

شه‌کان جياوازن ... ن.ف. عبدو

کاتک کمه‌گای سهرمايه داری له‌سهر ئاسه‌واری کمه‌گای ده‌ره‌به‌گایه‌تی بنیات ئه‌نر و گیان به‌به‌ریدا ده‌ه‌نر.ت. دوو چین پک هاتی ئه‌م کمه‌گایه‌دیاری ده‌ک،ن، دوو چین دژ به‌یه‌ک و یه‌ک ئه‌وی تر دیاری ده‌کات. واتا کاتک ئه‌م کمه‌گایه‌، ئه‌م دوو چینه‌ی تیا ده‌بینر.ت، به‌دوو پک هاتی ئابووری جياوازی خ‌یانه‌وه، به‌دوو به‌رژه‌وه‌ندی جياوازی خ‌یانه‌وه. ئه‌م دوو چینه‌له‌مملاندان له‌گه‌یه‌کتریدا. واتا ناک‌کی چینایه‌تیا ئه‌م مملاند یه‌دیاری ده‌کات.

ئه‌م ناک‌کی یه‌شه‌ی ئه‌ژانه‌ی ت‌دایه‌، له‌گه‌دوو به‌رژه‌وه‌ندی جياواز به‌یه‌کتری دا. ئه‌م شه‌ه‌چ وه‌ک تاک یان وه‌ک ده‌سته‌و گروپ و کمه‌ب‌ت شه‌کی ه‌منانه‌نی یه‌. به‌کوشه‌که‌له‌نیزامی سه‌رمايه‌داری یه‌وه‌سه‌ر ده‌رده‌کات و ئاسته‌وخ‌ئه‌بینر.ت، به‌شه‌وه‌ی تایبه‌ت به‌ج‌ری شه‌ه‌که‌.

واتا شه‌ی ئابووری که‌له‌خه‌باتی ئابووری دا ده‌بینر.ت جياوازی هه‌یه‌له‌و شه‌ه‌ی که‌شه‌ی کمه‌ایه‌تی و شه‌ی حه‌قیانه‌ته‌دژ به‌نیزامی سه‌رمايه‌داری واتا شه‌له‌ج‌ری یه‌که‌میاندا له‌چوارچ‌وه‌ی زیادبوونی کر‌دایه‌. ئه‌ب‌ت ئه‌وه‌ش بزانه‌ت شه‌ی به‌مانا شه‌گ‌ی یه‌که‌ی نابینر.ت، له‌خه‌باتی ئابووری دا. واتا شه‌ی له‌پ‌ناو چاره‌سه‌رکردنی هه‌نوکه‌یدایه‌.

واتا ئه‌م شه‌ه‌یان شه‌ی گ‌ینی ده‌سه‌بات نی یه‌. شه‌ی له‌ناو‌چوونی چین‌کی کمه‌ایه‌تی نی یه‌. شه‌ی گ‌انی سیسته‌م‌کی ئابووری سیاسی کمه‌ایه‌تی نی یه‌. شه‌ی ج‌گرتنه‌وه‌ی ده‌سه‌باتی چین‌کی نی یه‌له‌به‌رامبه‌ر چین‌کی تر دا.

ئه‌م شه‌ه‌ج‌ر‌کی شه‌ه‌کانه‌، واتا هه‌چ کات ناک‌کی به‌رژه‌وه‌ندییه‌کان، شه‌کی ه‌منانه‌به‌خ‌یه‌وه‌ناگر.ت. ئه‌گه‌ر ئه‌م شه‌ه‌ش نه‌ب‌ته‌ه‌ی گ‌انی سیسته‌مه‌که‌. ئه‌و ناک‌کی یه‌له‌هه‌موو سوچ‌کی ئه‌م جیهانه‌دا سه‌ر به‌خه‌باتی ئابووری هه‌ی ئه‌دات، له‌کون و قوژبنه‌کانی دنیا دا... واتا شه‌ی ه‌وای پ‌لیتاریا له‌نیزامی سه‌رمايه‌داریدا شه‌ی له‌ناو‌چوونی سیسته‌می سه‌رمايه‌داری یه‌.

ئیتیر ئه‌و شه‌ه‌انه‌ی تر شه‌ی جزء ی و بچوکن له‌چاو شه‌ی کمه‌ایه‌تی پ‌لیتاریا. له‌گه‌ئه‌وه‌شدا ه‌من نین له‌گه‌چینی دژ

به يه كدا.

ئه و كاته ي له ئه مريكا و ئه وروپا دا كه ديسپليني كار كردن به جـري سه رمايه داري يه كه ي له ئارادا ئه بـت، به رامبه ر به پـلـيتاريادا. ئه و كاته چركه ي دواكه وتن ئه بـته جـگه ي سه ر زه نشت بـ پـلـيتاريا، تاهديد به بـكار كردن ئه كـرـن هه ر ئه و كاته شه بـ به ژياني مه مره و مه ژي يه ي پـلـيتاريا ئه گـگـت له لايه ن سه رمايه داري يه وه، وه هه ر ئه و كاته ي كه كـرـكارـكـيان كـرـگـاراني كارگه يه ك هه بـوـستـي ژانه سه ر جاده ده گرته به ريان له ناو كارگه دا به رامبه ر به خاوه ن كار ئه بزوان، كاردانه وه ي ئه و كارانه يه كه خاوه ن كار به رامبه ر به كـرـكاران ده يگرته به ر. واتا هه ر له سه ره تاي له دايك بووني نيزامي سه رمايه داري يه وه، ئه م دژه وه ستاندنه هه بووه و بوونيشي ئه بـت هه تا ئه م سيسته مه ئابووري يه بووني هه بـت.

