

کتلیبی "زمان و دسیسات" . . انانی: فریدون سامان

بشکک ل بوازی زماناسی کمالای تی

ل سرتای سدی بیستمالک و، جیهان گوانکاری یشیی ل پکها تکانی دساتا بینو، ل بزافتی مافکانی مرڤو و تا سره دانی ئایدیل ژبای جراوجری وک مارکسیزم و فمینیزم و تانانت پارتی ئوسولیی کانیش. ئم گوانکاریان کاریگرییی کی گوربان هبوو ل سرتا شوازی تگیشتنی زمان وک ئامراز کی پیو ندی و وک ئامراز کی زابوون ب سرتا هزرین و هست و نستی تاک و جفاکدا.

ب نموون هرت ل سرتا می دوا جنگی دوو می جیهانیدا، توژیندوی زمانوانی ب ئامانجی هنگاونان بر و تگیشتن ل زمان دستی پکرد، نک تنها وک ئامراز ب دربین، بکو وک ئامراز ل پیو ندیی کمالای تییکان نگ بداتو و بره م بهندتو. چونک بایخدان ب چنییی تی کاریگری زمان ل سرتا ناسنامی کمالای تی و سیاسی، بوار کی نووی وک شیکردن ووی گوتار و تییری خنایی دروست کرد.

زمان چوارچووی کی تییری و میتدی ب تگیشتن ل پیو ندی نوان دساتا پشککش دکات، تیشک دختا سرتا چنییی تی بکاره نانی زمان وک ئامراز ب زابوونی کمالای تی و کلتووری، ب تگیکردنی تییری زمانوانی و شیکاری کمالای تی، هاوکات ه و بدات ئو میکانیزمان ئاشکرا بکات ک پیو ندیی کانی دساتا ل کمالا گادا بره م ده نرن، زمان و دساتا ییک کمال کار پشنگ کانی شیکردن ووی وتاری خنایی، چونک زمان وک ئامراز کی پیو ندی ل گ دساتا، وک ئامراز کی کنتیی می کمالای تی د بستتو. دساتا تی زمان ل شیکردن ووی گوتاری خناییدا، پیو ندی ئاوی نوان زمان و پیو ندیی کانی دساتا ل کمالا گای هاوچرخدا دد زتتو، هاوکات تیشک دختا سرتا چنییی تی بکاره نانی زمان وک ئامراز ب پاراستن و گییینی دساتا و نگدان ووی کاریگرییی قوو کانی ل سرتا تاک و کمالا گادا.

زمان وک چمکی دیالک، وک سرتا کی دربین تاقی دکاتو ک هندی کمالای تی و سیاسی کان تیدا تگ ک دبن، ئو و ش وون

دځکاتو ځکه زمان تڼها نامرازی په یو نډی نیی، به ځکو نامرازی را ځوون و کاریگ ریش، له ځای شیکردن وای دق و وتوو څرکان، که چن زمان به کار دت به پر پر پډانی په یو نډی کی نای ځسان له نځوان تاک و گروپ ځاندا و نامرازی شیکاری په شک څش دځکات ځه یارم تی خو ځنډر دځدات تا تڼگات که چن ماناکان له ځای زمان و ددروست دځبن و چن ځم مانایان دتوانر په بکر ځن له نایدی له ځای دیارکراو، هر وها زمان له گځانکاری په مځای تی و تځنځن له ځای ځکان ددوت که کاریگ ریان له سر په یو نډی ځانی هڅر ه ځو و په ویست ه ځیاری کی ځخځ گران ځش په بدرت، که تاک ځکان بتوانن به رگری له را ځوونی زمان وانی بکن. ځویش له ځای نمونی است ځین، نیسانی دځدات که چن زمان دتوانر له دس ځاتا ځنگ بدات و و به ره م به ځنځو.

ځم هر ځیند س ځچاو په کی گرنه به تو څران له ځوار ځانی زمان وانی و که مځناسیدا، به تځوانیند کی ځخځ گران له به رامبه زماندا، هر وها به ځکردنی توانای تاک ځکان به تځگ ځشتن و گځینی په یو نډی که مځای په تی ځکان له سر بند مای دس ځاتا.

