نوێبوونەوە و یەکێتی ... چالاك ئاغجەلەری

ڕەنگە لەگەڵ تەماشاکردنی چرۆیەکدا زاکیرەمان لە وەرزێکی نوێدا شەپۆل بدات، یان گوێ گرتن لەگریەی ساوایەک ئاشنامان بکات بە بەردەوامی ژیان ، لێرەوە ڕا چێژ لە خۆشی و بەختەوەریەکان وەردەگرین و هێدی ..هێدی ئەم هەستە ئینسانیە پڕ چێژانە دەبن بە گەڵا گەشەکانی داری ژیان و ئەمڕۆمان بۆ دەڕازێننەوە و داهاتومان ڕۆشن دەکەن.
ئەم هەستانە بە شێکن لەگەڕانەوەی چێژە ئاوابووەکانی دوێنێ ، ئەو چێژانەی زۆرێکیان بەهۆی نادادی زاڵم بەسەر مێژوومەوە هەر پێنەگەیشتین و وەکو زۆرێ لە حەسرەتەکان لە ڕووحماندا ناشتمان، کەواتە جەوهەری گەش و نوێبونەوە نهێنیەکە لە زیبدوبوونەوەی ڕوح بۆ هەر تاکێک. هەر بەڕاست(دوور لە فزولیەت)ئەوە بەس خەمم لە بینینی ئەو وێنانە دەرونم ئاوێزانی ئەم چرکەساتانە دەبێ !؟ ئەی ئەگەر ئەم پرسیارە ئاراستەی تۆ بکەم لەو ئیحساسە، ئەم فانتازیا کاتیە مەستت دەکات؟ کە دڵنیام تۆش لەتامی ئەو شیرینیەی ژیان بێبەش نیت، هەرچەندە چەندان لەخەونەکانی ڕێگەت بوون بە شێک لە گۆڕستانی نائومێدی، ئیدی ڕوونە ئەم ئیمجانە لە ڕووی سایکۆلۆژیەوە(دەروونیەوە) یەکێکە لە سەرەتایترین ڕێگەکان لە ئاودانی ڕوح و ئاڵان بەدەوری ئاسودیدا، ڕامەنە و هەوەبدە (خۆت نوێ بکەوە) ، بگەڕێ بەداوی نموونە وردیلەکاندا کە ڕۆژانە بە تەنیشتیاندا گوزەر دەکەیت ، لە پۆشینی جل و بەرگی نوێ یان میوانداری چرۆی گوڵێ ،ئەم سامپڵە ساکارنە بەکردنەوەی دەروازەی ژیانێکی نوێ دەست پێدادەکات بە گەیشتن بە ئاسودەیی سیما ڕاستەقینەکەی ژیان و سیحری نوێبونەوەو پرشنگەکەی بەربەستەکان شەقا شەقار دەکات.
لەم بەرکوڵەوە ڕێ ئەچێمە مەبەستەکەوە کە خواستەکە هەڵگری پارادایمێکی تەواو ناکۆکە بە مێژووی خۆی ، خۆنەویستی و چەمکی بیرکردنەوەی سەردەمیانە ئاشنا بە فەرهەنگی نوێخوازی پێگەکانی ئەم کلتورە نوێیە یە بە تەواوی بوارەکانی ژیانی کۆمەڵگە بە مانا فراوانەکەی .

فۆرمەلەی ئەم پرسە ووردەکاری زۆری پێویستە ، بە بڕوای من یەک لە پێگە بنچینەیەکان دۆزینەوەی ئەو کارکتەرانەیە کە خەسڵەتی

کاریزمایان تدا هی ، چونک ب فزای ئم کاریزما هزکی معنوی یکلاکروی ب تایبت ب پرس گرنگکان ، هرچند نادادی و ئیغتیسابی دسات و بوبردن ل گی سیاستی هوپنجریکی بکراویی نهشتوب بام من ئومدباو نیم ب هند کسی کاریزماتیک پویست کارایان لسر بکر و دستیان پوبگیرت.

دیار ئم ئرک قورس پویستی ب پشتیوانی هم چشن، بام ئوی لمپری سرکی ب ئم جو نوی ئو دژایتیی ک هز سیاسیکان ل سنگی (ئم استین بتنها) ل گی ماس میدیاو دیکن ژم خراکی ژانی کمگ، ئرکی ئم خواستی چندان جار زیاتر قورس کردو، سوتاندنی ت و ووشک بت بش ل کلتوری سیاسی ئم نیشتمان ک ئرکی هموومان تیپنین.

