

فېستیفاډی نډو دهو هتې شان له ههولر له نډوان دروشم و ئامانچ دا

حه یده ر عه بدول ه حمان

زږر جار ان له ساډانی رابووردوودا دروشمی گه وره مان به ناوی
فېستیفاډی نډو دهو هتې شان بهر ز کرد ته وه، له پښاو ر کلام و
خ هه کښان، که چی له ناوهر کدا تواناو دهسه ډاتی هه گرتنی ئو
دروشمانه مان نه بووه، ئیدی نهک هر ته نها دوو چاری شکست هاتن و ب
ئوم ډی بووینه، بگره دهر فته کیشمان له دهست داوه که ئمه زږر بډی
به پهر ښ بووین

کښه ی گه وره ی ئمه له وه دایه، ئه گهر بمانه و ټ خزمهت به بزاف ی
شان یی بکه ین و به جدی هه و ډی زیندوو کردنه وه ی شان ی بده ین له و
شاره دا، پو یسته نه خشه و پلان کی ئه و ټ مان هه ب ټ بمانگه یه نه ټ ته ر ځگه
چاره ی گونجاو ب ځگ انکاری و هه نگاو نان ب ځ بونیاتنای شان یه کی
جاد، واز له دروشم و خ هه لځه ه تاندنی خ مان ب ځ نین و
به رزه وه ندیه تایهت و لاوه کیه کان به لاوه بند یین و بیر له
به رزه ندیه با ځا کانی شان ی کوردی بکه ینه وه .

هه موو که س ئو راستیه دهر ان ټ که دهسه ډاتی ئمه ب ځ شان له و
شاره دا دهسه ډا ټ کی دیاری کراوه ، ئمه جگه له فېستیفاډی کی
م ځ درامای شکست خواردو نه ب ټ له ساډانی رابووردو هیچمان ب
شان ی پ نه کراوه، ته نانهت نه مان توانیووه سا ځ جار ک نمایش کی
شان یی پ ځ شکه ش بکه ین، نه مان توانیووه و ځ رک ش پ ځ ئه نجام بده ین،
کښه ځ، سیمینار ک ب ځ شان ئه نجام بده ین، ئیدی چن ده توانین
فېستیفاډی نډو دهو هتې ب ځ شان ئه نجام بده ین ؟!

به ځ ئمه ده توانین به پینه و په ځ شته کی کاتی ب ځ میدیا بکه ین،
به ځام ناتوانین واقعی شان له و شاره دا به و شوه یه بگ ځ یین، ئمه
پو یستیمان به و خه مخ رانه ی شان هه یه، که ئا ینده ی شان یان به لاوه
گرن گتره له هه موو شته کی تر، پو یستیمان به گ ځ یینی خو ځ نی شان و
ئه وانه هه یه که ئامانجه پیر زه کان ده خه نه سه رووی هه موو شته که وه،
ئیدی له بری ئه وه ی بیر له ئه نجامدانی فېستیفاډی به ناو نډو

دهو له تی بکهینهوه، با بیر له فیستیقا کی ن و نه تهوه یی بکهینهوه،
ب نهوهی بینهری ئمه ئاشنا به شان ی کوردی ب له دیار به کرو له
مهریوان و سنه و قامشلو، بهراوردك له ن و ئاستی شان بکات لهو
پارچانهی کوردستان، نام نه ب له شان ی نه تهوه که ی خ ی، له هه مان
کاتیشدا ئاراسته یه ک دروست بکه یی به ره و دروست بوونی شان یه کی
نه تهوه یی، که ئمه لهو ساته دا له هه موو کا ت ك ز تر پ و یستیمان به
نزیک بوونه وه ی یه کتر هه یه، شان بکه یی به فاکته ر کی سیاسی و
په یام کی ن و نه تهوه یی یه کگرتوو، شان لهو ج ره فیستیقا ه دا
گوتاری به ه زی خ ی ده ب له، که به ه ز تر ب له هه ر کار ته کی دیکه ی
سیاسی ن و نه تهوه یی . .

ئمه تا له گ شه نیگا ته سه که کانه وه، ب وانینه شان، هه میشه شان
بچووک ده که یینه وه له وه زیفه راسته قینه کانی دا یده چ و نین، وا ت
ده گم سه رده می دا چ و اندن و ب نخ کردن و موزایه ده کردنیش به
شان کاتی به سه ر چووه، به سه ئیدی با ئه و شاره د رینه گه وره یه،
چیدیکه خام ش و و و ان نه که یی له شان، چیدیکه ئه و جه ماوهره
تینووه ی شان که سا ان ك بوو ده رگا و په نجه ره ی شان کا نیان ده شکا ند
ب بینینی نمایش ك د ساردو ب هیوایان نه که یی .

