

نامە یەکی کراوه بـ جەلال بەرزنجی ... سەباح ـە نجدەر

کاکە جەلال بەرزنجی، کە گوێت لە هاوار بوو، ئاگرت کردەووە. ئاگر زەوی لە پیسی پاک دەکاتەووە و هـێـکـی داگیرساو بەرز دەکاتەووە. کـۆـشـیـعـری: (بە یەکەووە تەنیاين)، کە ساـڵـی 2015 لە خانە ی موکریان ی چاپ و بـۆـکـۆـرـدـنـەـووە، چاپ کرا. هەستی ئاگرت، هەست هەموو توانا نیشوووەکان ی لە قووـلـایـیـەـکـانـەـووەن پـاـیـان پـۆـووە دەنـۆـت و سەریان دەخات و ئاراستەیان دەکات بـۆـ بـیـنـیـن، کە بـیـنـدـراش فـۆـرمـکـی گونجاو وەردهـگـرتـۆـت. فـۆـرمـی نووسین، کە ئەم گەشەکردنە ئاراستە ی هەستەکان ی خـۆـم کرد. هەستم کرد کـۆـمـهـکـ شـیـعـری تـۆ لە هەستەکان ی مندا نیشووون و سەردەکەووە لەم کـۆـشـیـعـرە تـدا دوا خراون و گفتوگـۆـم لە گەـلـدا ناکەن، بەـلام زەینم دەبێردمەووە سەر ئۆ شوـلـنـانـە ی بەر زەینم کەوتوون، لە ئـژـنامـە ی کوردستانی نوـلـدا گەـلام پـنـج شـیـعـرم دـزـیـیـەـووە.

- 1- هەـلـبـزـۆـکـان ی بـۆـنـدـایـی
- 2- ئاشتبوووەووە
- 3- شەوـکـی تر نەچوووەووە گوـلـ چەمی منداـلـیم
- 4- وەرە تا زوووە شوـلـنـۆـک لە مردن بـۆـ خـۆـمان بکەینەووە
- 5- شتە ئاساییەکان و شتە نا ئاساییەکان

تایپ و هەـلـگـری و ئـنـوـوـسـیـشـم کردوون. ئەووە بـۆـ ئـیـمـلـەـکـە تی دەنـۆـرم. خـۆـگە لەو دانیشتنە ی 18/1/2017، کە نەژاد عەزیز سورمـۆ و تـۆ و من لە یانە ی (سپان دوو) لە هەولـۆـر دانیشتیـن ئۆ پرسیارمەم بەـلـناـبـوـوـایـە گـۆـلـۆـ، ئایا ئەم شیعراـنـە بـۆ نەکەوتووە تە ناو کـۆـشـیـعـرە کە تەووە، کە شـیـعـری جوانیش، بەدـۆـنـیـایـیـە کـی و و و و و لە تەواوی ئەم شیعراـنـە ی لە کـۆـشـیـعـرە کە تـدان جوانترن. لە ژیا نی شاعیری داھـۆـنـەـردا ئامانـۆـک هە یە و هەمیشە بە دوایدا دەچـۆـت و بە چیا دا هەـلـگەـلـۆـ. لە پـۆـناو گەیشتن بە لووتکە دا نا، لە پـۆـناو بەردەوام کـۆـشـکـۆـرـدـن و بنیادنان ی کەسایەتی ئەدەبی و بەسەر خـۆـدا کراوەووە.

ئەم شـۆـوازی (شتە ئاساییەکان و شتە نا ئاساییەکان) بـۆ ساـڵـی 1995 لە ئەزموونی تـۆ دا خـۆـگـۆـلـۆـیـنـۆ کە و شتـۆـکـی تر هاوووە تە ناو دنیا کە تەووە. واتە: شتـۆـک لە بەهرە ی تـۆ دا ووی داووە. گونجاندنـۆـک ی ئەفسوونیت لە نـۆـوان ئەم دژانە بەکار هـۆـناووە، کە تەنیا ناوت

بردوون و له ناوه‌که‌شدا ئیحات داوه. واته: وشه‌که‌ت له‌ووی ده‌روونییه‌وه گهرم و هه‌ستیار کردووه و هه‌و‌ت داوه له وشه‌دا ئیحا بدر‌ت و وشه‌که‌ش وه‌ک‌ه‌سته‌یه‌کی شیعرێ خ‌ی پ‌ش‌ک‌ش بکات، کارایی شاعیر‌که بنیادی توانای ئه‌ده‌بی ناوه و وشه‌که به‌رز ده‌کاته‌وه تا ئاستی خ‌درکاندن و ب‌زارکردن ب‌ه‌ه‌ب‌زاردن و پ‌ئ‌یحا‌کردنی.

