کەڵە رۆماننوسی منداڵان جوان رۆلینگ.. رەزا شوان

لەو بەوایەدام کە زۆربەی خوێنەرانی کوردمان، زنجیرە رۆمانی (هاری پۆتەر)یان خوێندۆتەوە، یا فیلمە سینەماییەکانی هاری پۆتەریان بینیون، زانیاریشیان دەربارەی نووسەری ئەم رۆمانە (جوان رۆلینگ) هەیە.. کە چیرۆک و رۆمانەکانی بە نازناوی هونەرییەوە (جـ. ک. رۆلینگ)ەوە نووسیون و بڵاوی کردوونەتەوە، تاکو ئەمڕۆش هەر بەم ناوە خوازراوەوە دەنووسێ و بڵاودەکاتەوە.
ئەم خانمە نووسەرەی ئینگلیزی لە رێی نووسینی زنجیرە رۆمانی هاری پۆتەرەوە، کە یەکێکە لە شاکارە رۆمانەکانی جیهان و ناوبانگی لە هەموو جیهان دا دەرکرد. شایەنی باسیشە خوێنەران چەند خۆشی لە خوێندنەوەی هاری پۆتەر وەردەگرن، دوو هێندەش چێژ و خۆشی لە خوێندنەوەی چیرۆکی سەربوردەی ژیانی جوان رۆلینگ وەردەگرن.

زۆر کەسان هەن کە بەخت یاوەریانە و هەموو پێویستییەکان و پێداویستییەکانیان لە بەردەستیان دان، کات و هەلی رەخساویشیان بۆ هەڵکەوتوون، کەچی هیچیان بە هیچ نەکردوون، هیچیان لێهەڵنەوەری. بەڵام بە پێچەوانەی ئەمانەوە، کەسانی تر هەن، بە بڕوا بەخۆ بوون و ورەبەرزی و گەشبینی و هەوڵ و تێکۆشان و خۆڕاگری و کۆڵنەدان توانیان بە پەیژەی خۆیان و هیواکانیان سەربکەون و بگەن بە هیوا و ئامانجەکانیان و خەونەکانیان ببن بە راستی.. ببن بە کەڵە ناودارانی جیهانی و تا هەتایەش ئەستێرەی ناوداریان بدرەوشێتەوە.
لە راستیش دا، کەسی سەرکەوتوو نییە، کە لە زۆر لە قۆناغەکانی ژیانی دا، تووشی نەهامەتی و شکستی نەبووبێت، بەڵام جیاوازی ئەم سەرکەوتووانە لەگەڵ کەسانی سەرنەکەوتوودا، ئەوەیە کە ئەم سەرکەوتووانە ورەیان نەڕووخا و خۆیان رادەستی شکستی و بەزین و کۆڵنەدان و بێ هیوای نەکردن، خۆڕاگربوون و سووربوون لەسەر کوشش و تاقیکردنەوەکانیان، تا سەرکەوتن و گەیشتن بە هیوا و بە ئامانجەکانیان.

بەڵام سەرنەکەوتووەکان، لە یەکەم شکستی و سەرنەکەوتنیان دا، ورەیان رووخا و خۆیان رادەستی شکستی و بەزین و بێ هیوای کردن و پاڵیان لێداونەتەوە.
باشترین نموونە لە جۆری کەسانی سەرکەوتوو، رۆماننووسی ئینگلیزی و جیهانی خاتوو (جوان رۆلینگ)ـە، ئەم خانمە نووسەرە، هەژاری و

بێكاری و دەستكورتی و نەبوونی و بێدەرەتانی خستیانە لێواری شكستی و بێ هیوایی و بێزاری و نائومێدی و خەمۆكی و بڕیاری خۆلەناوبردن.. بەڵام هێزێك لە ناخی دا، ورە و گوڕ و گەشبینی و خۆڕاگری و كۆڵنەدان و هیوای سەركەوتنی پێدەبەخشی.. وەكو دەشڵێن روونـاكی لە هەنـاوی تـاریكییەوە هەڵـدێت.. ئەو هێـزەش هـێزی خۆشەویستی نووسین بوو، كە تێكەڵی بە خوێنی جوان رۆلینگ ببوو.

جوان رۆلینک، نیوەی ژیانی بە هەژاری و نەبوونی و بە كوێرەوەری و پەژارە ژیا، هەموو دەرگاكان بە رووی دا داخرابوون، بە ئەو بڕە پارە كەمەی كە سۆسیال پێیدەدا، خۆی و (جیسیكا)ی كچە شیرەخۆرەكی دەژیان.. ئەوە یەكەمین جارە كە ئەدەب ببێت بە فریاڕەسی نووسەرێكی هەژار و داماو و بێدەرەتان، یەكەمین جارە كە ئەدەب دەرگای بەختەوەری و خۆشگوزەرانی و شادی لەسەر نووسەرێك بكاتەوە.
جوان رۆلینگ بە هۆی نووسینی زنجیرە رۆمانی هاری پۆتەرەوە، بوو بە خۆشەویستی هەمووان و بە یەكێك لە ملیۆنێرەكانی جیهان و بە پڕداهاترین و دەو□□م□ترین ژنە نووسەر لە جیهان دا، بوو بە كەڵە رۆماننووسێكی جیهانی.
پێویستە لە چیرۆكی سەربوردەی ژیانی جوان رۆلینگ سوود و پەند و وانە وەربگرین و ببێت بە هاندەرمان بۆ گەشبینی و درێژەدان بە تێكۆشان و خۆڕاگری و كۆڵنەدان.

