

بازاری لنگی هـولـر قـرـبو دـکـرـتـو؟! ... فـرـیـدون کونجرینی

سـرلـبـیانی ٢٥ / ١٠ / ٢٠١٨ بازاری لنگی هـولـر سوتـندر!؟ بـم زوانـ حکومتی هـرمی باشوری کوردستان قـرـبووی زیان لـکـوتوانی خاوان دوکان و کاسپکاران دـکـنـو، لـ ئـستادا حکومتی هـرم سـرقای خـکـستـوی کابینـی داهاتو ئـمـیش وای کردو لـدوان و بـکـنـکان بخرـتـ پاش دامـزراندنی کابینـی نو

بـرلـوی حکومت قـرـبوکردنـوی بازاری سوتـندر او کـ بـ خاوانـکانیان ناشکراکات" من لـر دـنیاتان دـکـمـو حکومتی هـرم چاویان لـ پـنجـی هـکـشـراو لـ مرـکـبی دـنگـان و هـلی کارو کـشـ ناوخـبـکان چارـسـر دـکـن " نوئـنکردنـوی دوکانـکان بـجـر دـکر جیاواز دـبـت لـ پـش سوتاندنی" ئـو شوـنـی نـخـشـ بـکـشـراو و سوتـندر او لـلـاین سیاسیـکان دـکـرـتـ ناوچـیـکی بازرگانی کرنـگ چـنـدین باـخـانـ بـنـهـمی دـیان مـتر بـرزدـکـرـتـو و دـبـتـ شوـنـکی ستراتیجی جیهانی پشکی زـرینـ لـم پـنـژـدا بـر کوـی بـرپرس و حیزب دـکـوـت" ژـری باـخـانـکان بـ ئـو هاوـاتیانـی زیانـیان لـکـوتو بـشـوـیـکی زیاترو بـرتـسـکـتر دروست دـکـرـتـو" نهـمی دوو تا سـری سـرـو و بـ حیزب و بـرپرس بـئـو دزانـی ساـهای ساـ سـروت و سامانی ئـم وـاتـ بـهـدـر ئـدن.

نمونـمان زـر لـو جـر کار قـزـونـ سیاسی و بازرگانیـی حیزب و بـرپرسـکان ئـنجامی دـدن هـروـک چـن سوتاندنی بازاری لـنگـ خرایـ کاتژمـر چواری سـر لـبـیانی و نهـاتنی فریاگوزاری لـکـاتی خـیدا، لـکابینـی پـنجـی حکومتی هـرم هـمو ئـو مـلـفی گـنـدـیانی کـرابونـو بـناوی هاوـاتیانـو و کـسـک سودی لـ وـرنـگـرتـوو لـ ئـژی پشودا بـناوی شـرتیـ کار با دـسیـی گـنـدـکیانـیان سوتاند" لـ هـمان کابینـو کـتـاهیـ ئـرکی دوبنـما لـ حکومتـدا" ژـرزـمینـی ئـنجومـنی وـزیرانـیان سوتان کـ سـدان مـلـفی بازرگانی نـوت و دـسیـی بازرگانی سوتـندر" ساـی ١٩٩٩ تاناکـری هـولـرتان بیرماو؟ سوتوـندر او دواتر لـلـاین نـچـرفـان بارزانی کرا بـ بازاری داوـتاون و پاشان سـرجـم

دوکانه‌کان فریشرانه‌و و موټکی به حیږ مایه‌و که تا ئه‌ستاس
سه‌رانه‌ی موټکه ده‌دره ؟