ئهم ک‌شیعره‌ت بریتییه له بنیادی گ‌ه‌ان به‌دوای نیشتمانی‌کی دیارنه‌ماو، یان هه‌ست‌کی سه‌رگه‌ردان و بزربوو ت‌یدا. ت‌ و عه‌بد‌ا پ‌ه‌ش‌و به‌ش‌کی ز‌ری شیعره‌کان‌تان له ده‌ره‌وه‌ی و‌ات نووسیوه، پ‌چه‌وانه‌ی ئه‌زموونی ت‌، ئه‌و بنیادی نیشتمانی‌ک‌ دیار ده‌کات و هه‌ستی ت‌دا ده‌ج‌ش‌ن‌ت. شوناس له ئه‌زموونی هه‌ردووکتان هاوبه‌ش نییه. ه‌ی ت‌ گ‌ه‌انه به‌دوای شوناسی هه‌ستی و ه‌ی ئه‌و پ‌ش‌ک‌ش‌کردنی شوناسی به‌گ‌ه‌یی. هه‌ست له گ‌ه‌ان به‌دوای شوناسدا به‌ه‌زتره له شوناس پ‌ش‌ک‌ش‌کردن. هه‌ردووکیان گوزارشت له مانای بوون ده‌که‌ن و خو‌نه‌ر سه‌رسام ده‌که‌ن. یه‌ک بوونی‌کی هه‌ستی و ئه‌وی تر بوونی‌کی به‌گ‌ه‌یی.

ک‌شیعرێ یه‌که‌مت: (سه‌مای به‌فری ئ‌واران - 1979). دوو تایبه‌تمه‌ندی گرینگی ت‌دایه:

یه‌که‌م: لهم ک‌شیعره‌دا په‌خشانه شیعرێ کوردی ته‌واو ده‌رده‌که‌وت. پ‌ش‌تر وه‌ک‌ تا‌ه‌تیش‌ک‌ هه‌بووه، به‌ام وه‌ک‌ ده‌رکه‌وتن ئهم ک‌شیعره ده‌ستپ‌که. دواتر شیعرێ: (هاتیت - ی محمه‌د موکری - گ‌فاری به‌یان، ژماره (59) 1980 و سووتانی ه‌نگه‌کان - ی د‌شاد عه‌بدو‌ا - گ‌فاری به‌یان، ژماره (95) 1984) تیشکی زیاد و به‌ه‌زتریان خسته سه‌ر په‌خشانه شیعرێ کوردی.

دووه‌م: یه‌که‌م ک‌شیعرێ نه‌وه‌ی ئ‌وه‌یه ته‌واو له که‌شوه‌وای شاعیرانی پ‌شه‌خ‌یان چووب‌ته ده‌ره‌وه و قه‌ه‌م‌باز‌ک‌ ب‌ت ب‌ خ‌جیا‌کردنه‌وه و نو‌به‌خشیه‌کی تر، لهم ک‌شیعره‌دا، شیعرێ کوردی پ‌رسیاری قوو‌تر له خ‌ی ده‌کات.

ژیان پ‌ به‌هره‌یه، ده‌توانیت به‌هره له به‌هره‌کانی ژیان وه‌رگرت به سوودوه‌رگرتن له تواناییه‌کانت بیکه‌یت به پا‌پ‌شت و نیشانه‌ی کارکردنی به‌رپ‌رسیار‌تی و قوربانیدان، ئهم توانینه ه‌ز‌کی پ‌گ‌ه‌یش‌تووی پ‌ویسته ب‌ پ‌ئ‌یحا‌کردنی وشه‌ی به‌رپ‌رسیار‌تی و قوربانیدان. ده‌ست به دا‌ه‌نانه جوانه‌کانمانه‌وه ده‌گرم و وه‌ک‌ نموونه‌ی با‌ا ده‌یان‌ه‌مه‌وه و ده‌یان‌ه‌نمه‌وه به‌رچاوی نه‌وه‌ی نو‌ و خو‌نه‌ری نموونه‌یی. قه‌ت ناتوانم پ‌شت له جوانییه‌ی‌ه‌سته‌قینه‌کان بکه‌م. ئه‌زموونی ت‌ له‌ناو شیعرێ هاوچه‌رخ‌ی کوردیدا جوانییه‌کی

استه قینه یه و هانی داوم و هاوکاری کردووم بـ جـش و گهـانی
بـسرهوت و خـشهویستی زیاترم بـ شیعـر و خـلادان له زمان و فـرمی
باو.