ژیانی جوان رۆلینگ بە كورتی:

جوان رۆلینگ مۆرای، كە بە نازناوی (ج. ك. رۆلینگ) ناسراوە. لە رۆژی (٣١ی/ یۆلیۆ/١٩٦٥) لە (تشیبنگ سودبەری) كە دەكەوێتە خوارووی شاری(گلوسیسەرشایر) لە بەشی خواروو رۆژئاوای ئینگلتەرا لە داكبووە. باوكی(جێمس رۆلینگ) ئەندازیاری فرۆكە بوو، لە كارگەی ئۆتۆمبیلی رۆڵ رۆیس دا كاری دەكرد. دایكیشی(ئان فولانت) كارمەند بوو لە تاقیگەیەكی پزیشكی دا.. دوو خوشك بوون، جوان خوشكی گەورە و (دیان)ی خوشكی دوو ساڵ لە خۆی منداڵتر بوو.

جوان لە تەمەنی چوار ساڵان دا، تووشی سوورێژە بوو، باوكی بەدەنگێكی بەرز پەرتوكی چیرۆكە خەیاڵییەكانی (ریتشارد كاری) بۆ دەخوێندەوە، كە جوان زۆر حەزی لە چیرۆكەكانی بوو، هەر لەو چیرۆكانەوە ئیلهامی وەرگرت و هۆگری نووسین بوو.. هەر لە منداڵییەوە حەزی دەكرد ببێت بە نووسەر، ئەمە حەز و هیوای دایكیشی بوو.. بە زۆریشی هۆگری نووسینی چیرۆكی خەیاڵی بوو. زۆریش

حەزی لە هاوڕێتی ئاژەڵ بوو، بە تایبەتیش کەروێشک.
جوان لە تەمەنی شەش ساڵان دا، یەکەمین چیرۆکی بۆ منداڵان نووسی لە ژێر ناوی (کەروێشک) دا، کە زادەی بیر و خەیاڵی خۆی بوو، چاپکرد و بڵاوی کردەوە. جوان لە منداڵی دا، بە کورتی و خۆشەوتستی هەمووان بە (جـو) بانگیان دەکرد.
جوان رۆلـینگ لە قوتابخانەدا، زۆر رۆژ لە پشووەکانی نێوان وانەکان دا، بە هاوڕێ قوتابییەکانی هاوپۆلەکەی و بە (دیـــان) ی خوشکی کە دوو خوشکی خۆشەویست و وەکو دوو هاوڕێی دەسڕزبوون، چیرۆکی خەیاڵی خۆشی بۆ دەگێڕایەوە، کە زۆریان پێخۆشبوو.

نووسین بوو بە خولیای هەمیشەی جوان و بە بەشێکی گرنگ لە ژیانی، بە تایبەتیش شەیدای نووسینی چیرۆکی خەیاڵی بوو بۆ منداڵان.. لە تەمەنی منداڵی دا، چەندین چیرۆکی فەنتازی بۆمنداڵان نووسیون.
جـوان لە تەمەنـی نۆ ساڵـان دا بـوو، یەکێـک لە مامۆسـتاکانی قوتابخانەکەی بە هۆی دابەزینی نمرەکانی لە وانەکان دا، جوانی خستە ریزبەندیی قوتابییە کەمترخەمەکانەوە. بەڵام جوان بڕیاری دا کە ببێت بە باشترین قوتابی. دوای ماوەیەک بڕیارەکەی هێنایەدی و بوو بە یەکێک لە قوتابییە یەکەمەکان، بە تایبەتیش لە زمان دا زۆر زیرەک بوو.
جوان رۆلـینگ دوای تەواکردنی قوتابخانەی ئامادەیی، لە ساڵی (١٩٨٣) دا لە زانکۆی (ئێکسـتەر) وەرگیـرا و لە (١٩٨٧) دا، بڕوانـامەی لیسانسی لە زمانی فەرەنسی و لە ئەدەبی کلاسیکی دا وەرگرت. پاشان دەچێت بۆ فەرەنسا و ساڵێ و نیوێک لە (پاریس) دا دەمێنێتەوە.. جوان لەو ماوەیەدا، کەمێک کاری جۆراوجۆری کرد و دوایی گەڕایەوە بۆ لەندەن.
جوان رۆلـینگب بۆ ماوەی نزیکەی پێنج ساڵ وەکو توێژەنەر و (سکرتێر) لەگەڵ (ڕێکخـراوی لێبووردنی نێودەوڵەتی) لە لەندەن دا کاری کرد. جوان حەزی لە کاری سکرتێری نەبوو، تەنها لەبەر ئەوە نەبێت، کە ئـامێرێکی داتەی لەبەر دەست دابـوو، لە کـاتی پـــەرژان دا، بە نووسینی چیرۆکەکانی و رۆمانەکانی سوودێکی باشی لەوەردەگرت.

