

(شيعر له پـناو _هـيچـ دا) ...

سه ديق سه عيد _وا ندزی

_له نـوان شيعری دوـنـ و ئەمـ سەرنجـکـ ...

بەدرـژايی مـژووی شيعر وەك ژانـكـ له ئەدەبی كوردیدا، هەمیشە شيعرهـگـری ناوـهـكـو گوتارـكـ بووه، كه له شـووی پهـيامـکی سیاسی یاخود كـمـهـایهـتی، گوزارشتی لـكـراوه. ئەزمووی شيعری ئـمـهـ له قـناغی كلاسیكهوه تاكوشيعری ئازاد كه له گـرانی شاعيرهوه دەست پـدەكات و ئیدی كـشـو قافیه له شيعردا نامـنـتـو فـمـکی ئازاد وەردهـگـرت، هـهـگـری ئەو گوتاره بووه. شاعیرانی ئـمـهـ گەرچی دەرچووی هـيچـ نـوـهـندـکی ئەكادیمیو مەعریفی نهـبووینه، بـگـره دەرچووی تهکیه خانەقاو مزگەوتەکان بووینه، بەـمـ بەردهوام دیدـکی هـخـهـییو پهـيامـکیان پـبووه بە ئامانجی یـفـرمکردنی كـمـهـگا. بە شـكـ له شاعیرانی ئـمـهـ بهـ هـی ئەو شـنـبیرییه ئایینییهوه، خاوهـنی پاشخانـکی فرههنگیو کلتووری بوونه، كه ئەمەش له دهقهکانیان هـنگیداوه تهوه. بیرمهندی دیاری کورد كـچـکردوو مسعود محمد، له بارهـی ناـیـیهوه دهـتـ: (یهـكـ دـ شيعری ئەو شاعیره، هـنگه زهـمهـندـکی درـژی بووـت تاكو بتوانین قـهـی بکهین). چونكه دهقهکانی زـرـتر له مانایهـكو پتر له یهـكـ گوزارشتکردن له خـ دهـگرن.

بـیه دهـبینین له هـخـهـ گره كـنـو ئەكادیمیانی ئـستاشدا، دهـگمهـن ئەوانهـی له شيعری كلاسیکی دهـكـنـهوه و قـهـی دهـکن. چونكه ئەو دهـقانه هـهـگـری گوتارو مەدلولی شيعری بووینه. شاعیرانی ئـمـهـ، له چوارچـووی ئەو بارودـخـه كـمـهـایهـتیو پهروهردیهـی تیایدا ژیاون، شیعریان نووسیوهو كهوتوونه ته ژـر کاریهـریه تی ووداوهـکانو دیارده كـمـهـایه تیو سیاسی پهروهردیهـیەکان. ئەگەر چی ئەو وابەسته بوونهی دهقی شيعری بو دیاردهـکانی بوونو ژیاـنی مرـقـهوه، هـنگه له ماناو فـمـی شيعرهـکـی تاـادهـیهـكـ كه مـکـرـبـتهوهو زـرـتر دروشمو گوتاری واقعیانه له شيعرهـکاندا ببینین، بەـمـ له پاـ ئەمهـشدا، ئەو دهـقانه هـهـگـری دیدـکی هـخـهـییوپهـيامـكـ بوونه. واته شيعرله پاـ ئەوهـی دهـقـکی ئەدەبییه هاوکات مانفـستـکی كـمـهـایه تیانهـشه، به ئامانجی هوشیارکردنهوهی كـمـهـگهـهاتنهوه به گـژـئـه قـی دواكهوتووویوترادیسیـن خـوازانـه. شيعر لای ئەو شاعیرانهی ئـمـهـ، دیدـكـ بووه بـ بینینی دیاردهـکانی كـمـهـلـگـه و هوشیار کردنهوهی تاك. شيعری ئەو قـناغانه هەر تهـنها دهـقـکی ئاسایی ئەدەبی نهـبووه،