كاتـكـكـاـكـ ئاراس له نوسينه خنجيلانه كه يدا له لا په بـه (1) دا ئه بـت: { دياره ناكـكـيش جـرـكـي هـمـنانه يه له شه بـه بووني ناكـكـي چ چينا يه تي يان به ده ست هـنـاني ده سه بـات بـ بازاراي فراوان و زـرـتر و قازانجي زياتر كه چيني بـرژوازي به ته نها مامه بـه ي له گه بـدا ده كات، بـ به ده ست هـنـاني سه رمايه ي كه بـه كه بـي زياتر و زامن كردني مانه وه ي له سه ر ده سه بـاتي سياسي به بـوه بردني كـمـه بـگه..ل1 (شه بـه له نيزامي سه رمايه داري دا). }
لـره دا ئه وه ده بينرـت كه كاك ئاراس تـكـه بـه و پـكـه بـيه ك ده خاته ناو باسه كه ي خـيه وه، وه يان به ده سته وه نه داني كـرـكي موضوعه كه به مانا دروست و پاراوه كه ي.

ئـمه ئه بـت ئه وه ش بزانيين كه كاتـكـكـشه بـه له نـوان دوو ده وـه تي يه ك نيزامدا ئه بـت شه بـكـي زـر كـنه په رستانه يه و دژ به بزووتنه وه ي بـزگاري پـلـيتاريايه. چوونكه ئه م شه بـانه بـ پاوان كردني نفوسي سياسي و ئابووري خـيـانه له ناوچه كه و جيهاندا، يان به واتايه كي تر، كاتـكـكـدوو به رژه وه ندي جياوازي يه ك چين له مملـانـدا ئه بن، هه ر يه كه يان بـ بـيني سهـمي زياتره بـ خـيان. بـ دوو ده وـه تيش هه روايه، به س به جـرـكـي فراوان تر. ئه بـت ئه وه ش بـشن بـت كه ناكـكـي جـرـكـي هـمـنانه ني يه له شه بـ. به بـكو ئه وه ناكـكـي يه كه شه بـ دروست ده كات. واتا بـكـلـره دا ئه وه ده رده كه وـتـ كه ناكـكـي شه بـ ده خوـقـنـد و شه بـيش به ره نجامي بووني ناكـكـي يه. كاتـكـ ئيمپرياليزمي جيهاني ئه يه وـتـ به شـكـ له دنيا پاواني ده سه بـاتي سياسي و ئابووري خـيـ بـكات، واتا

ئە يە وټ بازارا بېكاكانى دروست بکات يان زياتر بکات.

واتا ئه و ناکټكى يه له نټوان ده وټه ته ئيمپرياليسته کانى دنيادايه، ناکټکيه کى جياوازتره له ناکټكى نټوان پټټليتاريا و سه رمايه داران. واتا بېکا ده وټه ته ئيمپرياليسته کان ده سه ټات سائیده و سيسته م بوونی هه يه. ئيتير ململانې له نټوان گټټينى جوگرافىيى سياسى ناوچه کان يان هه ر هيچ نه بټات ململانې له نټوان گټټينى ده سه ټاتى سياسى و ئابوورى خټټيان له سه ر ناوچه کانى ترى دنيا. واتا شه ټه شه ټى گټټينى سيسته مه که نيه. شه ټى به ده ست هټټنانى سوود و قازانجى زياترى جووته کانه له ده رىي بازارا ټى جيهاندا. واتا شه ټه کان جياوازن له ناوه ټټکدا، چوونکه کاتټک پټټليتاريا ئه بټته وه سيله ټى مماره سه کردنى شه ټى ئيمپرياليسته کان بېسوود و قازانجى سه رمايه داران.

ئيتير ئه و شه ټه ټى له ناو خټټى ده سه ټاتټكى سياسى يه ک ده وټه تدا بټت. که زټټر جار ئه بنه چه کى ديفاع کردن له حيزبه بټټرژوازيه جياوازه کان له شکټدا و به رژه وه نديه کانين ده به نه پټټشه وه. وه ک ټووه ندا و عټټراق و له قاټه کانى ئه فريقىا و ئه مريکاي لاتين و...هتد.

شه ټى نټوان سنووره جياوازه کان شه ټى ټه واي پټټليتاريا نين، يان شه ټه ناو خټټيه کټنه په رسته کانى حيزبه بټټرژوازيه جياوازه کانى يه ک سنوور شه ټى ټه واي پټټليتاريا نين.

