

سەردەمى وەلىيەھدىكان ... نەبەز گەران

مەدەللەك لى ھوكومەنى لى بەردەمماندايى، ئىم مەدەللە لى باوكەۋە لى
كۆۋ جەماۋە. ھىچ كام لى ۋە كۆۋانە ۋەلىيەھدىكان بە شەۋازى سىروشتى
خەيان نەگەشتوونەتە سەردەسەتە ۋە، لى بىرى ئۆۋە ئىشكەردى باوكە ۋە
بوونى باوكە لى دەسەتەتە، دەبەتە مىراسەك بە نەۋەكانى پاش خەيان،
لەردە پەرسىيە دەكەين، دەسەتەتە باوكەكان چە جەردە دەسەتەتەك بوۋە؟
دەسەتەتە نەۋەكانىيە ۋەلىيەھدىكان چە جەردە دەسەتەتەك دەبەتە؟
چاۋەۋانەدەكەت ئۆۋە مىراسە خەراپە باوكەكان لى دەسەتەتەتە
جەيەنەشتە ۋەلىيەھدىكان چەكەن؟ يەنە بە پەچەۋانەكەيەۋە
مەدەللەكى مەرسىدەرتر لىۋە باوكە دىروستەبەتە؟

مەژۋە ھوكومەنى باوكەكان لىم باشۋەرى كوردستان، مەژۋەكەۋە
جەگە شەنەزى نەيە، نە بە ھاۋەتەنى ئىم ھەردەمە، نە بە ئۆۋانە
خەققەتە ھوكومەنىيەكە دەنەسەن. مەژۋەكە بوۋە پە لى نەكەكى خەزى،
شەيە براكۆۋە، دىروستەردى ھوكومەنىيەكى پەسەردە ھەۋەيە يەكەتە
سەينەۋە، تەردەردەكەسەيەتە ۋە جەستەيە ئۆۋەتە دەردەۋە خەزە،
كەنتەردە ۋە لەدان لى فراۋەنبوونى فەزە ئازادى ۋە دىموكراسى ۋە،
مەفە ھاۋەتە، بە سەتەكەردەۋە شەكان ۋە خەيەكەردەۋە يەنە لى مانە.
دىروستەردى جەۋەزە چەنەيەتە ۋە خەمەتەردە بە ئۆۋە بەگانە لى بەردە
مانەۋە دەسەتەتە. دواھەنگاۋەش گواستەۋە دەسەتەتە لى باوكەۋە بە
نەۋەكان ۋەلىيەھدىكان.

چاۋەۋانەنەكەتە لى ۋە مەدەللەيە دەتە پەش، بەرەمەكەيە لى ھە باوكەكان
باشتەبەتە. ئەشەتە ۋەكە فەمە، يەنە ۋەكە نەمەشەكى كەتە كەمەكەكە جەۋەيە
پەچەۋانە بەكەتە، بەمەمەكەيە جەۋەكان بە دىروستەردى سەستەمەكى
تەندىرەست نەيە، ھەندەيە بە تەسەفەكەردى يەكەيە. ئۆۋە تەندەيەيە
ۋەلىيەھدىكان بەرامبەردە يەكەتە ھەيەنە، بە نەچۋەنە ژەربەرى
يەكەتە، زەردە فراۋەنتە لى ۋە تەندەيە باۋەكانىيە بە يەكەتە
ھەيەنە. ئەيدەيە دىروستەردى سەستەمە ھوكومەنى لى بەنەردە
ئەيدەيەكى كەنتەكەرانە ۋە ۋەرانەكى سەستەمە بوۋە. باوكەكان
ھەمەشە كەريەن بە بەكارىزەمە بوونى خەۋە كەردەۋە ۋە بوونى
كارىزەمەش، ۋەتە نەبوونى سەستەمە. ھەمەشە لى ۋە شوۋەنەيە كارىزەمەيەكى
خەزى، يەنە شەشەگە، يەنە ھوكومەنە بوونى ھەبەتە، لى ۋە شوۋەنەدە
سەستەمە بوونى نەيە.

