

ترسان له دونيای نو، ترسان له رواۍ تې دونيای نو ... 1 ... نښه ز گوران

بېشي يېكېم

ئو ترسې له دونيای نو دروستېوو، چ جېر ترسېكې؟ ترسېكې به
سېنډوې كلتوور؟ يان ترسېكې بېرگري له رابردووېكي وېستاو دېكات؟
ايا كلتووري ئېم هېند لاواز، هېميشه كلتوورېكاني ديكې دن
دېسېنډو؟ چوونې ناو دونيای نو و قبولېكردنې ئو دونيا نوېي،
بې روكلېش و جېوهېرېكېي و ولمان دېكات؟ يان ئېم ترسېكې
بنډمايېكي نېرېتي هېي و كېسي ترساو له دونيای نو، برواي واي
ئېم دونيا نوېي ئېستا و رابردوو له ناو دېكات؟ كلتووري ئېم
هېند خاېيې كلتوورېكاني ديكې بېئاساني ئا وگېكېكي بېسېردا
دېهېنن نېناسرېتېو؟ يان ئېو كېمېكې كلتوور نېناس و نېرېتين
بېم جېر سېري دونيای نو و كلتوور دېكېن؟ دونيای نو
دېرگيردېت له گې كلتووردا، يان پېكېو جياوازي و كلتووري نو
بېرهېمدېهېنن؟

ئېم پرسياران دېمانېن بې شوېنډك، كېشفي ئو جېر له تېگېشتن
بېكېين، بېرامبېر بې كلتوور و دونيای نو و رواۍ تخوازي دونيای
نو هېي. بې ئېوې وېامېكي دروستمان دېستكېوت، پېويستې له سېر
دونيای نو كلتوور بېرنگاري و نوېوونېو پرسيار دروستېكېين
و بې وېام بگېكېين.

پېويست ناكات له م سېردېمدا باس له گوند و شار بېكېين، ئېستا گوند
و شار جيهانېكي له كئاېاون، جيهانېكن جياوازيېكان تېياندا
كاېوونېتېو و چن كارېكتېرېكي شاري له گې دونيای نو
تېكېوېو، بې هېمان شوېش كارېكتېرېكي گوندو شارېچېكېنيش
تېكېوېو. بېام ئېوې دونيای نو دېيېوت پېمان بناسېنډت زېرتېر
دونيايېكي رواۍتېي، دونيايېكې بېستراوې بې شتېكان، كاېاكان
بېتايېت بې بېشېكي زېري كېمېكې. تېهېا نوخېيېك له و
دونيانوېيېدا بېشوېن جېوهېرېك و مانايېكدا دېگېكېين و خېمي
كلتووريان هېي، زېرينېي كېمېكې دېستوپېنجې له گې رواۍ تې
نوېيېكان نېرمدېكات و بېپېي ئاستي تېگېشتنې خېشي، يان دېچېتې
ناو دېمېنډكېو، يان دژي دېت و پرسيارېك له خودي دونيانوېكې و

کلتووری خەڵی ناکات.

باشترین دێستەواژە تا لێ رێگەیی وە روانینمان بێ ئێم دونیا رێوازییەتیە دێرخەین، کە شەیدایانی رابردووی هەراسان کردووە، ئێو دێستەواژەییە خانمەکی نمایشکەر لێ دیدارێکدا دێری بێی: “چەنچکە لێری گەییەن.” ئێم دێستەواژەییە کرایە دێستەواژەییەکی کە میدیی، بێمەم لێ راستیدا ئێم دێستەواژەییە جێوھەری بنێرتی ئێم دونیا نوێییە و مامەمەم لێ گەیی گەریندادەکات، گەرین لێ فەمەم و هەندەکجار لێ جێوھەر. کەمەمەمەم گەیی ئێمە دێچەت ناو دونیا یەك، یان بێیەن: دونیا یەك دێت ناو کەمەمەمەم گەیی ئێمە، دێست بێ گەییەنی زەرشت دێکات، بێ تایبەت لێ رووی فەمەمەم، هەر لێ جوانیی و جێستەو بێگەر، تا ناو مامەم و تا شەقام و شوێنە گشتییەکان و شارەکان. ئێشەت ئێم پرسی گەییەن تەنها لێ فەرمدا خەڵی نەبێنەت و بگوازەت و بێ ماھیت. گەرینەك روودەدات، ماناکانیش بێ شتەکان دێگەییەت. دێستەواژەییە چەنچکە لێری لێ سیاقی ئێم دونیا نوێیەدا دێست بێ کەیی شتەکان دێبات.