له م ځو ځدا زمان و دس ځات تځوانیند کی گشتگیر به ځی گرنه زمان له ځو ځی جیهانی که مځای تی و سیاسی په شک څش دځکات و دیکا ت کار کی ځکادیمی به رخ.

له ردا بای ځی زمان و دس ځات له چوارچ و په کی مځووی ځا ځدا دځرد که و، که تځیدا پر سر نډی هری زمان وانی له گځ گځان که مځای تی و سیاسیی ځانی سځدی بیست م تځک ځ دځت.

به نموون به ځک ځانی ځرکلیف* ز ځ کاریگ ر ځوون به تی ځی ځخځی که له قوتا ځانی فرانکفرت پر ری سځند، که جخت له سر چن نی تی به کار ه ځانی کلتور و زمان وک نامرازی را ځوون دځکرا. ځم خو ځنگای ه و ځی ځو ځا که چن نایدی له ځای کان کاریگ ریان له سر ه ځیاری که مځای تی ه ځی و چن زمان دتوانر ځم نایدی له ځایان به رز بکات و ځان به رگری بکات. به تځک ځکردنی ځم به ځکان له گځ چ ځمک ځانی بونیاد گځرای و په ست ستراکتورالیزم، ځرکلیف چوارچ و په کی به تځگ ځشتن له په یو نډی ځوان زمان و دس ځات پر پر پډا.

جیهان له دوا ځین دځی ځانی سځدی بیست م ځش ځی تځنځن له ځای به ځو ځینی، که چن نی تی به ره مه ځان و به کار ه ځانی زانیاری گځی. له گځ هاتنی میدیا و تځنځن له ځای دیجیتا، زمان زیاتر له نامراز کی په یو نډی ځوان تاک ځکان، به تځ نامراز کی به ره ز به دروستکردنی ځای گشتی و به ره مه ځان وای دس ځات، له م چوارچ و ځیدا، زمان و هڅر وک کار ک دځرد که و، که چن زمان

دې توانېت ښه ننگداننه وي گټه انكار يې كېلتووري و كېمېا يې تپېكان
بېت كې له ئېنجامي ئېم گټه انانېدا دېردېكون.
له هشتاكان و نه وېدېكانې سېدې اېردوودا، چېندان ئايدېلېلېزېاي
سياسي سېريان هېدا كې زمان وېك ئامرازېك بې بېهېزكردنې
دېسېا تپان بېكاردېهېنا، بې شېكردنېوېي گوتاري سياسي و ميديايي،
فېركليف ئېو دېردېخات كې چېن زمان بېكاردېهېنرېت بې شېوېي
تېگېشتنې گشتي و بېهېزكردنې ناسنامېي كېمېا گېا، ئېم شېكردنېوېي
سېووردار نپې بې چوارچېوېي ژناوايي، بېكو درېژ دېبېتېوې بې
كاريگېريېكانې جيهانگيري و چېنپېتي كاريگېري لېسر ناسنامېي
كېلتووري ناوځېيدا.

كتېبي "زمان و دېسېات" بېتې سېرچاوېي كې گرنگ له بوارېكانې
زمانېواني و كېمېناسي و ښېخنېي ئېدېيدا. بېشداري كردو و له
پېرېپېداني چېمكي نو، سېبارت بې شېكردنېوېي گوتاري ښېخنېي و
كاريگېري لېسېر تېگېشتن له پېيو نديې كېمېا يې تپېكاندا.
هېرو هېا هېا هېا زېرك له توېژراني دا بې دېزينېوېي چېنپېتي
بېكارهېناني زمان وېك ئامرازېك بې بېدېستهېناني دادېروېري
كېمېا يېتي و بېرېنگاربوونېوېي زاېبوون.

