

تير... مرڦ و ڪا... !! ... جوتيار

يه ڪڙڪ ڀڳ له ٿي ننگيزه ترين بابيه ته ڪا ٺي ٿي ستاو له پانتاي ميديا و ديبل ماسيه تي جيهانيدا بابيه تي تيرڻي (جمال خاشقجي) يه، ٿيو ڪه يسه ڀڳويستي به ٿيستي ڪي امانگير هه يه ڀڳ ٿيوه ڀڳ مرڦ بتوانت له شوه ڪه تواريه ڪه ڇڏا خوندنه وهه ڪي دروست و فره هه ندي ڀڳي هه ڀڳت.!!

خاشقجي ٿي گهرجي له امان و ٿي وائينيدا ڇڏي پهروه ردهي خوندنگه يه ڪي هزري ڪڙ نه پارڻ و پائيسلامييه ڪه به شڪه له پشتيواني تيرڻو پاڪتاوي سياسي، به ام ٿيوه نا ڀڳ ته ڀڳر له به ردهم ٺا زاديوخاز و ٿي شنبيران ڪه هه وڻسته له سر جڙي تيرڻو و پاڪتاوي جهسهدي ٿيو ٿي نامه نوسه بڪه، چونڪه ٿيو وه ٿي ٿي نامه نوسه ڪي هه ڪر به دهسته ٿي، بوو به قورباني و ناچار به ٿي اڪردنڪرا له عهه ربهستاني سعودي وه ڀڳ ويلايه ته يه گرتو وه ڪا ٺي ٿي مهريڪاو له دوايشدا له ڪونسو ٿي خانهي سعودي له ٿي ستانبو ٿي پارچه پارچه ڪرا و به هه مهجيترين شيوازي پاڪتاو ڪردن تيرڻو ڪرا، ٿيو شوازه له تيرڻو ڪه خاشقجي وه ڏڙبهرو ٿي ٿي نامه نوسه ڪڙ رووبه ٿي بويه وه ٿي ياني له سر دانا، دهچ ته سر په هگرافي م ٿي ووي (تيرڻي سياسي دهه ٿي) به جڙي ڪي نامر ٿي ٿي نا هاوتا له ڏي ندي دهسته ٿي و به پلان و به رنامه يه ڪي ٿي ماده ڀڳ ڪراو به ٿي گاداري دادپهروه راني ديموڪراسيه تي ٿي ٿاواو سيسته مي ٿي بوري چاوچن ڪانهي نيوليبي اليزمي سهرمايه داري به ٿي بهرايه تي (ترامي) و هاوشوه ڪا ٺي.

من ڇڻم لهو باسه نادم ڪه ڀڳجي خاشقجي بهو شوه يه تيرڻو ڪرا، چونڪه هه ڪا ٺي شاره زاتر هه ڪه ده تانن ٿي باسه بڪه به بابيه تي ٿي ووتو ٿي به دوا داچووني ميديا يي.

ٿيوه ڪه من مه به ستمه لهو چهند ڪڙ پله نوسينه دا بي ٿي م، گهرمبووني ٿيو هه موو ٿي مارهي ملياردانه يه ڪه له ٿي وان زلهه ڪانه دا له په يوه ست بهو ڪه يسه وه قسه ل ڏهه ڪر ٿي، به شڪي ٿي سهرچاوه م ڏي يه ڪا ٺي ٿيوه پشتراست ده ڪه نه وه ڪه دهسته ٿي تداراني ٿي ربهستاني سعودي به خشش ڪي هه جگار هه جگار مهزن و قه بهي خسته ته به ردهم (ترامي و ٿي رڌوگان) ڀڳ دا پڻ شين و به لا ٿي دا بردني ڪه يسي (خاشقجي) و هه واندهه ٿيو گومان و ٿي ڪه سانهي له سر شازاده موحه مده له

بابه تی ئه و تیر ره دا!، چونکه بدهسته اتدارانی سعودیه ش ئه وه وونب ته وه که ئیتر شاراده موجه مه د ناتواندرت له وه پتر په نابدرت له بهرامبر ئه و دهسته وهردانه خه جا ته تئام زه ی که مه ی نه وده و ته یی له په یوه ست به که یسی (خاشقچی) دا، ئه وه ی که ز ر ج گای سهرنجه ههریه که له و ته لیبا\ دیموکراته کانی ژئواوایی خیی کشش ده کات پشکه کی ئه گهر بچوکیش بت له و که که چه ورو شیرنه ی که له بازاری تیر ری (خاشقچی) دا له لایهن دهسته اتدارانی سعودیه وه خراوه ته سهر م ز ب خیی بیات، وه که له سهر زاری سیاسه تمه داره ئا مانیه کان وون دهرده که و و ده یانه و له دوو و سستگهی جیاوازدا له به بازار بوونی ئه و مزاره دا سود کی ئا بورییان پ بگا.

