

(کاتک دَرگا نا کرِت و) . .
 خو نند و ی کی خن یی- و سفی
 ب ق سیدی (با ل دَرگا ک
 بد ین و) ی (پ خشان
 ع بدول حمان) . . ع بدولموت لیب
 ع بدو

دیم نکانی ئو ق سیدی ل سار بند مای د رک وتنی (بنین، د رگا و
 بد نگی) خی د نو ن و شاعیر (پ خشان ع بدول حمان) ه و د دات
 چ مکی (ج نگی) و ک دیارد ی کی (نا و و ی مر ف) وون بکا ت و و
 نیشانی بدات ک کردن و ی (د رگا) ل ق سید ک دا ن هیوای و ن
 استی، ب ک ل لای ک ن گدان و ی س رکوتکردنی ئار زوو و
 ل لای کی دیک گوزارشت ل ب رد و امی ک م گای کی داخراو د کات؛
 ل چینی ئو ق سید ی دا فزای کی شان یی د خولق ن و خو ن و
 بد نگی ب ئاگای و ب هیوایی د سپ رت.

ک وات (با ل د رگا ک بد ین و) د نگی ک ی؟ ئ گ ر بانگ واز ک
 ن ب (ئزادی) ئ و دوو بار کردن و ی نمایش کی بد نگی
 فر یدیا ن ی؟! چونک ل ق سید ک دا، داخستنی د رگا ووداو نیی،
 تا ب ران ب ر ک ی (کردن و) مانای کی ش گ رانی ه ب ت؛ د رگا
 پ شتر داخراو، ن ک ه ر ل د ر و، ب ک ل ناوخی مر فدا؛
 ب مج ر ج نگی ل د نگی و س رچاو ی ناگرت، ب ک ل (بنین) ی
 چ پ نراودا خی مت داو! ل و ک م گای دواک وتوو و ه قو و،
 ک ئزادی قوو نیی.

ک وات (با ل د رگا ک بد ین و) د توانرت و ک ن گدان و ی
 س رکوتکردنی ئار زوو بخو ندر ت و، ن ک ت کشکاندنی سیست م!
 چونک بینینی چ پ نراو ناتوانت ل سیست م د ربج ت- د رگا
 داخراو؛ ل ک تاییدا، (با ی س رتایی (ل د رگا ک بد ین و) ل
 بد نگی کی شان ییدا د خنک، و ئ کت ر کانیش ل ژر ئو تاس ی دا
 د م ن و، یان ل گ پانی ئاگای و ب هیواییدا د ج نگی.

با ل د رگا ک بد ین و
 پ خشان ع بدول حمان

پاش ناسین

کَشَک سارد بوو
دَکَر واک چیرَک بارانیشی بَ زیاد بکَین
کَوات کَشَک سارد و باراناوی بوو
دَنگَک دوور ل هَمووان باسی مَیدانی جَنگی دَکرد
هَمَک بَدَنگ بوو
ئَم واک شان یَک دَ توانین بیگَیند و
تَنیا ئو بوو هَر جارَک سَنگَری کَی دَگواست و
ئَم ش هَمو ل دَواي ئو و دَ با هَست بَ نزیکي دوژمن بکَین
هَمَک گَابوو بَ مَیدانی جَنگ
پَی و ابوو باو دَ توان هَمو شتَک بخولقَند
ل گَ هَر هَموون و داچونَکی
کَتر کانی ئو دیوو پَنجَر دَورتر هَمَد فَین
ئَم دَمانتوانی گریمانَی کَتر کان بکَین بَ باي خو ناوید و
تَنانَت هَند کمان بَ پَکَ نیند و هَمَک جَبه یین
دوايش پشت بکَیند مَیدانَک بَ ئو
دوايی بینیمان
تَنیا و دوور پَرز ل هَری کَمان اَد ما
ئَستا بَدَنگ بوو، ئَم ش هَروها
ئَم دووژمن ن بووین
تَنانَت براو ش ن بووین