شه ټى ټه واي پټټليتاريا شه ټى له ناوبردنى ده سه ټاتى سه رمايه دارانه، شه ټى له ناوبردنى چينى بټټرژوازي و سه رمايه دارانه. شه ټى ټه واي کټمه ټا يه ټى پټټليتاريا که تاقه زامنى ټټگاي بنه بټکردنى هه موو مأسات و تراژيديا کانى نيزامى سه رمايه داريه. ئه مه وټت قسه له سه ر چه ند دټټټكى تربکه م که کاک ئاراس باس و خواسى خټټى ئاوا ده کات: { په يوه ندى ئابوورى که په يوه ندى..کټمه ټا يه ټى ديارى ده کات به هټى شټوازه کانى به رهه م هټټنانه وه وه واقعى کټمه ټا يه ټى و هووشيارى چينايه ټى و سياسى و ئايدى ټټټى بټ خه باتى چينايه ټى پټټليتاريا ده سته به ر ده کات وه ک فاکته رټک هه لومه رج و ئه گه رى شه ټ موجود ده کات له کټمه ټگاي سه رمايه دارى دا. 1/ ل 2/ (شه ټ له نيزامى سه رمايه دارى دا). }

کاتټک باس له هووشيارى ده کرټت بټ پټټليتاريا له نيزامى سه رمايه دارى دا ئه بټت ئه وه مان له بير نه چټت که هووشياريه که دژ به واقعى سائيد بټت. واتا هووشيارى کټمټنيسانه يه که دژ به واقعى

نیزامی سه رمایه داری ئه جوو...ته وه و گه شه به پراکتیک و تیدی خئی ده کات. ب... له ناوبردنی هه موو ئاسه وار و گه نده ...ی بیری ک...نه په رستی و چه وسانه وه و کاری به کر....

واتا ئه و هووشیاریه ب... پ...لیتاریا له گه ... م...ژووی مر...قایه تیدا مامه ...ه ی پ... ده کر...ت که بب...ته ه...ی له ناوچوونی چینه کان و ئه و هووشیاریه که ئه توان...ت ...گای م...ژوویی به پ...لیتاریا بگر...ته به ر ته نها له زانستی فه لسه فه ی مارکسیزم دایه و، ته نها ئه و بیره یه که ئه توان...ت گ...کردنی نیزامی سه رمایه داری نیشان به پ...لیتاریا و مر...قایه تی بدات. ل...ره وه یه که دیسانه وه پ...لیتاریا معرضه ب... هه ...گرتنی هووشیاری جیاواز له و هووشیاریه ی که ئه توان...ت گ...انکاری م...ژوویی به خ...یه وه بگر...ت. واتا ئه ب...ته ئه وه ی که هه ...گری هووشیاریه ک ئه ب...ت که له گه ... سیسته می سه رمایه داری دا هاوکار و هاونه زه رده ب...ت، واتا یه ک زه ...ه زه ره ری ب... گیانی ب... گه ن کردووی سه رمایه داری ناب...ت، ئه مه شیان ج...کی تره له هووشیاری ب... پ...لیتاریا.

واتا پ...لیتاریا هه ...گری بیری دژه که ی خ...ی ده ب...ت سوودمه ند ده ب...ت ب... دژه که ی خ...ی،

ئه گه ر قه رار ب...ت بوونی شه ... به بوونی هووشیاریه وه به ند ب...ت، ئه وا ده که وینه ئه و هه ...یه ی که ئه توانین ئه وه ببینین که سیسته می سه رمایه داری هووشیاری شه ...ی ت...دا دروست ده کات. له گه ... ئه وه شدا که هووشیاریش نه ب...ت ج...ری شه ...ه هه نووکه یی و ...ژانه که ی پ...لیتاریا ده ب...ت. به ...ام هووشیاری بوون ب... پ...لیتاریا مه رجی باشتکردن و هه ...و...ستگرتن ب... پ...لیتاریا ده سته به ر ده کات.

هه ر له دوو د... خوار ئه و په ره گرافه ی که وه ک خ...ی نویسومه ته وه کاک ئاراس ده ...ت: { شه ... به ش...ک بووه له موماره ساتی سیاسی ...ژانه ی ئه م نیزامه...ل2 (شه ... له نیزامی سه رمایه داری دا) }.

ئه م به شه هه ر ز...ر جیاوازی هه یه له گه ... ئه و په ره گرافه ی که له پ...شتردا نویسومه ته وه وه ک خ...ی چوونکه له وه و پ...ش باس له هووشیاری و خه باتی سیاسی ب... خه باتی چینایه تی پ...لیتاریا ده کات و ل...ره شه وه، شه ... ده کات به و خه س...ه ته ی که ته نها شه ...ه ب... ه...شتنه وه ی نیزامی سه رمایه داری. ئه مه وه ک ته نها شه ...ی سه رمایه داران خ...یان ب...جگه له وه ی که یه کلایی کردنه وه ی به ش...ک له منافه سه ی سه رمایه داران خ...یان.

به ...ام ئه وه که ده ووتر...ت (هووشیاری چینایه تی و سیاسی و

ئايدىللىڭىز بىخە باتى چىنايە تى پىلىتارىيا دەستە بەردە كات
وە كفاكتە رىك ھەلومە رى و ئەگە رى شە ى موجود دە كات).

