

یادی کک مر ی کی شاعیر و ئ دیب و خذ گر و مام ستا فر یدون علی ئ مین

هه به رزنجی

مردن، دوا ق ناغ، ک ک تایید کی تا و دت زن و ی کجاری به ژیا نی
مر ق دنت. لم یاسای دا هیچ کس هه نابو رت و هه موو ل ر دا
ی کسانین. سرباری ئ و یشی ک چاو وانی ئم ئاکام و تا و
ناخ ش، کچی ل هه ند باردا زر کس هه ن ک نئوم دی ژیان
به سرباندا زا د بت هشتا بی به ئواتن. گ ل کیش هه ن به رل و ی
ئ و م ت ک به وحم س ر سنگیان بگرت، به هیوای ئ و ن ئ و چ ند ها
ئاوات و پر ژ ی ل م شکیاندا خول د خوات به ئ نجام بگ ی ن و
پ شکی شی بکن. به کورتی و کرمانجی ک ی هه ن ل پ راو ی زیان دا به
به رنام د ژین و ل به رد م و ستگی مردن دا چاو وانی د کن. هه ش
هه مان استی مردن د زان، و ل د خواز پاش خشی ژیان
هه رب به رد وام بت و خزم ت ل پاش خ ی به خاک و ن ت و و س ر ج می
مر قای تی بکات.

ئم هاوک ش به سفتوس و ح تمی به ت یاسا و د ستوور کی
به گ ن ویست و ل گ وانی ل دایک بوون دا ه ی. هه ر ی ک ل
ئم ش ل گ ما ئاوای ئازیز و د س ز و خ ش ویست کیدا ت زووی ئ و
ژان و ئازار کان پیدای گوز ر د کات و و پرسیار ئ ز لی
گشتی ک مان ل به رد م دا قووت د بت و. ژیان چی؟ بن و ژیان
چ ند به مانای به ف مان ک سیش ن ما. س رل نو فلیمی یاد و یادگار
د ک و ن و و کار و کسپ ل هه ناو هه د ست ن و.

ژمار ی ئ و قوتابی و مام ستا و ئ دیب و شاعیر و د ست و ئازیزان
ز ر ک هه ر به ناوه نانی مام ستا فر یدون علی ئ مین، بروسکی
چ ند ها و ج ر ها یاد و بیر و یری به م شک و خ یا یاندا ت د پ و ت
و ناخ کی پ ئ فسووس به م رگی ئ و هه ژا و ئازیز، به ئ و ک تایید
ناو خت به ئ و زیان م زنی ل د ستدانی ئ و مام ستا هه ژای
هه د ک ش.

خ شحام ل ئ گای گ قاری (خو نکاری کورد) و، ئاو ک بد م و ل

پښتانه لږ شاعیر و نووسلې و ځنډگر و کوردیزانی هر ته ککشل و پششوی ئېدې بی منداڼان و مامستایې کی بې ئېم کی بیری کوردایې تی و پسپې کی پړوړد کاري بواری پړوړد و زانستی کوردی. بې سرکردنې وې د سزې و خزمې تی هر تاکې شې ونخوونی ککشل و ماندوو و قوریانی دې لې پېناوی سرکې وتن و بې وپېشل و چوونی نه تې و کمان دا، ئېرکې کی هر سړ تايي. هېمان کات تې ماری قېرزدانې و ئېم ککې بې استی و مژوو. ئېوجا دادېنی پېردي فېرامشې ووخانی دیواری بېدنگیې، کک بې هق دراوې بې سړ چې ند پې کی سربازی وناوی گېل کمان دا. لې استیدا تېر خانکردنی چې ند لاپېښکې بې کچې دوايي ناوادی و پې لې ژان و سوې مامستا فېریدون، هېموو ئېو یادگار و هېوېست و دېریای وردو هېستی ناسک و بیری گکشل و قووی کوردایې تی و پړژې کار و بېرهم و ژیانی گشتی مامستای پې لې چوارچېوې ناخرت.