كتېبي (زمان و دېسېات)ي نېرمان فېركليف تېوانينېكي قوو پېشكېش
دېكات سېبارت بېوېي كې چېن زمان و دېسېات له چوارچېوېي كې
مېژوويي و كېلتووري ئاېزدا يېكتر دېبن. بې لېكېنېوېي لېم
ديناميكيان، كېتېبېكې يارمېتيدېرې بې تېگېشتنېكي ښېخنېگرانې له
زمان و ښېي گرنگي له شېوېپېداني جيهاني كېمېا يېتي و سياسي.

ئېو چوارچېوېي مېژوويېي كې دېوري كېتېبېكې دېدات، ښه ننگداننه وي ئېو
ئاستېنگ و بېرېكېي كې بېري ښېخنېي مېدېرنيان پېكهېناوې و جېخت
لېسر بايېخي هېشپاري ښېخنېي زمان دېكاتېوې وېك ئامرازېك بې
وېوېوېوېوېوېوېي زاېبووني كېمېا يېتي و كېلتووري.

له زمان و دېسېاتدا، نېرمان فېركليف پېيو ندي نېوان زمان و
پېيو نديېكانې هېز دېكېتېوې، بېام هېندېك بېرېكېي نېگوتراو
بېجې دېهېت، كې دېتوانرېت له ښېگاي شېكردنېوېي كانيېوې هېستي
پېبكرېت. فېركليف، سېرېاي تېركيزي لېسر ښېي زمان له پاراستن و
گېيېني دېسېاتدا، وا ديار دېوېت بايېخي هېشپاري ښېخنېي وېك
يېكېم هېنگاو بېرېو ئازادي تېشك بختې سېر.

خوېنېر له نېوان دېدېكاندا هېست دېكن كې فېركليف داكېي له
پېويستي تېگېشتن له ئايدېلېلېزېاي پشت بېكارهېناني زمان دېكات،
چېن ئېم ئايدېلېلېزيانې دېتوانن كاريگېريېان لېسر هېشپاري
تاكېكاندا هېبېت. هېرو هېا ئاشكرايې كې ئېو دېوېت خوېنېر هان
بدات بېر له وې بكاتېوې، كې چېن زمان وېك ئامرازېكي زاېبوون بېكار

به‌نیت، نه‌ک تـنها و نه‌ک ئامرازه‌کی په‌یوه‌ندی.

سره‌پای ئوه‌ش، د‌بینرته‌ک نووس‌ر نا‌است‌وخ‌ ئاماژ په‌ گرنه‌گی کارل‌کردنه‌ی که‌مه‌پای ته‌ی ده‌کات له‌ دا‌شته‌ی مانای زماندا، ئه‌مه‌ش نیگ‌رانه‌ی خ‌ی ده‌رد‌خات سه‌بارته‌ی په‌وه‌ی که‌ چن‌ ئه‌م مانایانه‌ی ده‌توانرته‌ سوود و‌ربگرن په‌ په‌ر‌په‌دانه‌ی په‌یوه‌ندی نه‌په‌کسانه‌کانی ه‌ز. ه‌روه‌ها وادیاره‌ ئاماژ په‌ په‌ویستی په‌ر‌نگارپوه‌وه‌ی ئه‌م زا‌پوه‌ونه‌ زمانه‌وانیه‌ ده‌کات له‌ نه‌گای په‌ر‌په‌دانه‌ی ه‌شیاری که‌مه‌پای ته‌ی و تواناکانی نه‌خن‌گرتندا.

په‌کورتی، ئوه‌ی ف‌رکلیف ده‌په‌وه‌ت په‌په‌ته‌ی په‌وه‌ی که‌ ته‌گ‌یشتن له‌ په‌یوه‌ندی نه‌وان زمان و ده‌سه‌پات ته‌نها شیکردنه‌وه‌په‌کی ئه‌کادیمی نیه‌، په‌په‌کو په‌انگ‌وازکه‌ په‌ په‌کردارکردن په‌ داد‌په‌روه‌ری که‌مه‌پای ته‌ی و ئازادی له‌ زا‌پوه‌ونی زمانه‌واندا.

