

(ٲٲ مانى فٲٲ ٲنى ٲردٲ كان لٲٲ
نٲٲوان چٲٲٲى دٲٲق و سا تمٲٲ كانى
گٲٲٲا نٲٲوٲٲا) دا .. ٲٲ . د . نٲٲٲم
نٲٲٲوٲٲى

ٲٲم ٲٲمانٲ دووٲم ٲٲمانٲ (دٲشاد كاوانٲ) ٲٲ كٲ چاٲٲ ٲٲكٲمى لٲ ساٲى (ٲٲٲٲ) لٲ چاٲخانٲى (ٲاندا) دٲرچووٲ. ٲٲ درٲژاٲى (ٲٲٲ) لاٲٲٲٲ كٲمٲٲٲ ٲووداو دٲگٲٲٲٲٲٲوٲ كٲ ٲٲسٲٲر كٲمٲٲٲ كارٲكتٲرى خٲياٲٲدا هاتووٲ، لٲوانٲ سٲراجٲددٲن و تاجٲددٲن و ئاٲٲٲ و سوبحلئٲزل و ٲٲهادووړ و كٲمٲٲٲ كارٲكتٲرى لاوٲكى وٲك ئٲوانٲى لٲ حٲقخانٲ دٲژٲن و ٲٲواٲان ٲٲ كٲٲٲى قٲنات هٲٲٲ.

۱۱ ما ننووس له كه شكي خيايدا باسي مللانيي نهوان ثايندكان دكات
 و له زاري كاركتاركانو ديوو ئوو به خوځنډر به كه ئو
 مللاندو له گوهردا به مبهستكي سياسي و له پلناو دسملاتدا
 برپابوو، بهام له برگگكي ثاينيدا خي نوواندوو، و دواتريش
 ابراني ثايني حقه له نهو خياندو بهش دډن و به دندترين
 شوو له گډيگ دجنگن. به نمونو ثاپه هرهش دكات سر خاندي
 كوشن و سوبخلئزل دگر و له سداري ددات، به هادوور به
 كوڅري و لايي يسوا دكر و له سر جاد فډ ددر و دبهت
 سواكر و سيلني پير پاش دادگاييكي ئاشكرا ناچار به خكوڅي
 دكر. پاشان له لايڼ زيندوني قارک و گوښني بهستامي كه
 هردووكيان خوشكزي سيلني پيرن، كودتا به سر ثاپيدا دكر و
 دكوڅر و تواوي كتبهكاني قينات دسووتنرڼ و دسملاتكي
 كماري به ثاين له لايڼ زيندوني قارک و گوښني بهستامي و
 دادملزر.

للمَّمانَ دا بھادوور و سوبھلئزل بھیاواری نھیمی نھدیو
گشتھکی خیاہی بھ بیابانی (نقہ) دکن و لوہ لہ یھکتر
داد بھن و کچھکی وردیلہی سینھساف بھادوور دھزھتھو و لہ
مردنی زگار دھکات و دھیاتھ شارھک دھکھوتھ نھو بیابانھو، لہو
چاوی بھ کھمھھ سھرکردھ دھکھو، لھوانھ مھاتما گاندی کھ خھریکی
ھوندنھوہی کتھبھکھ لھبارہی خھشناو و خھشناوتی و ئارھزوو دھکات
بھسھردان بھتھ ناوچھی باليسان. ھر لھو چاوی بھ جیھارا و ترامپ
و ھتلر و ستالین و ئیبنی سینا و ماندھلا و سھدام دھکھو. ئھوہی

