کارێگەری میدیا لە سەر توندوتیژی … کرمانج فەتاح

هەمیشە ڕاگەیاندن بەشێکی گرنگ بووە،لەگەیاندنی سەرجەم ئەوبابەت و زانیاریە پەروەردەی و هەشیاریانەی کە لەلایەن کەسانی شارەزا و پسپۆڕەوە پێشکەش دەکرێت کە ڕۆڵی هەیە لەسەرپێش خستنی خێزانی کوردی وبەتایبەت گەیاندن ئەو بنەما گرنگانەی کە خێزانی پتەودەکات زۆرجارلەڕێگەی دراما یان نمایشی شانەی یاخود لەڕێگەی گۆرانیەوە ئەم دەکات .
بەڵام بەداخەوە بەهۆی زوو گیشتن بەشێوەیەکی زۆر ئاسان بە تەکنەلۆژیای سەردەم وای کردووە تاکی کورد هێلێکی دیاری کراوی نەبێت بە گەیشتن بەو تەکنەلۆژیایە ,بە تایبەتی سەتەلایت و ئەنتەرنێت و مەبایل و ئامێرەکانی دەنگ و ڕەنگ ,وای کردووە کە سنوورە کۆمەڵایەتیەکانی نەو کۆمەڵگا نەهێڵێت بەتایبەتی .

لەرووی نیشاندانی ئەو بابەتانەی راستەوخۆ کاریگەری هەیە لە سەر تاکی خێزانی کوردی ئەمەش زۆر جار لە خواستی تاک دەردەچێت و دەچێتە چوارچێوەی حەزو خوڵیا و ئەفسانەی خەیاڵی ئەمەش پاڵنەرێکی بەهێز بۆ گەورە کردن و بڵاوکردنەوەی ئەم توندوتیژیە زۆر جار ئافرەت لەگەڵ پیاو یا خود کچێک لەکەڵ کورێک جا دەبێتە هۆی لادانی کۆمەڵایەتی و فراوان بوونی کێشەو گرفتە کۆمەڵایەتیەکان کە بە داخەوە ڕۆژانە گوێبیستی کوشتن و خۆ خنکاندن و سووتانی کەسەکان دەبین ئەمەش زۆر جار کۆمەلگا بەرەو ئاقارێکی زۆر خراپ دەبات. بە داخەوە لاسایکردنەوی کەسانی نمایش کەر دەبنە قوربانی تەکنەلۆژیای سەردەم .

چارەسەر گەڕانەوەیە ، بە سەرتای ئاشنا بوون بە تەکنەلۆژیا ، واتا ئەبێت تاک ئاشنایەکی تەواوی هەبێت بەو پێشکەوتنە ، ئەوکات بەشێوەیەکی راستە راست بەکاریبێنێت ، خواستی تاک ئەبێت لە رووی زانینەوە لە فەرهەنگی تەقلیدیەوە ببێت بە خواستی زانین لە روانگەی عقلەوە ، واتا هەمیشە هاتن بە نەقل کارەسات ئەخولقێنێت ، بە بەراورد کە بەشێوەیەکی دروست بەکاری بهێنی ، کوردیش لە زۆر لاینەوە شتەکانی بە نەقڵەوە پێگەیشتووە ، لەوەی بەعەقلەوە .

کرمانج فەتاح