

بەچى شەشى رەئىفا شەكىستى ھەنە؟ - چاوپەكەوتنى گەقارى بەرگى لى ماركسىزم لىگە فرەد وستەن

وەرگەانى لى ئىنگلىزىيە: گەران ەبدو

بە ماۋى چەندىن سا، شەشى رەئىفا ەكى نمونەنى شەشىگەنى
سەردەكرا. ئەمەل خىيانتى لى كراۋ. بە فەربوون لى وانەكانى ئەم
بزووتەنە قارىمانە و شەكىستە تراژىدىيەكە، گەتوۋگەنىكەمان
ئەنجامدا لىگە فرەد وستەن، نووسەرى (رەئىفا: بەچى شەشىكەنى
شەكىستەنە؟) لى ژمارەنى تازەنى گەقارى بەرگى لى ماركسىزم
بەاۋبەتە.

ھەروەھا فرەد لى مانگى داھا توودا لى قوتا بخانەنى جىھانى كەمەنىزم
لەسەر ئەزموونى شەشى رەئىفا قسە دەكات، گەورەتىن قوتا بخانەنى
ئەنلاين بە بىرەكە كەمەنىستىيەكان لەسەر گەنى زەوى.

لى سەرەتەى وتارەكەتدا، بەكورتە مەژوۋىەك دەستپىدەكەيت لەسەر
چەندىن خىيانتەكە لىگەلى كورد كراۋ، بە تەيىبەتى لەلايەن
ئىمپىريالىزىمى بەرىتانىيە. بە وردى چەن پەتۋاىە ئىمپىراتورىيەتى
بەرىتانىا خىيانتەتى لى كورد كەردوۋ؟

پاش شەكىستەنىان و رووخانى ئىمپىراتورىيەتى عوسمانى لى شەشى يەكەمى
جىھانىيدا، ئىمپىريالىزىمى بەرىتانىا بەھەكارى بەرژۋىەندىەكانى
ھەستە بە داۋەشكەردنى ناۋچەكە. كورد ەكى ئىتتىپاقى ئەتەۋىيە لى
ناۋچەكە بەشەك بوون لى كەشمەكەشەكان ە بەرىتانىيەكان
بەكارىيانەنە ەكى چەن ەمۋو گەلەك بەكاردەھەنن كاتەك
پەۋىستىيان پەنەنە ە كاتەك پەۋىستىيان پەنەنە نىيە پەشتىيان لەدەكەن.
لى بەنەتەدا بەنەنەكان بە كوردەكان دا كە دۋاى جەنگى جىھانىيە
يەكەم دەتۋانن سەربەخەيى خەيان بەدەستبەھەنن. مەبەست لەۋ ەئەۋ
بوو كە كوردەكان بەكاربەھەنن دژى عوسمانىيەكان. كاتەك جەنگە تەيى
ھەتە ە ئىمپىراتورىيەتى عوسمانى ەۋخا ە توركىيا پەكھەتە،
بەرىتانىيەكان پەشىمان بوونەۋ ە خىيانتەيان لى بەنەنەكانى
خەيانكەرد ە لىگە توركىيا رەككەۋتەن كە كوردستان سەربەخە ئەبەت.

لە ئاستیدا، خاکی کوردەکان پارچە پارچە کرا: بەشەکی خرایە سەر تورکیا و بەشەکانی تریش خزانە ناو چوارچەوێ ئێو و واتە نوێپانی کە لە لایەن ئیمپریالیستەکان و دروست کران وەک سوریا، عێراق و هتد. عێراق بوو بە بەشەک لە ئینتیدای ئیمپریالیزمی بەریتانی کە خواستی سەرکێیان دەستکەوتنی نەوت بوو. کاتێک کوردەکان لە قەناغەکی دیاریکراودا بوونە هەڵە کەش بەیان بەسەمیندەو بەمب بارانیان کردن. ئێمە شەوازی هەسوکەوتی ئیمپریالیزمی بەریتانیا بوو. ئێمە شەوێ ئاسایی ئیمپریالیزم. ئێوان وەک پارێزەری گەلێک دەردەکەون کاتێک لە بەرژ و نەدییا نەدا بەت، هەر کە بەرژ و نەدییا کانیان بەدەست هەنا، وازیان لە دەهەن.

و سفکردنە کەت بە ووداوەکانی شەشی رێژا فا زەر هاندەرانە، بە تایبەتی کە بوونەوێ بەرفراوانی ژنان و دروستکردنی ئێجومەنەکان، کە زەر دێچەو سەر سەقییەتاتەکان، بە ئاستی دەتوانیت دەخەکی شەگەانە ببینیت. ئێمە چەن وویدا؟

ئێو باسە دەبەت لە سیاقی خەیدا شیکردنەوێ بەبەرەت. وونکردنەوێکی مادی، ئاستەقینە و کەنکریتی هەیه بە ئێوێ وویدا. قەیرانی دارایی ۲۰۰۸ کە هەموو ئابووری جیهانی گرتەو، کاریگەرییەکی گەورە هەبوو لەسەر سەرانی سەری جیهان و زەر و واتیش راستەوخۆ کەوتە ژەر ئێو کاریگەرییانەو. جیهانی عێرەبی لە ۲۰۱۱ خراشا. لە تونس دەستی پێ کرد و بەواو بوو و بە میسر و ووخانی موبارەکی بەدوا داها. جوو لەناوێکان سەرانی بوونەو و هەموو دونیای عێرەبی و ژەهەتە ناوێ ئاستی گرتەو: کوردەکان عێرەبی نین - ئێوان گەلێکی هیندو ئێرووپین.

خەپشانەکان سوریاشیان گرتەو. لە ۲۰۱۱ خەپشانەکان بەرفراوانەکان دەستپێکرد و ژەمی ئێسەد ووبەووی ئێگەری ووخاندن بوو و لە لایەن ئێمە جوو لەناوێو. لەو چوارچەوێدا کوردەکانی سوریا توانیان بە شەوێکی کاریگەر خەپشانەو بەر بەدەست بهەنن لەو ناوچەیی کە دواتر بە ناوی رێژا فا ناسرا.

ژەمی ئێسەد، بەهەڵی سەرھەڵدانەکان و نەیتوانی کوردەکان بەبەرەت لەو ناوچەیی، بە شەوێکی دەستکاریکراو و وەک شتەکی کەمتر خراپ بە خەڵقێ قبووەی کرد. بەیه لە سوریا، دەرْفەتێک بە کوردەکان هاتە پێش بە دەستگرتن بەسەر دەسەڵاتدا لە ناوچەکانی خەیان. دەرژکراوێکی PKKی تورکیا لە سوریا دروست بوو. ئێوان دەسەڵاتیان گرت، هەزێ چەکداری خەیان دروست کرد و کەنترەیی ئێو ناوچانەیان کرد کە بە ناوی رێژا فا ناسرا - بەشی کوردستانی سوریا.

ئەمە بېشىك بوو لې شەشەكە كە بى سەرانسەرى رەژىمەتە تە ناوۋەستە بىا و بووۋە. بى ئەگەرى زەر پەشەكە وتووترىن دەرەينى ئە و شەشەك بوو، چونكى لېۋە خەك بى ئەستە دىسەتەيان لې دىستە بوو. خەبەرۋەرەريان ھە بوو. كەنتەرەينى زەيانى خەيان لې بېشى كوردى سورىادا ھە بوو.

پەرسىيارەكى سەرەكى كە لې وتارەكەدا دەرەكەۋەت پەيوەندە نەوان كاروبارى سەربازى و ھەينى سەسەي شەشەكەيە. وادىارە زەر بىيار لىسەر بىنەماي «پەراگەتەزم» دراو، وەك ھەۋپەيمەنەتە لىگە ئەمەريكا. ئەيا شەشەكە ئەم ھەۋسەنگەيە بى دروستە بىدەست ھەنە؟ ئەيا كوردەكان ھەۋە بوون لې وەرگەرنە پەشتەوانەيەكانى ئەمپەريالەزمى ئەمەريكى؟

ئەمە پەرسىيارەكى ھەستىارە، لې ھەي شەشەكەدا نەتەۋەيت بىتە «چەك وەرمەگەن»، چوونكى شەشەكە پەۋەستە بى چەك ھەيە. پەرسىيارەكە ئەۋەيە بى چە نەرخەك و بى چە مەبەستەك. ئەيا بى ئەستە دەتەۋەنەن خەيە بىكەين ئەمپەريالەزمى ئەمەريكا بى تەۋەۋە سەربازەيانە پەشتەگەرى نەۋچەيەك بىكەت كە تەيدا سەرمەيەدارى لىنا و دەرەت و دىسەتەتە ئەستەقىنەيە كەركەران دروست دەكرەت؟ زەحمەتە خەيەي ئەمەريكا بىكەين كە ئەم كارە بىكەت.

ئەۋەي ئەمەريكا كەردە ئەۋە بوو كە لېۋە تەگەيشتە كوردەكان بەشتەين شەكەكەر بوون، بىچە؟ چونكى بى بەرگەرى لې نەشتەمانەكەيان شەشەيان دەكەرد، بى ئەستە بى خەيەيان شەشەيان دەكەرد. كەتەك دىارەينى دەاش ھەتە پەشە، ئەم گەۋۋە ئەسلامەيە تەۋەۋە ئەمەريكا وەك ھەشەشەيەك لىسەر بەرژەۋەندەيەكانى خەيە لې نەۋچەكە دەيەينى. بىھەمان شەۋە ئەۋەمە ئەسەدەشە ھەروا دەيەينى.

ئەمەريكەكان كوردەيان وەك ھەيەكە زەمەينى كارەگەر دەيەينى كە خەيان ئەۋەيان پەندەكەرا. چەكەيان پەدان بەۋەم بى شەۋەيەكى سەۋەردەر، ھەروەھا لې ھەندەك شەۋەن يەرەتەيانەدان لې رەگەي ھەشەشە ئەسمەنەيەكانەۋە.

بەۋەم پەرسىيارەكە ئەمەيە: كەتەك ھەزە سەربازى دەبەتە پەشەينەيە كارەكانتە و كارە كەمەيەتەيەكان پەشتەگەۋە دەخەرنە وەك: دەستەگەرنە بەسەر زەۋە دەرەبەگەكانەدا و دابەشەكەرنە بەسەر جەتەيارەندا، دەستەگەرنە بەسەر ئەمەلەر پەشەسازەيە سەۋەردەرەكانى ئەم نەۋچە نەپەشەكە وتوۋە و كەنتەرەكەرنە لىلەين كەركەرانەۋە، ھەروەھا دەستەكەرنە پەرسەي دروستەكەرنە ئەۋەۋەيە پەندەر، بىبە ئەنەجەمدەنى ئەم ھەنگەۋەنە ئەۋەشتەكە بىنەۋەتە لې دەستە دەدەيت.

ئەگەر تەپشكەوتنى سەربازىيانەت بىم ناوۋىيە كەمەلە يەتتىۋە
تەككە بەردايد، ئەوا ھەزرى سەربازىيە پەشكەوتىۋى كوردى بى
غەربەكانى سورىا و جوتيارەكانى دەۋت: ئۇمە تەنھا بى كوردستان
شەك ناكەين، بىكەۋ بى مافى ئەۋەش لە كەنتەرەكردنى زەۋى و
ئاۋورىيەكانەتان شەك دەكەين.

[illegible]

بەچی ھاوسەزی ھەبوو، چونکە ئێوان لە کوردەکانی رۆژئاوا شەشەکی
 ئەستەقینەیی خەکیان دەبینی. لە کاتێکدا لە عێراق، ناوچەی کوردی
 بە شەشەکی کاریگەر لەلایەن خەزانە بەرژوازییەکانەوە بەسەو
 دەبرەت کە هیچ بەرژێوەوە نەدیەکیان نەبوو لە پشتگیری شەشەکی کوردی لە
 سوریا.

بہشیوہ کی گشتی لہ لایہن خہک و گہ نجانہ و ہاوسہ زییہ کی زہر بہ
رہ ژئافا ہہ بوو، نہ گہر نہ وان شہ شہ کی کہ مہہ اہ تہی ہ استہ قینہ یان لہ
دروست بکرداہہ و بانگہ وازہ کیان لہ دہرہ وہی سنوورہ کانہ رہ ژئافا
کردباہہ - زہوی و سہ رچاوہ ئا بووریہ کانتان بگرنہ دہست، نہ وہ
مانای واہوو کہ دہ کہ وتنہ مملانہ یہ کی ہ استہ وخہ وہ لہ گہہ
سیاسہ تمہ دارہ بہرژوازیہ کانہ کہ بہشی کوردیی عہراق بہہ وہ دہ بہن
ہہ روہہا مملانہ یہ ہ استہ وخہ لہ گہہ نہردہ غان لہ سہر پرسہ کہ مہہ اہ تہی
و ئا بووری.

ئەوان پاشەكشەيان کرد لەبەندە ما بەندە تەکانی شەش بەهەکاری ترس لە
بەندەوانی ناوچەکانی تر، چونکە بە ئەوان پرسی سەربازی لە
پیشینی کارەکانیان بوو. بە نموونە، تەنها هاوێیمانی تیان لەگەڵ
ئەمریکا نەکرد، بەهەکوو هاوێیمانی تیان لەگەڵ سەرکردە عەشیرەتی
عەرەبەکانی سوریا ش کرد. هەندەک لەم کەسانە زەر کە نەپەرست و
خاوەنی داب و نەریتهکی زەر کە نەپرستانەیان هەبێ بەرانبەر
بەژنان.

چان دکریت پرسکی پشک و تووخوازان ی وک ژنان له شش شى ر ژنا فا
تکک بکریت، ژنان ررکى زر گور تریان له شش شکک دا ه بوو،
تنانت ژنان خاوی هزی چکداری سربخ بوون، مافکانی ژنان
دام زراو یبون - ئم دیارد ی له گ ه او پیمانی له گ س رکرد
خکک کیکان به ت و اوی پچ و انن! زر ک ن پ رست و پیاوسالارانن و

هیچ جگه و شوخی نداشت و نا بینان به آن زنانه که می گفت! هر کاتیک که هاو پیمان تیپ کی سربازی له گشت ئم جرم که سان دایم زرینیت، ناو و ک که مایه تیپ کی خت له دست دیت و شش شش که لاوار دیت. ئو و بینیمان ئو بو کاتیک ئیمپریالیزی ئمریکا به رز و ندی نه ما له پشتگیری کوردانی سوریا و تر مم به رز و ندی ها بو له پشتگیری ئرمی ئیسلامی نو [به سر کردای تی ئحم د ش رع] که له لایه تورکیا و پشتگیری دکر و له دیم شق دسمه تا تی گرتیو و دست، ئمریکا یه کان رووی خیان و رگه ا.

ئوان چتر پوستان به کوردانی کان نه ما و پستان به ئرمی دیم شق دیت. ئو و ویدا ئو و بوو که به وردی ئو و سرباز کرد شیر تیپانی که هاو پیمان تی سربازیان له گشت کردیون و لایان گشتی، چوونکه به رز و ندی ئابوریان له ئستادا که و تته دستی ئرمی نو دیم شق چوونکه پاراوتر له و و له گشت ئم کورد ادیکا نه بن. هر به یه له کاتیک ئرمی دیم شق په شش و ی دکر به رز ئا فا و ناوچه کانی که سربازیان که نتره یان دکر، کوردانی رز ئا فا هشتا له سدی خاک که یان له دستا.

ئو و رویدا پاشه کش و شکست بو. له ئستاشدا له رووی سربازی و ئابوری و تکه به د و و تی نووی سوریا دکره. له گشت ئو و شدا رزگار که وک جرم که له نموونی شش و چن دتوانیت شش که ئنجام بدیت، سیری دکر.

جگای سرنج بوو کاتیک شیکردنه و به شکسته که دکه یت سرنج دختیته سسر پرسه هه تی تی ری، نهگ هه تی سربازی و میدانی. به چی؟

له نووسینی وتار که دا، دقه کانی ئه جالانم خو نده و. نه مویت ته نها یه ک یان دوو وتار بخو نم و؛ ته واوی کته ب که م خو نده و - که کراوی چوار وتاری ئه جالان. ئو و سرنجی اک شام ئو و بوو که له کرداردا پراکتیز کردنی ئه ناکیزم به رامبه ر ده و ت.

ئه جالان به نزیکه ی سه د یه له تورکیا زیندانی کراو. رووی له خو نده و به ره م کانی بیرم نده کی ئمریکی نهگ ئه ناکیزستی کراو، به کوو نیمچه ئه ناکیزست (ماری بووکچین) کرد. که بیر که ی (که نفیدرا یزمی دیموکراتی) و ئه نجوم نه ناوخته یه کانی په ره پدا. له بنده تدا ناو و که ئه ناکیزستی له تکرده و و ئو و که له شش کرکاراندا په ویسته ده و تی کرکاران دروست بکه یت، چوونکه به شو یه کی گشتی ده و ت به خراپ یان نه گونجاو د بین.

لاوازی ئو و باو و ئه م یه: ئه گه ر ده و تی کرکاری دروست نه که یت،

بوو هه‌ی شکست. واک مارکسیست‌کان، پ‌ویست‌ ل‌م وان‌یه ه‌موومان
ف‌ر بین و وونی بک‌یند و ک‌ ئ‌گ‌ر ه‌یه‌کی بند‌تی ل‌ تی‌ری
بک‌یت - واک ل‌ پرس‌ی د‌و‌ت - ناتوانیت ش‌ش‌ ئ‌نجام بد‌یت و
ت‌واوی بک‌یت.

۱. ئا يا ششششكك ديتوا ني سركك و توو رت؟

بەلە، پەم وایە دیتوانی. دزانیت، ئو و مەرجانی لایەن جووڵانەوی ۲۰۱۱ وە دروست بوون، لەسەر بنەمای قەیرانی دارایی ۲۰۰۸، نشانیان دا کە توانای شەگەڵانە لە سەرانسەری باکووری ئەفریقا و ئەژھەلاتی ناوێست هەبوو. جووڵانەو لە تونس هەبوو، جووڵانەو لە میسر هەبوو، سودانیش پەیی گرتبوو و شەگەڵسەر سیمای بە خەیدەدا.

جووٲا نٲوٲا كان لٲ سوريا ، لوبنان و وٲا تٲ عٲرٲ بيٲٲا كانٲ تر هٲ بوون . وٲا ت دواٲ وٲا ت ٲٲٲوٲ ست دٲ بوون . لٲ ٢٠١٣ جووٲا نٲوٲا يٲٲا كٲ گٲورٲ لٲ توركي ا هٲ بوو . جووٲا نٲوٲا گٲورٲا كان لٲ ئٲران هٲ بوون . تواناٲ شٲٲٲك كٲ بٲ سٲرانسٲري ئٲم وٲا تانٲ بٲا و بٲووٲ و هٲ بوو .

کوردانی ره ژناڤا ده یان توانی چ رهه که بگه؟ ئه گهر شه شه کیهان ته واو به کردبایه، نه وه به شه وه یه کی بنده تی مانای واده بوو: ده سته که تا کردنی خاوه زه وییه کان و سه رمایه داران، خت وک ده وه تی کر کاران ا به گه یه نبایه. بانگ وهازی جه ماوه ری سه رانه ری سوریات به کردبایه و را تبه گه یه نبایه: نه مه ته نها به خه به به وه به ری کور دی شه ناکه یه، به کو به ئازادی کر کاران و جوتیارانیش شه دکه یه.

بانگ وازی کرکاران و جوتیارانی سوریات بکردبای ئوان و میان دایت و. ئوان لَش دابوون لَگَگَ خاون زوی و سرمایداران. ئَمَم ب استی پرسی سربازیشی چار سَر د کرد و د سباتی ئ سدی د ووخاند یَش ئوی ئَم ئیسلامیان ب.

ئەم ئۆزمونى دەيتوانى بىتەن نمونە يەك بە كوردەكانى عراق، كە دەبوو سەرەتاي شەكەشى عراقى. دەيتوانى پەلبەھارەت بە كوردەكانى توركيا، كە سەرەتاي شەكەشى توركى دەبوو. نمونە يەك دەبوو بە شوپەنكەوتنى لى سەرەنسىرى ناوچەكە.

هاوسدزییدکی زږر گورځیان له دږرووی ناوچک ه بوو، لږسږانسږی
 ئوروپا و زیاتر. ششږشی رږژئاڅا زږر بږناوبانگ بوو. لږلایږن زږرک
 له گږنجانو شوږنی دږکووتن. هږندکږیان چوونږ ئو و ششږیان کرد
 بږ یارمږتیدان له بږرگریکردن لږیان. دږیتوانی بږبتږ بزوږنږی
 ششږشک لانیکږم له ئاستی ناوچږی. تراژیدیږکږ ئو و یږ کږ ئمږ
 ږووی نږدا.

بەلەم ھەکاری ئۆلۈپ ۋوۈى نەدا ئۆلۈپ ۋوۈى بوو كە سەركردايدىتى بە ئاگايى
باۋلۇپ ۋاۋو كە ئۆمە مەھالە. باۋلۇپ ۋاۋو كە خەبات بە
سەيالىزم و شەخى سەيالىستى مەھالە. ئۆگەيدىن بە ئۆنجۈمەنە
دېموكراتىيەكانى ئاستى خەمە ۋوۈى بوو، خەبەرلەپ ۋوۈى ۋوۈى بە شەۋەپەكى
ھەنگاۋ بە ھەنگاۋ دېموكراتىزەكردنى ئۆمە دەۋلەتەنە - جەركەلە
لەۋچۈۋەنى ھەنگاۋ بە ھەنگاۋ دەۋلەتەنە ۋوۈى بەرژۋازى. ئۆمە لەگەلە
جىھانى راستەقەنەدا ناگونجەت.

۱۷ى تەممۈزى ۲۰۲۶

سەرچاۋە:

<https://marxist.com/why-was-the-rojava-revolution-defeated-exclusive-interview-with-fred-weston.htm>

شەيخە \ يەكەۋون . . نەۋزاد مەدەت (گەران ئەۋەدۇللا)

نە يەك ئاسمان ھەپە،
نە يەك زەۋى بە ھەمۋان
ئۆلۈپ ھەپە دوۋە دوۋ
شەقامى زەۋە و شەقامى بەرد
دوۋ جىھانى لە ناۋ يەك، بەلەم نا يەك.

بازا زەپە تەلەۋە ئارەزۇمانە
لەگەلە يەزى دەرۋە قاپى بەتە.
ھەندەك خۋان پەن لە نانى زىيادە،
ھەندەكى تە نازانن چەن تەردەن.

ئۆلۈپ تە سەبەرى كەشكى بانكەكان
بەتە سەبەرى پەناگەپە بە ماۋەكان.
ئۆلۈپ نەبە، زەۋى نەبەت يان دارۋ بەرد
ئۆلۈپ ھەپە نادادىپە.

کا تـک جـ نـگ چـیر کـ در یـنـد کـا نی د هـ نـتـ و
بـ دزینی سـر و تی زیـا تر
مووشـ کـ کان بـ ئاسما ندا د فـن،
مندا ان فـر د بن ئـ و ی هـ ی
لایـ لایـی خـ ونـیـ،
بـ کو ویز ی گولـن،

ژ بـ ژ کـ لـنـد کـ گـ و رـ تر د بـت،
د کـ د و مـ ندی هـ یـکـ ندوو
یـ کـوون نـ بـت بـ هیچ پـ نا بـتـ و
مندا کـ،
میرا تی تـختی پادشایـی دـست د کـ و تـ،
یـ کـ کی تر،
پشتی دـشکـت بـ پاروو یـکـ.

دیواری شووشـ و پـا دـچـنین،
وا خـمان دـنوـنـین کـ نا بینین و هـست ناکـین
بـ سـبـری زـریمان
لـسـر ئـ و انـی خـ و نـکا نماـن کا دـکـ نـ و
ئـ و انـی بـ تـکنیکی جـ راوجـر
فـمان دـد نـ کـ ناری بـهـزیـیـ و.

بـام هـشتا هیوا لـ شـودا دـچـرپـنـت،
کـ دـتوانین ئـم هـا نـ است بـکـ یـنـ و.
هـموو دـستـ نـگا و نـگـکا نماـن
دـتوانن ئـم دـ هـ کـکـ نـدراوانـ پـ بـکـ نـ و
ئـم خاکـ بـتـ و خاکـی هـمووان

ئـگـر تـنها بزانیـن ئـم کـین
لـ و و خـساری ئـوانی تردا
ئا و نـی ها و بـشی خـمان ببینین
شـ بـکـین بـ بـشکردنـکی یـکـسان.

ئـم ی دـ یـم نـ خـ و نـ و نـ خـ یا
ئـم خـ و نـکی خـ و توو
لـ نا و هـزی یـکـبونما ندا.

دیمې نی کښم ګڼګڼ: هونډۍ، وړز، سږکس و میدیا. . فردا چې تین. . وړګڼګڼ نی: ګڼګڼ ران ۷ بدو ګڼګڼ

نژادې؛ پایې هڅمې ندې و هڅیاری مړۍ څو بېرووی کښیلۍ تی و دوورخستنه و لښ کښم ګڼګڼ و سړوشت، هڅو ګڼګڼ بېرکړدنۍ وې ژیان. نښم هڅیاری ش د کړت بډستېت لښ رڼی زانیاړیې و.

نښتۍ نی ګرامشی، (زانیاړی لښ لاین هیچ کښ سږکڼ و مڼنۍ پڼن کړاو هڅو ګڼګڼ هڅو موو کښ سږک توانای بیرکړدنۍ وې هڅیې. فېلسفې د ستۍ کی تایېتمۍ ند نیې، یان خو ښندنۍ وې کی زهنۍ نیې تایېت بډ فېلۍ سو فڅکان. هڅو موو بڅیړیېت فېلۍ سو فڅ. هڅو ګڼګڼ د ګڼګڼ کاتۍ مړۍ څو کان هڅیاری د ښندنۍ وې بڼی ناوی څو یانۍ و څو د کڼ و هڅو سوکڼوت د کڼ، نو ښنۍ رایۍ تی میکا نیزمی هڅو بزرد بڼت.)