مامستا فېریدون بې گېواهی ئېوانې ناسیویانې و نېانناسیوې کانیکې بوو، هېمیش ئاوی وون و شیرین و هیوا و خندې لې هېقوېاوې. لې زېر بواردا شاسوار و باادېست بوو. بېو ما ئېوايې ناوختې هېم خې بې ئاواتی زېر شت ئېانگېشت و هېم ئېمې دېست و بې پړشې ئېدې و فېرهنگ و تینووی بیری کوردایې تی لې بېهرې بېره مېکانی بې بېش بووین.

ژیانی ئېدې بی مامستا لې سالی ۱۹۵۴ وې بې بېاوکردنې وې شاعر و چیرک و ځنډ بې بې تی سیاسی و هزری دېست پې دکات بې ماوې چل سا لې گکفار و ئېژنام ئاشکرا و نه نېی کان دا بېره مې بېاوکردنې وې. پېکېم ککېم بېره مې هر لې هېمان سالی ناوبراودا لې گکې مامستا (عومېر عېدولر حیم) بې ناوی "پاڼې وانی دواڼ ژ" پېشکشل بې منداڼانی کورد دکات.

مامستا شارزایې کی لې وېشاوې زېر شې گکې ئېدې بی منداڼان بوو. سرکې وتنی گکې لې و دواڼ ژې بېختیاری و پېکسانی لې نیگای چاوی زار یانی کورد دا دېدیوې. تې ماشا دېت:

" ځکې جگړگې شکان! نیشتمان چاوې هېمېت و هېزی بازووی ئېوې. دې پاک بن لې گکې پکې، دوور بن لې کینې و دژایې تی، هېوې بدن پې بگن و بېن بې پېش و".

مامستا فېریدون چاک لې باری بندېستی و هېژاری و نېزانینی کورد گېشتبوو، هېندې دژ بې نېزانین وېستا بوو تا لېم بېیتې شاعر دا ئاخ و داخی خې دېر دې بېت:

ئاخ خوېند واری داخ خوېند واری..... بې کورد دېیتې مایې بېختیاری

مامستا خون و خیاڵی شۆ و ئۆژی و کاروپیشی ئۆدیی و سیاسی خۆی
هەر بە سوود و بەرژێوێندی و گۆشتن دوا ئامانجێک واکانی
نەتێوێکی و گۆشتن بە کاروانی گۆلانی دیکە بەکار دێھنا. زەر
کوردپەرۆر و مەرقدست بوو. هەقپەرستێک بوو لێ پێناوی داکی کردن
لێ ئاستی، باکی لێ هیچ هەز و دێسێک و زیانی مای و گیانی
نەبوو. ئۆشت جوان و بەرز بوو، بەویژدان و پاک و قسێ لێ ئوو بوو.
لێسەر بیروباوێکی خۆی کێ تێدا یەقین بوو سوور بوو. کوردایێتی
دەکرد بە هەموو مانایێک و. سەرنجی ورد و هوشیارانی دەرباری
مەسەلەکان هەبوو. لێ نەو کۆکی خەبات و یاران دا خەش و یست و بەتێز
بوو. مای دنیا و بەرژێوێندی تاکێ کۆسی خۆی زەر لامەبەست نەبوو.
هەپێکی پلەوپایێکی نەبوو. کار و پلەیک بە ئۆنجی خۆی نەهاتایە
بەرھەم، ئۆزی لێ خاوەنێکی دەکرت.

پاش ١٩٩١ یانی ئۆ و خۆقانی ئۆ و بارودێکی هەپێ، سەرکردایێتی
(پاسک) چەندین جار ئوویان لێ ناو برا گۆرێیان بە سەلمان
کاریان لێگۆت دا بکات، ئۆ و بە ئۆمەک و هەژاوە خەباتی هاوێرێکانی
نرخاندوو، بە نەزاکەتێو پێی ئاگەیانندن: "کێ ئۆ و ئامادە نییە
بەتێ سەرخوانی ئامادە بوو".