په‌که‌ک له‌ دیارترین خا‌ په‌ه‌زه‌کانی زمان و ه‌ز ئه‌و چوارچه‌وه‌ تپ‌ریه‌ په‌ته‌وه‌په‌ که‌ ف‌رکلیف په‌شکه‌شی ده‌کات په‌ ته‌گ‌یشتن له‌ په‌یوه‌ندی نه‌وان زمان و که‌مه‌په‌گادا. نووس‌ر سوود له‌ چ‌مه‌که‌کانی مارکسیستی و په‌که‌اته‌یی و په‌ست ستراکتورالیزم و‌ده‌گرته‌ په‌ شیکردنه‌وه‌ی چ‌په‌ته‌ی په‌کاره‌نانه‌ی زمان، و نه‌ک ئامرازه‌ک په‌ زا‌پوه‌ونی نایدی‌له‌ژی. ئه‌وه‌ په‌وه‌نی ده‌کاته‌وه‌ که‌ گوتار ته‌نها نه‌نگدانه‌وه‌ی واقعی که‌مه‌پای ته‌ی نیه‌، په‌په‌کو ئامرازه‌که‌ په‌ په‌ره‌مه‌نانه‌ و گ‌په‌په‌ی نه‌وه‌ استیه‌.

ف‌رکلیف ئامرازی شیکاری په‌ه‌زه‌ په‌شکه‌ش ده‌کات په‌ ته‌گ‌یشتن له‌ ده‌ق و گف‌توگ‌کان. چ‌مه‌که‌کانی و نه‌ک "ئینه‌رت‌کست" و په‌کارده‌په‌ته‌ په‌ وونکردنه‌وه‌ی چ‌په‌ته‌ی په‌یوه‌ندی ته‌کسته‌کان په‌ په‌کتری و چ‌په‌ته‌ی په‌که‌نانه‌ی ماناکان له‌ ده‌ق‌ جیاوازه‌کاندا. ئه‌م ئامرازان له‌م کته‌به‌ زه‌ر په‌نرخ‌ په‌ ته‌و‌ژرانه‌ که‌ ده‌پانه‌وه‌ت له‌ دینه‌امیکه‌ زمانه‌وانی نه‌وه‌ ته‌به‌گ‌ن.

په‌یوه‌ندی نه‌وان زمان و ده‌سه‌پات

کته‌به‌که‌ په‌ تونده‌ تیشک ده‌خاته‌ سر په‌یوه‌ندی نه‌وان زمان و ده‌سه‌پات و نه‌وه‌ نیشان ده‌دات که‌ چن‌ زمان په‌کارده‌په‌ته‌ په‌ په‌ر‌په‌دانه‌ی زا‌پوه‌ونی که‌مه‌پای ته‌ی و که‌لتووری. په‌ نمونه‌، ئاماژ په‌وه‌ ده‌کات که‌ چن‌ میدیا و سیاست زمان په‌کارده‌په‌ته‌ په‌ ش‌وه‌ی ای گشتی و په‌ر‌وپه‌ش‌برده‌ی په‌ر‌ژ‌وه‌ندی که‌نی نه‌خ‌به‌ی ف‌رمانه‌وا. له‌گ‌ نه‌وه‌شدا، نه‌وه‌ ه‌روه‌ها ج‌خت له‌سر په‌په‌ی شاره‌وه‌ی زمان ده‌کاته‌وه‌ و نه‌ک ئامرازه‌ک په‌ ئازادی و گ‌په‌انکاری که‌مه‌پای ته‌ی.

سره‌پای نه‌وه‌ په‌ها زه‌ری کته‌به‌که‌ په‌شکه‌شی ده‌کات، په‌ خ‌وش نیه‌. په‌که‌ک له‌ نه‌خن‌ سره‌په‌کیه‌کان نه‌وه‌په‌ که‌ چوارچه‌وه‌ی تپ‌ری له‌وانه‌په‌ زه‌ر نه‌وه‌ په‌ته‌ په‌ خوه‌ن‌ر‌کی ناشاره‌زا. سره‌پای نه‌وه‌ش، کته‌به‌که‌