جىاوازى زىرە لەگە ئە و چە ند دىللى ھە دواتردا ئە نوسىلە
لايە ن كاك ئاراسە وە. واتا نە توانراوہ لەيە كە م جاردادى شە
لە كە دە ستىشان بىكىلە كە چە نىگەكى ھە قىانە تە و چەن
گەللى انكارىيە كەمە لايە تىيە كان دروستدە كات و ئە و چە نىگە دى دووہ
مىش جىا ناكىلە تە وە لاي كاك ئاراس يان جىانە كراوہ تە وە لە چە
نىگە كە دىيە كە م. يە كە م ئە كىلە بە دووہ م، دووہ مىش ھە رىيە
كە م وھە ردووہ مىش بوونى ھە يە و دووہ مىش باسكراوہ. كاك ئاراس
لە م چە ند دىللى ھە دا كە وا لە خوارە وە بە لى دە ستكارى ئە يخە مە
وە بە رچا و كە دە لىلە: } فرماسىلىنى كەمە لايە تى ئابوورى گە شە
ى خىلى بە پىلى تە كنىك و زانستى تە كنىكىيە وە لە دىناي سە رمايە
دارىدا لە ممارە ساتى سىياسى و ئابوورى تە وا و كردووہ و بە درىللى
پە رە سە ندنى توانىويە تى پىلىسىيە چە ندايە تىيە كان لە لىلى
پىلىستى بازارا ھە وە بىگەللى لىلى پىلىسىيە چە نايە تى بە پىلى پىلىشكە وتنى
ياسا ئابوورىيە كانى ناوخلە وە.. ل2 (شە ى لە نىزامى سە رمايە دارى
دا).

ئەگە ر سە رىنچ لە م چە ند دىللى ھە دى سە رە وە بدە يىن ئە وا دە
توانىن ئە م باسكردنە ى بە باسكردنەكى مىجد لە پىلىشكە وتن و تە
كنىك بىينىن. واتا باسكردنە كە دە چەلە سە ر ئە وە ى كە گوايە
نىزامى سە رمايە دارى ممارە سە ى سىياسى و ئابوورى خىلى، بە پىلى تە
كنىك و تە كىنە لىللى بىنايە ناوہ. لە گە ى ئە وە شدا ھە تا تە
كنىك نە شىلە نىزامى سە رمايە دارى پىلىستى بە ممارە ساتى ساسى و
استبدادى خىلى ھە يە بە وە سىلە جىاكانى خىلى كە مامە لە ى پىلىدە
كات، لىلى لىيەندنى سىستە مە كە ى خىلى. واتا ناتوانىلە ممارە سە ى
سىياسى و ئابوورى لە نىزامى سە رمايە دارىدا بە وە وە بە ندبىكىلە
كە تە كنىك لە ھە موو لىويە كىيە وە ھە يە و بە ھە موو جىللىك ھاو
سە نىگە لە گە ى گە شە ى ئابوورى وە يان دواكە وتووى ئابوورى.
واتا لە ھە موو سوچەكى ئە م جىھانە دا بە وو لىللى تانى پىلىشكە وتوو
پاشكە وتووشە وە ھە رىيە كە يان جىللىك لە استبدادى سىياسى و كەمە
لايە تى و لىيەندنى ئابوورى ئە بە نە سە ر. ھە ر ھە مووشىيان لە يە
ك سىستە مە وە سە رچا وە دە گىرن. واتا سىستە مە كان بە پىلى بوونى
ئە و ھە لومە رچە ى كە پىلىتارىيا لىلى ممارە سە ى سىياسە تى سە رىيە
خىلى خىلىيان گىرتوويانە تە بە ر، مامە لە ى استبدادى سىياسى لە گە
دا دە كە ن.

وه كو له ئه وروپاي پښكه وتووي سه نعه تي و ئه فريقاي دواكه وتووي سه نعه تي هه ر جړك له جووښانه وه ي سياسيانه ي پښليتاريا بووني هه بڼت ئه وا به ره نگاري بوونه وه كان جړي تايبه ت به خځيه وه ده گرځت. واتا ئه وروپاش هه ر هه مان دژه وه ستان ئه وه ستښت له به رامبه ر پښليتاريادا كه له ئه فريقا و ئاسيا و هه موو گډتيدا كه هه ر دژه وه ستان ئه بڼت به كردار مماره سه ي دژي پښ ده كرځت. له گه هه موو ئه و شتانه شدا هښتانه نيزامي سه رمايه داري ناتوانښت به ته واوي مماره سه ي سياسي و ئابووري خځي ته واوبكات. واتا ناتوانيت بڼيت مماره سه ي سياسي و ئابووري ته واوكردووه. چوونكه گه شه و په ره سه ندني ژړخاني كځمه ي سه رمايه داري پښويستي به گه شه و په ره سه ندني سه رخانه كه شي هه يه بڼ سه رمايه داران... هه روه ها له به ر ئه وه ي كه ئښستا به جړككي كه م تا زږ سه رمايه داري ځځگه له ته كنك و ته كنه لځجيا ده گرځت بڼ به شداري كردن له به رهه م هښناندا.

ئه مه ش ځځگه ي مستقربووني سياسي ت و سياسي ته ئابووري پښ نادات. چوونكه له ځځگه ي هه موو ئه و كځشانه ي كه نيزامي سه رمايه داري له ژړخانه كه ي و سه رخانه كه شيه وه ئه زمه له گه ځخيدا هه ډده گرځ. ځووبه ځووي زږر كځشه و گډډيني شكلي سياسي ت و ئابووريه كه شي ئه بڼته وه. هه موو ئه و شتانه جموجځځي ناو هه ناوي نيزامي سه رمايه داري ځځگه به ئيستقراركردني سياسي ته نيزامي سه رمايه داري نادات. ځاځك كه زږر گرنگه له پښكه وتني يان احتيكاركردني بازار ي جيهاني. له لايه ن ده وځه ته گه وړه ئيمپرياليسته كانه وه. ئه ويش گډډيني پر سه ي چه ندايه تي بڼ پر سي سي چڼايه تي بڼ ئه وه ي بتوانښت له ځووي چه ندايه تيه وه به رهه م زياتر به رهه م بهښښت و زياتر كه لويه له كاني له بازار ي جيهانيدا ساغ بكاته وه.

