

پروړد کړدنی منداڼان به نازايي تي ئددي بي ... رازا شوان

بگومان هـموو دايگان و باوگان ئاواتـخوازي ئـوـن، که منداڼـځـشـويستـگانـيان له هـموو بوارـگانـي ژيانـندا، نازا و بوـر و دلـربـن، بـوا و مـتـمانـيان به تواناگانـي خـيان هـبت؛ به ئـوپـي نـازـادي و نـازـايـتـيشـو، به به ترس و شـرم، گوزارشت له هـزر و له راو له راز و نـياز پـاکـگانـيان و له بـچوونـگانـي خـيان بـکـن.

نازايي تي ئددي بي، خـسـتـنـکـي گـرنـگ و جـوانـ له خـسـتـنـتـنـيـگانـي هـر مـرـقـک. خـسـتـنـکـي زـر پـويستـ و بـشـکـي سـرکـيـ له سـيـمـای کـسـايـتي مـرـق، بـکـو به بـبـشتـي بنـيـاتـنـي کـسـايـتيـکـي بـهـز و هـوسـنـگ و رـوشـت نـاسـايـي دـزـانـرت.

لـم پـودـانـگـو، پـويستـ له سـر دايگان و باوگانـي خـشـويست، هـر له منداڼـيـو منداڼـگانـيان له سـر ئـم خـسـتـنـتـنـگ و پـويستـيـ رابـهـنـن و پـروړدـيان بـکـن. تا له هـموو قـناغـگانـي ژيانـي داهـاتـويـانـدا، بـتـوانـ پـشت به خـيان بـبـستن و بـسـر ترس و شـرم و دـاـوـکـدا زـاـبـن، تا به ئـوپـي نـازـايـتي و بـوـريـيـو رووبـووي ئـو کـشـ و هـوـست و بـرـنـگـاريـانـ بـنـوـو که دـنـرـيان. نـازـادـانـ و نـازـايـتيـانـ بـيـاري راسـت و دروست بـدـن، به دامان و رامان گوزارشت له بـيرکـگانـيان بـکـن.

نازايي تي ئددي بي، کارکـي هـوسـنـگ، پـيوـنـديـکـي تـکـکـي و بـهـزي لـگـ نـازـايـتي جـسـتـيـدا هـيـ. بـکـو هـردووکـيان به تـواکـري يـکـتری دادـنـرـن.

نازايي تي ئددي بي له منداڼـانـدا، ئـوـيـ که بـوايان به خـيان هـبت، نازا و بوـرـبـن، به نـازـايـتي و به ورـبـريـيـو، به بـيرکـرنـوويـکـي قـوـو و دـانـايـيـو، بـرـپـچـي هـر هـوـستـکـي دژوار و نـرـنـي بـدـنـوـو که رووبـوويـان دـبـنـو. سـرسـختـانـش داکـکـي له باوـگانـيان و له مافـگانـيان بـکـن و سازشيان له سـرنـکـن، مـلـکـچـي راي سـپـنـراوي کـسـاني تـريش نـبـن.

پـويستـ ئـوـشـ بـزـانـين، که نـازـايـتي ئـدـدي بي، مـلـهـوي و لـخـبـايـي و خـسـپـانـدن و هـمـيشـ خـبـبـاست زانـين ناگـيـنـت. پـويستـ نـازـايـتيـکـي گونـجاوبـت، هـوـنـکـن و سـنوور نـبـزـنـن و هـسـتي کـسـاني تر بـرينـدارنـکـن و پـشـلي نـازـادي و مافـگانـيشيان

نەكەن، رەزىيان بە دابنەن و بە كەمىيان نەزانن.. ئازايەتى ئۆدەبى، ئۆو ناگەيەنەت كە لە ئاستى راستىيەكاندا، كەلەكەتى و نكوۋەى بنوۋەنن، تەنيا ھەر قەسە و را و بىرەكەكانى خەيان بە راست و دروست بزەنن. راو و بىرەكە جياوازەكانى كەسانى تر رەتەكەنەو.