پڼن میښ څو فڅک بڼ کښم سږی نښ و باو څو ګرامشی د کات سږ بارۍ بڼ رڼی تاک لښ کښم ګڼګڼ دا. بڼ بڼ وای نښ و، څو څو پڼویستی بڼ و نیې کښ سانک فڅریبکات بڼ نښ و ګرامشی کان بزانون. کښم ګڼګڼ هڅو موو شتۍ بڼ روونی د بینۍ و د توانۍ ناکامۍ کانی شیبکا تڼ و. بڼ هڅو رجا، د سږکاتک هڅیې رڼګری د کات و زانیاړۍ کان بڼ قازانجی څی بڼ کار د ښت.

ګرامشی و فڅک نښ و مان پڼد څو، هڅو موو کښ سږک توانای لښ کجیا کړدنۍ وې چاک و خراپ و بینینی راستۍ کانیاں هڅیې، نښ ګڼګڼ و اڅو کارییېک نښ خو څو نښت بڼ رڼګرتن لښ بینینی راستۍ کان. نښ څو لښ رڼی څو کی کورد نښ و ګرامشی تڼ و کښ هڅو ندی ګڼګڼ ناکات تاکو کښم ګڼګڼ ګڼګڼ ناکات، چونک د سږک تداران لښ کڼن و بڼ نښت پیاډی نایدی لښی بڼ کڼیلۍ بوونیان کړدو و.

“ لښ کښم ګڼګڼ سږ مڼی، نه مڼی سږ وې زیګرات (Ziggurat) دانراو بڼ خدای هڅو ندی. نه مڼی ناو څو است بڼ نښ و ناینارانۍ کاروباری سیاسیان بڼ و د ښت. نه مڼی خوار و ش سازکرا بو بڼ

هه بژاردی کمان نیی هه بژاردننه بـتـ) چونک ئوی له گهیدا
بهرو و ووی (که مکه له هه بژاردی ئاوه).

سه رمایه داری په ویستی نو و جه راو جری فرهه م کردوو به
به کاره نهان. داه نهانی په ویستی نو واته دینامیکه و نو بونه وی
سه رمایه داری. لهرو و ئاو نهانی فیکرو په ویستیه کانی خه که د بن.
له م خاوه هه موو ئه م بوارانه ته که باوی گه م که د بن، ته له فزیه نه،
ره نهام، گه فار، ئیعلانات، سینه ما، سه کس، به شی مه ده، که م نهاس،
دونیای خواردن، که لتور و هونه ر.

گرنگیدان به پر سه ی " به سه رمایه داریکردنی زانسته، هه ز و
به نهام کردن له که م که دا" ئه جلهان ره گه یی ئه م
له به ریه که و نه وی یی که م که و گه شه کردنی، به مه نه په لکردنی
زانسته ده که نه ته و به هه مان پر سه.

" ئوی له ئه م دا به ته جه که ی گفتوگه هه ژمونی که مپانیا ز به لاه
جیهانی مه نه په لکه ره کانه که توانیوه نه گه ور ته رینه هه که شان به
سه رمایه داری بدن له رووی مه ژویه و، ئه م په یوه ندییه کی
راسته و خه به له به ریه که و نه وی که م که و هه ی. به به پر شه
و به او کردنی که م که ناتوان ته قازانجه کی به مشه و یی که که بکر ته،
به به هیه ئا مراره کی به ره مه نهان. " ناو ندی چاره سه ری که شه
زانسته کانه و که مه زار که یی که گه او به ناو ندی خو هه نه ری که شه،
نام بون و هه ژمونی ئا یدیه له ژی.

که شه و و قه یرانی زانکه کانه و ناو نه نه ئه کادیمه کانه ریگی له ناو ئه و
ده خدایه. به یی ده سه هاتداران، سه رکوتگه ران، ته که که کانه، ئه وانیه
سه یری که م که ده که کن و که سه رچاوه یی که به چه وسانه و، گرنگترین ئه ر
و حیکمه ته که له زه نیاندا به ته و که یه کمینه کار بیر کردنه و یانه له
که م که له وی چه نه بتوانن مه نه په یی هه شم ندی بکه نه، ئه م به و
ماناییه په رسته که ده به ته ئه رکی سه ری کی. په رسته که دوو ره ده بینه ته.
یه که م، که نه تر یی هه شم ندی ئه رکه کی بنه ته یی به زه بوون.
دوو م، زه ر گونجاو و له باره مام ته کردن له که که م که و ئه و
وانگه یی به لایه و به هاداره.

هیچ که شه یی که له دوو باره بونه و نیی: ئه گه ره توانیت ئایکه نه کانی
نه ته و، ئاین، سه کسیزم، و ارشه و هونه ر بگه یی، ئه و کاته ده توانی
که م که به ره ئاراسته یی که دا به ته و ته به یی. ده سته سه رداگرته
هه شم ندی بنه ته تیرینه به گه شه کردن، واده که که م که له م دا
کراو ته ر ته به ووی سه رماییه دراوی جه نیدا له ره سه رده م کی تر."
ئا یا که م که و خه کانه ساد ئه م ناکه کیی گه ور یی و ئه م زو م
زه ره ده بینه؟

بـداخـو، نا، چونکـ رـپـدراونین.

Arundhati Roy دـ، خـک بـ چاو بـ یار دـن.

خـک فـرکراو هـژاری نـبینـت. چاویلکـ لـ چاو دـکـن بـ رـگرتن لـ بیننی چـوسانـو و زوـم و هـاواردنی جنسی و وـرانکردنی سروشت. بـ یـ هـموو ناکـکـکان و لا دـن.

ئـوانـی مـنـپـی زانیاری دـکـن لـی بـ دیلکردنی عـقـمانـو دـنـ ناو ئـو زمانـی کـ رـژانـ بـکاری دـهـنن؛ زمانـکی نوـ درووستدـکـن کـ رـ بـ تاـانی و کوشتار و کوشتنی بـ کـمـمـمـم دـدات لـ رـی هـاواردنی سـکـسی و خاـوـندارـتی تاکـگـرایـو.

سیستمی جیهانگیری وک سیستمـک کـ هـمووان تـیدا بـکسانین نشان دـدرت و هـموو کـس تـیـاـیدا دـتوانـت براوـبـت. جیهانگیری و بـجیهانیکردن لـ بری ئیمپریالیزم و ئیستعمار بـکار دـبرـت. لـ جیاتی سـرمایـداری پـیان باشـ بوتـرت بازاری ئازاد. سـرمایـداری مانایـک دـبـخشـت واتـ خاـون سـرمایـو چـوسانـو، بـمـام ئازادی وشـیـکی باشـتر، بازاری ئازادیش ئازادی دـنـت.

ئـوانـی کـمـمـم کوژی دـکـن و ئـوانـی بـدـنگی هـدـبـرن لـ بـرانـبـر ئـم تاوانـ و هـوـدـدـن بـ وشـ پـردـپـشی بـکن. لـ جیاتی جـنـسـاید وشـیـکی رـونـقدار بـکار دـهـنن (پاکتاوی رـگـزی).

پاساو بـ داگیرکاری وـاتانی تر دـنـو بـ درـی (شـ لـ دژی تـر).

ئـم کـیشـیـان و ناساندوو (پـویستی بـ کـتایـ، سامانیش دیاریکراو) وـریانـگـا بـسـر هـموو زمانـکانی دونیا، بـهـر حـ پـچـوانـکـی راستـ. پـویستی دیاریکراو و سامانیش بـشی هـموو جیهان دـکات.

بـدر لـ زمان و بابـت هـمیشـ و لـ هـموو بـنـیـکـدا ئـم دـستـواژـی بـکار دـهـنن (ئـو کـشی خـت). ئـم دـستـواژـی هـموو کـس لـ دژی یـکـتر بـکاری دـنـت. ئـم دـربـینـکی ئـبـدی سیستمی سـرمایـداریـی لـ بـرانـبـر هاوکاری کـمـمـمـم تـیدا. بـمـام چی روودـدا کاتـک کـسانـک لـ بـرانـبـر ئـم بارو دـخـ نا مـرـفـانـی سیستمی سـرمایـداریـا دـوـستـو؟

سـرـتا، رـوانـ دـکـرن بـ چارـسـر، خـ چارـسـرکـریش باس لـ چارـسـری شـگـانـ ناکات. بـلای ئـوانـو کـشـکـ لـ بارو دـخـکـو گوزـرانـیـانـدا نیـ، بـمـام لـم سیستمـدا ئـو کـسـی نـیـوت تـیدا بـرت و لـگـگـیدا بسازـت بـ نـخـش لـ قـمـم دـدرت. سـرـکـترین و بـرایـترین کارـک کـ دـکـرت ئـنـجام بدرت لـ دایـنـگـ

و قوتا بخانه سهر تای کاندای فاکردنی راهاتنه. منایان راده هرنه
به خگونجاندن لهگه سه رکوت و چهوسانده له سیستمی
سه رمایه داریدا. نه و منایان له جه رکه په یوه نډیدارن به
سه ربه خه بوونه و په پرسیار د ورژنن له به رانبر نه و سیستم، نه وان
به ناسه رکه وتوو له قهقهه م د درن، نه و مندا له نه تر کده بن به کای
نه و سیستم به سه رکه وتوو له قهقهه م د درن.

جرج نه رو (George Orwell) له کتبه کیدا به ناو نیشانی ۱۹۸۴ ک
له ۱۹۴۹ نووسیویه تی: نه وان له مان د گهگه بن بئاگا و به زانیاریبین
له سه ر نه م بارود خه ترسناکه. نه د سه ه کسه (Aldous Huxley) له
۱۹۳۲ له کتبه کیدا The Brave New World له و کسانه د ترسه ک
بایی نه و زانیاریان ککه کردیت به نه و له خه ک به ناراسته
پاسفیست و خه په رستیدا به رن.

له رمانی ۱۹۸۴ ی جرج نه رو (خه ک له ژر هه شته برسه تیدا
که نتره کراوه. هه روه ها له رمانی (دونیایه کی نو له نازای نه د سه
ه کسه) له فو زادا رایانده گرن، نوقمی خه شیه کی به له زت د کړنه...
ئیدوارد گالیه (Eduardo Galeano) د: (به فیر دان،
خه نمایشکردن و د هه قی نابنه مایه هه چونی ناو خه یی، کاره کی
سه یر، هه موو شته که تانه ت ر ه د کره کار کی ین و فره شتنی په و
بکره ت یان به کړه بدره ت و به کار به نه رته... نه م هه موو به شته کین له م
په گرامه شوناس جه راو جه ر و سه تله لایته جهه نیه. هه موو شته کی نه م
گه ردوونه ته فسر کراوه به ناو نده هه ز، ته فسر کراوه به سیستمه کی
جهه نی له دره). نه رو و هه کسه په شته استی د که نه و.

که واته، چه بکره ت له به رانبر نه م د خه ره شینه یه؟ چه د که یت؟
نه و نه دانه و له و له چ وان یه که له قوتا بخانه و زانکه کاندای
د خه نه رته، هه وای ره ژنام و به رنامه ته لفریه نه کان و نه ندازیار
که مایه تیه کان، له و ته بگن که نه م سه رچاو هه وایانه به لایه نه
نین. په پرسیارکردن و چالا ککردنی هه زی خه مان نیو له چاره سه ره که یه.
نا ازیبوون وره تکرده و، جوهان به شو نه خه یدا ده نه رته، چونکه
کارکردن با شترینه کار که به ناراسته له نازادی خه کدا. نا زایه تی،
ره تکرده و و په پرسیارکردن به واته نه و د ته تاک و که م که له
جیاته نه وان بیرد که نه و و خه یان د نه سه رچاو له زانیاری به
خه یان. به ره می زانیاری له یی نه م هه شیاریه و د به ته مایه
ته که شان دژ به د سه اته. نه م هه ز له م ره یه و گه شته کات و
سه رکه وتن به د ته ده نه رته به رانبر نه و هه ز له که په یوایه هه ز که
قابیلی ته کشکان نیه.

فەردا چەتین (Ferda Çetin)

دەرچووێ کەڵەژێ مافە لێ زانکەیی ئیستانبوو. وەک رێژنامەوان کاریکردوو لێ هەتەنامەیی Yeni Ülke هەرۆها رێژنامەیی Özgür Gündem و Özgür Ülke ئەمانە هەموو لێ تورکیا بەاودەبنوو، هەرۆها Özgür Politika کەڵەژێ وەرۆپا بەاودەبنوو. لێم کەنا تەلەفزیفە ناڵەش کاریکردوو، Med TV, Medya TV, Roj TV, Sterk TV, and Med Nuçe TV. ئەندامی یەکەتیی نووسەرانی فەرەنسای SNJ و فیدراسیەنی رێژنامەوانی نەونەتەویی IFJ.

سەرچاوە:

Challenging Capitalist Modernity III

Documentation of the 2017 Conference

P55-59

پەشەکیەک بە ئێـا بووری مارکسیستی. بەشی سەیم و کەتایی. رۆتی نەودوووتی بەلشەفی

بەشی سەیم و کەتایی

وەرگەرگان و ئەمادەکردنی: گەرانی عەبدوول

قەرانیەکان لێ تیەریدا

قەرانیەکان شەوی خولگەیی وەردەگرن (واتە لێ خولەکانی گەشە و وێستاندا لێ ماوی مامناوەنددا) ئەمەش رێنگدانەوی دەرەت لێ سەر سیستمەکە. دەتوانین بەئین سیستمەکە لێ قەرانیە: ئێویش مەژووین. بە ئێوی لێ قەرانیەکان تەبگەین، پەویستە لێ وبارە و بگەینەو بە مارکس.

با بگەینەو سەرکەا کە دەتوانرەت بەهاکەیی دا بەش بکەرەت بە سە پەکەتە، $c + v + s$.

C سرمایه‌ی برده‌وام: (constant capital)
نماژِ ی به به‌های ه‌موو ثامرازِ کانی به‌ره‌مِه‌ن‌ان و توخم‌کانی تر
که کاری به‌ره‌مداری به‌ویسنه به دروستکردنی به‌ها.
V سرمایه‌ی گ‌او: (variable capital)
نماژِ ی به به‌های کر‌ی کر‌کارانی به‌ره‌مدار.
S ز‌د‌بایی: (surplus value)
نماژِ ی به به‌های به‌ره‌می زیاد.

به‌ها له به‌ره‌مِه‌ن‌اندا دروست د‌ب‌ت به‌ام له گ‌ی میکانیزمی
ج‌راوج‌ر‌و د‌ب‌ش د‌کر‌ت به س‌ر‌مای‌ی به به‌ره‌م له یکلام،
گواستنه‌و، د‌و‌ت و دارایی. د‌توان‌ت ه‌موو به‌ها له که‌م‌گ‌ی
س‌ر‌مای‌داریدا س‌ر به ی‌که‌ک له س‌ر پ‌ل‌که بناس‌ت.

مارکس س‌ر‌مای‌ی نه‌گ‌و و‌ک مردوو (یان ا‌بردوو) و س‌ر‌مای‌ی
گ‌او و‌ک کاری “زیندوو” ناساند. ئ‌و به‌های‌ی که س‌ر‌مای‌ی نه‌گ‌و
به‌شداری له کا‌اک‌دا د‌کات ج‌گیر (ه‌ر ل‌ر‌و‌ی “نه‌گ‌و”)،
به‌ام کاری زیندوو که کاریگ‌ری ل‌س‌ر گواستنه‌وی به‌های س‌ر‌مای‌ی
برده‌وام (نه‌گ‌و) به س‌ر کا‌اک به‌های نو دروست د‌کات ه‌م به
ج‌گرتنه‌وی به‌های ه‌زی کار و ه‌م به به‌ره‌مِه‌ن‌انی ز‌د‌بایی (که
س‌ر‌مای‌دار‌کان یان به به‌کاره‌ن‌ان یان و به‌ره‌ن‌ان و له
به‌ره‌مِه‌ن‌انی فراوان‌کراودا به‌کاری د‌ه‌ن‌ن). ه‌زی کار خو‌نی‌نی‌انی
سیستم.

که‌ب‌ک‌ی نه‌وان س‌ر‌مای‌داران، ه‌رو‌ها د‌زای‌تیه‌کانی نه‌وان
س‌ر‌مای‌دار و کر‌کاران، س‌ر‌مای‌دار‌کان به‌ر و ز‌رترین قازانج
د‌بات به د‌ب‌زاندنی ت‌چووی به‌ره‌مِه‌ن‌ان له گ‌ی ت‌کن‌ل‌ژیای
پاش‌که‌وتکردنی کار و ج‌گرتنه‌ویان. به نمونه به ئ‌ت‌ماتیک‌کردن،
که‌مپیوت‌ر، ت‌کنیک‌ کاراتر‌کان و ه‌د. به واتای‌کی تر،
س‌ر‌مای‌داری م‌یلی که‌مکردنه‌وی ئ‌ی کر‌کاری زیندووی ه‌ی له
پ‌رس‌ی به‌ره‌مِه‌ن‌اندا.

ئ‌م له خ‌ی‌و شت‌کی باش د‌ب‌ت، به و پ‌یه‌ی ئ‌م پ‌ر‌س‌ندنی ه‌ز
به‌ره‌مِه‌ن‌ر‌کان بند‌مای کارکردنی که‌متر داد‌ن‌ت که له نه‌وان
ه‌مان ژمار‌ی خ‌ک‌دا د‌ب‌ش بکر‌ت. به‌ام به له به‌ر‌چاو‌گرتنی
بارود‌خ که‌م‌ل‌تیه نام‌کانی ش‌و‌ازی به‌ره‌مِه‌ن‌انی
س‌ر‌مای‌داری، به مانای ق‌یران و به‌کاری و ئ‌یستغلاکردنی زی‌تر
د‌ت.

لای (مارکس) و د توانر ئیستغلالکردنی کار بپوررت: ئی ب های زیاد (s/v) ب ئی ئیستغلالیش ناسراو، ب و پی پی نگدان و ئی و ی ک چ ند ز د بای ب ره مدت ب براورد ب سرما ی گ او (کری کر کارانی ب ره مدار).

دستکردن ب ج گرتن و ی کر کار ب ئام ل سرما ی داریدا ک ش ی کی دیک ی قو و تر دروست د کات، ک ش ی ک ک نگدان و ی سیما ی کی تاد ت ناء قانی پ یو ندید کانی ب ره مه نانی و ب ره نانی ل ت کن ل ل ژیا و ب رزبوون و ی "پ ک هات ی ت کنیکی سرما ی" ئی ی کی گ او ل داب شبوونی ب های کاک دا ب د ست د ه ن ت، چونک "C" قورسای زیا تری خ ی د گرت ئی ست. م ی ل ک ه ی ب ئی و ی ک مارکس ناوی بردو و ب پ ک هات ی ئ رگانیکی سرما ی (Organic Composition of Capital), $c/(v+s)$ ب رزب ت و. د توانین بیر ل OCC بک ی ن و ک با بونی کاری "مردو و" و ل ئام ل کان و شت کانی تر داب س ر کاری "زیندو و" دا.

گرن گ ئ و بزانین ک پ ک هات ی ئ رگانیکی سرما ی (OCC) ب ک مپانیای تاک ک س جیاواز ل گ ئا بووری ک ب گشتی. سرما ی داران ب است و خ سوودی کر کار کانی خ یان و رناگرن. ل ب ره مه نانی و پ ر س ی ک ه ی ک واد کات ئ و ک مپانیایان ی ت کن ل ل ژیا ی زیاتریان ب کار ه ناو (یانی پ ک هات ی ئ رگانیکیان ب رز تر)، ب ش کی زیاتری سوود گشتی ک ب د ست به ن. ب م ه ی ش، ه کاری س ر ک ی ب ئی و ی ک مپانیایان پار ب خ ن ت کن ل ل ژیا ی نو ک کر کاری ک متر پ و ی ست.

ئ م ک ش ی ل ئاستی گشتی ئا بووری (ماکر) دا دروست د ب ت. ئ گ ر ه موو شت ک و ک خ ی ب م ن ت و، ب رزبوون و ی پ ک هات ی ئ رگانیکی سرما ی (OCC) واد کات ئی قازانج ب ش و ی کی گشتی داب ز ت.

ئ م ئی قازانج بریتی ل: سوود (زیاد بای) / (سرما ی ب ر د و ام + سرما ی گ او) یانی ب ی سوود ک ب براورد ل گ س ر ج م ئ و پار ی ی سرما ی دار ک خ ر جی کردو و. ه ر چ ند زیاد بوونی سوودی کر کاران د توان ت قازانج ب رز بکات و، ب م ب گشتی ئا بووری ب ر و داب زینی ئی قازانج د و ات.

ئ م ک ش ی کی گ و ر ی، چونک ئی قازانج ئ و ه ز ی ک واد کات سرما ی داران و ب ره نانی ب ک.

نژادگرایی قازانچ داب‌زیت، سرمایه‌داران کم‌متر و بهره‌ننان دیکان له بهره‌مهنانی است‌قین.

له‌بری ئوو، یان پارک‌یان د‌خ‌ن کاروباری نا بهره‌مهن (ک هیچ بهره‌مکی نو دروست ناکات)، یان پارک‌یان داد‌ن و چاو‌و باشتربوون د‌کن.

کم‌مبوون‌وو و بهره‌ننان کاریگ‌ریی کی زنجیریی ه‌ی:

- د‌ب‌ت ه‌ی د‌رکردنی کرکاران (له‌کارخستن)

- ز‌ر کم‌مپانیا د‌ک‌ون و داد‌خرن

- چونک کرکاران کم‌متر د‌توانن کا و خزم‌ت‌گوزاری ب‌کن.

له‌ ئ‌نجامدا، ب‌ش‌ک له‌ سرمایه‌ی ب‌رد‌وام (ماش‌ن، کارگ‌...) ب‌های خ‌ی له‌د‌ست د‌دات. ئ‌م‌ش واد‌کات پ‌کهات‌ی ئ‌رگانیک (OCC) داب‌زیت.

کات‌ک ئ‌م‌ وود‌دات، ئ‌ژ‌ی قازانچ د‌ست د‌کات ب‌ ب‌رزبوون‌وو و سرمایه‌داران دووبار و بهره‌ننان د‌کن.

ب‌ گشتی، ئ‌م پر‌س‌ی ه‌کاری س‌ر‌کی بازنی ب‌رز و داب‌زین (boom and bust) - که ه‌موو ئ‌ابووریناسان د‌یناسن.

ق‌یران‌ خولید‌کان ب‌ شو‌و‌ی‌کی گشتی ئ‌و شتان‌ن که ئ‌م‌ پ‌ی د‌د‌ین پاش‌کش‌ یان و‌ستان، ه‌رچ‌ند د‌توانن گرژبوونی توندتر (وات‌ ک‌ساد) خ‌راتر ب‌کن ب‌پ‌ی ئ‌وو‌ی که چ‌ن پ‌یو‌ندیان ب‌ و‌ت‌ در‌ژخای‌ن‌کان‌وو ه‌ی له‌ ئ‌ژ‌ی قازانچ و پ‌کهات‌ی ئ‌رگانیکی س‌رمای‌. خول‌کان له‌گ‌ ه‌ردوو ماو‌ی در‌ژخای‌نی فراوانبوون و داب‌زین بوونیان ه‌ی.

سیستم‌م‌ که ب‌ ئ‌وو‌ی خ‌ی ن‌خنک‌ند‌ت و ن‌و‌ست‌ت، ه‌وو د‌دات چ‌ند گ‌گ‌یک ب‌کاربه‌ند‌ت که مارک‌س پ‌ی د‌د‌ت "ه‌ز‌ د‌ژ‌کان" (countervailing tendencies).

نموون‌ی ئ‌م گ‌ایان:

- و‌ب‌ره‌ننان له‌ و‌اتانی تر

- زیادکردنی بهره‌مهنانی کرکاران ب‌ ب‌ ک‌ینی ماش‌نی نو (ب‌ نموون‌: در‌ژکردن‌وو‌ی س‌عاتی کار)

- کم‌کردن‌وو‌ی ب‌های س‌رمای‌ی ب‌رد‌وام (ب‌ فر‌شتنی ز‌ر ه‌رزان یان داخستنی کم‌مپانیاکان له‌ کاتی ق‌یراندا) ب‌ام ئ‌م چار‌س‌ریان‌ سنووردان.

ب‌ گشتی، ئ‌ژ‌ی قازانچ ب‌رد‌وام داد‌ب‌زیت و ق‌یران‌کان خراپ‌تر د‌بن. له‌ ئ‌نجامدا سیستم‌م‌ که خاو د‌ب‌ت‌وو و ب‌رد‌وام پار‌ی زیاتر د‌چ‌ت‌ ناو کاروباری نا بهره‌مهن ه‌ند‌ک جار ت‌واو ساخت‌

قیرانن کان ل مژوودا

شوازی برهه مه نانی سرمایه داری ل چار کی کتایی سدهی نژدهه م و ل د خ کی داکشانی مژووییدای. ئ و و مانای نیی ک سیستم ک ب درژی کی کت ل قیرانی توندا بوو. ب پچوان و ق ناغ کانی گش کردن و فراوانی و پ ی ه ز برهه مه نر کان ه بوو. ب م ئ و گش کردن ب تچووی گور هات ت ئار او ک ب ه ی ناغ قانی نیی تی سیستمی سرمایه داری و دروست بوو. ب و لانی پرسی ئاشکرای کاریگ ریی کان ل س ر ژینگ ی سروشتی، ئ و گش کردن ی ک سرمایه داری توانیوی تی ب د سستی به ن ت، ب و لرانکاری کی بر فراوان بوو ت مومکین.

