

کاریگری هست و سز ل سار تاک (نـر و مـ) نویسنی: ابراهیم موحـمـد

-عادتـن ئافرـت بـپـی پـوـر دـرونیـکان (سایکـلـجی) و بایلـجیـکان (زانستی زیندـییـکان)، لـ دـربـینی "هـست و سـزـکان" دا جیاواز لـ "پیاوان".

ئافرـت بـپـی ئـو سیفـت و پـکـهاتـ ناوـکی و دـرـکیانـی کـ هـیـتی، لـ کاتی بـتـاقـتی یاخود دـتـنگی و بـزاری و غـمباریدا، هـوـ دـا "کـسـک" یاخود "هـکار" بـدـزـتـو بـ ئـوی ئـم بـتـاقـتی و غـمبارییـیـی لا باس بکات و بـتـای بکاتـو تا کـمـک دـرونی ئاسود بـت.

بـمـ پیاوان پـچـوانـن ، پیاوان عادتـن بـپـی پـوـرـکانی سـرـوـ حـز دـکـن لـ کاتی دـ تـنگی و بـزاری و سـختیـکانی ژیا ندا ، "بـدـنگ"ی هـبـژـرن و حـز ناکن کـس پـیان بزانت کـ دـ تـنگـن یاخود نا ئومـدن و هـتـد.

هـکار زـر هـن، یـکـکـ لـو هـکارانـی کـ پیاوان ناچار دـکا پـنا بـاتـ بـر "بـدـنگ"ی ئـوـیـ، کـ ئـم تاکـ وا دـزانـت کـ دـربـینی هـست و سـزـکانی دـبـتـ هـی کـم بوون لـ "نـرینـ" بوون و پیاو بوون و هـست بکات کـ لاواز و خـی کـم لا بـتـ بینن.

چونکـ عادتـن پیاو بـ بـهـزـتر لـ رووی جـستـ و بـرگـگـرتن بـ سختیـکان و دـرنـبـینان لـ قـمـ دراو بـ درـژی مـژوداو ، و پـوـر زانستیـکانیش پـاـپـشتی ئـم بـچوونـ دـکـن.

یـکـکـ لـم هـکارانـی کـ ئافرـت زـرجار گلـیی لـدـکـرت ئـوـیـ کـ "ئافرـت" زـر بـن ، کـ ئـمـش لـ بنچینـدا وان کـ ئافرـتان زـرتـر دـن لـ پیاوان.

هـکارـکی ئـوـیـ کـ زـر بـن چونکـ ئافرـت بـ هـست و سـزـتر لـ پیاو و کاریگـربوونیشی بـ هـست و سـز زیاتر لا کارتـکـراو ، خودی هـست و سـزیش ئـتوانـ یاری بـ "دـروون"ی مرـفـ بکات ، بـیـ ئافرـت زـر بـیـ چونکـ گـر وانـبـت ، ئـوا دـبـتـ هـی تـوش بوون بـ نـخـشیـ "دـرونیـکان" و دروست بونی گرـیـ دـرونیـکان.

تاک زـینـی لـرـدا ، بـتـایبـت لـم بارودـخـ سختـی کـ زـمـنـکـ

تەڭرى كۆكتەن لى باردۇڭنىڭ شەرقى دەرۋونى و كۆمەلەي تەڭرىكەندە
گۈزەردەكە .

تاك ھەمىشە لىردەدا "ترسەك"ى ھەيە لى دەرۋەينى ھەستەكەنى و
ھەستەكەنى دەرۋەنەت ، ئەمەش چەندەھا ھەكەرى ھەن ، ھەر بىر نەمۇنە
: يەكەك لى و ھەكەرى سەرۋەكەنەي كە ھەمىشە بىناغەي بىنا تەنەي تاك
و چەنەيەتە ھەسەكەت و ەفتەرى پەۋەنەندە لەيەنى "پەرۋەردەي
خەزانەي".

چۈنكە كە تاك سەردەكەت لى مەنەيدا ھەر كەتەك شەكەي دەرۋەيە
ياخود ھەستەكەنى دەرۋەيە ، ئەۋا رەز لى وشەكەنى ۋەستە وسەزەكەنى
دا نەگەرەۋ ، بىرەكە ھەردەم سەرۋەنەشت كەرەۋ و شەكەنەۋەي دەرۋونى و
مەرۋەي پەنەخەشەرەۋ ، بىيە ھەستە و سەزەكەنى و وشە نەۋەرەۋەكەنى نەۋە
دەي دەرۋەنەت و نەيەت .

ھەكەرى تر ھەن ، كە تاك بىتەيەت لى قەنەغە ھەرۋەكەرىدا ، كە
كەسەكە خەش دەۋەت ، بىمەم ئەۋ كەسە تەي دەكەتەۋە كە لىگەيدا
بەت و ۋەك خەشۋەستەك سەرى بەكەت ، كەئەمە بەتە دەرۋەيەكە زەق كە
لەم سەردەمەي نەۋەگەرەيدەدا رەۋە لى ۋەتەكەمەن "كوردەستان"كردە
لەم چەند سەۋەي دەۋەيدا بى ۋەۋەنى دەرۋەكەۋەت .

كە تاك ەتەكەرەۋ لى لەين ئەۋ كەسەي كە پە بى "رەۋەيەۋە خەش
دەۋەت(عەشق بۈۋە) ، ئەۋا گەمەنى تەي نەيە كە ترسەكە بى درەۋست
دەبەت لى دەرۋەينى ئەۋ شەنەي كە لى نەۋە نەخەيەتەي و تەۋشە چەندەھا
گەرەيە دەرۋونى دەبەت .