مامستا فەرێدون لێ کادێر و سەرکردە هەر دێسێز و خەش و یست و
ماندوو بوو کانی "کازیک" بوو. لێ ساڵی ١٩٦٢ هەتا ١٩٧٥ پێشمەرگە
شۆش و کورد بوو. لێ سکانی (پاسک) ئاگادار بوو و پەرس و ئای پە
کراو و باری سەرنجی خۆی هەبوو. مامستا بەوردی سەرنجی
ئووداوەکانی کوردستانی داو و کۆمەڵە یاداشت و دیدی خۆی تەمار
کردوو مەخابن دەرْفەتی بەواکردن و یان نەبوو. هەندێ ئۆمەش
ئاگادارین و خەزانی مامستا خەریکی کەکردن و و رێکخستنی
بەرھەم بەواکراو و نەکراو کانتی بە چاپ کردن. بەھیوای دێ و
چاوی هەمووانی پێ ئوون بەتێو.

مامستا فەرێدون، لێ ٢٩/٢/١٩٣٣ لێ شاری سلێمانی لێ
بەنەما (ئۆمینی کام) حەمە (ناسراو هاتەتێ دنیا و. ١٩٥٣ خۆبەندنی
پێمانگای مامستایانی لێ بەغدا تێواو کردوو. بە مامستایی لێ
شارباز و سلێمانی و چوارتا دامەزراو. ساڵی ١٩٧٥ بەکالێریسی
لێسەرپەرشتی پەرۆرد لێ زانستگەیی موستەنسریی تێواو کردوو و
دەبەت سەرپەرشتکار و لێکۆڵێری زانستی. ١٩٨٢ لێسەر داخوازی خۆی
خانە نشین دەرکت. لێ ١٩٨٥ و هەتا ١٩٨٩ لێ بەشی کوردی کۆلیژی
پەرۆردی زانستگەیی بەغدا لێکچەر دێت و. مامستا لێ هەموو
پیش و کارێکانی دا دێسێز و سەرکۆتوو بوو.

مامستا فەریدون... لە دامزەڕەکان و دەستێ بەبەو بەرانی (یەکەتی نووسەرائی کورد) و ئەندامی دامزەڕەری (کەمەمەیی شنبیری کورد) .

١٩٧٢ هاوسەری خەڵەبژاردوو و دوو کۆی بەناوی ئاس و ئالان هەیی. ماندوو بوونی ئەزانی شەرش و داخ و حەسەتی باری ژیا نی کورد، زەر بە قورسی لە تەندروستی دێکەوت. بەیەکە لەمەنەکی زوودا و بە دنیا یەک فەنتازی و ئاواتەو لە ٢٥/١١/١٩٩١ بە نەخەشی بەبەیی پشت لە بەغدا، چاوکانی لەک دەن و ما ئاوا یی یەجارەکی لە ما و مندا و کەس و ئازیزان و نیشتمانەکی دێکات. لەسەر داخواری خەڵ بە گردی سەیوانی سەلمانی دەهەندەتەو.

مامستا فەریدون چرایەکی شنبیری و هەقپەستی و گیانی پە لە ئاستی و مەردایەتی کوردایەتی و نموونەیی بەرزی گەلەکەمان بوو. بە پەشەشەو هەوایی هەشیارکردنەو و شنبیرکردنی دێدا. عاشقی خوەندنەوایی مەژوووی کورد و ئەدەبەکی بوو. چەندین بەرهەمی بە منداڵان بەاوکردەتەو و چەندینیشی لە زمانی ئینگلیزییەو بە وەرگەێاوین.

^^

سەرچاوە: خوەندکاری کورد ژمارە ٢٦ ی گەلاوێژی ٢٠١٠ - ١٩٩٨

دەقی ئەو قەسیدەیی مامستا شەڕکە بەکەسی ئاوانشاد بە مامستا فەریدونی وتوو.