با لێ رووی فەمەمەم تەماشای بکەین، نمونە فەمەمی جوانی مەرەف. دێتوانین لێم دونیا نوێیەدا بێیەن: ئێتر جوانی ئێو جوانییە نییە، تەنها لێ ناو چەندین کەسدا یەكە بێری بکەوێت. دونیا نوێکە دێت دێسکاری فەمەمی جوانی دێکات، جوانییەك هەركەس و روخسار و جێستەیی خەڵی چەن بوێت، دێتوانێت بێو جەررێکی بخات. چ لێ قژ، چ لێ روخسار، چ لێ جێستە. جوانی ئێم دونیا نوێیە جوانییەکی سروشتی نابێت، جوانییە سروشتییەکە دێگەییەت و دێیکاتە جوانییەك بێ دلخەوازی کەسەکە خەڵی. دونیا نوێیەکە ناھەتە جوانی لێ کەسەکدا کەبێت و ئێوانێتر جەسرەتی بێ بخوازن، لێبری ئێمە فەزایەکی دروستکردووە هەركەس و دێتوانێت ئێو جوانییە دێی وێت بێدەستی بەھەنەت. ئێگەر لێ رابردوودا فەمەمی جوانی پیاو، ژن، بریتیبوێت لێ شەوازەك و کوتکرا بێت و تەنها بێ چەند کەسەك، لێم دونیا نوێیەدا جوانییەکان بێ جەررێك ئاھوگەییان بێسەردا دێت، هەموو کەسەك دێتوانێت فەمەمی خەڵی بێ جوانترین شەو بگەییەت.

گەرینی پرچی ژنان لێ رابردوودا، تەنها کەرێستەییەك بێ ئێم گەییەن گەییەك بوو گەییەك شەوێک شەوێک رێنگی هەبوو، ئێستا چەندین کەرێستە هەن و چەندین رێنگ هەن، بێ شوێنەکانی دیکەیی روخساریش بێ هەمان شەو. گەرینی ئێندامانی روخسار لێ رابردوودا بوونی نەبوو، ئێستا گەرینی روخسار هەندەیی گەییەنی جل و بێرگ ئاسان بوو تەو. (لێرێگای نەشتەرگەرییەو.) گەرینی جێستە لێ قەو و بێ لاواز، لێ لاواز بێ

قچق و زږ کډم بوو، ئستا سټنټر کانی و ږزش و جوانکاری، شوښکن به گڼی جټه بڼو جږی کډسکډ خی بیوټ.

ئم گرینډ زږبڼی کایه کانی ژیانی گرتوټو، بهشکی کارکتږی کوردیش لگډ ئم جږم لگډین کډ پیوټدی به فډم و هډی ټکډبوو و کډشډی بهشکی زږی ئو کارکتږانډش، رازی نه بوونډ لډجوانی خود و لډم سږدډم دا به شوښن جوانیډ کدا دډگډت رازیښ لډی، سږدډم کډش به هی گډی ینی فډم کانه و زډمینډ سازی به دډکات و زږ به ئاسانی ئو گډینډ روودډات. ئم لږ دا ناپرسین به چی خډمان جوان دډکډین؟ (ئو پرسیارکډ پیوټدی بهم بابټو نیی.)