(لږدا سیستم مـبـست لـ دروستکردنی دامـزراوـی تـندروستـ،) سیستم پرژيک و ئايدیایک گـورـتر لـ کاریزما و، دسـاتـکان جیادـکاـتـو و کـی دسـاتـکان نابـستـتـو بـيک کـسو. حیزبی کوردی لـم هـرـم، لـبری دروستکردنی سیستم، کاریزمای حیزبی بـرـهـم هـناو و، ئـم کاریزمایـش باوکـکانی وـلـیعـهـدـکانـ بوون. تـواوـی گوتار و دونیابینیشیان بـ حوکومـانی بـو ئاراستـیـدا رـیشتـوو، هـمیشـه مـک هـی و کـسـک لـ لوتکـی هـمـکـدایـ و کـی دسـاتـکان لای ئـو کـدـبـو. کاتـک ئـم ئایدیای باوکـکان بـت بـ دروستکردنی حوکومـانی، بـگومان نـوـکانـیان وـلـیعـهـدـکانـ دونیایـکی باشر بـرـهـم ناھـنن و چاـوانـاکـرت (ئـدیـب) دروستـتـ.*

ئـم نـوـیـ دـتـ سـر حوکومـانی، بـر لـهـمووشتـک لـ حـوشـی حیزبـو دـت. لـوـش مـترسیدارتر، ئـو تـایـپـان حوکومـانیـک دـگرنـ دـست، پـروـردـکـراوـی دـزگا سیخوریـکانی حیزبن. پـروـردـی ئـو دـزگـیان پـروـردـیـکی گومانـاو، پـروـدـیـکی ئـو وـتر قبـوـنـکردن، دژ بـ دیموکراسی، بـچوونی جیاواز، هاوسـزی بـ کـنـترـکردن و خـکردن بـ پـاـوانی بـرـوـبردن، بـنـوانی ئـم پـروـردـیـی. لـناو ئـو دـزگا سیخوریـانی حیزبی کوریـدا پـروـردـیـک بوونی هـی، هـموو ئـو وـکی تری دـرـوی حیزب، وـنـی دوژمنی هـی. پاشان مـکـینـیـکی گـورـی راگـیانـدی _ ناوـژوکـر لـپشت ئـم دـزگـیان وـی، لـ رـگـی ئـم مـکـینـیـو هـو دـدـن بـ تیرـرکردنی کـسـایـتی و نـهـشتنی دیدگای جیاوازی ئـو وـتری دـرـوی حیزب.

(هـبـتـ هـموو ئـو حیزبـ بچوک و تازـ هـتـقیوانـی ناو شاشـکان، کـ ئابووریـکـیان هی حیزبـ دسـاتـدارـکان، بـهـمان زمان و ئاستی سـتـی بوونی ئـو راگـیانـدی و قسـ لـسـر ئـو وـتری دـرـوی خـیان دـکـن، کـ ئـم دـزگا مـترسیدارانـ پـویستیـان پـیـتی. کـی ئـو تـمـت و سوکایـتیـانی لـلـاین حیزبی بـئـس و فـسـی شاشـی دژي ئـو وـتری دـرـوی خـی دروستـیدـکان، خـزمـتـکردن بـ وـلـیعـهـدـکانـی دسـاتـات. خـزمـتـکردن بـو ئایدیایـی نا بـت جیاوازی دیگا بوونی هـبـت و، کوشتنی هـموو جیاوازیـکی دیدگا، وزـیـک بـ درـژکردنـوی دسـاتـاتی کـنـترـکـر.)

هیچکات ناتوانین بـرگـری لـ دسـاتـاتی باوکـکان بـکـین، وـک نمونـیـکی دروست وـنـای بـکـین. هـریـک لـ ئـم شاهیـدی ئـو مـدـلـ زـر خراپـی حوکومـانی باوکـکان بوو، لـ رابردودا بینیمان. ئـما