جځته ځي زړه لاسر ناوې ځي ژناو د کات، که له وانځه څخه متر به
که مېگا نا ژناو ايدې کان جېبې بکړت.
بايه ځي گورې کتېبې "زمان و د سېکات" له بواړي توښه وې
زمانه وانې و که مېگايې تيدا نکېبې لېناکړت. نو بې شداريې ځي
بېرچاوي کردوې له پېرې پېداني بواړي شیکردنې وې وتاري ځخڼې و
بووې بې سېرچاوې ځي گړنگ بې توښه ران و خوښکارانې ئېم بواړې.
هېروې ها هانې خوښ ران د دات بې پېرې پېداني هې شيارې ځي
ځخڼ گرانې سېبارت بې زمان و تېگې شتن له ځې لې شېوې
که مېگا دا.

کتېبې "زمان و د سېکات" بې شېکې له بواړي زمانې که مېگايې تي.
کتېبې که پېيوې ندي نه وان زمان و د سېکات و چې نېکې تي کاريگري زمان
لاسېر پېيوې نديې که مېگايې تي و سياسيې کان دې که مېگايې تي وې.
له م چوارچېوې دا، څرکليف جخت لاسېر ئېوې د کاتېوې که چېن زمان
وېک ئامرازې ځي زانېوون بې کار د هې نرېت و چېن هې بېژاردي زمان
ځېنگدانې وې ئايدې لېژاي زانې له که مېگايې گادا د کات. کتېبې که
هېروې ها لېکې مينېوې د کات که چېن گې انکاريې که مېگايې تي و
که لتووريې کان کاريگري لاسېر زمان هېي، وادې کات پېيوې ندي بې
توښه وې زمانې وانې که مېگايې تيېوې هې بېت که پېيوې ندي بې
خوښندي زمان له چوارچېوې که مېگايې تيدا هېي.

هېروې ها کتېبې که نيشانې د دات که چېن گوتار تېها د ربېينې
بېرې که کان نېي، بېکو توخمې ځي چالاکې له پېکېه ناني شوناس و
پېيوې نديې که مېگايې تيېکاندا، که لېگې ئامانجې بنچينې يېکانې
که مېگايې ناسي زمانې وانيدا د گونجېت. که واتې، دې توانين بېين "زمان و
د سېکات" ځاي کې بوونېوې له نه وان زمان ناسي که مېگايې تي و
شیکردنې وې ځخڼېي گفټو وگې د نوښتې.

له کې تاييدا، زمان و هېزې کې نه زمان څرکليف کارې ځي پېشکې وتووېي
که تيېري و پراکتيکې تېکې د کات بې تېگې شتن له پېيوې ندي نه وان
زمان و د سېکات. سېرې اي هېندېک لېو ئاستېنگانې کې له وانېي
ووبېووي خوښري ناپسېر بېتېوې، ئامرازې کانې شیکاري و
تېوانينې کانې کتېبې کې وای لېدې کات کې زېر بې نرې بېت بې هېر
که سېک کې ئارېزووي تېگې شتن له جوېي که مېگايې تي و که لتووري
زمانې کې د کات.

• نه زمان څرکليف. زمان ناسې ځي بېرېتانيايې و لېدايکېووي ساېي
1941 بووې و بې يېکېکې له ديارترين بېرمېندې کانې بواړي شیکردنې وې
گوتاري ځخڼېي دادې نرېت، نو له ژينگې يېکې ئېکاديمي گېورې بوو،
له وې کاريگري ئاې استېي بېرکردنې وې ځخڼېي ناوې استې سېدېي
بېستېم بوو. څرکليف له ځېزانې ځي خوښې وار گېورې بوو، که

ئارزووێ سەر تایی بێ زمان و ئێدب دروست کرد. لێ ماوێ تێمێنی
ههزره کاریدا، دێستی کرد بێ دێزیندوێ حێزی خێ بێ زمانناسی، کێ
وای لێ کرد سهرقاێی خوێندنی قوێتری زمان بێت. بێوانامێی
بێ کالێریێسی لێ زمانی ئینگلیزی لێ زانکێی مانچستر بێدستهێناو
و پاشان خوێندنی باێای لێ زمانناسی تێواو کردوو.