ناسین

پَد کَنی
ئَم ش ل دواي و قا
تَنیا شتَک کَ لَی دَترساین
کَس دَنیا ن بوو ل نوکتَ ی کَیی و نَک ویند و ناو مَیدانَکی
دیکَی جَنگ کانی
بَگومان ئَستا سَیری کَسمانی نَد کرد
ئَگَر استگَ تربم
نَنگ هیچ کات سَیری ن کرد بَتین
ئو نَنانَ ئاسان بوو ل بارَی هَشتَک و دوا باين
بَن و کَسمان سَرنجمن ل شو نَک جَ بَم نَد
ئَگَرچی هَ ومان دا شو نَد واری جَنگ کَ ل بیرکَین
بَم هَرجارَک ل سَر خوانَک کَد بوویند و
ئَم زَر شتمان هَ بوو باسیکَین

ئۇ وىش جە نىڭگە كان

دوای ناسىن

دەرگای ھەممەكە داخرا بوو

شانەكە گەشتىبوو يەكە تايى

ھىچ چەپەپەكەش نە بوو بەكە تايىپەكە چاۋەپەپەكەش ۋانەپەكەش

كۆرسىپەكەش ۋەكەكە چاۋەپەپەكەش ۋانەپەكەش ۋانەپەكەش

دەرەخەكەش ۋانەپەكەش گەرمەپەكەش ۋانەپەكەش ۋانەپەكەش دىكە

لەكەش ۋەستابوون، تەنەنەت سەۋزىبوونىش

ئەمەكەي بەرەكەش گەشتىن؟

قەسەكەش نەمان گەپەپەكەش ھىۋا خواستەن بەيەكەش

ئايەكەش دەرەكەش دووبارە خەمان بەيەكەش بىنا سەننىۋەكەش؟

پاشان بەيەكەش ۋەيەكەش بەخەندەۋەكەش لەبارەي سەرمەۋەكەش قەسەكەش بىكەش؟

يا لەبارەي گەمەپەكەش ھەۋەپەكەش ۋە سودەكەش ۋانەپەكەش چا بەكەش شەكەش

بەئەگەرى زەرەكەش ھىچ دەرگەپەكەش ۋانەپەكەش چا بەكەش شەكەش

پاش ئەۋەكەش چاۋەكەش ئەستە ھەمەۋەكەش داخستىبوون

ئەستە ھەستەكەش جەكەش بەشەكەش لە ھەريەكەش مان

بەپەكەش ئەستەكەش باشتەر ئاشناي يەكەش بەدەكەش نىگەش

ۋەكەش نەكەش بەئەۋەكەش نىكەش خەريەكەش دووردەكەش ۋەيەكەش.

پەش ناسىن

(جەكەش ۋەكەش شانەكەش)

قەسەكەش لەكەش فەزەپەكەش سارد ۋە بارانەۋەكەش ۋەداۋەكەش ئەستەقەش

بەرەكەش گوتار دەرەكەش ۋەكەش چىرەكەش يانەكەش پەشان دەرەكەش،

بەپەكەش ھەۋەكەش بىنەن لەكەش نىگە ھەممەكەش دا بەكەش پەيدانى جەكەش

دەكەشەكەش؛ ۋاتەكەش جەكەش ۋەكەش (نەمايش) دەرەكەشەكەش ۋە بەكەش (ئەستە)

دەكەشەكەش؛ چەكەش جەكەش بەرەكەش گوتار ۋە باۋەكەش، نەكەش بەرەكەش

ئەستەپەكەش ماددى! بەكەشەكەش كەتەكەش دەرەكەش؛ (باۋەكەش دەرەكەش ھەمەۋەكەش

شەكەش بىخەلەكەش) ۋەكەش ئەۋەكەش ۋەيەكەش: مەقەش بەكەش باۋەكەش دەرەكەش

جەكەش بەكەشەكەش، ھەرچەكەش دەرەكەش ۋەزەنەكەش ئەستەقەش نەكەش! بەكەش دەرەكەش

دىكەش (بەكەش خەۋەپەكەش كەتەكەش) ئەۋەكەش پەشان دەرەكەش لەكەش

كەريەكەش جەكەش، تەنەنەت ھەمەۋەكەش ئارامىيەش دەكەشەكەش... بەكەش شەۋەكەش

شەكەش لەكەش دەكەشەكەش بەكەش نىگەكەش نەمايشەكەش شانەپەكەش... ئەكەشەكەش جەكەش

نەمايشەكەش شانەپەكەش تەرسى ئەۋەكەش ھەيەكەش ئەستە تەۋەكەش لەكەش بەكەش!.