مَدَلَمَ حوڪومَ اَنى نَوَكانَ نِيانَ وَليَعَهَدَكانَ زَر لَ مَدَلَمَ باوڪَكانَ كَنتَرَكَرَانَ تَر دَ بَ ت، لَ روى پَ يَوَندى وَ نَزىكى لَ كَمَمَگَ وَ تاكَكانَ، باوڪَكانَ نَزىكايَ تِيكَ وَ پَ يَوَندِيءَكى پَتَويانَ هَ بوو، كَ ئَم پَ يَوَندى وَ نَزىكايَ تِيءَ رَگوَيشَ كَ لَ ناو مَژوودا بوو. بَمَم نَوَكانَ نِيانَ بَشَكى زَريانَ لَ رَژاوا ژيان وَ سَر بَ جِيهانَكى دِيكَن، ئَو جِيهانَ لَ بَرى ئَو يَ تَگَيشَتِيان بَگَ ت، خَونى كَنتَرَكَرَندى دَسَمَتى بَ دَروستكَردون، (هَ بَ ت بَ داهاتى ئَم وَ تَ لَ دَرَوَ ژيان.) بَباكانَ وَ بَماندووبوون هاتوونَ تَ سَر حوڪومَ اَنى. هِيچ كام لَ وانَ دَن پَش، نَ ئَهلى ناسينى كَلتوورن، نَ ئَهلى فَرهَنگ وَ، نَ ئَهلى كاركَردن لَ ناو كَمَمَگَ مَدَلَمى وَ دونيا بِينى نوَدا. ئاستى گوتار وَ ئاستى جوَكانِشيان، دووبارَ كَرَدَن وَ يَكى سَ تَحى ئاستى باوڪَكانِ نِيانَ لَ رَگَكى پَروَردى دَ زَگايَ سِيخوَوَ حِيزبِيءَ! لَ وَش گَرنتَگَر جَ وِهَ رَكانَ يانَ لَ باوڪَكانِ نِيانَ زَر _ بوخزاوى_ تَر.

بِركَردنَ وَ يَ كَنتَرَكَرَندى حِيزب وَ لَ وَش وَ گواستَن وَ يَ بَ حوڪومَ وَ حوڪومَ اَنى، يَ كَم پايَ ئَم وَليَعَهَدانَ يَ. لَ ئَسَتاوَ هَ رِيءَكانَ سَ رقاى دَروستكَردنى مَ كِنَ يَكى راگَ ياندَن، ئَم مَ كِنَ يَ راگَ ياندَن بَ ئاوَژوكرَدَن وَ يَ حَقِيقَت وَ كَنتَرَكَرَندى دِيءَگايَ گَشَتِيءَ. بَ كوشتنى دِيءَگايَ گَشَتى وَ پارچَ پارچَ كَرَدنى كَمَمَگَ، تا ئاستى_ تَ لَ گَمَمى_ تَ دَژمى_ ئَم مَ كِنَ يَ راگَ ياندانَ دَروستِيءَكانَ زَمانَ كَ هَ مانَ زَمانى باوڪَكانَ، دونيا بِينىءَكَش هَ مانَ دونيا بِينىءَ ئايَدَ لَژِيءَ حِيزبى وَ خَزانِيءَ كَ دَسَمَتَ. كَسِيانَ نَ خَمى فَرهَنگى هَ يَ، نَ خَمى كَلتوورى. لَ بَرى ئَم مِيديا بوو تَ شوَنَكَ تا لَ وَوَ وَكَ پاَوان وَ وَكَ سَ ركَردَ خَيانى لَ نَمايَش بَكَن. دَژَكانِشيانَ لَ ناو حِيزبَ پَراوَزخراوَكانى ئَسَتادا جَگَ لَ كَمَمَكَ نَمايَشكارى دَ مَكاراوَ، هِيچى كَ نِيَن. هَ رچَن باوڪَكانِ نِيانَ مِيديا يَكى گَورَ لَ خَزَمَ تِياندا بوو، ئَسَتا_ وَليَعَهَدَكانَ_ بَ و مِيديا يَ حِيزبَ رازى نِيَن وَ، لَ تَ نِيشتَ ئَو دا مِيديا تايَبَ تى بَ خَيانَ دَروستَدَكانَ. چوَنكَ هَ ر يَ كِيانَ لَ ئايدياى خَيدا بِيَر لَ شَ يَ ئايِندى خَيدَكا تَ وَ، دَ يَ وَ ت مِيديا يَكى هَ بَ ت ئَم شَ تايَبَ تِيءَ بَ بَكَات وَ كَ مِيدياكانِش لَ سَر_ داهاتى هَ رَم_ بَ رَوَ دَ بَرَن.