ده و ته یی ئه مان، یه که له و بازاره گهرمو گو انیه که هه میسه چا وچن کی خیی به ناوی ئه فسونی دیموکراسی له بهرامبر و اتانی هه ژار و جیهانی سیه مدا له گه دهسته اتدارانیان فراوان کرد ته وه ههردهم په یوه ی سیاسه ت کی که نه پارزی و نا که کیان له هه سوکه و تیاندا په یه وکردووه، ئه وان ب نی چه وری و قه وه یی ئه و که کی که سعودیه کان ب بده ننگکردنی که مه گای نه وده و ته یی له بهرامبر که یسی (خاشقچی) دا له سهر م ز دیموکراسیه ت دایان ناوه به باشی کردوه، وه دهرزن هه و سته کانیان ده توانت شتکیان ب به ده ست بخت ئه گهر فشاره سیناری ئام زه کانیان له وی سیاسیه وه که م که گهر متر بکه ن له بهرامبر سعودیه دا، کات که له اگه یاننده فهرمیه کانیاندا داوای وونکردنه وه ب واپ کراوی پتر و ه کاری لژیکیانه تر ده که ن ب ئه و ج ری کوشتاره که له ده زگه یه کی فهرمی دیبل ماسیی ده و ته دا په رپاکراوه به ج ر کیش که له دهره وه ی دهسته اتی پاوانخوازی ده و ته ته تیر ریسته که یه.

هه و سستی ئه مانیه کان له بابته تی ج راو ج ردا ج گای سهرنجه، ههروه کو چن له که یسی ژنامه نوس (عادل یگیت) له بهرامبر تورکیا و ئردوگاندا نیشانیاندا، ئه و بهر خورده ب ده و ته ت کی وه که و ئه مانیا که له دوا ی جهنگی دووه می جیهانییه وه بانگه شهی سهرت پی ب دیموکراسیه ت و ئازادی مافه کانی مر ف ده کات، ج گای پرسیار و ت امان کی ورده.

ئه وه ی که ج گای سهرنج کی قوه له بابته تی ئه و که یسه ی (خاشقچی) دا تاکه فشار له لایهن و اتانی ژئواووه بهرامبر به سعودیه که و به م دیا دهرده که و ت ته نها گو بیستی ئه وه ده بین که ئیتر چه که به سعودیه نافر شن، وه که ئه وه ی (خاشقچی) په او یی ئه و به نده ریه بت که ب فرشتنی چه که له ن وان و اتانی ژئواو سعودیه دا واژوو

کرا بـت و ئـستاش دـندرا بـت!!، ئـر بهـ است هـموو هـهـوـسته
بهـهـزهـکـهـی وـا تـانـی ئـا و ا ئـوهـیه که هـهـهـشه له دهـوـهـتی شـازادهـکان
بکـن به نهـفرـشتـنی چـهـک؟!

چ بـ هـوشتـیه که ئـوهـی که له و ئـگـارهـدا وـوبـهـوی مـرـف دهـبـتهـوه،
بهـ است پـوـیـسته چـهـند ئـنا مـهـنـوس و نـوسـهـر و چـالا کـوانـی تر که له پـاـجه
بکـرـن بـ ئـوهـی ئـنا وای باوکی دیموکراسیهـت و دایکی مافهـکانـی
مـرـف هـهـنـاردهـکردنی مـاسـت و پـهـنـیر بـ وـا تـانـی دیکتـا تـر و سـهـرکوـتـگـهـر
ا بـگـر؟!، چ گـهـهـلاوـزهـیهـکی بـزهـوهـره سـیـاسـهـتـکردن له و جـیـهـانـهـی
سـهـر مـایـهـداریدـا!!، لـهـوهـهـ درک بهـوه دهـکـهـین که چـهـنده کـمـهـی
مـرـف قـایـهـتی پـوـیـستی به مـارکـس و تـوانـینهـکانـیهـتی تا چـیـتر ئـیـنـسان
له بهـرـامـبهـر (کاـو شـومـهـک) دا مـامـهـهـی پـوهـنـهـکر و بـنـرخـتر نهـکر.