بېستني بوختاني بېنې ما و ځېيا بېرې بې هېر کډس
و لايې نېک کډ بېديان نې بې و پېچېوانې ويستي ئوان بير بکاتې وې.
ئوان بې هېچ سېمېنې وېيک و بېوپېوي بېباکيې وې دېست بې شکاندي
کډرامې تي مرېفېکان و تېنانتې تېکداني ناوبانگي څېزانې کان و
تېمې تي ئېخلاقيش د بېن، چونکې د زانن لې پشت پېردې بېناويې وې
پارېزاون و هېچ بېرپرسيار تېيې کي ئېخلاقې يان ياساييېان ناکې وې تې
ئېستې. لږم شېوازې لې مامېنې کردن کډ پې لې ناوزېاندن و تانېدان
لې شېرېف و کډرامې تي کډسايې تېيېکان، دېري دېخات کډ ئامانجې
سېرېکيېان تې نه گېياندني بيرې کډيک نيوې، بېکوو تيرېري
مېعنېويې بېرانبېرې بې هېر نرځېک بېت. سېنېکردنې وې لږم جېرې کارې
نزم و ناشرينانې و بېاوکردنې وې زانياريې نااست و بوختان، لې
استي دا ځې نگدانې وې ئې و عېفېيېت و پانتاييې تاريخيې، کډ لې
ناخي ځاوې نېکانيان دا هېيې و لې ځېي ئېم سېکېيانې وې هېموو ئې و
گرې د روونی و بوغز و ځې شارواونې بېتې د کډ نېوې، کډ ناتوانن
لې ځې ميديايې کي ياسايې و فېرميې وې دېري بېن، بېمېش د بېنې
مېترسيدارترين ئامراز بې تېکداني شيرازې کډم لايې تي و سياسي و
لې ناوبردني کډ سېتي.

لږم پيچې و ئېکاونتې سېږانې دا، ئاستي نازاديې د رېبېين د گډوې
بې جېرېک لې بېسېروېريې ځې ها، کډ تېيدا هېموو سنوورې ئېخلاقې و
مرېيېکان د بېزېنرېن، بې جېرېک جنېودان و بې کاره ناني وشې
ناشرين د بېتې ئامرازې کي ئاسايې بې هېرشکردنې سېر نېيارېکان و
ناوزېاندنيان. سېبارتې بې هېوېستي لايېنې فېرميېکان، د بې ئې و
استيې تې بگوتړتې، بېدېنگي يان تې نه لېدوانې کي شېرمانې بې
بېرېبوونيان لږم پيچې سېږانې، چيترې لې بېردېم ويژداني گشتي
و لېژيکي سياسي دا جېگېي نابېتې وې. ناکرېت حيزب و کډسايې تېيېکان
تې نه بې گوتني "لږم هېي ئېم نيوې" ځېيان لې ژېر باري ئې و
هېموو جنېو و ناوزېاندن و بوختانې بدزنې وې، چونکې ئېگېر بې استي