لَم مَدَلَمَ وَليَعَهَدَكانَ_ پَ لَ مانَ وَكَ شوَنَكى پَراوَزخراو دَمَمَنَ تَ وَ. ئَو وَ دَسَمَتى هَ يَ وَ چاوَدَ رَ بَ سَر دَسَمَتَ وَ، تَ نها وَ تَ نها_ وَليَعَهَدَكانَ_ خَيانَ دَ بَن. ئَ كَرَتَ لَ ناو خَ يَ

خاندان ورد شش کی میدیایی له رگای میدیائی خاندان و بکن،
 ئما برژ و نیدی کانیان له و گور تر ئم ش و له دنیای
 شاکان و بگوازن و ب ناو واقع. ب ماو ی کی دیاریکراویش،
 له رگای ک نتر کردنی حوکوم ت و، ب د نگیی ک دروستد ب. ئم
 ب د نگیی ق ناغ ک نووس ران و ر شنبیران و خا و ب چوون کان،
 له شو نی خاندان و د و ستن بیر له م م د ل له د ک ن و تا سیما
 راست قین کای خای د رخت. پاش ئم ق ناغ، چا و وانکرا و د ننگ
 ه ب ی ن و نار زای تی چین پ را و زخرا و کان د چ ت ئاست کی توند،
 ک ئ و ئاست ه م ب و ل ی ع ه د کان ج گای نیگ رانیی، ه م ب
 حیز ب پ را و زخرا و کان و ناچار کرا و کان ب ئ پ زسی ن. د س ماتی
 ن و کان د س ماتی کی ن ر م نا ب، د س ماتی ت ک د ب ت ب زمان کی
 ش عی دور له فکر، مام و ل ل گ و ه م و د نگی کی جیاواز د کات.
 حیز ب بچو ک کانی دیک له م م د ل له د س ماتی تا د د ب ن دوو ب ش،
 ب ش ک پ ر ژ ی خ گونجان دن له گ و د س ماتی ت ک دا د ب ت ب ن مای
 کاریان و، ب ش دوو ه م ی ش د چ ن ناو دنیای شاکان و، ب ه مان
 زمانی له شکر ی و ل ی ع ه د کان و، مام و ه م له گ و د س ماتی ت ک
 د کان، ه م له گ و ئ وانی له گ و ئ و ئاست لاواز ی زمانا نین ب
 خوندن و ی ئم م د ل.

لـږږ دا بـه ئـم قـناغـه تا وـځـکـه بـه باشـي رـونـکا تـو، پـه وـيـسـتـم بـه
چـيـرـکـکـي (سـاـدـقـي هـيـدـايـت) هـيـمـه. چـيـرـکـکـي (ئاوـي ژـيـان) ئـم چـيـرـکـکـي
وـنـا يـکـي وـاـقـيـعـي قـناغـه کـکـمـان بـه دـرـو سـتـد کـان. (حـسـن پـشـتـکـم
د چـتـم مـمـلـکـتـکـه، خـځـکـکـي هـمـو وـکـوړن و زـو يـکـکـي يـان زـځـځـم.
حـسـن د بـڼـه فـرـمـانـر وـاي ئـو مـمـلـکـتـکـه پـه زـځـځـم. بـه مـم
تـنـيـشـت ئـو مـمـلـکـتـکـه، مـمـلـکـتـکـه هـيـمـه ئـاوـي ژـيـان
تـيـا د فـرـشـت. هـر کـس ئـو ئـاو بـدات لـه رـو خـسـاري چـاوـي چـاک
د بـڼـه و، ئـو نـا د ا د يـي د بـيـنـت لـه مـمـلـکـتـکـي خـځـي يـان
د رـو سـتـبـو و. بـه مـمـلـکـتـکـي شـځـو کـي گـوړ و د کـن بـه ئـو وـي د سـتـيـان
نـگـا تـه ئـو ئـاو و، بـه کـوړـي بـمـنـد و و زـځـي خـځـي يـان بـفـرـشـن و
ژـيـانـي خـځـي يـان بـه و جـرـه کـوړـيـي د رـځـه پـه بـدـن و حـسـن پـشـتـکـم مـيـش
فـرـمـانـځـو وـايـان بـه. ئـم قـناغـه د رـځـه د کـشـت تا شو بـڼـه و، لـه
شـځـو کـي گـوړ دـا بـه رـه ئـو ئـاوـي ژـيـان د کـون و چـاوـيـان د کـر تـو و و
د ژـي فـرـمـانـځـو و نـا د ا د کـي خـځـي يـان د کـون بـه رـگـرـيـي و. لـه کـتـبـي
زـيـنـد (بـه گـڼـه).*

