

شەشەشى كورد لە دیدگا و یاد و وریەکانی پەشمەرگە و کوو شەهید و پزیشک د. فایق محەمەد گوپی دا

ن. ئالان کمال

دکتەر فایق گوپی ، لە پەرتوکی (کە لەرو و سەیری ژبانی خەم
دەکەم) بەرگی یەکەم ، باس لە یاد و وریەکانی قەناغی ژبانی خەم و
هاوێکانی دێکات لەسەردەمی مانایەو ، تا کو سەردەمی خەباتی شاخ
و پەشمەرگایەتی ، کە هەم وەک پزیشک و هەم وەک ئێندامەکی ئەکەستن
و پەشمەرگایەتی و خەزانەکی شەهید و قوربانی لە گەگەیی کورد و
کوردستاندا ، ئاگاداری زۆرێک لە و ووداو و میژووانە بوو و
کاریگەری نەرمی لەسەر هەزارو خەباتی بە داهاوو تا ئێمە چرکە ساتەش
بەسەر و جەهەشتوو

ئێمە پەرتووکی نووسەر زۆر گەرنج زۆرینە تاکێ کورد بێخوینەت و ،
تا کو بزانی کورد و شەشەشەکی چەند پەخەوات بوون و ، چەندیش کەش
شەخسەکان بوون بە ئایدۆلە جیای حەبی و کاریگەری لەسەر شەش و
خەباتەکی رزگاری کردنی گەلی کورد هەبوو

دکتەر هەرچەند بە پیشە دکتەر بوو لە ناو شەشەشدا ، بەبام هەمیشە
زیاتر وەک سیاسییەکی بەرھەستکار و غەدر لەکرا و مۆتەعەب بینراو
و لەلایندە بەرپرسە باڵاکانی ئێو حیزبەو بوو تە جەگەیی گومان و
رەخنە و گەزەندە کردنیان

ئەونتر بەبەین پزیشک و سیاسییەکی دژ بە و بوو لە قەناغەکانی
کارو خەباتیدا و ، وەک هەندیک وابەستەیی رازی کردنی دەمی
مەسولەکانی ناوشەش نەبوو ، بە وێژدان و دێکەکی سافەو کار و
چالاکێکانی خەم بر و پە داو و بی بەک بوو لە دەم و فەقی
بەرپرسەکان لە ستایش و پیاھەندە

پەرتوکی چیرەکی گەنجانەو سەردەمی منداڵی خەم و شەهید کردنی
محەمەد گوپی بەوکی و دواتر غەدر و ناھەقی کەس و خەزم
نزیکیەکانیان ، دواتر باس لە میژوو و قەناغەکانی خوێندنی کول

مـرگی خـی و براکانی و چوونی بـ کـلیژی پزیشکی زانکـ موسـ و کارو چالاکیـکانی وکـ ئـندامـکی نهـنی یـکـراوی کـمـمـی یـ نـجـدـرانی کوردستان لـناو شاردان و، لـلایـکی ترـو شـهید کردنی برایـکی کـ پـشمـرگی پارتی دیموکراتی کوردستان بوو، لـ شـی براکاندا بـ دـستی هـزـکانی یـکـ. دواتر باس لـ قـناغی کار کردن وکـ پزیشک و دـرقـی بـعـس لـ دامو دـزگاکاندا وای کرد ئیتر دکتـر کارو خـزمـتـکی بـگـوـنـتـو بـ شاخ و وکـ پـشمـرگی یـکی دکتـر سـدان بریندار و نـخـش لـ مردن رزگار بکات، باس لـ ناھـقی بـرپرسـکان دـکات کـ بـرامبـرخـی و هاوـکانی و پـشمـرگی کـراو و، دواتر چیرـکی شـی براکان و کـشـ ناوـکانی یـکیـتی نیشتمانی کوردستان لـ شاخ لـ نـوان بـرپرسـکان و، دروست بوونی ئاـی شـش و پـرچـکردارـکانی ئـو سـردـمـ و دـست پـکردنی تیرـری جـستی و فیکری لـ شاخ و شار

ئـم پـرتووکـی نووسـر بـ ئـوی ئاشنا بیت بـ اـبردووی دـسـتـدارانی ئـمرـی هـرم و حوکـمـانیـکـیان لات کارـکی ناوازـ نـبـت، دـکـر سوودی تـواو لـم پـرتووکـ و ربـگـریت

دیـار پـرتووکـکـ چاپ و بـرگی یـکـمیـتی، بـیـ دـکـرا پیاداجوونـوی بـ بـکرایـ پـش لـ چایدان تاوـکو وکـ بـبـگـ و وـسائـقی سـردـمیان، لـکـرـوان سوودی تـواوی لـ ببینن، هـندـک بـبـت دووبارـ کـراو تـو و یان تـکـ بـبـکـتر کـراو، کـ ئـم لـوانـی بـ کـسانـک بیانـوت وکـ ئـرشیف و بـبـگـ ئـم پـرتووکـی نووسـر بـکاری بهـنن زیاتر ماندوو یان بکات، دـکـرا میژووی رووداوـکان زیاتر باس بکرایـ بـ پی توانا، جا شـرت نیـ رـژو مانگ بـ دـقیقی ئـگـر بیرـوـریـکان فـوتابوون، ئـیتوانی بـ دیاری کردنی فـان وـرز و، فـان سا کـ تاـادـیـک دـبـت بـ کارـکی ئـرشیفی و میژووی زیاتر