سټير و سټرنچ ټاکنه ل ديوال ککي سټدامدا دټينډ لټيلا قاسم و محمدي کوي غومري خاور دټين و لټيلا بټدم گټراننيو سي دوو ساټ ساقي و جله سټربازيي کاني سټدام دټشوا ککي خاور نابلنو و هر خوښيان ل دټچټټ، محمديش ل ساټي ١٩٨٨ و ب نان و ناو هر خريکي گټم کړنو. سټردان کاني بټهادوور ب ياوړي ککي ورديلي بيا بان، هټمان ټو گټشتي نو داستاني (کميدياي خواو ندي) (دانتي) مان بير دټخانو ککي بټياوړي ټرچل و پياتريس ب دټزخ و بټهټشت و ديتني ټټه و پياو ټايني کان و ککساني ديکي دټکن. ديوار کاني شاري نو بيا بان و ټټيلاي ککي لټلاين داروينو دروستکراو و ناب ټوانني لټو دټين ل ټټو و ديوالني خيان بټنو دټرو و ټټکټټي يک بين ټگينا وک ککي ورديلي بيا بان بټهادوور دټټ ټواوي ټو شار لټووي ټاسايشو دټشو، چونک زټري دانيشتوان ککي دټ ب يکن، يان سټردمک دټستي يک بوون و ټستا دوژمني يکن. لټټي ټو ککي ورديلي مټک بټاوو گوټي ل کارساتي ټنفال دټ ب و ټو ککي يکک بوو لټوانني ل مردن زگاري بوو وک خي باسيکردوو، بټټام سټرباز کان بټکټم دټسټرټريان کردوو ټټ سري. ټم ککي لټلاين نديمي نديوو ک ټټفسټريکي سوپا بوو زگار کراو و هټناوټي ب ناوچ شاخويي کان، ب ټټوي بزانه ټم ککي خي ټي ټ داوي ټي ب جووتيارک، ټو جووتيارش وک ککي خي ټشي دټو@ و ټياني دټپارټز، ککي دواتر هر لټلاين نديمي نديوو دټکوژر کات داککي لټو ککي کردوو و هټويداو ټټگري بکات ب ټټوي نديم و سټرباز کاني دټست درټري بټ سټر ناموسي ټو ککي نټکن ک لټ بنټټټټدا ککي خودي نديم و ټستا نايناسټټو، چونک ب منداي ل ټټمني سټ سايدا لټټر هټزاري و نټبووني لټسټر داوي ټو و ب ټټزام ندي ټاپټي براي لټلاين پوور پټيټو دراو ب کټسټک و ټټويش نازانه ټو کټسټ کټي، ټټټوار يان ټټرټج و ل شوټنکي ديکي ټټمان ککي دواتر باسي دټکټم، بابي ککي دټټ گواي ټټرټجټک ټټاندووي ټي. ټم ککي ل ټټنجامي ټو دټست درټريانه سټ منداي دټټ، ټټنات سټرباز کانيش نازان ټو منداټانه ل کټيانه، بټټام نديم ب منداي خي دټزانين. ټاپټ ټټي دټکټوټټ ټو شوټنکي ټو ککي لټي و ل ټټمان کټدا وک (لټټټټ) يک ټاماژ بټو ماټټکراو ک ټو ټو سټ منداټټکي لټي دټين. ټاپټپيش کاري سټکسي لټگټ دټکات ب ټټوي بزانه ټم خوشکي خي ټي، بټټام ټنه ککي دواي دوو سا پټکټو بوون پټي دټټ کات لټگټم جووت دټبي هټست دټکټم ټم کار لټگټ براي کي خټمدا دټکټم. ټمټش ټاماژ پټکي ناټټټټوټټ ب ټټوي ک دواتر ټاشکرا

دې بې کک ئو ژنې کچې نډېمې نډېووه و خوشکې ئا پې پې.

ابې رانې ئاينې حېق، بې پې ساکانې کتېبې قينات بې شېک لې پياوانې پې يې وکې ري ئاينې کک دې خې سېنن و بې شېک لې ژنې کان مې مک دې بېن بې ئو وې هې ستي سېکسيان بکوزن و وېک کې يلې بې خزمې تي خېان بې کاريانې نېن. هې ژرنې کيش لې وانې کارې سېکس بکات دې بې خې بکوزې بې ئو وې گونا هې کې پاک بېتې وې.

ئېم ئې مانې دېان ووداوي سېير و سېمې ري لې خې گرتووې و واقع و ئې فسانې و خورافې تېدا ئاوېتې کراوې و پېويستې خوېنې زېر بې وردې بې دواي سېرې داوې کانياندا بگې بې ئو وې پېيوې ندي نېوانيان بدې زېتې وې. هېچ ووداويک لېم ئې مانېدا نيې کې خوېنېر بتوانې بې سېريدا باز بدات و بې وردې و قووې نې خوېنېتې وې، ئې گينا ناتوانې سېرې داوې کان بې يک بگې يې نېت و سېر لې خې دې وې شېنې. هې روې ها لېم ئې مانېدا ووداويک نيې بې هې ووبدات و ئې مانووس بې مې ستيکې ديارېکراو دايېنې مې زرانې دې.

