

دوا نامی یچارډ براتیگان به (تکاکه شینا) ۱۱/۸/۱۹۸۴ ... بهشی 1 ... سړان محمده

1-2-

وېك لای زړمان زانراو، یچارډ براتیگانی رمان نووس و شاعیری به ناوبانگی ئمریکی سدهی بیستم له بهرواری ۳۰/۱/۱۹۳۵ له ناوچهی تکاکه مای پایتهختی ئمریکا (واشنتن) له دایک بوو، له بهرواری ۱۴/۹/۱۹۸۴ که تایی به ژیانی خه هېناو به دوا جار ما ئاوايي له ژیان په له کشمکهشه کرد، بهام ئستاشی له گډه دا بهت ژیان و به ره مکهانی جهی مشوم که کی زرن و لای ننگه له که به شاراو یی ماونه ته و تیا یاندا، جیاواز له نووسه رانی په شخی، شهواز کی سیری ته که له گاته جهی و سوریالی و واقعی ته که او د کردن و بهرگی سه زو خه یی له بهرد کردن، ئم شهواز جارانه که له سدره مکه کی خه یدا خن گرانې چه واشه د کرد و ئوانیش خه شیان په دا نه هات و ئویش نه وان کی کولی هې بوو له گډه یاندا.

له گډه انم به دواي ئرشیفه کانی ئم که نووسه ردا دوانامی به تکاکه شینا سه رنجی اکه شام و وای له کردم به دوا داچوون بکه م به که سای ته ئم خانم.

تکاکه شینا ئو خانم یا بانیی که خاونهی باه که بوو له یابان به ناوی (لانه که The Cradle) که زیاتر نووسه ران و هونه رماندان هاتوچه یان د کرد و ته یدا که د بوونه و، ئم خانم و نهی هه یی له گډه نووسه ری به ناوبانگی ئمریکی (یچارډ براتیگان) له سه ر بهرگی دواوی په توو که کی به او بوو ته و که له ته کی- م نتانا ئکسپر س و نه که یان گرتبوو، ته نانت ه نه که له چیر که کانی ناو ئو په توو که باس له تکاکه شینا د کات. ئو هاو یی کی براتیگان بوو و نووسه ر به (خوشکه یا بانی که م) ناوی هېناو.

هه روه ها چوار هه نراو شه له بهرواری ۳۰ ی حوزه یراندا له لایان براتیگان و به ئم خانم نووسه ران.

فوجیم ته ئو و ورگه یی که چنه په توو که کی براتیگانی په رچه ی سه ر زمانی یا بانی کردوو، ی که له و کار به او نه کراوانی په یو ندی به براتیگان و هه یی بریتی له یاد و ری که له لایان ئم

خانم وو به زمانی یا بانی سه بارهت براتیگان نووسراوو، فاجیمه تاش وک یادوو ریپک به یکه مجار لهگه یادوو ریپکانی تردا سه بارهت براتیگان بهاوی کردوو تهوو که له بنده تدا له لایه ماساکه کان په رچفای سه زمانی ئینگلیزی کراوه.

ئاوها یادوو ریپکه دهست په دکات:

" به پهی ژمه ری یا بانی لام وابه ای حوزه یرانی ۱۹۷۶ بوو، کاته که یچاره براتیگان به یکه مجار هات به دوکانه که به به ناوی (لانه که The Cradle)، من ته وکات هیچ له په توو که کانیم نه خو نندبوو، به هیچ ونه یکه پشین له بیرو هزی مندا نه بوو، دواي ته ووی هه موو میوانه کان شته ته و شو په که و دانیشته و وتو ته زمان کرد، به ده رکوت یچاره براتیگان زه ریپاو کی پا فته و راستگه یه، ئیدی وام هه ست کرد چیدی په ویست ناکات نیگه ران به له ووی که ته و چان ده رباری من بیر ده کاته و و یان من چی په ده ده م، ته م یکه که ره نگدان و و مری که به هه ز بوو ده رباری براتیگان له لای من دروست بوو، دوا جاریش که ته وم بینی ۱۱ مایسی ۱۹۸۴ بوو، هه مان ته و ته گه شته م هه بوو هه تا دوا دیدار وک خای مایه و و گه انی به سه ردا نه هات.

