

لـ ئاھـ نگی بیست ساـی زـواندا.. سه باح ـه نجدەر

ههـموو دەم حەزم کردووہ. خەونی ئەو داھـنەرانە ببینم، کە
خـشمويستوون. داھـنەنان پـوہندی نـوان داھـنەر و خوـنەر دەپارـزـت.
ههـوـدەدەم شاعیری داھاتوو بـم، لە مەودایەکی دووردا. وەك مرـفـکی
ـحـی بیربکەمەوہ، وەك شاعیرـکی ساکار و زەینیش بنووسم.

ئـگـر شاعیر ـاستگـ بوو، بـ هیچ گومانـكـ خوـنـریش زـر بـ ئاسایی
هـست بـو ـاستگــییـی دـکات و پـی خـشـا دـبـت. شیعری پاراو و
بـگـردیش وـكـ مـسیح لـ دایکـکی پاکیزـ لـ دایکـ دـبـت. لـو
ئـزموونـی خـمدا، کـ لـ تـنیشـت مـرگـوـ ژیاوـ، کـم و زـر گـشـی
کردووـ، هـوـم داوـ ئـو جـرـ شیعـر بـرھـم بھـنم، کـ لـ دایکـکی
پاکیزـ لـ دایکـ بووبـت، ئـگـر نـشتوانـیبـت بـرھـمی بھـنم، تـ
کـشـاوم لـی نـزیکـ بـمـوـ. وـكـ ـشـنبوونـوـیـکی گـانی پـوـی
خـریکـم.

دوای ئـوـی بیست ساـ بـ سـر چاپکردنی یـکـمین کتـبـم: زـوانـدا تـ
پـیـی، بیرم بـ ئـوـ جووـا، وـكـ نیمچـ ئـزموونـكـ چـند دـبـکی لـ
بارـوـ تـمار بـکـم، یان ئـو هـرـمـی ئـو دـقـم تـیـدا
خـواندووـتـوـ. جارـکی دیکـ بچـمـوـ ناوی و مـودا و ئاکارـکانی
بـمـوـو، کە لەدایکبوونی بـچوونـم.

لـو دـقـدا هـوـم داوـ بگـمـمـوـ بـ کرـک و ناوکی گـانی منداـی.
بـ تاسـ و پـرـشیـکی تایبـتـوـ لـ زـیندا سـردانی شوـنی منداـیم
بکـمـوـ. ئـو شوـنـی شیعـر تـیـدا پاراو و بـگـردـ، خولیاـیـکی
بـهـزـ بـ پاراو و بـگـردبوون، پاراو و بـگـردبوون جگـ لـ واتای
سـربـخـ. واتای زـینیشی هـیـ، مەداری ئەفسوونی وشە و زمانە.

بـهرـ و سرووشـم لـ سروشتی پاکیزـ و نـژاکاوـوـ وـردـگـرت، وـكـ
سـرچاوـیـکی بـ پیت و یارمـتـیدـر بـ خـمـاندنی بیرکردنـوـم، لـی
نـزیکـ دـبوومـوـ.

لـ هـیکـلی ئـم دـقـدا، هـموو چـشـنـ ئـدـبیـکان کـ کراونـتـوـ،
پـوـندیان ـوون و بـ ناویـکـدا چوون و لـ هاووچووندان، بـمـام بـ
پـلـی یـکـم شـواز و چـمـک و ـامانی سـرـکیـی خـی وـكـ: (ـمانـ)
شیعـر) دـردـخـات.

لـ تـمـنی نـزدـ ساـیدا یـکـم هـناسـی بـ سیـیـکانمدا گـا، ژایـ
ئاسـی هـستـکانـمـوـ. پـویست بوو هـی بگـرمـوـ، لـ بیست و دوو
ساـیدا بـرھـم هـات و تـواو گـاـاـ بوو. وـكـ پـرـژـیـکی