لې ووي هونې ريې وې، ئېم ئې مانې بې دوو شېوازي جياواز پېشکې شکراوې: بې شېکې لې گې وې هې مووشتزانې و بې شېکې دېکې لې گې وې هې منشتزانې وې. ئېم شې بې گولې ري بابت و کارې کتېرې کان گېانې بې سېردا دې. جاري واش هې يې يک بابت بې هې ردو و شېوازيکې پېشکې شکراوې وېک لې لاپې (۱۶۵-۱۶۸) دا بېرچاو دېکې وې کې ووداوي کان بې نوورې جارې بې گې وې هې مووشتزان و جارې بې گې وې هې مانشتزان پېشکې شکراون. شايانې گوتنې من بابېتې کانم بې گولې ري ئې مانېکې بې سېر (۵۶) شېش بابې تي سېرې کيدا دابېشکېردو وې کې بې بابې تي (کوشتن) لې لاپې چوار دېست پېدېکات و سيلې ني پير باسي دادگايي و دوا ساتېکانې ژيانې خې دېکات، و گېانې وېکې خوديې و سيلېن دېگېتې وې، دوا بابې تيش لې ژر ناوي (کې تاي هاتني ئاين و کتېبې قينات) کې گېانې وېکې بابې تيې و لې لايېن گې وې هې مووشتزانې وې باسکراوې.

لېم ئې مانېدا زياتر لې (۳۳) کارې کتېر بې شداري ووداوي کانيان کردو وې، هې نديکيان سېرېکې و هې نديکيشيان لاوېکين. گرنگترينيان بې هادوور و سوبحلې زېل و ئاپې و نېدېمې نېديو و سيلې ني و جيقې شکن و زېنې فېن و گولې شې ني بې ستامين. ئېم کارې کتېرانې هې نديکيان بې گولې ري ووداوي کان ناويان، يان نازناويان دېگې وېک وېک (نېدېم) کې دواتر کاتې لې يزي سوپا هې دې ناوي خې دېگې بې (زېنکې لېن) يان (سېراجې ددين) ي زې براي تاجې ددين کې پاش سېرنېکې و تنې کودې تايېکې بې سېر تاجې دديني برايېدا بېرې و بيا باني

نەققەب ھەدد و ناوی خەي دگگە ب (سەلەنى). ھەروەھا جىقەشكەن نازناوى شازنى بىابان لەخەي دەنە. بەپەي ياسا و نەنمايەكانى ئاينى حەقق، ئابەرائى ئاينەككە بەوووكەش كار بە نەمانى ئاينە جىاوازانەكان دەكەن كە بوونەتە ھەي ئەوئەي شەي خوئناوى لە نەوان گەلان و تايغە جىاوازانەكاندا ۋوبدات، ھەروەھا دەيانەو سەوورى نەوان گەلان نەمەنە و كاردەكەن ھەموو گەلان بەيەك زمان بدوئەن و بە ئەم مەبەستەش زمانى سەپرانەتيان ھەبەزاردوو كە تەنانەت كەتەبى قىناتيشيان ھەر بەو زمانە نووسىو، ئامانجى سەرەكەيان گوايە دامەزراندنى ئاينى ئاشتى و مەقەستەيە.

خوئەندەوئەي ئەم مەمانە چەئەكە گەورە بە خوئەنەر دەدات و مەن بەش بەحەي خەم تووشى سەرسوئەمانى كردەم. ئەم مەمانە لاينە شاراوكانى ژيانى مەرقەيشانى خوئەنەر دەدات. بريتى نيە لە گەئەنەوئەي ھەوئەي چەند ۋوداوەك كە پەشتەر خەمان تەيدا ژياوين يان ئەزموونمان كردوو. بە شەوازانەكە زەر نوو نووسراو، مژدەي لەدايەبوونى مەمانەنووسەكەمان پە دەدات. ئەگەرچى بەداخو سەراپاي مەمانەكە تەزىيە لە ھەوئەي نەووس و پەويستە پەداچوونەوئەيەكە تەواوى لەم بارەيەو بە بەكرەت.

سەرنجەكەشتەين بەشى ئەم مەمانە، دوا لاپەئەيەتەي كە لەزارى نووسەرى ناوئەكە دەقەكەو بە شەوئەيەكە ھەمەي پەشكەشكراو و خوئەنەر تووشى ھەدەم دەكات كاتە بەي دەردەكەو تەواوى ئەم ۋوداوانە بريتەن لە كەمەمە ۋوداوى خەيەي كە پاقلە فرەشەك پاش ئەوئەي لافا و لەژەر پردى (شەش) عەربانە شەق و شەكەي تەكدەشكەنە و پاقلەو ھەنارەكەي دەئەتە ناو ئاوى لافاوەكەو و ناچار دەبە ماوەيەك لە ماوەو بە ئيش بەمەنە و دەرفەتەي ھەبە لەو ماوەيەدا ئەم مەمانە بنووسە.