با بگین و س ر جیاوازیی ک ل نوان قیرانن کانی کورتخاین (Recession) و قیرانن کانی درخاین (Depression). • Recession (قیرانی کورتخاین): ئ و داب زینانی مامنا وندی بازنیی ک ل ماوی چ ند سا کدا چار س ر د بن. ئابووریناسانی سرمایه داری ب م ناو ناویان د ب ن ئ و داب زینانی GDP ک ب ماوی لانیکم دوو چار کی سا ک ب ر د وام د ب ت، ب م ز رترین چ ند سا ک د خای ن ت.

• Depression (قیرانی گور و درخاین): قیرانن کانی توندتر، ک متر وود د ن و ز ر در ژترین. پش گرانیی گور کی سانی ۱۹۳۰، ه موو داب زین کیان ب "depression" ناود برد. ئستا ب و قیرانن د ن ک زیاتر ل س سا ب ر د وام د بن یان GDP ب ئی ۱۰٪ یان زیاتر داب ز ت.

ئابووریناسی مارکیستی مایک ب رتس ل کت ب کی ب ناوی "The Long Depression"، ب باشی وونی کردو و ت و ک مژووی ئ م قیرانن گورانن چن بوو، ب بکاره نانی تی ری بها (value theory).

مایک ب رتس د ت: جیاوازیی کی ئابووریناسانی سرمایه داری ک ش ی کی گوری ه ی، چونک گرنگی ئ و نادات ک چ ند کات د خای ن ت ب گ گان و ی ئابووری. قیرانن کانی Depression د توان ۱۰ سا یان زیاتر بخای ن ت ب گ گان و ی ئاسایی، ب م Recession ز ر خ راتر چار س ر د بن.

ب م بیرکردن و ی و، مایک ب رتس س قیرانی گور (Depression) ل مژووی سرمایه داری جیهانیدا دیاری د کات:

• ۱۹۲۹ - ۱۹۳۹

• ۲۰۰۸ - ؟ (هشتا برده وام)

له ناوې نډۍ هر يې کمک لېم قېرانه گېورانډا، برزبونو و دابزين هېوو (وانه ماوېک گېشه و قېراني کورتخايېن)، بېام بې گشتي گېشې ئابووري له ئاستي خوارو بوو بې برارورد لېگې ماوې پېش قېرانه کمې.

له نوان ئېم قېرانه گېورانډا، گېشې ئابووري بېهتر و باشر بوو.

بېرتس بې وردې دېت: ئېو گېانکاريانې کم له لېژنې سوود (زياد بايي)، پېکها تې ئېرگانيکې سېرمايې و لېژنې قازانچ دا ووډډن - کم مارکس باسي کردوو - زېر بېهزن بې تېگېشتن لې مېژووي استېقېنې قېرانه کاني سېرمايې داري.

ئېم قېرانه دېتوانرېت بې هېکارېکې جياواز دېست پې بکېن، وېک دېاوکې دارايي، بېقې کااکان، کارساتي سروشتي و هېروها قېراني تېندروستي گشتي (وېک کېفېد).

زېرکمان قېراني گېورې ساېاني ۱۹۳۰ دېزانين. لېبېاکان دېن سياسي تېکاني کينز (سياسې تېکاني زېفېلت) ئابووريان دېرهنا له قېران. بېام استېيکې ئېوې کم قېراني گېورې ۱۹۳۰ بې بېکاره ناني پېشېسازي بې جېنگي جيهاني دوو کم کاي هات.

هېروها، بنېمې گېشې دواي جېنگي جيهاني دوو مې ئېو بوو کم زېرکې زېري سېرمايې فيزيکي له جېنگدا وېران بېو، بې تايېت هېموو پېشېسازيېکاني ئېوروپاي ئېژئاوا بې شوېکې گېورې وېران بوون. ئېمېش واکېرد پېکها تې ئېرگانيکې سېرمايې بې شوېکې گېورې دابېزېت.

له کم تايي چلېکاني سېدې اېبردودا ئېمريکا ۵۰% بېره مې پېشېسازي جيهاني بېره مدېهنا. سې دېيې دواترېش بېهې باېادېستي ئېمپرياليزمې ئېمريکا و له قابې درا، له گرتنې بېري سياسي تېکي تردا لېگې بې اکاېرکاني دا له ئېمانيا و ژاپن بې چاکبونو و و گېشېکردن بې شوېکې بېرچاو بېهې حېساباتي جېسياسي له چوارچېوې شېي سارددا لېگې يېکېتي سېفېتدا.

بوژانېوې دواي جېنگي دوو مې جيهاني له سېرېتاي حېفتاکاني سېدې اېبردودا کم تايي هات. بوژانېوې ئابووري دواي خراپيې ئابووري و جېنگي دوو مې جيهاني پېيوېست بوو بې بوژانېوې لېژنې قازانچ، هېرچېندې ئېمې دوو ميان له استيدا له ساېاني ۱۹۵۰ دېستي بې دابزينکې پلې بې پلېکرد. ئېو دابزيني لېژنې قازانچ بوو له

ماوئی د سا یان د سا و نیوکی داهاتوودا ک زمین ی ب نا ح تی سا هانی ح فتاکان دانا. م رای سمیس- Murray Smith - ل چاپی دوو می کت ب باش کیدا ب ناوی Invisible Leviathan ، س یری ب شدارید تی ری و ئ زمونی کان ی ئابووریناسانی مارکسیست (ب خ ش و) د کات س بار ت ب ئابووری ئ مریکا ل سا هانی ۱۹۵۰ و تا ئ م م . سمیس نیشانی د دات ک چ ن ب رزبوون و ی OCC بوو ه ی داب زین کی گ ور ی ئ ی قازانچ ل ن هوان سا هانی ۱۹۵۰ و ه شتاکاندا .

ئ ی قازانچ ل سا هانی ن و د کان و تا سا ی ۲۰۰۷ ب رزبوو و ، وات ت نها پ ش " پاشک و تنی گ ور " ک ل سا ی ۲۰۰۸ د س تی پ کرد . و ک سمیس ئاماز ی پ د کات ، ب رزبوون و ی ئ ی قازانچ (ک ب ب کار ه نانی پ و ر ف رمی کان حیسابی ب کراو) ل ماو ی ئ و چار ک س د د ی دا ن ک ت نها ل س ر بند مای ب رزبوون و ی ئ ی ب های زیاد بوو (ئ م ق ناغ کی ه رشی نیولیبرا بوو ب س ر چینی کر کار) ب کو ل س ر بند مای ئ و ش بوو تا ا د ی کی ز ر ل س ر قازانچی خ ی ی - س رمای زیاتر و زیاتر ه هات ب ناو و س تریت و مام ه دارای کان ی ئ ی زی و داب ان ل " ئابووری ا س ت قین " .

ب م ش و ی ئ و ب چووکبوون و ی ی ک ل سا ی ۲۰۰۸ د س تی پ کرد ل ئاس ت کی تا ا د ی ک نزمدا ل ووی ا س ت قین و د س تی پ کرد ، ب ک رتی دارایی ئاوساو ، ق رزی گشتی و تایب ت (وات داواکاری ل س ر ب های داهاتوو) و ئ و قازانچ خ ی یان ی ک ب س تراو ت و ب و ق رز و . ل و حا ت دا ، ئ و ت قینی ب قی خانووب ر بوو ل ئ مریکا ، ک بند مای خانووی کار ت نی ب س رمای ی خ ی ی ک بوو ب ه کاری دا مانی ئابووری .

سمیس ئاماز ب و د کات " ک ق یرانی س رمای داری جیهانی ک ل سا ی ۲۰۰۷-۲۰۰۸ س ریه ه دا ، د گ ت و ب ک ش ب ر د و ا م کانی قازانج کردنی س رمای ی ب ر ه مدار ، ئ م ک شان ل یش ی دیارد ی ' دارای کردن ' و ق یران کان ی ق رزدان ک ئ س تا سیست می جیهانی ناس ق امگیر د کات . " ه ر و ها د ت : " ئ س ت م ق یرانی ئابووری جیهانی ب ب ه رشی ز ر د ندان تر ب س ر کر کاران ل لای ن س رمای و ت پ ن ن ر ت و ک ل وانی ک تایب ت م ندی س ر د می نیولیبرا ی پ ش ۲۰۰۸ بوون . "

س سیالیزم

نعم نعم ل ناو استی قیران کی گور ای جیها نیداین. تانان ت
 پش قیرانی کرر ناش، پد چت ل چوارچو وی داب زینی
 بر فراوانتردا بر و خوارتر بین. و داب زیند ئستا واقعک:
 دیان ملین کس ل کار کانیاں بید شکران. و مامی حکوم تکان ب
 و قیران ک ب تایب تی ل ئمریکادا برچاو ک و توو،
 زگار کردنی ک میانیاکان بوو و پشتیوانی کی ک م ب کرکاران.
 د و ت س رمایه دارکان ک رتی دارایی به زتر دکن ل کات کدا
 ق رزکان ک د ک ن و، ئ م ش ز مین ب ش پ ل کی د ن د تر ل
 ه ر ش کردن س ر چینی کرکار داد ن ت، س ر ای و قس و باسان
 ئستا (ت ا ا د ی کی ز ر ب ت ا ن) س بار ت ب گرن گیدان ب خ ک.
 ئ م ن ک ئاسی " مام ی نو " (" سوز " یان شت کی تر)، ب کو
 ل ب ر د م ب کاری ب ک م و سیاسی -austerity د س گرتن و
 دین.

ه موو ئ مان مانای چیه؟ چی د کات ب ئ و ی یارم تید رمان ب
 ل ت گ یشتن و بر نگار بوون و ی س رمایه داری؟ چی د کات ب
 دا شتنی ش ی س سیالیزم؟

"ا بووری" مارکسیستی یارم تیمان د دات ل دژایه تی کانی
 س رمایه داری و بناغ ک ی ل ئیستغال کردن و ن و ی قیران کانی
 ت ب گ یین. ب م سیستم ک ب سادی و ل س ر خ ی نا و خ ت.
 س رمایه داری ه میش گایک ب د ر باز بوون ل قیران د د ز ت و،
 ت نانت ل و کاتان یش ک قیران کان توند تریشد بن. گایک
 د ر باز بوون د د ز ت و و ئ و ش ل گ ی ئیستغال کردن کرکاران و،
 ب ب کاره نانی د و ت ب گواستند و ی سامان ل چینی کرکار و ب
 چینی س رمایه داری (ل وان ش چین مش خ ر کان س رمایه ی دارایی،
 بیم و هتد)، ب بردن پش و ی ش ی بازگانی و ل ک تاییدا
 ش کردن ب چک.

ب م مارکسیزم هاوکارمان ب ت گ یشتن ل چ نی تی زگار بوون ل
 س رمایه داری. کلیل ک چینی کرکاری نود و و تی. مارکسیست کان
 ه و د د ن ل ه ش یاری ئ م ل س رمایه داری ک و ر ب گرن ب
 یارم تیدان ل بنیاتانی حیز ب کی ش گ ک بتوان ت پشتیوانی لای
 چینی کرکار ب د ست به ن ت و پ ر و ر د ی ب کات ل ئ ر ک
 م ژو و ی کیدا ک گ یینی ش وازی ب ره مه نانی س رمایه داری ب
 س سیالیزم.

https://bolshevik.org/statements/ibt_20201019_marxist_economic_s.html

[بـ خـوـنـدـنـوـیـ بـشـیـ یـکـمـ کـلیـکـیـ ئـرـبـکـنـ..](#)

[بـ خـوـنـدـنـوـیـ بـشـیـ دـوـمـ کـلیـکـیـ ئـرـبـکـنـ..](#)

پـشـکـیـکـ بـ ئـاـ بـوـوری مارکسیستی.. بـشـیـ دـوـمـ.. رـوـتیـ نـوـدـوـوـتیـ بـلـشـفی

وـرگـان و ئامادـکردنی: گـران عـبدو

بـشـیـ تـوـژینـو

International Bolshevik Tendency_IBT

نامـ بوون

مارکس پـیـ وـاـبـوـ گـیـنیـ هـشیاری مـرـفـ بـ سـروشت تـوـخـمـکی
بـنـدـیـ بـ ئـوـی مـرـقـبـوون مـاـنا پـیدا بـکـات، بـوونـی جـرـکـانی
مـرـفـایـتی، وـاتـ پـراکتیزـکردنی مـرـفـ بـ "بـا بـتـیکـردنی" کـارـکـانـمان
لـ تـوـخـمـکـانی سـروشتـدا کـاتـک پـکـوـ بـرـهـم دـهـنـین، تـوـخـمـکی
ئـبـدیـ لـ بـارودـخـی مـرـفـدا.

نامـ بوون بـرـهـمـی شـوـازی کـخـسـتنـی بـرـهـمـهـنـانـ. تـا یـبـ تـمـ نـدیـکی
هـمـیـشـه یـی بـرـهـمـهـنـان یـان بـارودـخـی مـرـفـ نیـی. نامـ بوون چـیـ؟ چـی
لـ چـی یـان لـ کـ نامـی، دـوورکـوتـووتـو و یـان جـیا کـراوتـو و ؟ و
ئـمـ چ پـیـو نـدیـکی بـ بـها و زـدـبـایـی و هـیـ؟

نامـ بوون لای مارکس سـ هـهـندی هـیـ:

۱- بـرـهـمـی کـار، وـاتـ کـاری بـا بـتی، بـووتـ "دـرـوـی کـرـکار".
مارکس بـمـ بـسـتـمـ بـسـتی ئـو یـ کـ بـرـهـمـی کـار هـی کـسـکی تـر
جـگـ لـ کـرـکار کـ، وـاتـ بـتـ "نامـ" یـان جـیا بـووتـ و لـ و کـسـی کـ
دروستی کردو.

۲- وک چـن بـرـهـمـی کـار بـ کـرـکار نامـ بووتـ، بـ هـمـان شـو شـ
خودی چـالاکیی کـرـکاری بـووتـ "دـرـکی"، وـاتـ لـلـایـن کـسـکی دیکـو
بـ بـرـژو و نـدی کـسـکی دیکـ کـنـترـلـ دـکـرت. کـار بـتـ کـری "زـر"

يان “زړر” و ئامرازكك بـ ئامانجك (واتـ مانـوـ لـ چوارچـوـى بارودـخى سروشتى و كـمـمـاـيـتـى دوژمنكارانـدا) نـكـ دـربـيـنى ئـوـى كـ مـرـقبـوون مانـاـيـ چـيـى. بـمـ مانـايـ كـرـكار لـ “بوونـ جـريـدـكـى” دووركـوتـوـوتـو.

ماركس ئاماز بىۋە دىكات كى كىكاران بى نام بون لى جىۋەرى
مىرى چالاكى ھىياران و داھىنران، بى شىۋىكى پارادىكىكال
بىدوۋى ئىزمونى ئاسودىى "مىق"دا دىگىن لىۋ چالاكىيانى كى
لىگى ئازىكىنى دىكىدا ھاوبىشان ھىى، بى نمونى خواردن،
سىكىس.

۳- بناغی دوو فہمی یہکم می نامہ بوون، دوورک وتند و ای مرہ فہکا نہ
لہ یہکتر. ہہروہا مرہ فی نامہ (کرہکاری ئیستغلالکراو) لہ یہکتر
نامہ دب، بہو پہیہی ناچارن لہ بازای کاردا کہ بہکہی یہکتر بہن.
دابہشوونی کہمہ گہ بہ چینہ دژ بہ یہکانیش جہر کہ لہ نامہ بوون. لہم
دہخدا جہری تری چہوسا ندنہو گہ شہ دہکات (نامہ بوونی مرہ فہکا نہ لہ
یہکتر).

ئەو ۋەندە گەشتییەکی ماركس دەیکەشت، بریتییه لێ کەمەگەییەکی کە زەربەندەیی ھەبەشیووان (چینی بەرھەمھێندەر) ملکہێ چە دەسەڵاتە ھەزە کوەرە "ئەبووریەکان" (بە پلەیی یەکەم یاسای بەھا) و دەسەڵاتە چینی سەرمايەدارین کە تەیدا کردکاران ھێچ قسەییکیان نییە لێ سەر بارودۆخی کار و بە درێژایی ئەو کاتەیی ژیا نیان کە وابەستەیی کارن، ئەنگە بە درێژایی ئەو کاتەش لێ توانایاندا نەبەت پەنجە بخەن سەر سەرچاوەی کەشتەکە، لێ و دامەڵەینەیی ئینسان، پارادەکسە کە ئەو یە کە سەرمايەداری لێ ھووی ماددییە و بەرھەمداڕێژین کەمەگەییە لێ مەژوودا، نامەبوونی بەرھەم ئاستەکی بەو ۋەندە ھەبەشیووان ئێتر لێرەو بەر داھا تووی دۆنیایەکی بە نامەبوون دەکرێت و.

زنده بای دیارترینی کار نام‌کان، بره‌می زیاد ی کار ک به
به‌ها در بره‌دراو، لای‌ن‌خاوان‌ن‌مران‌کانی بره‌مه‌ن‌ن‌و د‌ستی
به‌س‌ردا گیراو. قازانجی س‌رمای‌داری ک به به‌ها پ‌ناس‌د‌کر‌ت
وات‌ ئیستغل‌ال‌کردنی چینی کر‌کار، پر‌س‌یک‌ک‌گ و یش‌ی ل
چالاکی‌خ نام‌کردنی بره‌مه‌ن‌رانی است‌وخ‌دا ه‌ی ل ژ‌ر
بارود‌خ‌ک‌دا ک‌ ت‌یدا ناچارن ه‌زی کاری خ‌یان بفر‌شن.

ئارگومەنتەككى ماركس كاريگەري دىكەي ھەيە. ھەموو بەھايەك لى ژەر سايە سەرمائە دارىدا بەشدار لى پەكھاتەي كاري ئىستراكتدا كە كاري نامەيە. "جېھانى كاكان" كە بەشۋەپكە مەدەي دەررەي

پښتو نديدي كېمېايي تپي كاني سړمايې دارپي. چيني كړكار به جيهانك د وړې دراو كې له دروستكردنې خپي تي، بېمېام نه له ژر كېنترېدايې و نه له بېرژو و ندي خپدايې. ئېمې له كگي ئو شتاني كې له بازا دا ديكېن، بې يېكو و گړدراوين و پارې بې شوې يېكي بندي تي هېموو لايېنې كاني ژيانمان داگير دېكات. كېمان دېكاتو و بېمېام له هېمان كاتدا دېتې نهوانمانو و.

نالوگو

له كايې بېره مهېناندايې بېها دروست دېتې. بېمېام زېدېباي له شوې قازانجې پارېدا، وېك نرخی پارې كې ددرېت بې بېهاي كاكان له بواړي ئا وگېدا كېناسراو بې بازا. له كاتې كدا كايې ئا وگېكردن له كايې بېره مهېنانو و گېشې دېكات و بې شوې يېكي ئرگانېك پېوې بېستراو تېو، له هېمانكاتدا دوو بواړي جياوازن و فېمې ئايدې لېژي جياوازي هېشپاري دروست دېكن.

بېره مهېنان شوېني ئيستغلال و نامېبوونې. هېر له م كايې يې ژياني كېمېايي تپدايې كې ملمانې چينا يې تي بې وونيترين شو دخرېتې وو. سړمايې داركان له كگي خاوېندار تي و كېنترېكردنې ئامراز كاني بېره مهېنانو دسېاتي چينا يې تي خپيان بېسېر كړكاراندا دسېپېنن و كړكاران بې پلې جياواز له هېشپاري چينا يې تي رووبېويان دېبنو و. بې نموونې له كگي مانگرتن، داگيركردنې كارگې و تېنانت بېرخېداني بچووكي ئژانې وېكو ناخواردن، پاراستنې هاوکاران، پشوداني درېخايېن و هتد.

ئا وگېكردن كايې "هاوتاكان" - كا جياوازانكان، كې بېهاكانيان له كگي ياساي بېهاو بچووك دېكړنېو بې بې جياوازي كاتي كاري ئېستراكت، سړرېاي جياوازي بېهاي بېكارهېنانيان، هاوتاي يېكترن، كايې ئا وگې، ئو شوېنېي كې پړنسيپېكاني ئازادي و يېكساني دېرېين دېزنېو. ماركس نكېي له وې نېكرد كې سړمايېداري ئېمې بنېمايانې بېرېوپېش دېبات؛ ئينكاري ئو بې ماناي نه توانيني وونكردنېو يېكي ماترياليستي بې سړهېداني مېژوويي خپيان پېشكېش بېكن. بې پېچېوانو و ماركس له وې تېگېشت كې چن ياساي بېها مېلېك (نزع) بېرېو يېكساني و زگارېوون له سېپاندني نا يېكساني "نا ئابووري" دروست دېكات.

فېرمانې ئايدې لېژيې با دېستېكاني سړمايېداري له پښتو نديي كاني بازاو و وړگيراون. سړمايېداري خپي له سېر بنېماي بازا پېناس دېكات و هېر له وېشو و كېمېگې رېنگېژ دېكات

بہ یاسا کانی بازار، واتہ ٹو لہ بیر دہکات کہ خہی شہوازہ کی
بہرہ مہنہ۔ سرمایہ دار کان بہہ استی پیمان وایہ کہ
قازانجہ کانیان لہ کایہی ٹاگوگہ کردندا، “دادپہروہ رانہ و بہہ ل و
غہ شہو لہ لہ گہی و بہرہ نان و ماندو و بوونی خہیانہ و بہہ ست دہت،
ٹہ گہر ٹوان لہ بواری بہرہ مہنہ کانی کاہا بن، ٹوا ہہ ندہ کہ
ہہ شیاریان ہہی بہ لہی کرکار کانیان، بہہ ام ٹو ہہ شیارییہ تا
ادہیہ کی زہر نہرہ نیہ، واتہ لہ دیدی ٹواندا کرکار کانیان وہی
بہہ بہہ متمانہ و بہہ زارکہری پرہہ سکہ سہیر دہکن، ٹوہی تہ ناگہن،
ٹوہی بہہ استی ناتوانن لہی تہ بگہن، ٹوہی کہ چینی کرکار تاکہ
بہہ زیندوون واتہ تاکہ بنہ مای قازانجہ کانیانہ، چونکہ قازانجیان
جگہ لہ ہہزی زیادہ ہیچی تر نیہ۔

نامانجی سرمایہ داران لہ خہیدا چہوسانہ وہی چینی کرکار نیہ بہہ کو
بہہ دوا داجوونہ بہ قازانج۔ بہہ تاییہ تی بہ لہ بہہ رچا و گرتنی ٹو
استییہ کی زہدہ بایی نامانجہ کی ہاوبہہ شی سہرانسہری ٹا بووری
سہ سرمایہ داریہ (لہ گہہ ٹو سرمایہ ییہ کہ ہیچ پہیوہ ندییہ کی
استہ و خہی بہ بہرہ مہنہ نانہ و نیہ)، چینی سرمایہ دار خہی وہی
چینہ کی چہوسہ نہر نابینہت۔ بہہ کو وا خہی نمایش دہکات کہ چینہ کہ لہ
رہی موجازہ فہ، داہہ نان، “دروستکہ ردنی ہہلی کار” یان ہہ رشتہ کی تری
قارمانانہ و خہی بنیاتناوہ۔ ٹہمہ بیرکردنہ وہی بہ ہہ مان شہوہی
باوبا پیرانی فیہ داہی کہ خہیان پیمان و ابوو لہ لایہن خوداوہ
دہستنی شانکراون، بہہی دہکرت ٹہمہ پہہ شکہ وتن بہت۔

بہہ ام بہہ رژواری چینہ کی داہہ شکراوہ۔ سرمایہ دار کان لہ ہہ موو
کہرتہ کدا کہ بہہ کہ لہ گہہ یہکتر دہکن و سرمایہ - وہی پارہ -
دہتوانہت لہ کہرتہ کہوہ بہ کہرتہ کی دیکہ بگوازہ تہوہ بہ ٹوہی
بہہ دواہی ٹہیہ کی بہہ رزتری قازانجدا بگہہتہ۔ کہ بہہ کہی سرمایہ کان،
لہ چوارچہوہی دوزمنایہ تی سروشتی سرمایہ بہہ رامبہر بہہ کرکاران،
ٹہ گاہیک بہہ سرمایہ داری دادہ نہت کہ قہیراناویدہ و چہقبہ ستووی
ٹا بوری و خہمہ کی دروست دہکات۔

ماویہ تی۔۔

سہ رچاوہ:

<https://www.youtube.com/watch?v=iiMtB6llgPk>

پیشگی کی ایک نیا سواری مارکسیستی-1- روتی نود ووتی بیشفی. . و: گران ع بدو

بیشی یکم..

روتی نود ووتی بیشفی

بیشی توثریندو

International Bolshevik Tendency_IBT

دربیشی "نابووری مارکسیستی" دیربیشکی هیک. خدی کارل
مارکس ل تیری "نابووری سیاسی" سردد می خیدا، سیم
کمما ی تیی بند تییکی "نابووری" ناشکرا کرد: برهه مهنان،
ئاوگ، نرخ، و هتد. نابووری مارکسیستی دوور و نزیک بیشک
نیی ل و جیر نابووری سیرکیی کی ل زانکدا دیخوینیت. بیش
پلی یکم پیویدی بیش پکھاتی نرخو نیی، هروها گرنگی بیش
پشینیکردنیش نادات کی یارم تیت بدات سرمایکت ل کام کارگ و
پرژ بخیت کارو بیش بدست هنانی قازانج. نامژگارییک
بدست ناهنیت کی کام سیاسی تی دراو باشریند بیش هاندانی
گشکردن. نابووری مارکسیستی بابت و نامانجکی جیاوازی هیک.

