

ئایا زیرکی د سترکد جگای دیالگ د گرتو و؟ .. نووسینی: همن علی

له سترکد مېکدا که زیرکی د سترکد بوو ته به شک له ژباني ټټرانمان، ئم پرسيار د ته ئاراو: به ټگگيشتن له يکتر و چار سترکدنی کښکامن، زياتر پويستمان به ټکنډل ژباي يان به گفتوگي ووېوو؟ گفاري «فایما» (Voima) له ناوېشاني وتارکيدا جيمي ويلز، يکک له دام زرنډراني ويکپيديا، وک کسک د ناسنډت که باوېي به متمان و ديالگي نوان مر فکان هېي، و له برامېردا جخت له باوېي ئيلن ماسک به زیرکی د سترکد د کاتو (ميټينن/Miettinen، ۲۰۲۵). ئم به راورد هانمان د دات له ټټي ټکنډل ژبا له پيو نديي مر يي کانماندا ورد بېنډو. به بواي من، ديالگ بند مای ټگگيشتن له يکتر و زیرکی د سترکدېش ئامراز که به به زکړدنی ئو ديالگ.

به هر پرسيارک، وو له زیرکی د سترکد د کين ئم زړکمان به چار سترکدنی پرسيار کاني خو نندن، و رگرتنی ئامژگاري له کاروبار کسي کامن، کيني کلوپل و ټنانت ورد کاريد کاني ژباني ټټان وو له زیرکی د سترکد د کين. هډک جار، پش ئوي اوڅر به کسک بکين يان خمان بير له بژارد کان بکېنډو، پرسيار کمان له چات جي پي تي (ChatGPT)، کلا د (Claude) يان جميناي (Gemini) د کين.

بېام له وانې به همان پرسيار، له هر يکک له ئامرازان و بامکي جياواز و رگرين. ئم به واتاي هېووني هېوويان نيي، بېام پويست و بامکان پشکين و بېگگ کانيان هېسنگنين. جواني و بام به ټنها بس نيي؛ دروستي زانياري که و گونجاني پشنيار که له گې پويستي کامن گرتن. زیرکی د سترکد د توانت يارم تيمان بدات، بېام بېرپرياري بيرکړنډو و بياردان هر له ئستې خمان.

زانياري بس نيي
زیرکی د سترکد د توانت دق و رېگ ټټت، با به ټکان ووون بکا ټو و بير که کامن بک بخات. بېام بکوپکي و بامک بېگگي دروستي که نيي؛ زانياري هېو ش د کړت به زمانکي ووان و

دنيا به خوش په شكهش بکړت.

له په یو نډیې مریې کانیښدا، که شکه زرجار ته نها که می زانیاری نیې. مرقه په ویستی به وې که گووی له بگیریته، هسه ست و نیگه رانیې کانی به جدی و بگیری و بزانت که سکه هه و ددات لهی ته بگات. و رگرتنی و مام که و هه سترکردن به وې که که سکه لهی ته ددگات، دوو ئه زموونی جیاوازن.

دیال لگی استه قینه

له گفتوگای ووبه وودا، ته نها وشه کان مانا ناگه یې نن؛ ته نی دنگ، نیگا و ته نانت به د نگیس به شکه کن له په یام که. به م هه موو ئا خواتنه که دیال لگی نیې. ئه گره لایه نه که ته نها فره مان بدات و ئه وی دیکه له ترسدا به دنگ بهت، د رفته تی ته گه یشتن له په کتر سنووردار د بهت. دیال لگی استه قینه په ویستی به نه زگرتن له په کتر، د رفته تی په کسان به قسه کردن و ئاماده یی به په دا چوونه و به به چوونه کانی خه مان هه یې.

به نموونه، کرکه کار که که چهر له چه شته نه یه کدا له وان یې به هه ی به ربه ستی زمانه و به ته واوی له نه نمایه که ته ددگات. زیره کی د سترکردن ته توانته نه نمایه که و بگیریته، به م ئه گره کرکه کار که له په رسیار کردن به ترسه، و رگه نه ان به ته نها که شکه که چاره سه ر ناکات. متمان که کات که دروست د بهت که سه ر په رشتیار به ئارامی گووی له به بگرت، هانی بدات په رسیار بکات و به نه فتاری خه ییشانی بدات که به هه ی په رسیار کردن و سه رزه نشته ناکرت. له ردا، ته کنه له ژیا یارم ته یی گه یاندنی په یام ددات و نه فتاری مریی بناغه ی متمان ددانه.

جه گه ی مرقه له سه رده می زیره کی د سترکردا

من پشت به دیال لگی مریی د به ستم و له زیره کی د سترکردیش سوود و رده گرم. د توانین به ئاماده کردن په رسیار کانه مان، ئاشنا بوون به به چوونه جیاواز کان و ته په اندنی به ربه ستی زمان به کاری به نه نین. به بنیاتنای که م نه گه یه کی باشتر، په ویستمان به ته گه یشتن و متمان یې. ئه م دووانه ش کات که به هه ز د بن که به نه ز و گو له په کتر بگرین و په شوازی له به چوونی جیاواز بکه یین. زیره کی د سترکردن ته توانته نه گای گفتوگه ئاسانه تر بکات، به م ئه م یین که د بهت په یو نډیې کانه مان بنیات بنه یین و به په رسیاری به یار کانه مان بگرینه نه ست.

سه رچا و نه کان:

میته نه (Miettinen)، ئه ملیا (۲۰۲۵). «دام زرنه ری ویکپییدا

جیمی وائیلز باوایی بے متما ن و دیالوگی نوان مر فکان ه ی،
ئیلن ماسکیش باوایی بے زیر کی د سترکد ه ی». گ فاری ف یما،
۱۲ ی تشرینی دوو م.

<https://voima.fi/2025/wikipedian-perustaja-jimmy-wales-uskoo-i-hmisten-keskinaiseen-luottamukseen-ja-dialogiin-elon-musk-/uskoo-tekoalyyn>