ئازايەتى ئۆدەبى تا رادەيەك خەسەتەكى بەماوۋە، لە ھەمان كاتىشدا خەسەتەكى وەرگىراو. مەندەان لە دايكان و باوكان و لە كەسانى ترەو ئۆم خەسەتە وەردەگەن. دەكەت لە ھەوۋەستەكانى رەزانەدا، بە پەى قەناغەكانى تەمەنى مەندەان، ھەدى ھەدى مەندەان لەسەر خەسەتە ئازايەتى ئۆدەبى رابەنەن. تا بەت بە بەشەك و بە بەھايەكى بەرزى چەسپا و لە ژيانى كەسايەتەياندا.. دايكان و باوكان و مەمەستەكان رەكەگەگە و كارتەكەر و بەرچاويان ھەيە، لە ھەندەان و لە رۋەندە ئازايەتى ئۆدەبى لە دەرۋەنى مەندەكانەياندا. بە نموۋە: بە ئامادەبوۋە دايكان و باوكان، يا بە بە ئامادەبوۋەيان، ئۆو بزەنن كە بە چەشەوازەكە مەندەكانەيان گەتۈگە لەگەكە كەسانى نائاشنا و نامەدا دەكەن.. چەن بە بە ترەس و شەرمەكەن و لەوۋەھاتەن، لەگەكە كەسانى نامەدا دەدەن.. يا لە ئاھەنگە يادە سەلەلەژى جەژنى لە دايكەوۋەياندا، سەرەنجەيان بەن و بزەنن، كە چەن پەشۋەزى و بەخەھاتەنى ھەوۋە بائەكراوكانەيان دەكەن، چەن بە بە شەرم و شەلەژەن قەسەدەكەن و گوزارەشت لە دەخەشى و شادە خەيان دەكەن، بە چەشەوازەكى شەيرەن و شەستەش سۋەسە ئامادەبوۋەنى ھەوۋەكانەيان دەكەن.. يا لە پەلى خەندەدا، يا لە كاتە رەزەبوۋەنى رەزانەى پەشە دەستەكەندە وەنەكان لە قوتەبخەنەكاندا، ئايە مەندەكانەنتەن ئۆو ئازايەتەيە ئۆدەبەيەيان ھەيە، كە بە بە شەرم ھەنراوۋەيەك، يا پارچە پەخشانەك، يا چەلەكەيەك بە دەنگەكى بەرز و بە شەوازەكى فەنتەزى، لە بەردەم مەمەستەكانەيان و ھەوۋەكانەياندا پەشەكەش بەن.. مەندەان لە رەى ئۆم ھەوۋەستەنە و لە ھەوۋەشەوۋە ئۆم ھەوۋەستەنەو، دەتۋەن ئازايەتى ئۆدەبى خەيان دەرەخەن و سەرەنجە كەسانى تر بە لەى خەيان رابەكەشەن.. زەر لە مەندەان ھەن، كە گەلى بەرەكە و رەى جۋەن لە ناخەندە ھەن، بەمەم ئۆو ئازايەتى و ئازايەتەيە ئۆدەبەيەيان نەيە، كە بە قەسەكەندە دەرەيان بەن.

بەشەكى زەرى تۋەژىنەوۋەكانى ئۆم بۋەرە، ئۆوۋەيان سەلمەندۋە كە ھەكەرى شەرم و ترەس و نەبوۋەنى ئازايەتى ئۆدەبەيە مەندەان، دايكان و باوكانەيانن. ئۆمەش بە كەلەنەكى پەروەردە دەرەنتە. ھەيەكەشى ئۆوۋەيە كە دايكان و باوكان، زەيادەكەن لە چاودەرى و لە پارەستەنى