د پرسین کلتور به چی لډم گډینډ رډواټیډ بترسټ؟ ئیا کلتور کډشډی لگډ رډواټ هډی، یان لگډ جډوهږ؟ ئگږ کلتور خډی رډواټ تیډت، کډواډ کلتور نیی و دیارډیډ دډت و دډوات. کلتور کا ټک ترسی دډکډوټ سږ لډ جډوهږرکډی بدډیت، نډک به رډواټت رووبږووی بیټو. ئووی ترس لډ کلتور دروستډکات ئو بنډما کلتووری و نږیتیانډن، لږرگډی ئایینډکان و هډژومنی کلتووری دراوسډکانو هاتوونډت ناو کلتور و، بهئووی قسډیان لډسږبکرت، بهشک لډ کلتووری کډم گډیان گډیو به کلتورکډی دیک. لډ هډندډ قډناغدا به پډچډوانډی ئو ترسو و لډ دونیای نو، کلتور لډ سنوورکډی لډکاډیډو دډچټډ ناو جیهانډو، سیستمی دونیای نو سیستمکډی کاډی و رډواټیډ، لډناو ئم رډواټ تخوازیډ دا لږروی جډوهږریشو به خډی کلتووری تایډت به خډی هډی، ئم سیستم ټکډ به هډموو کلتور جیاواز کانی کډم گډ جیاواز کان دډت، خډ پاراستن لډو کلتور نوډی سیستمکډ لگډ خډی دډیگوازټو، به زمانی نږیتپارډزی ناکرت و، پډویستډ خوډندنډووی رډزی به بکرت و دیو نږینراو کډی پیشان بدرټ.

هیچ کات هډندډی ئم قډناغ کلتووری ئم لډ بهردم پرسیارکردن لډ خډی نه بوو. ئم کلتووری ئم کډترین رډخنډی لډگیراو به ی کډترین ئاډوگډی به سږدا هاتوو، ئما لډم سږدډم دا رډخنډی لډنډگږت کلتورکډ ټکډ به کلتورکډی جیهانی دډت و لډم ټکډبوونډ دا لږرووی فډم و کډم دیمډن دډبینډت ئشټت ئو دیمډنانډ بنډمای دیکډی به دروستکډن، بنډماکان بنډ و سټگډیډک به سږلډنو خډبونیاد نانډو نډک ترسان لډ سډینډو و نډمانی. دږ بوون بهم گډینډ نابټ و سټگډیډک به پاراستنی کلتور. گږ

لځواړچوای بیننځکی خځرادا بروانین دبینن گڼځینځ زځر شوځن دځگرځتځو و بځشځ لځو شوځنځش تځها رځواځ تی نځن: بیناسازی و شځوازی ماځځکان، بځشځکی دونیای کارځکتځری کوردی، جځرځ ژیانځ بځ جځرځکی دیکځ لځ ژیان، گرنگیدان بځ تځندروستی و خځپاراستن، هځوځدان بځ ئاځځ دځستی و سروشت خځشوځستن، کردنځوای ئو هځموو کاف و چځشتخان و کتځبخانانځی شوځنځی گشتین و هځردوو رځگځز دځتوانن تځدا دابنیشن و گفتوگځبکځن، کردنځوای زانکځ نوځیدځکان، کردنځوای گوندځ نوځکان لځناو شارځکان... هتد.

(لځبځشځکانی تردا، باس لځ کاریگځری شوځن لځسځر پځروځردځی تاک و، باس لځ جیاوازی چینایځتی، باس لځ مځدځلی ئاځوگځی خویندن دځکځم.) هځموو ئاځمان بځشځکن لځو دونیانوځیدځی هاتوځت ناو دونیابینی و ژیانن ئم کځمځگځیو. بځگومان لځگځځ ئم هاتنځدا کځمځځک رځواځتگځای، توندوتیژی نو، ئووتر قبوځنځکردن، جیاوازی چینایځتی، بځکاځا بوونی ژیان، دځن. هځموو قځناغځک دیوی روناك و دیوی نځبینراوی هځی، بځام ترسان لځم دونیانوځیدځی گځځان لځ ژیاندا دروستدځکات، ترسان لځ خځونکردن لځناو ئم دونیانوځیدځا، ترسځکی واعیزانځی، ترسځکځ خځی لځ هځموو دونیایځکی نوځدا بځ غځریب دځزانځت و، کځشځی گځورځی ئم خځ بځغځریب زانینځش کځشځی تځها بینینی رځواځتځکان و بیرنځکردنځوای لځ جځوهځری کلتوور و جیاوازیځکان.