جــــوان لە وتـــارێکی دا، کە لە زانکۆی هـــــارڤارد بە قوتـــابییە پێشکەوتووەکان پێشکەشی کرد، وەکو خۆی گەڕایەوە لە ماوەی کارکردنی وەکـو سـکرتێری ڕێکخـراوی لێبــووردنی نێـودەوڵەتی، دەڵێ: لە لایەن کەسانێکەوە کە ژیانیان لە مەترسی دا بوون و لە بارودۆخێکی سەخت و دژواری پڕ لە ئازاردا دەژیان.. تەنها لەبەر ئەوەی کە ڕووبەڕووی

حکوومەتە دیکتاتۆرییەکانی وڵاتەکانیان ببوونەوە. نامە و دیکۆمێنتێکی زۆرمان پێدەگەیشت.

ئەم تاقیکردنەوەشی رێ و رە نگدانەوەیان لە ڕووداوەکانی زنجیرە رۆمانی هاری پۆتەر دا هەیە.
ئەوەی لە هەموو شتی زیاتر کاری لە جوان رۆلینگ کرد، کۆچی دوایی دایکی بوو، کە لە ساڵی (١٩٩١) دا، لە تەمەنی (٤٥) ساڵیدا کۆچی دوایی کرد. ئەو دایکەی کە زۆر هاندەر و پاڵپشتی بوو. نێوانی جوان و باوکی باش نەبوو. قسەیان لەگەڵ یەکتری ناکرد. ژیان بۆ جوان رۆلینگ، کچە هەرزەکارێکی دایک مردووی بێناز و سۆز، زۆر سەخت و ناخۆش بوو.

لە ساڵی (١٩٩١) دا، چوو بۆ شاری (پۆرتۆ) لە پورتوگال، ماوەی ساڵ و نیوێک لە قوتابخانەیەکی ئەو شارەدا دوای نیوەڕۆوان وانەی زمانی ئینگلیزی دەوتەوە. ئەمە دەرفەتێکی باش بوو بۆ جوان کە بەیانیان سەرقاڵی نووسینی چیرۆک رۆمان ببێت. لە پۆرتۆدا بە رێکەوت رۆژنامەنووسی تەلەفزیۆنی بولگاریا (یورگۆ ئارانتیس) ی ناسی، دوایشی لە (١٦ی/ئۆکتۆبەر/١٩٩٢) دا هاوسەرگیریان کرد. کچێکیان بوو، ناویان لێنا (جیسیکا) مێردەکەی پیاوێکی توندوتیژ و رەفتار رەق بوو. بۆیە دوای سیانزە مانگ لێی جیابۆوە. لە گەڵ کچەکەی دا گەڕایەوە بۆ بەریتانیا.

ماوەیەک لە شاری (ئەدنبرە) لە (ئوسکۆتلەندا) لە ماڵی (دیان) خۆشکی مایەوە، دیان زۆر دڵسۆزی بوو. هەمیشە دڵی جوانی دەدایەوە و هانی دەدا کە درێژە بە نووسینەکانی بدات. جوان پێزانینی بۆ دڵسۆزی دیان هەبوو.
جوان رۆلینگ لە چەند قۆناغ و وێستگەیەکی ژیانی دا، زۆر بە سەختی ژیا، بێکار و هەژار و نەبوون و گیرفان بە تاڵ وبێ ماڵ بوو. مانگانە سۆسیال بۆ بژێوی خۆی و بۆ کچەکەی پارەیەکی کەمی دەداێی. بە کۆولەمەرگی دەژیان. تەنها بۆ ئەوەی پەژارە و نەبوونی و دڵتەنگی خۆی لەبیربکات. رۆژانە دەچوو بۆ قاوەخانەی (نیکۆلسون) و قاوەخانەی(ماڵی فیل) لە ئەدنبرە، کچە شیرەخۆرەکەشی لەگەڵ خۆی دا دەبرد. کاتێ کە کچەکەی بنووستایە، لەپاڵ خواردنەوەی قاوەیەک دا، چەند کاتژمێرێک خەریکی نووسینی رۆمانی (هاری پۆتەر) دەبوو. لەم کاتەدا (ئەنجوومەنی هونەرەکانی ئوسکۆتلەندا) بڕی (٨٠٠٠) جونەیهی ئیستەرلینییان بە جوان رۆلینگ بەخشی، بۆ ئەوەی بتوانێت درێژە بە نووسینەکانی بدات. ئەمە بوو بە هاندەرێکی باش بۆ ئەوەی جوان زیاتر سەرقاڵی نووسین ببێت.