شیکاری مارکس بیش شوازی برهه مهنانی سرمایداری - وات
"نابووری مارکسیستی" - گاننکی زانستیی بیش بناغ و سنوور
مژووییکانی سرمایداری و چن پیویندییک کمما ی تییکانی
برهه مهنان ل و شتانداد دیردکون کم نم بیش شو یک کی ناسایی
وک دیاردی نابووری هستی پیدکین.

بیش ل برچاوگرتنی ئو پیناسیک، تانینیک کی گشتی ساد بیش
نابووری مارکسیزم دخمم وو. بیش سیرکییکانی بریتی دبن ل:
برهه مهنان، بیش، نام بوون، ئاوگ، قیراننکان ل تیریدا،
قیراننکان ل مژوو و سیالیزمدا.

برهه مهنان

با ل برهه مهنان و دست پیکین، کم بریتییک ل گیکینی کردیی

سروشت لایان مرځوږو به دروستکردنی شتی به سوود به مرځوږو کانی دیکه. دتوانین به کی دروستکراو کانمان بهین بهره می کار، به و بهی هیج شتک به به خرجکردنی کاری مرځوږو دروست نابت - ت نان ت بهتک سرتا دبت دروست بکرت و بهرنامی به دابنرت. توانا کانمان به گڼینی سروشت به شت به سوود کان، مارکس به هز کانی بهره مه نان ناوی دبرد.

نم بوونو وری کما یه تین. نم پک و دژین و کار د کین و ت نان ت بهره مه ندرکی سرب خش ل در و ی پ یو ندید کما یه تی کاندایه. مارکس باسی ل پ یو ندید کما یه تی کانی بهره مه نان کرد، وات ش وازی پ یو ندیمان به ی کتر و ل ل گ ی و ش وازی ک به پر سی بهره مه نان و گراوین. پ یو ندید کما یه تی کانی بهره مه نان دتوانن و کایانی چالاکی مرځوږو فیش ل خ بگرن ک ل پر سی بهره مه نان و گش دکن، بهام سرب خ یی کی ژ یی لی بدستد ه ن، به نموون د و ت، خزان، هروها به زری ل سیستم کی خا و ندارتی و فرم کانی تری ئایدی ل ژیدا ک ننگدان و ی پ یو ندید کانی بهره مه نان و به زکردنی پ یو ندید کانی بهره مه نان، به رجست د بت و.

پ یو ندید کما یه تی کان و هز کانی بهره مه نان (وات به چی و چن بهره م ده نین) بهره می کار (وات چی و چ ند بهره م ده نین) ل قاب ددن. به گشتی کارلک دکن و ئ و ی مارکس ناوی ل نا ش وازی بهره مه نان پکد ه ن. ش وازی بهره مه نانی جیاواز ه ی، ک ل ووی م ژووی و به پی “ یاسا کانی جوو ” ی تایب تی خیان و ئ و کردار مرځوږو فانی ک ئ و یاسایانی جوو یان ل قاب داو، پر دس ن.

ل چوارچو و ی ش وازی کی بهره مه ناندا، پ یو ندید کما یه تی کان سرتا هاندری گش س ندنی هز بهره مه ندرکان بهام دواتر گش کردنیان اد گرن. نم دزایه تی، یان گرژی پک هاتی، ل نوان هز کان و پ یو ندید کانی بهره مه ناندا، ش وازی ک وتند مللانی چین کما یه تی بند تی کانی بهره مه نان ل گ ی کتردا داد ژت.

به چی چین و توژی کما یه تی جیاواز ه ی؟ به چی پ یو ندید کما یه تی کانی بهره مه نان سیما ی کی چینای تی داب شکراویان

هه‌یه؟ با بگه‌یندوو سه‌ر به‌ره‌می کار. ده‌توانین بیکه‌ین به دوو به‌شه‌وو.

کاری پښتو هیڅ، که مې بېستمان له کښې شت و خزمه تگوزاریږي
بېسوډه کانه که تېنیا بې بېره مه نانه وای دانیشووان پښتوین. بې
واتایه کی تر بې خړاک، جل و بېرگ، شوینی نیشته جېوون، هېروها
چاودېری ته ندروستی، چاودېری منداښان و هتد. ئوانه پښتوینی کن
بې ئوای مړه کانه بتوانن بژن. قه باره و سیمای بېره می کاری
پښتوین له که مې گڼه کڼه و بې که مې گڼه کی تر جیاواز ده بېت، بېام
هېمیش لایه نی که مې که هیڅ، که بې دنیا یی و له شوینه کڼه و بې
شوینه کی تر جیاواز. ناکرته بېره مه نانه بې ناسته که بېت خوار و
ژماره یی کی زړه له خپله که ده ست بې مردن بکېن.

لډ د رڼوۍ بـر هـمى كـارى پـوښـت، ډـنـگـ ټـمـ بـر هـمى كـار
زياد مان هـ بـت، واټـ شـت و خـزمـ تـگـوزـارى بـ سوود كـ بـ مانـ وـى
بنـ ټـ وـانـى بـر هـمـ د هـنـن پـوښـت نـين. جـر كـ مان نـزىكـى ۲۰۰
هـزار سـا بـوونى هـيـ. بـگـكان ټـو پـشان دـدـن كـ ټـمـ بـ
درـژاى كـتـكـ پـكـو ټـياوـين و بـر هـمـان هـناوـ و بـ زـر بـى
ټـ و ماوـيـ، هـيـج بـر هـمـكى زياد لـ پـوښـتيـكانـمان بـر هـمـ
نـهـناوـ. ټـمـ اوچى و كـكـر و بـووين كـ شـوازي بـر هـمـانـمان
بـر هـمـكى لـو كـمـترىـ بـر هـمـدـنا لـو كـ پـوښـتمان بوو بـ
مانـو لـ ژپـان.

ئۆلۈش دىۋانى كەتايى ھايتنى دوآيين سەردەمى سەھبەندان نىزىكى ۱۲
ھەزار سا لەم مەوبەر دەستى بەگ گە انكارى كرد، كاتەك مەرغۇلكان لە و
شولەندى ئۆلمە پەي دەستەين ئۆزھەتە ناو است دەستيان كرد بە
چاندن و دروۋەندە كردنى بەر بوم و بەخەركردنى ئەژدە بە خەراک.
شەشى كشتوكاى بەرھەمەكى زىادەى كارەكى بەردەوام و بەرچاوى كرد
مومكىن.

بوونی بـرهـمی زیاده‌ی کار ګڼ بـ دا بـ شـبوونی کـم مـا یـتی دـدات
 لـ نـوان زـرینـ، کـ بـرهـم دـهـنن و کـمـینـ یـکی بـچووک، کـ لـ
 کار بـخـشـراون و بـم هـیـو بـ کار ی ئ و کـسانـ دـژین کـ کار
 دـکـن. بـ واتیـکی تر، بـرهـمی زیاده‌ی کار، مـرجی مادـدیـ بـ
 بوونی چینـکی دـسـا تـداری ئیمتـیازدار و شـوازی بـرهـمـهـنـانی
 دا بـ شـکـراوی چینا یـتی.

هـ ر شـ وازـ مکی بـ رهـ مـهـ نانی دابـ شـکراوی چینا یـ تی بـ رهـ مـ مکی زیاد یـ کاری هـ یـ کـ لـ لـ پـ ن چینی دـ سـ اـ تدار و دـ سـ تی بـ سـ ردا دـ گیر تـ

ئەمە هیچ كەشەكەمان نەيە لە ناسینی ئەم دیاردەیی لە شەوازی کانی بەرەمەنەن لە ئاوردووی دوورەو، بە نموونە کەمەگەیی کەیلایەتی کەن لە یەنان یان ئەمە، فەیدالیزم لە ئەوروپای سەدەیی ناوەستەدا، زەرەكە لە ئابووریناسە بەرژوازییەکان بە ئامادەییەو دان بە هەموو ئەوانەدا دەنەن. بەئەم هەوڵە بەیت هەمان شت بە شەوازی بەرەمەنەنی سەرمايەداریش دەگونجێت وکەچی رووبەرەوی تووێی و دەیان هەکاری پەچاوێچ دەبێتەو کە بیانوو دەهەنرێتەو شتەکان جیاوازن. بەئەم بەگومان شتەکان لە بنەتەدا وەک یەکن.

جیاوازی ئەستەقینە ئەوەیە کە بەرەمەمی زیادەیی کار لە سایەیی سەرمايەداریدا فەقەمی زەدەبایی کەمەلایەتی و وردەگرێت. ئەستە ئەوە پەویستی بە هەندەک وونکردنەو هەیی، چونکە لە کەمەگە چینایەتیەکانی پەشوودا فەقەمی بەئادەست نەبوو و لە ئەستیدا ئەمە سەرچاوی ئەو وەهەمەیی کە سەرمايەییان تەکنەلەجیا یان کاری مەترسیدار یان شتەکانی تر سەرچاوی قازانجی سەرمايەدارییە.

بەها

مارکس شیکاریی خەیی بە شەوازی بەرەمەنەنی سەرمايەداری بە کە دەستپەکرد چونکە کە ئەو فەرمە کەمەلایەتیە بنەتەتیە کە بەرەمەمی کار لە کەمەگەیی ئەمەدا گریمانە دەکات. وەک هەموو ئەو شتانەیی کە لەلایەن مەرئەکانەو بەرەمەم دەهەنرێن، بەیارە سوودی هەبێت، بەیە دەتوانین بەئەین بەهەیی بەکارهەنەن یان سوودی هەیی.

بەئەم کەلەکە لە بازاردا دەکەرێت و دەفرەشرێت و هەر بەیەش بەهەیی ئەوگەیی هەیی (واتە ئەو بەیە پارەیی کە دەتوانێت فەرمانی پەبکات).

ئابووریناسانی بەرژوازی پەیان وایە کە بەهەیی کەلەکە بە سادەیی لەگەڵ نرخ یان بەهەیی ئەوگەییەدا تەکنەلەجیا دەکەن، لەسەر بنەمای بەهەیی بەکارهەنەنی دامەزراوە - یان باشتر بەئەین، خەمەلەندنی بەبەتی سوودەکەیی بە بەراورد بە خواستەکان و ئەو پارەیی کە لەبەر دەستدایە واتە کەیارەکە. یەکەکە لە کەشەکانی ئەم ئەرگیومەنتە ئەوەیە کە سوودمەندی وەک تەیبەتمەندییەکی ئەبستراکت، هیچ بوونەکی بەبەتی و ژمارەیی نەیی. سوودمەندی لە بنەتەدا کەنەرەتیە و بە جەرە تەیبەتەکانی کەلە دەگونجێت. ئەماژەیی بەچەنەتی نەک چەندایەتیەکی کەلەکە - لە ئەستیدا ئەوە هەکارەکە بە ئەوەی خەکە کەلەکە بە کەلەکەیی کە جیاواز بەگەنەو.

بە ئەوەی بەها لە بەهەیی ئەوگەیی کەلە جیاوازیەکاندا دەرەین بەزەتەو، دەبێت هەم ژمارەیی بەت (لەبەر ئەوەی کەلەکان لەگەڵ

یہ کتردا ئا ہوگئے دکرہن - و لگے ہاوتای گشتگیر، پار - ہ ہ ی دیاریکراو) و ہم "ئہ بستراکش" کی استہ قینہ ی باہ تیانہ (گشتیہ یان واقعہ کی جیانہ کراو کہ لہ دہروہ ی سوہڑہ کتیفی تاکہ کان بوونی ہہ ی)۔

مارکس تہینی دہکات کہ کاہا کان ہہرہ می کارن، کار کہ نہکرہ تیہ، واتہ فہہ می تایہہ تی پہیوہست ہہ ہہرہ ہہہنہ ی ہہہا - ہہکارہہنہ ی تایہہت و ہردہگرہت۔ ہہہام کار، لہ لگہ ی ہہشداریکردنی لہ پہیوہندیہ کہمہایہ تیہ نہوہ ندگیریہ کانی بازاہ، لہ ہہمان کاتدا ئہ بستراکت دہہت - یان ہاشتر ہہہین ئہ بستراکت دہہکرت یان کورت دہہکرتہوہ ہہ چالاکی ہہرہ ہہہنہ ی مرہی گشتگیر۔ سہرہہای ئہوہش، کاری ئہ بستراکت دہتوانرہت ژمارہی ہکرہت - ہہ شہوہیہ کی گشتی، ہہ کاتژمہرہ کان ژمارہی دہہکرت، یان ہہ شہوہیہ کی گشتیر لہ کاتی کارکردنا۔

کاری ئہ بستراکت لای مارکس مادہی کہمہایہ تی ہہہای کاہایہ کہ۔ کاہا وک شتہ کی مادہی ہمہ ہہہای ہہکارہہنہ ی و ہمہ کریستاہ کردنی مادہی پہکھاتہی پہیوہندیہ مرہیہ کانہ لہ سہر ہنہمای شہوہازی ہہرہ ہہہنہ ی، ہہہای ئہو کاتہی کاری ئہ بستراکت کہ لہ ووی کہمہایہ تیہوہ ناسراوہ (یان لہ ووی کہمہایہ تیہوہ پہویستہ) دیاری دہہکرت کہ پہویستہ ہہ ہہرہ ہہہنہ ی۔

ہہہای کاہایہ کی استہوہ و ہرناگہہتہ سہر نرخ ی بازاہ کہی۔ نرخ ی کاہا کان لہ ئاستہ کی جیاوازدا ہہ ہہکاری جہراوہر دیاری دہہکرت، لہوانہش دابینکردن و خواستی ئاشنا۔ ہہہام نرخہ کان لہ دہوری لہ نگہری کہمہایہ تی خہیان لہ ہہہای کاردا دہلہزن و لہ ئاستی ماکرہدا کہی نرخہ کان دہہت یہکسان بن ہہ ہہہای کہی گشتی۔ ئہمہ یاسای ہہہایہ۔

ہہنگہ جہرہ کہ لہ تہگہ یشتنہ کی ئینتہستیف لہ یاسای ہہہادا ئہزموون کردہت کاتہک توووشی ہہندہک ہہرہہم بوویت کہ ہہ ہہوای تہ "نرخ ی زہرہ"۔ نرخ ی زیادہ لہ پہوہندی لہگہ چہ؟ ئابووری ہہرژوازی دہہت "لہ پہوہندی لہگہ خہماندنی تہ ہہ سوودہ کہی ہہ تہ"، ہہہام ئہوہ ئیستدلالہ کی باہہ تی و لہ کہ تاییدا بازنہیہ کہ ناتوانہت حساب ہہ ئہوہ بکات کہ ہہچہ ہہنگہ ئہوہ ہہ ہہموو کہسہک است ہہت۔ لہ واقعیدا، ہہنگہ تہ ئہوہ استیہ ہہہہگریت کہ کاتہ کی کاری کہمتری مامناوہند و پہویستی کہمہایہ تی و ہرگرتوہ ہہ ہہرہ ہہہنہ ی ئہوہ کاہایہ ہہ ہہراورد لہگہ کاہا کان ہہ نرخہ کی ہاوشہوہ۔

لږ هره شوونک بازارگانی هېت، کله هېم کڅوځي بڼه کارې. بڼه ياسای بڼه، تا اديک، لږ هره کم مځگايي کدا کڅوځي کله تپيدا هېت، بوونی هېم. ټوټی لږ سرمايه داريدا جياواز ټوټی کم بڼه رمي کار بڼه پلي يکم شموي کله وږدگرېت - شتک نيي کم لږ پراوړی کم مځگادا ووبدات. سرمايه داری کم مځگايي کی بازار يي. ياسای بڼه کڅوځي بڼه اديستي ټابووری سرمايه داريي.

بڼه ټوټی ټم وابت، بڼه ټوټی ياسای بڼه ياسای بڼه سرمايه داری بڼه، ټوټی بس نيي کم بڼه رمي کار فرمي کله وږبگرېت. گډانکاريي کی گډوړی دیک لږ شموازی بڼه مه نندا دېت ووبدات: هڅی کار خي دېت بڼه کله يک کم بڼه کر لږ بازار دا بک درېت و بفر شرت. بڼه شموي وچڅستني وې چيني کر کار بڼه ټوټی پيوست بڼه کارل ککاني بازار و (هروها کاری بڼه مووچي ناوما، بڼه تايبت ژنان، کم بڼه نيي چونک لږ دږوټی پيو نديي کاني بازار ووددات).

کار بڼه استی چن بڼه های زياد دروست دکات. وک کله يک، هڅی کار بڼه های کی هېم و ټوټی بڼه، وک چن بڼه کله يک تر، بڼه بڼه ټو کاتي کاری پويستي کم مځگايي تي کم پويست بڼه "بڼه مه ناني" ديارى دېت - لږ حاطت دا، خړاک، شوونی نيشت جيوون، پړوړد و بڼه شموي کر کارک (لږ گډ ککاني سر بڼه خي) پويستي بڼه بتوانت کار بکات. بڼه سام دسماتي کر کاری کله يک ناواز يي. لږ جوو دا، چالاکی کر کاريي و پکھاتي زيندوي پرسای بڼه مه ناند کم بڼه های زياتر لږ وې خي بڼه های هېم، دروست دکات. بڼه رمي زياد، لږ شموي بڼه های زياد، وک قازانچ و سوود و کر دچت سر سرمايه دارکان (ټوان لږ مځگاي پرسای جياواز و زياد هاوب شمک دکن). لږ بڼه ټوټی هڅی کار، لانيکم لږ ئاستی ماکر دا، بڼه های استي قيني خي پارې بڼه درېت، بڼه پلي ياسای بڼه هيچ "کور تگ ځينيک" نيي - و بڼه پدچت خې دډست و داني بڼه های زياد نک تڼها داد پړوړاند بڼه بڼه کو پيو ندي بڼه و هېم کار ټابووريي کان لږ دږوټی کار. ټم ش و هم کم کم خودی سيستم کم دروستی دکات: سرمايه دارکان لږ استيدا بڼه ئيستغلالکردنی چيني کر کار دژين، هروک چن هموو چين دسماتي دارکاني پشوو (ټگړچي بڼه شموي کی ئاشکراتر) هڅی زيادې بڼه مه ناني است و خيان خيان گرتوو.

ئەجەلان و باکەنین: گفتوگە یەکە تەواوەنە کراوە. . کارەس پازمینە. . و: گەران ە بدو

ئەم نووسینە گفتوگە یەکە لەسەر تەکنیکی شەگەڵانە و لایەنە هاوبەش و جیاوازییە تیەرکەانی بنچەیی دەوڵەت لە نەوان ە بدو ئەجەلان، ئەبەری پارتی کرێکارانی کوردستان (PKK) و بزووتنەوێ رزگاری کورد لەگەڵ میخائیل باکەنین، یەکەک لە گەرنترین تیەرستەکانی ئەنارکیزم و رابەرانی چەپ لە سەدەیی نەزدە.

هاوبەشی و جیاوازی ئەو باوەڵانەیی کە لەم رەزگارەدا دەخەندە بەرچاومان زەر گەرن بە تەگەشتن لە دەوڵەت، تاکتیکی شەگەڵانە دژ بە دەوڵەت، ناوەندە سیاسەکان و رەبەیی شەگەڵانە، لەگەڵ پەداگری لەسەر ئازادی ژن. بەی ئەم بەشداریکردنە پرسپاری گەرن دەنەتە ئاراو کە بەشەکی زەری لە بیرکراوون یان لاوەکیانە لەیان دەوانەرەت لە لایەن بزووتنەوێ چەپ و تیەرستەکانیەو بە بیرکردنەو لە شەش لە سەدەیی ۲۱ دا. (Pazmino 2017a).

وەک دەزانەرەت باکەنین لە بیر کرا پاش دەکردنی لە کەنگەری یەکەمی ئەنجومەنی نەودەوڵەتی کرێکاران (IWMA)، ەروەها خەیی و باوەڵەکی بە توندی سەرکەنە کرا وەک باوەڵەکی (تەواو ئایدیەلێ). بەهەرچا، پەشتەر و پاش روخانی یەکەتی سەقییەت، خەنەکانی باکەنین ناوە ناوە سەریان ە دەدایەو و جار لە دوا جار رەخەکانی دووبارە دەرکەرانەو لەسەر بنچەکانی دەوڵەت و دەوڵەتداری مارکسیستی. پەشینییەکانی پەشتەستەکرانەو لە کەمەنەیی پاریسەو تا شەشی روسیا کە دەوڵەتی سەشیالیستی چارەسەر نییە بە فەرەهەمکردنی کەمەگەییەکی دیموکرات و ئازاد (2007 [price 2012].

ئەجەلان، پەش ئەوێ گەشە بەدات بە پەرەدایمەکی لە مارکسیست لینینیستیەو بە کەنفیدراڵیزمی دیموکراتی، بەهەمان شەوێ

باک‌نین توشی رخنه بوو و سه باره ددووت (Pazmino 2017b). باک‌نین و ئه‌جلان (2016a)، له دوو زمينه جياوازدا هاوشووي يکتر گشه يان به تيره بنچه ددووت دا، بيانويان ئه‌وي ک بنچه ددووت نابوري نه‌بوو، به‌کوو `ئايديه‌له‌جي` بوو، هه‌روهه ددووت `دزگايه‌کي ئاينه`، سه‌رکوته‌ر، خسه‌په‌ن و باوکسالاره. به‌ه‌رحاله، ئه‌جلان زه‌ر واوه‌تر رشت له باک‌نين و گه‌توگه‌ي‌کي هه‌نايه ئاراو سه‌باره به بنچه ددووت له ژه‌ر هه‌زمووني ژنان دا، به‌م شوه‌يه ده‌توانه‌ت به‌وتره‌ت ره‌به‌ري کورد تيره ددووت لاي باک‌نين کامه ده‌کات و ته‌يده‌په‌هه‌ته (Pazmino 2017b).

شیکاره‌کانه ئه‌جلان بوونه هه‌کاري گه‌شه‌يه‌کي ته‌کنیکی نو، ئه‌ویش که نفيدرايه‌تي ديموکراتيه (ئه‌جلان ۲۰۱۶ب). له‌وه‌سه‌يه‌ن و به‌ينه‌دا مارکسه‌کان به‌انگه‌وازي ده‌سته‌سه‌رده‌اگرته ددووت ده‌که‌ن و ئه‌نارکيه‌سته‌کانيش کار به هه‌وه‌شه‌انه‌وي ده‌که‌ن، ئه‌جلان به‌انگه‌وازي هه‌وه‌شه‌انه‌وي ده‌کات هه‌نگاو به هه‌نگاو ته‌واوي ده‌سه‌ته ده‌که‌وه‌ته ده‌سته که‌مه‌گه‌ي ره‌که‌راو. به‌به‌ته‌شه‌شه، په‌له‌تاريا نيه، به‌که‌وه‌نه‌که ئاماده نيه `ره‌په‌يه‌نه‌به‌ته له شه‌شه` ئه‌وان شه‌شه‌ن (Bi Battista 2016). وه‌که ده‌بينه ئه‌جلان که‌تايي به‌وه‌گه‌توگه‌يه گه‌وره‌يه هه‌نا سه‌باره به بنچه ددووت و ته‌کنیکاتي شه‌شه‌گه‌ه‌انه پاش ۱۵۰ سا له دام‌زرا‌ندني په‌يوه‌ندي نه‌وده‌وه‌ته ته‌که‌کاران.

ده‌ووت ده‌زگايه‌کي ئاينه‌يه.

باک‌نين په‌يه‌وايه ده‌ووت که‌ته‌که ده‌رده‌که‌وه‌ته له `که‌مه‌گه‌سه‌ره‌تايه‌کان` ئه‌وه‌که‌تانه‌ي ساحيره‌کان و `په‌وانه‌خودا` کاريه‌گه‌ري ده‌خه‌نه سه‌ره‌که‌مه‌گه‌ له ره‌ي ئه‌فاسانه‌کان و شیکردنه‌وي ديارده نادياره‌کان، له‌ره‌وه `هه‌وېشته‌يه سه‌روشته‌يه‌کان` ته‌که‌ده‌شه‌نه‌ته له ژيانه که‌مه‌گه‌دا. `ره‌جه‌به‌ره‌زه‌فه‌ي` ئه‌نه‌سان ده‌يه‌وه‌ته له ديارده سه‌روشته‌يه‌کان ته‌به‌گات و هه‌ره‌له‌ره‌شه‌وه شونه‌سه‌کي خودايه‌يه به‌به‌رده ده‌کات. له‌ره‌وه ساحيره‌کان ره‌ي خوداو‌ندي له‌سه‌ره زه‌وي وه‌رده‌گه‌رن، ورده‌ورده ده‌نه ئه‌ندازياري که‌مه‌گه‌، چه‌ونه‌که ئه‌وان که‌ناه په‌يوه‌نديه‌يه له‌گه‌ه خودادا.

له‌م ره‌گه‌يه‌وه ده‌ووت خه‌ي ره‌که‌ده‌خات وه‌که قوربانه ده‌ره‌که له په‌ناه ژيانه که‌مه‌گه‌دا، نه‌که‌يه له ئازادي، چه‌وسانه‌وه و سه‌ره‌کوته‌کردنه که‌مه‌گه‌ له‌سه‌ره به‌نه‌ماي ئه‌وه شونه‌سه ئاسمانيه‌ي به خه‌ي به‌خه‌يه: هه‌زه‌ره‌هه‌ي ده‌ووت به‌سه‌ره که‌مه‌گه‌دا وه‌خه‌ي نه‌مايش ده‌کات که `په‌ره‌زه‌ري که‌مه‌گه‌يه`. له‌گه‌ه ئه‌زه‌زه‌وه‌ني زياتره په‌يوه‌نديه

کەمەکان یە تەکان لێ روتی مژوودا، بە وابوون بەدووت و گەنگەکان زیاتر بوو تەنانەت لێ بەوای پیاوکانی خودا لێ چەرخە کەنەکان.