ل دونیای ئمدا کمی هزی سیاسی دژ بیک هی(ببورن ناکرت دستواژی نیار بکاربهنرت،چونک ئوی ک دگوزرت دژ بوون نوک نیاری سیاسی، یک لمبستکانی ئم بابت گنی ئم فرمی لسیاست، ب ئندازیک ناتندروست همیش چاووانی شتنی خونی لدکرت)، دیدگای ئم دژ بوون زادی مژوویکی تژی ب ق، بام وکو چن ئم کای سیاسین خیان محکوم کردو ب ئاودانی بستانی نیشتمانو لسریان دار ئنجامی ئو گانکاریانی ل چندین سای پشتر هات گ کهندی شاینی خن و سرنجدان ، شتکی ن هشتوب ب ستایشکردن، لم پوینتو تبگن بپرسیاری ئم تکچوون سیاسی کمایتیی ژیی ی و هریک ب جر بپرسیارتی مرای ئاراست دکرت.

یک ل فیگر بنتیکانی دسات ل کوردستاندا ک همیش دست و لاینگرانی پیان وابوو دتوانت گانکاری سر بخات یکتی نیشتمانی کوردستان، ئم هز هر لسرتاو ب کمی دروشمی نوگریو چری کرد ، بنی ب خکی کوردستان دا تکشان و خباتی جیاواز بت لوانی پشتر، بم بنی ئرککی مرای کوت ئست، شهیدانی ئم بازگ گواهیکی وون ل پیوند ب پیوست بوون ب بنکانیو ک تا ئم ساتش جماورکی ل چاووانی گیشتن بو دروشمانن بکرت کردار و ب شک نبت ل جوانکردنی شوی سیاسی ئو هز.

هـەر بـۆیـە تازـەگـەری بـۆ ئـەم پارتـە سیاسیـە بـۆتـە پـێویستی ڕۆژ ، هـەر وەستانـێک لـەم دۆخـەدا بـەقازانج بـۆی ناگـەڕێتـەوە، ئـەم خواستـەش لـە بـەستنی گـۆنگرەیـەکی تـەندروست بـۆ بـە هـێزکردن و نوژەنی دیدگای سیاسی و خاوەنی دیسکـۆرسـێکی جیاوازتر لـە هـێزەکانی دی بـۆ کـۆی پرسـەکان لـەسـەروو هـەموویـانـەوە کـارکردن بـۆ بـەدیهـێنـانی داخـوازیـە سـەرتاییـەکانی خـەڵک و هـەوڵدان بـۆ بـەدەست خستنی ژیانـێک کـە شایستـەی ماندوێتی کـۆمـەڵگـاکـە بـێت بـە تـەواوی دانیشتـوانـەکـەیـەوە دوور لـە جیاکـاری ڕەگـەز و نـەتـەوە و ئـاین، هاوکـات دەست بـردن بـۆ هـەڵسوکـەتـێکی تـەندروست لـەگـەڵ دەسـەڵاتی فیدراڵ دوور لـە دەمارگیری نـەتـەوەیی.

بـەدوای ئـەمـەدا دەبـێت ببـێتـە هـەوێنی تـەبایی نـێوان لایـەنـە سیاسیـەکان بـە گشتی و جدیتر و تایبـەتر کـار بـۆ تـەبایی تا ئـەندازـەی یـەکگرتنـەوەیان لـەگـەڵ بزوتنـەوەی گـۆڕان و هاوپـەیمانی بـۆ دیموکراسی بکـەن.

ئـەنجام یـەکـێتی نیشتمانی کوردستان پشت بـەستوو بـە پـەیامـە نوێیـەکـەی جارێکی تر و لـە بـەرگـێکی نوێی هاوچـەرخدا بـە پشتیوانی سـەرکردایـەتیـە هـەڵبژێردراوە نوێیـەکـەی دەکرێت ببنـە بزوێنـەرەی تازـەگـەری کـۆمـەڵگـەی کوردستانی لـە سایـەدا ئاشتی و ئاوەدانی بـە قـەرار بکـەن و ببنـە خوڵقـێنـەری پارادایمـێکی سیاسی نـۆی لـە کوردستان و عـێراقدا

.

•