

شاهی شش ژبی حوزی ایرانی سا ۱۹۶۷. م حمود چاوش

خاکی و رچرخانی شکستی عری بی ل ژهاتی ناو استدا (بچی
عقیبی تی عری ب شرم ل هیچ ئرموونکی مژووی ناکات)

ل حوزی ایرانی سا ۱۹۶۷ دا سوپای ئیس ائیل شکستی کی ویرانگری بی
میس و ئردن و سوریا و واتکانی تری عری بدا هئا، ک ل
مژوودا بی شکستی عری بی حوزی ایرانی سا ۱۹۶۷ ناود برت.
کاریگری کی ئم جنگ تا ئم ژگار ش هستان پد کرت.
مژوونووسان باش ج مال ع بدو ناسی سری کی ئ و کاتی میس یان
و بیردت، ک سوپای میس، هروها سوپای ئردن و سوریا شی دژی
ئیس ائیل خست ژر زنگی ئاگاداری و. ئ و خی بی پان وان و
ژگارگری "ن ت و ی عری بی" دزانی و پی و ابو، ک د و تی
ئیس ائیل ل ناو د بات و جوو کان ل واتی خی یان و د ردت و ل
جگی ئ و اندا عری بی فستینی کان هاوردی شاری پیری قودس
دکات. خونی پیاو، ک ل جنگی حوزی ایرانی سا ۱۹۶۷ دا به د
چوو، ل ئ و دخواست ن ت و ی عری ب ل ژر کاریگری ک نیدا
درب ه ن ت و "ن ت و ی کی عری بی ی کگرتوو" ب د سب ه ن ت. چ
خون کی خی ئ و بوو، جوو کان جاری کی تر و و ب و ی ه ک س کی تر
بکا ت و. چ ت و س و گات جا ی ی ک بوو، خ و ن ک ی ئ و ل ماوی شش
ژدا بی فی چوو. هر ل ل ژری ی ک می ه رشی ه ز ئاسمانی کی
ئیس ائیلدا بی س ر میسر، شکستی سوپای میس ی ز ر بی وونی
د ر ک و ت. ل بری ئم خ و ن سوپا کی ل ۵ مانگی حوزی ایرانی سا
۱۹۶۷ دا، ل کاتر م ژری هشتی بیانیدا، گ و ر ترین شکستی ل مژووی
ئ و واتی دا ب س ر هات. ج مال ع بدو ناسی پاش ۳ سا بی ج ت ی د
د مرت، و ک د ن ل ئ نجامی "د کی شکاو" و، ت م نی ت نها ۵۲
سا بوو. ئ و ه ن د ل خی و سوپا کی ازی بوو، ک بتوان ت ل
ماو ی کی ز ر ک مدا خ و ن کی بی دیب ه ن ت، و لی خی یای خا و بوو،
ه ی ل ه س نگانندی د خ ک دا کرد. ئ و بی ئم م بی س ت
دانیشتوانی گ ن د کان ل جوتیار و کر کار و ک ی د گ ک بی ج ن ک
دیاری کرد بوو، ک ئاماد یان بی م شقی س ر بازی ن کرد بوو. دیار
ج مال ع بدو ناسی بیری ل د ر ئ نجام کی ئم ج ن گ دژی ئیس ائیل
ن کرد ب و، کات ک دا وایان ل س ر باز کی یو ئ ن (UN) کرد،
سنوور کان بی ج ب ه ن. میس یی کان بی کارم ن د کی با ی یو ئ نیان