به ټکو میت د ټکیش بووه ب ټوانین له ژیانو دهوروبهرو ټه نگدانه وهی ژیانو ک ټمه ټگهی ټمه له ټووی ک ټمه ټایه تیو س ټسیدل ټژییه وه. له گه ټه وه شدا، چه ندین و ټنه ی شیعری جوانو گوزار شکردنی ټه ده بیانه ی جوان، له و ده قانه دا ده بینین، که توانای شاعیران و دنیا بینو شیعریان ه یان دهرده خات. ب ټنموونه: نا ټی دووسه د سا ټ زیاتر بهرله ټه م ټ له شیعرو کیدا ده ټت:

له ترسی ته ځه تېر هره وه کو شت
به وو زه ردی هه اتو که و ته کوان.

شاعير وه سفي دهر كه وتني كه سځ كه ده كات، كه ځووي ټه ونډه گهش وجوان بووه، څر له ترسي ځووي ټه و شت بووه و كه وت ټه كځوان. له نځوان څر وو ځووي ياردا، كه هه ردوو كييان دروستكراوي په روه رديگارنو څر سه رچاوهي وزه و گه رميه كي يه ك جار به تينه، كه مرځ ناتوان ټ، له بهرامبهري بوه ست ټ، كه چي ټه و څر ره گه وره يه، ه ځنده بچووك ده ب ټه وه و وزه و سه رچاوهي گه رمي و وونا ككردنه وي نامين ټ، تا ټه و ئاسته ي له بهرامبهري ځووي كه سځ كدا، بووني نامين ټ. ځووي ټه و كه سه خاوه ني جازبيه ټكي وا بووه، زر به ه ټزتر له جازبيه ي ديارده سرووشتيه كاني گه ردوون. نا ي به چند وشه يه كي ساده وبه دهر ب ټين كي ساكار، جوان ترين و پ څر ټترين و ټنه ي شيعري خو ټقاندووه. خو ټنه وي ټه و چه ند د ټټانه، كه به ش ټكن له شيعر ټكي در ټڅو له لايه ن (قادر زيره ك) ي نه مره وه كراوه به گ ټراني، له پا ټ مانا كه ي چي ټڅي خو ټنه وه ش به خو ټنهر ده به خش ټ. خو ټنهر كه ټه و ده قه ده خو ټن ټه وه، زه مهن له بير ده كات. به و مانا يه واهه ست ده كات شيعر ټك ده خو ټن ټه وه، كه له ټستا دا نووسراوه. له بهرامبه ټمه دا، نموونه له شيعر ټكي ټستا وهرده گرين، نه ك ب به راورد كردن، نه ك ب هاوتا كردني شاعيره كان به يه كتر، كه ټمه كار ټكي نه كرده ييه، به ټك ب ناساندني به ش ټكي ز ټري ناوه ټټكي شيعري ټستا و نه وي ټستا، كه له وانه يه ده نكي داه ټنهرانه شيان ټدا ب ټ. ل ټره وه ش نموونه له يه ك شيعري (راميار محمود) د ټنينه وه. ټه و شاعيره له د ټه شيعر ټكي دا ده ټټت:

خودایه هـنده بـزارم
خهریکه گو له ده‌مو قینگم دـته ده‌ر...

ئەم دەربەینانە، کە بەدەرن لە ھەموو جەڤرە ئاماژە یەکی واتایی، ئەڤ ناچنە خانە ی شیعەرەو بە ڤەکو لە دەرەوێ زما نی گشتی ئاسایی نڤوان مەڤەکانیشە. بیرمان نەچەت لە قسە کردندا، پە یوێ ندییەکی ئەرگانیکی لە نڤوان وشەکاندا ھە یو دوا جار لە ڤستە یە کدا مانا یەڤ

