

پښتو نډی سځسی نډوان مامستا و خوڼدکار: پرسیارک لښسږ دسښات، زام نډی و ئځلاق.. نووسینی هځمن عځلی

توځی و هځستکردن بځرامبځر بځ نادادپځروځری و خراپ بځکارهځنانی
دسښات، کاردانوځیځکی سځروشتی و ئوایځ. قځستنوځی پځگځی
دسښات، بځ تایبځتی لځ دامزراو ئځکادیمیځکاندا، یځکځک لځ
مترسیدارترین و زیانبارترین جځرځکانی پځشځلکاری. دسځتوځواژ
فینل نډیځکځ (Hän uhriutuu, hän haluaa pestä kätensä) ئاماژ
بځو هځسوکځوتځ دځکات کځ کځسځک لځبری دانپځدانان بځ هځوځ و
بځپرسیارځتی کردارځکانی، خځی وځک قوربانی نیشان دځدات و هځوځ
دځدات خځی لځ لځپرسینوځ و ئځنجامځکانی کردوځوځکانی دوور بخاتوځ.

ناو نډ ئځکادیمیځکان، وځک زانکځ و پځیمانگان، دځبځت
ژینگځیځکی ئارام، پارزراو و دادپځروځر بن کځ تځیدا زانست،
لځها تووی و شایستځی تاکځکان تځنها پځوځری هځسځنگاندن بځت.
بځام کاتځک ئځم دامزراوانځ دځبنځ شوځنی خراپ بځکارهځنانی
دسښات و قځستنوځی لاوازی خوڼدکاران بځ مځرام و بځرژوځو نډی
کځسی، زیانځکځ تځنها بځ قوربانیځ استځقینځکان ناگات، بځکو
شکځ، باوځپځکراوی و کځرامځتی سیستځمی پځروځردځش دځخاتځ
مترسیځوځ. لځو بارودځخدا، متمانځی کځمځگا بځ دامزراو
ئځکادیمیځکان لاواز دځبځت و بنځماکانی دادپځروځری، یځکسانی و
شایستځسالاری زیانی پځ دځگات.

پښتو نډی مامستا و قوتا بی

پښتو نډی نډوان مامستا و خوڼدکار لځ بنځتدا پښتو نډیځکی
نایځکسانځ. مامستا خاوځنی دسښاتی هځسځنگاندن، نمرځ و
بځیاردانځ لځسځر دها تووی ئځکادیمیځخوڼدکار. لځبځر ئځم هځکارځ،
لځ وځاتځ خاوځن سیستځمځ دیموکراسی و پځشکځوتووځکاندا، هځر جځرځ
نزیکبوونوځیځکی سځزداری یان سځکسی لځلایځن مامستاوځ بځرامبځر
خوڼدکار بځ توندی قځدځغځکراوځ. پاساوی “زام نډی هځردوولا” لځم
جځرځ کځیسانځدا بځتاوځ و جځگځی قبوځ نییځ، چونکځ بځژاردځی

خونديکار کي لڙر پاڻ پستِي کاريگري د سږات، ترس، شرم، ښان تن نات برژوونديي ئي کاديمايږي. ئم جرږ ه سوكوت ښاستوځ د چټ خانې قستونو (Exploitation) و پشلكاريي کي گورې ئي خلاقى و پيشيږي.