من هه رگیز وک میوانه که سه ری براتیگانم نه ده کرد، ته و له هوتی لی (کیه پلازا) مایه و به نیو به ها به هی ها و په کم و له و، به گشتی ته و پاشنیو وانی له کافه (هاراجوکو) به سه ر ده بردو له شه واند ده هات سه ردانی باه (لانه که The Cradle) ی منی ده کرد، جارانه که ته م په که و هاتوچه مان ده کردو سه ردانی ها و په یان و خزانه که مان په که و ده کرد، و ته وم ده برد به که نه سه رته کان، شاننه کان، ئاهه نگی په شانگا تایه ته کان، و هه رو هه باه جه راو جه ره کانیش که ژماره یان زه بوو، من ده توانم به م ته و له یابان وک گه شتیار نه بوو، به که وک که سه کی نزی که له دانیشته وانی ته ره ده بینرا، کاته که هه ده ستا له خه و به به فراهه شه کردن ته و سهاوی له ده کردم، و کاته که یش په ته ووی بیویسته یه بخه و ته بانگی ده کردم و هه مو ته وانی په ده گوتم که ته و په سه ریدا ها ته بوون... سه ره تا ریچاره داوای له من کرد بیه خه و یستی، به مام من به شه و یکه ره مانتیکی نه مد وانی ته و- خه و یستان و هاوسه ران ره نگه له یکه جودا بنه و، به مام براو خوش که په که و ده م نه و له سه رته پای ژیا نیاندا، ئیدی په م گوت ته ی به نه بینه خوش که و برا؟ ئیتر ته ویش دواي ته و بانگی ده کردم خوش که که م... "

جەى ئاماژە پەكردنە و ئاي ئۆي ل ۲۴/۱۲/۱۹۵۵ دا رىچارد براتىگان ل لايەن پەلىسە و گىراو و وانەى نەخەشانەى وىلايەتى ئىريگەن كرا، ب چارەسەرى نەخەشى دەروونى دواى ئۆي شوشەى پەنجەرەى پەلىسەخانەى شكاند تا رەوانەى بەندىخانەى بكن و لۆ و نانى دەست بكنۆت و ل برسەتەى زگارى بەت، كچى بە پەچەوانە و ل نەخەشانەى ئىريگەن چارەسەرى ئۆلەكتىرىكى درا لەسەرى بە بىانوى دەستىشەنكردنى حائەتى خەمەكى و بەدگومانى شىزە فرىنەيى.

يەكەك ل دواھەمىن نامەكانى براتىگان تەنە مانگەك پەش كچى دوايى نووسى و رەوانەى كرد، برىتەى لەم نامەيەى بە خانمەى يابانى تەكەك شىنەى نووسىو، ئەنگە خوئەرانەك پەرسەن بەستەنە وى براتىگان بە يابانە و چىيە؟ ئەمەش ل وئامدا دەستەىن دوو م هاوسەرى ك بە ماوەى دوو سە پەكە و بوون خەكەكى يابان بوو بە ناوى (ئەكەك يەشەمورا).

دەقى نامەكە:

بەلىناس

۱۱ ئاى ۱۹۸۴

بەيزە تاكەكە

سەا و

من (تەمەاد) م بىنى لەسەر شەقامەكى سەنفراسىسكە چەند رەژەك پەش ئەستە، ئە و سەلەوەكى دوورو دەرە و بەچەژى ل لايەن (لەنكەكە) پەدام.

من بەردەوامم لەسەر ئۆي دەيكەم. كار.

ئەم بەيانەى، دوو سەگى دەريائىم بىنى بە دوورىى نەزىكەى پەنجا مەتر ل رەخى دەرياو پەكە و بوون، گەر (ئە. تە) {كچى تاكەكە شىنەيە} بىبىنەنە شادمان دەبوو. ئە و دوو سەگە دەريائە پەكە و هاتە، زىاتەر بە شەوازى سەگى دەريائى قسەيان دەكرد، پاشان هەردووك بە مەلەكردن ل چاوان بزر بوون بە دوو ئاراستەى جىاوازدا، ئەوان ل ئاوەكەدا بازىان دەداو بە ماوەيەكى دەرە ل ناوچەكەدا مانە و، مەن واى بەچووم خەرىكى ئەوكردن بوون بە ژەمە بەيانەى، ئەوان بەيانەى بە يارىكردنە و بەستەكرد.

ل چاوانى مەندا جوان دەردەكەوتە. ئەقىانوىسى ئارام تەمومەكى پەشەو بەخشى لەگەكە خەدا هەگرتەوو، و هەواكەش بەرامەيەكى تازەى خەشى پەبوو، مە بىرمە ل (ئە. تە) دەكردە و.

من چەند ئەوم خەشەوتە، مە چەند تەم خەشەوتە.

❑ چارڊ

ٽيٽيٽي: ئم نام يئ ئم م وائ دكم دوشم [١٣ ي ئاب] پشوي هفتي رابردو من مسودتي سيناريي يكم فليمي رئاواييم تئاو كرد، دم وٽ تئ م هئاوا ب پياوكت بتي ل تكيي ك حزي ب پلي (ب) ي فليمي رئاوايي هي، ئم ئو يي ك من و اتد فريم ناو ككي دخوازي ئو بت كا تئك دمنوسي، تماشاي دكات و ب دي دبت.

ٽيٽيٽي٢: ژماري تئل فئل كم دسكوت ...

24xx-868-451

ئيمزاي براتيگان