ئەو نووسەر ناوئەكەيە دەئە ئانە پەئەي ئەو كەتەبانەم دەخوئەندەو پەش ئەوئەي بىانكەمە لەفەي پاقلە. كەتەبى قىناتيش ئەو كەتەبانەبوون كە لەيان تە نەدەگەيشتم و ئانە قسەم لەگە ئەو سەركردانەدا دەكرد كە وئەنەكانىانم بە عەربانەكەمەو لەكاندەبوو. مەروو، و نىقەمە سووريش كە لای ئابەرائى ئاينى حەققە كرا بوونە نيشانە و ھەمەي ئابەرائەتە، ئەو دەنكە ھەنارانە بوون كە ئانە بە كەيارەكانم دەفرەشت، كچە وردىلە جوانەكەش ھەمەيە بە ئەو كچە سواكەرى ھەشتا بنى مەكە دانەنا بوو، ئانە دەھات بە بەلاش پاقلەم دەدایە و لەم مەمانەدا كردوو بە ھەمە بە ئەو ژنانەي لە حەقخانە مەمەكان دەبەين بە نەمانى حەزى جووتەبوونيان. بەھادوور و سوبھلەزەل

بوونيان نيي و سيلني پيريش هـمايـ بـ ئـ و چاودـري شارـواني كـ
ژانـ لـژـر پردـكـوـ اوـ دـنام بـ ژـر پردـكي ديكـ. بـ بـواي
من ئـم نووسـرـ ناوـكيـ كـ بـتـكنيكي ميتاگـانـوـ ووداوـكاني
مانـكـي گـاوـتـوـ، هـر خودي مانـنووسي استـقينـي دـقـكـيـ
كـ تـنيا پـلي سـي ناوـندي تـواو كردوو و ئـستا خـريكي پيشـي
سـرتاشينـ لـ شاري شـقـاوـ.

بـگشتي ئـم مانـ زـر سـرنجـاكـشـ و شاياني ئـوـيـ هـموو
خوـنـرـكـ بـتاسـوـ بيخوـنـتـوـ. ئـويـ جـي داخـ مانـكـ كـمـمـ
هـيـ تـكـوتـوـ و ئـمـشـ بـ ئـوـ دـگـتـوـ كـ هـشتا نووسـرـ
ئـزمووني كـمـ و پـويستي بـويـ وردتر بنووسـتـ و زياتر
بخوـنـتـوـ بـ ئـويـ باشتر تواناي بـسـرـ دـقي مانـدا بشكـ و
يتمـي گـانـوـكـي كـنتـرـ بـكات. لـم وتارـدا هـندـ لـو
ساتمانـي گـانـوـكـ دـخـمـ بـرچاو بـ ئـويـ نووسـرـ و هـروها
خوـنـرانيش سوودي لـ ببينـ:

۱ـ مانـنووس سـبارت بـ چارـنووسي جيقـ شكني خوشكي ئاپـپ و كـچي
نـدـم دوو بـ چووني پـچـوانـي خستووـتـ وو. يـكـميان لـ لاپـ
(۷۸) دا باسكراوـ كـ گوايـ مام نـديم لـبـر گريان و هاواري كـچـ
برسيـ سـ ساـييـكـي بـزار بوو و داواي لـ ئاپوپ كردوو بـ
پوورـ پـتيـ بـ هـرچـنـكـ بـ ئـو كـچـيان لـكـ بـكاتـوـ، ئـويـش
لـسـر داواي ئـوان دـيدا بـ كـسـكـ نازانـ بـيوارـ يان قـرـجـ،
كـچي نووسـر لـ لاپـ (۲۷۷) دا ئـويـ لـبـير دـچـ و لـ زاري
زـنـكـلـن واتـ مام نـديمـوـ كـ بـ ئاپـپ قسـ دـكات، ئاماژـي بـوـ
كردوو كـ ژنـ قـرـجـكـ ئـو كـچـي فاندووـ.

۲ـ مانـنووس هـويـداوـ ئـوـمان بـ بسـلمـنـ كـ پاش دابـانـكي زـر
ئيتـر نـديمـي نـديو ئاپـپـي كوـي نانسـتـوـ، لـ كاتـكـدا لـ لاپـ
(۹۴) دا ئاماژـي بـوـ داوـ پاش دابـاني يـكـميان لـ بـيـ نـوان
شاري خوزستان و عـكـدا كـ ئاپـپ لـ باوكـي بزر دـبـ و پاشان
بـهادوور و سوبحلـزـل لـ مزگـوتي (گـورـي قوتـب) ئـو دـدـزنـوـ
كـ وـكـ موستـعد لـوـ خـريكي خوـنـدنـويـ زانستي ئايني بووـ.
كـسـكـيش كـ لـ پـليـ موستـعيددا بـ نابـ تـمـني لـ (۲۰) ساـ كـمـتر
بـ. بـ يـكـلاكردنـويـ ئـم بـچوونـش سوودمان لـ دوكتـر (سالار
تاوگـزي) وـرگـرتووـ كـ خـي پـشـتر حـوت ساـ لـ مزگـوتـدا وـكـ فـقـ
خوـندووـيـتي، دابـاني باوكـ و كوـ لـپاش ئـو تـمـنـ نابـتـ هـكار
بـ ئـويـ دواتر و لـ تـمـنـكي باـتـردا يـكـتر نـاسنـوـ.