ئاراستە کراو، خەدام زرانەن بیرم لەو نەکردبوو و درێژ بە نووسینی دققەکی لەم جەر دوور و درێژ و تاکدنگی و خەمئامەز بەم، هەرچەند دمنووسی پارچەکانم بە یەک دگرتن هەمووی یەک کەشوەوا بوون و دچوون هەمان دەخی خەمئامەزی نووسین و. وەک ژوورەکی ئاوانەیی لە هەموو لایەک و خەمی ووبەو و کردم و. هەموو گەردوونی نقوومی خەی کردبوو، لە دەو و لەم ووبەو و بوون و یەم پرسی و بە دوایدا گەم، بە ئووی لە سەرگەرمیی گەمندا دووبارە خەم بە بوون بناسنەم و. بە یاری دیکە بە چەنی تیی ژیان بەم، هەموو لک و پەپەکانیش بە ژیان و گەر بەم و لای مەرگ ای بگرم، چونکە نوێخەش هەمیشە بە خەناساندن وای دووبارە ئاشق دەبەت و، پەویستیەکانی ئشق وەک ئاگرەکی ئفسووناوی لە ناو و گەرمی دادەهەن بە گەم و پەبەردن بە ئاوی زینەکان و دەزین و هە و دەخی نووسین. سەر تا سە ناویشان بە خەیان و خەریکیان کردبووم.

یەکەم: منداڵی بەرزخەییەکان.

دووەم: زەوان.

سێیەم: گەمەن لە ئاکاری مەرگدا.

بە درێژایی ماوی نووسین نیگەرانییەکیشم لە گەمەندا بوو بە هەبژاردنی ناویشان، دواتر لە هەبژاردنی زەوان-دا هەموو شتەک بە ئاستی خەیی گەشت.

لەم دققەدا، گشتەکی یەگرتوو هەیە. لە دواي ئو و ئزموون ئەم گشتە یەگرتوو لە ئزموونی مندا بەر و کزی و نەمان دچەت. (گەزی کتوپە) زان دەبەت، ئایە و تانوپە شەوازی لەم ووبە دوام دەچەت، هەروەها ویستووم و هەوێم داو بە دنگەکی نەرم و وز و توانای دڤخگەین، لیریکیەت بکوژم هەموو شیعەرەکی لیریکی جەرکە ژیاننامە، یان تا ئادەییکی زەر یا ننامە.

خەیی جەگیرکردنی گەزی کتوپە و دیاریکردنی سنوورەکانی و بەکارهێنانی بە شەواییەکی دیار لە شیعری هاوچەرخ کوردیدا، تاییبەت بە ئزموونی من. بەهەر زاد و دەستمای و (ووبەری بینرا) ی من. تەیدا وزە یەکم بە دەست هەناو، کە وەرگر دووچاری جەرکە نا و نا و دڤاوکە و خەواردن و دەبەت. سەر ئای ئەم خەدەستە نەکردن لەم شەوازدە زیاتر هەست بە پەرژەیی ناخ و ئەستەیکای شیعری پاراو و بەگەرد دەکەم، دەشزانم دەبە باجی خەنەری یەکنەست و خەنەگری بە گوتاری خەنەیی و ناخ چەپە و خەربای ئەدەبی بەم. یەک ئو چوارسای بە و مانە شیعەر و خەریک