بێگومـان خۆڕاگــری و كۆڵـــنەدان و بڕوا بەخــۆبوون لە بنەماكـانی سەركەوتـنن.

جوان رۆلـینگ دەڵێ:" كـاری قورس و ئـازار باشترین مامۆسـتان"
جوان رۆلـینگ ئیلهامی بیرۆكەكانی لە داستان و ئەفسانەكان، یا لەو چیـرۆكە خەیاڵیـیـانەوە بۆ دەهـاتن، كە لە تەمەنــی منـداڵی دا گوێبیستان ببوو، یا خۆی خۆێندبوویانەوە.. یا لە سەربوردەی ژیانی خۆیەوە هەڵیدەهێنجاندن، ژیانی سەخت و پڕ لە نەهامەتی و كوێرەوەری مەینەتی و ئازار و نەبوونی، یا لە رەفتاری ناسروشتی و توندوتیـژی و ڕەقـی كەسانی ترەوە بۆ هاتوون.. بۆ نموونە تۆندوتیژی و رەق ڕەفتاری یۆرگەی مێردی یەكەمی لەگەڵی دا، كە بە زەقی لە بەشی دووەمی رۆمانی هاری پۆتەردا دەردەكەوێت.
گوزارشتی سەر كاغـەز، تەنیا هۆ بوو بۆ ئەوەی جـوان رۆلـینگ، خـەم و پەژارە و ناسۆری و نەهامەتییەكانی ژیانی لەبیربكات و تێیان پەڕێنێت.

جـوان رۆلـینگ و رۆمانی هاری پۆتەر:

جـوان رۆلـینگ بیرۆكەی رۆمانی (هـاری پۆتەر)ی لە ساڵی (١٩٩٠) دا، لە گەشتێكی شەمەندەفەری دواكەوتووی نێوان شاری (مانشستەر) و (لەندەن) دا بۆ هات.. هەر لە ناو ئەو شەمەندەفەرەدا، لە هزری دا بیرۆكەكەی گەڵاڵە كرد و بە وردی پاڵەوان و كارەكتەرە شیاوەكانی رۆمانەكەی داهـێنان.
رۆمانی هاری پۆتەر لە نووسینی جوان رۆلـینگە، زنجیرە رۆمانێكی خەیـاڵی فەنـتـازییە. بۆ مـاوەی پێنـج ساڵ هەر خەریكـی نووسـین و گەڵاڵەكردنی زنجیرە رۆمانی هاری پۆتەر بووو.. زۆریش بیری لەوە كـردەوە كە پـاڵەوانێكی خەیـاڵی و سـەركێشی شیـاو بۆ رۆمـانەكەی دابهێنێت، كە شایەنی ئەو رۆڵە سەرەكییە بێت. جوان لە ماوەی پێنج ساڵ دا، نەخشەی نووسینی هەر حەوت بەشەكەی زنجیرە رۆمانكەی دانا.. كەسایەتی (هـاری پۆتــەر)ی داهێنا و كردی بە پاڵەوانی هەر حەوت بەشەكەی زنجیـرە رۆمـانەكەی، هەر ناونیشـانی (هــاری پۆتەری) بۆ رۆمانەكەی دانا.. تەنانەت جوان رۆلـینگ هەمان رۆژ و مانگی لە دایكبوونی خۆی (٣١ی/ یۆلــیۆ)ی بۆ رۆژ و مانگی لەدایكبوونی هاری پۆتەر دانــا.. مەبەســتی جـــوان لە بەخشینــی ئەم بەروارە بە لەدایكبوونی هاری پۆتەر، وەكو ئەوە وایە كە جوان رۆلـینگ تازە لە دایك بۆتەوە.

هـاری پۆتەر پـاڵەوانی سـەرەكی و سـەركێشی زنجیـرە رۆمـانەكەی،

منداڵەکی لاوازی تەمەن دوانزە ساڵانە، قژی رەش، چاویلکەیەکی خڕی سپی لە چاو دەکات.. توانای جادوویی هەیە کە لە باوکییەوە بۆی مابۆوە.. هاری پۆتەر لە دوای مردنی دایک و باوکی، لە لای پووری ـ خوشکی دایکی ـ و مێردەکەی و تەنیا کوڕەکەیان دەژی.. بەڵام کەسی ئەم خێزانە هــاری پۆتەریان خۆشیان ناوێت و رقیان لێیە، ئەوەشیان پێنەوت کە جادوگەرە.
هاری پۆتەر دەچێتە قوتابخانەی (هۆگووتس) بۆ ئەوەی فێری جادوو بێت.