ده گه يه نن، به ټام ئه و دهر بڼه ي نه ټاميار محمود، ناچ ټه خانه ي هيچ ج ټره پ ټټنکړدن ټکي وشه و مانا وه. چونکه نه يه ک ټټي با به تي ن ټوان وشه کان و نه و ټنه ي هونه ري و نه هيچ چ ټټو ئستاتيکايه کي شيعريشي ټټدايه. ته نها ټټزکړدن ي چه ند وشه يه کي به دوا يه کتري داها تووه، به ب ټه وه ي هيچ ده لاله ټټکي شيعري بگه يه نن، ئاخر شيعر دا ه ټټنانه، گوتار و مانا و په يامه، ئم ج ټره دهر بڼه ي نانه، له پ ټنا و هيچدان. باله وانه ش هه مووي بگه ټټين، بابرسين مر ټټ که ب ټزاربوو، گو له ده مي د ټټه دهر؟ ب ټزاري و ته نها يي ز ټټرجارده بنه پا ټټنهر ي سايک ټټل ټټري و هزري و که دا ه ټټنان دروست ده کهن. مر ټټ که ب ټزاربوو، نا ب ټټ بکروز ټټه وه، نا ب ټټ ه ټټنده زه ليل ب ټټ گو له ده مي ب ټټه دهر، به پ ټټچه وانه وه ده ب ټټ ياخي ب ټټو هه و ټټي س ټټينه وه ي ئه و د ټټخ و هه ټټومه رجه بدات، که ب ټټزاريان کردووه.

نا ب ټټ دهسته وه ستان بوه ست ټټ و چاوه ټټوان ب ټټ ب ټټش ټټه وه و گوله ده مي ب ټټه دهر. ئ ټټستا ئه گهر خو ټټنهر ب ټټ ماناي شيعرو په يامي شيعر بگه ټټټ، له و ج ټټره ده قانه به چي ده گات؟ جگه له هيچ؟ ئه مانه نووسين نين، به ټټکو ټټزکړدن ي ک ټټمه ټټټ وشه ي ب ټټ مانايه، که خو ټټنهر له شيعر ده ټټر ټټنن. ب ټټگومان وه ک ئا ماژهمان پ ټټدا له شيعري شاعيران ي دو ټټنن، واته له ق ټټناغه کاني شيعري کوردي له کلاسيمه وه، تاکو رياليزم و شيعري ئازاد له سهره تاي سده ي بيسته وه، تاکو ک ټټتايي هه فتاکا نيش و سهره تاي ټټپه ټټين، شيعري کوردي په يام ټټکي هه بووه. سياسي يا ک ټټمه ټټايه تي. شاعيران ي ئ ټټمه به ش ټټک بوونه له تراژيدياي خا و مر ټټفي کوردو به شيعر هه و ټټي به گژها تنه وه يان داوه، ب ټټ هه موو ئه و ديارده ک ټټمه ټټايه تي و هزريانه ي وه ک ن ټټټم ټټکي ک ټټمه ټټايه تي، به ش ټټک بوونه له پاشخاني فيکري و فره نگی ک ټټمه ټټگاي کوردي. ټټه خنه گرتي ديارده کان و هوشيار کردنه وه تا ک، له ټټي گوتاري ئه و شيعرانه وه که ئاراسته ي تاکيان کردووه، مه به ستيان بووه ک ټټمه ټټکه له دواکه و تووي رزگار بکه و تا ک هوشيار ب ټټه وه. ئه مه سيما يه کي سهره کيه له شيعري کورديدا.

ب ټټکس له ټټي شيعره کانييه وه، هه و ټټي يه کساني ن ټټوان ههر دوو ره گه زه که ده دات و ټټه خنه له ئه ق ټټي لاهوتي تاکه کان ده گر ټټتوداوا له ک ټټمه ټټگي کوردي ده کات، چا و له پ ټټشکه و تنه کاني ټټټنا و بکات. داواي لابردي په چهي شهرم له ژني کورده کات. قانچ ديدگايه کي مر ټټقد ټټستي هه يه و به شيعر هه و ټټي يه کساني و دادپه روه ري مر ټټفه کان ده دات و به گژ ئه ق ټټي ب ټټرژوازي و سهرما يه داري داد ټټه وه. گ ټټران وه سفي جوانييه کاني سرووشت و ژن ده کات. ش ټټخ ټټهزا به شيعر هه جوي پياواني ئاييني ده کات.