مندائیان، ههمیش به دوايانه و، بواړي ئو وياڼ نادني كې پښت به ځيان بېستن. ههمو وشتكيان لكدوون به بڼه و ئو ناتوانن، ئو هشتا مندائين، قسم مكدن و قو ووقپ، دمتان داځن.. به شو نادرستان تريقيان دكدنو. (پنامات) دد- تا تمني سيانز سايم، وامدزاني ك ناوم - دمت داځ - ي

دايكان و باوكان، ل مندائكانت بگرين، با دميان دانځن و به نازادي و نازايي گوزارشت ل ناځي دروونيان و ل حاز و راز و نيازكانيان و ل را و بيرك و ل به چوونكانيان بكين، ئگر ه- شيان كرد، لپيان توو مبن و چاوتان لپيان زق مكدن و سركوړيان مكدن، تريقيان مكدنو.. به داځو ك هاند ل دايكان و باوكان شانازي بو و دكدن، ك مندائكانيان ناوړن ل ناستياندا فز بكين، يا چاويان ه ببن. ئم رفتاركي ه- ي و ئنجامكي خراپي لكدكو و تو.

گر بتانه و ت مندائكانت به نازايي تي ئدبي پرورد بكين، پويست به شو يكي راست و دروست پرورديان بكين، پښت به بنما د ستووريديكان و به رنما يكي دا نژراوي سيستماتيكي بېستن، ك شياو و گونجاوبن ل ك ق ناغكاني تمني مندانا. پويست دايكان و باوكان، هست بو بكين، ك مندائكانيان ه- ل مندايي و، ر نكدانوي شرم و بكدنگي و لروون هاتنيان پو ديار.. به شكي زريان نازايي تي گوزارشتكردن و د ربيني حاز و نياز و رازكانيان نين.. ئگر هر و اېم ننو، ك گور شبن ئم خ- س ت نرنيان دبن به بشك ل زيانيان.

ك مامستا بووم ل قوتا بخان يكي شاري كركوكي كوردستاني، وان ي ماتماتيكم به پلي پېنجم و ششمي بندي دوتو - دوور ل ځه هك- شان - ههمو ساك س رپرشتياري ماتماتيكي ل بيو به را يي تي پرورد ي كركوك، داوي لكدكردم ك وان يكي نموون يي به مامستاياني ماتماتيكي قوتا بخان كاني كركوك بېم و. زر به ناسايي و سرك و توويي و د موتو.. جاركيان به س رپرشتياري كم و ت، ئمساه داوا ل مامستايي كي تر بك با وان يكي نموون يي ل ماتماتيكا ب ت و، با هر من نېم، س رپرشتياري كم مان وتي: " بوا بك، دوام ل زياتر ل پ نجا مامستا ماتماتيكي كردوو، ل و ماما پيان وتم، به راستي ئم

مندا ٲان.

۳۔ راستگ ٲیی ځس ٲٲکی گرنگی ئازای ٲتی ئد ٲیی، ٲو یست ٲایکان و باوکان هر ل مندا ٲییو، مندا ٲٲکانیان ب راستگ ٲیی ٲرو ٲرد ٲکن و رایان بهنن و ف ٲریان ٲکن ک راستگ ٲیی ی ٲکن ل هر ځس ٲٲت جوان ٲکائی کسای ٲتی مر ٲ، ف ٲریان ٲکن ک ئازای ٲتی ئو ٲیان ه ٲٲت ک دان ب ه ٲکانیاندا بنن. گ ٲر کچ ٲٲکی ٲا ٲکی ل دٲست ب ٲربو و شکا و کس چاوی ل ٲنو، ب دایکی بٲت ئو ٲا ٲ ل دٲستی من ب ٲربو و شکا. ٲو یست دایکی سو ٲاسی بکات و هانی بدات، ک کچ ٲٲکی راستگ ٲیی، هیوای ئو ٲشی ب بخوازت ک ه ٲیش راستگ ٲٲت. چونک ئم مندا ٲٲ ئازای ٲتی ئد بی هی و ل و ٲش ناترس ٲت ک سزای راستگ ٲیی ک ٲید ٲٲت با بٲت.