وتوبوو، نیگه‌ران م‌به سبه‌ی له تله‌بیب په‌که‌وه نانی به‌یانی
دخ‌ین. ئه‌م هه‌ر م‌ژووی د‌نخیش‌ت و له‌خ‌بایه‌کانی م‌ژوومان
و‌بیر ناخاته‌وه، به‌که‌کو م‌نیا‌یته و ع‌قه‌ییه‌تی نه‌ته‌وه‌ی ع‌ره‌بمان
به‌ ئاشکرا ده‌کات، کاته‌که‌ که‌ خ‌یان به‌ هه‌ز و زله‌ه‌ز ده‌زانن په‌یان
وایه‌ مر‌قه‌کانی ده‌وریان ه‌نده‌ لاوازن، که‌ به‌ په‌ه‌وه‌کانیان
سه‌رکوتیان بکه‌ن، په‌چه‌وانه‌که‌شی زه‌ر ه‌ونه‌، که‌ له‌ کاته‌ ته‌نگانه‌دا
داوای یارمه‌تی و په‌انه‌وه‌ و “به‌ خاتری خوا و په‌غه‌مبه‌ره‌که‌یان”
ده‌که‌ن. ع‌بدوه‌ناسه‌ هه‌زه‌ سه‌ربازییه‌کان و دانیشته‌وانه‌ هه‌زاره‌که‌ی
میس‌ی کرد‌ قوربانی لوتبه‌رزی و له‌خ‌بایبوونی خ‌ی. هه‌ر به‌وه‌شه‌وه‌
نه‌وه‌ستا، به‌که‌کو هانی مه‌لیک حس‌ینه‌ ئه‌رده‌ن و سوپای سوریاشی دا،
پشتیوانی له‌ پلانه‌که‌ی بکه‌ن. هه‌موو وه‌اتانی ع‌ره‌به‌ی له‌سه‌ر شه‌قام‌کان
چه‌په‌ و هوتافیان به‌ جه‌مال ع‌بدوه‌ناس‌ی سه‌ره‌که‌ی ئه‌وه‌ کاته‌ی میسه‌یان
له‌ده‌دا، به‌ ع‌ه‌راق‌ی ع‌ره‌به‌شه‌وه‌. هه‌موو شانازیان به‌ جه‌مال
ع‌بدوه‌ناسه‌ وه‌وه‌ و که‌ خ‌ری په‌که‌گرتنه‌ی نه‌ته‌وه‌ی ع‌ره‌به‌ ده‌کرد.
په‌وپاگه‌نده‌ی وه‌اته‌ ع‌ره‌به‌یه‌کان ده‌ی ئیسه‌ائیل و جووه‌کان ه‌نده‌
به‌هه‌ز و کاریگه‌ره‌ بوو، که‌ جووه‌کانی ئه‌وروپا له‌ وه‌خانی ده‌وه‌ته‌ی
ئیس‌ائیل ده‌ترسان. فشه‌ و فیشه‌ی وه‌اتانی ع‌ره‌به‌ی ه‌نده‌ به‌ره‌ز و
سه‌یروسه‌مه‌ره‌ بوو، که‌ وایان به‌ جیهان ده‌رده‌خست، که‌ ئیسه‌ائیل له‌سه‌ره‌
نه‌خش‌ی جیهان نام‌نه‌ت و جووه‌کانیش له‌وه‌ ده‌فه‌ره‌ ئاواره‌ ده‌که‌ن و
هه‌یه‌یان ده‌ده‌نه‌ ده‌ریاوه‌. ئیسه‌ائیلیش هه‌لی مه‌ژوویی خ‌ی به‌هه‌ده‌ره‌
نه‌دا و جه‌نگه‌که‌ی له‌ به‌ره‌زه‌وه‌ندیه‌کانی خ‌یدا کرد‌ جه‌نگی به‌رگری
ده‌ی توانه‌وه‌ی جووه‌کان. ئیسه‌ائیل که‌ ئاگاداری ئه‌م پلانه‌ی جه‌مال
ع‌بدوه‌ناسه‌ و وه‌اتانی تری ع‌ره‌به‌ی به‌وه‌، که‌وته‌ خ‌ئاماده‌کردنی
سوپاکه‌ی له‌ هه‌موو به‌ره‌که‌کانی جه‌نگدا. لیقی ئه‌شه‌که‌، سه‌ره‌که‌ و‌زیران و
و‌زیری به‌رگری ئه‌وه‌ ده‌مه‌ی ئیسه‌ائیل هه‌وه‌ی ده‌دا ئه‌م جه‌نگه‌ وه‌ونه‌دات
و به‌ شه‌وه‌ی ئاشتیخوازان‌ چاره‌سه‌ره‌ بکه‌ت، ئاخه‌ ئه‌وه‌ ده‌یزانی ئه‌وه‌
جه‌نگه‌ چه‌ وه‌رانه‌که‌ریه‌که‌ به‌ هه‌رده‌وه‌ لایه‌ن ده‌خوه‌قه‌نه‌ت و سوپای
ئیس‌ائیلیش چه‌نه‌ به‌توانایه‌، به‌ه‌ام لایه‌نی جه‌مال ع‌بدوه‌ناسه‌ و
وه‌اتانی تری ع‌ره‌به‌ به‌مه‌ ازی نه‌بوون و نه‌شیان ده‌توانی له‌
به‌یاره‌که‌یان پاشکه‌زه‌ بینه‌وه‌. ئه‌وه‌ کاته‌ی وه‌اتانی ع‌ره‌به‌ی و
سوپاکانیان هه‌شه‌یه‌یان به‌ له‌ناوبردنی ئیسه‌ائیل ده‌کرد، سوپای
ئیس‌ائیل زه‌ر به‌ ته‌دبیر و هه‌زی که‌نکه‌ته‌وه‌ ئه‌م هه‌شه‌یه‌شان‌ی
و‌رده‌گرت و پلانه‌کانیان به‌ نه‌ه‌نی هه‌شته‌وه‌ و هه‌چ گومان‌کیان له‌
سه‌ره‌که‌وته‌نی خ‌یان نه‌ده‌کرد. دواتر که‌ ناکه‌کیه‌کان په‌ره‌یان سه‌ند،
ناچار لیقی ئه‌شه‌که‌ ده‌سته‌به‌رداری و‌زیری به‌رگری ده‌به‌ت، چونکه‌ ئه‌وه‌
نه‌یده‌ویست ترسی گه‌له‌که‌ی له‌ جه‌نگ پشته‌گو به‌خات. دانیشته‌وانی
ئیس‌ائیل داوایان له‌ لیقی ئه‌شه‌که‌ ده‌کرد جه‌نه‌ا‌که‌ی سه‌ربازی بکاته‌

