فیلمی “گوڵ نیسا” خەڵاتی زێڕینی “ڕێمی” لە فێستیڤاڵی هۆستۆن لە ئەمەریکای بەدەستهێنا

مەنسوور جیهانی ـ فیلمی سینەمایی “گوڵ نیسا” لە دەرهێنانی “سەتار چەمەنی گوڵ” خەڵاتی زێڕینی “ڕێمی” لە فێستیڤاڵی فیلمی “هۆستۆن” لە وڵاتی ئەمەریکا بەدەستهێنا.

فیلمی سینەمایی “گوڵ نیسا” Golnesa یەکەمین فیلمی بڵندی سینەماکاری کورد “سەتار چەمەنی گوڵ” و لە نووسینی سیناریۆی سینەماکاری کورد “ڤیدا ساڵحی” لە یەکەمین بەشداریی نێودەوڵەتی خۆیدا لە بەشی پێشبڕکێی سەرەکیی پێنجا و یەکەمین خولی فێستیڤاڵی نێودەوڵەتی فیلمی “هۆستۆن” Worldfest لە وڵاتی ئەمەریکا نمایشکرا و کاندیدی چوار خەڵاتی “ڕێمی” لەوانە: باشترین “فیلمسازی سەربەخۆ”، باشترین “سیناریۆ”، باشترین “ئەکتەری پیاو” و هەروەها باشترین “فیلمهەڵگرتن”ی ئەم فێستیڤاڵە گرینگەی سینەمای جیهان بوو و لە کۆتاییدا توانی خەڵاتی زێڕینی “ڕێمی” Remi بۆ باشترین “فیلمسازی سەربەخۆ” بۆ “سەتار چەمەنی گوڵ” دەرهێنەری سنەیی و هەروەها خەڵاتی باشترین “ئەکتەری پیاو” بۆ “عەلی محەممەد ڕادمەنەش” ئەکتەری ئەم فیلمە بەدەستبێنێت.

خەڵاتی “عەلی محەممەد ڕادمەنەش” لە لایەن ئەنجومەنی ڕەخنەگرانی سینەمای ئەمەریکا و لە ڕێگای “نیک نیکلسۆن” Nick Nicholson ئەکتەری ئەمەریکی و دادوەری هەڵبژاردە لە لایەن ئەنجومەنی ڕەخنەگرانەوە پێشکەش بەم ئەکتەرەی سینەمای ئێران کرا.

فێستیڤاڵی نێودەوڵەتی فیلمی “هۆستۆن” Houston بە یەکێک لە گرینگترین و کۆنترین فیستیڤاڵە فیلمە سەربەخۆکانی جیهان دێتە ئەژمار و گەورەترین سینەماکارانی جیهان لەم فێستیڤاڵەدا، خەڵاتی “ڕێمی”یان بەدەستهێناوە.

پێنجا و یەکەمین خولی فێستیڤاڵی نێودەوڵەتی فیلمی “هۆستۆن” بە بەشداریی بەرهەمی سینەماکارانی وڵاتانی جۆراوجۆری جیهان لە رۆژانی 20 تا 29ی ئەپرێلی 2018 لە ویلایەتی تیگزاس لە وڵاتی

ئەمەریکا بەڕێوەچوو.

فێستیقاڵی نێودەوڵەتی فیلمی "هۆستۆن" کە لە ساڵی 1961 دامەزراوە، لەگەڵ فێستیقاڵەکانی فیلمی "سانفرانسیسکۆ" و "نیویۆرک" لە ریزبەندی گرینگترین فیستیقاڵە فیلمە سەربەخۆکانی ئەمەریکا دێنە ئەژمار. ئەم فیستیقاڵە لە سەرەتادا بە شێوەی دەرەوەی پێشبڕکێی دەستی بە کارەکانی خۆی کرد و لە ساڵی 1968 بەملاوە بە شێوەی پێشبڕکێی بەڕێوەدەچێت.

"ئستیون ئێسپیلبێرگ" Steven Spielberg، "جۆرج لۆکاس" George Lucas، "ئێنگ لی" Ang Lee، "جان لی هەنکاک" John Lee Hancock، "ڕەنداڵ کلیزەر"، "ریدلی ئێسکات" Ridley Scott، "رابێرت رۆدریگێز" Robert Rodriguez، "رابێرت تاونزێند" Robert Townsend، "برایانی کۆئێن" Coen brothers، "ئسپایک لی" Spike Lee، "ئۆلیوەر ئستۆن" Oliver Stone و "دیوید لینچ" David Lynch بە وەرگرتنی یەکەمین خەڵاتی خۆیان، لە فێستیقاڵی نێودەوڵەتی فیلمی "هۆستۆن" وەکوو کۆنترین فیستیقاڵی فیلمە سەربەخۆکانی جیهان و یەکێک لە گرینگترین سیمینارەکانی فیلم لە ئەمەریکای باکوور ناویان هێناوە.