کاکه جهلال شیعـرم یه کجار خـش دهوـت، چونکه خودی خـمه. تا ادهی
توانه وه له ناویدا تواومه ته وه، بهـام به دهستی ئەوانه ی هونهری
نووسین نازانن و قسه وقسه بـ که کانیانه وه ئازاری زـرم تـیدا چهشت و
سته میان لـ کردووم و به دهستیانه وه ماندوو بووم و ماندووم. ئـمه
ئازاری زـری ئەوانه ده دهین، که داهـنـهـران. لهو مه یله ناقوـایه وه
چه ندان به هره و خولیا تـکـده شکـن، بهـام من وهـ بـ وادارـکـ بـوام
به تـهـی خودایی هه یه، که خودا پارـزهـری هه موومانه. ئەوهی چاکه ی
له گهـدا کردووم، له بهر چاومه. ئەوهی خراپه شی له گهـدا کردووم.
له بیری ناکه م، بهـام ههـو ده ده م له خـمی دوور بـخه مه وه. بهـران بهـر
شیعـر چاوه کانه م کردوونه وه و ئەویش سهیری من ده کات.

له 4/1/1983 تـازه چـهـند شیعـرـکی سـهـره تـایـم له ئـژـنامه و
گـڤـاره کـانـدا بـاو کـرابـوونـه وه. له ده فتهـرـکی بهـرگ ئاسمانیدا به
دـوداو نووسیبوو منه وه. ناوم نابوو : (قووـایـیه کانی ئا و نا : ئا
= مردن، نا = ژیان). پـشـانی یهـک له شاعیره به ئەزموونه کانی
شاره که م، مه دحت بـخهـوم دا. به جـرـکـ ستایشی شیعـره کانی کرد، هـر
هـنـده م مابوو خـم لـ بـگـڤـڤـت و خـم به پاشای بـ تاج بزانه م.
ناونیشانی ده زگای ئـشـنبـیری و بـاو کـردـنـه وهی کوردیم وهـرگـرت و چوومه
به غدا. له گهـراج ته کسـیه کم بـ ناونیشانی وهـرگـیراو گرت و یارمه تیم
له پرسگه وهـرگـرت و به ژوور که وتم. له مه مهـهـکهـدا بـووبهـووی
پـیاوـکی باـا بهـرز بوومه وه، به کم ئەزموونی و ساده و ساکاری
خـم گوتم: (من شاعیرم و له ههولـره وه هاتووم و دیوانم هه یه
ده مهـو چـاپـی بکه م). ئەمیش به بـ ئەوهی هـیچ بایه خم پـدا و
قسه یه کم له گهـدا بکات، چـهـند هه نگاوـکـ له من دوور که وته وه و سهـری
به ژوورـکـدا گرت، به ده نگـکـی ته وسای و گاـتهـئامـزه وه، گوتهی:
(مهـحمـوو، مهـحمـوو ئەو گهـنـجه ههولـریه هاتوو و دهـئـ شاعیرم و
دیوانم هه یه). جا نازانم له ههـزه قینه وهی گاـتهـئامـزی ئەو پیاوه
بوو، یان ههـر خـی مـوان دـست بوو. منی زـر به گهـرموگوـی وهـرگـرت و
له ژووره که ی خـی داینام و چایه کیشی به دهستی خـی بـ هـنام.
ده فتهـره که ی لـ وهـرگـرت، لـره و لهو چـهـند لاپهـیه کی خوـنـده وه و
گوتهی: (ئـهـمانه شیعـر نـین، ئەمانه سـزن، بـره وه مـای خـت و
بخوـنـه وه، تا ههـست نه کهیت شیعـر پـویستی به تـیه بـنووسیت
مهـینووسه، که ههـستت کرد پـویستی پـت هه یه بـنووسیت بـنووسه).