بووم، ههاتووی سربازی بووم. ژیا نم له ناو خانووی کی ووو و ههتاوی دوو ژووری، که بنمیچ کی داروو و قامیش بند بوو، به سرب دبرد. نهو دارووید و قامیش بندم هه میش وک دارستان کی سوزی په بروبووم و پشت و په نا خیا دکرد، بیرم له قناغی سوزی دار و قامیش کان دکردوو. حوش یکه، که باخچه یی کی دگیرم تیدا دام زران دبوو، لاولاو به سرب دیواری حوش دا بهرز بوو ووو، نهوانی دیوار و لاولاو که دا نان کی دروست کردبوو، به دفرانید ووو جگامی تدا دبوووو، شو نه کی همن و له بار و بههر بهخش بوو، به نووسین و خوندنوو. به وریا ییش وو سوودم له کاتی خهم و ورد گرت. هه ی نووسین وری بهرز دکردم وو، ههستی کی سیری له گه خیدا دههنا، زیاتر نه زمونی ژیان و هاواری خود بوو، له وی نه زمونی کتب و زانیاری و فربوون بهت، وات: ههستی بوونم له ناو ژیا نی واقعدا و له ناوی دجه نگام، که شکم م ندرین جه نگه. نه م ژیا نه نیمچه داخراو له و ماو یدا گیانه کی چالاک و سرب نه ژ له هه و دان به نووسین له تهاوی ههستی کانم سکاندبوو، زه له مردن و تارمایی مردن دترسام، دم به تقهی دهرگا یکه داد خورپا، که چی بهردوام له باری شیعریدا نه م ترسه په چوانه دبوووو. بیرکردنوو له خکوشتن له دقه که دا زا دبوو، به وریا یید وو چاودیری سروشت و په وندیی کانیم دکرد. میوه و گوئی و رز کانم پهیدا دکرد. لهیان ورد دبووم وو، ههستم به ئاسوودیی و پشتیوانی دکرد. دم نه دهات میوه کان بهم، که نه نگیشان دگه ا، بهن لهی ددان. ههست و ترسی مردن زیاتر له لام م ترسیدار و قوو تر دبوووو.

نهو بار و دخ و دوروبه ره هه ناسی توند گرتبووم، به نام هه و دم ده دا بارود خه بوونیی که ایی و تانوپیی تهاوی دقه که نه چنهت و داگیری نه کات، بگره سوودی له و ربرگرم به دروستکردنی که شکی ههستی و ههستکردن به هاوشه ویی سروشت و زمان. له په ناوی نه وی تا شاعر به شیعری به نه ت وو، که مکه دووربکه و ت وو له و بینرانی، که د بهن مایه خرنشانی کاتی.

له و سربو به نه دا چوار که شیعری، چوار شاعیری ناوداری حه فتاکان:

- 1 _ (هوبار)ی شکرکه به که س، 2 _ (سروودی هه ژاران)ی له تیف هه متهت،
- 3 _ (سووتان له بهرباراندا)ی نه فیهق سابیر، 4 _ (سه مغه نیای وه نه و شه)ی ده شاد مهربوانیم خو نندنوو، به شو یکه شیعریان ملکه چی واقع کردبوو، نه ی بیرکردنووی خو نه ریان تدا کوشتبوو. له کات که دا شاعر ملکه چی نه و په ویستیان یی، که کاری هونری و شیعریوون و زمان و ترپ و ئاواز د خوازن. واقعیان له دخی

خـیدا هـشتـبووـو، اـنـکـشاـبوو ناو چوارچـوـی شـعـریـبوونـو. شـعـرکـ واقـع له ناو خـی بهـرجـهـسـته بـکـات. زیـاـتر دیکـمـنـتـکـه، شـعـر نیـه. شـعـری پاراو و بـگـهـرد بـنـیـادکـی زماـنی و هـسـتی و زهـینی له ناو خـی بهـرجـهـسـته دهـکـات.

شـعـر پـشـ ئـوـی واقـع دروستی بـکـات، یان یارمـتـیدـری بـت بـ دروستـبوون، کـشـکی هـسـتی و بـنـیـادکـی زماـنیـه.

تا اـدـیـکـ ئـدـبی واقـعیـان لـ بـرد و چاوـم، سیـما و سـایـ گـران کـرد. لـوـش دـنـیا بووم لـ ئـدـبی واقـعیـدا شاکـاری نایـاب هـیـه. هـمـو توخـمـکـانی شـعـریـبوونـی تـدا بـجـ هـنـراو. بـ شـانـازی داهـنـان گـیـشتـوون، بـمـام ئـم شاعـیرانـی خـمان نـیـانـتـوانـیـبوو واقـع بـ دـوری خـیـانـدا بـخـولـنـدو. بـگـر ئـوان سـست و تـمـبـلـانـه بـ دـوری واقـعیـدا خـولـابـوونـو، لـ ئـنـجامـی ئـو خـاـدا هـسـتـکی سـیـری بـراوردکارانـم لا دروست بووبوو.