بە چاوخشاندنێک بە ناوی دەرهێنەرەکانی براوەی خەڵاتی زێڕینی "ڕێمی" Remi دەتوانین پێی بە گرینگی فێستیقاڵی نێودەوڵەتی فیلمی "هۆستۆن" بەرین، لەوانە: "دیوید لینچ" David Lynch لە ساڵی 1970 براوەی خەڵاتی باشترین فیلم بە ناوی The Grandmother، "ئستیون ئێسپیلبێرگ" Steven Spielberg لە ساڵی 1983 براوەی خەڵاتی باشترین فیلم بە ناوی Amblin، "ریدلی ئێسکات" Ridley Scott لە ساڵی 1970 براوەی خەڵاتی باشترین فیلم بە ناوی Apple Computer، "جاناتان دێمی" Jonathan Demme لە ساڵی 1984 براوەی خەڵاتی باشترین فیلم بە ناوی Stop Making Sense، "برایانی کۆئێن" Coen brothers لە ساڵی 1985 براوەی خەڵاتی باشترین فیلم بە ناوی Blood Simple، "ئۆلیوەر ئستۆن" Oliver Stone لە ساڵی 1986 براوەی خەڵاتی باشترین فیلم بە ناوی Salvador، "رابێرت رۆدریگێز" Robert Rodriguez لە ساڵی 1991 براوەی خەڵاتی باشترین فیلم بە ناوی Bedhead و هەروەها "ئێنگ لی" Ang Lee لە ساڵی 1992 براوەی خەڵاتی باشترین فیلم بە ناوی Pushing Hands.

فیلمی سینەمایی "گوڵ نیسا" بە بەڕێوەبەرایەتی وێنەگرتنی "محەمەد فەکووری" و بە ڕۆڵ بینینی سەعید داخ، عەلی محەمەد ڕادمەنەش، یەگانە ڕەجەبی، ساقی زینەتی، مەسعوود محەمەدی، ویدا عەموویی بە

ماوەی مانگێک لە یەکێک لە کوورەخانەکانی خشت لە ناوچەی قەرچەک لە تەنیشت شاری وەرامین سەر بە پارێزگای تاران وێنەگیراوە.

“ستار چەمەنی گوڵ” و “ڤیدا سالحی” لە بڵاوکەرەوە سەرکەوتووەکانی نێودەوڵەتی فیلمن کە پێشتر لە بواری کورتە فیلم و فیلمی بەڵگەنامەییدا چالاکییان کردووە و خەڵاتی گرینگیان لە فێستیڤاڵە جیهانییەکان بەدەستهێناوە.

لە پوختەی چیرۆکی “گوڵ نیسا”دا هاتووە: گوڵ محەمەد و گوڵ نیسا دوو هاوسەر لاوی ئەفغانین کە بە شێوەی نایاسایی هاتوون بۆ ئێران و لە یەکێک لە کوورەخانەکانی خشت سەرقاڵی کارکردنن و لە ڕێگای رووداوێکەوە کە بۆیان دێتە پێشی ژیانیان گۆڕانکاریی بەسەرداد‌ێت و … .

هەندێک لە ستافی ئامادەکردنی فیلمی بڵندی چیرۆکی “گوڵ نیسا” بریتین لە:
دەرهێنەر: ستار چەمەنی گوڵ، نووسەری سیناریۆ: ڤیدا سالحی، بەڕێوەبەری فیلمهەڵگرتن: محەمەد فەکووری، دەنگهەڵگر و دەنگدانەر: بەهرووز موعاونیان، مونتاژ: کاوە عەزیزی، ئاوازدانەر: کارەنگ کەرباسی، بەرپرسی پلان: حوسەین مەرزبان، دیزاینی میکیاژ: ڤیدا سالحی، بەرپرسی بەرهەم: مەریەم قاسم ئابادی، یاریدەدەری یەکەمی دەرهێنەر: سیاوەش رەمەزانلوو، یاریدەدەری دووهەمی دەرهێنەر: محەمەد تەریوەریان، چاککردنی ڕەنگ: سامان مەجدوەفایی، لابراتواری دیجیتاڵ: مەهرداد سولەیمانی، مونشی سەحنە: مەریەم رووزبەهانی، یاریدەدەرانی فیلمهەڵگر: حوسەین سادقی، حەمید محەمەدزادە، ناسح عەبدوڵڵاهی، ئەحمەد رەزا سادقی، یاریدەدەری دەنگ: سوهەیل حوسەین خانی، جێگری بەرهەم: عەباس ئەبوویەسانی، بەرپرسی سەحنە: حامید ئەحمەدی، ئەرشیفی جلوبەرگ: تاهیرە سەروەری، گرووپی تەدارەکات: کەیهان عەلیزادە، عەلی قودرەتی، هاتووچۆ: سەعید مورادی، ئەکتەرەکان: سەعید داخ، عەلی محەمەد ڕادمەنەش، یەگانە رەجەبی، ساقی زینەتی، مەسعوود محەمەدی، ویدا عەموویی و …، بەڕێوەبەری ڕاگەیاندنی گشتیی: مەنسوور جیهانی و مەنووچێهر جیهانی و بەرهەمهێنەران: ستار چەمەنی گوڵ و یوسف کەرەمی، بەرهەمی: کۆمپانیای سینەمایی “ستاک فیلمی سنە”.