نووسـر هـندـک جار لـ باسی کـسانی خائین یان تاوـنـبار بـ کارـک و وـشتـکی دوور لـ ئـخلاقـی شـگـرانی بـرپرسـکی یان پـشمـرگی یـکـ باس دـکات، خـی لـ ناوی ئـو کـسـ دـپارـزـت و ئاشنای ناکات بـ خوـنـر، دیـار لـوانـی نووسـر لـرـدا بـ زـقـنـکردنـوی کـشـی کـمـلـایتی و کـشـ لاوـکیـ شـخـسـیـکان خـی لـ درکاندنـی ناوـکان پاراستبـت، بـبـام بـخوـنـرـکی ئـم سـردـمـ دـبـتـ جـگـی گوومان و سـرنـج دان لـسـریان و ناوی شاردنـو ی کـسـایـتیـکان زـر جار گرنگی و مسداقیـتی زیاتر دـدات بـ باسـکان نووسـر لـ باسی ئـنـفال دا باسی ئـو شـرگانـ دـکات کـ خـی

بینیوییه تی و واک شایه د حاکمان ده گوتوو... باسی جاش و جیش
دکات که چن بپه حمانه خپه کی به دیفاعی گوند نشینه کانیان قتل و
عام کردوو تا کو به کاره نانی چن ندین جری چه کی که مپه کوثر به زیاتر
کوشنی به که مپه

هنده که جار باسی هاوکاری جاشه کان ده کات له کاتی شکاندنی هیز
پشمه رگه و خپه کی گوند نشینه کانداه ، که نه مپه ش به خپه به بپه گپی نه وپه
له کات کهدا که ته چه کت به دوژمن هپه گرتوو و بووی به نه که ریان ،
به س هپه سته که هپه له ناخندا و نازارت ده دات ، زه جار ته ته له
دوژمنی خاک و نه ته و که ت ده که یتوو و ، په نا به هاوکاری پشمه رگه و
هاو زمانانی خت ده به یت

نووسه له هره شپه کی جاشه کانداه به سه ر هاو بپه کانیان وپه ها باسه که مان
به ده گوتوو و :

دوانیو بپه که له نه خپه شخانی خپه و . سه ردانی باره گای مپه بدم
کرد ، که گپه شتم سه ر بپه گاکه ، نه ته مپه کی گپه ورپه پشمه رگه (زیلی
سه ربازی) له به رد ممداه و سته ، که سه که له پشته نه ته مپه کی و
دابه زی ، سه یرم کرد دکتبه ر ده شادی هاو مپه . په که سه ر نه ملاو لایم ماج
کرد ، زه رم په مخه ش بوو که شه هید نه بوو ، دواي چاک وچه نیپه کی گپه رم
هپه وای دکتبه ر جلاله له پرسه ؟ ووتی نه ویش ماو و شه هید نه بوو ...
ننجا دکتبه ر ده شاد واه باسی خپانی کرد :

ووتی: ره زی په که می نه نفاله ، من و دکتبه ر جلال و دکتبه ر ناسه ، له
هپه زی پشمه رگه دابه این ، جاشه کان له مان نزیک بوون وپه ده وریان
گرتین ، که که دکتبه ر ناسه نه و دیمه نه ی بینه خپه به نه انه گیرا و
ده سته دایه ده مانچه که ی و فیشه که کی به خپه وپه ناو خپه شه هید کرد !
جاشه کان که بینیان دکتبه ر ناسه خپه کوشت ، به زه بیان په مانا هاته وپه
و ، ووتیان: خپه تان مپه کوژن ، وپه رنه لای نه مپه زیانته نه پارزه زین .
ووتی به وامان په نه ده کردن ، به ره پرسه جاشه کان سوپه ندی به گپه ی (
مه لا مسته فا) ! خواره ، ووتی :

نه که ره خپه تان بدنه به ده سته وپه ده تان په پارزه زین و ده تان په رینه وپه به لای
پشمه رگه .

ده ده شاد ووتی: نه مپه ش به وامان پی کردن ، چوپینه لایان ، له لای
به ره په رسه کان سوپا و جپه شپه عراقی نه مپه یان واک جاش ناسان ، له و
کاته وپه نه مپه له بپه ی جاشه کانداه ماینه وپه تا کو ناوچه که نارام
بوو و ننجا نه مپه یان ده رکردو وپه واننه یان کردین تا کو گپه شتینه وپه لای
هپه زی پشمه رگه ...