وا نیشان مه ده ن ئه و شاره ده سه له تی شان ی نیه، خه مخ ری که مه،
نه خ ر، ب و ن متمان به وانه به خشنه وه که له داخی ب شان یی و
دا ب ان له ئه شقی شان ییان، شاریان به ج ه ه شت، ئه و لاوانه
بگه و ننه وه سه ر ته خته ی شان که پشتیان له شان کردوو، روویان له
که نا ی دیکه کرد، ب شاییه کانی ژیا نیانی پ پ که نه وه
ک شه ی ئمه لای هه ند، نه بوونی کادیری شان یی نیه، به قه د ئه وه نده ی
ک شه ی گه وره بودجه یه ب شان، بودجه یه که له بری ئه وه ی ته کا ن ك
به و هه لو مه رجه ته نگه تاوه ی شان بدات و تینوویه تی خه ك له
قه یرانی شان یی بشک و ن، چه ند وزه و ده سه له تی کی نو ی شان ب و ن ته
پ شه وه، به ک و ز تر دوو چاری ب هیواییمان ده کات، چونکه د نیابن
که ئه و بودجه یه نه ما، شان ش نام و ن .

نازانم له چ و له تی کی دنیا هه یه، شان کاران، تیپه
شان ییه کان، دهسته و ئه ژن بوهستن و له چاوه وانی بودجه دابن ؟ له
و له تانی دنیا گه و، له ن و هه مان واقع و هه مان هه لو مه رچی
نیشتمانی خ ماندا، ب ده ب له شار هه ب له ماوه ی س مانگدا دوو
نمایشی شان یی پ شکه ش بکات و بیست ر ژ نمایش به رده وام ب له و به
هه زاران بینهریش له هه موو کوردستان رووی ت بکه ن، ب نه وه ی له
نمایشی ئه وان ب به ش نه بن، ب نه وه ی بودجه شی هه ب له ! ب ناچن

لـيان بـيرسـن ئـەر چـە نـد تـان بـود جـە لـە حـكـومـەت وە رگـرت ؟ هـە مـو و ئـە وـانـە نـیـشانـە ی ئـە وە ن کـە ئـا مـان جـی راسـتە قـینـە ی ئـمـە پـشـخـستـنی شـانـ و دـروـست بـوونـی بـنـە مـا کـانـی شـانـ و بـە زـینـدو و را گـرتـنی شـانـ نـیـە ، بـە کـو شـانـ وە کـ هـەر دـە ز گـایـکی دیکـە ی حـکـومـەتـی لـی هـا تـو وە ، وە کـ شـارە وانی و تـاپـ ... وە کـ ئـە وـان لـە چـا وە وانی هـا تـنی مـو چـە ن ، شـانـ ی ئـمـە شـ چـا وە وانی هـا تـنی بـود جـە یە .

کـە دـە مـ با ئـمـە بـ خـا تـری زـینـدو و کـردنـە وە ی شـانـ واز لـە دـرو شـمی فـیـستـیقا ی نـ و دـە وە تـی بـنـین و جـە خـتـە لـە سـەر چـا کـردنـە وە ی ئـە و هـە لـو مـە ر جـە سـە قـە تـە ی خـمـان بـکـە یـنـە وە ، ئـە وە یە ئـە گـەر سـبـە یـنـد فـیـستـیقا ی نـ و دـە وە تـی سـاز کـرا و ، مـیـوانـە کـانـتـان هـنا و لـە نا و قـە فـە زـی شـانـ ی بـە وە بـە رايـە تـی شـانـ تـان تـان پـە سـتـین ، نـە تـوانـ لـە نـ و تـە سـکـو تـری سـکی هـ و جـە نـجا ی بـیـنـە ران هـە نـاسـە بـدات ، ئـە و کـات ئـە و مـیـوانـە بـە وە نـە نا ئـ ئـەر ئـە گـەر کـاکـە ئـو وە کـە هـنا کـتـان بـ شـانـ نـیـە ، چـن فـیـستـیقا ی نـ و دـە وە تـی بـ شـانـ سـاز دـە کـە ن ؟