۳ـ سـبارت بـ چـنـتي زگارـبووني جيقـ يان كـچـ ورديلـ لـ ئـنـفال

ک د کا ت کچی ن دیمی ن دیو، دیسان نووس ر ساتمی کردوو، و ل لاپ (۱۸۸-۱۹۰) دا ل زاری ئ و کچ و ک ب ب هادوور باسی کردوو د ی ک ل وان ل ژرم و بوون ب تووندی پا ی پ و نام و ل چا خ ک منی کرد د ر و، کچی ن دیمی ن دیو ک ل لاپ (۲۷۵) دا قس ب ئاپ د کات د ل و ش کوزی دا ب دزی و ئ و کچ م ل ژر د می ش ف ل لک د ره نا و ل مردنم قورتارکرد.

۴- ه ر ل باسی ئ نفال و چ ن نتی ئ نجامدانی ئ و پر س ب دنا و دا، دیسان نووس ر ساتمی کردوو و ل زاری کچ وردیل و ل لاپ (۱۸۸-۱۸۹) دا د : ((و ک چن ل دایکبووین ئا و ووتیان کردین و جل کانیان ل داک ن دین و ل س ر ک ن د نکی ب رز خل ریان د کردین و، ل م بیابان ژر خ یان د کردین...)). کچی ن دیمی ن دیو یان ئ و ی ناوی خ ی ب (ز نک ل ن) گ یو ل لاپ (۲۷۵) دا د : ژن و مندا و پیر و پ ک و ت مان د خست ن و چا ک و، ب مازووت و قیر و ب ن زین ب زیدووی ئا گرمان ت ب ر د دان، ئ وانمان ب دوژمنی سوپا و شانشین د زانی. ل ب ر چالاکیم ل و پر س ی دا پل م ب ئ فس ری ب رزکرای و.

۵- کچ وردیل ل لاپ (۱۸۸) دا ب ب هادوور د : ((من کچ ک بووم ه ر ل مندای و کچ نم ب بیان ب خشی)). دواتر ل لاپ (۱۸۹) دا د پاش ئ و ی ل خ ک هاتم د ر چاوم پ ل خ بو، هیچم ن د بینی و ک و تم د ست س رباز کان و ی ک کیان گوتی م یکوژن، و ب د ی خ تان ت ی ب ربن. ئ وانیش ب ن ر سوارم د بوون و گوتیان ل ر ب ت نیا ج ی د ه یین یان گورگان خواردوو د ی یانیش ب برس ت و تینو ت د م ر. پاشان ن دیمی ن دیو ک ل لاپ (۲۷۵-۲۷۶) ب ئاپ د : د دای ئ و ی ز ر گ مان کرد، ن م ه ه ا بمر و ل کاتی گ ا ن و دا ا د ستی جووتیار کی ئ م بنار م کرد. کچی نووس ر ه موو ئ و ب س رهاتان ل بیر د کا و ل لاپ (۲۷۶-۲۸۰) دا ک ئ و کچ ل ل ق ن ت ک ب ئاپ د و باسی منای و ق ناغی عاز بی خ ی ل سای ی ئ و جووتیار دا د کات و ئ و پیاو ب باوکی خ ی د زان و ب ج ر قس د کات ک خ ی کچی ئ و پیاو بو تا ئ و کات ی ق را و کان ل س ر گرد کی ن زیک ل و ل ق ت ی س رباز گ ی ک داد م زر نن و پاشان ب ک م د ست در ژی د ک ن س ری و بابیشی د کوژن. کچ د : ((من کچی پیاو کی ب ه ن و جووتیار کی ل زان و ئازابووم، ه ر ل ر ل دایک بووم، نای ت بیرم دایکم ک ی و چن ل د ستدا و [...]. باو کم پیاو کی دوغری و س ر است و ئا ت یی بوو، ه ن د ی خا ک ک ا بوو ب نی خا ک و خ ی گرتبوو [...]. ش وان ل باغ ی باو م د خ و تم، د ست بچک ل کانم ل موو ش و زبر کان ی گیر د کرد و ه ستم ب ئارامید کی ز ر

دکړد. که غاړې بېووم بې کار و باری ناو ما و کابانی مژو (بووم...)). ئم قسان ته وواو پېچې وانه ئې وېن که ئم کچې پاش زگار بوونی له ئې نفال له لایېن نه دیمې نه دیو و هراو بې کوستان و دراو ته ئو جووتیار.

