

سایکال‌ژیای ن‌زانین و ئ‌خلاق: کات‌ک س‌کرات تاوان ل‌ ق‌ف‌سی ب‌ئاگاییدا داد‌ن‌ت. . کارزان عزیز

پوخت‌ی وتار

ل‌ م‌ژووی بیری مر‌فای‌تیدا، که م‌ف‌یل‌سووف ه‌ی‌ و‌ک س‌کرات توانیب‌تی پای‌کانی بیرکردن‌و‌ ل‌ق بکات. ئ‌م وتار‌ ب‌ قوو‌ایی تیشک د‌خات‌ س‌ر ی‌ک‌ک ل‌ م‌زنترین ب‌چوون‌کانی س‌کرات ک‌ د‌ت‌: «خراپ‌ ت‌نها ب‌ره‌می ن‌زانین‌، ن‌ک خراپ‌کاری‌ است‌قین‌.» ل‌ گ‌ی‌ پشکنینی ه‌ند‌ د‌روونی، ک‌م‌ل‌ای‌تی و‌ ژینگ‌یی‌کانی ن‌زانین ل‌ جیهانی هاو‌چ‌رخدا، وتار‌ک‌ ه‌و‌ د‌دات‌نیشانی بدات‌ک‌ چ‌ن‌گ‌ان‌و‌ ب‌ ه‌شیاری و‌ ناسینی خود، تاک‌ ر‌گ‌ی‌ ب‌ زگارکردنی ک‌م‌گ‌ ل‌ ق‌یران‌کان و‌ ه‌نان‌ک‌ای‌ی‌ و‌شت‌کی‌ س‌ن‌.

ل‌ م‌ژووی بیری مر‌فای‌تیدا، ک‌م‌ ف‌یل‌سووف ه‌ی‌ و‌ک س‌کرات توانیب‌تی پای‌کانی بیرکردن‌و‌ ل‌ق بکات و‌ مر‌ف‌ ناچار بکات ل‌ پ‌ناگ‌ ئارام‌کانی ب‌ئاگایی و‌ خ‌وی قوو‌ی ه‌زی ه‌شیار ب‌ت‌و‌.

ل‌ و‌ س‌رد‌م‌ی‌ ک‌ س‌کرات ل‌ ش‌قام‌کانی ئ‌سینادا د‌گ‌ا و‌ پرسپاری ل‌ خ‌ک‌ د‌کرد، ئامانج‌ک‌ی ت‌نها تاقیکردن‌و‌ی زانیاری‌ ئ‌زان‌ ن‌بوو، ب‌کو دروستکردنی ج‌ر‌ک‌ بوو ل‌ ت‌قین‌و‌ی ه‌شیاری ل‌ م‌شکی ک‌م‌گ‌دا، تاو‌کو تاک‌ ناچار بکات ل‌ د‌وروب‌ری خ‌ی ورد‌ب‌ت‌و‌ و‌ ل‌ بازنی‌ سادی‌یی ژانی‌ ئ‌زان‌ و‌ ت‌قلیدی باو ت‌پ‌ت‌.

ی‌ک‌ک ل‌ قوو‌ترین، یش‌یترین و‌ مشتوم‌اویتترین ب‌چوون‌کانی ئ‌م ف‌یل‌سووف‌ م‌زن‌ ئ‌و‌ی‌ ک‌ د‌ت‌: «خراپ‌ ت‌نها ب‌ره‌می ن‌زانین‌، ن‌ک خراپ‌کاری‌ است‌قین‌.» ئ‌م س‌ت‌ی‌، ل‌ ی‌ک‌م‌ نیگادا، ئ‌نگ‌ ب‌ ه‌زی باو س‌رسوو‌ه‌ن‌ر، ش‌که‌ن‌ر یان ت‌نان‌ نام‌ ب‌ت‌ ل‌ ب‌رامب‌ر‌ ئ‌و‌ واقعی‌ تا و‌ پ‌ ل‌ ناداد‌پ‌رو‌ری‌ی‌ ک‌ ئ‌زان‌ ل‌ ک‌م‌گ‌دا د‌یبین‌؛ ب‌ام‌ کات‌ک ب‌ وردی ل‌ قوو‌ایی ماناک‌ی ورد د‌بین‌و‌، د‌بین‌ د‌رواز‌ی‌کی زانستی، د‌روونی و‌ ک‌م‌ل‌ای‌تی‌ ب‌ ت‌گ‌یشتن ل‌ فتاری‌ مر‌ف‌ و‌ ق‌یران‌ قوو‌کانی ژانی‌ هاو‌چ‌رخ.

ژینگځی، د بښن زړه لږ و ځیراناڼی که څو ژان لږ میدیاکاندا
باسیان د کډین - لږ کاو کړدنی سروشت و شاخ کان، تا د ستکاریکړدنی
سیمای خاک و ژینگ - لږ بند تدا لږ نږوونی هڅیاری قوو و
تفکرینی گشتیږ و سړچاو د گرن.