شـعـری پاراو و بـگـهـرد ئـو فـرمـه هـدهـبـلـر، که له زهـینـدا بـنـیـادکـی دهـنـگیـه و تـیـدا بهـرجـهـسـته دهـبـت. دهـنـگـهـش له گـای بهـرجـهـسـته کـردنـهـوه وهـک بهـهـای دهـنـگیـه دهـردهـکهـوت.

لـم دـقـدا نـگـیـشم بـ تـواوی ئارـزووـکـانـم، ئـگـر بـگـیـشـتـما بـ تـواوی ئارـزووـکـانـم درـژـم بـ نووسـین نـدـدا و لـ هـوـدان دـکـوتم. هـونـر جوانـنـکان دـرـبـین لـ تـواوی پـوـیـست گـیا نیـیـکانـی مـرـفی هـسـتـپـروـر دـکـات. زمان و بیر و خـون و سـزش تـیـدا فـرم وـردـگـرن. ئاسـتـکـانی فـرم وـرگـرتـنـیش لـ شـوازدا هـاوسـنـگیـان دـوـت. ورووژان و نامـیـیـکی بـکوژ لـ ناخـمـدا دـسـتی پـ کـردـبوو، مـرج نیـیـ تـنـیا ئـو شاعـیرانـی لـ دـرـوـی سـنووری وـات دـژین تاراوگـکـراوین، نامـبوون لـو بارـدایـه، کـ شاعـیر تـیـدا هـسـوکـوت دـکـات. پـوـندی بـو هـلـومـرجـوـیـه، کـ چـن هـسـتـکـانی دـکـات بـبـتی شـعـری پاراو و بـگـهـرد و کانگای با.

پـم وایـ پـوـیـست بـو پـنـاسـیـدا بـچـنـو، کـ نامـبوون تـنـیا لـ دـرـوـی سـنوور و بـت. مـن لـ ناو وـات و کـسـوکـار و ماـکـی خـمـدا ئـو دـقـم بـرـهـم هـناو. کـچی نامـبوون تـواو اـیـ و تـانـوپـی چـنـو، بـ ئـزموونی تاراوگـکـراو و نامـبوون و نامـیـیـ داهـنـرانـه تـ دـپـیم. ناـارامـیـکـانی دـنـیا سـرنـجـیان بـرـو لای خـیـان اکـشـام و بـسـر خـیـامـدا زـا بوون، چـاوـی گـیـانی بار و دـخـکـیـشم دـکـرد. ئـم دـقـم دـقـم دـکـی مـنـدـرامـیـه، سـروشتـکی زـینی و گـیا نیـی هـیـه. بـ شـوازی مـنـلـگی ناو و بـرـهـم هـاتوو. پـش ئـو لـ لا پـیـی دـفـتـردا نووسـرا بـت، لـ ناخـمـدا نووسـرا بوو، بـ پـتاو و هـاوار و دـهـاتـه دـرـو. وـکـ مـندا، کـ سووـی گـشـی خـی تـواو کـرد بـت. بـ ئاسـایـی و جـسـت و گـیا نیـی تـواو و لـ دایـک

بەت. خودا چارەنووسی: (ئاو، خەن، ئاگر، با، خەون، شیعەر) ی لا ۋوون بوون، بەیە منی وا گیرەدە کردوون. لە ئۆرموونی مندا، شیعەر وەك سەمەندەر لە خەنەشی سووتانی خەمدا لە دایك دەبەت و گیانیکی خەمگینی دەتە بەر.

بە ئۆوی شاعیر بە شیعریبوون بگات، پەویستە بە نامەیدا گوزەر بگات، یان لە نامەیدا بژیەت. چونکە بەشەك لە بوونی شیعەر لە جەستە نامەیدا دەمەنەتەو، دەبەتە ئۆفسوون و ەاز و ەاهەنانی زمان. ئۆفسوون و ەاز و ەاهەنانی زمانیش شیعریبوون و پەکەتەکانی تەدا گەشە دەکات و دەدەرەتەو. ەست بە نامەیکردن لە باری دەروونی و کەسایەتی داهەنەردا بەرجەستە دەبەت، چرکەیی ەژان و بەرزبوونەوی ناخ دەیدەزەتەو. لە ەموو سەردەمە دەدەنگ و نالەبارەکاندا شیعەر ەشی جوانیبهەشی خەیی وازی کردوو. کرەك و ناوکی شیعریبوونی نەدەاندوو. شیعەر ەقیقەتی جوانیی و ورمان بەرز دەکاتەو، نابەتە سیمایەکی دیار لە سیمای گشتیەکانی کەمەگا و مرەقایەتی. ەوونتر، شیعەر دەربەین نیە لە بوونی کەمەگا و مرەقایەتی، دەربەینە لە بوونی جوانیەکانی کەمەگا و مرەقایەتی و گەردوون.