بەكەشەكەش ۋەداۋەپەكەش ۋەيەكەش بەكەشەكەش، بەپەكەش (بەكەش دەرەكەش

بەكەشەكەش) ۋەكەش گوتار گەرەكەش ۋەيەكەش بەكەش مەقەش؛ دەرەكەش بەكەش

ھەمەشەكەش جەكەش پەكەش لەكەش دەرەكەش، ھەمەشەكەش جەكەش ۋە پەلەكەش جەكەش

دښکات کې نڅښته بې کښراوې؛ بېلگه شانه- گڼرانه وې و
بې سرهاته کاني خې د گڼو ټوټو؛ د کرې (جنگ) و (شانه)، (وودا) و
(گوتار) ترجمې (شعر) و (قصيدې پڅښان) بکېم و بېم: هېميش
شعر د- لې ددانه، ټوټو دښکې دانراوې؛ بېلگه قيصيده
پڅښان- گڼرانه وې، هېموو چرکې کاني گوتار بې هې خې دزانه-
کواتې (با لې د رگا کې بدېنه وې) لې نهوان شعر و قيصيده
پڅښاندا، بېرېو قيصيده پڅښان دچټ.

بې دنيا بوون، دتوانم يارمټې لې (ټونسي ټلحاج- پښکې کې مېم
شعري «لن» کې سالي 1960 دا بېاوې ټوټو، وېردگرم کې دښکې:
(قصيدې پڅښان) پويستي بې ټامرازي گڼرانه وې، وېسف، ټزموون،
جيهانبين... بېلگه (شعر) دا شاعر پښ خوښر دښکې وټ، چونکې
ټو ټامرازانې د ناسېنه کې شعري پډروست دکرېت؛ هېميش (شعر)
لېلگې لېرې موزيکاوې دچټې دې خوښرېو، بېلگه (قصيدې
پڅښان) وې ټزموونکې قووې و بېهېز بېو پښگانې د ناسېنه وې
کې بېاوې دښکانه وې. بې زېتر شارزايې لېبارې شعر و پڅښان
شعر و قيصيده پڅښان، بېوانې؛ ټنسي الحاج، ديوان (لن)-
المقدم، ط3. دار الجديد، بيروت 1994 ص27. بې زېتر ترجمې کړدنې
ټو قسانېش دتواني قيصيده پڅښانې (با لې د رگا کې بدېنه وې)
(پڅښان عېدولحمېان) بخوښته وې.

کواتې قيصيده پڅښانې (با لې د رگا بدېنه وې) گوزارشت لې
درېوشانه وې ناوېوې مړېف دښکات! بېلگه ترسې ټوټېش هېلې ټنېها
نمايشکې شانېي بېت و بې ټاراستې ټوټې کې گوتراوې بېوات، بې
ټاراستې ناسېنه وې، نېک نزيکبوونېو لې مړېف... ټوټېش ټاوټېبوونې
شعر و پڅښان، شانې و گوتار، ووداو و جېنگې لېدښکې وټوټېو.

بېلگه هېرجارکې لېسر خوانکې کېدېبوويندېو

ټم زېر شتمان هېبوو باسيکېين

ټوېش جېنگېکان.

ناسين

(کاتېک جېنگ نېي، جېنگ هېلې)

مړېف لې مېدانې جېنگدا بوونې دښکې وټې لېرزېو؛ لې نهوان جېنگ و
جېنگکې دېکدا، ترسې ټوټې هېلې کې ټاستيېکان ټنېها «نوکتې» بن؛
بېم شېوېلې، (ناسين) بې ماناي نزيکبوونېو لې ټاستي نېي، بېکې
بې ماناي بېشداربوونې لې جېنگکې دېکدا؛ بې ماناي ټامادېيې بې
جېنگکې تر! بېلې کاتېک جېنگ نېي، جېنگ هېلې.