هه مان ديم نى چير كك كك، ل م ق ناغ دا دوو بار د ب ت و. ئ هلى
 ب ر گ ر ي ك ا ر ل حو ك و ا نى و ل ي ع ه د ك ا ن ت و ن د ت ر و ز ب ر ت ر د ب ن ل

ئەھلى بىرگىرىكارى باوكىكان. ئۇ ۋە لىشكىرى لى رىگىرى چىزىۋە
 كىنترىكىراون ۋە بوونى تى بىخىرىك بى شىۋازىكى چىزىۋەخشان دىكىۋە
 بىرگىرىكىرىن لى ۋە مەدىكى ھوكومىانىيى ۋە، نايانۋەت چاۋيان بىرىتىۋە
 تا ھىقىقەتەن كان بىيىن. غىابى ئۇ پىزىسىۋەنكى راستىقىن دور لى
 دىنگە دىنگى شاشىكان، فەزايىك بى مەدىلى نولىكىكى دروستىكىات،
 زىياتر كار لىسەر كىنترىكىرىنى كى دىامىزراۋ ھوكومىانىيىكان
 بىرىت. ئۇ ۋە چىزىۋە شاشىيانەش كى بى گوتارىكى سەتە دىكىۋە دىنگە
 دىنگەۋە، ئىركىكىيان دروستىكىرىنى ۋە نولى ۋە بىرىكىرىنىۋە نولى
 نىيى، بىكىۋە لى گىرى پىراۋىزخستىندا شاشى دىكىۋە شىۋەنى خى
 خاىكىرىنىۋە ۋە تاماۋىيىك شىقام بىچىكى دىمەنىتىۋە.

دىكىرىت بىيىن: ۋە بىرگىرىكىرىن ۋە ئۇ پىزىسىۋەنكى راستىقىن سەر
 شىقام لى ناۋە ھىچ كام لى چىزىۋەكاندا بىدىناكىرىت، كى دىركى بىيىن
 ئايدىيى دىستىكارىكىرىنى ئۇم دونىا چىقىرىستىۋەيان ھىيى كىمەكىگى
 كوردى لىم باشۋور تىكىۋەتوۋ. چىزىۋە بوۋ بى كىرىستىيىك بى
 گىيشت بى دىسەتات ۋە تىۋاۋى گوتارى چىزىۋە كلتوۋر، فەزەنگە، ھونەر،
 دونىابىيى نولى فەرامىشكىرىۋە ۋە، ھەۋەدان بى گىيشتىن بى دىسەتات،
 كى ئۇ ئايدىيانەيى چىزىۋە كوردى پىيۋە سەرقاۋ ۋە لى جەۋەردا
 جىاۋازىيىك نابىيى لىنۋەكاندا ۋە، ھەر يىكىشىان خى لى ئىۋىتر
 بى جىاۋاز دىزانەت! ئۇما لىكىتايىدا بىۋە زمانە سەتەيى خىيان ۋە
 بىۋە نەۋونى فىكىرى لى ماھىيەتەندا خىزەت بى ھەمان ئۇ دىسەتات
 دىكىۋە، خىيان شىۋە بى دىكىۋە پىيى بىگەن! ئۇمەش پىيى ناۋەتە
 دونىابىيى نولى ۋە پىيى ناۋەتە چىزىۋە بىۋەت رادىكاۋە لى كىشە
 بىزىرىتىۋەكانەۋە دىستە پىكىتات ۋە دورىكىۋەتەۋە لى ئايدىيى چىزىۋە
 يانى دىسەتات.