نږ و کډسای د ست بڼ تځدانی هاوسه نگی سروشت و زده کاری لږ سړ
ژینگ د بات، تڼها تاوانبارکی ووت نیږ، بڼکو تووشووی جړه
لږ کوږوونی هڅیاریږ بڼرامبږ دها تووی نږو کان. لږ لایکی
تریش و، زړه لږ توندوتیژی و نادادپږو ریږ کډم لای تیږ کان
بڼره می نږوونی پږوږد یکی څخه گړ و سیستم کی بڼاگای
هڅیار کړد نږ و، کډوات، تڼها سزادان کڅک لږ یش و چار سړ
ناکات، بڼکو چار سړی است قین لږ بڼاو کړد نږ و ی زانیاری،
گڅ پډانی پږوږد، و هڅیار کړد نږ و ی گشتیدا څی د بښ تڼ و.

کاریکږی تڼ نیای و نږ زانین لږ سړ تڼ کچوونی و وشتی گشتی
جگ لږ و ی نږ زانین د بڼه ه ی سړ رڼ نجامی یاسای نال بار، لږ
ه مان کاتدا کاریکږی کی است و څی لږ سړ تڼ کچوونی پڼیو ندیږ
مړیږ کان و دروستبوونی تڼ نیای د روونی ه ی. مړ قی بڼاگاو
نږ زان، لږ ناو بازنی تڼ سکی بڼر ژ و ندیږ کڅ سیږ کانیدا
د خول تڼ و و ناتوان ت لږ ژان و ژازاری نږ و یتر تڼ بگات.
نږ م نږوونی هاوسه زیږ، کډ م گڅ بڼر و لږ واری تاکډ رایږ کی توند
و بڼه های نڅخا قی د بات. س کرات پڼی و ابوو کڅ پڼیو ندی نږ وان
و وشتی باش و زانین پڼیو ندی کی چڼ اندن نیږ؛ هڅر کاتک مړ ق
زانیاری د ستک ووت، نږتر هاوسه زی لږ گڅ د ورو بڼریدا گڅ د کات و
د بڼه بڅک لږ چار سړ نڅک بڅک لږ کڅ.

نږ کی پیر زی میدیا و څښیران لږ بڼر نگار بوون و ی نږ زانیندا
لږ م سڼ گڼ و، څی میدیای تایب تم ند، څښیران و ناو ند
نڅ کادیمیږ کان د بڼه نږر ک کی پیر ز و نیشتمانی. کاری میدیا
تڼها گڼ ان و ی ووداو ووت کان نیږ، بڼکو گڼ پڅستڼ سړ نږ و
تاریکیان ی کڅ نږ زانین تڼیدا گڅ د کات و د بڼه لانکی
ځیران کان.

کاتک و تارک د نووسین، ئا مانجمان نږ و ی بڅشی نږ زانین لږ
کډ م گڼ دا کډ م بک ین و و هڅیاری بک ین پردک لږ نږ وان زانیاری
و وفتاری و وشتی تاکدا. میدیای هڅیار نږ و میدیای ی کڅ مڅکی
خو نږ لږ چڼ قبستووی زگار د کات و هانی د دات هڅ میڅ پرسیار
پرسهت و باو ه څ کان بخا ت ژر پرسیار و.

ئا استی نو بڼ فلسفای پږوږد و بنیاد نانی دها توو

بہ ئوئی بتوانین لہم قہیرانہ مہعرفیہ دہرباز ببین، پوہیستہ
سہرلہنوہ پہداچوونہوہ بہ سیستمہکانی پہروہردہ و فہرکردندا بکہین.
پہروہردہی ہاستہقینہ تہنہا بریتی نیہ لہ گواستندہوہی زانیاری
وشک لہ پہتووکہکانہوہ بہ مہشکی قوتابی، بہکو فہربوونی ہونہری
پرسیارکردن، ہخندہگرتن و وردہوونہوہیہ لہ مانای ژیان.
کہمہگہیہک کہ فہری پرسیارکردن نہکرہت، بہ ئاسانی دہکہوہتہ ژہر
کاریگہری بہئاگاہیہوہ. بہیہ، گہہانہوہ بہ ہہحی فہلسہفہی سہکرات،
دہرمانہکی بندہہتیہ بہ زیندووکردنہوہی ہہحی مرہقایہتی لہ جیہانی
ہاوچہرخدا.

ئہنجامگیری

لہ کہتاییدا، کاتہک پہنجرہری تہفکرین لہسہر دیدگاہی سہکرات
دہکہیندہوہ، بہمان دہردہکہوہت کہ کہشہی گہورہی مرہقایہتی بوونی
کہسانی شہہانگہزی سروشتی نیہ، بہکو بہاوہوونہوہی تاریکی
نہزانینہ لہ ناو مہشکدا. سہکرات بانگہہشتہکی ہہمیشہی بہ مرہف
دہنہرہت تاوہکو لہ جہگہی کینہ و تہہہ، ہووناکی مہعرفہ و ہہشیاری
لہ دہوروہہرماندا بہاو بکہیندہوہ.
کاتہک زانیاری جہگہی نہزانین دہگرہتہوہ، خراپہ خہبہخہ دہکشہتہوہ،
چونکہ ہہج تاریکیہک ناتوانہت بہرامبہر تیشکی ہہشیاری خہی
ہاگرہت. لہرہدا، بہرپرسیارہتیہکی گہورہ دہکہوہتہ سہر شانی ہہموو
تاکہکی ہہشیار کہ بہشدار بہت لہ بنیادنہوہی کہمہگہیہک کہ
تیایدا ژیان شایستہی ژیانکردن بہت.