دځستځواځی (چځنچکځځری گځځین) لځ زمانن ځمایشکارځکځو، تځها کځمیدیاځک نیځد مرځځکان لځروی زمانن وانیځو پځی پځبکځن. رځواځتگځا تځها فځرمی خځی ناگځځت تا خځی لځناو دونیانوځیدځکدا ببینځتځو، رځواځتگځا را زمانیشی دځگځځت و دځیوځت بځو زمانن قسځ بکات، زمانن سیستځم جیهانیځکځی. بځگومان لځ رووی فځرمځو ئم دځستځواځی زځر کارځکتځر و زځر شوځن دځگځځت، گځرینځکانیش هځندځی پځیوځندی بځو هځی چځن لځرووی رځواځتځو خځت بخځیت ناو دونیانوځیدځک، هځندځ پځیوځندی بځو نیځد دونیانوځیدځک بناسیت.

من وځک خوځنځرځکی پرسپارکځر و گځځان بځشوځن وځامی لځژیکیدا بځم دځستځواځاندا پځناکځم، لځبری پځکځنځن بځ ئو مځدیځ دځگځځم تځنانځت لځ گځځینی فځرمی کځسځکانو، دځچځت بځ گځځینی زمان و دځسکاری زماندځکات. ئم دځسکاریکردنځی زمان بځ هاتنی دځستځواځی غځریب بځ ناو زمان، نامترسځنځت. چونکځ زمانن پاک و پځتی بوونی نیځ، هځموو زمانځک رووبځرځکی فراوانی بځ وشځ و دځستځواځی غځریب

تہ نراوہ۔ لہ بری پکک نین بھاتنی وش غریبہ کم، پرسیار لہ و دنیا نوید و لہ برگریکارانی کلتووری رابردو و کم۔ لہ و برگریکارانی فہمیان لہو ب کلتوور، لہ و ترسی خون ب گہانہ و و دہینت ب رابردو، نامادہ نیہ بہتہ ئستاو و ہموو ئستایک و ہموو رواہ تہ ب ترس دزانہ لہ سہر نہریت و رابردو و ئکاری خہ۔ ئہ و کارکتہری ژیانہ خہ تہ نراوہ بکاہا و ب شاشہ شاشہ تہ لہ فزین، مہایل، کمپیوتہر لہ ناو چہقی دونیانویدہ کمدا ہوہ تہ مرہقی ئامہری و، کچی ترسی لہ دونیای نوہ ہہ لہ سہر کلتوور! گہنگہ لہرہ دا لہ و بہ ئامہربووہ ترساوہ دہ پرسین: ئایا ئوہ تہی لہ ناو دنیا نویدہ کمداہت یان کلتوور؟ ئایا کلتوور مہ ترسی کہوتہ تہ سہر، یان ژیانہ ئامہری و بکاہا ہوہ کہی تہ؟ ئایا لہ رگہی و عہزہ و لہ شاشہ کان و بکاہرہ ستہکانہ دونیای نوہ برگری لہ چ کلتوورہ کمداہت و، دہتہ و تہ چ بہم برگریکردنہ بخہیتہ شوہنی ئہم دنیا نویدہی کہ تہ تہیدا بارگاوی ہوویت بہ کاہا و شاشہ و، خہویش دہینیت بہ گہانہ و بہ دواوہ؟!