پەرژە تێرەکانی ئێجەلان زەر واوتر دچەت لێ باکەنین، هەرچەند رەبەری کورد بەشدار لێ ئایدییە بنچەیی ئایینی دوت، بەبەم رەگەزەکی تری بە زیاد دکت، ئویش بەبەدستی پیاوانە بەسەر ژنان دا لێسەر بەنەمای ئایدیەلێ ئایینی. [1]

بەتەنها دەرکەوتنی کەمەکانی ئایینی نەبێ کە وادەکت دوت، دەرکەوت، بەبەکوو کەمکردنەوی رەبەری ژنانە لێکەمەگەدا، هەر بەبە، دوت دامتەزراوەکی باوک سالاریە. بەبە گومان ئێمە گەنگترین بەشداری ئێجەلانە لێگە رەزدا بە باکەنین، ئێجەلان سەیری بەبەتی سەرھەدانی دوت دکت - ژنان - هەموو کەمەگە نەین وەک ئووی بەکە نەین دوت. ئێجەلان پەیی وایە کەمەگە بەبەدستی دوت و دچەوسەندتەو، وەک ئووی ئێجەلان پەیی وایە ژنان سەر تا بەبەدستی بوون دوواتر چەوسانەو، ئێمە وایکردوو ژنان دژ بە دوتەتەن وەک دوواتر دبینین.

دژ دوت و ژیلەمە شەش: ئازادی ژنان

لێ نەریتی سەشیالیستە کلاسیکەکان، هەر لێ باکەنین وە تا مارکس، تەنانەت سەردەمی مارکسیستە ئەرەدەکەکان وەکوو عەبدوڵا ئێجەلان و پارتی کرێکارانی کوردستان (PKK) بەبەتی شەش بەیان پەرلێتاریا بوو. سەبارەت بە نووسەرانی کلاسیک بە شەوێکی گشتی لێسەر ئێمە بەبەتە کەک بوون کەوا ناکەکی و پەكدادانەکان پەیوستە بە چینی بەرھەمەندەری سەرمايەداریەو، واتە خەباتی ئابوریان خستە سەروی بوارەکانی تری خەباتەو. پەیان وابوو بە جیھانیبونی سەرمايەداری دوتە هەکاری بە جیھانیبونی پەرلێتاریا لێ هەموو وەتانی جیھان [2]؛ بەهەر حا، سەرمايەداری بە شەوێکی یەکسان و بەرھەمەندان ناکات لێ جیھاندا، وەکوو پەرلێتاریا. پەرلێتاریای ناجەگیر بەشەوێکی زەر وەک هەزەکی جیھانی لێ خەیدا هەزی خەیی لێدستداو، لێ هەمان کاتدا دەرکەوت ئێمە بەبەتە شەشگەرانیە کەشە تێری گەنگی هەبە. لێرەدا دوت ئامازە بەو بەکەم کە تێری باکەنین و مارکس بە ئێمە چینی توانایی و گەنگی خەیی بە هیچ شەوێک لێدست نەداو، دوت تەکەوای `دونیای کار` بیت بە تەگەشتن لێ چینی کەو گەرتەکانی، وە تەبەگەیت لێ سیستەم ئازەکانی نەوان کاری فەرمی و نافەرمی، ئایدیەلێ، ئابوری و جەندەر، تاد،

رنگ دژواربەت لێم کاتێک یا جیهانیبین لێ پێیوێند بێ هەکاری
شوناسی تاک و کەمە.

لایەنەکی گەرنگ لێوێ ئێجەلان ئێوێ کە بەشەوێکی تایبەت بێوای
وایە کە ژنان لێ رێژگاریکی زووێ و ناکەکی و دژەکانی کەمەگەیی
رێخراویان سەبارەت بێ توندوو تیژی و چەوسانێ و بەبەدەستی
بەرچەستە کردوو. بەرای ئێجەلان بەبەدەستیوون بەسەر ژاندا تەنها
چارەبەشی نەبوو بێ ژنان، بەبەکوو بەبەختی بوو بێ هەموو بەشەریەت،
لێرەوێ ئێجەلان توانایەکی گەورەتر بێ پەرەیتاریا دێگەبەستەو.

لێم کاتێک یا دێمەوێت قسە لێسەر سەخەیی هەزری گەرنگ بەکەم سەبارەت بێ
تێری ئێجەلان.

یەکەم، ئێجەلان بزانیەت یان نەزانیەت، تێرییەکی لێ دێگەیی ژنانێ و
درووستکردوو سەبارەت بێ چەنیەتی دێرکەوتنی دێوێت.

دووێم، بەبەدەستیوون بەسەر ژاندا مایەتی درووستبونی دێوێت.

سێیەم، لێ رەهەندە تاکتیکیەکانی کەنفیدراێزیمی دیموکراتییدا، کە
هەوێدان و گەبەانێ بێ دوا ئازادی ژاندا وێک پێداویستیەکی
کەمەگەیی، ناکەرەت گەروو لێسەر درووستبونی دێوێتەکی نوێ بکات، کە
لێ خەیدا لێ رووی ئایدیەلێ و تەکنیکی و پێچەوانەیی. کەواتە،
کەنفیدراێزیمی دیموکراتی دێتوانرەت پەلین بکەرەت وێک نمونەییکی
عەمەلی و تەکنیکی و هەروێها ژنان.

بەمشەوێ، ئێجەلان نەک هەر ئێبەرنەساتیەکی [3] لێ روو
مەژووییەکی و دێخاتە بێر دێستی چەپ بێ گەتوگە، بەبەکوو ئێو باوک
سالاریەش دێخاتە بێرباس کە بەردەوام لێگەیی مەژووی بزوتنەوێ چەپدا
کەوایکردوو ئازادی ژنان بێخەتە دوواو.

پارتی شەشگەیی یان بزوتنەوێکی سیاسی کەمەبەستی؟

بێ پێچەوانەیی مارکسیزیمی کلاسیکەو، بەکەنێن پەیی وایە پارتی
شەشگەیی رێی ` مامانی شەشگەیی ` دێبینەت. بەبەبەستی بەکەنێن حیزب
رێی شەشکردن ناگەبەستی بەبەکوو لێگەیی خەبەدایە کە ئاکتەری سەرەکی
شەشەن. بەبەبەم لێ مارکسیزەدا ئێو حیزبە رابەرایەتی دێکات و لێ
هەمان کاتیشدا دێوێتەکی بچوکیش، هەر کاتەکیش دێستی دێگەت
دێسەسات بێخەیی بێرپرسیارەتی دێوێت پەرەیتاریایی دێگەتە دێست.

گەبەانی فیکری ئێجەلان و PKK، بێ رێزگرتن لێ ستراکچەری حیزب، چوونە

وتووژێ فکریی و لښگڼ ئایدیاکانی باکڼین دا. PKK واک پارتی کی مارکسی لینینی کلاسیک توانی خڼی بگڼت بڼ بزووتنڼ و ڼی کی کڼمڼایڼی تی بڼ دڼر و ڼی خڼی و سنوور کانیڼش بڼزڼت [4]، سڼرباری مانڼ و ڼی ستراکچڼر سیاسیی کڼی، ئڼو توانایڼی لڼ خڼی نیشاندڼو بڼتڼ بزووتنڼ و ڼی کی سیاسی کڼمڼایڼی تی خا و ڼ رڼه نڼکی فراوان. بڼ گرڼ و ڼ کردن لڼ سڼر پڼکڼه نڼی دڼ و ڼی تی کوردی PKK توانیتی ئڼو نمونڼ کلاسیکیڼ مارکسیڼ لینینیڼ بڼجڼدڼت و بڼت بڼ و ڼی کڼ لڼ سڼر و ڼ ئاماژڼم پڼدان. کاتڼک هڼزاران کورد لڼ تورکیا دڼزڼت سڼر جادڼ و هاوار دڼ کڼ PKK خڼکڼو، خڼک وڼ لڼر ڼ، لڼر و ڼ دڼتوانیت باشتڼر لڼو دیاردڼ ڼ تڼبگڼیت.

واک ئڼ و ڼی تڼبینی دڼ کرڼت، لڼکچون و جیاوازاڼکانی نڼوان باکڼین و ئڼجڼلان گرڼگن، دڼست دڼ بڼ بڼ ئڼو با بڼ تانڼی دونیای چڼپ کڼ بڼ چارڼسڼری ماونڼ تڼو. پڼر ژڼی ئڼجڼلان سڼبارت بڼ دڼ و ڼت و ئازادی ژن و رڼی حیزب، ئڼ مانڼ رڼگڼز گڼلڼکی گرڼگن بڼ بیرکردنڼ و لڼ شڼش و تیڼری شڼشگڼانڼ لڼ سڼدڼی بیست و ڼ کڼمڼدا. خوڼندنڼ و ڼکانیان دڼ بڼت لایڼی تیڼری و چڼکداریڼ لڼ خڼی بگرڼت.

Carlos Pazmiño

کارڼس پازمینڼ توڼژڼر لڼ بواری کورد لڼ وانگڼی ئڼمریکای لاتینڼو. نامڼی ماستڼر کڼی بڼ ناوڼیشانی (هڼوڼشانڼ و ڼی دڼ و ڼت) بوو لڼگڼ چڼنیڼی تی تڼگڼشتن لڼ گڼرینی نڼزڼری و ڼمڼلی فیکری ڼ بدوڼا ئڼجڼلان و PKK. پازمینڼ ڼکڼمین کڼس لڼ ئڼمریکای لاتین کڼ ئڼم بابڼت دڼداتڼ بڼر باس و لڼکڼڼینڼو. پازمینڼ واک خڼ باتکارڼکی مڼیدانی لڼ چڼند بواریکی میلی کارڼدڼکات، پڼیوڼندی هڼ ڼ لڼگڼ سڼندیکا کرڼکاریڼکان و خڼ باتکردنڼ ناوچڼیڼکانڼو، هڼروڼها سڼبارت بڼ ئڼمریکای لاتین و رڼژهڼاتی ناوڼاست لڼسڼر تڼی ئینتڼرنڼت دڼنووسڼت.

سڼرچا وڼ:

https://www.academia.edu/34570216/%C3%96calan_and_Bakunin_an_incomplete_discussion#:~:text=Pazmi%C3%B1o%20Carlos.%202017a.%20Abdullah%20%C3%96calan%3A,siglo%20XXI.%20http%3A%2F%2Fkurdistanamericalatina.org%2Fabdullah%20docalan%20duna%20contribucion%20%20para%20pensar%20la%20revolucion%20en%20del%20siglo%20xxi

[1] رځنځې لږ ژبې لان د ګیریت بڼو کې رڼی بڼچاوی داوې بڼ ژنان لږ چاخی بڼردینی نوډا لږ و کڼمڼګڼیانی کې نیشتهڼی ` رڼهڼانی ناوین - Fertile Crescent ` بون، لږګڼ ڼوډا، ڼم رڼو پښتر وک کلتورک دڼرکوتوو لږ دانیشټوانی چیا ڼنډیز لږ (ڼمریکای خواروو) پښ داگیرکاریکڼانی ڼینکا و ڼسپانییکڼان. بڼی دکریت ئایدییکڼانی ڼجېلان ګرنگ بن بڼ تڼګڼشتن لږ دڼرکوتنی دڼوډت وک دزګایک لږ هڼنډک ناوچې ڼنډیز و لږ هڼنډ ناوچې تر ڼو پڼسڼی تڼواو ڼبوو وک پیرې ڼستا، دڼوډتی ڼینکا و فراوان بوونڼوکڼی نمونڼیک لږو.

[2] گفتوګګردن سڼبارت بڼ ګرنگی رڼی پڼلیتاریا وک با بڼتکی شڼګڼانڼ بڼ قڼیرانکڼی بڼچاودا تڼدڼپڼت ڼګر وادابنرت ` ڼم چینڼ کرکڼی سڼنعڼتین ` بڼ لږ بڼچاوګرتنی چینی کرکڼکار لږ ناوچکڼانی پڼستکڼلڼنیالیزم و `ګرډراوڼکان` وک کوو کوردستان یان ڼمریکایلاتین. سڼرما یڼداری لږ سڼردڼمی نیو لیبرا یزمدا قڼیرانکڼانی زیاتر بوو کڼ کاریګڼری هڼی لږ سڼر وڼاتڼ ناوڼنډکان و چینی کرکڼکارکڼی، ناچاربونڼ بڼ ګڼانڼوڼی ` کارګڼکان و سڼرما یڼکڼیان ` بڼ ڼو وڼاتانڼی لږوڼی هاتوون.

[3] رځنځېکانی ڼجېلان، ژنانی لیبراڼی رڼژاوا یی و تڼګڼیشټنڼ پاسفیستی و بڼرژو وڼدخوازکڼانیانیش دڼګرڼتڼو، پڼشنیارکڼک کڼ دڼت بڼت بزووتنڼوڼی ژنان سټراکچر و رڼکخراو کڼمڼایڼتی و سیاسییکانی تایبټ بڼ خڼی بنیاتبنټ. ڼجېلان داوا لږ ژنان دڼکات بڼشو و یڼکی کرداری و کاریګڼر لږ سڼر زڼمینی واقعی خڼباتبکڼن. بڼم هڼیو ناکریت ئازادی ژن کورتبکرڼتڼو تڼها بڼ ڼجېلان، لږ ڼستادا ژنانی کورد ڼو ئایدییکڼانی نک هڼر ګونجاندوو لږ خڼباتی خڼیاندا بڼکوو بڼ شو و یڼکی باشیش چوارچڼوڼی ئایدیاکڼی رڼبڼریان تڼپڼاندوو و بونڼتڼ پانڼوانی سیاسټی کوردی بڼ مانای وشکڼ.

[4] بڼ ڼوڼی ڼم رڼوډات بڼ بڼوای من سڼ رڼګز ګرنگ. ۱- کام بوونی فیکری ڼجېلان. ۲- ګرتنکڼی، پاڼی بڼ بزووتنڼوڼی رزګاری کوردڼو نا لږ غیابی بڼبڼرکڼیدا دووبارڼ بیربکا تڼو لږ هڼموو روداوڼکان. ۳- دڼرکوتنی زیاتری کڼسایڼتی ژنان.

بەچى بلاك، جەي پى مەزگان و گەڭدەمان لى كاتى شەيى بازىرگانى ترەمپدا 1.4 ترىلەن دۆلەتلىرى گواستەو بە چىن؟

وېرگەننى لى ئىنگلىزچە: نەزاد مەدەت (گەران ۋەدە)

لى ساھانى ۲۰۱۸ بە ۲۰۲۰، جەنگى بازىرگانى ترەمپ لى گەڭ چىن گەشتە
ترەپكى خەي. دانانى باج لى سەر سەدان مىليار دۆلەتلىرى چىنى.
سەردەننى مىدىيان ھاۋارى راۋەستانى ۋەيان دەكرد بەۋۋى پەكىنگ دا.
ھەردوۋ پارتەك بە توندى وتارىيان دەدا دەربارى گەڭەندەۋى
كارەكان بە ناۋ ئەمىرىكا. ھەموو دامەزراۋ سىياسىيەكان يەكگرتوۋ
بوون لى وتنى: "ئەمە لى كەتايىدا دەجەنگىن دژى چىن." لى ھەمان
ئەۋ ساھانەدا، بەكەك، جەي پى مەزگان، گەڭدەمان ساكس، و باقى
ۋال سترىت بە نەھەنى ۱.۴ ترىلەن دۆلەتلىرى گواستەۋ بە بازىرگانى
چىن. نەك ۱۰۵ مىليار، ۱.۴ ترىلەن كە ساھى ۲۰۲۰ لى لووتكەي جەنگى
بازىرگانىدا بوون.

ئەستە، لىۋاننى پەت ۋەبەت ئەمە ھەۋەك بوۋە يان كاتەكى خراپ.
لىۋاننى ۋال سترىت غافەكگىر بوۋەت بە سىياسەتەكان، ئەستە يان ھەۋە
ئەمە پەشېنىكراۋترىن جوۋە بوۋ لى مەژۋۋى دارايى نوۋەدا. چونكە
شەۋازەك ھەيە، شەۋازەك كە زىاتەر لى ۳۰۰ ساھى دووبارە دەبەتەۋە.
نەخشەك ئەۋەندە جەي مەماننى، ئەۋەندە وردە لى ۋۋى بىركارىيەۋە
كە كاتەك دەيىنىت، تەۋاۋى چىرەكى ئەۋەك لى ئەستەدا بەسەر
دەسەتە ئابوۋرى ئەمىرىكا دا دەت، ۋەك بىلورى ۋەۋە دەبەتەۋە.

ئەمە لى قەناغى سەيەمدەين لى چۈار قەناغ. سىستەمى دارايى جىھانى
ھەۋەكە ۋە بەسەرۋەبەرەنىيە. بە شەۋەكە مىكانىكى بە چۈار قەناغ
كار دەكات كە ھەموو دراۋەكى يەدەك لى مەژۋۋى تەماركراۋدا ۋەران
كردوۋە.

قەناغى يەكەم، ئىلتى دارايى مەنەپەيى چاڭكردنى پارە دەكات لى
گەڭەي بانكى ناۋەندىيەۋە.

قە ناغى دوو، ئىم مەن پەلىي بەكار دەھەنن بە دانى قەرز بە دەووت. ھەموو شتەك باش دەردەكە وەت. ئابوورى گەشە دەكات، ئىمپراتورىيەت گەورە دەبەت. ھەموو كەس پەي وايدە كەئەمجارە لە كەشەكە گەشتوون كە چەن چارەسەر دەكرەت.

قە ناغى سەيەم، سىستەمەكە زەر درەژ دەبەتەو. دراو دەست دەكات بە لەدەستدانى بەھا. حكومت كەنتەلە دەستەدات، درزەكان گەورەتر دەردەكەون.

قە ناغى چووارەم: ئىم بەشەكى گەنگە، ھەموو ئەو كەسانەى ئىم سىستەمەيان دامەزراند پارەكەيان دەگوازەنەو بە ھەزەكى نوپە تازە گەشەكردو پەش ئەوئەى ۋوخانەكە ئاشكرا بەت بە ھەموو كەس. دانىشتووانى ۋەتەش لەگە كەغەزە بەنرخەكاندا لە ماەكانى خەياندە مەننەو.

ئەمەمان لە بەرىتانىا، ئەمەمانىا و ئەمەرىكا بىنيو دەۋى ۱۹۷۱ و ئەستاش ۋە ۋە دەدات.

كاتەك ۋەل ستريت پارە دەئەنەتە چەن، لە ھەمان كاتدا ۋەشتەن شانەى تووندبونەو لەگە پەكەن نەيش دەكات.

كاتەك بەرىتانىا لە جەنگدا بوو لەگە فەلەسە، پارەى تەۋاۋ بېو. پياۋەك بە ناۋى ۋىليام پاتەرسەن - William Patterson - چارەسەرەكى زىرەكانە دەھەنەتە پەش. دروستكردنى بانكى ئەنگلەتەرا. ئەكەكەوتەكە ۋايدە بانكەكە ۱.۲ ملين پاۋەند قەرز دەداتە حكومت بە ئەزەى ۸% سوو. بەئەم زىرەكى ئەستەقىنەكە ئەو نەيە چەن كار دەكات. حكومت قەرز دروست دەكات. بانكەكە ئەو قەرزە دەگەتەت بە پارەكە لە ئابووریدا دەسوۋەتەو ۋە بەشداربوۋانى دەۋەمەند لە بانكەكە، قازانچەكانىان كەدەكەنەو ۋە لەسەر ھەموو دابىنكردنى پارەى نەتەۋەكە. قە ناغى يەكەم تەۋاۋ بوو.

لە ماۋەى چوار سەدە، قەرزى نەتەۋەى بەرىتانىا لە 1.2 ملين بە 16 ملين چوۋەسەر. تا سەى ۱۸۱۵، دەۋى دارايىكردنى جەنگەكانى ناپەلەين بە ئەگەى چاپكردنى پارەى بەردەۋام پەشتگىرەراۋ بە قەرزى حكومت، قەرزەكە دەگاتە 885 ملين. قەرزەكەكان نەكەتەھا قازانچەيان كەد، بەكەكو خاۋەندارەتى لەحكومتەى بەرىتانىش دەكەن.

قە ناغى دوۋەم دەست پە دەكات، بەرىتانىا دەستەجە گەورەترەن ھەزە دەريايى جەھان دروست دەكات، نىۋەى جەھان كەلەنى دەكات. پاۋەند دەبەتە دراۋى يەدەگى جەھانى. بازەرگانى نەۋدەۋەتەى بە پاۋەندى بەرىتانى كار دەكات. حكومتە بىانەيەكان پاۋەند ۋەك يەدەگ دەگەن. ھەموو شتەك ۋەك ئەۋەيدە ئەنەۋەستەت. بەرىتانىا لە لووتكەى

جیها ندا ی.

بم نام نیوی ز ر کس ن یزانن نیوی ک ل نیوی ۱۸۰۰ کان، درز کان د رد ک ونو. بره مه نانی پیش سازی بریتانی ل لووتکی خیدا دست دکات ب داب زین برامبر ب نی مانیا و نیمریکا. تچووی پاراستنی ئیمپرات ری تی جیهای ز زیاتر بوو نیوی بریتانیا بتوانت بیار زت. قرز کان زیاترد بن. لردا شت کان سرنج اکش د بن. ه مان دام زراو دارایی کان ک سیستمی بریتانیایان دروست کردبوو دست دکان ب گواستندی پاریکانیان ب نیمریکا. س رمای ب بریتانی د ژت بوار جیاوز کانی پیش سازی نیمریکاو و کوو: رگی ئاسنین، پ و چ ندین پیش سازی تر. تشیلد کان - Rothschilds - س رمای ی کی ز ر د خ ن خرم ت گ ش کردنی پیش سازی نیمریکاو. کاتک بریتانیا ل ۱۹۳۱ ب ف رمی واز ل ستانرداری ز د ه ن ت، کاتک پاو ند ووخا وک دراوی ی دگ، دروستکر کان پ شتر ه مان سیستمی میان ل نیوی رک دروست کردبوو. پاریکان گواستبوو و پش ووخا ن ک. ق ناغی چوارم ب ت واوی ج ب ج کرا.

نمونی دوو م

دوای ج نگی جیهای ی ک م پ یمانی ق رسای نی مانیا ب ۱۳۲ ملیار مارکی ز ق رزاربارکرد ب هزی هاوپ یمانان. حکوم تی قایمار - Vhimar - ووب ووی دوو بژارد د ب ت و. باج کان برز بکا ت و ب پاردان یان پار چاپ بکات. نیوان چاپخان ه د بژرن. بانکی ایخ، بانکی ناو ندی نی مانیا، دست دکات ب دراویکردنی ق رزی حکوم ت، پاردانی کرکار مانگرتوو کان، داراییکردنی برنام ک م ای تی کان، پاراستنی هاوپ یمانی سیاسی. کاتک ف نیسا و بلجیکا ل کانوونی دوو می ۱۹۲۳ ناوچی روه ر - RUHR - ی پیش سازی داگیر دکان ب گرتنی خوز و ز کردن ب پاردان، و نیامی نی مانیا، پاردان بوو ب کرکار کانی ووه ر ب مانگرتن. پاردانیان ب پاری چاپکراو. چاپکردنی پار ب شو ی کی س یر زیاد د ب ت.

نیاری ۱۹۲۳، 8.6 ملیار مارک. حوز یران، 17 ملیار. تاب، 669 ملیار. تشرینی دوو م 400 کوینتیلین. تا تشرینی دوو می ۱۹۲۳، ی ک دلاری نیمریکی 4.2 تریلین مارکی نی مانی دک ت. عربان ی ک پار ر ژنام ی ک ناک ت. کرکار کان ب کاتژم ر پار و رد گرن چونک مووچ ک یان ل ک تای شیف ت ک یان ب نرخ د ب ت. نرخ کان ل ماوی کاتژم ر کانی کارکردندا س رد ک ون. چینی ناو است ت واو

دس درتتو. پاش کتوت کان ل ش وکدا د بن ب ه م.

ودلف ها فشتاين- Rudolph Havenstein -، سر کی بانکی ایخ، ب
نقست دراوی بیانی ب مارک د کی ب ه ر نرخک بووای ب ب
گو دان ه اوسان. حکوم ت ک د یوت ئ م پویست ب پار دانی
تاوانبارکردن کان. او ژکار ب ریتانی و ف نسبی کان د یانوت
ئ م و رانکردن کی ئ نقستیی ب دراو. ت مار کان دواتر
پشت استیان کردو. ه اوسانی ز ر سوود ب خش بوو. ق رز کان
ش ی ناوخی ن هشت. چینی ناو استی سیاسی ن ویستراوی و ران کرد.
کا ت ک ق ران ک ب لوو ت کی خ ی گ یش، کا ت ک ئ مانیا مارکی
کری- Rentenmark ل تشرینی دوو می ۱۹۲۳ داه نا ب اگری ئ و
داچ ا ن دراوید، چار س ر ک پویستی ب ق رز کان ئ مریکی
ه بوو.

پلانی داو س- Dawes - ل ۱۹۲۴ وال ستیریتی ه نای ئ مانیا ب
کخستند و ی ه موو شت ک. پار ی ئ مریکی ل ک تایی ۱۹۲۰ کاندا
ژای ئ مانیا و. بانک ئ مریکی و ک مپانیاکان پ شوازیی کی
ب و ن یان ل کرا. کا ت ک دوواتر ئ و سیستم ل س ر تایی ۱۹۳۰ کان
ووخا، ک م ر ج کان د روست کرد ب ه نان س رکاری نازیی کان.
ه مان دام زراو دارایی ئ مریکیی کان پ شتر ئاماد بوون ب
ق ناغی داهاتوو. ه مان ش واز، س د ی جیاواز. بانکی ناو ندی ق رز
دات ب حکوم ت. سیستم ب ه اوسان گ ش د کات، ب های دراو
ها د کات، س رمای ی بیانی ل ق راندا ک د خات و، پاشان
د رچوون پ ش کار ساتی سیاسی.