دوای تاو بدهنگی، وهك ئهوهی له شه دا ب دووباره گوتیهوه:
(وهك گهنجك ئهگەر داهه نهر بووی، ههرچی یارمهتیهك پویست بوو،
دهتدهم. ئهگەر داهه نهریش نه بووی، یهك دوو بمه بمی کرد، زانیم
نا هزایی بوو، بهام به ئاا زی گوتی نهیهشت من ئیگهم). ته نیا
به ناو نیشانهکی گوت جوانه و زه ریش پی کاریهگر بوو.

منیش بهدی شکاوه و ب ما ئاواپی له ژوورهکی چوومه دهرهوهی. له
دهرگاوه دووباره تهکسیهکی ترم گرت و یهکسهر ب گهراج. له گادا،
ههر له بهغداوه تا ههولهر ههرچی جوینی دنیا هیه به مەحموود
زمدارم دا، نهك ههر خی تا ههژده پشیتیشی. ئاستاش دهفتهرهکه مم
پاراستووه. ههر چه ند جارک تهماشای دهکه م. ئهوجا دهزانم مەحموود
زامدار چ یارمهتیهکی منی تازه کوورهی داوه و چ استگ بوو له گه
ئهموونی نووسین. سوپاس ب ئه و به هقیه هه سوکهوت کردنه ی
له گه مدا. به گای خ مدا یستم و دروود ب ئه و، دروود ب
استگی یی له گه ئهموونی نووسین. قسهکانی به پیرز دهزانم. دوای
ماوهیهك کارهکی گواستهوه لقی ههولهری دهزگای ئشنبیری و
بئاوکردنهوهی کوردی، بهشی پهنجه می (زوان) م پشان دا، پی گوتم
(حه ئا زاده) ی شاعر و شیرپاکی نو بهخشی، چاک بهسهر شو و زماندا
زا بووی.

سه حاج شوان و عه بدو ئا عه باس ککی شیعریان له 16/2/1983 له
هه ی به به به رایه تی ئشنبیری جه ماوه ری له ههولهر پشکش کرد.
له ککه هدا، ئهوجا زانیم ئه و پیاوهی له مەمه هکه دا پرسیارم ل
کرد عه بدو ئا عه باس بوو، ئه و شاعیره ی پشتر دوو ک شیعیریم. (1- س
سه مفا نیه و شەش سروود. 2- ت له نوان کچی شه و و ماچی ئژدا) م
خو ندهووه و خشم ویستبوو.

ئستا خه ریکی ئاماده کردنی سه رجهم شیعرهکانی خ مم و ته نکه
دهستکاریه کیشم کردوون. به نیازم دهرفه ت کم ب هه که و ت چاپیان
بکه م. له خو نده نه وهی سه رجهم شیعره کا نه وه ز به وونی و به ووه ووی
ئه وه بوومه وه. با نده و په له وهر و ئاژه و گیانه وهر و ووهك
شان به شانی مر ف کاره کته ری سه ره کیی ئه ده بی من و قورسای خ یان
داناوه و به بایه خه وه دهرکه وتوون و ه مای ساده یی جوانین. هه ندك
غه فله تی و نه شم به دی کرد، ئه وانیشم چاره کردوون.

ز ره ی خو نده نه وه و نووسینم له ناو دانیشهکانی ما و
مندا هوه یه. نه بزار ده بم، نه ده که ومه بارکی ناسا ییه وه ش.
ته نیا هه ند جار له ناوه ختا بانگم ده که ن. ئهر قاوه یه کت ب
بکه ی، یان میوه یه کت ب به نین. حه زم له و بانگکردنه نیه، به ام

بـزاريم بهـوويانهوه دهـرنهـبـيوه. تا ههست به تووـهـيم، يان دـگرانيم بـكن. تهـنيا قهـهـمهـكهـم بهـرز دهـكهـمهـوه خـيان دهـزانن ئاـماـژهـي بهـهـيه.