ۋەك _ بىرتەند راسە _ دىتە: " كى مەشكىم لىكار كەۋەت، ئىتر سەرقاۋى
 سىياسەت بوۋم. " * ئۇم جەرى لى چىزىۋە لى سىياسىي، ھەمان ئۇ ۋە رستە
 ھەم تراژىدى ۋە ھەم كىمىدىيە، _ بىرتەند راسە _ بى ۋەناكىرىنى
 سىياسەت دىخاتە روۋ. ھەتەت ئۇم جەرى لى سىياسەت ئۇم رەزانە
 بىرىدىكىۋەين، نە ھونەرىكى تەدايە، نە سىياسەتە بىۋە واتايى فىكىرىك
 ۋە ئايدىيەكى گەۋرە لىگەۋە خى ھەگرتەت. بىكىۋە چىزىۋە
 بىرەۋەمەكى بىرىتىيە لى كىمەۋەك گوتارى فاشىيى سۋاۋى دوۋبار لى
 رىگەي شاشىكان ۋە ئەھلى چىزىبىۋە دىرژەت بىسەر كىمەكىگەدا.
 روۋداۋەكانىش كى روۋدەدەن، گەر بىۋە ئاراستەيەدا رىيشتىن سەركەۋەتنى
 لىگەۋە خى ھەنا، چىزىۋە پەۋەۋان بى خى دروستەكىات ۋە گەر بى
 ئاراستەيى پەۋەۋانەۋە شىكىستە تەپەيىن، دوژمەك دادەتەشەت تا

شکست کانی پداھ واسب. لرووی پـروـرد، زمان، تـگـیـشتن بـ
دونیای سیاسـت و کـشـکـانی کـمـمـگ، جیاوازیپـک لـنـوان کـی
حیزبـکاندا نیی. جیاوازیپـ بچوکـکان لـوـدان، ئو بـشانـیان
نـبوون بـ دـسـمـات، لـو بـشانـیان ناچن لـناو دـسـمـاتـدان، ئـما
ئـوانـیان هـشتا نـبوون بـ دـسـمـات و ببن بـ دـسـمـات، بـگومان
هـمان فـزا دووبـار دـکـنـو، کـ ئـوانـی پـشـخـیان
ئـنـجامیانداو.

ئـستا لـ قـناغـکـداین، حیزبـکانی نـوـی _وـلـیعـهـدـکان_ لـ ئاستی
بـمـنـتـیدان، بـمـنـتی بـرامـبـر بـ حیزبـکانی دیک. جوـکـانی
پـشو بـ پـکـهـنـانی حوکومـت، مانوـگـلـک بوو هـردوو پارتـکـی
دـسـمـات دژی یـکـدی دـیانـکرد و، مانـنـکـش بـ ناچارکردنی یـکـدی
بوو، نـک بـ گـرنگـیدان بـ حیزبـکانی دیک. کـی ئـو حیزبانـی لـ
قـناغـی پـشودا لـ دـخی ئـپـزسیـنبوون، یان لـ نیو دـسـمـات و
نیو شـقام خـیان دـبینـیـو، بـو حیزبـ نوـیـشـو کـ لـ ئـستای
هاوار هاوارکردندای، گـر بـنـ ئـپـزسیـنـش، ئـپـزسیـنبوونیان
ناچارپـ. ناچاردـکـرن لـ چوارچـوـی خـیاندان لـ ناو شاشـکاندا
فـزایـکی قسـکردنی دووبارـ دروستبـکـن، کـ ئـو فـزایـ وزی زیاتر
بـ دـسـمـاتـوـلـیعـهـدـکان_ دـدات، چونکـ فـزایـک نیی ترس بـ
دـسـمـاتـکـیان بخولقـنـت.