واتا لاي كاك ئاراس ده ست بڼ ئه وه نه براوه كه گډډيني چه ندايه تي بڼ چڼايه تي له به رهه م هښناندا بڼ ئه وه يه كه بتوانښت چه ندايه تيه كي زياتر له بازار ي جيهانيدا له كه لويه له كاني ساغ بكاته وه. وه ئه م تصويره ي كاك ئاراس بڼ ئه و ياسايه ي كردووه ته نها شك پيشاندانه و هيچي تر. خځي له خځيدا جه وهه ره كه ش شتځكي له خځي ده گرځت. كه واته نابڼت ئځمه ئه وانه به مجردي ببينين له كرداري به رهه م هښناندا، ئه گه رگډډانه كان ته نها له چه ندايه تيه وه بڼ چڼايه تي ببوايه و هيچي تر ئه و چه ندايه تي له به رهه م هښناندا زيادي نه ده كرد. واتا ئه گه ر به رهه م

هـناني ئـتـمـبـل به نمونه بهـنینه وه که هه ر ساـه و جـرـک له مـدـلی خـی به رهه م ده هـنـرـت، ئه بوايه چه ندایه تیه که که می بکردایه له به رهه م هـنـاندا له گه ئه وه شدا چه ندایه تیه که زیادی کردوو، به به کارهـنـانی چـنـایه تیه کی تازه وه، واتا داواکاری له سه ر زیاد ده کات و زیاتر له بازاراـدا سه رف ده کرـت.

کاتـک باس دـته سه ر ووـاته دواکه وتوووه کان له ـووی پیشه ساریه وه ئه بـت بـ هه موولایه ک ـنـشن بـت ئه گه ر ووـاته دواکه وتوووه کان نه بن به بازاراـ ئه وا به ئیمپریالیست بوونی ووـاته هه ره پـشکه وتوووه کان بوونی نابـت. هه ر ئه وانیشن که دابه شکردنـکی کار به سه ر جیهاندا ده سه پـنـن بـ ئه وه ی که کاـکانیان به ـزه یه کی زـر زـر مـ نه خوات یان بازرگانی که م تا زـرـک نه مـرت. که ئه بـته جـگای سوود و قازانجـکی زـر بـیان واتا که کاتـک کاـایه ک به رهه م هـنـرا ئه بـت بازاراـکیش هه بـت. ئه م بازاراـنه له ناوخی خـیاندا زـر نابـته جـگای سوود و که ـه کی زـری سه رمایه بـیان وه ک له وه ی که له ـگه ی بازرگانیه وه ئه نـردـرت بـ ئه و ووـاتانه ی که بازاراـه که یان پـویستیان به که لوپه لی به رهه م هـنـراو هه یه بـ دانیشتوانه که یان. که واتا ئه گه ر ووـاته دواکه وتوووه کان هه مان جـری به رهه م هـنـانی تـدـابوایه و هه مان جـری ته کنیک و پیشه سازی بوونی ته واوی ووـاته که یان هه بوايه.

ئه وا که متر پـویست به که لوپه لی به رهه م هـنـراو ئه کات بـ ئه و ووـاتانه له ده ره وه ئه و کاته ئیمپریالیست بوونی نه ده بوو، وه نه به م ـزه یه ش احتیکاراتی ئیمپریالیستی له سه ر ووـاتانی ده ره وه ی خـی ئه بـت و نه به م جـره ش ماده خاوو کانزاکانی بـ ئه بردن. مشلولی به رهه م هـنـانیش نه ده بوو. بـ نمونه له عـراقدا له زـرـک له کانزا و ماده ی خاووی پیشه سازی و به رهه م هـنـانی هه یه له وانه یه هیچ ووـاتـک له ووووـاته گه وره ئیمپریالیسته کان به چاره کی عـراق کانزا و ماده ی خاوی تیادا نه بـت. له گه ئه وه شدا به به رده وامی عـراق بازاراـک بووه بـ ساغ بوونه وه ی که لوپه له به رهه م هـنـراوه کانی ده ره وه ی خـی.

وه هه روه ها کاتـک که شه ـکیش بـی دروست ئه بـت خـشی عه مه لی ده یکات. پـشـه موو شـتـک له هه موو سه رچاوه ئابووریه کانی ئه درـت.