شەركە بىكەس كورد بوونو شانازىكرن به كورد بوون، دهكاتە شوناسى نه ته وه يى تاكه كان، زى وه رباس له خو نندنو خو نده وارى دهكات. ئەمانەو دهيان نموونهى تر، كه شاعيرانى كورد له ابردوودا، له ىى گوتارى شيعرييه وه، هه وى ىف رمكردنى كى مه گاه وهوشيار كردنه وهى تاكه كانيان پى داوهو شيعر ئەو كاتانه هه گرى ده لاله تى ئو ئاماژه يه كى با به تىو فهرهنگى بووه. به ام ئەگەر به وردى له به شىكى زى گوتارى شيعرى ئىستامان بى وانين، ده بينين هه گرى هىچ په يامو ئاماژه يه ك نيه.

استه له نوان شيعری دوڼدو ټم ټم جياوازيه کی ز ټر هه يه و شيعر له ټستادا، هه ټگري گوتار ټکی خودگه را ييه و به ش ټکه له ټزموونی تاکانه ی شاعیر، به و پ ټيه ی ز ټربه ی شيعره کان، له ټی با به ت له خود ده دو ټن. ټهمه ش وایکړدووه، که ز ټر جار شيعر ه ټنده ساده و لاواز ټته وه، تا ټاده ی دهر ټی ټنی چه ند ټسته يه ک، ټ هه موو چ ټژو شيعريه ت ټک. به ش ټک له شاعیرانی ټستا، شيعر وه ک نوو سینه وه ی ټه زموونه تايه تيه کانی ژيانی خ ټيان ده بینن، ټهمه ش ده که نه گوتار ټک له شيعردا، له ژ ټر ناوی شيعری نو ټو خودگه را يیو چه ندين ناو نيشانی تر. له کات ټکدا، شيعری ټستا ټه گهر وه ک شيعری سا ټانی بیسته کان، ټلی هوشیار کړدنه وه تاکه کانو ټیف ټرمکړدنی ک ټمه ټگاش نه بینن، به ټام ده ټ ده ق ټکی ټستاتیکی ټتو چي ټژي خو ټنه وه، له ټووی شيعريه ت و ټنه ی هونه ری، به خو ټنهر به خش ټ. ز ټربه ی شيعره کانی ټستا، چي ټژي خو ټنه وه به خو ټنهر نا به خشو هه ند ټکیان ته نها قسه ټز کړدن ټکی ټ مانا و نا با به تيه. ټیه ده بینن، خو ټنهری شيعر به به راورد له گه ټ خو ټنهرانی ژانره کانی دیکه ی ټه ده ب، يه کجار که مې ټته وه. ټه وه نده ی ټ مانو چي ټک ده خو ټنر ټنه وه، ټه وه نده شيعر نا. ل ټره دا، ټماژه ټ ده ق ټکی شيعری ده که ين، که ټه ویش ده ق ټکی) ټ ټه ه ټه بجه ییو پ ټه واکا که یی) هه به ها و به شی نوو سیویا نه و له ژماره (3) ی گ ټقاری (باران) ټ اوکړاوه ته وه. ټه و دوو که سه له سه ره تاي ده قه که یا ندا ده ټن:-

قر زال نیوه ځان ده عوه تی کیسه ځ بوو...
به س ه ځنده به خا و خلیچکی چ ځ شتی حازرده کرد...
ده بوو به عه سر...

له داخی گه رما قارچکی ده کرد به که یر..

بـگومان، دەسپـڤـك له سەرەتای هەر دەقـڤـكدا، گـرـنـگـو کـاریـگـهـری خـی
هـهـیه بـ سـهـرنـج راکـښـانی خوـنـهـر و بـهـر دـهـو اـمـبـوونـی له خوـنـهـو ی
دەقە که دا. زـږـ جـار نـا و نـیـشان یـا خـود دەسپـڤـکی دەقـڤـك، سـهـرنـجـی خوـنـهـر
اـدە کـښـښ. بـهـشـکـیـشـیـان هـەر له سـهـرە تـاو، چـیـژـی خوـنـهـو و
بـهـر دـهـو اـمـبـوون له خوـنـهـو ی دەقە که دەکوژن. ئـمـ چـهـند دـڤـڤـانـه، نـهـك