۶- سې بارېت بې باوکی بایې جی منا کانی کچې وردیلې، نووسېر دوو بېچوونی دژ بېکې کی خستوو ته وو. کچې وريلې له لاپې (۲۳۵) دا دې: ((نزیکی سې سا مان من له ژيانې پیسې دا بووم، بې دزی و بې ئاشکرا، بې شو و بې ژر، سې ربازې کان و کو گامېش بې سېرمدا دې پېن، ئم سې مندا م لېان بوو. کسېان نه یان د زانی مندا کان هی کامیان، بې له لگې م گېان و هې موویان منیان بې دایکی مندا کانی خې د زانی، تا ئې ندازې کی باش نه رمیان دې نواند)). کچې له لاپې (۲۷۶) دا زېنکې لېان یان نه دیمې نه دیو له م بارې وې قسې بې کی ته وواو پېچې وانه د کات و دې: ((دوای سا مانک له یزی سې ربازیدا، بووم بې ژر نه اې، هم دیسان سوپا لېشکریان هېنایې سېر لووتکې و چیا بېر زې کانی سېر سنوور، منیش گېام وې، کچې کم لای هې مان جووتیار د زید وې، که له قېنتې بې کی بچوویان له لېوار شو قام واکړد بوو. جارې کی دیکې م ژوو خې دووبارې کرد وې، له ناو له قېنتې که بې د ستي خې م جووتیار کم م کوشت، هې مان هې لی مان وې م بې کچې که بې خشی وې. ئویش بې ئا بې ووچوونی باجی مان وې دې دا. هې موو شو وېک وېک وې شو وېک وېک سوارې دې بووم. له ئاکامی د سترې ژیدې بې رد وې وام کانی من، سکې دې بوو، بې ره مې سې مندا ی ئیفلیجی له کت وې)).

۷- ئې گېرچې مان نووس دې وې وې ئېو پېشان بدات که زېنکې لېان یان نه دیمې نه دیو، ئا پې پی کوې نانا سېت وې، بېام له هېندی شوې نی مانې که دا ئې وې ووون دې بېت وې که ئې و کار کتېر زېر بې باشی کوکې خې ناسیو ته وې، بېام بې ئاشکرا ناکات. بې نمونې کات له گشتې کدا بې جووتې دچېن بې سېردانی ئې و له قېنتې بې کچې وردیلې له دژیا، له لگې دگې نه سېر تا فگې بې پشوودان، گېو وې هې مووشتزان لېوې ئاخوتنې کی ناو وې زېنکې لېان له لاپې (۲۷۰) دا ئې وې ئاشکرا د کات که زېنکې لېان گومانی نه ماوې ئا پې کوکې خې تی و ئې ژر ت: ((سوېند بې سازگاری ئم تا فگې بې، ته هې مان ئې و کسېت که له عکاو دت و بې خوزستان دچیت، له کسکې دوو جمکې کانه وې د شکاویت و بې گېشتن بې چارې نووسې کی نادیار هېنگاو دې نیت)). لېر دا بې اشکاوې بې ناو هېنان باسی ئا پې و سوبحلې زل و بې هادوور د کات، چونکې ئم دوو برایې جمکن و له

کښکی تاج ددیندا هاوې یېک بوونې و دېیان لېک شكاوې. هېروها نووسېر لې ساتېکې بې ټاگاییدا لې زارې زېنکېلېنېو لې لاپې (۲۸۱) دا ټاماژ بېو دېکات کې ئېم کارکټر بېدېم گریانېو لې بېردېم گڼکېکې کچې وردیلې و سې مناېکې و جووتیارې کوژراوېکې دا کټوټوټې دانپېدانان و ناوې خې بې ټاپې گوتوټو و ئېوېشې بې گوتوټو کې زېنکېلېنېو ناوې استېقینې ئېم نیې. هېر لېم لاپېېدا ازی دې بې ټاپې ټاشکرا دېکات و پې دې: ((ئېو لې خوزستانېو لېگې دوو کوې جمکې سېر گېورې و بچووک (ئېمېش ټاماژېکې دیکې نا استېوخې بې سوبخلئ زل و بېهادوور) هاتوټو، ئېوانې لې بیابان بېتېنیا جېهېشتوټو و ووی کردوټوټې حېقخانې [...]. گېرکېتې ازی دې ټاشکرا وېکات و پې دېت ئېرکې ئېوې (واتې ئېرکې ټاپې) کې خانې کوشن هېبوټېنېتېو، چوون خانې کوشن بگر و بېرېستېکې گېورې بې لې بېردېم حېقخانې و موریدانې حېق)). بې پې زانیاریېکې نېو یادداشتې دووېم، زیمېنھېف هېوې زېری داوې کې ئېم بکوژې، بېام لې پیلانېکې سېرکېوتوټو بېو و ناچار بووې دان بې خېیدا بگرې. زیمېنھېف بې گېانېوېکې خودې لې لاپې (۳۰۲) دا ټاماژې بېو داوې کې زېنکېلېنېو حېزې لېو بووې کېسېکې دېدېرد و دېست بېش، بې تایدېتې لې ئالې خې بېت تا بیخاتې شوېنې خې و میراتې اېرایېتې سېدان ساې میرایېتې لې بنېما و ماېباتې تاج ددین وېرگېتېو. بې ئېمېش یاری نېوان دوو برا ساز دېکات، من دېکاتې ټامانچ و بېهادوور دېکاتې قوربانې، ټاپې پې نېگریسېش دېکاتې ئېنجام. کټواتې زېنکېلېنېو بې خې پلانی داناوې بې ئېوې ټاپې پې کوې بکاتې جېگیرېوې لې حېقخانې و هېر لېوې ئېوېشېو زیمېنھېف بکوژې و خانې کوشن وېران بکات. لې دوا ئېنجامېشدا ټاپې شوېنې باوکی دېگرېتېو و زیمېنھېفېش واتې سوبخلئ زل لې سېدارې دېدات.