نمون ی س ی م، ئ و ی سیستمی ئ م ی د روست کرد. ل ک نفرانسی
بر تن وودز، نیو هامپشایر. نو ن رانی ۴۴ ن ت و سیستم کی نو ی
پار یی د روست د ک ن. د لاری ئ مریکی ب ز پ و ر د ک رت ب ۳۵
د لار ب ئ نس ک. ه موو دراوی تر ب د لار پ و ر د ک رت. بانک
ناو ندیی بیانیی کان د توانن د لار کانیا ن ب گ ن و ب ز ی
است قین ب و ژ ج گیر. د لار د ب ت دراوی ی دگی جیهانی
پشتگیرکراو ب گ و ر ترین ی دگی ز ل م ژوودا ل ف رت ن کس-
Fort Knox - ب دوو دی، کار د کات.

ئ وروپا و ژاپن دوو بار د روست د ب و. د لار ل جیهاندا
د سو ن و. س ر کردای تی ئابووری ئ مریکی ت و او. ب م دوواتر
ئ مریکا د ست د کات ب ب کار ه نانی توانای چاپکردنی دراوی ی دگ
ب داراییکردنی ج نگی ق تمام. ب رنام کان ک م گ ی گ و ر،
د روستکردنی س ر بازی ل ج نگی سارد، ه مووی ب ب ب رزکردن و ی

باج-کان. بانک فیدرا-ی دابینکردنی پار- گ-ش- د-کات. -ژ-ی سوو
نزم د-م-ن-ت-و-. ئابووری ب-رد-وام گ-ش- د-کات. د-لار د-ژ-ت-
بانک- ناو-ندی- بیانیه-کان-و-، ئ-مریکا توانا بازارگان-کانی
گ-ور-تر و گ-ور-تر د-کات.

تا ۱۹۷۱، ز-ر زیاتر د-لار ل- سو-دای- ل-و-ی ئ-مریکا ز-ی ه-ی- ب-
پشتگیرکردنیان. ف-ن-سا د-بین-ت چی -وو د-دات. ل- س-رد-می س-ر-ک
شارل د-گ-ل- Charles de Gaul -، د-ست د-ک-ن ب- داواکردنی ز-ی ب-
د-لار-کانیان. ل- ئابی ۱۹۷۱، س-ر-ک ج-رج پ-مپیدو- George
Pompidou - ک-شتی ج-نگیه-ک د-ن-ر-ت ب- نیوی-رک ب- ک-کردن-و-ی ز-ی-
ف-ن-سی. سویسرا ل- ۹ی ئاب سیستم-م-ک- ج-د-ه-ت. ل- ۱۱ی ئاب،
ب-ریتانیا داوای ۳ ملیار د-لار ز-ی د-کات ک- ل- ف-رت ن-کس
بگواز-ت-و- ب- نیوی-رک. پ-ل- ف-لک-ر- Paul Vulkar -، ئ-و کات-
ج-گری و-زیری گ-نجین- د-ب-ت، دواتر وتی کات-ک ب-ریتانیا، ئ-و
و-ات-ی ک- سیستم-م-ک-ی ل-گ-ل- ئ-مریکا دام-زراند و ج-نگی کرد ب-
پاراستنی دراو-ک-ی خ-ی، د-ستی کرد ب- بردنی ز-ی ب- د-لار-کان،
ه-موو ک-س زانیتی ک-تایی هاتوو-. تا ۱۵ی ئاب، ت-نها ۱۰,۰۰۰ ت-ن
م-تریک ز-ی ل- ی-د-گ-کانی ئ-مریکادا مای-و-.

۱۵ی ئابی ۱۹۷۱، ش-وی ی-کش-مم-، نیکس-ن د-ت-س-ر ت-ل-فزی-ن و
اد-گ-ی-ن-ت ئ-مریکا ب- ش-و-ی-کی کاتی گ-ی-ن-و-ی د-لار ب- ز-ی
اد-گ-ر-ت. پ-ن-ج-ر-ی ز-ی داد-خر-ت. ئ-و و-کار- کاتی- تا ئ-م-ش
ب-رد-وام-. سیستم-می ب-ر-ت-ن وودز- Brettonwood - ووخا. تا تازاری
۱۹۷۳جیهان گواستی-و- ب- بازای نرخی ئا-و-گ-ی گ-ل-او وات-
ب-هاک-ی ب-پ-ی دابینکردن و داواکاری بازای ئا-و-گ-ی دراوی بیانی
دیاری د-ک-ر-ت، د-لار د-ب-ت- دراوی ت-واو کاغ-زی، ه-زی پشتی هیچ
نی- جگ- ل- ب-ن-ی حکوم-ت و ه-زی س-ربازی ئ-مریکی ل- بازار-کانی
ن-وتی جیهانی.

ل- و -ژ-و-، د-لار زیاتر ل- ۹۸٪ی نرخی ل-د-ست دا ب-رامب-ر ز-ی. ل-
۱۹۷۱، ز-ی ۳۵ د-لار بوو ب- ئ-نس-ک. ئ-م-، زیاتر ل- ۳,۰۰۰ د-لار-.
ه-مان ش-واز، در-ژ-دان ب- سیستم-م، ل-د-ستدانی دیسیپلینی پار-یی،
ب-نرخکردنی ب-های دراو.

ئ-ستا ب-راوردی بک- ب-م د-خ-ی ئ-ستا -وو د-دات. ۶ی ت-ممووزی
۲۰۱۸، تر-مپ ی-ک-م باج-کان داد-ن-ت ل-س-ر کا-ای چینی. ۳۴ ملیار
د-لار. ج-نگی بازارگانی ب- ف-رمی د-ست پ- د-کات. ئ-مریکا ل-
ک-تاییدا و-و-ب-ووی چین د-ب-ت-و-، هاوس-نگی بازارگانی د-کات-و-،
ب-ره-م-ن-ان د-گ-ن-ت-و-، ه-ردوو پارت پشٹیوانی د-ک-ن.

دام‌زراو‌ک‌ ی‌ک‌گرتوو‌. ب‌ام‌ ۶ی‌ ت‌م‌م‌وزی ۲۰۱۸ ب‌ ه‌کار‌کی‌ تر گ‌رنگ‌. ت‌ن‌ها ی‌ک‌ مانگ‌ د‌وای‌ ای‌ ح‌وز‌-یرانی ۲۰۱۸، ئ‌و‌ ئ‌ژ‌ی‌ ک‌ ک‌م‌پانیای MSCI ک‌ ک‌ن‌تر‌-ی‌ پ‌و‌ر‌ک‌انی‌ و‌ ب‌ر‌ه‌-ن‌انی‌ جی‌هان‌ی‌ د‌ک‌ات‌، ب‌ ف‌رم‌ی‌ د‌ستیکردوو‌ ب‌ خ‌ست‌ن‌-و‌وی‌ ک‌م‌پانیای AShares ی‌ چینی‌ ل‌ پ‌و‌ر‌ک‌انی‌ باز‌ا‌ ت‌از‌ پ‌گ‌یش‌ت‌و‌کانیدا. ب‌یر‌ ل‌و‌ ب‌ک‌ر‌و‌ ک‌ ئ‌م‌ مان‌ای‌ چید‌، ک‌ات‌ک‌ MSCI باز‌ا‌ک‌ ل‌ پ‌و‌ر‌ک‌انیدا د‌خ‌ات‌ و‌و‌، ئ‌و‌ و‌ ب‌ر‌ه‌-ن‌ر‌ دام‌زراو‌-یی‌ان‌ی‌ ک‌ ب‌د‌وادا‌چ‌وون‌ ب‌ ئ‌و‌ پ‌و‌ر‌ان‌ د‌ک‌ن‌، د‌ب‌ت‌ پار‌ ب‌خ‌ن‌ ناو‌ ئ‌و‌ باز‌ا‌و‌و‌. س‌ند‌و‌و‌ق‌کان‌ی‌ خان‌نشینی، س‌رمای‌ سیاد‌کان‌ی‌ د‌و‌و‌ت‌، س‌رمای‌ پ‌ ب‌خ‌ش‌راو‌کان‌ی‌ زان‌ک‌کان‌، ک‌م‌پانیاک‌انی‌ بیم‌، ت‌ریلی‌ن‌ها د‌لار ت‌ن‌ها ب‌و‌ ر‌و‌و‌و‌دا د‌ن‌. ک‌شی‌ چین‌ ب‌ پ‌و‌ری‌ باز‌ا‌ نو‌کان‌ی‌ MSCI ل‌ ن‌زیک‌ی‌ سف‌ر‌و‌ گ‌یش‌ت‌ ۴۳٪ تا ت‌شرینی‌ ی‌ک‌می‌ ۲۰۲۰. ل‌ ه‌مان‌ ما‌و‌ی‌ ۲۰۱۸ ب‌ ۲۰۲۰، و‌ ب‌ر‌ه‌-ن‌انی‌ خ‌ز‌ن‌ی‌ ئ‌م‌ریکی‌ ل‌ چین‌ گ‌یش‌ت‌ ۱.۴ ت‌ریلی‌ن‌.

ب‌اک‌ ک‌کار‌کان‌ی‌ چینی‌ گ‌ش‌ پ‌دا ل‌م‌ ما‌و‌ی‌دا. ج‌ی‌ پی‌م‌رگان‌ پ‌س‌ندی‌ و‌رگ‌رت‌ ب‌ خ‌او‌ند‌ار‌تی‌ کاری‌ ز‌رت‌ر‌ ل‌ چین‌. گ‌د‌مان‌ ساک‌س‌ ب‌شی‌خ‌ی‌ ل‌ هاو‌ب‌شی‌ چینی‌ زیاد‌ کرد‌. ئ‌مان‌ ل‌ ئاکام‌ی‌ کاری‌ ه‌و‌و‌ ن‌ین‌. ئ‌مان‌ ه‌مان‌ دام‌زراو‌ی‌ دام‌زراو‌-یین‌ ک‌ ل‌ ب‌ریتانیا، ل‌ ئ‌مانیا، ل‌ ئ‌م‌ریک‌ای‌ د‌وای‌ ج‌نگ‌ کارایان‌ کرد‌ و‌ ئ‌ستا ق‌ناغ‌ی‌ ۴ ج‌ب‌ج‌ د‌ک‌ن‌.

با ب‌ک‌س‌کان‌ ب‌ش‌کنین‌. ق‌رزی‌ ن‌ت‌و‌وی‌ ئ‌م‌ریکا ۳۶ ت‌ریلی‌ن‌، ئ‌ژ‌ی‌ ق‌رز‌ ب‌ GDP ۹۸٪. بیلانسی‌ بان‌کی‌ فیدرا‌ی‌ ل‌ ژ‌ر ۱ ت‌ریلی‌ن‌ بو‌ ل‌ ۲۰۰۸. ل‌ ک‌فید‌ ت‌ق‌ت‌و‌ ب‌ ۹ ت‌ریلی‌ن‌. ه‌شتا زیات‌ر‌ ل‌ ۷ ت‌ریلی‌ن‌ ئ‌م‌. ه‌مان‌ میکانیزم‌ و‌ک‌ ه‌میش‌. بان‌کی‌ ناو‌ندی‌ ق‌رزی‌ حکوم‌ت‌ دراو‌ د‌ک‌ات‌. حکوم‌ت‌ ز‌ر زیات‌ر‌ خ‌رج‌ د‌ک‌ات‌ ل‌و‌ی‌ باج‌کان‌ د‌ت‌وانن‌ د‌ابینی‌ ب‌ک‌ن‌. د‌ابین‌کردنی‌ دراو‌ ز‌ر زیات‌ر‌ گ‌ش‌ د‌ک‌ات‌ ل‌ ت‌وان‌ای‌ ب‌ر‌ه‌-ن‌ری‌ ئ‌اب‌و‌وری‌، دام‌زراو‌ دارایی‌کان‌ ک‌ ئ‌م‌ پ‌ر‌س‌-ی‌ ب‌و‌و‌ د‌ب‌ن‌ د‌ست‌ د‌ک‌ن‌ ب‌ گ‌واست‌ن‌و‌ی‌ س‌رمای‌ ب‌ ناو‌ندی‌ ه‌زی‌ داها ت‌وو‌.

ق‌ناغ‌ی‌ ی‌ک‌م‌، ی‌د‌گی‌ فیدرا‌ی‌ ل‌ سا‌ی‌ ۱۹۱۳ دام‌زرا، ق‌رخ‌کاری‌ ل‌س‌ر‌ دروست‌کردنی‌ پار‌.

ق‌ناغ‌ی‌ دوو‌م‌، د‌ی‌ها سا‌ در‌او‌یک‌ردنی‌ ق‌رز‌، دار‌ای‌یک‌ردنی‌ ج‌نگ‌کان‌ و‌ ب‌رنام‌ جی‌هان‌-کان‌. ق‌ناغ‌ی‌ س‌ی‌م‌، ه‌ئ‌ا‌وس‌انی‌ سیست‌می‌ مالی‌ ب‌ ئ‌ژ‌ی‌ ۹۸٪ ل‌ک‌ی‌ ب‌ر‌ه‌می‌ ناو‌خ‌یی‌ و‌ ش‌وان‌ی‌ ب‌های‌ دراو‌.

ق‌ناغ‌ی‌ چ‌وار‌م‌، دام‌زراو‌ دارایی‌کان‌ س‌رمای‌ د‌گ‌وازن‌و‌ ب‌ چین‌

لځ کا تځکدا واشنگټن شانځ دځکات.
نځمځ نځستا لځم قځناغځ داینځ.

نځم شځوازځ گوځ بځ هځبځژاردنځ سیاسییځکانت ناداتځ گوځ بځوځ نادات
کځ باوځځت بځ نځمریکییځتی نا نځسایي هځیځ یان ناځ گوځ لځ
تځکنځلځژیا ځزگارکردنځمان یان تیځری پارځیی نوځ یان هځر
چوارچځوځیځکی زیرځکانځی تر نادات کځ بځ وونکردنځوځی نځم جارځ
جیاوازځ دروست کراوځ.

نځم جارځ جیاواز نیځځ، میکانیزمځکځ ماتما تیکییځ. کا تځک سیستځمځکی
دارایی لځسځر دروستکردنځ قځرز دامځزراوځ، کا تځک نځو دامځزراوځیځی
پارځ دروست دځکات جیاوازځ، بځځام پځیوځستځ بځ باج کځکردنځوځ.
کا تځک سیستځمځکځ گځش دځکات لځ دځروځوځی توانای بځرهځمهځنځر، دراو
بځنرخ دځبځت. کا تځک دراوځکځی بځنرخ دځبځت دراوی یځدځگی جیهانیځځ،
دروستکځرځکانی نځو سیستځمځ سځرمایځکځیان دځگوازنځوځ پځش
تځواو بوونی ځووځانځکځ.

نځوځی کځسځکان لځدځستی دځدن نځوځیځ کځ جځنگی بازرگانی شانځ بوو
بځ شکستهځنځان دروست کرابوو، یان وردتر بځځین بځ نځوځ دروست
کرابوو کځ وځک نځوځ دځربکځوځت نځمریکا بځرگځ دځگرځت لځ کا تځکدا
یځکگرتنی دارایی ځاستځقینځ ځراتر دځبځت. ناتوانیت بځ باجځکان
جځنگ لځگځځ چین بکځیت لځ کا تځکدا گځورځترین دامځزراوځ
داراییځکانت پارځ دځگوازنځوځ بځ بازارځکانی چین. ناتوانیت
بځرهځمهځنځان بگځځځنیتځوځ ماځځوځ لځ کا تځکدا دابینکځرځکانی
نځیندځکس کځ دابځشکردنځ سځرمایځی دامځزراوځ کځنتځځځ دځکځن کځشی
چین لځ جانټا جیهانیځکان زیاد دځکځن.

ناتوانیت هځژموونی دځلار بپارځزیت لځکا تځکدا کورتهځنځانی تریلیځن
دځلار بځځځوځدځبځیت کځ لځلایځن چاپکردنځ پارځی بانکی ناوځندیځوځ
دارایی دځکرځت. دځرایځتیځکځ ووداوځک نیځځ. میکانیزمځکځیځ.
دانیشتوانی بځریتانیا لځ سای ۱۸۸۰ تځنځگځیشتن کځ پایتځختځکځیان
ځریکی بنیاتنځانی نځمریکا یځ. دانیشتوانی نځځمانیا لځ سای ۱۹۲۹
لځوځ تځنځگځیشتن کځ بانکځ نځمریکییځکان خولی هځاوسانی زځریان
ناسان کردووځ. نځستا دانیشتوانی نځمریکا لځوځ تځناگځن کځ وځځ
ستريت ژځرخانی دارایی چین بنیات دځنځت لځ کا تځکدا واشنتځن
بځرخځدان نځنجام دځدات. بځځام شځوازځکځ پځویستی بځ تځگځیشتنځ تځ
نیځځ. تځنها جځبځجځ دځکات.

کځواتځ چی لځم زانیارانځ دځکځیت؟ تځدځگځیت کځ ماشځنځکځ لځ جوځځی
ځیدایځ. تځدځگځیت نځو کا تځی نځمځ نځشکرا دځبځت بځ ای گشتی،

هه موو پر سه که جه گيربوو. ته ده گيت که سيستمی ئه ستا، ده لار و که دراوی ي ده که، سه رکردايه تي دارايی ئه مريکی، سه که که وتنی دواي بر ته وودز، هه ميشه يی نييه. قه ناغی سه يه م له شه واز که چوار قه ناغی و قه ناغی چوار م ئه ستا جه به جه ده که ده. خه ت به يه ئه و سه که ده خه يته. ته ده گيت که گرته سامان به دراوی به نه رخ هه به ژارد نه که به به شداربوون له ميکا نيزمی گواستنه و که. ته ده گيت که هه اوسان کاتي نييه، گواستنه و نييه، ئه نجامی که می زنجيره ي دابين کردن نييه. ئه نجامی به شينیکراوی که شه ي پار يی له ده ره وای که شه ي به ره مه نه ره. ته ده گيت که کاته که به ده نه نيگه ران م به، ئه م جار جه واز، ئه ندياري دارايی نه و جه چاره سه ري که شه کانی سيستم م کانی به شوی کردووه. يان نه زان له شه واز که يان هاوکارن له جه به جه کردنيده. ته ده گيت که ۵ به ۱۰ ساي داهاتوو و که ۳۰ ساي ابردوو نه به. ميکا نيزم که خه را ده به. قه رزه کان ناتوان ده به ده نه و. دراو به ده وام به نه رخ ده به. ئه يتي دارايی به شتر ناماده يه. پرسيار که ئه و يه کاته که شه واز که به وونی ده يينيت و ته ده گيت له کاتي سه استه قينه ي خه يده ئا يا به ياره جه تميه که له به رچاو ده گريته.

ئه م به شيني نييه، ناسينه وای شه واز. هه مان ميکا نيزم که سه رمایه ي به ريتانی گواسته و به ئه مريکا له سه ده ي ۱۹، هه مان ميکا نيزم سه رمایه ي ئه مريکی گواسته و به ئه ماناي قايمار به شه ووخان، هه مان ميکا نيزم سه رمایه ي له ئه مريکا گواسته و کاته که بر ته وودز شکستی هه نه ئه ستا سه رمایه ده گوازه ته و به به چين. له ئه ستادا سه اسه تمه داران مشتوم له سه ر باجه کان ده که نه، له کاته که ناو نه ده کانی گه نه ان مشتوم له سه ر ستراتيژيه کانی که تاييه نه نانی به يوه نه ده کان ده که نه، له کاته که ميديا سه رقا ي ئه گه ري جه نگی بازرگانيه، وال ستريت به شتر به ياری داوه ۱.۴ تريليون ده لار بگوازه ته و، شه واز که هه رگيز شکستی نه هه ناوه له ته واکردنی خه ي، سه چاره که جه به جه کردنه که ي ته واو کردووه.

ئه گه ره ده ته و ته ته به گيت له داهاتوودا چي ووه ده دات، ئه گه ره ده ته و ته بزانی چنه قه ناغی که تايی ئه م شه واز ته واو ده به، ئه گه ره ده ته و ته بيه نيت چنه گواستنه و که له سه رکردايه تي دارايی ئه مريکی به چيني که تايی ده ت، به ويسته ته به گيت چنه ماشه نه که دروست کراوه. به ويسته ژه رخانه دامه زراوه ي بيه نيت که ئه م گواستنه و يه ئاسان ده کات. به ويسته ناسينه و به بکه يته که هه موو به به م ژوويه کان ناماژه به هه مان ئه نجام ده که نه. دانیشه ووان دراوه که ده گرن کاته که نزیک

دې بېلتېو له سفر. له کاتېکدا دروستکړې کاني سيستمې کمې پېشتر سامان کمې يان گواستوو تېو بې ناوې ندي هېزې داهاتوو. ئېو شېواز کمې، ئېو ميکانيزم کمې، ئېو ئېو کمې ئېستا وو دې دات له کاتېکدا هېموو کمې سېري شانې سياسي دېکات و گواستنېوې سيستمې ماتيکي سامان له پشتمېو له دېست دېدات.

سېرچاوه:

<https://www.youtube.com/watch?v=cDg7oTNbGfg>

له بېلتې کاني عېقېو بې نې فرېتي وونې کي. وېرگېان: نېوزاد مدحت (گېران عېدوېا)

مرېځايې تي تا ئېستا له پېرستني بتدا ژياوې، بېتېکان له ئېخلاقدا، بېتېکان له سياسي تدا، بېتېکان له فلسفېدا. بېم له دوانې، چې کوشې کمې نيتچې مرېځايې تي رووبېوې ئاوېنې حقيقتې تېکاتېوې. بېتېکان چېتر ئېو بېردانې نين کم له پېرستگاکاندا لېيان دې پايېنېوې، بېکېو چې مکېکانن کم له کتېب و مېشکدا پيرېز کراون.

له سېرې تاکاني مېژوودا، مرېځا خداوې ندې کاني خې له ترسېوې دروستکړد، پاشان دې پېرستن بې ئېوې ئېو ترسې لې بير بکات. هېموو بير کمې کم له سېرووي گومانېوې بېرز بکړېتېوې دې بېتې خدايې کي بچووک کم چاوېوې پېشکې شکردني گوېاېوې دېکات. ئېخلاق، استې، عېقې، نېتېوې، خدا، خېک، بېکساني، نازادي ئېمانې هېموو ناوې جياوازن بې هېمان پېويستي کېن، پېويستي کې نېشېردن. نيتچې بې تېنيا ئايين تېک ناشکېنېت، ئېو شېوازي بيرکردنېوې يېش تېکدېشکېنېت کم وامن له دېکات باوېوې مان بې شتېک هېبېت زياتر له خېمان.

ئېو بتانې ئېو باسي دېکات بېردې بېدېنگ نين بېکېو بير کمې کم له ناخماندا هېناسې دېدن بې بې ئېوې ئېمې هېستي پېکېين. ئېمې هېموو ئېژک دووبارېيان دېکېينېوې کاتېک دېوېين: دې بې، پېويستې،

باش، خراپ. ئو وشان بتكاني مددرنن، هشاريمان پكد هـنن وک پرستگان هشاري كـ نانيان پكهـناو. خداو ندـكان لـ ئاسمان دوورخرانـو تـنها بـ ئوـي وک بـها و پرـنسيپ بگـنـو. ئـمـ لـرـين، بـ چاکـ دـپاـينـو وک باوبايرانمان نوـزيان بـ خداوـندي خـر دـکرد.

مرقـ هـرگيز ئازاد نـبوو، ئو تـنها فـرشي نوـئـکـي بـ مـزکـ گـي، ئينجيل بـ دـستور، پرستگاکـي بـ زانکـ. بتـكان شـو دـگـن، نـک جـوهـر.

ئـخلاق، لای نيتچ، كـنـترين و فـبازترين بتـ. ئو فـفـكـ قورباني دايهـناو بـ ئوـي لاوازي خـي پـبشارـتـو و بيكاتـ ياسا. لـ كـتـبي " رچـكـي ئـخلاقـى - [Genealogy of Morality](#) "، وونـي دـكاتـو كـ چـن چاکـ لـ زيانـتـي بـدـسـا تـكانـو سـريهـداو، ئـوانـي كـ ناتوانن تـبـكـنـو، ناويان ناو لـخـشـوون، ترسـنـكـي بـ ميهرـباني، ملكـچـبونـيان بـستايـو بـ رـحمـتي خداو. لـو ساتـو بـهاكان سـرـو ژـر بوون؛ چاکـ بوو بـ وـي كـ هيچ رـژـك نيشانـي لاوازي نـبوو، خراپـ هيچ رـژـك نيشانـي هـز نـبوو.

ئـخلاق تـرازووي ئاسماني نيـ وک ئـمـ منداـان فـر دـكـين. ئامرازـكـي سايكـلـژيـ خـك دايانهـناو بـ خنكانـدي هـر تاكـك كـ لـ سـروي ئـوانـو بـيردـكاتـو.

لـ سوكراتـو عـقـي ئـژئاوا دـستي كرد بـ پرستني ئـخلاق وک ئـوـي خودايـكـي نوـ بت. دانايي ناوـرا دـستـمـکردني ئارـزوو، شـهوـت ياني كـوتن، بـرکردنـو لـ دژي جـماوـر بـ شـتي. بـم شـوـيـ خواستي مـرق بـ لادابرا و ئارـزووي گوـايـي جـگـي گـرتـو. ويژدان بوو بـ دـنگـكـي ناوـكـي كـ دژي خـي هـگـنـرايـو. ئـخلاق چـتر قـغانـكـ نيـ بـ لاوازيـكان بـكو زنجيرـكـ لـ ملي، كـ تـنها لـ كاتي مردندا ئازاد دـكرـت.