هه‌مو چه‌ند سا به جارکه له‌م جه‌ره کارانه دوپات ده‌بنه‌و هه‌رجه‌ره و
نه‌نگه‌کی هه‌گرتوه هه‌روه که چنه ئاستی مه‌دیایه و هونه‌ری و موزیک و
ته‌نانه‌ت کلتوری نه‌توه که شمان دابه‌شکراوه به‌سه‌ره حیږ و به‌رپرسه‌دا
خه‌یان به‌خاوه‌نی ده‌زانن و بازگانه‌ی سیاسی ده‌ستاوده‌ستی په‌ده‌کات له
په‌ناو به‌ره‌زه‌وه‌ندی دوه‌به‌ما " هه‌مو ئه‌وه‌استیه‌نه‌ده‌زاندنه‌ که
حکومه‌ته هه‌ره‌م ته‌نه‌ها له‌ ژبه‌ که‌غه دو به‌به‌ما ده‌دایه‌و بازگانه‌ی به
خه‌که و نه‌شتمان‌وه ده‌که‌ن ، هه‌که‌ی خه‌که له‌وه‌دایه‌ کاته‌که هه‌به‌ژاردنه
ئه‌نجام ده‌دره به‌وره‌یه‌که‌وه و ده‌که‌نه سه‌ره سنده‌وقی ده‌نگدان هه‌مو
تاوان و کاره‌قه‌زه‌ونه‌کانیه‌ن له‌به‌ره ده‌چیت‌وه " ده‌نگیه‌ن په‌ ده‌دنه و
ئه‌وانیشه‌ ده‌یان جاره‌ ته‌ ده‌تان سوتنه‌ننه‌ برینه‌ی له‌م جه‌ره ساریژنه‌به‌ته
هه‌که‌ته هه‌به‌ژاردنه ده‌سه‌به‌ده‌کاته‌وه و هه‌مان ته‌راژیده‌ا دوپات ده‌که‌نه‌وه
ئه‌مه‌ خودی هاولاته‌ی له‌ی به‌رپرسیاره‌.

به‌خه‌تانه‌ا به‌چنه‌وه و به‌واننه له‌ هاولیشه‌کانه‌ی بازاری له‌نگه‌ی هه‌وله‌ره
ده‌یان خه‌زان موټکی فره‌شته‌وه تا شو‌نه‌کی به‌ کاروپیشه‌ی بنیه‌ته
موټکی فره‌شته‌وه یان زه‌ی خه‌زان و مه‌نه‌کانه‌ی کردوه به‌ کونه‌که تا
کاره‌ ته‌ده‌ا به‌کاته‌

له‌ره‌ده‌ا ئه‌وه چه‌نده‌یه‌ و به‌به‌ره‌ده‌نمه‌وه که ده‌نه " که‌مه‌که‌یه‌که‌ مافیه‌و
جه‌لاد به‌ زه‌گاره‌کاري خه‌ی به‌زانه‌ته " وکه‌ ئه‌وه وایه‌ گوهره‌که‌ چه‌قه‌ی
قه‌سه‌به‌که‌ی به‌سه‌ته‌وه " جا ئه‌نشته‌یه‌ن وکه‌ هه‌مان به‌رگری و
به‌خه‌ به‌ره‌هه‌نانه‌ی خه‌که‌ ده‌نه‌ته " دنیه‌ به‌که‌سه‌نه‌که‌ و به‌ران نه‌به‌ته که‌ کاره‌
خرابه‌ ده‌که‌ن به‌که‌وه‌به‌وانه‌ و به‌ران ده‌به‌ که‌ کاره‌ خرابه‌ ده‌بینه‌ن و
ئاماده‌ننه‌ هیچ شته‌که‌ به‌که‌نه‌ " هه‌موو ئه‌وه راستیه‌نه‌ په‌مان ده‌نه‌نه
هه‌که‌که‌ له‌ خه‌که‌ده‌ایه‌! جه‌که‌ له‌ که‌یله‌یه‌که‌ به‌ که‌شه‌ په‌کردنه‌ی ده‌سه‌به‌ته‌که‌
که‌مینه‌ زه‌ته‌ کردوه " له‌سه‌روه هه‌مویه‌نه‌وه دوه‌به‌ما‌ی مافیه‌و
ئاره‌زه‌کانه‌ی خه‌یان ته‌ده‌ا تاوده‌وه. که‌ گو‌ نه‌دنه به‌ هیچ جه‌ره
موقه‌ده‌سه‌ته‌ی خه‌که‌ی کوردسته‌ن به‌ شه‌نگاله‌ و که‌شه‌مه‌رد‌وه ئه‌نه‌فاله‌ و
هه‌که‌به‌جه‌وه ئه‌ینه‌ی که‌له‌ و ئه‌مه‌ کاره‌ قه‌زه‌ونه‌نه‌ی ئه‌نجامی ده‌دنه‌ که‌
دواینه‌یه‌ن بازای له‌نگه‌ نه‌به‌ته و دوپات ده‌به‌ته‌وه.

فره‌یدونه‌ کونه‌جینه‌ی