۸- لې لاپې (۲۸۸) دا دووچار نووسېر گېانېوېکې تووشې ساتمې کردوټو و لېکېکېمیاندا ناوې کارکټرکې لېباتې کارکټرکې دیکې داناوې و پاشان هېر لې هېمان دېدا ناوې کارکټرکې خوازراوېکې بېر کټوټوټېو و بې دروستې لې شوېنې خې داناوېتېو. ئېمېش چېند جارېک دووبارې بوټېو. لې ساتمې دووېم دا کارکټرکې کوېر و زمان بېاو دېکاتې نووسېری یادداشتېام. گېوې هېمووشتزان لې باسې خېونې موگناتېسی دووېمدا دېو بېهادوور بې حېسرېتېو حېزې لېبوو هېواېکې سوبخلئ زلې برای بزانه، بې ئېمېش سېلېنې پېر مېرجې ئېوې، ئېمجارې زمانې بېت. سېلېنې پېر وېک گېوې هېمووشتزان دېو: ((گازکې دوو سېرې ټاچاغ دېنېت،

دځاټه ناو دمی ټاپه و زمانې به هادوور له بندو د رد کښت، به مقستۍ کی تیز زوانی ټاپه د بڼت، ټینجا به شیشک ټاسنۍ کی سوورکراو برینی دم و لغاوی ټاپه داغ دکات. پاشان ته په قزاغۍ کی له کی به سپرته د ټاخنۍ ناو زاری، به هادوور ه موو گیانی د کډو ته له رز و د بوورته و. چنډ ټټر کی په د چټ به هادوور ټاسایی د بڼت و، و له ټست وک کس کی به زمان و چاو، به ټماژۍ د ست و یاداشت نووسین م به ستۍ کانی به سیلۍ د نووست). ټوی ټم ټمانه بخوښته و د زانۍ ټاپه کوۍ ز نک له نه و ز نک له نیش کښی له گډ سیلۍ و بند ماۍ ټی ټودا نیی، به کو ه ردو لا د یانۍ د سۍ ټاتی بند ماۍ ټی تاجۍ د دین به ټخنن و به هادووریش کوۍ کی تاجۍ د دین، به یی سیلۍ نی پیر به چشنۍ د ندانۍ س و دای له گډ دا کردو. ه روۍ ها من پرسیار له نووسۍ ری ټمانۍ ک د ک م و د م م: د کرۍ مرۍ ټکی کوۍ ر بتوان به د ستی ټی یادداشت بنووست و...؟.

۹- له لاپه (۲۹۱-۲۹۲) دا، ټمانووس له بارۍ زیمنه ټو ټماژۍ به و داو ک ټم کارۍ کترۍ به له ټیک بیری کردو ته و و ټاو ز واتۍ ع ټ لای ټو چۍ قی بیر کردنه و بوو، له ه مان کاتدا گوتوویۍ تی زیمنه ټ به ماوۍ بیست سا له تونۍ کی ژر خانۍ ک وشۍ ندا به رد وام خواردوویۍ تی و ه میش م ست بوو و به وای به و بوو ک ټاگایی گورۍ ترین گرفت له به رد م استیدا، چونک مرۍ ټ له حقیقۍ تی ټی ټوور د خات و. ټم به چوونا نش به به وای من ته و او په چۍ وانۍ استین، چونک ټاگایی بناغۍ بیری له ټیکیی و ع ټ له نا ټاگییدا ټی ټی ټی له د ست دات و ناتوان به بڼته ټامرازۍ به د زینۍ وای حقیقۍ. به دمۍ ستیش مرۍ ټ و ټران دکات و ټی استی له به رچاو ون دکات.