لەو کاتەوە دەست پێدەکات کە هاری پۆتەر رابردووی خۆی دێتەوە یاد و ئەو راســتییە دەزانێــت، کە پەیوەنــدیی بە جــادوویییەوە هەیە و جادووگەرە.. تا دەگاتە تەمەنی حەڤدە ساڵی.
هاری پۆتەر لەگەڵ هاوڕێکانی دا، کە بریتین لە (هێرمیۆن گرانجەر) و (رۆن ویزلی) هەوڵی ئەوە دەدات کە شای تاریکی لۆرد (ڤۆلدمۆرت) لە ناوبەرێت.
سەرجەم لاپەڕەکانی هەر حەوت بەشەکەی زنجیرە رۆمانی هاری پۆتەر لە دەقە ئینگلیــزییەکەی دا (٤١٩٥) لاپەڕەیە.. لە حەوت بەرگ دا چــاپ کراوە، هەر بەرگێکی ناونیشانێکی تایبەتی هەیە.. ئەم حەوت بەشە (بەرگە) کراون بە هەشت فیلمی سینەمایی لە بەریتانیا و ئەمریکا دا، بەشی حەوتەمی کراوە بە دووفیلم، هەر فیلمێکیش بە ناونیشانی بەشەکانی هاری پۆتەرەوەیە.

جوان رۆلینگ، لە ساڵی (١٩٩٥) دا، بەشی یەکەمی رۆمانە خەیاڵییەکەی تەواکرد کە بە ناوی (هــاری پۆتەر و بەردی فەیلەسووفەکە) وەیە.
دوایی ناردی بۆ زیانزە دەزگای چاپ و بڵاوکردنەوەی پەرتوک. دوانزە دەزگا یــان رەتیــانکردەوە کە چــاپی بکەن، چــونکە رۆمانەکەیــان بە بابەتێکی بێکەڵک و پڕوپووچ دەزانین.. بەڵام خانەی بڵاوکردنەوەی ســیانزەم (بلومســبەری) کە کچۆڵە هەشــت ساڵــانەکەی بەرپرســی ئەم دەزگایە چیرۆکەکەی خوێندەوە، زۆر سەرسامی بوو، داواشی لە باوکی کرد کە چاپی بکات. بەرپرسەکەش لەسەر داخوازی کچەکەی، بە نابەدڵی بڕیاری دا کە چاپی بکات، بەڵام ئەوەی کرد بە مەرج کە نابێت بە ناوی راستی (جــوان رۆلــینگ)ەوە چاپی بکات و بڵاوی بکاتەوە، چونکە لەو بڕوایەدا بوو، کە خوێنەران بڕوا بەوە ناکەن، کە ژنە نووسەرێک دەربارەی جادوو بە منداڵان بنووسێت.. بۆیە پێشنیاری ئەوەی کرد کە بە ناوی (ج. ک. رۆلــینگ)ەوە چاپی بکات و بڵاوی بکاتەوە. (ج) پیتی یەکەمی (جــوان)ــە (ك) پیتی یەکەمی ناوی نەنکێتی (کاسلین ـ دایکی باوکی)، (رۆلــینگ) یش نازناوی خێزانەکەیانە.

جوان رۆلینگ هەر بە ئەوەی کە رۆمانەکەی چاپ بکرێت، بە پێشنیارەکە رازی بوو، لەو کاتەوە تا ئەمڕۆش جوان رۆلینگ رۆمانەکانی و نووسینەکانی هەر بە ناوی هونەری (ج . ک. رۆلینگ)ەوە بڵاویان دەکاتەوە.

دەزگای بلومسبەری (١٥٠٠) جونەیهی ئیستەرلینی دا بە جوان کە پارەیەکی زۆر کەم بوو. تەنیاش (٥٠٠) دانەی لە پەرتوکەکەی چاپکرد، چونکە ترسی ئەوەی هەبوو، کە نەفرۆشرێت و زیان بکات. لە لایەکی کەشەوە قەشەکانی کەنیسەکان دژی ئەم رۆمانە وەستانەوە، کە باسی جادوو و شەیتانی تێدایە، حکوومەتی ناوخۆش، دەستی گرت بەسەر پەرتوکە نەفرۆشراوەکان دا.. بەڵام لە دوای دوو هەفتە کۆمپانیای چاپ و بڵاوکردنەوەی ئەمریکی (سکۆلسنگ) نامەیەکی بە جوان نارد، لە نامەکەیان دا نووسیبوویان، کە (١٠٥) هەزار دۆلاری ئەمریکی پێدەبەخشن، بە پێدانی مافی چاپکردن و بڵاوکردنەوەی بەشی یەکەمی هاری پۆتەر. جوان رۆلینگ وەختبوو لە خۆشی دا گۆشکە بیگرێت، تا ئەو رادەیەی کە بڕوای ناکرد کە ئەم داوایە راست بێت.. رازی بوو، پارەکەشی پێگەیشت.