و.زیری ب.رگری ئیس.ائیل، ب.ی. ئ.ویش ب.یاری دا، موش. دایان بکر.ت. و.زیری ب.رگری.

س.ر.تای مانگی حوز.یرانی سا.ی ۱۹۶۷، ل. ب.ر.ب.یانی ۵/۶/۱۹۶۷، دا، ف.ک.ک.انی سوپای ئیس.ائیل ه.رش.کی چاو.واند.کراویان کرد. س.ر سوپای میس.ی، ل.و کات.ی میس.ی.کان س.رقا.ی نانی ب.یانی بوون و ت.نانت سیاسی و ناودار.کانی میس.یش ئاگاداری ئ.م ه.رش. ن.بوون. م.ب.ستی ئ.م ه.رش. ئاسمانی.ی ئیس.ائیل ل.ناوبردنی ه.موو ه.ز.کانی ب.رگری ئاسمانی میس. بوو، ک. ل. استیشدا ل. ماو.ی.کی کورتدا ب. ئ.نجامیان گ.یاند. مارشا. ئ.میری ک.ماند.ی سوپای میس. تاز.خی ئاماد.د.کرد ب.چ.ت. ناوچ.کانی "سینا" ب. ئامادی ج.نگ.ک، ک. پ.شتر ل.لاین ئیس.ائیل.و.د.ستی پ.کردبوو. هیچ ک.ماند.ی.کی سوپای میس.ی ل.و باو.د.دا ن.بوو، ئیس.ائیل ل.و ماو. ک.م.دا سوپای میس.ی به.ن.ت. ل.رز. ب.م ش.و.ی. ه.موو ه.ل.کان ب. اگرتنی ئ.م ج.نگ م.حا. بوون. ل.ماو.ی س. کاتزم.ردا ه.موو ه.ز.کانی ب.رگری ئاسمانی میس. ل.لاین ه.رش.کانی ئاسمانی ئیس.ائیل.و. ت.کشک.نران. دواتر و.ک ئاشکرا بوو، سوپای میس.ی خی ب. ئ.م ه.رش. ئاماد. ن.کردبوو. پاش ی.ک کاتزم.ر ه.ز.کانی سوپای ئیس.ائیل ب.ر.و ناوچ.کانی "سینا" د.جو.ن. ل.پاش ل.ناوبردنی ه.زی ئاسمانی سوپای میس.ی هیچ شانس.ک ب. سوپای میس.ی نام.ن.ت.و، ب.رگری ل. ه.رش.کانی ئیس.ائیل بکات. س.رباز و ئ.فس.ر.کانی سوپای میس.ی خیان ل. ب.ر.کانی ج.نگ د.ک.شن.و، ب.ب. ئ.و.ی ک.س.ک ئاگاداری دانیشتوانی ناوچ.ک بکات، سوپای میس.ی چ زیان.کی م.ژوویی پ. ک.وتوو. دانیشتوانی میس.یش ل.م کار.سات. ئاگادار ناکر.ت.و، ک. چ زیان.کی گ.ور. ب.ر و.ا.ت.ک.یان ک.وتوو. ج.ماو.ر میس.ی گ.رم و گو.ن و ل.س.ر ش.قام.کان س.ما د.ک.ن و هوتافی س.رک.وتن ب. خیان و س.ر.ک.ک.یان دووبار. د.ک.ن.و، ئاخر دانیشتوانی میسر ئاگادار ئ.و شکستان.ی و.ا.ت.ک.یان ن.کرابوون. ئ.م. چ م.ه.ز.ل.ی.کی م.ژوویی ع.ق.ی.تی سیاسی و ک.م.ل.ای.تی م.نتا.یتی ع.ر.ب.، ک. ووداو.کان و استی.کانی م.ژوو ب. ئار.زوی خیان ه.د.گ.ن.و. س.یر ل.و.دای.، ک. گ.ور.ترین شکستی مر.فی و ئ.خلاق.ی و ئابووری و.ا.ت.ک ل.ب.ر چاوی جیهاندا ب. س.رک.وتن د.فر.شرا. ئ.م. کار.سات.ک.ی، ئ.م. کار.ساتی م.نتا.یتی ع.ر.ب.، ک. واقعی ووداو.کان ب. ئار.زوی خیان د.ش.و.ن. کات.ک س.رباز. ب.ندکراو. میس.ی.کان ل. گ.ن.پانی ج.نگدا گ.ن.و، ب. ئ.و.ی ی.ک س.رباز ل.لاین سوپای ئیس.ائیلی.و. بکوژو.ت، ئ.وجا گ.لی میس. ب.ی وون د.ب.ت.و، چ کار.سات.ک ب.س.ر ئ.و گ.ل.دا هاتوو. ج.مال ع.بدو.ناس. ناتوان.ت ل.و زیاتر ووداو.کان بشار.ت.و، ک.