له که رتی به رهه مهـنـاندا. که توانای به رهه م هـنـانـکی که می

هه يه بـ ناوځـ. ئه مه شيان جـړـکـي تره بـ زياتر ځـشـکـردنـي جـگـه و
 گـه بـ ساغ بوونه وه ي کاـکاـنيان، هه روه ها هند که ووـاـتـکـي
 به ناوبانگي جيهاني يه بـ به رهه م هـنـانـي چا له گه ې ئه وه شدا
 ده شتاييه کي زـړـيشـي هه يه بـ به رهه مهـنـانـي زـړـک له ماده
 ځـراکـيه کان. که چي هـشـتا له هندا له ځـگـاي برسي بوونـکـي زـړـي
 زـړـينه ي خه ېک تووشي نه ځـشـي کوشنده و بـ سه رپه رشتيه کي ته
 واوي منداـان و بـ جـگا و ځـگـاي ځـزانـه کان و له سه ر جاده و
 کـځـانـان شه و ځـځـځـځ به سه ربردن و زـړـان کاري تري ناـه و بـ
 ئينسانه کان به ده ست ده هـنـن. که واتا له ووـاـتـه دواکه وتووه
 کان که گـځـځـځ يني چه ندایه تي به رهه م هـنـان بـ چـځـځـځ نايه تي به رهه م
 هـنـان هـواشه يان هه رنیشه ئه واپه يوه ندي ئيمپرياليستيانه ي
 به رامبه ري ووـاـتـاني دواکه وتوو، که گه شه ي ئابووريش له دواکه
 وتووترين ئاستدا ځـاگـرتووه. لـځـره وه ئه بـتـ بگه ځـځـځ پنه وه سه ر ئه
 وه ي ئه بـتـ شه ځـچـن ځـووبدات؟ يان چ جـړـه شه ځـک ځـووده دات؟

که به ځـځـځ کاک ئاراس نه يتوانيوه بچـته وه سه ر باسکردنـي شه ځـ.
 ئه م جـړـانه له شه ځـ که باسه که ي ئـمه زياتر شه ځـي نـوان دوو
 سنووري جياوازي له يه ک به رژه وه ندي چينايه تيه که يه ک به وي
 تري ته واو ده کات. واتا کاتـکـ حيزبه بـرژوازيه کان ئه بـه
 ئـپـزسيـن له ووـاـتـاني دواکه وتوودا هه ر يه که يان به جـړـک
 پا به ندي سياسه ت و به رژه وه نديه کاني ده وـه ته گه وره کان ده
 به نه پـشه وه و وه زـړـجار له ځـگـه ي ئه و حيزبانه وه يه که ئه
 و ده وـه ته ئيمپرياليستيانه ده توانن به رژه وه ندي سياسي و
 ئابووري ځـيان ببه نه پـشه وه، يان ئه و کاته ي که ځـځـځـځ زياتر
 پا به ند ناـتـ به به شـک له سياسه ت و ئابووري ووـاـتـه گه وره
 ئيمپرياليسته کانه وه.

ئه مان ئه و شه ځـ ده خوـځـځـځ بـ حيزبه کان و ځـځـځـځ مه که يان که
 بتوانـتـ باشتر به رژه وه نديه کانيان بچـته پـشه وه، يان زياتر
 سوود و قازانج بـ خاوه نه کانيان به رنه پـشه وه. ئه مه ده بـته
 سروشتي زـړـک له و شه ځـه ناوځـيانه ي که ئـستا له دنيا دا ځـاگـوزه
 ر ده کات.

واتا شه ځـي ناوځـ له نـوان دوو حيزبي بـرژوازي له يه ک ووـاـتـدا
 ناـتـته ئه وه ي يه کـکـيان شـځـځـځ ه و ئه ويتريان کـنه په رست، يه
 کـکـيان ځـسته و ئه ويتريان ناـتـاست يه کـکـيان ميله ت دـست و ئه
 ويتريان به کـځـگـيراو. ئه وانه هه رهه موويان له لايه نه سلبيه که
 يدا ځـيان ئه گرڼه وه وه سه ر به گروپي سلبی کاره کائن بـ کـځـکار

ب نمونه له ئه فغانستاندا شه ې له نوان دوو ته یاری مه زهه بی و غه یره مه زهه بی دا هیچ شتک نی یه ب جگه له ناک کی له سه ربردنه پ شه وه ی سیاسه ت و ئابووری ئه و وو اتانه ی که حیزبه که یان سه ری پ یه تی. ئه مه ش شه ی ناوخی ئ ستایه. به ام ئه وه شمان له بیر نه چت له جری ک نه په رستیه که یه تی. له جری سووتاندنی ب به هایانه ی کرکار و زه حمه ت ک شی ئه و ناوچه یه یه، ب ئه وه ی شه ی ئه وان ب.

له لایه کی تره وه کاک ئاراس باس له احتیکار به م ش وه یه ده کات: } له با ترین ئاستی گه شه ی سه رمایه داریدا م خواردنی سه رمایه و به رهه م ه نان زیاد ده کات و احتیکار سه ره ې ده دات که پ شب کی سه ربه ست له مه یدانی ئابووری و ئا و گ کی بازرگانی له ناو ده بات و جری کی نوی سه رمایه ده رده که و ت که به سه رمایه ی مالی ده ناسرت. ل 3 (شه ې له نیزامی سه رمایه داری دا).

به ې استه احتیکارکردن له سه ر به رهه م ه نان له وو ات کدا پ شب کی سه ربه ست ب بازرگانانی ئه و وو ات ته نا هت، به ام ناکاته ئه وه ی که ئه م نه ه شتنی پ شب کی یه ببته ئه وه ی که ب خودی احتیکارچیه کانیش وا بت، و اتا پ شب کی ده م ن ت ب احتیکارچیه کانی ئه و وو اتانه ی که احتیکاری بازار ی و به رهه م ه نانی وو ات کی تر ده که ن. هه روه ها احتیکارکردن پ شب کی سه رمایه داره کان وخواوه ن کاره کانی ئه و وو اتانه نا هت ب و جری ره ی که له پ ش احتیکارکردنیاندا هه بووه.