هەر لەو ساڵەدا، واتا لە (١٩٩٧) دا، بەشی یەکەمی هاری پۆتەر وەریان گێڕایە سەر زمانی ئەڵمانی.
سەرکەوتن و ناودەرکردنی بەشی یەکەمی رۆمانەکەی، بوو بە هاندەر بە جوان رۆلینگ تا درێژە بە تەواوکردنی زنجیرە رۆمانی هاری پۆتەر بدات، تا هەر حەوت بەشەکەی نووسی.. لە بەریتانیا و ئەمریکادا، چەندین دەزگا و کۆمپانیای چاپ و بڵاوکردنەوەی پەرتوک و کۆمپانیای فیلمسازی پەیوەندیان بە جوانەوە کرد.. کە ئامادەن بەرانبەر بە پێدانی پارەیەکی زۆر، بەشەکانی تری رۆمانەکەی چاپ بکەن و بڵاوی بکەنەوە. بیکەن بە فیلمی سینەمایی.
تا ئێستا لە سەرانسەری جیهان دا، زیاتر (٤٥٠) ملیۆن دانە لە پەرتوکە چاپکراوەکانی بەشەکانی زنجیرە رۆمانی هاری پۆتەر فرۆشراون.. کە ئەمەش ژمارەیەکی پێوانەییە لە مێژووی پەفرۆشتنی پەرتوک لە جیهان دا.
بە نموونە بەشی شەشەمی رۆمانەکە (هاری پۆتەر و شازادەی دووڕەگ) لە یەکەمین رۆژی خستنە کتێبخانەکانەوە (١٠) ملیۆن دانەی لێفرۆشرا.

بەشەکانی زنجیرە رۆمانی هاری پۆتەر، وەریان گێڕاون بە (٧٨) زمان لە جیهان دا.. هیواخوازی ئەوەشین کە وەرگێڕێکی کوردمان، زمان باشزانی ئینگلیزی دەقی بەشەکانی رۆمانی هاری پۆتەر لە

ئینگلیزییەوە وەربگێڕێت بە سەر زمانی کوردی، تا خوێنەرانی کوردیشمان بەم رۆمانە خۆنی و ئاشنا ببن.
تا ئەمڕۆش بە ملیۆنان خوێنەر و هاوادارن لە جیهان دا، سەرسامی زنجیرە رۆمانی هاری پۆتەر و فیلمەکانین.
جوان رۆلینگ بە هۆی فرۆشتی پەرتووکەکانی بەشەکانی هاری پۆتەر و بە هۆی پشکی لەو هەشت فیلمە سینەمایانەی رۆمانی هاری پۆتەرەوە.. بوو بە یەکێک لە ملیۆنێرەکانی جیهان.. داهاتەکەشی بە (ملیار و نیویک) دۆلار مەزەندە دەکرێت. لە پلەی یەکەمی لیستی نووسەرە پەداهاتەکانی جیهان دایە. تا ئەمڕۆش پەداهاترین ژنە نووسەر لە هەموو جیهان دا.

جوان رۆلینگ بە یەکێکیش لە دە ژنە ناودارەکانی جیهان ریزبەند کرا، لە ریزبەندی چوارەم دایە (ئەنگیلا مەرکل، گلۆریا ماری ستینم، ئیندێرا گاندی، جوان رۆلینگ،...)
خەڵاتەکانی جوان رۆلینگ:
خاتوو جوان رۆلینگ، وەکو کەڵە رۆمانوسێک، لە پاداشتی نووسینی زنجیرە رۆمانی هاری پۆتەر و ئەو خزمەتە گەورەییەی کە پێشکەشی بە (ئەدەبی منداڵان) کرد.. لە بەریتانیا و دەرەوەدا چەندین خەڵاتی رێزلێنانیان پێبەخشین:

(*) میدالیای شکۆداری بەریتانیا.
(*) نازناوی (دیم)ی بەریتانی.
(*) لە لایەن شاژنی بەریتانیا (ئەلیزابێسی دووەم) ەوە رێزی لێنرا.
(*) لە ساڵی (٢٠٠٠) دا لە لایەن شازادە (تشارلز)ی میری (ویلز)ەوە خەڵاتی (پلەی ئیمبراتۆریەتی بەریتانیا) یان پێبەخشی.. ئەم خەڵاتەش یەکێکە لە خەڵاتە هەرە بەرزەکانی بەریتانیا کە لە لایەن شاژنەوە دەبخەشرێت.. شازادە ئەوەشی پێوت کە یەکێکە لە هەوادارانی زنجیرە رۆمانی هاری پۆتەر.
(*) لە ساڵی (١٩٩٧) و (٢٠٠٠) خەڵاتی (وایت برید) یان پێبەخشی، بە باشتری پەرتووکی ساڵ بۆ منداڵان.
(*) سێ ساڵیش لەسەر یەکتری خەڵاتی زێڕینی (سمارتیز) یان پێبەخشی.
(*) لە لایەن زانکۆکانی (هارڤارد، ئێکسەر، سانت ئەندرۆز، ئیبردین، ئەدنبرە، نابر) دکتۆرای شانزای و خەڵاتی رێزلێنانیان پێبەخشی.
(*) لە ساڵی (٢٠١٠) دا، لە لایەن گۆڤاری (ئیدیتورس)ەوە، جوان رۆلینگ وەکو کارتێکەرترین خانم لە بەریتانیا هەڵبژێرا.
(*) لە لەلایەن شاژنی دانیمارکەوە، خەڵاتی (هانز کریستیان ئەندەسەن)ی ساڵی (٢٠١٠) یان پێبەخشی، وەکو باشترین نووسەری