چـكوشـكـي نيتچ چاکـ وک ووناكي نابـينـت، بـكو وک دـمامـكـ دـيـبـنـت كـ ترسـنـكـي لـسـري دـكات ئـوكاتـي بـ ناوي خداو قسـ دـكات. وشت مـرق پاك ناكاتـو، بـكوو بـگري لـدـكات لـوـي بـ تـواوي مـرق بـت.

سياسـت، وک ئـوـي نيتچ دـيـبـنـت، گـورـترين شانـي بتـپرستـي مددرنـيـ. لـوـتـي خوداي كـن مردوو، مـرـفـكان پـلـيان كرد بـ دروستکردني خوداي نوـ لـ گـشت و دروشمـكان. نـتـو، خـك، دـوـت، نـشتيمان. هـموو ئـو دروشم و ناوانـ بـرگي پـيرـزيان

کراوات بهر، به نام له راستیدا تنها بتهکی که مسموم به قوتدانی تاکه کان و مانده وی خیان له "پشت چاکه و خراپه" و.

چه کوشه کی نیته ده نووسه که هه موو واته که دنده یه کی خوهن سارد و که سی خه شناو ته به به کو له ده سزی هاو اتهانی خه ده خوات و که به رستگایه که له نوته زی باو ده داران ده خوات. نه مده خودای زه ویه که س نه که له ناکات، چونکه نه وانیه گومانیان هه یه به خیانه تکار ناوده بهر. له مده جیهانه دا، فه رمانه واه به ویهستی به تاج نیه، قسه کردن به ناوی گه له و به به نه ویه فه رمان به گوته ایته مکه که بکات. دروشم که کان نه نیجیلی سه رده می نه، و که سیمبولی زگاری له گه پانه کانه هه واسراون له کاته کده نازادی نه نه به ناوی نه وانیه و سه رده به درته. نهشتیمان به روه ر جیاوازی له گه خودا به رست نیه، هه ردووکیان مکهکیان داو به ده ست هه سته کی هه له مانای زیان.

نیته سیاسته دار و که قه شیه مده درن ده بینته، ده و ته تیشه تنها دره ژکراویه ریه که سیه به هه کاره کی تر به رده وام ده به ته. پیاوانی نهینی روه له ناسمان قسه یان ده کرد، سیاسته داره کانی نه مده روه زه وی قسه ده کن، هه ردوو ده نگه که مرف به ده نگ ده کن به ناوی ده قیه ته ره هاو.

فله سه فه و که نه ویه نیته ده بینته شاره ترین به رستگایه له نه مزارگه یه بته کان. فه یله سه فه کان له نه فلاتونه و خودایان نه ده به رست، به به کو به ریه که کیان ده به رست. قوربانگه کیان به چه مک و به و به سم به میتد و نهیمان به به عه که گه یه. به نام له ناو ره کده و که قه ش مانو و له ترسی نه اراه و به ریه زی سیسته م.

نیته گاه ته به نه فله اتهونه ده که جیهانی نمونه یی به رز ده کانه و به سه روه یه استی، و به استی له به هه شته دانه ته، له کاته کده مرف له قوه دا چه قیه. نه مده دابه شکردنه گه وره ترین دریه له مده ژووی به رکردنه و ده هه نایه بوون: که عه که له جه سته پاکتر، به رکردنه و له زیان به ریه زتر. پاشان هه گه هات و مده ژووی کرد به خودایه کی دوو قاه، به به های کرد بته کی نه و عه قیه کرد یاسایه کی گه ردوونی به هه. به مده شو یه فله سه فه خوداو نه کانی به به ها و قه دریه به دیاله کتیه که یه و به رده وام به ریه اندا به بنده ماکانی به رسته له جیا ته نه زمونه گه ری.

نیته هه موویانی و که هه اتهو یه که له استی ده بینیه، ترسیان له جوانی ده ندانه یه زیان و که خیه هه یه. نه وان ده یه نویسته نه قه و که عه رش به ته، به نام لایه نه نه نسانه که یان له دما یه. چه کوشه که یه له دزه

هه موویا نی نووسی به گهه انووئی فلهسهفه به سهه زهوی، به جهسته، خوین، ئارقه، غه ریزه کان. کاتهک بیرکردنه وه له سههز جیا ده بهته وه، ده بهته په یکهه. ئه وه جههه فلهسهه سوفا نه له ئاژاوه ده ترسن، به به ده بنه بهته که خه.

کاتهک نیتهه مردنی خودای اگه یانه، ئه وه ئاهه نگی نه گهه ا به به کو شیوه نی ده گهه ا. خودا به ته نه نامرته، به به کو هه موو ئه وه مانایانه که مرهه په ده ژیا له گهه ئه ودا ده مره. له گهه ئه وه شدا مرهه به به رگهه به شایه کهه نه گرت و په لهه کرد، په رستگای نووه له سهه وه رانه که نه کان بنیادنا، ئه مجاره یان له سهه وه نهه خه. به به شه وه به به ته که ئاینی نو له دایک بوو: مرهه خه له سهه ته ته خه خودا دانیشت. چیهه ئا فرهه دگاره که له سهه وه ناپه رستهته، به به کو خه له ئا وه نه دا ده په رستهته.

به به وهه، به نیتهه ئازادی له ئایین نه بوو، به به کو به به وهه وامی بوو به زمانه که ته مرهه خه ده په رسته له جیاته ئاسمان. خه که قه شه یان به زانا ئا وه گهه کرد، که مه به که نفرانس، ئاشکرا کردن به مه ته دی تاقیکردنه وه، به به م به به که یه که که: ملکه چهوون به به استی وه که ده سهههات. عه قهه مه درن که متر له به وهه که کن سهه مکارانه ته نه به، هه مان ده نیایه به شه وه به که جیاواز ده سهه په نهته.

ئایین نه مردوو: ده نگی گهه، ئه سته به ناوی مه نتهق، مره قایه ته، زانسته، به رهزه وه نه دی گهته وه قسه ده کاته. له به ره نه وه وه شه تاه کهه نیتهه ده ته: «خودا مردوو، به به م به به ته نه ته ره کهه هه شته ئه شه وه ته کان په ده کاته.» مرهه هه وه ره له سهه وه رانه کانه خودا ده ژیه، به به م ئاره زووه به چه کدا هه ته هه ره لاه وه ئه گه ره به خه شه به ته. به ته حه قیهه وه ئه وه نیتهه ناوی له ده نه ته ترسناکترین به ته کانه چهوونکه له ناو هه ردا ده ژیهته.

له وه ته ئه فهه تهوون استی به به هه به رهز کردوو ته وه، عه قهه ئه ژاوا ده په رستهته وه که به وه ره دگاری خه ده په رستهته. به به م نیتهه مه نه که هه ده گهه ته وه: حه قیهه ته وه نیه که ده یده زینه وه به به کو ئه وه به که دروستی ده که یه. په کهه ته به که زمانه وه نیه، خواهسته به هه به ده مامکی حه قیهه ده مامکه راوه له پشت چاکه و خراپه و خواهسته ده سهههات. ئه وه به وه که وه رانه به ئاشکرا ده کاته و ده ته: مرهه به وهه استیدا نا گهه ته له به ره نه وه به وهه په به ته، به به کو به به رگهه نا وه نه کان نا گههته. ئه وه فرهه مانیه ده وه ته ده نیایه به ته وه، ته نه ته نه گه ره هه شه به ته. هه موو فلهسهه فهه که له به نه ته ده به ره گهه کردنه له شه وه به که له ترسه.

نیتچه له ځنډه له بټۍ استی، داوا له درې ناکات بڼه کو داوا له نازایۍ ته د دکات په دانپېدانان بڼوۍ کې استی خۍ هڅه کی زمانیه. له رڼدا نه و ډوډۍ ووی نه و د بڼتوۍ کې دواتر [میش](#) [فوک](#) و [جاک د ریدا](#) کردیان، ناشکراکردنی نه وۍ کې زانیاری بڼتاوان نیی له کو بڼستراو تڼوۍ په زابوون. استی نازادمان ناکات؛ بڼکو په ناسمان دکات له ناو سیستم کدا کې چاودږی دکات و دیاری دکات چی بکرت و بوترت. له رڼو نیچ: ه موو سیستم کی زانیاری سیستم کی نه خلاقیه له شوۍ شاراو دا؛ له پشت ه موو استیۍ، ویستک په دسۍات ه یی کې جیهان بینی خۍ دسۍ پښت. فیلسوفی ستایشکږی استی تڼها کاهینۍ کی نوۍ په کې بڼرکۍ تی زمانی دابش دکات په فڼرمانب ران.

عقۍ می مډرن بوو په بڼتۍ کی نوۍ کې بڼخۍ له لایڼ نه وانډوۍ دروستکراوو کې پڼیان و ابوو ه موو بڼکانیان له ناوبردوو. کانت له کتۍ بی ([Critique of Pure Reason](#)) ځنډه له عقۍ بڼخۍ وش-، ه وۍ دا سنووری عقۍ دابڼت نه وک و بڼت، له ژیکۍ کردۍ یاسا، گومان چاودږی، نه زموون سۍنگۍ مځک. بڼام نیتچه له پرژکۍ کانت بڼردۍ وامی ځح د بڼت کې د بڼت ه کارۍ دام زرانندی نه خلاق و ناین، ترس له نازاو، نارزوو په ځخستنی ه میشۍ. عقۍ یاساکانی خۍ داد نه ت نارزوو ه کار په گوۍ ایۍ، استی ناتوانت وک نازاوۍ کی جوان بڼرگ بگرت.

پاشان ځښکږی هات و نه م بڼت نوۍ یی له زانست و پښکوتندا پیرز کرد. فرانسیس بکن- [Francis Bacon](#) له [Novum Organum](#) نووسیویۍ ته کې زانین هڅه، بڼام نیتچه په پڅۍ وانډوۍ د بڼت کې نه م بوو په دسۍات. سیستم کډ ستیم دکات له جیهاندا وک نه وۍ ناین پښتر دیکرد.

دیکارت- Descartes له (تڼامان له سۍر فلسفۍ یی ی کډم- [Meditations on First Philosophy](#)) ایگۍ یاند (من بیر د کډم و، کوات ه م)، بیرکردنه و دکات بڼتۍ کی نو، من، ناوۍ ندی گډوون، سږچاوۍ بوونی دنیایۍ. په شوۍ یی بیرکډ پښستی بڼردۍ وام بوو، نه مجار په جلو بڼرگی زانستی و.

چۍ کوشۍ کۍ نیتچه له دژۍ ه موویان د وښت وک یی ه کار په بینینی بڼنډیخانۍ کی زښت. نه م خمان په عقۍ نازاد نه کردوو، عقۍ خۍ له نه م نازاد کرد په نه وۍ په ناوی خۍ وکات و زنجیرمان بکات.

لـ روانینی نیتچـدا، دواى مردنى خودا، مـرـقـ وـکـ بیرکردنـ وـ
نـچووـ ناو سـردـمی ئازادیـ وـ، بـکـو وـکـ خـپـرستی ـها. لـ
هـردوو کتـبی - The Gay Science - Spoke Zarathustra - بـمـ شـوـیـ
وـنای مـرـقی مـدرن دـکات کـ لـسـر داروپـردووی مانای کـن وـستاوـ
و هاوار دـکات کـ گـورـی بوونـ کـچی لـ ناوـ وـرانـ. ئـ و تـختـی
خودای بـ میرات وـرگرت، بـمـام دانایی نـبوو، بوو بـ خودایـکی
شـواو و دروستدـکات بـ بـ ئـوـی بزانت بـچی، کـنتـیـی کرد بـ بـ
ئـوـی بزانت لـ کو و بـر و کو. بـمـ شـوـیـ مـرـقـ خـی بوو بـ
گـورـترین بت. فـیلـسـوف بـناوی ئـوـ وـ قسـ دـکات،
سیاسـتمـدارـکان وـکـ بیانوویـک بـ ناویـ وـ قسـدـکـن، هونـرمـندان
وـکـ ناوـندی گـردوون گـرانی پـدا دـنـ، لـ کاتـکدا ئـ و تـنها
سـبـرـکـ بـدواى ووناکی ونبودا دـگـگـت.

بـشـر پـرستی لـ هـموو هونـر مـدرنـکاندا بـرجـستـ بوو. لـ
“ئافرانندی ئادم”ی مایکل ئـنـجـلـ، دـستی خودا دـگاتـ مـرـقـ،
بـمـ نیتچـ پـچـوانـکـی دـبـنـت: ئـ و ساتـی ئاگر لـ
ئافـریدگارـکـ و بـ بوونـ وـرـکی تر تـدـپـت، دـست بـ خودپـرستی
دـکات.

لـ شیعـرـکـانی بـدلـر - [Baudelaire](#) -، بـتایبـتی [گوـکـانی خراپـ](#)،
مـرـقـ خـی وـکـ بوونـ وـرـکی کـوتوو دادـنـت کـ پـویستی بـ
لـخـشـوون نییـ بـکو جوانی لـ پاییزدا. گـیا لـ ([شـوونـ شـوونـ](#)
[Francisco Goya](#) - وـنـی پیاو و نوـیـکـ دـکـشـت کـ ئـوـی
دروستی دـکات بـ دـستـکـانی خـی دـیخوات.

هونـر بوو بـ ئاـوـنـیـک بـ خـویستی هـشیاری مـدرن و موبتـلابوون
بـ خـشـویستی خودـ وـ، هـر وـکـ ئـ و چیرـکـی نـرگز کاتـک وـنـی خـی
لـ ووی ئاـوـکـ دـبینیت و هـوـدـدات دـست لـ خـی بدات دـکـ وـتـ
ناو ئاـوـکـ و دـخنکـت. خودپـرستی مـدرن، بـ بـچوونی نیتچـ،
تـنها خـشویستی خود نییـ بـکو ملـکـچـوونـ بـی. مـرـقـ لـ کـیلـی
خـوداو گـگـا بـ کـیلـی پـیکـرـکـی، لـ کـنـشـو و لـ بـردـم
پـرستگاـو بـ کـنـش بـ ئاـوـنـ. لـ سـردـمـکدا کـ من ناوـندی
بوونـ، استی دابـشـ بوو بـ ئـزموونی تاکـکـسی. هـموو پیاوـک بوو
بـ خودایـکی بـچووک کـ بـ دـوری گـلـئـستـری تـایبـتی خـیدا
دـسوـتـ وـ. بـمـام ئـم خوداوـندـ نوـیـ فـشـ، لـ سـر ئاستی
هـشیاری ئـوانی تر هـست بـ بوونی خـی دـکات.

لـ دونیای نووسینی نیتچـدا مـرـقـ بـگوریسـکـ شـکـت دراو لـ نـوان
ئاژـ و مـرـقی خاـوـن پـگـدا، گوریسـکـ لـسـر بـشایی. مـرـقـ چـتر

بـدوای مانادا ناگـت ئوـندـی بـدوای نمایشکردنی خـیدا .

ئـم تراژیدیـا لـ هونـردا بـ هـمان ئـنداز لـ بیرکردنـو دا درـد کـوتـ. قان کوخ وـندـی سروشتی نـکـشاو بـکو سووتانی خـی لـ ناویدا کـشاو . هـر نـگـک برینـک لـ هـشیاری، هـر ووناکیـک هـوـکی مـحا بـ زگاری. ئـندـ ماگريت - [René Magritte in The Son of Man](#) لـ کوـی مـر قـدا دـموچاـکی بـ سـو کـشاو بـ ئـوـی بـت مـر قـی مـدرن چـتر وـخساری استـقـینـی خـی نـاسـتـو بـکو لـ پشت هـماکانـدا دـژـت. لـ شـعـر کـانی یـلـک - [Rilke](#) ، بـ تـایـبـتی [Duino Elegies](#) خودهـشیاری دـبـتـ ئازارـکی پـرـز، مـلـلانـ لـ نـوان ئارـزووی نـمـری و ترس لـ سـیرکردنی ئاـوـندـ.

هونـر لـر خـشگوزـرانی نیـ بـکو توـکاری ئـحـ، ئاشکرای دـکات کـ چـن مـر قـ بوـ بـکـیلـی ئـو خودـی دروستی کردوو . جوانی خـی بو بـ بتـکی نو کـ تیـیدا مـر قـ فـرم دـپـرستـت نـوـک جـوهـر. پاش کـوتنی پـرستگا بـردینـکان، پـرستگا کانی وـند بـرز بوونـو . لـ سـردـمی [یـدلـر](#) هونـر زگاری نـبوو بـکو ماسکـکی جوان بو بـ ناشیرینی وـک ئـوـی لـ (گوـکـانی خـراپـ) ، کـ جوانی بـرـو نشـوی دـوات، فریودان مردن دادـپـشـت. [ئـسکار وایـد لـ وـندـی \(دـریان گـری\)](#) جوانی کردـ نـفر تـکی ئـخلاقـ، جـستـ پـر نا بـت، ح لـ پشت کامـیـکی وـاـتـیـو بـگـن دـبـت. ئـو وـخساری نوـی بتـکـیـ: جوانی لـ ئـزمـوونی هـستـیـو دـگـتـ بـ میتافیزیکی در .

لـ مـسـیقادا، ئـم شـتـیـ گـیـشتـ لـوتکـ لـگـگـ واگنـر - [Richard Wagner](#) کـ هـوـیدا ئازار بـگـت بـ سـمفـنیای پـرـز. نیتچـ کـ لـ سـرـتاوـ کاریگـر بوو پـی، بـمـام دواتر بـرپـرچی دایـو، لـ کـیسی فاگنـردا نووسیتی مـسـیقا کـی نـخـشی دـگـتـ بـ ئاوازـکی جوان. هونـری مـدرن، بـ بـچوونی ئـو، چـتر چارـسـر نیـ بـکو جوانکردنی نـخـشـیـ، بـنجکردنـکی جوانـ بـ جیهان.

تـنانـت لـ تابلـکـانی [سلفادـر دالی](#) و سیمفـنیای نـیـمی مـاهـلـر - [Gustav Mahler](#) - ، کـ بـ کـاـبوونـو کـتـایی دـت کـ لـ ئازاری مردنی گـردوون دـچـت گوـمان لـ مـر قـی مـدرن دـبـت کـ لـ خـویستـیدا مـلـ دـکات تا خنکاندن. هونـر بوو بـ نـریتـکی میتافیزیکی نو بـ خودپـرستی. جوانی دوايـن پـناگـی بتـکانـ کاتـک هـموو خواوـندـکان کـوتن.

وږگڼان و ئامادې كړدنى لې ءرر بيبو: نوزاد مدحت (گڼران
ء بدو ل)

سچاو:

<https://www.youtube.com/watch?v=TUvefmWZyxA&t=739s>

كېلايې تې هزري.. وږگڼان و ئامادې كړدنى لې ءرر بيبو: گڼران ء بدو ل

كېلايې تې هزري م ترسیدارتر لې كېلې جېستې، چونكې كاتك
مېشكي كېسېك كېلې دكېت، پوېست بې كېلېچې كړدنى دېستې ناكات.
بېم لېدوانې ماركس ئاشكرای دكېت كې ترسناكترين زيندانېكان
بېمرېقايتې ئوانېنين كې لې ئاسن و ديوار دروستكراون، بېكو
ئوانېن كې لې ناو مېشكدا دروستدېكرن.

كېلېچې جېستې دېبنرېت و دېستې لېدېدرېت، دېتوانرېت
بشكېنرېن و خېتيان لېدېربازېكېت، كېتې دېروونې وېك قېنائېتېك،
باوېكېيان استيېكې جېگېر دېگېدرېت. بېام كېلې هزري
بېشدارې لې كېلېكړدنى خېدا، تېنانت وېك پاسېوانېكې هېشيارې
زيندانې ناوڅې، چونكې بېوايان وايې ئوې ئېزموونې دكېت خودې
ئازاديې.

ستېمكار كې دېوېت جېستې ملكېچ بكت پوېستې بې سېرباز و قامچې
هېي. بېام ئو كېسې دېوېت مېشك ملكېچ بكت، تېنها پوېستې
بې بېرېكېكې قېنائېت پېكراو هېي، بېرېكېكېكې كې واقعېكې
دېخاتېو بې ئوې نادادېروېري وېك دادېروېري دېرېكېوېت،
چېوساندېو وېك چارېنووس و گوېايېي وېك زگاري. لېرېدا ماناي
قووي هېشيارې كېلايې تې دېردېكېوېت تېنانت لېناو هېشيارې كېلې
بېجېستې كېتكر او لېوانېيې ئېژكېخون بې ئازاديېوې بېنېت،
بېام مېشكي داگېركراو تېنها خون بېو شتانېوې دېبېنېت كې خزمېتې
زيندانېكې دكېت.

نیتچہ ئم مانای خستہ ژہر ھژموونی فیکری خییو کا تک چمکی
ئخلاق کی یلہی داشت. ئگہر مرہف نہ توانہت بگرگی لہ استی بکات،
یاخی نابہت. لہ جیاتی ئو، لاوازی خیان دگہن بہ چاکہ و
ملکہ چوونیان بہ جہرک لہ پیرزی.

لہر دا مہترسیدارترین شوہی دیلکردن دست پندکات، کا تک کیلہ
خہ بدستہ و دانہی خہ وک کارکی ئخلاق دہینہت و گوہ ایہی خہ
بہ و دزانہت کہ بہ ئازادی دژیت. ئوان چتر پویستیان بہ
مامستایک نیہ تا سنوور کانیاں بہر بہنہتو، چونکہ ئو
دخہ بیرکردنہ و ویاں وک پہرژینہک دہور یانی داوہ. ہم مانایہ،
ئو ھشیاری کی یلایہ تیہ تہا پانہری یاخیوون سہرکوت ناکات،
بہکو دووبارہ وک دہسہزک پانہدی کی یلایہ تکہی دہہت. ہم
دخہ دا مرہف دگہنت بہ فہرژنہکی شوواو، ھموو ئژک سنوور کانی
خہ بہرہم دہنہتو وک ئوہی پویستیہ کی سروشتی بہت. ھہر
بہیہ نیتچہ بہ شوہی کی تووند ایگہ یاند کہ ئخلاق بہتاوان نیہ،
بہکو مہژووی امکردنہ. ستہ مکاران دہمرن و دہہن، بہہام ئو
بہہایانہی لہ مہشکدا چہراون بہ چہندین سہدہ دہمہنہو بہ
ئہجامدانہی ئہرکی خیان.

فہک، میکانیزم کانی ئم کیلہکردنہ شاراوہی ہوونتر دہکاتوہ.
دہسہاتہی مہدہرن چتر پشت بہ زنجیر و زیندان نابہستہت، بہکو پشت
بہ شتہکی زیرکتر و مہترسیدارتر دہہستہت، وادہکات تاک چاودہری
خہ بکات.

بہرکہی پانہپتیکہن - Panopticon ، کہ فہک لہ بہنتام - Jeremy
Bentham - وریگرتوہ، تہا مہدلہک نیہ بہ بہندیخانہی کی
بازنہی. ئمہ خواستہک بہ مہشکی مرہف کا تک ھست دہکات بہردہوام
چاوہکی نہہینراو لہ ھموو ساتہکاندا سہیری دہکات. لہر دا،
کی یلایہتی زہرملہ دہرکی نیہ، بہکو دیسپلینہکی ناوہکیہ کہ
بہتہ بہشک لہ پہکھاتہی ژیانہی ژانہی. ہم گہانہ، سہرکوتکردنہ
استہوخہ چتر گرنہ نیہ. ئو بہسہ بہعہفہ کہ تہبگات کہ ھموو
کردارک چاودہری دہکرت، ھموو وشہیک تہمار دہکرت و ھموو
بہرکہیک دہتوانرہت لہ دژہ بہکار بہہنرہت. پاشان کہسہک دہہتہ
پہلیس بہسہر خہیو، بیرکردنہو دہکوژت، پرسیار کانیاں
دہخنکہنہت پہش ئوہی بوہری دہربہینیان بہی ھہت. ہم شوہیہ،
درووستی وتہکہی مارکس بہدی دہت: کیلہیہکی بہ کہلہچہ، بہہام کہت
و زنجیرکان لہ زہنیہتیان چہراوہ.

[illegible]

ماركس خى لى بىشايدا قسى نىدەكرد. ئۇ چاودىرى دەكرد كى چىن ئايدىللىزا وىك ھەزىكى ماددى كار دەكات كى مەشك دەگىرت پەش ئۇوى جەستە بگىرت. لى ئايدىللىزاى ئىمانى"دا ھەشيارى ھەللى وىك مىكانىزمەك وىسف دەكات كى كىكار چەوساندەكوى وىك ئۇوى چارە نووسەكى سىروشتىە قبوە بكات، وىك ئۇوى ھەزارى لى ئاسمانە وى بىان دابەزىبەت و سامانى ئىوانى تر مافەكە كى لى ياساكانى گەردووندا چەسپەنراو. لىرەدا، بىرەكەكان دەگەللىن بى كەت و زنجىرى بىھەزتر لى ئاسن چونكە بى زەر ناسە پەنرەن بىكە وىك باوۋ دەچەنرەن. ئۇمە ئۇ وىشتە يەكە كە يلايەتى ھزرى لى كەيلەى جەستەى مەترسىدارتر دەكات.

ئۇ ۋە كىرىكارى كە دەستى كانى كەت ۋە زنجىر كراۋ لىۋاننىڭ خەۋون بىلەن شەشەۋ بىلەن، بىلەن ئۇ ۋە كىرىكارى كە ھەشيارى دىۋراۋ تەننىيا خەۋون بىلەن گولۋا يىلەن دەستى، سەرمەيە دار پەۋىستى بىلەن پەلىس يان تەلەبەندە نەبەت تە ئۇ ۋە كەتەي ئەقە خەي بىۋە بىلەن ئامرازەك بىلەن بىر ھەمەنەنەۋى چەۋسەندەۋە. ئۇ ۋە ھەزەي مەشەك كەيەلە دەكەت تەننە كەيەلە گولۋا يىلەن نەھەتەتەۋە، ۋەيان لەدەكەت ۋە لەۋەۋى ۋە مەرجە كانى گولۋا يىلەن دابىنە بىلەن.