سوپاکای چ کارساتکی بـسـردا هاتوو، ناچار دبـت لـ میدیاکانی وـاتـوو دانیشـتوانی میسـ لـ وداوـکانی حوزـیران ئاگادار بکاتـوو و شکست و دبـانی جبـنگـکی بـ ئاشکرا دبـرخات، گرفت و گرـکوـری ئـم مـژوو لـودایـ، کـ ئیدی بـدووی ئاگادارکردنـوو یان لـم دبـانـ سـدان هـزار هاووـاتی میسـی دبـچنـ سـر شـقامـکان و بـ هوتاف دبـخـشی سـرـکـکـیان دبـدنـوو، کـ پـشـتر دـی تـنگ و شکاوـ. هوتاف لـکاتـکدا، کـ وـاتـکـیان خـتانی خوـن کراوـ و سوپاکـیان شکـنراوـ و گـلـکـشیان هـزارتر و ماـوـران کراوـ. ئـم مـاـ مـاـ مـنتاـیتی و عـقـییـتی عـرـبـ، کـ بـ داخـوو تا ئـم ژگارـش لـسـر هـمان ئـقـیـتـ و پـسـی مـژووی بـردـوامـ (کاتـک بـهـز دبـن شمشـرکـیان دبـردـهـنن و ملت دبـن و پـاـوـکانیان دبـخنـ دبـمتـوو، کاتـکیش لاواز و بـهـز دبـن دبـکـونـ پاـانـوو و قورئانکـیان دبـردـهـنن و دبـن بـ خاتری ئـم قورئانـ، کـ خـشیان باوـیان پـی نییـ).

شـش ژـجبـنگ، هـزاران مرـق لـ پـناوی خـبـزلزانی و لوتبـری جـمال عـبدوـناسـ و هاوپـیمانـ عـرـبـکانیدا بوونـ قوربانی ئـم جبـنگـ و زیانـکی گـورـی لـ دارایی و گوزـرانی دانیشـتوانی وـاتـک دا، کـ لـژـر هـزاری و بـدـرـتانیدا دبـیناـاند، ئـستاش پاش نزیکـی ۷۰ ساـ تارمایی دبـوـزمـی ئـم جبـنگـ بـ سـر ناوچـکـدا دیارـ. ۷۰ ساـ تـپـی و هـمان مـنتاـیتی و عـقـییـت بـسـیاندا زائـ. بـی، دواتر "سـدام حـسـین" یش هـمان هـی مـژووی دووبارـ کردـوو و خـی بـ زگارکـری "ئـممـی عـرـبی" دبـزانی و دانیشـتوانی ئـو ناوچـییـخستـ نو چـند جبـنگـکی کوشندانـ و گـورـترین زیانی بـ گـلـکانی ناوچـکـ گـیـاند. ئایا ئـم، بـ کوردیشـوو، لـم ئـزموونـ مـژوویا نو فـرنـبووین؟

هانـفـر ۱/۱۰/۲۰۲۶

مـحمود چاوـش