هەرچـ ئـر به خوـنـهـرى شـيـعـر نا بهـخـشـن، بـگـره ناچـنه خانـهـى قـسـهـكـردنـى ئاسايـشـهـوه. وشـهـكان لهـو كــپـهـه بهـناو شـيـعـريـهـدا، نه پهـيوهـندـيـهـكى ئـرگا نـيـكـيـان بهـيـهـكهـوه هـهـيـه وهـيـه كــتـى با بهـتـيـانـهـى نـوان وشـهـكان هـهـيـه. ئـهـمه وـرـاى نهـبوونـى هـيـچ جــره ماناـو مهـدلـولـكى شـيـعـريـش. خوـنـهـر لهـ بهـردـهـم چـهـند وشـهـيـهـكى ئاسايـى داـيه، كه كــكـردـنهـويـان لهـ چـوارچــوى چـهـند سـتـهـيـهـكـدا، هـيـچ ماناـيـهـك ناگـهـيـهـنـن. دهـعوـهـتى قـرژال بــ كـيسـهـ چـيـه؟ عـهـسـرو كهـپر چ پهـيوهـندـيـهـكى با بهـتـىو شـيـعـريان بهـيـهـكهـوه هـهـيـه؟ گـرـفـتهـكه لهـوهـنـيـه ئـهـوانـه باسـى ئـازـهـل دهـكهـن، گـرـفـتهـكه ئـهـوهـيـه نهـيـانـتـوانـيـوه هـيـچ ماناـيـهـكى با بهـتـىو مهـدلـولـكى شـيـعـرى بـدهـنه پا وشـهـكان. بــنـمـوونـه: مـانى (كــگـهـى ئـازـهـلهـكان)ى (جــرج ئــرـل) سـهـرجهـمـى كارـهـكـتـهـرهـكانى گـيانـهـوهـرانـن، بهـمـام جــرج ئــرـل لهـو مـانـهـى هـخـنه لهـشـرش و شــگـگـان دهـگـرت. بهـمـام لهـو كــپـهـه شـيـعـريـهـدا، هـيـچ مهـدلـولـكى شـيـعـرى ماناـيـى نهـدراوهـته پا وشـهـكان. سـهـرهـتـايـيـتـرين ئـامـازـهـى هـهـر دـهـربــيـنو سـتـهـسـازـيـهـك، گـهـيـانـدنـى ماناـيـه به بهـرامـبهـر. ئـهـمـهـش لهـ مـانـهـى گـهـى پهـيوهـندى ئـرگا نـيـكى وشـهـكان به يـهـكـتـريـهـوه.

بهـمـام بهـلـايـهـنى كهـمهـوه لهـو چـهـند پهـراگـرافـهـدا، خوـنـهـر بهـبهـر هـيـچ ماناـيـهـك ناكهـوت. لهـوه شـخـيـتـريـش هـهـردوو شـاعـير بـ ئـهـوى بارى لاسـهـنگـى شـيـعـرهـكهـيان سـتـكهـنهـوه، ها توونـه وشـهـى (كهـپر) و (عـهـسـر) يـان چـونـكه هاوكــشـو قـافـيـهـن، هاوتـاى يـهـكـتـرى كـردـتهـوه. ئـهـم دوو وشـهـيـه، تهـنها لهـ ووى كــشـو قـافـيـهـوه لهـ يـهـكـتـريـهـوه نـزـيـكن. دهـنا ماناـكانـيان هـيـچ پهـيوهـندـيان به يـهـكـتـريـهـوه نـيـه. بهـلـايـهـنى كهـمهـوه لهـودـه شـيـعـريـهـدائـهـم دوو وشـهـيـه نه شـيـعـريـهـت دروست دهـكهـن، نه فــمـكى ئـسـتـاتـيـشـكـش به دهـقهـكه دهـدن. تهـنها به ئـامـانـجـى هاوتـاكـردـنى يـهـكـتـريان لهـ ووى كــشـو هاـتـهـوهـى زماـنهـوانـيان لهـ گـهـ يـهـكـتـريـدا، لهـ شـيـعـرهـكه دانـدراون. دهـنا مهـدلـولـكى ئـهـو تـيان نـيـه كه چ به دانـانـيان چ به لاـبـردـنـيان، يـتمـى دهـقهـكه تـكـ بـچـت. ئـهـم دوو شـاعـيره له نووسـينـى دهـقهـكهـيان بهـردـهـوام دهـبنـوئـهـم جارـهـيان دهـن:

قـرژا كه ئاوماـندووى دهـكـرد..

