

که نعان مه دحه ته ... له شيعردا خه ونه کاني د [ته دی ..] له تيف ب [وار

وابزانم ئ [مهش به دهردي ئه و په نده چووين که ده [ت (ئوهی له بهر
چاوانه له بهر د [انه)، شاعیر که نعان مه دحه تی ده قهری گهرمیان به
ه [ی دوورکه وتنه وه و ژيانی غوربه تیه وه له یادمان چوو، هرچه نده ئه و
جوانیش بنووس [ت، که ئه مه ج [ی داخ و ئه سه فه.

یه که م دیوانی شیعری ئه م شاعیره له سا [ی 1988 له چاپخانه ی ئارارات
له و [اتی سوید چاپکرا به ناوی (گه [ان به دواي به هجه ت حکمه ت)،
پاش ئه ویش دیوان [کی تری خ [ی له چاپخانه ی روسینکور له شاری مالم [ی
سوید به چاپگه یان د به ناوی (چله ی ش [ش و زیندوو کردنه وه ی سهرده می
ئیماره ته کان) که 28 قه سیده له خ [ه ده گر [ت.

ئه م کورته باسه ی سهره وه به س دهرروازه یه که ب [چوونه ناو باب ته
سهره کییه که، که ل [دوانه له دوا شیعری که له ما [پهری (ده نگه کان)
ب [اوی کردبووه وه و بهرواری نووسینی سا [ی 2015 ی به سهره وه یه.

و [[ای ئه وه ی له و شیعره دا چه ند هه [یه کی [[زمانی ت [دایه که ئه ویش
ره نگه ه [که ی دا ب [انی شاعیر ب [ت له مه یدانی ئه ده بی کوردی
به ش [وه یه کی راسته وخ [، به [ام ئه مه ز [ر گرنگ نییه، چونکه ئه و ده قه
گهر جوان ب [ت منی خو [نهر له زیهنمدا وشه کان به پ [کها ته ی دروستی
ر [زمانییه وه داده [[مه وه و پاشان ل [ی راده م [نم.

با سهره تا شیعره که ل [ره دا دا ب [ینه وه به ش [وه ی نووسینی شاعیره که ی
:

س [ره [[گرتن ... ه [نراو [ی ک [نعان مودح [ت

..

را پ [ی و

ل [د [رگای د [ر و [خزای [نادیارید [د [ک [دا

ب [ئ [و [ی - ب [پ [ویستی [کانا بچ [ت [و [و -

بزانه،

ئای [ت [باخ [داگیرساو [ک [ی کوژاند

یان ب [ی ئاوی گ [رماو [ک [ی ب [ست

یان نا

ن [گ [ای [و [

لای [ل [د [رگا [زاو [ک [ی بکا

بزان ئاي دا يخت
 يان هر بر بى كراو يى
 اداستى با و
 خواست كانى ئىزگارى كرد
 بى تى نىشت سىگ بى لانى واز كىدا
 تىپى
 نى ما ئاويى و
 نى دىستكى بىزى
 زىر مات
 سىگ، پىچى وانى هىر جارى
 هر وى و
 زىر ريش وى
 ئى و بى ناديارىيا
 هدى هدى و
 قوو و قوو تر شى دى بوو
 تا پى و كى نى كانى
 ئى وانى لى مى و پىيان دى گوشى
 بى هى نكا و كانىا نى وىران
 اىگرن
 چىن تا وىر كى لى دوند بى ربوو
 گرمى دى هات و
 هر خوار دى بو و
 هر خوار
 سىر هى گرى تىرىك
 وى نى دى زانى زىر دوور دى كى وى و
 سا
 مانگ
 نى لى كاژمىرى كى متر
 هر زىر زو و
 زووتر دى گى و
 سىگ بى لانى واز كى لى ئامىز دى گرى و
 ما چى كى، سىرل نوى
 ئا و دان دى كا تى و
 هر نراو يى كى نعان مودى
 نى قىمبىرى ۲۰۱۵
 كفى

.....
لـره دا دواى پـداچوونه وهى زمانه وانى ده قه كه ده نووسينه وه تا زياتر
ره ونه قه كهى به ده ستبـنـته وه و سهرنجى خوـنـهر اـبكـشـت:

سـرهـگـرتن ... هـنـراوـى كـنـعان مودـت
.....

راپـى و
لـ دـرگـاى دـرـوـ خـزـايـ نادياريدـ دـكـ
بـ ئـوـى - بـ پـويستـيـكا نا بـچـتـوـ و -
بزانه،
ئاى تـباخـ داگـيرساوـكـى كوژا ندووه ته وه؟
يان بـى ئاوى گـرماوـكـى بـستووه؟
يان نا!
نـ گـاـيـو
سه يري دـرگا زيوـكـى بكا
بزانه ئايا داخستووه؟
يان هـر بـ كراوـي
ادـستى با و
خواستـكانى ژگارى كردووه؟
بـ تـنـيشت سـگـ لانه وازـكـيدا
تـپـى
نـ ما ئاويى و
نـ دـستـكى بـزـيى...
*