شیعەر نەکردوو بە ئامرازی مەبەستە سیاسییەکان، یان دەربەیی سەزی سیاسی، بەنام باو و بیرى سیاسیم ەاکەشاوتە ناو مەبەستە شیعریەکانم. بەهای شیعری لە ئەفسوونی زماندا، نەك لە مانا و مەبەست، بەنام چەژ لە ئاستداریی زمان و مانا و مەبەستدا دروست دەبەت.

شیعەر لە بواری خەیدا دەتوانەت ەونەری شەوکاری و فەتەگراف و گەرانى و درامای شانەیی و مەسیقا و تەلارسازی و ەونەری دیکەش وازی بگات، ەروو ەها ەونەری دیکەش دەتوانن بەشداری لەویدا بکەن، شیعەر وەربگەن بە زمانی خەیان. شیعەر لە ەندە باردا دەبەتە باوکی ەونەرەکان، لە ەندە باری دیکەشدا دەبەتە کو و کووێزا.

کەوت ەیە شیعەر دەربەین لە بارەکی سایکەلۆژی دیاریکراو دەکات. تەنیا ەزی وێژدان پەیی پە دەبات. وەك چەن ەندەك جارەن مووچەكەك بە گیان و لەشدا دەت، دەربەین لە بارەك دەکات، پاش ماوێکی کورت بە هیچ ەو و شەو و ئاکارەك ناتوانیت بگەیتەو سەر ەمان باری مووچەكەك. مووچەکیش زادی بار و چرکە جوانەکان و وێژدانى مرەفە لە ەست پەکردنە زەر تاییبەتیەکاندا، کە لە نووسینیشدا دادەمە و نەمدەتوانی بەردەوام بم، لە سەر کاغەزەکانی بەردەستم وەنەم دەکەشا، وەنەیی ئێجگار سەرەتایی: شاخ و داخ، ئاسمانی بە ەور، مرەفە، چرا، چەتری ەدراو لە بەر باران، سەبەتەیی مام زەرەب، ئەسپ و تاژی، جووچەك و مریشکی دانەو وەن بە ئاوی حەوشە،

ژنی بـ ديارـو وـ ستاو، کاتژمـری گـورـی دیوار، تهختهـهـش، پیکابـ...
تاد، کـ دـقـکـ بـ شـوـیـکی گشتی لام تـواو بوو، بـ دواچار پـیدا
چوومـو و دـنیا بووم، دوا توانا و هـست و درـوشانـو وـم
ژاندووـتـ ناویـو. بیرم لـ خـئامادـکردن کردـو و بـ چاپکردنی،
ئـو کـش و گیروگرفتـانی بـ هـبـو و ووبـووم دـبـو. پـش ئـو وـی
بـ دـزگای چاودـیری بندـرم پیشانی: (نـژاد عـزیز سورمـ) م دا.
تـواو بـوام بـ شاعیریهـتی هـه بوو، لـ لاپـیـی یـکـمدا ئـم بـچوونـی
یاداشت کردبوو: (زـوان ژانـکی پـ بـهری تـدا بـ کار هاتوو،
چاپکردنی سـرـتای شاعیریهـتیه کی باشت بـ دـستـنیشان دـکات.)
بـچوونـکـی هاندـر و پـاـپـشتـکی گیانی بوو بـ من. سووری کردم کـ
نـدـم، ئـو سـرـتای دـستـنیشان بـم.