پاى دهـنا به نـيـوهـنـو..

له عـهـسـرـكى فـنـكـدا..

بهـدواى تراويلـكه دهـگـهـا..

بالـهـوه گـهـنـين كه قـرژا ئاوماـندووى ناكـات. چـونـكه خـى زـيـندـهـوهـرـكى ئاويـهـه هـمـيـشه له نـو كـونـو كهـلـنى بهـردى نـو ئاوهـكانو قـهـراغ ئاوهـكان دهـژـيـت. بهـمـام هـهـرـكهـسـك شـيـعـرـبنـووسـت،

ده زانن ت تراويلكه كه به ماناي سهراب دت، له كەشى فـنك دروست
 نابـت. ئەم ديارده سرووشتيه دەرەنجامي گەرمایه کی به تینه کاتـ
 ئـژله زهوی ده داتو هاـواـك به زرده بـتهوه له شـوهی کارـزە ئاوـكـ.
 به زـریش له بیابان و شوـنـه گەرمەکان وودەدات. سهراب دیارده یه کی
 بینراوی نابەرجهسته یه. دەرەنجامي دانهوهی گەرمی زهوییه، به
 شـوهیه کی ستوونی. ئەمە له لایه ك له لایه کی ترهوه ده کرـ خوـنـه ری ئه
 ده قه بپرسـت، قرژاـ بـچی به دواي تراويلكه دا ده گەـتـ؟ چ کاری به
 سهرابه؟ دواتریش ئه زینده وهره هەرگیز له ئاو دوورناکه وـتهوه.
 هـنگه که سانـك خهیاـی ئهوه بکهـن، ئەمە شیعره و مانای شیعریش له
 دـی خاوه نه که یه تی. بهـام شیعر گوتارـکه، به ووی خوـنـه ران. ناشـ
 شیعرـك له پـناوی هیچدا بنووسین. وهـك ئهوهی داداییه کان و
 سوریا لیه کان، ئەگەرچی ئه ویشـ بـبازـکی شیعی بوو، به رمه بنای
 کاره سات و ووداوه کانی جهنگی جیهانی یه کهم بوو ده یا بنووسی. کاتـ
 شیعیان خاـی کردهوه له هه موومانایهـك. بونیادی شیعر بهر له وشه،
 مانا و په یامه، ئاماژه و باب ته، ئەگەر شیعر بنووسین كـ کردنه وه و خسته
 پاـ یه کتری په یقه کان بـت به ته نها، بهـبـ هـچا و کردنی په یوه ندی
 نـوان وشه کان، ئاماژه باب ته و واتاییه کان، دهر بـین و ئستاتی کای
 وتن، به دـنیاییه وه ئـستا هه موو که سـك شاعیر ده بوو. که خوـنـه ری
 شیعر که مـبـته وه، له بهر ئه وه نییه شیعر جوانی نه ماوه، له بهر
 ئه وه نییه شیعر مه دلولی شیعیان هـی خـی نه ماوه، شیعی ته وـ یتم و
 جوانی له شیعر نه ماوه، بهـکو له بهر ئه وه یه که سانـك هـن، وشه
 زده کهـن و وهـك شیعر ده یناسـنن. له وه کاره ساتریش، که سانـکی دیکه
 هه بن دا کـکی له و وشه بـز کردنه و قسه بـ مانایانه بکهـن و به شیعر
 ده رخواردی خوـنـه ری بدهـن. بهـام ئاخـ ده توانن ئەمە له گەـ هه موو
 خوـنـه ری کی شیعر بکهـن؟ بـگومان مه حاـه...