ئه گه ر ئمه ئه م پ شب کی نه ه شتنه ب احتیکارچیه کانیش وا باس ل بکه ین به استی له تیگه یشتن کی ز ره ه ې به و لوه له ئیمپریالیزم و احتیکاراتی ئیمپریالیزم، له سه ر وو اتانی دنیا. له نوان خ یاندا نه بت هیچی تر نیه. چوونکه شه ې جیهانی یه گه وره کان سه به بی هه ره سه ره کی ئه و شه ې انه، پ شب کی ئه و وو اتانه یه له سه ر ئه وه ی کامیان ز رترین به ش له احتیکارکردن به ده ست به ن له جیهاندا.

واتا جه نگ له ز رترین به ش له احتیکاردا له سه ر وو اتانی دواکه وتووی جیهان باشتړین نمونه ی ئه و شه ې انه شه ی جیهانی یه که م و دووه م و شه ې که نداو له نوان هاوپه یمانه کان و ع راقدا، که ب خ ی ئه و شه ې ه ز ره وه گه وره تر بوو که به شه ی ع راق و هاوپه یمانه کان ناو بنرت. شه ی جار کی تری دابه شکردنی

جیهان بوو له نځوان ده و ه ته ئیمپریالیسته کاند ا نه گینا نه و هاوپه یمانن ټی په له به رچاوی خه ټکی کوټ نه بوو. له سه ر نه وه بوو که به شه کان ب په ک ووټات له ووټات ته ئیمپریالیسته کان نه بټ.

احتیکاری ده و ه ته ئیمپریالیسته کان له سه ر بازار و به ره م هټنانی ووټات ته که م پیشه سازیه کان. کات ټک ئیمپریالیزم ده ستنیشان ده کټ که احتیکاری بازار و سه رچاوه ی سامان له جیهاندا له نځوان خټاندا دابه ش بکه ن، که جټر ټک له کرداره کانیه تی. واتا احتیکاری بازار و سه رچاوه ی سامان و به شه کانی تری ئیمپریالیزم پیشاندان، ده ستنیشانی ئیمپریالیست بوونی ووټات ته کان ده کات نه ک احتیکار و به شه کانی تری نه بټ وئیمپریالیزم بوونی هه بټ. واتا پټش ته واو ئیمپریالیست بوون احتیکار وه که خستنی سه رمایه ی مالی هه یه و ده ستنیشانی بوونی ئیمپریالیستیان ه ی ده و هټ ت بکات. له که نه وه شدا بازرگانی و پټشټ کټی سه ربه ست له مه یدانی ئابووری له ناوټات. بټجکه له وه ی که په ره پټده ریه تی بټ خټی.

کات ټک بازار ټک احتیکار ده کات له ووټات ټک له ووټات ته کانی جیهاندا له ټټکه ی بازرگانی کردنه وه به که لوپه له به ره م هټنراوه کانیه وه یه. واتا بټ نه ووټاتانه بازرگانی به شټکه له به ده ست هټنانی سه رمایه یه کی زټر و زه به ند و هه موو کرداری ئیمپریالیستیان ه ش نی یه. نه وان بټ خټیان زټر سه ربه ستانه له مه یدانی ئابووری و ئا ټوگټی بازرگانی له ټټگای احتیکارکردنی بازار ی ووټاتانی تره وه، پټشټ کټی خټیان ده که ن. هه روه ها سه رمایه ی مالیش به شټکه له و به کارهټنانه بټ که شه ی سه رمایه ی ئیمپریالیستی و که یاندنی سوود و قازانج.

که سه رمایه ی مالی وه ک مامه ه پټکردنی سه رمایه له ناوځی ووټات ټکی تر دا به کارهټنانی پیشه سازی بټی. واتا بټ تټ چوون و به ره م هټنن بټ ده و هټ تانی ئیمپریالیزم سوود و قزانج ټکی زټری له ده که ن. به ټټ ئیمپریالیست بوونیان ده ستی ئاوه ټا کردوون له وه ی که زټر سه ربه ستانه و دټگیرانه ی خټیان له مه یدانی ئابووری و ئا ټوگټی بازرگانی کاربکه ن. نه وه کو له ناوی بیات و به س سه رمایه ی مالی جټکه ی بگرټته وه.. که هه ریه که یان به شټک له هه ره می ئیمپریالیزم پټک ده هټنن. چوونکه به ته نها ئیمپریالیزم په نا ناټات به سه رمایه ی مالی و به س، به ټکو له ټټکه ی هه موو به شه کانی خاسیه تی به ئیمپریالیزم بوونیان وه سوود وه رده

گرن. هه روه ها ده وه ته ئيمپرياليسته كان له بازاي جيهاندا له نوان خياندا پشېك كچه كې زړه سه ربه ستانه بې خيان ته نجام ته ده ن. كه هه ريه كه يان به پېي سوود و به رژه وه نديه كاني خيان مامه هه له گه هه ته ویترياندا ده كات.