لېو کاتې جېنگ هېلې، مړېف ټکان باشتړ د ناسرېن، نېک ټکټرېکان!
هېرچېندې ټنې جېنگ بېرز بېنه وې، مړېف بېدېنگتر دېبېت، کې مړېف

لہ مہیدانی جہنگدا کنترہ دکرہت، دسہات شازی بہ
 سہرکوتنہکانی دکات؛ بہمجرہ، (ناسین) لہنہوان استی و ساختہدا
 ہیج جیاوازیہکی وون بہجہناہت؛ و کس دہنیا نیہ لہوی: لہ
 (نوکتہ) یہکوتہ نہکوتہ ناو مہیدانہکی دیکہی جہنگکان،
 لہنہوان استی و ساختہ، جہنگ و گہانہو، ووداو و گوتاردا،
 (نگہ ہیج کات سہیری نہکردہتین) بہم مانایہش دہشہ پیرسین: بہ
 ئہوی کسمان سہرنجمن لہ شوہنک جہمہنہ: ئایا دکرہ لہ گوتاری
 قہسیدہی پہخشان دہرچین؟ یان قسہکردن لہ قہسیدہی پہخشان،
 مہسافہیک لہ موسیکای ناوہوی شیعری نزیک دہہتہو؟ ئایا ہنہمای
 شاعر پہخشان؟!

بہہام ہہرجارک لہسہر خوانہک کدہہوینہو
 ئہم زہر شتمان ہہہوہ باسیکہین
 ئہویش جہنگکان

دہشہ جہنگ گہزک لہ گہزکانی گہانہو پہیہو بکات، بہوی ک
 ریتہکانی جہنگ ہہموو گہزکانی گہانہو لہ ئاستہکی باہی
 موسیکیدا بہلای خیدا ادکہشہت؛ بہوی ک تہنہ بہرزکانی جہنگ
 ئاستہ باہکانی زمان دہجوہنہت؛ بہوی ک لہ جہنگدا سنووری
 نہوان بینین و ہدہنگی، موسیکای دہرہو و ناوہو نامہنہت؛ بہہام
 ہدیوہکی دیکہ۔ ئہگہر استگہترہم۔ قہسیدہک لہہری ئہوی گوزارشت
 لہ گہانہو واتادا بکات، بہہوای چہیدا دہگہتہ۔

ہوای ناسین

(کاتہک نزیک دہہین، ہووردہکوتہوینہو)

دہرگای ہہہک داہراہوو، و شانہک گہیشتبوو کتایہ۔ ہیج
 چہپہیک نہہوو بہ ئہم کتایہ چاوانہہکراو، و ئہو
 ہدہنگیہی پاش شانہک؛ ئہو ہدہنگیہ وک بہشہک لہ خودی شانہک
 دہرہہ دہہو! کورسیہکان وک ئہوی لہ چاوانہہوانی تہرمہکدا ہن،
 ککراو و ہہجوولہ مانہو۔

ئہم کہی گہیشتینہ ئہرہ؟

ہہہتہ ئہم کتایہ کتایہیک نیہ بہ قہبارہی ووداو، بہہک
 کتایہیک گوتار تہیدا باہا دہستہ؛ کتایہکی موسیکی نیہ،
 گہانہو تہیدا بہرجہستہیہ؛ بہمجرہ کاتہک (باشتر ئاشنای یہکین)،
 زیاتر ہدہنگ دہہین و ہووردہکوتہوینہو؛ واتہ ہیج شتہک کتایہ
 نایہت، بہہک بہ ہردہوامیہکی ہدہنگ دہگہتہ! لہو فہزایہدا،
 دہختہکان بہہی گہرمیہکی زہر، یان ہہر ہہکارہکی نادیار، لہ
 گہشہ وہستاہوون؛ تہنانت سہوزہوونیش وک وہنہیکہی وہستاو
 دہردہکوتہ، وک ئہوی ژیانیش خہی لہزہر کنترہہکی نادیاردا

بەت... كەواتە (ئەر)ى پرسیار كە زیاتر لەو ی پرسی شوێن بە، پرسی ناسین! لەناو ئو فزاییدا، كاتیش وەك نواندنی بەدنگی دەبینرەت، نەك وەك بینینی دەنیاكەر و...