"كەۋە" كە ەتەكەرەۋ لى لەين ئەۋ كەسەي كە خەشە دەۋەت ، بىرەۋ
قەلەبى نەۋەگەتەف بۈۋە و بەتە كەردنەۋەي ھەستە سەزەكەنى ھەنگەۋ دەنەت
كە "زەتەر" بەتە كەردنەۋە خەيە و دەرۋەكەيەكەنى "سەكەسە" ، چۈنكە
ئەم تەكەۋا دەزەنەت كە شەكەشتە ھەنە لى پەكەردنەۋەي ھەستە و
سەزەكەنى "خەشۋەستەي" ، بىيە ئەتەر لەمەۋەلا تە مەۋەيەك چە كەرت
بەتە ياخود درەز بىرەۋ بایەخەدان بى ھەستەكەنى "سەكەسە" ھەنگەۋ
دەنەت .

بى "كەنەش" بەھەمەن شەۋە كەرەگەرى لەسەر دەرۋون و لەينە فەزەيە و
كەمەيەكەنى جەستەدا ھەيە ، بىمەم كەچەن كە شەكەن لەم جەرە
پەيۋەندەيەندەدا ، ئەۋا ھەستەكەي "ترسەي" بى درەۋست دەبەت (ترسە
كەۋە) ، بىيە ھەر ھەۋەدەتە دەرۋەكەۋەتەۋە لى گەزەي "نەزەنەۋە" و ۋە
بەھەمەن باردەخ نەۋەۋەتەۋە كە پەيدا رەشەۋە (شەكەتەنەنە لى
پەيۋەندەيە رەۋەيەكەنە و سەزەدەرەيەكەنە) .

بـيـيـ لـ كـ تـاـيـيـدا دـمـوـت بـيـم ، بـئـوـي بـا بـتـكـ لـ و درـئـ نـبـ ، لـسـر هـر خـزـانـك پـويـسـت بـ ئـاـگـا بـتـوـ لـم بـوار پـروـردـ نـا تـندروستـي “خـزـانـي” ، بـ تـاـيـبـت دـايـك و بـاوـكـكـان ئـبـ منـداـكـانـيـان بـم شـوـيـيـ “ئـسـتا” پـروـردـ بـكـن ‘نـك’ بـم شـوـيـيـ كـ خـيـان پـروـردـكـراون (لـسـر هـمـان بـيرو بـچـون و عـادـات و تـقـالـيـد و هـتـد) ، چـونـك عـادـتـان بـ تـپـيـيـ بـوونـي زـمـن هـمـو شـتـكـان گـرـانـكـاريـان بـسـردا دـتـ، هـر بـنـمـونـ ئـنـگـ ئـوانـيـ دـوـنـد هـمـوون بـ ئـزـگـاري ئـمـمـ دروست بـن ، و بـ پـچـوانـش دروستـ كـ نمـونـ لـسـر ئـم بارانـ زـر هـنـ.

و پـويـسـتـ ئـمـ لـ بـا بـتـكـان بـگـيـن و ئـيـنـجا نـرخـيـان پـ بـدـيـن و پـاشـان بـيـانـكـيـن بـكـردـاري ، ئـتـوانـم بـمـ لـگـكـ و شـكـانـي (خـشـويـسـتـي و سـكـس و حـز و ئـارـزوو و پـويـسـتـي و هـتـد) يـمـ.

چـون كـ تـاـك لـمـانـ گـيـشـت ئـيـنـجا ئـتـوانـت لـ مـا نا جـو هـريـيـكـانـي ئـم و شـانـدا قـو بـبـتـوـ و لـيـان تـبـگـات و بـرـو ئـارـاسـتـيـكـي رـوونـي ژـيـان گـوزـرـكـات لـگـكـ ئـم بـا بـتـانـدا .

و بـ پـويـسـتـي دـزـانـم كـ پـتـان بـمـ وـا بـاشـتـرـ كـ هـسـتـكـانـتـان دـرـبـبـن ، ئـمـ تـنـها پـيـشـنـيـارـكـ ، چـونـك “و شـي نـو تـراوـي دـ ، گـريـانـي بـاجـي دـ” “ا بـرا هـيـم” .

لـرـووي زـانـسـتـي دـروـنـاسـيـيـو “يـكـكـ لـ رـگـا كـانـي دـخـشـي دـرـبـيـني ئـو هـسـتـانـيـيـ كـ هـسـتـي پـدـكـيـتـ”

بـمـ ئـو گـريـنـگـ بـزـانـيـن بـ كـ و لـچ كـا تـكـدا هـسـتـكـانـمـان دـرـبـبـيـن ، خـشـتـريـن بـارـدـخ ئـويـ تـ بـتـوانـيـت شـتـكـان بـدـسـت بـهـنـيـت لـ كـا تـي “گـونـجـاو” يـ خـيـدا .

و گـر تـش كـسـكـت نـبـوـو گـوتـ بـ ا بـگـر “خـودا” تـ بـيـر نـچـ كـ هـردـم بـيـسـر و بـيـنـر ، يـا خـود دـتـوانـيـت بـجـيـت “پـرـكـ” بـهـنـيـت بـ ئـوـي ئـوـي هـسـتـكـانـت و و شـنـو تـراوـكـانـي نـو دـتـي لـسـر بـنـوسـيـتـو پـاشـان ئـتـوانـيـت كـا غـزـكـ بـدـنـيـت يـان بـ هـر شـوـيـيـكـ كـ تـ پـيـ ئـاسـودـ دـبـي ، چـونـكـ مـن هـمـو هـيـوام ئـاسـودـيـي و بـخـتـوـري تـيـي ، بـهـيـوـاي سـرـكـوـتـن و بـخـتـوـري بـ گـشـت لـيـكـ.

نـوسـيـنـي: ا بـرا هـيـم مـو حـمـد .