3 قەســـيدە لە (ڕامبۆ)وە … و :
نەژاد عزيز سورمێ

(1)

كۆميديايەك لە سێ ماچدا

لەوەى دايد□ پۆشێ داماڵڕابوو
درەختى گەورەى خۆتێهەڵقورتێنيش
لەوێ بوون ،
بە گەڵاكانيان
ميناى پەنجەرەيان
لە نزيكەوە … لە نزيك ،
بە مەكرۆييەوە دەكوتا .

لەسەر كورسييەكى گەورە دانيشت
دەستى تێكئاڵاندبوون
نيوە ڕووت

لەسەر زەوى ژوورەكەدا
ئازاد دەلەرێنەوە ..
م□ بەستم
لە پێيە جوانە ناوازە ، ناوازەكانيەتى ..

زەينم دايێ
ڕەنگيشم ڕەنگى مۆم بوو ..
تيشكێكى ورشەدار ، دێ و دەچێ و
لە خەندەيدا دەشەكێتەوە ..
گوڵەمێشێكيش لەسەرى مەمكى ..

هەردوو قاچە نەرمەكانيم
ماچ كردن ..
پێكەنى ..
لەمەكرۆيى پێكەنينى هەڵوەريويدا ،
بوو بە بلورى جريوە و كريستاڵان ..
پێيەكانى لە ژێر كراسێكى ڕووبەدەردا
دەستووريان دا :
دەكرێ تەواوى كەى ؟

یەکەم لایلایە ئەو دەستی پێکرد
پێکەنین□ ه□□شاوی□کەی
بە سزایەکی زۆرەوە ..

چاوەکانیم
بە سۆزەوە ماچ کردن ،
کە بە لەرۆزکی
لەژێر لێوەکانی مندا
ئارامیان گرتبوو ..
سەرێکم بەرەو دواوە پاڵدا
هەست بە شەکەت بوون دەکا
ئای … ئەمە باشترە !

((ڕێگەی تەنیا هەندێ وشەم دەدەی ؟))
هاتم ماچەکانی ترم ،
بەسەری مەمکانەوە نووساند
وام لێ کرد
ماچەکە زۆر ئارەزوومەندانە پێبکەنێ
کە …

لەوەی دادید□ پۆشی داماڵڕابوو
درەختی گەورەی خۆتێهەڵقورتێنیش
لەوێ بوون
بە گەڵاکانیان
مینای پەنجەرەیان
لە نزیکەوە … لە نزیك
بە مەکرۆییەوە دەکوتا .

(2)

خەونمان بۆ زستان دی

زستان
بە فارگۆنێکی گوڵڕەنگی ، سەرین شین
سەفەر دەکەین ..
باش دەبین
هێللانەیەك ،
لە ماچگەلێکی شێتانەدا
لە هەموو گۆشەیەك

لە گۆشە نەرمەكانيدا
دێتە ژێر بار
چاوەكانت دەنووقێنى
تا لە ميناكەوە سەرنج
لە ددان جيڕكردنەوەى ،

تارماييەكانى شەو نەدەى
ئەو شێواوە دڵڕەقە هارانە
لە ئيبليسى ڕەش و گورگى ڕەش ..

پاشان
هەست بە گۆناكانت دەكەى
ڕووشاون ..
ماچێكى چووكە
وەك بڵێى
جاڵجاڵۆكەيەكى شێت بێ
بەسەر گەردندا دەبزوێ
پێم دەڵێى :
((بە دوايدا بگەڕێ !))
لە كاتێكدا سەرت خوار كردوو□ تەوە ..
وەختێكيشمان پێ دەچێ
لەو جانەوەرە دەگەڕێين
كە زۆر دەبزوێ ..

(3)

بۆ نووستوى دۆڵێ

كە ڕامبۆ ئەم قەسيدەيەى لە 1870 دا لە (برۆگرێد) ب□ڵاوكردەوە ناونيشانێكى ديكەى پێدا، ئەم سۆناتايە، وێنەيەكى كاريكاتێرييە بۆ شەڕ كە لەو ساڵەدا (1870) لە گۆڕێ بوو .. لەگەڵ تێبينى ئەوەى ديارە كە ئەو سەربازان□ ن□نووستووە ، كوژراوە .
ئەو بەرا بەريەش لە نێوان سرووشتى جوان و ميهرەبان و كارەساتەكانى شەڕ دەبينرێ ، هەروەها لە نێوان پەڵەى سەوز و پەڵەى خوێن .

مەزرايەكى سەوزە ،
ڕووبارێك
گۆرانى تێدا دەچڕێ ..
شێتانە

لێشاوی ئاوی سازگاری زیوین
بەسەر گیادا بڵاو دەکاتەوە ..

که خۆر ،
لە شاخە بەرزەکانەوە دەدرەوشێتەوە
ئەوەتا دۆڵێکی بچووك
بە پڕشنگان شەپۆل دەدا ..

سەربازێکی گەنج ههیه
– دەمی کراوەتەوە –
سەر ڕووت
ملی لە ژێر
هۆ ئەو شیناییە تازەیە دایە ..
لەناو گیادا ،
لەو سارایەدا ،
ڕەنگپەڕیو
لە پێخەفی سەوزیدا
کە ڕوناهی لێ دەگری .
درێژ بووە دەنوێ ..
پێی لە ژێر سەوزایدان
خهندهدار
وەك بزەی مناڵێکی نەخۆش دەنوێ
نا ئەو ،
لە سەرخەوشکاندنێکی سادەدایە
ئەی سرووشت !
بە گەرمی ڕایژەنە !
سەرمایەتی
ئەو بۆن و بەرامەیە
کار لە لووتی ناکەن
ئەوەتا لەژێر خۆردا دەنوێ و
دەستی ئارام لەسەر سنگییەتی
دوو کونی سووریش لەکهلهکهی ڕاستی ..

ئاماژه

(*) ئارسەر ڕامبۆ : شاعیری بەناوبانگ و جێی سەرنجی مێژووی نوێی شیعری فەڕەنسی و جیهانی (جین نیکۆلاس ئارسەر ڕامب□) ، ن□قمب□ری

1845 لەدايك بووە .
گرينگترين و سەرنجڕاكێشترين كارى نووسيبێ لە تەمەنێكى لاوى
سنووردار بووە ، فيكتۆر هۆگۆ بە (منداڵيى شەكسپير)ى ناوزەد
كردووە .. لە بيست و يەك ساڵيدا وازى لە شيعر نووسين هێناوە !
* بۆ دەقی عەرەبی شیعرەکان بڕوانه :
http://www.alnoor.se/article.asp?id=25158