ئـشـت خـیان واوـنـای بـکـن دـبـن بـرگریکاری خـمی گشتی و چـنـ
پـراوـزخراوـکان، ئـما لـ راستیدا پـراوـزخراون لـلایـن دوو
حیزبـکـی دـسـمـاتـو و هیچ فـزایـک شکنا بـن تا کاری تـدـابـکـن،
ناچار دـچـنـ دـخی قسـکردنی سـتـحیـو. باشتـر بـن: لـ فـرمـدا
دـخولـنـو نـک پـرـژـیـکی جـوـهـریـبـت و بیانـوـت مـدـلـکی نو لـ
ئـپـزسیـن دروستبـکـن. گـر هـر دـخـکـیش دروستبـت هـندـک لـو حیزبـ
پـراوـزخراوان ببن بـ ئـپـزسیـن، بـگومان ئـپـزسیـنی شاشـی
دـبن و تـنـها شاشـکان قـرـپـاـغ دـکـن و توانای جوـیـکیان نیی،
رایـدیـکـا بـت و پـیـوـندی بـ دـستـبردنـبـت بـ رـگـوـیشـی کـشـ
گـورـکانی کـمـمـگ. کـی گوتارـکـیان لـ چوارچـوـی دووبارـکردنـو
پـلـلیـسـبوونی شاشـی دـبـت لـسـر _پـیسـخـری، قـرغـکاری، بـ
بـنـما یـکردنی دـسـمـات_ وـکـ کـی قسـکانی ساـانی را بردوو، بـمـ
بـ ئاستـکی سـتـحیـر.

ئـوـی لـ قـناغـی ئاینـدا وزـیـکی نو، دویا بینـیـکی نو
دروستدـکات، ئـو قـناغـی کـمـمـگ و کـشـکان و قـیرانـکان دـگـنـ
شوـنـک، هـزی رادیـکا دروستبـت. هـزـک بـ زمانـکی قو، بـ

تښگښتنه کې جياواز، بۀ رادیکا بېوونکۀ بتوانۀ د ست بختۀ سۀر کښۀ جۀوه رییۀکان، ئۀو قۀناغۀ و دروستېوونئ و هۀزۀ رادیکا، وزۀ یۀکی تۀواو دۀدات بۀ فۀره نګ و کلتوور و پۀروۀردۀ و حوکومۀانئ نو. بۀ بۀ هاتنئ ئۀو هۀزۀ نوۀیۀ کۀ لۀ جۀوه رۀ خۀیدا فیکرۀکی هۀگرتووۀ و تۀنها خۀی نابۀستۀتۀوۀ بۀ گښتن بۀ دۀسۀۀاتۀو، تۀنها خۀی نابۀستۀتۀوۀ بۀ وتنۀوۀی شتۀکانۀو، گښتنۀکارئ نۀوۀی دروست نابۀت و، کۀی گښتنۀکارییۀکان لۀ چوارچۀو فۀم و تۀمۀت و پۀلاماردانئ زمانئ سۀتۀیدا دۀبن. دۀسۀۀاتئ نۀوۀکان و لۀعۀهدۀکان تۀئۀو قۀناغۀ درۀژۀ بۀ مانۀوۀی خۀیدۀدات و، زۀر بۀباکانۀ تۀماشئ کۀی ئۀو حیزبانئئ ئۀستا دۀکات، کۀ دۀیانکات بۀ دووبۀشۀوۀ و، دۀیانختۀ دۀخۀکۀوۀ هیچ مۀترسییۀک نۀبن بۀ سۀر دۀسۀۀاتۀ نوۀیۀکۀ.

نۀبۀز گۀران

پۀراوۀزۀکان

_*(ئۀدیب) ئۀفسانۀ یۀکۀ باس لۀ کوشتئ باوک دۀکات. (فرئید) لۀرووی دۀرونناسیۀوۀ، بۀشۀوۀ یۀکی چۀ قسۀ لۀسۀر ئۀم چۀمکۀ دۀکات و، کوشتنئ باوک، لۀناو ئۀدب و فیکرئ نوۀدا، چۀندین خوۀندنۀوۀی جياوازي بۀ دۀکرت.

_* چیرۀکی (ئاوی ژیان) لۀ کتۀبی کۀچیرۀکۀکانئ نووسۀرئ ئۀرانئ (سادقئ هیدایۀت) لۀ لایۀن بۀرۀز فۀرشید شۀریفئ و رگۀۀاوۀ تۀ سۀر زمانئ کوردئ و، ناوۀندی ئۀندۀشۀ چاپئ کردو.

_* ئۀم رستۀ یۀی بۀرتراند راسۀ م وکۀ کۀمیدیا ییۀک بۀکار هۀنا بۀ کۀی ئۀو سیاسیانئ لۀ غیابئ فیکردا، سیاسۀتیان لۀبووۀ بۀو جوۀ بۀکۀکۀکانئ رۀژانۀ پیشانئ خۀۀکی دۀدن.