چەند ساڵێكە تووشی سێ نەخشی درێژ خایەن، شەكره و پاڵەپەستێی خوێن و لەرزەیهکی دڵبوویمه. كاتێك میوه دادەنێن ئهو میوانه‌ی بـ نەخشیه‌كه‌م زیانیان هه‌یه‌ داینانێن، یان له‌ پـشـه‌ من ناخـێن. نه‌ك من حەزم بچیت و نه‌توانیشم بیخـم. له‌و باره‌یه‌وه‌ زـار دـاـگـریم ده‌كه‌ن. نزیکه‌ی 1300 لایه‌یه‌ك شیعر و 700 لایه‌یه‌كم له‌ باره‌ی شیعره‌وه‌ نووسیوه. له‌هیچیان نه‌ك پەشیمان نیم، به‌كو دوودیش نیم. ته‌نيا له‌ هه‌بـژاردنی ئهو پاشناوهم نه‌ك هه‌ردوو دـم، به‌كو پەشیمانشم. وه‌ك ئه‌وه‌ی ده‌ستبه‌رداری باوكم بووبم. ناوی سیانیم زـار مـسـیقیه. (سه‌باح سا‌بیر حه‌سه‌ن). نازانم ئهو مه‌يله‌ نا‌قـه‌یه‌ چی بوو فریوی دام.

ئهو شه‌وه‌ی هه‌رسـكـمان: نه‌ژاد و تـ و من دانیشتبووین. دانیشتنـکی ئـجـكار شـنـبـیری بوو، هه‌رسـكـمان به‌ هـمـیه‌کی ئه‌ده‌بیه‌وه‌ له‌ ئه‌زموونی یه‌كتری و شیعرێ كوردی ده‌دواين، بـ خـپـاراستن له‌م و له‌و نموونه‌شمان ده‌هـنـایه‌وه‌. هـیچ بارگـرـیه‌ك له‌ گـفـتـوگـه‌كانمان ووی نه‌دا. ته‌نيا تـ گـله‌یه‌كت له‌ ده‌سه‌لات هه‌بوو، كه‌ گه‌نده‌ی نا‌قـه‌یه‌ به‌وه‌بردن كراوه‌ و سته‌م و كه‌مه‌رخه‌میش له‌ خانه‌نشینیه‌كه‌ی تـ. ده‌سه‌لات وه‌ك تراژیدیایه‌ك تـكه‌ به‌ كـمـیدیا ده‌بـت.

قه‌ت خەم له‌و كه‌مه‌رخه‌میه‌ مه‌خـ، كه‌ به‌رانبه‌ر یه‌ك له‌ دا‌هـنـه‌كان ووی داوه‌ و قوربانی زـریشی داوه‌ و زیندانیش كراوه‌. بـ هـیچ دـ له‌ دـدانـكـ ئه‌وان سه‌ركرده‌یه‌کی سیاسین و تـش سه‌ركرده‌یه‌کی ئه‌ده‌بیت. ئه‌وان به‌ بـیار بوونه‌ته‌ سه‌ركرده‌. تـش به‌ به‌هره‌ و سرووش. ده‌سه‌لاتی ئه‌ده‌بی له‌ ده‌سه‌لاتی سیاسی زـار گرینگتره‌. به‌ختیار به‌ و فیکه‌یه‌ك به‌ وویاندا بـكه‌شه‌. شاعیرم دیوه‌ له‌ ئاست به‌رپرسی پله‌ پازده‌دا لـوی ته‌ته‌یه‌ی کردووه‌. ئه‌مانه‌ نه‌ك ناتوانن بـگه‌رد و خاوه‌ن خـبوونی خـیان بن، به‌كو ناتوانن له‌ناو پانتـه‌یه‌كه‌ی خـشیاندا تـه‌کی به‌ ئیسراحت بـكن و ته‌ماشای ده‌وروبه‌ری خـیان نه‌كن.

كوردستان وـاتـکی ژیان گرانه‌، نه‌ك هه‌ر له‌ ووی ئا‌بوورییه‌وه‌، به‌كو له‌ ووی قسه‌وقسوـکی نامه‌ردانه‌وه‌ش، جـره ژیا نـکی سـفیانهم بـ خـم هه‌بـژاردوو و له‌ ده‌وروبه‌ر دوور كه‌وتوو مه‌ته‌وه‌. خـم کردوو به‌ ناوه‌ندـكـ هه‌میشه‌ بـ ئهو ناوه‌نده‌ ده‌گه‌هـمه‌وه‌ و به‌رده‌وامیش له‌ جووـه‌ی حیدام و له‌گه‌ خـمدا كار ده‌كه‌م. واته‌: له‌گه‌ نووسین و

خوځېندنه وه و خودادا، نه تهورات، نه ئينجيل، نه قورئان
 نه يانتوانيوه خدا بڼې بوونه وهر ئيكتيشاف بکن. ههميشه ش ئهو
 بيرکردنه وه يه خوليام گهرم و ههستيار دهکات، هه موو داهڼنهرڼک وهک
 کڼلاره ههڼدهدهمه ئاسمان تا له ئهسڼرهکان نزیک بڼه وه، داهڼنهر
 ئه گهر بڼگهرد و خاوهن خڼ بوونی خڼی بوو، نه ببووه پڼخوستی دهسهڼات،
 ده توانڼت بڼڼته ئهستڼره.