قسەكانمان گەڕا بوون بە هیواخواستن بە یەكتر
ئایا دەكرێ دووبارە خەمان بە یەكتر بناسین؟

دووجار لەو خۆندنەوەیدا، ئو هیواخواستنی وەك هەوێك دەردەكەوت بە شاردنەوەی ئو وەك پەشتر لە بینینی (كەش) سارد و بارانەویدەكە) ووی داو، نەك لە نمایشی بەدنگی جەنگ! ئایا دەكرێ دووبارە یەكتر بناسین؟ یان تەنها دەتوانین شەوازەکی نوێ بەدنگی بە بینین بدەین؟! چونكە بە ئەرگەری زەر وە، هیچ دەرگایەك بە كراوەیی جە نەماو، هیچ بەدنگیەك بینین نییە، وەك ئو وە دەرگا لەرەدا نە تەنها شتەکی فیزیکی بەت، بەكە هەمایەك بەت بە ئو سنووری كە لەنەوان نزیکبوون و دووركەوتن وەدا دەجووێت؛ دەرگای چاوەكانت لە ئاست هەموو شتەك داخستوون، و ئو داخستنی خە وەك فەرمانەکی نوێ بینین دەردەكەوت، نەك بەدنگی. لە كەتاییدا، هەست دەكەم جەنگەك بەشەك لە هەریەكەمان؛ جەنگی ناخی مەرەف نە كەتایی پەدەت و نە سەرەتای دیار؛ بەو مانایە ئو (قەسیدە پەخشان) دەلالەت لە گەڕینی دەرگا بە بینین و دەرگا بە بەدنگی دەكات؛ بە مانایەکی دیکە كاتەك نزیك دەبین، بە شەوێکی سەر دوور دەكەوین و؛ نەك لەبەر ئو وە دۆژمین، بەكە لەبەر ئو وە فزای ناسین بە فزای بنین- دەرگا بە بەدنگی گەڕاوە؛ بە مانایەکی دیکە ناسین و بینین دوو فزای یەكسان نین، بەكە دوو ئاستی جیاوازن لە تەگەشتن، چونكە بینین ناتوانێت ئاستیەكانی ناوخە بناسەن؛ بەیە لە قەسیدەكەدا فزای ناسین فزایەکی نائاسودەیی، كە تەیدا مەرەف هەمیشە لەنەوان (بینین) و (نەناسین)دا جە دەمەن؛ وەك چەن (دەرگا) لە قەسیدەكەدا تەنها شتەکی فیزیکی نییە، بەكە هەمای سنوور، سنوور و بەدنگی پەكەو فزایەکی داخراو دروست دەكەن، كە تەیدا هەوێی كردن وە دەرگا دەبەت بەشەك لە داخستن؛ كەواتە دەرگا وەك سنوور دەبەتە نیشانە و سیستەمی كە مەرەف تەیدا دەژیت، و بەدنگی دەبەتە زمانی ئو سیستەم، (بە لە دەرگا كە بدەین و).

تەبینی:

پەخشان عبدولحمەن، ساڵی ۱۹۹۳ لە شاری هەولێر لەدایك بوو. مامەستای زانكە و توێژەر لە بواری پەيوەندیە نەود و تەبیەكان. چەند ساڵەك شیعەر دەنووسێت و لە چەندین ئێژنامە و گەژار

شيعر كا نى بيا و بوون تـو .
(با لـ دـرگا كـ بدـينـو) لـ ما پـيـى با نـد و رگـيرـاو .
عـ بدولـموتـليب عـ بدوـا