ئۇم سەككىز يان ئۇچىر لى ئۇخلاق سىياسى و ناواخنى ئۇوان ناكىن،
 ئۇوا دىت بىكەن شەكىلىكى ئاستىقىنە و بىچان لىگەن پان دا، جگە
 لى سەركەنە و ئۇخنىگرتن لىيان، ھەۋەلى دىزىنەۋە و سزادانىان بدەن.
 بىرپرسىيارىتى ئۇخلاق و ياساى لايىنەكان لىۋە دا كورت دىتەۋە،
 ئۇگەر دىر ئۇ و بىسەۋبەرىيە مەيدايىنە، بىرەۋمەۋە بى ئاشكەرا
 دىزايەتەيان بىكەن، ھەۋەلى دىزىنەۋەلى سەۋچاۋەكانەيان بدەن و ئۇگەرى
 لى و پاشاگەردانىيە بگەن كە ھەۋەلى پەۋەر و بىھا و پىرەزىيەكان
 دىتەۋەنەت. پەۋەستە ئۇم لايەنەنە بىردەۋام و بىپسانەۋە لى مەيدە
 فەرمىيەكانەيانەۋە جەخت بىكەنەۋە، ئۇم زمانە نەمە و ئۇم بوختانەنە
 نەك ھەر گەۋەزەشت لىۋان ناكەت، بىكەۋە بى كەردەۋەش ھەۋەلى
 كە تەيپەھەنەنە بدەن، چەنكە ئۇگەر ئۇمەۋە ئۇم پەيجانە كەرامەتە
 نەيارەكانەيان پە دىشەنەنە و دىخەشەيان دىكەن، دىتەۋە ئۇۋە باش
 بزانەن كە ئۇم ئاگەر لى كەتەيە دا ھەۋەلى كەيەكان دىۋەتەنەت و ھەچ
 كەس لى مەترەسەيەكانە پارەزەۋ نەتە. بىدەنگەيە سىياسە لى ئاستە ئۇم
 پەتەيە، جەۋەكە لى زامەندەيە شەۋەۋە، ئۇگەر لايەنەكە بى ئاستەگەيە
 دىتەۋەتە بىسەلمەنەتە، كە ئاستە بىرەكەندەۋەلى لى ئاستە ئۇۋە پەيجانە
 دا نەيە، دىتەۋە ئۇۋە ئابگەيەنەتە كە كەرى ئۇم سەۋبەرى تەرىكانە نەك
 ھەر خەمەتە بىۋان ناكەت، بىكەۋە تەرىرەكەندە ئاسەيەشە دىۋەۋەنە
 كەمەگەيە و مەترەسەيەكە گەۋەرەيە بى سەۋرەيەنە ھەۋەۋان، چەنكە
 كەتەكە زىنگەيە سىياسە دىتەۋەتە مەيدانە بوختانە و جەۋە، چەترە ھەچ
 ئۇكەۋەتەنە و بىھەيەكە نامەنەتەۋە بى ئۇۋەلى پەشتە پە بىسەتەتە.
 تا كەلى لايەنە سىياسەيەكانە ئامادە نەينە بىستەردەرى ئۇم
 "سەۋە سەۋبەرى" بىنە؟ كە نەبنە، ھەر ئۇمەشە نەھەتەكەيە سىياسە و
 مەيدەيە لىمە دىخە نەلەۋەرى زەگەرى بىتە، چەنكە كەتەكە بىرەۋەندەيە
 كەتەيەكانە دىخەنە پەشە بىھا ئۇخلاقىيەكانە، "پەيجە سەۋبەرى" لى
 قەزەۋەنەۋە بىيانە دىتەۋەتە پەۋەستەيەكە سترەتەيە. لايەنەكانە ئامادە
 نەينە دىستەردەرى ئۇم چەكە بىنە، چەنكە پەيجە سەۋبەرى كەرىكە بى ھەزە
 دىكەتە، كە مەيدەيە فەرمە نەتەۋەتە بىكەتە؛ ئۇۋەش تەكشەكەندە
 كەسەيەتە نەيارەكانە بى ئۇۋەلى ھەزەكە ھەچ بەجەكە سىياسەيانە
 ياسەيە بەدەتە. ئۇمە جەۋەكە لى تەرىرە، كە تەيدە لايەنەكانە لى پەشتە
 مەسكە بىدەنگەيەۋە چەۋرە لىۋە سەۋكەيەتەيانە دىبەنە، كە ئاستەيە
 بىرەنەۋە دىكەتە، لى كەتەكە دا لى كەۋەۋەۋە فەرمىيەكانە دا بى
 ۋەۋەسەرىكە دىپەلەمەسەيەۋە باس لى پەكەۋەزەيانە و پەۋەستەيە جەۋەۋە
 و ئەزەدەيە بىرەۋە دىكەنە.

ئۇم دۋەۋەۋەيە نەشانەۋەلى ئۇۋەۋە، لايەنەكانە نەك ھەر نەيانەۋەتە ئۇۋە
 پەيجانە دەبەنە، بىكەۋە زەۋەرى جەۋە بىۋەجەيە گەۋەرە و سەۋەيەكە
 ئەلەكترەنەيە كەۋەۋە پەريەيانە پە دىدەنە، چەنكە لى ئۇۋان سەۋرەۋەتەنە

بہ سہر نہ یار دا، لہ پاراستنی ئاستی فیکری و ئہ خلاقیتی کہ مہم گہ
گرنگتر۔ کاتہک لایہ نہک ئامادہ نییہ بہ ئاستی شہی ئہ و زمانہ نرم
بکات، واتای ئہ و یہ کہ ئہ و زمانہ بہ شہک لہ ستراتیژی مانہ و ی
خہی، ئہ مہیش مہ ترسیدارترین جہری دا مانہ، چونکہ کاتہک سیاست لہ
ململانہی فیکرییہ و دہ بہتہ ململانہی بوختان و جنہو، ئیتر چاوہ وانی
چاکسازی و گہ انکاری لہ عہ قہیدہ تہکی وا دا تہ نہا خہ یا۔ لایہ نہکان
بہم کارہ یان ژینگہ یہکی وایان خوہ قاندوہ، ئہ و ی دہ مرہ استگہ ییہ
و ئہ و ی دہ مہ نہتہ و تہ نہا جہ نگہکی دہروونی بہ ردہ وامہ، کہ تہیدا
ہہ موان دہہ اون، چونکہ لہ کتای دا ئہ و کینہ و بوختانانہی
دہ چہ نہرہن، دہ بندہ میراتہکی ژہراوی بہ نہ و کانی داہاتوو و ہیچ
دیوارہکی پارہ زبہندی بہ کہ رامہ تی مرہ قہکان ناہہ نہ و۔

کارا فاتح