كاك ئاراس ته هه ت: { توانيوه ته سه رمایه داری ده وه ته احتیكاری هاوپه يمان بکات له نوان هه زې احتیكارات و ده وه ته بې رژوازی گه شه كردووی به رهه م هه نان و هه زې گه شه كردووی به رهه م هه نه ره كه به پېويستی ده بته هه ی شې شې كچه مه هه یه ته كه په يوه نديه كاني به رهه م هه ناني سه رمایه داری ده گه هه بې 3ل (شه هه له نيزامی سه رمایه داری دا) }.

كاتك ئيمپرياليزم له گه هه ده وه تاني تری دنيا دا هاوپه يمان ده بته له سه ر بناغه ی چوونه پشه وه ی زیاتری هه مووبه رژه وه نديه كانيه ته. واته ته وان بې خيان هاوپه يمانن، به هه م له سه ر ته ساسی سوود و قازانچ گه ياندن به يه كتری خيان هاوپه يمانن ته گه ر وانيه، كاتك كه سوود و قازانچيان ته خرته به ر مه ترسيه وه له لايه ن هاوپه يمانه كه ی خيه وه ته وا به ره ننگاريه ك له نوانياندا هه ده دات وجموو هه كې دوژمنكاريانه ی ده ركه وتوو به ته نجام ده گات ته ويش زړه جار له هه گه ی هه ره س هه نان به ده رکردنی بېيار كې سياسی له ده زگای أمم المتحدة (UN) كه بتوانته به ر به سوود و قازانچي به رامبه ری بگرت. به هه ته وان ته وه نده به رگری له يه كتری ده كه ن كه كاتك به شهك له جيهان ده گه هه ته بې سيسته مې كې جياوازی ئابووری و كچه مه هه یه ته خيان، هه شتا به و مانايه نيه، كه ته مان هاوپه يمانی تووندوتې يه كترین، له ناوه هه كې ته و هاوپه يمانته يه گه وره ترین ق و كينه ی به رژه وه نديان له گه هه يه كتریدا هه يه.

به هه كاك ئاراس ته هه ت: { به هه م ته وحيد و حه ره كه ته ته رناسيه ناليستی وه عی شې شې گه ی پې ليتاریا پشه ده خات و ظروفی شې شې گه ی له بار ده كات بې شې شې 7ل (شه هه له نيزامی سه رمایه داری دا) }.

لېره دا هه هه يه كې بچووك ده بينرته ته ويش ته وه يه كه هووشیاری شې شې گه ی هاوكاری بزووتنه وه ی ئینته رناسيه ناليستی پشه ده خات نه ك به پچه وانه وه چوونكه كاتك كړكار كې هووشیار مامه هه له گه هه سروشتی ته و ژيانه دا ده كات كه جگای مماره سه كردنی ژيان بې ته و تیايدا سفره، ضروريه ته هاوئاهه نگی و هاوكاری بزووتنه وه ی ئینته رناسيه ناليستی پې ليتاریای جيهان زړه

به ٲٲشنى ده بينٲت و چالاكانه كارى جدى ځى بٲ ده كات. واتا لٲره دا هاوكٲشه كه پٲچه وانه يه، واتا ئٲمه به لاي ځٲيه وه ده رمانى چاكه كه ره وه دروست بكه ين كه چى ژه هر به رهه م ده هٲنن، ده رمانى چاكه كه ره وه مه به ست له اصٲاحات نيه. واتا بزووتنه وه ى ئينته رناسيٲ ناليستى يه پٲرٲسيى و پراكسيى هاوٲاهه نگ كردنى خه باتى چيناىه تى پٲٲليٲتارياىه له دنياډا. ديفاع كردنه له يه ك چينى جيهاى كه به يه ك به رژه وه ندى و يه ك ئاسٲى ٲوونى شٲٲشگٲٲيه وه مامه ٲه له گه ٲ هه موو ديارده و مه لموساتى سيسته مى سه رمايه دارى بكات.

واتا كاتٲك ئه م بزووتنه وه ئينته رناسيٲ ناليستى يه پراكسيس ده كرت كه له ناو پٲٲليٲتارياډا هووشيارى كٲمٲ نيستى بوونى ځى هه بٲت. هه ر ئه م هووشياريه كه ئه توانٲت پٲرٲسيى ئينته رناسيٲ ناليستى پٲٲليٲتارياى جيهاى بهٲنٲته پٲشه وه وه له هه موو مه يدانه كانى خه باتى چيناىه تيدا كاريگه رى ځى ډابنٲت. واتا هووشيارى بزووتنه وه ئينته رناسيٲ ناليستى يه كه دروست ده كات نه وه كو به پٲچه وانه وه.

ئه مه وٲت ئه وه ش ٲابگه يه نم كه به كه موكٲى يه كى زٲره وه باس له شه ٲ كراوه بٲ نمونه ده ست بٲ جٲره جياوازه كانى شه ٲى ناوځٲ له نيزامى سه رمايه دارى دا نه براوه و هيچ سووچٲكى باسه كه ى نه گرتٲته ځى. كه واته نابٲت ئٲمه به وه نده اكتيفا بكه ين كه بٲٲين باسماى له شه ٲ له نيزامى سه رمايه داريدا كړدووه، كه له هه ندٲك شوٲندا بابو ته كان دوورن له سه رباسه كه وه. له م نوسينه خنجيلانه يه دا.

هيوادارم كه توانيبٲتم شٲٲكى زياترم خستبٲته سه رباسه كه و كه موكوٲى يه كانم بزاركړدبٲت...