زـمات
سـگـ، پـچـوانـى هـر جار
هـر وـى و
زـريش وـى
ئـو بـ نادياريا
هـدى هـدى و
قوو و قوو ترشـدـبوو وه
ته نانه ت پـاوـكـانى
كه لـ مـژـ پـيان دـگوشى
بـ هـنگاوـكانى نـوران
كه اـيـگـرن
وهـك تاوـرـكى لـ دوند بـربووى

گرم ٲٲٲ بوو
هـ ر خوار ده بوو
هـ ر خوار
*

سـ ره ٲٲ گری تـ ریک
وای نـ د زانی زـ ر دوور دـ کـ وـ تـ وـ
سا ٲٲ
مانگـ
ٲٲ نگـ لـ کاژمـ رـ کـ متر
هـ ر زـ ر زوو
زووتر بگـ ٲٲ تـ وـ
سـ گـ لانـ وازـ کـ ی لـ ئامـ ز دـ گـ و
ما ٲٲ چـ ٲٲ کـ ی... سـ رلـ نو
ئاوـ دان دـ کا تـ وـ

هـ نراوـ ی کـ نعان مودـ ت
نـ ٲٲ مـ رـ ی ٢٠١٥
کفری

.....
ئەم شیعره نه فهسـ کی مرـ ٲٲ جیهانی ده دات، ئەو مرـ ٲٲ قە ی له نـ و
بزر بوونه کاندای خـ شی لـ ون ده بـ ت، ناسنامه کان تـ کـ ٲٲ او ده کات و
بـ وای به خـ شی نییه بگـ ٲٲ ته وه بـ ره سه نایه تی خودو سه رچاوه ی
ئیلهام و ژینگه ی مندا ٲٲ ی و یاده وه ریه کانی، ته نانه ت به جـ رـ کـ
باری دهروونی تـ کده چـ ت تا ئەو راده یه ی دـ نیا نابـ ت که ده ٲـ واته
ده ره وه ده رگا کانی داخستـ ت، بـ یه ده بـ ت بگـ ٲٲ ته وه جارـ کی تر
ته ماشایان بکات تا دـ نیا بـ ت، ئەمه یه لوتکه ی نادـ نیایی و گومان،
ئەمه یه رـ چوون به ناخی خودداو توشبوونی دـ خی نائارامی دهروونی و
دابـ ٲٲ له واقعی ده ره وه، ئەو هه میشه بـ ئەوه ی بگـ ٲٲ یته وه بـ باری
ئاسایی خودی راسته قینه ی خـ ی، خه یا ٲٲ کـ له هزریدا ئاماده یه که
شوـ نگه ی له دایکوونیه تی، به ٲـ ام ئیغراکردنه کانی ٲـ شکه وتنی
کـ مه ٲٲ گای مـ دـ رن وابسته ی ده کهن به و ژینگه یه ی لاشه ی تیایدا
ئاسووده یه و هیچ که موکو ٲٲ یه کی مادی نییه، به ٲـ ام بـ شاییه
گیانییه کان زـ ر به ر بـ اون له و ژینگه ی تاوگه و ئـ گزایـ هـ دا، به ٲـ ام
هه میشه خه یا ٲٲ کـ له بوونیدا هه یه که خه یا ٲٲ گـ انه وه یه بـ
یاده وه ریه بزره کان و خودی یه که مین.

زمانی ئەم قه سیده یه زمانـ کی جوان و با ٲـ ایه و ئەو دالانه ش
به کاریه ٲـ ناوون هـ ی خودی شاعیرن و کهم شاعیری تر به کاریه ٲـ ناوون وه کـ

(ته باخی داگیرساو، دەرگای ځزیو، سه‌گی لانه‌وازی...) پاشان ئهم
هـنـراوه‌یه هر له‌یه‌که‌م د ځیه‌وه دیاره هـهـځو ځاوی سروشتی ناخی
شاعیره و هیچ چاول ځه‌ری شاعیرانی تری پ ځوه دیار نییه.
بهم شـوازه ز ځر کارامه‌یه ځ تـکه ځاوی دوو دنیای جیاوازی کردووه،
خه‌یا ځ و واقع، و ځات و ځاواره‌یی، نامو ځیی و ځاشنایی... به‌لام له
کـتاییدا شاعیر له‌گه ځ پرسیاره‌کانی خـیدا ځماند ځت و ناگه‌ینه
که ناری ځارامیی و وه ځامی پرسیاره ځ وه ځامه‌کان، خو ځنهر ځی ده ځت
کـتاییه‌کان بنووس ځته‌وه و به مه‌یلی ځی به‌ره‌نجامی بنووس ځته‌وه، ئه‌و
جیهانه و ځرانه لانه‌وازی له دهره‌وه جوانه‌و له ناوه‌وه‌وش خاپوور، پ
له‌سه‌دای دهروون ځ له ته‌نیا‌یه‌کاندا له‌گه ځ خـیدا ده‌دو.
ځاوها قه‌شه‌نگ به (راچ ځه‌کین) ده‌ست پ ځده‌کات، به‌و مانایه‌ی له خه‌یا
و خه‌وندا له نیو ځی و یاده‌وه‌رییه‌کاندا بووه... به (گه ځانه‌وه‌و
ځاوه‌دان‌کردنه‌وه) ش کـتایي پ ځ د ځت، به‌لام چ ځرو له کو ځ؟ ئه‌مه‌یه
پرسیاره ځاسته‌م و ځ وه ځامه‌که.