بہئوہی بزائین مرہف لہم دنیا نویدہ دا چہ لہہاتووہ و بہ لہم دنیا نویدہ دہ ترسہت و ترسہ کمہی چہ ند پہیوہندی بہ ترسی کاہوونہ و و نہمانہ کلتوورہ و ہہہ۔ رگہ پاہانہ وانی رمانہ کمہی کا فکاہ یارمہ تیمان بدات بہراوردہ کی ئاسایی بکاہین و کمہک و ہندی لہم جہرہ لہ مرہقمان بہ رونبکا تہ و۔ ئہ و پاہانہ وانی بہیانہ ک ہہدہ ستہتہ و و گہانہ کی گہورہ بہسہریدا روودہ دات و دہ بہتہ قالہ نہچہ۔ ئستا ئہ و پاہانہ نامادہی ہہہہ، بہام لہ بری ہوون بہ قالہ نہچہ، ہووہ بہ ئامہر و کاہا۔ ئامہرو کاہا مرہقیان گہمارہ داوہ۔ ئہم گہمارہ دانہ بہ خہراتہ کاندن و بہ ہہوہدان بہ گہانہ و بہ رابردو مرہقی ئامہری و کاہایی رزگاری ناہت۔

دنیا نوہ گہر و کخہی نہیناسیت و وک خہی جہوہرہ کمہی نہہینیت، بگومان یان دہ کمہیتہ ناو رووبہرہ کمہی و لہ و رووبہری بہ ئامہربوون و بہ کاہا ہوونہ دا وندہ بیت، یان دہ کمہیتہ دہخی دژ ہونیہ و بہ مہ ترسی دہزانیت۔ کلتوور چونکہ رگہویشہی ہہہہ و پہویستی بہ گوتارہ کی رہشہیر و ہوشیاری و کشفکردنہ تا ئاگہ گہ سہرخہیدا بہہندہت، لہم رواہ تگہریہ نا ترسہت، بہام مرہقی گہمارہ دراوہ بہ ئامہر و کاہا و بہ دیدگا نہریتی، چونکہ ہہچ شوناسہ کی خہی ناہینہتہ و، کخہی نہناسینی خہی لہ ناو ئہم دنیا نویدہ دا، دہکات بہ کخہی کلتووری! (چہنچکہہہری) رواہ تہی مہ ترسی

بە کلتوور دروستناکات، مەترسی بە کارکەتەرک دروستدەکات خوێندنەوەی بە جەوهەری کلتوور نەبەت. ئێو مەرڤەیی بە جەوهەر نەرتیی و بە رەواوەت بە ئامەر و کاکا دەورە دراوە، هەر ئێو مەرڤە بە کەرستەکانی دونیای نوێ بەرگری لە دیدگایەک دەکات، دیدگاکە رەگۆشەیی لەناو وێستانەکەدا یە ئامادەنییە هیچ جووێیەک بە خەبەرەت و ئێم وێستانەش لەرەگای گوتاری روکەشییە و دەکاتە خەمەکی کلتووری و، ئێویتی رەگۆشەیی لەگەڵ شەپەرەلەکەدا برۆا بەم خەمە دەکات! لەکاتەکەدا خەمەکە پەڕیوەندی بە کلتوور و نییە، پەڕیوەندی بە ئاکار و هەبە، محافزکار لەناویدا خەبەرەتە و.

لە ئێستادا پەڕەوانەکانی کەفاکە رەژانە بەرمان دەکەون، بەبەم بەو جەرنە کەفاکە لە رەمانەکەدا وێنەیی دەکەشەت، بەو جەرنە زمانەکی نەرتیی، دیدگایەکی نەرتیی بارکراو بە ئاکارەیی و بە ئامەربوون و بە کاکا بوونی خەبەرەت و، دەت بەپەڕی و دۆنیابینی خەبەرەت، تەسفیڕ بە دۆنیای نوێ و بە کلتوور دەکات. یانی: (هەوار بە رابردوو بکە، تا لە ئێستای دۆنیای نوێدا وێنەبێت!) رەواوەتەری ناو (چەنچەکی رەبەش، لە دەر وێنەیی خوێندنەوە بە دۆنیای نوێ، خەبەرەتە ناو دیمەنەکە و لەگەڵ گەڕەینی فەرمەکانی ژیا نەدا، بەشەک لە زمانیشی دەگەڕەت و دەبەتە ئێو کەرستەیی دۆنیای نوێ کاری بە دەکات. یانی: (دەست لە جەوهەر مەدە، فەرمە خەت بگەڕە تا لەم دۆنیا نوێدا شوێنت هەبەت!)

دەرژەیی هەبە.....

نەبەرەز گەران