ناردم بـ دـزگای چاودـیری، دـشـمزانی پـبـردن بـ تازـییی ئـم
شـواز شـعیریهـ دوور لـ بـگر و بـرد و قووـبوونـو، گوتوبـژی لـ
دـوی دـو، ئـوجا بـیار لـسـردان.

دـزگای چاودـیریش سـ جار ئـتی کردـو. بـواشم بـو هـی. هـزی
دـروونیش یارمـتی ئـوی دام، ئـگـر جاری یـکـم سـر نـکـوتم:
جاری دووـم و سـیـم و چوارـم... تاد، هـی. منیش سوور بووم و کـم
نـدـدا. لـ بـرئـوی دـمزانی کارم لـ شـواز و زمانـک کردوو
قبووـکردنی بـ گـنگـر و گـچـ نیی. ئـو ئـی نائومـدیان دـکردم
و مـری ئـتـکردنـویان لـ دـدا. دواى ماوـیـکی کورت دووبارـ
ئامادـم دـکردـو، دـمناردـو. بـهانـی ئـتـکردنـو و کانیشیان هیچ
پـوـندی بـ هونـر و ئاستی شـعیریهـون و زمانـو نـبوو. لـ سـر
بنیاد و بندـما دـخـگ و بندـتیـکان بمانوـستـنـت و پـگـ و
پـکها تـکانمان نیشان بدات. ئـوی زـر جـگای گومان و سـرنجیش،
دـقـکـ شـتـکی وواوـووی دژی ئایین و سیاست و شـوازی حوکمـانی
تـدا نـبوو.

بـ هـرحا، بـچوونی شارـزای یـکـم جـرـک بناغ و بندـمای تـدایـ،
کـ تـمـنی بـ داهـنـان بـ گرنگ و پـوـر زانیو. وـک بـچوون و
جـرـک لـ بیرکردنـو و ئـزی لـ دـنـم، بـمـ چوونی شارـزای دووـم
و سـیـم دژایـتیـکی بـ بندـما و ووتن، ئـقـی اـقـکارانـن.
جـرـک سووک تـماشاکردنی ئـدب و سووکایـتی پـکردنیش. هیچی تـ
ناچـت بـی بـرد باری و کـگ و سروشتی سـوز و پاراو کرد، یان
بـردبارین سوودمـند بـ مرـقـایـتی، بـمـ کاری پـرـگـرامی ئـخنـگر
ئـو یـ سـوزبوونـک و وـرـبـگ و بـ باری واقعی بـرد بارینـک. ئـو
کات پـی بـ نهـنی هـزی داهـنـرانـی شاعیر بردوو. بیر و هونـری
شاعیری بـ وـرـگر و وـرـگـاو. بـ جاری چوارـم مـمـتی پـدرا. کـ
دانـ مـمـت پـدراوـکـم پـگـیشتـو، ئـو شـو یـکـم شـو لـ ژیا نی

خمدایا تیدا ن نووستیم تا بیانی. ل بارکی شاگشکیدا زیام. وام دزانی زیان ه مووی ل ناو ئو د فتر دای، ک پاش ماوی کی دی د بکت کتب. پللم بوو، بلم منیش هم. ووبل ووی خودی خلم بوو بوومو. شیعرم ب ئو ن بوو ب ه یو جیهان بناسم. ب ئو ب بوو، چیرک د روست بکم ب گان و.

ئو س ب چوونای، ک پی تلاوم ت و ئو ب چوونای، ک پیشی شاگشک بووم. وک خیان ت ماریان دکم.

ب چوون کانم ل ف رمانب رکی ه مان دزگا ب ناوی: (س رگو ت یموور محم د ئ مین)، د ست ک وت. ل ی کم بینیدا ناشنای تی کی ج گای ب و ل ن وانماندا پیدا بوو، ل و ئ ژ و تاریخدا ئم کار پ م ترسیی ب کردم.