۱۰- له لاپه (۱۵۴، ۱۵۵، ۱۵۷) دا ټمانووس س بارۍ ته به چارۍ نووسی سوبحلۍ ز له و به هادوور، پاش کوشنی باوک و داکیان به چوونۍ د خاتۍ وو ک ته و او په چۍ وانۍ ټوی ک له لاپه (۳۰۷) دا س بارۍ ته به چارۍ نووسی ټو دوو کارۍ کترۍ باسکراو. له پش کوشنی باوک و دایکی ټوان ک داکۍ کیان له نوور په پوولۍ د کرد، باوکیان داوا له نۍ دیمی نۍ دیو دکات ټو دوو مندا وک ټمانۍ ته ک پیرۍ ز و له شوۍ ټیان دوور بخات و ټمۍ ش له لاپه (۱۵۴) به ټکنیکی گډ وای ه مانشتزان و به گډ انۍ و یۍ کی خودی له لایۍ خودی سوبحۍ لئۍ ز له و باسکراو و د م م: ((باوکم من و به هادووری ا د ستی مام نۍ دیم کردو گوتی: تا زوو ټمانۍ قورتارک، ټمانۍ م ټمانۍ تی ته کرد. ه رچۍ ند ټم د گریان و د نووزاینۍ ک باوکمان

جـناھـیـن و مام نـدیمیش پـداگیری دـکرد کـ ناتوانـت لـم کـاتـ
 سـختـدا باوـم بـتـنیا جـبـهـت، بـمـام باوکم لـسـر داوـکـی
 مـکوـو بوو). دوايي لـ لاږـ (۱۵۵) دا باسکراو کـ باوکی
 سوبحلئـزل و بـهادوور کوژراو و پاشان لـ لاږـ (۱۵۷) دیسان
 سوبحلئـزل باسی جـنـتی کوژرانی دایکـردوو. کـچی لـ بـچوونی
 دووـمدا نووسـر لـ لاږـ (۳۰۷) دا دـ بـ پیلانی سیراجـددینی زـ
 برای تاجـددین ئـو منداـانـ لـلایـن نـدیمی نـدیوـو بـ شاری عـکا
 فـراون بـ ئـوی وکـ بارمتـ بـکاریان بـهـنـ تاوـکو تاجـددین
 ناچار بکـن دـست لـ دـسـات هـگر. ئـگر تاجـددین لـلایـن
 دـسـات و بـ بـرچاوی خـکیـو کوژرا بـ ئیتر چـن سیراجـددین
 منداـکانی بـکاردهـنـ بـ ئـوی ناچار بکـ دـست لـ دـسـات
 هـگر...؟. ئـم هـکیـکی زـقی گـانـوـی لـم مـانـدا و نـدبوو
 هـندـ ئاسان بـسـر مـانـووسـکـدا تـپـ.

۱۱- لـ لاږـ (۳۱۶) دا گـوـی هـموشتزان ئاماژـ بـو دـکات کـ
 بـهادوور بـری خانـی کـوشـنـ، کـچـ لـ استیدا وکـ لـ لاږـ
 (۳۰۲-۳۰۳) دا و لـ زمانی خودی زیمنهـڅـو بـ گـانـوـی کی خودی
 باسکراو، بـخی خاوـنی ئـو پلـ ئاینیـ بـرزـ بوو و سـرـتا
 زـنکـلـان یان نـدیمی نـدیو وکـ پـغـمـبرک و دوا نـردراو لـ
 نامـکانیدا بـ حـقـکانی ناساندوو و پاشان وای لـهاتوو ئـم
 بـتـ چـق و ئـویش بـتـ پاشکـ. ئـمـش وای لـکردوو پیلانی لـ
 بگـ و هـوی لـبردن و کوشتنی بدات. پاشان هـر لـ لاږـ (۳۱۶) دا
 نووسـر ئـم هـکیـکی استکردوو تـو و ئاماژـی بـوـدا ئاپـپ کـ
 پاش کوشتنی بابی خـی بوو تـ یارسوـتانی حـقـخانـ بـ جوانی و
 کـوپـکی وـامی نامـ و اسپاردـکانی زیمنهـڅـی بـری خانـی
 کـوشـنی داوـتـو و گوـایـی خـی بـ نواندوو.

پ. د. نـجم ئـوـنی

گـفـاری دیوان ژمارـ (۶۳) ی ۲۰۲۶