ب. کاره‌نانی پیرزیدکان با دایه‌شینی ه و با رپرسیارتی

یہ کہک لے مے ترسیدارترین دیاردہ کا نی ناو کے مہم گاہ ٹو وی کے کے سانی
خاوان پہ گاہی کے مہم لایہ تی، سیاسی، یان ٹایینی، پیر زیدہ کا نی
کے مہم گاہ وک و سئلہ یک بہ کاربہ نین بہ پردہ پشکردنی ہہہ و
تاوانہ کا نیان. کا تک کے سہک، بہ تایبہ تی ٹاوانہ ی خیان وک نوہذری
ٹایین دہ ناسہ نین، ہہ و دہ دات لے گاہی گوتاری ٹایینیہ و خہ وک
"قوربانہ" نشان بدات یان دہستی خہ لے تاوانہک بشوات، نہک تہ نہا
ستہم لے قوربانیدہ استہ قینہ کے دہکات، بہ کو گہم بہ ہہستی
باوہ داران و بہہا باہا کانیش دہکات. ٹہم کے سانہ لہ بری ٹوہی باجی
ہہہ کا نیان بدہن، ہہ و دہ دہن کے مہم گاہ بک نہ قہرزاری خہ یان و
استیہ کان چہ واشہ بکہن.

بہار و ژینگہ کی سیاسی و پارلر راوی ئی کا دیمی

بہ پیشہ کش کردنی ئم دیاردیہ لہ ہرمی کوردستان، تنہا
ئیدانہ کردنی کم مایہ تی و خندگرتن بس نیہ۔ ئم کشہ یہ
پہویستی بہ چارہ سہری دام زراویہ و یاسایہ ہہ یہ۔ کم مایہ گہ
گہ یشتوہ تہ قہ ناغہ ک کہ تہیدا پاراستنی خوہندکاران و
سنووردار کردنی خراپ بہ کارہ ہنانی دہ سہات دہ بہ تہ پہویستیہ کی
ناگوزیر۔

دانا نی یاسا ی کی ووون و کاریگ ر:

په‌ويستۀ دژگا ياسادانه‌رکان و وزارتې خوځندنې باټا ياسا و
نماييې کې وون دابنن کې سنووري په‌يوځنديې پيشه‌يې‌کان ديارې
بکات و سزای گونجاو به هر جرړ خراپ به‌کاره‌ناني دسټاتيان
قستنه‌وي خوځندکاران له‌خه بگرټ.

پاراستن و یشتگیری قوربا نیان:

گرنگه ناو، ند و میکانیزی سـربـخـ لـ ناو زانکـکاندا
دامـزر، ندرت بـ و رگرتنی سکا، کان بـ شـو، یـکی نهـنی و
پاراستوو، تا خو، ندکاران بتوانن بـ ترس لـ ناوز، اندن یان
تـسـ نـو، ما فـکانیان داوا بکـن.

بـهـ ذکر دنی سـروـری یـا سـا :

هیچ کس-ک نابلت ل س-رووی یاسا و ب-ت. پ-گ-ی ئ-کادیمی،
ک-م-پ-تی یان ئاپینی نابلت ب-ت ه-ی د-ر-باز بون ل

لـپرسينـو. بـ پـچـوانـو، ئـوانـى پـگـيـكى كاريگـريان هـيـ
دـبـت زياتر پابـند بن بـ بنـماكانى ئـخلاق و بـرپرسيارـتى، چونكـ
ئـركى پـگـيانـدن و ئـنمايـكردنى نـوكان لـسـر شـانـيانـ.

كاتى چاكسازى هاتوو

لـ كـتاييدا كـمـمـگـيـكى تـندروست ئـو كـمـمـگـيـيـكـ كـتاييدا ياسا
سـروـر و بـلايـنانـ لاوازـكان دـپارـزت. قبوـكردنى فـزاحـتى
ئـكادىمى و بـدـنگـبون لـى، هـاندـر بـ دووبارـبوونـو
تاوانـكان. كاتى ئـو هاتوو كـمـمـگـا و دامـزراوـكان پـداگرى
لـسـر دروستـكردنى قانـونـكى وا بـكان كـتايى بـ بـسزايى بـهـذـت،
بـ ئـوـيـچـيـتر نـ زانـكـ و نـ مـينـبـرـكان نـبـنـ پـناگـيـكـ بـ
ئـوانـى دـسـمـاتـكانـيان خـراپ بـكاردـهـنـ.