ی کم: (ئم شاعیر ن ناسراو و لاو، ک چی چ کام ی کی در ژی نووسیو، چ کام ی ل م شو ی پ ویستی ب ئ زموونی دوور و در ژ و د و م ند. ئم تاز ل س ر ت ای گادای. چاپکردنی دوا بخر ت سوود ب ب هر و دوا ژی شاعیر د گ ی ن ت.) محم دی م لا ک ریم

دوو م: (ئ شبنیی کی ل اد ب د ر گ مار ی ئم لاوی داو، ئ گ لای ئم و ا ت ب م شو ی د دوو چاری شبنی و گ ژ ن بووبن ئ و کار سات، ئم ج ر د ر ب ین ش یاخیوونیا ن ل د س ات و واقع. دوا تریش ز ر ئا ز و ت م و مژاوی. هیچ ج ر ک ش کی ت دا نی. شیعی س ر ب ست ک ش ت ای ب تی ه ی. ن پ خسانی هون ر ی، ن شیعی س ر ب ست. هانی ئم ج ر نووسینا ن ن در ت.) م جید ن دیم

س ی م: (ئم شیعی کی ئا ز، ک م م ک و ن ی لاو ک، ک ه شتا ل شیعدا خ ی ن د زیو ت و. ئم شاعیر ی ک ک ل و شان ی د یان و دای (وانگ) وک بزووتن و ی کی شیعی خیان بناسن. (محمود زامدار) ا ب رای تی و پ و پا گ ند ی گ و ر کردنیان ب د کات، ناوی ل ناون (پ ش و - ت لیعی). گ ی ئم شان ی ل ناو ک م گای کورد واری و ن ها توو. پ ی و ی ئ د بی ئ وروپی د ک ن. و ا نی گ ا ب ئ و ا ن خ ش ب ک ر ت ئم ئا ژا و ی بن ن و، بی ه ن ن ناو ئ د بی کوردی.) محم د ب دری

چوارم: ز و ا ن ئ زموونی لاو ک، ب م بام ه ک و توو، هون ر و دا ه نانی ت دای. ه و و ش واز کی س ن و خ م ا ی ی ب ر و نو خوازی، پشتیوانی ل کردنی ب چاپکردن پ ویست. دوا ی ئ و ی ئ و

شوئنانی ئاماژم بـ کردوو لا برت تین و تاوکی بـ جـش بـ
شیعرکـ دـبـخشـت، لـ ئـگـر و گومانیش دای دـماـتـ).
مـحمود زامدار

لـ و بـگر و بـردیـیـ تـکردنـ و و پـدانی کـبـکـمـدا
نـنامـنووس: (مـحمود زامدار) هـستی بـ باری دـروونی و
نیگـرانیـیـ من کردبوو، کـ لـ ناخـو زـر کـسـربارم، چاوپـکـوتـکی
تـر و تـسـلی لـگـدا ساز دام، له ژماره (907_908) یـ نـنامـهـی:
(هاوکاری _ 17/9/1987 _ 24/9/1987)، به ناویشانی: (مژده یه کی تر
) . بـ دوو ئـقـ بـاوی کردـو. بـ وردی بـچوون و دـردـ دـکانی
خـم دـربـیوو، تا اـدـیـک لـ خـازیبوونـکی هـرزـکارانـشی تـدا
بوو، بـمـ بـچوونـکـانم لـ و ئاستـدا خـیان دـکردـو، کـ کـتـبـکـم
دـیویست پـشـکـشی بکات، یان ئـ و هیوا و بـرزویستیانـ بوون، کـ
هـمـبوون، بـمـ نـمـهـناـبوونـدی. سـرـتا نووسین یـک وشـ بوو.
دواتر ئـم وشـیـ بـ ناو زیاندا درـژـبوو تـو، بوو تـ سـرچاوـی
بـهرـ و سرووش. ئـم دـقـی منیش سـرچاو و بـهرـ و سرووشی لـ یـک
وشـو و وـردـگـرت. حوزـیرانی 1988 وـکـ کـتـبـک لـ 88 لاپـهـدا چاپـم
کرد، هـموو دـخـشیـکـانم هـاتـدی.

هـموو دهم حـزم کردوو. خـونی ئـو داـهـنـهـرانه بـینم، که
خـمویستوون. داـهـنـان پـوهـندی نـوان داـهـنـهـر و خوـنـهـر ده پارـنـت.