ئەدەبی منداڵان لەو ساڵەدا.
ئەمانە و چەندین خەڵاتی تری ڕێزلێنان و پێزانین، پێشکەش بە خاتوو جوان ڕۆلینگ کراون.
لە ئەمڕۆش دا هەموو ئەو کەرەستە و ئەو شتانەی کە جوان ڕۆلینگ بەکاری هێناون.. یا پاڵەوانەکانی فیلمەکانی ڕۆمانەکەی هاری پۆتەر بەکاریان هێناون، بوونە بە شتی بەهادار و بە نرخ و بە پارەیەکی خەیاڵی دەفرۆشرێن.
بۆ نموونە ئەو کورسییە دارەی، کە جوان ڕۆلینگ لەسەری دادەنیشت و بەشی یەکەم و دووەمی هاری پۆتەری لەسەر نووسی، لە شاری نیویۆرک لە ئەمریکا، لە بە زیادکردنی ئاشکرادا، بە (٤٠٠) هەزار دۆلار فرۆشرا.
بەشەکانی (بەرگەکانی) زنجیرە ڕۆمانی هاری پۆتەر:
ئەمانە ناوی بەشەکان و ساڵی چاپکردنی زنجیرە ڕۆمانی هاری پۆتەرن:
١ـ هاری پۆتەر و بەردی فەیلەسووفەکە (١٩٩٧)
٢ـ هاری پۆتەر و ژووری نهێنییەکان (١٩٩٨)
٣ـ هاری پۆتەر و بەندکراوی ئەزکابان (١٩٩٩)
٤ـ هاری پۆتەر و جامی ئاگر (٢٠٠٠)
٥ـ هاری پۆتەر و گروپی ملدرێژەکان (٢٠٠٣)
٦ـ هاری پۆتەر و شازادەی دووڕەگ (٢٠٠٥)
٧ـ هاری پۆتەر و پیرۆزییەکانی مردن (٢٠٠٧)
٨ـ شانۆگەری (هاری پۆتەر و منداڵە نەفرەتییەکە) کە هەر جوان ڕۆلینگ نووسیوێتی، چاپکراو و بڵاوکرایەوە.. جوان لەم پەرتوکەشی دا، نەیتوانیوە لە جیهانی جادوویی دووربکەوێتەوە.. بۆیەش ناوبرا کە (بەشی هەشتەمی) زنجیرە ڕۆمانی هاری پۆتەرە. ئەم شانۆگەرییە بۆ یەکەمین جار لە ڕۆژی (٣١ی/ یۆلیۆ/٢٠١٦) لەسەر شانۆ لە (لەندەن) نمایش کرا، کە ڕێکەوتی بیرەوەری پەنجا و یەک ساڵڕۆژی لەدایکبوونی جوان ڕۆلینگ بوو.
ئەم ڕۆمانەشی کراوە بە فیلمی سینەمایی، کە پڕە لە کەسایەتی خەیاڵی و لە جادووگەر و لە بەختگرەوەکان، ئەم فیلمەش تازەیەش هەر درێژکراوەی ئەو جیهانە پڕ لەسەرکێشی و جادووییەی هاری پۆتەرە.

هەر حەوت بەشەکەی هاری پۆتەر بە هەمان سەرناوەوە، کراون بە هەشت فیلمی سینەمایی، کە پڕداهاترین دەستکەوتیان لە جیهانی سینەمای جیهانی دا بەدەست هێناون.. داهاتی فیلمەکان زیاتر لە (٧) ملیار دۆلارە. هەروەها ئەو پاڵەوان و ئەکتەرانەش کە لە زنجیرە فیلمە سینەماییەکانی هاری پۆتەردا بەشداریان کردووە و ڕۆڵیان هەیە، چ وەکو دەرهێنەر یا پاڵەوان و ئەکتەر، ئەوانیش زۆر دەوڵەمەند و

ناسراو و ناوادارن بوونە.
جوان رۆلینگ لە ساڵی (٢٠٠١) دا، بۆ جاری دووەم، لە ئوسکۆتلەندا لەگەڵ پزیشکی سەکەر دکتۆر (نـــایل مـــایک مۆرای) دا هاوسەرگیری کرد.. دوو کوڕیان بوو (داڤید) و (ماکنزی) لەگەڵ کچەکەیدا بوون بەخاوەنی سێ منداڵ و تا ئەمڕۆش پێکەوە لە خانوویەکی قەشەنگ و مەدەرن دا لە (ئیدنبرگ لە ئوسکوتلەندا) دا، بە خۆشی و خۆشەویستی و شادی دەژین.