۴۔ ٲو یست ٲایکان و باوکان و مام ٲٲاکان ب ه ٲموو ش ٲوازل هانی مندا ٲٲکانیان و قوتا بی ٲکانیان بدن، ک ب ئو ٲٲی ئازادی و ئازایو گوزارشت ل هزر و ځیا و ل را و ل بیر ک و ل ٲوون ٲکائی ځیان بکن. ب ئم م ٲٲست ٲش دٲتوانن گ ٲل دٲرفت و بواریان ب ٲٲخس نن. ب نموون ل (وانی دا ٲشتن) دا، ٲو یست مام ٲٲتای زمانی کوردی، هانی قوتا بیانی ٲٲٲکی بدات، ک دا ٲشتن ٲکانیان ل ب ٲردم هاو ٲکانیاندا بخو ٲننو، تا ش ٲریان بشک و ل ٲس ٲازای ٲتی ئد بی رابن.

۵۔ ب ٲشدار یکردنی مندا ٲان ل ٲپی سروود و موزیک و گ ٲرانی قوتا بخان دا ب ٲا بی ٲیش ئو مندا ٲانی ش ٲرم دکن، تا ش ٲریان ن ٲٲت و ئو ئازای ٲیی ئد بی ٲیان ه ٲٲت ک ځیان دٲرخن و ل ب ٲردم هاو ٲکانیاندا ب ش ٲرم و ش ٲٲان بتوانن گ ٲرانی بٲن.

۶۔ ٲو یست ٲایکان و باوکان و مام ٲٲاکان ئو ٲزانن، ک کردار ٲکان کاریگ ٲرتن ل ٲس ٲکان، ئم راستی ٲش بوو ب چ ٲکی گرنگی ٲرو ٲردی نو ی مندا ٲان.

۷۔ ه ٲرگیز نابٲت گات و ٲٲفیسی ب ٲس ٲکائی مندا ٲان بکن و روو شک ٲیان بکن. تا ن ٲرس و ش ٲرم ن ٲکن و ځیان ب لاواز و ب توانا ن ٲزانن. هانیان بدن تا ب ئازای ٲتی تواناکانی ځیان ل ب ٲردمی کسانی تردا دٲربن. ل ه ٲٲ و شکستیش ن ٲرس، ل ر ی ه ٲٲ و شکستیو، دٲتوانن ر ٲگای راستی و س ٲرک ٲتن بد ٲزنو.

۸۔ مندا ٲان ز ٲر جار ناتوانن ل ځیانو ب ٲهری ئازای ٲتی

زیاتر به چالاکیی کانی منداان بدن.. چونکه هشتا له ناستی پوښتدا نین.

۱۳- شانې بوارې کی گرنګه، به هاندان و راهننای منداان به نازایې تی ئېدې بی و به رواندنې وې ترس و شرمیان. زېربې منداان حزیان به نواندن هېی. له رې نواندنې وې دتوانن تواناکانیان دربخن و نازایې تی ئېدې بی و جستهیان پشان بدن.

۱۴- من پشنیاری ئو و دکم، که له سای خوښندی (۲۰۱۸ - ۲۰۱۹) دا، له هـ ګتبخانې گشتیې کانی پارزګاکانی هـ ولېر و سلمانې و کرکوک و دهک و هـ بجه،

چې ند ککې کی ئېدې بی به قوتابیانی قوتابخانې بندې تیې کانی شارکانیان، به چالاکی ئېدې بی منداان سازبکېن، هـ رجارې ککې مـ که له منداانې به هر مـ ند، هـ نراو و چیرک و پـ خشان پـ شکـش بکـن.. گـر بیانـ وـت ئـمـ کارـکی گـران نیـی.

رزا شوان

نـروـیـج: ۳۱/ سـپـتـمـبر/ ۲۰۱۸