قـناغـی هـشتاکان قـناغـکی یـکـلاکـرـو بـ چارـنووسی شیعی
کوردی و خـیاـی کوردیی گـیـاندـ ئاستی پـی پـبردن بـ: پاکیزـیی و
بـگـردیی شیعر، هـروـها شیعی لـ باری هـچوون و توندوتیژی
خستـوـدا، گواستـو باری خامـشی و تـاـمان و شـبوونـو بـ ناخ
و وونـبوونـوی دیدگا. گراناویی پـکـهاتـی هونـریشیان بردـو سـر
دـنگ و دیمـن و وـنـ. لانی کـم کـشـکی جیاکاری هـنا یـ گـگـ. ئـم
گواستـو یـ چ لـ لایـنی دـسـا تـو، چ لـ لای ئـو شاعیر و
نووسـرانـی هـستیان دـکرد کـشـکی جیاکارتر هـاتوو تـ پـشـو،
خـریکـ خـی زا دـکات، دـبـتـ ووداو و دیاردـ. ئـو جیاکاریـیان
پـ قبوو نـدـکـرا، دـسـا تیش دوور و نـزیک بـ دژی ئـو بزووتـو یـ
بـ کاری دـهـنـان.

هـوـم داوه جیهانی خـون و جیهانی هـقیقهـت و جیهانی فهـنتازیا و
جیهانی ئـستـتیکـا... تاد، له یـی کـخستنی مانای بژارکراو و
به کارهـنـان و هـبژاردنی زمانهـوه دروست بکـم.

دـقـی زـوان ئـزمـوونـکی وـنـخـوازی و زمانگـراییی، تا
ناوـرـکـخـواز. پـشـ چاپکردنی، دـزگای چاوـدـری چـنووکی لـ خوـن و

گشتی و شاندوو، دواي چا پکردنيش کەمەمەکی دیکە چە نووکە کە یان توندتر گۆشی و قوڵ یان بە شەلام. ئێو بە چوون و دژایە تیکردنا نەم هیچ بە لاو گەرنگ نە بوون، ئێو ی گەرنگ بوو، چەن پەرژە شیعرییەکانم بگەینەم ناوچە بەرزەکانی شیعریبوون. وەڵامیشم بە بیانوو پەگەران و کار لە نەهاتوو، تەنیا بەزەکی سامناک بوو، بە لەمە و بە دواش هەر هەمان بەزەکی سامناکم دەمەندەت و، چونکە دەنیام خەکی بە بەهرە و ناداهەندەر و حەربەیی ئێدەیی و قەپەچی و کلەر و ناو جەغ و هەرزەوه و گای بنه و ئاگری بن کا و دار دەستی ئەم و ئەو و گەدە و گۆدە... تاد، سەر قەڵەبی کاری لەم جەر دەبن. لەم و وەیش و وەبەش و ووی نووسەری بە بەهرە و داهەندەر نابەم و، خەیاڵی شیعری خەم بە کار دەبەم، لە ناوچە وانی شیعری کوردی دەنووسم: نوێ بە خشی.

دروود و سوپاس: بە حیکمەتی دەق و تەریی لەدانی دەم، کە ئاگرەکی ئەفسانەیی، بەرد و وام هەزەکی گەشەم دەدات. سەرکەنەشی کردم و گوتی: ئێگەر گەنجینەکی گەشت بەتەبوو، نەتوانی لە خە پەیتکردن و پەرە پەدان بەرد و وام بیت، تەرمی خەت زوو لە بن بارسەتەکی خە دا بەشار و. ئاگاداریش بە شیعری پاراو و بەگەرد بە دەستی گەاو ناگیرەت. گەورەم ئێی شیعری پاراو و بەگەرد تا مردن سەرلە و گۆشەیی تەم، لە بەردەم ئاستانە و بەرزاییه پیرزەکان دەههستم، پەداگری و سەرکەشی دەکەم.

هەموو دەم حەزم کردوو. خەونی ئەو داهەنەرانی بێنەم، کە خەمشووستوون. داهەنان پەوهندی نەوان داهەنەر و خەنەر دەپارەت.

حوزەیرانی 2008 هەولێر