جوان رۆلینگ، چەند جارێک لە دادگادا ئامەدەبوو، وەکو شکات لێکراو، یا شکاتکەر، هەندێ نووسەر شکاتی ئەوەیان لە جوان رۆلینگ کردبوو، کە لە نووسینەکانیان وەرگرتووە. ئەویش شکاتی ئەوەی لە هەندێ نووسەر کـرد، کە لە ئیـدیەمی رۆمـانی هـاری پۆتەرەیـان وەرگرتوون. بەڵام جوان رۆلینگ لە هەموویان دا براوە بوو.
زانایای دەروونیش پشتگیری لە زنجیرە رۆمانی هاری پۆتەر دەکەن، بە لە پەرتوکە باشترینەکانی جیهانی دادەنێن، کە منداڵان لە جیهان دا لێیانەوە فێری گەلی چەمکی گرنگ دەبن و زاخاوی کەسێتیان دەدات.

جوان رۆلینگ منداڵانی زۆر خۆشدەوێ و زیاتر گرنگییان پێدەدات، چیرۆک و رۆمانەکـانیشی ئاراستەی منـداڵان کـردوون، لەم رووەوە دەڵێ:" درێـژە بە نووسین بۆ منداڵان دەدەم، چونکە لە راستی دا چێژ و خۆشی لەمەدا دەبینم"
بە تەواوکردنی هەر حەوت بەشەکەی هاری پۆتەر، کۆتایی بە بە نووسین و بە چیرۆک و رۆمانەکانی نەهێناون، کەمێکێک چیرۆکی خۆشی خەیاڵی تری بۆ منداڵانی بچووکتر لە تەمەنی هاری پۆتەر نووسیون، ئەو زیاتر چێژ و خۆشی لە نووسینی ئەو چیرۆک و رۆمانانە وەردەگرێت، کە بۆ منـداڵان دەیانووسـێت.. رۆمـانێکی تـازەشی بە نـاوی (کورسـییە بەتاڵەکە) بە بەساڵاچووان چاپکردووە، چەند رۆمانێکی تریش بۆ گەورەکان چاپکردوون، لەوانەش رۆمانی (بکوژە سپی پۆشەکە) چەند چیرۆک و رۆمانی تریشی تەواوکردووە و تا ئێستا چاپ نەکراون.

هاری پۆتەر کێیە؟

دەمـانەوێت ئەوەش بزانـن، کە ئەو ئەکـتەرە منـداڵە سەرکەشە بەناوبانگە ئینگلیزەی، کە بەڕۆڵەکەی بینەرانی سەرسام کردووە.. لە خەیاڵی کەسیش دا نەبوو، کە ناوبانگێکی جیهانی دەربکات.. ئەو منداڵە خۆشەویستەی کە بە ناوی(هـاری پۆتەر)ەوە ناسراوە.. پاڵەوان و دینەمەی فیلمەکـانی هەر حەوت بەشەکەی زنجیرە رۆمـانی(هـاری پۆتەر)ە ئەم منداڵە زیرەکە بە سەرکەشییە فەنتازییەکانی بینەرانی

سەرسام و حەیران کردووە، بە ملیۆنان منداڵ و گەورە لە جیهان دا، هەواداری فیلمەکانین.. ناوی راستی ئەم منداڵە (دانیال جاکوب رادکلیف)ە لە (٢٣ی/ یۆلیۆ/١٩٨٩) لە شاری (لەندەن) لە بەریتانیا لەدایکبووە. لە تەمەنی پێنج ساڵانەوە هۆگری نواندن بوو، هەر لەو تەمەنەیدا، لە چەندین بەرنامەی تەلەفزیۆنی دا بەشداری کرد.. ئێستا بە یەکێک لە هەرە ئەستێرە گەشەکانی سینەمای جیهانی دەناسرێت.. بەڵام ناودەرکردنەکەی بە ڕۆڵی پاڵەوانێتی لە (هاری پۆتەر) دەگەڕێتەوە.

جوان رۆلینگ و کاری خێرخوازی:

جوان رۆلینگ، ئەو ژنە هەژار و نەبووە، کە خەم و ئازارێکی زۆری چەشت. لە ئێستادا پڕداهاترین و دەوڵەمەنترین و بەختەوەرترین و بە ناوبانگترین ژنە نووسەرە لە هەموو جیهان دا.. نووسەرێکی زۆر بەخشندە و خیرخوازە.. جوان رۆلینگ، ساڵانە چەند ملیونێک دۆلار دەبەخشێت بە نەخۆشخانەکان و بە رێکخراوەکانی بواری خزمەتگوزارییەکانی منداڵان و بە خێزانانی هەژار و بە کاری مرۆیی.. پارەیەکی باشیشی بەخشیوە بە تۆژینەوەی زانستی و بە دۆزینەوەی چارەسەری نەخۆشییە سەختەکان.. ئەمانە و گەلی کاری مرۆیی و خێرخوازی تریشی لێوەشاونەتەوە.

(*) بۆ ئەم نووسینی ئەم بابەتە، سوودم لە چەند سایتێکی ئینگلیزی و عەرەبی وەرگرتووە.

نەرویج: ٥ی/ فیبروار/ ٢٠١٨