لهم ثناءهـدا: (دشاد عهـبد ۱۰۰۰) له ژماره (3) ی گڼ قاری (باران) دا شاعر کی پښ اوپښی بڼ او کړدووه ته ووه و څو گڼ ښکته له څی، ورده کاری گهرم و ههستیاری ته دا به کار هڼاوه، دم پښی څش بوو. حه زده کهم ته ش هه و دهی بیبینی و له و بڼ وایه دام وهک نمونه یه کی باش دت پښی څش ده بڼت.

هەر لىم دەرڧەتەدا ھەلەك و ەردەگرم و قسەيەك دەكەم: ھىچ وشە و دەستەواژە و دانەپەيڧەك ناسو و لە سوانيدا بـزر او نابـت. دەبـ وانينـكى تر بـ ئەم بـچوونە بەرھەم بەندردتەوہ. سوان و نەسوان لە ھـزى بەكاربردنيدا دەرەكەوت. دـشاد ناونيشانـكى يەكجار سواوى بـ شيعرەكەى ھەبـزاردووہ: (گـرانبيەك بـ باوكم)، كە چەندان ساـلە ترپە و ئاوازي ئەم ناونيشانانە دووبارە دەبـتەوہ. تا ئاستى سوانـكى بـزاركەر، بەـام ناونيشان لىم شيعرەدا ھـزـكى ئەفسووناوى لەبابەتەوہ وەرگرتووہ و كردووئەتى بەخو و ئنى نانـكى تر و لە ھەموو سوانـك دەرپازى كردووہ، دەـئى يەكەم جارە ئەم ئستەيە دەبيندردت و گيرـدەى ئەفسوونى خـيت دەكات، شاعيرى دـخگـ ھـز دەداتە وشە و ئەفسوون لە پەيوەندى نـوان وشەكان پەيدا دەكات

کاکه جه لال: سا 1985، که کـشیعری: (گهرم نه بوونه وه) ت چاپ کرد. هه ٬هی چاپی تـدابوو، داوات له من و فهیسه ٬ دیهاتی کرد یارمه تیت بدهین و هه ٬هکان له سهر کتـبه که ٬ است بکهینه وه، ئهوجا دابهشی سهر کتـبخانه کانی بکهی. به سـ دانیشن به هه موو کتـبه کانداهاتینه وه و هه ٬هکانمان به قه ٬هم ٬ است کرده وه. ئهوکات (ئـوار) مندا ٬کی بچووک بوو، وهک کهرو ٬شک ٬کی خرین له ناومان دههات و دهچوو. خودی تـیه، ئوم ٬دم ئهوهیه به قوو ٬ی پـبگات و له هه موو ته مه نی له ٬ووناکیدائـقره بگرت و وزهی پـ بدات. وابه ره به یانه. خهریکه نامه که ئیمزا ده کهم و به سهر دـمدا دـمه وه، گهرمایی ئه و ئاگرم پـ دهگات، که داهـنهریی تـداده سووتـت. قاوهم خستوو ته سهر ئاگر، کتـبی سـ فیگهر ٬تی نیک ٬س کازانتزاکیس، که جهلیل کاکه وه یس وه ریگ ٬اوه داده نـم. بـ جاری دووهم دهست به خو ٬ندنه وهی بکه م. ئای ئه فسوونی ئه و کتـبانه چهند بکوژن. ئاگاشت له خـت نییه ناچارت

ده‌که‌ن دوو جار و س جار بیا‌نخو‌نیت‌ه‌وه، یان ده‌بنه کت‌بی هه‌موو
ته‌مه‌ن. ته‌نیا ئه‌و کت‌بان‌ه‌ن ده‌توانن وه‌لامی پرس‌یاره‌کانی د
بده‌نه‌وه و به‌سه‌ر د‌یشمان‌دا ب‌نه‌وه.

19/4/2017 هه‌ول‌ه‌ر