لای ها پدگ - Heidegger - ، د نگدا ز و و پ کی تری ء م ت گ یشتن

د د زیندو، بام له همدې کی ننته لژیای قوو تر دا. مرق، وک
 له چمکی "Das Man" دا باسکراو، د ک و و ت ناو "ژان"، ک
 ئوان وک ه موو کس د ژین، وک ه موو کس بیر د ک ن و، وک
 ه موو کس قس د ک ن. ل ر دا، ست مکار نه پویستی ب زیندان ه ی
 و نه ئایدی لژیای کی پت و، چونک مگل خی بوو ب زیندان. تاک
 ل ناو ج ماو ردا د تو ت و و تاو کو ک سای تی خی ل د ست د دات،
 توانای پرسپار کردن ل د ست د دات، ل جیاتی ئ و و ت نها ئ و شتانه
 ب ب رگری دوو بار د کات و ک ب س ریدا د س پ ن رت. ک یلای تی
 هزی ل م چوارچ و ی دا ت نها س رکو تکردنی ئازادی نیی، ب کو
 س ی ن و ی خودی. ئ م حا ت کی ن بوون ک تیدا "بایخ" ج گ ی
 بیرى تاک د گ ر ت و و د نگی "من" ل ناو ک رسی د نگی هاوش و ک اندا
 دیار نام ن ت. ل ر دا، م ترسی ک د گات لوتک، نک ت نها ئ و
 ک س توانای ش شگ ی نیی، ب کو ت نان ت ناتوان ت بزانت ک
 ک یل ی. ئوان بوون ت س ب ر ک ل ن و س ب ر ک اندا، ل س ر
 گای کی پ شوخت د ن ب ب ئ و ی بزانت ک گاک هی ئوان
 نیی.

ئ گ ر س یری م ژوو بک ی، ب مان د ر د ک و ت ک ئاین کاتک ل
 ئ زمون کی ح زیندو و د گ گ ت ب دام زراو ی کی دیکتاتر،
 د ب ت ی ک ل م ترسیدارترین شو کانی ک یلای تی هزی. ل
 س د کانی ناو استدا، پیاوانی ئاینی پویستیان ب زنجیری ئاسنین
 ن بوو، ب کو پویستیان ب گوتارک بوو ک ترس ل حدا بچ ن ت؛
 بیرکردن و گونا ه، پرسپار کردن یاخیبون ل خدا، زگاری ت نها
 ل گ ی گ و ای ی ئوان و د ت. ک وات، ک یلای تی ت نها
 گ و ای ی ق ش کان ن بوو، ب کو ناو خ ی ترس کی ه میش یی بوو ل
 خودی بیرکردن و.

م ترسیدارترین لای نی ئ م سیستم ئ و ی ک مرق ل ئازادی خ ی
 د ترس وک ن فرت و وک زیندانیی ک ل نوان دوو دیواردا
 د ژت؛ دیواری سزای س ر ز و ی و دیواری سزای ه تاه تایی. ب
 ت پ بوونی کات، ترس د ب ت خوو، ترس د ب ت سروشتی دوو م، م شک
 خ ی د ب ت پاس و ان. پویست ب ل ک ر و انی د ر کی ناکات کاتک
 ل پرسین و ک ل ناو و ج گیر د ب ت. ئ م ئ و ک یلای تی ی ک
 مارکس م بستی بوو: ع ق خ ی ل ژ ر ز مین کی تاریکدا زیندانی
 د کات و باو ی وای ک گ نجین ی کی پیر ز د پار ز ت.

ت نان ت ل دنیای هون ریشدا ک گوا ی ب شای ی کی فراوانی ب
 ئازادی ه ی، ک چی ک یلای تی هزی د توان ت گ ی ریش ی خ ی ل

تاریکیدا نقومبکات. کاتیک سینما د بختی ئامرازی پوپاگاندی، یان ماسیقا د گگت ب سروودی ملکه چوون، یان تابلکان د بند شکمندی سرکردکان، خیا خیا کیل د بخت. لجاتی کردن و دی د رگای خیا، هونر د بخت قف زک ک ننگ کراو. ئم لایلن ژم تالتارکان و ناسراو بو، ک ئو و ند پویستیان ب زیندان ن بوو ئ و ندی پویستیان ب شان و گ رانی ه بوو ب دروستکردنی هشیاری کی ه ه د سزی ب چاک د بستت و. لردا د رد ک و ت ک سایکل لژیا پی د ت "سگ شای تاریک": خپرستی، ماکیا فیلیزم و سایکل پاتی. ئم ست مکار نو یان ت نها ب قامچی ف رمان وایی ناکن، بکو ب توانای د ستکاریکردنی ع ق ل لگی پوپاگاندی، دروستکردنی و ندی کی کاریزماتیک و بکاره نانی هست وک چک. ج ست زیندانی ناکن، بام هشیاری ک م زیندانی دکن ل نمایش کی گ و ردا ک ه موو هاوو اتی ک د بخت ئ کت ر ل دیم ن کدا ک نینوسیو. کاتیک هونر و د سلمات ت ک د بن، جوانی خیا د گگت ب ئامرازی زابوون و تاک د بخت ب ندی گ رانی و ئفسان و و ندی خیا.

ل سایکل لژیا دا، قوتابخانای فرید د رید خات ک کیل کردن سنووردار نیی ب رووکشی د ر و ی مر ق، بکو در ژ د بخت و ب قووایی ناخ. سرکوتکردنی چسپاو ل نائاگاییدا ل گ ت پی بوونی کات د گگت ب فرمانی نادیار. ئ و مندایی ل ژر قورسای ترس و ه ه شدا گ و ر د بخت ب ندی خان ی کی ب د ننگ ل ناخ و ه ه د گرت، ب ر د و ام ب بیری د ه ندت و ک ئازادی م ترسیدار و یاخی بوون گونا ه. ک و ات، ئ گ ر ل ک توب ند کانی ک م گ زگاریان بت، دیلی ئ و د ننگ سر تاییان د م ند و ک و ندی جیهانیان پ ک ه ناو. ک یلی هزی ل ر ل لایلن سوپ رئیگ ب و د برت ک ب ناوی د سلمات و باوک و نرم ک م ای تی کان و قس د کات و خود د گگت ب دادگ ی کی د ق.

ینگ - Carl Gustav Jung - زیاتر ئ یش کاتیک باسی سب ری کرد: ئ و ب ش تاریک ک مر ق تی د کات و دانی پدا بنت. کاتیک تاک ل ناو خیدا د قی، ئارزوو و د سترژی سرکوت د کات، ل یان زگار نابت، بکو ل گ ش ی کی د روونیدا ب جی د ه ه ت، ل و ل تاریکیدا گ ش د کات و ب شو ی کی ئا ز ک نت ی هشیاری د کات. لوان ی ئ و ک س و بیر بکات و ک ئازادان بیرد کات و، بام ل استیدا فرمان کانی ئ و ه ز نائاگایان ج ب ج دکن. ل ردا، ک یلای تی د گات لوتک. ئوی دو ند ل

ناخی ختدا زیندانت کرد، ئمم د یوت ئاراستی زیانت بگوت، کشتک ل و و س رچاو د گرت ک ئ و هز شاردراوی ناخمان ل کاتی خیدا روو ب ووی ن و ستاویند ت و.

کاتک ل سایک ل لژیای تاک ک س و د چین سایک ل لژیای ج ماو ری، و ن ی کی ترسناکتر ل ک یل ی هزی د رد ک و ت. گوستاف ل ب ن ل کت ب ک یدا باسی ئ و د کات ک چن تاک کاتک ل ناو ج ماو ردا د تو ت و توانای خن گرتن ل د ست د دات و ملک چی پ شنیار کانی م گ ل د ب ت. ل ل ردا، ئ وان چتر بیر ل خ یان ناک ن و، ب کو م شک کی ک م ی نادیار د گرن ب ر ک م نمایان د کات. ل ی ک ساتدا، مرقی ع قانی د توان ت ب ت ئامرازی توندوتیژی و شنبیریش د توان ت ب ت قس ک ری پ و پا گ ند، چونک ج ماو ر، و ک خ ی د ت، ن ک ب ل لژیک و ب کو ب ئ فسان و ه ست ب و د بر ن. ئ م سات کی نام بوونی ت و او، ک م شک د ب ت ئاو ن ی ت نها د ب ت ر نگدان و ی ئ و شتانی ک ف د در ت. ئ م ئ و شت ی ک ک یلای تی هزی د ندان تر د کات. ن ک ت نها تاک د کات ئامانج ب کو ه موو گرووپ ک ل ت ت ک ل ه ما و دروشمدا زیندانی د کات. کاتک میدیا گوتار کی دیاریکراو دووبار د کات و، کاتک در ل ل گ ی دووبار کردن و و د ب ت استی، ئ و ه شیار ی ه ه م ی ک مارکس باسی ل و کرد، ب دی د ت. خ ک د بند زیندانی ئ و باو ا ن ی ک ه یان ن ب زاردوو، ب م ل ل لاین میکانیزمی د ستکاریکردنی س ز و ب یان ه ب ز ر دراو. ل ل ردا، زنجیر ک چتر ئاسن نی، ب کو زمانه وانی و سایک ل لژی، خ ی د ور د دات و گو ا ی ی ب ش و ی کی گ ور ب ره م د ه ن ت و.

م ترسیدارترین شت د ربار ی ک یلای تی هزی ئ و ی ک و ه می ئازادی ل ک س ک دا د چ ن ت. ک سی ک یل ه ست ب ک یل بوون ناکات. ئ وان وا بیرد ک ن و ک ئازادن ل ه ب زاردندا، ب یار د ن و خا و نی باو ی خ یان، ل استیدا ئ و شتانی ب ره م د ه ن و ک ئوانی تر ب یان دا شتوو. ئ م زیر کی د س ت کاتک د گ ت ب ئایدی ل لژی، وات ل د کات باو ب ک ی ت ک بیرکردن و کانت هی خ ت ن و ه ب زاردن کانت ل خ ت و س رچاو د گرن، ب م ل بند تدا، ن نگدان و ی پر گرامی در خا ی ن. و ک ئالتوسر - Louis Althusser ئامازی پ کرد، د زگانی د و تی ئاید ل لژی (قوتابخانه، میدیا، ئاین) ب ز ر م ل کار ناکن ب کو ب "ل پرسین و" کار د ک ن، واد کات تاک خ ی ب ئازاد بین ت ب م ل استیدا ت نها گو ر ا ی ک و هیچی تر. ل م چوارچ و ی دا

دې توانين لټو ته بگډين كې به چې سپينډۍ را دټټ: «مرغه به كېلايې ته دجهنگېته وېك ئو وې زگاري بهت.» ئوان بهرگري له زنجيركې سېپنراو ناكېن، بېكېكو وېنډي كې عېقې له مېشكياندا دروست بوو.

هونېر خې له لم تېم دربار نه بوو؛ هېندك جار وېك ئامرازك به بهرهمېنانه وې كېلايې ته هزري به كارها توو. له سيستم تاليتاريي كاندې، شيعر دېته ناوېشانك به سېركرد، شان دېته ئاهنگك به سېركړوتنډ خېاېيېكان و سېنډ ما دېته ئامېرك به رتووشكردنې وېنډي سته مكار. ئو وې دېبوو پېناگېيېك بهت به خېا، دېته ئاوېنډي ننگدان وې ئو شتانه كې دسېمات دېوېته خېك بېينن. له سات وېختدا هونېر چېتر ئازادي حېي، بېكېكو ئېندازياري هېشياريدېته. بېام پارادېكسكې ئو وېي كې هونېرېش دېتوانت ئېم زنجيرېي ئاشكرا بكات. له ديواركېي پېنك فلوېدو - "Pink Floyd's "The Wall" تا شان نامېكاني برېخت كې ميكانيزمېكاني دسېماتيان ئاشكرا كرد، هونېر هېمېش گېپانېكي دووانې بوو: يان وېك ئامرازي كېلا كردن به كار دېهرت يان وېك چېكې زنجيرېي. بېي سته مكاران زياتر له هونېرمېندي استېقيند دترسن نهك له سياسي تمډاري بهرامېر، چونكې هونېرمېند به شمشېر و به وشېي استېوخ شې ناكات، بېكېكو بهو سېمبولې كې نااگايي دېهژنډت و عېقې له خېو كېي به ئاگا دېهډنډو.

ئېگر بهوانيندې ژهډت، بېمان دېردكېوت كې بېرېكېي شېبېرې كېلا به داناكاني چېن و هېندستان نامې نه بوون. كېنفوشوس-Confucius هېشداري دا له مېترسي ئو وې كېسېك ملكېچې نېرېتېكان بهت به تاقېكردن و، كاتېك دابونېرېت دېبنډ كېت و زنجېري نه بېنراو كې مېشك كېت و زنجير دېكات و گووېيېي خې دېكات ئامانج. هېرچېندې كېنفوشوس له سېر بنډماي نېزگرتن له سيستمې كېمېاېي ته بنيات نراو، بېام مېترسيېكې كاتېك كورت دېكرېت وې به تېها دووبارې كردن وېي وتېكاني به شوېي كې گشتي كېسېكان دېبنډ سېبېري اېردوويېكې به كېتا. لهردا، كېلايې ته له شوېي نېزگرتن كوېرانه به دابونېرېت دېردكېوت، كې تېدا تاك ناوېرېت پېسيار بكات له ترسي ته مېتكدنې به تېكداني پېرېزي باوبا پېران.

له هېندستان، بودا هېشداري دا كې نېزاني (avidya) گې سېرېكې ئازارېكان. كېلايې ته هزري له وې تېها ملكېچېوون به دسېماتې سياسي نېي، بېكېكو وابېسته بوونې به وېهمې "خود" و وېنډ درووستكراو كاني مېشك كې ئارزووكان دروستيان كردوو. تاك وا

بیر دے کاتے وے کے نازادے لے کاتے کدا لے استیدا بے ندی نازے زوو و بیروبا وے کانیے تی، بے دوای تراویلکے یے کی بے کتایدا دے کون، لے بے رے وے فے لے فے بودایے گے نازادی بے شکاندنی زنجیرے دے رے کیے کان دے ست پے نڈے کرد، بے کو بے هے وے شانندن وے خے یاے ناو خے یے کان لے گے تی امان و کوژاندن وے ناگری و ابے ستے بوون، بانگے وازے بے نازادکردنی مے شک لے زیندانے شاراوے کانی پے شے وے بیر لے نازادکردنی جے ستے بکے یتے وے لے زیندانے دیارے کانی.

فے یلے سوفے کان بے یان دے رکے وت کے کے یلایے تی هزری تے نها مرے فے نا هے وے بے کے یلے تی وانی تر. وایان لے دے کات دوزمنی خے یان بن، نازے زوویان بے دے خاتے وے بے وے بے دوای کت و زنجیرے کانیاندا بگے ن هے روکے تینو وے کان بے دوای ئاودا دے گے ن. لے چینی تاوئیستی، لاو تزو - Taoist China, Lao Tzu هے شداریدا لے وے دے وے ت یاساکان چے ند هے ندے دے کات، چونکے بے او بوون وے یاساکان ئے وے ندے مرے فے کان بے کنخات ئے وے ندے بے حیان هے ژار دے کات و وایان لے دے کات خو و بے ملکه چبوون وے بگرن، گو بے ای بے کو رانے بے سیستے م تے نها ووی بے کی تری کے یلایے تی فیکری بے، کے تاک لے پے کھاتے یے کی بے قدا دے تو بے وے و دے نگے ناو وے خے لے دے ست دے دات و وے نامراز بے لے دے ستی دے س بے تے کی ن هے ناسراودا دے ژی.

لے هیندے یزمداد، دے قی "بهاگاد گیتا - Bhagavad Gita " وے ئا و بے یے کی ئے م مملان بے دے ردے ک وے ست. نارجونا، جے نگا و بے دوود بے ک، خے ئیفلیج دے بیندے وے بے هے قورسایے ئے رک و ن هے ریت، بے ام ئے و نازانے ک زیندانی استے قینے ئے و م یدانی جے نگ نی بے کو دوودے ناو خودی خے یے تی. فے لے فے هیندے نیشانی دے دات کے مرے ف دے توانرے نکه تے نها لے لاین دے س بے تے دے رے کی وے کے یلے بکرے بے کو بے دے نگ بے کی ناو بے پے لے ترس و داب و ن هے ریت و ن هے توانینی بے یاردانی استے قیندے ک یلے بکرے. لے ردا زنجیرے ک دے گاتے لوتکے، گے مار دے و لے لاین ئے و سنوورانے ک کے س بے ک خے لے با و بے تا قیندے کرا و بے کانه و دے روستی کردو وے.

لے س دے می م دے رن، کے یلایے تی هزری لے و شتداده دے ردے ک وے ست کے ئاد رن و هے رک هایم ر - Adorno and Horkheimer لے کتے بی "دیالکتیکی بے شنگ رے" ناویان ناو "پیش سازی ک لے تور". کے سی هاوچے رخ چتر ک یلے نی بے کت و زنجیر، بے کو بے هے تی و ناو بے ک ی و ک بے ره م د هے نر بے و بے ئ و و بے کار بے کی هے میشی بیه بے و. سین ما، یکلام کان، و م سقای بازرگانی هے موویان وک نامراز بے کار دے کن بے بے کخستن وے هے شیاری ک م بے

به نئوئی تاک وا بیر بکاتوو که ئازادانه همدبژریت، له کاتیکدا ئوان له ناو تهممکی ئارزووکان دجوین که پشتر بهیان دروستکراوه. ئازادی لهردا تهنیا خیا چونکه همدبژاردنه که خه له تاقیگهکانی سهرمایه دا دیزاین کراوه.

گای دیبهرد- Guy Debord له کتهبی "The Society of the Spectacle" باسی لهوه کرد که جیهانی مهدرن چتر له واقیعدا ناژیت بهبه کو له وینه کهیدا دژیت. خهک مامهم لهگه شتهکان ناکات بهبه کو لهگه نوینه رایه تیکردنیان له سهر شاش و یکلامهکان و سیاست مامهم دهکن. کاتیک وینه که بههزتر دهبت له استی، مهشک دهبت که یله زیرکی خه. که یلایه تی هزری لهر پوهیستی به جملادیک نییه بهبه کو شاش یه کی وونا که رهوهی دهوت. ئوه که سه وا بیر ده کاتوو که جیهان ده بینته، بهبه م تهنه ننگدانهوهی به وریاییهوه ده بینته که خزمه تی دهکات وک به کار به رهکی گوته اییه.

میشال فکه له "دیسپلین و سزادا" زیاتر دهوات و ئاشکرای دهکات که ده سههاتی مهدرن چتر توندوتیژی استهوخه به کار ناهه نهته بهبه کو جهتهی به دیسپلین و مهشکی گوته اییه به رههم دهه نهته. قوتا بخانه، نهخه شخانه، سهربازگه، و کارگه تهنه دامه زراوهی کرداری نین. ئوان ئامرازه کن به دووباره شهوه په دانی تاک به نئوهی بهبه ته بوونه و رهکی گوته اییه به به نئوهی ههستهی په بکات. لهردا، که یلایه تی هزری له بهرگه کی نو ده دهست دهته: مهشکه که پهی وایه فهر ده بهته، مامهمهی لهگه ده ده کرته، یان کار دهکات، له کاتیکدا به پهی ستانداردهکانی سیسته مه که شهوه دهگه درته.

فکه ده ریده خات که مهدرنیه زنجیره کهی هه نه وه شانهوه بهبه کو به شهوازه کی نه رمتر و قوه تر دایه شه. له جیاتی زیندانی فیزیکی، ئوه که سه له شه نه کی کراوه دا دهژی که په له چاوی نه بینراو که ده یکاته که یله ته مه کردن. نئوهی که شه که ئا نهزتر دهکات نئوهی که ئهم ده سههاته خه وک سهته مکار ئا ناگه یه نهته بهبه کو وک شهوان و پارنه زر ادهگه یه نهته. بهیه خهک باوهی په ده کن و به ئارزهووی خه یان ملکه چی ده بن. لهردا که یلایه تی هزری دهگاته لوتکه، کاتیک تاک باوهی وایه گوته اییهی پاراستن و چاوده ری، چاوده رییه.

له "پیاوی یه که هه نهی"، ههربرت مارکه ز- "One-Dimensional Man, Herbert Marcuse هه شهاری دا که سهرمایه داری دواکه وتوو ته نهه جهتهی له کارگه کانه دا که یله نه کردوو، بهبه کو هه شیری خه له گه کی به ره مه نهانی په داو یستی هه که یله کردوو. تاک ئارزهووی

کے تاکہ کان دے خوات.

مارکس باسی کے یلایے تی ہزری وکے حااے تکے ککوت نہ کرد بے کو وکے پکھاتے کی قوے کے بے رد وامی سیستم کا نی چے وساندن وے دے پارےزت. لے "ٹایدیے لے ژیاے ٹے مانی" ٹاشکرای کرد کے خےک بیرے کا نیان لے بے شاییدا بے رھم ناھے نن بے کو لے ھے لوم رچی ماددی بے رھم دے نن کے خے یان بے سے ریاندا دے سے پے نن و لے پے یوے ندیے کا نی بے رھم مے نن کے ھے شیاریان و سنوورے کا نی خے یا نیان پے ناسے دے کات.

لے رے دا، عے قے خے دے بے تے درے ژکراوے ٹامے ری کے مے اے تی، جیہان نیک وکے خے دے بینےت، بے کو بے و شے وے یے کے ٹے و پکھاتے یے گے ی دے دات. کے واتے، کے سی چے وساوے قے ناءےت بے و دے کات کے پے گے ی لے ژیاندا سروشتیے و سنوورے کا نی بے شے کن لے کخستنی گے ردوونی. ٹے مے ساتی نامے بوونی تے واوے، کے ٹایدیے لے ژیا دے گے تے بے قے فے زے کی ناوے یے. لے "سے رمایے" دا، ٹے مے نامے بوونے بے دے ندانے ترین شے و دے ردے کے وےت: پے رستنی کا. ٹے و شتانی کے بے ٹارے قے مرے قے دروست دے کرے نن وکے قے وارے یے کی جادووی و سے رے بے خے نشان دے درے نن کے ژیانے کی تاییےت بے خے یان ھے یے. کاتےک مرے قے کا اے یے کی دے کے تے، پے یوے ندی چے وساندن وے و کاری بے فیے دراو لے پشتیے وے نابینےت. ٹے وان تے نها جوانیے کی سے رنجے اکے ش دے بینے. ٹے مے پے چے وانے بوونے وے یے وا لے ھے شیارے دے کات خے یا وکے استی بینےت. لے رے وے یے زنجیرے کے زیاتر ٹے ستوور دے بے ت.

لے رے دا، ٹے وے لے نیچے و فے کے و ٹے روے بینیمان تے واو بوو، کے یے یاخی نابےت چونکے نازانےت کے یے یے و مے شکی کات و زنجیرے کا نی ناشکے تےت، چونکے ھے رے خے دروستی کردوون و بے خے شی لے دے ستیکردوون. کے واتے مارکس ھے موو ٹے و شتانی پے شے خے لے یے تے وے رے دا دے بے سے تے وے: لے ٹے خلاقے کے یلایے تی لای نیچے، بے پانے پتیکے نن لای فے کے، تا ٹے روے. ٹے مانے ھے موویان لایے نی ھے مانے استین، کے یلایے تی ہزری پے ویستی بے زنجیری دے رے کی نیے چونکے زنجیری ناوے کی دے چے تے کے ٹے لے دواے ٹے گے اے یے بے رھم دے ھے تے وے. بے مے شے وے یے، مرے قے لے خانے یے کی ماددی بے ند نا کرےت، بے کو لے نے خے یے کی مے شکیدا کے بے وریا یے وے بے داے ژراوے بے ٹے وے بے وا بکات کے تاکہ گے ٹے و گے یے کے بے رے و نامے بوونی زیاتری دے بات.

بے مے شے وے یے دے گے ینے لوتکے: کے یلایے تی ہزری تے نها کاریگے ری لاوے کی

مـژوو نیی. ئو یاسای شاراو یی. ئو دزووی ستمکاران
 ئیمپراتریه کانیا پچنیو، ککسا دسما تکی، سرمای داری
 بازارا کی و جـماوـر خـیاـکـانی. لـ مارکـسـوـ تا فـکـ، لـ
 نیچـوـ بـ ئـروـ، لـ سپینـزاوـ تا گرامشی، وونـ کـ
 مـترسیدارترین زیندان بـ مرـقـایـی زیندان نیی، بـکو ئو
 باوـیـانـ کـ وایان لـدکات لـگـ ئو شیشانـ ئاشت بـوـ.
 جـسـتمـ دـتوانـت یاخی بـت، بـمام مـشک ئـگـر کـیلـ بـت، دـبـتمـ
 چـکـکـ لـ دژی خـی. هونـر، فـلسـفـ، ئاین، سیاست.. هـمووی ئو
 بوارانـ کـ دـتوانـن بـنـ گـگـ پانی کـیلایـی، یان بـشایـی ئازادی
 و مرـقـ لـ نـوانیاندا بوونـوـرکی تراژیدیـ کـ لـسـر لـواری
 بیرکی سـر دانـپـشـراو دـوات، یان وک پاسـوانی خـیاـکـ
 دـمـنـتـوـ کـ لـ مشکیاندا دانراو، یان بوـری ئو پـیدادکات
 کـ ووبـووی کـکانی ناوـوی بـتـوـ. لـو چرکـساتـی هـشـاریدا،
 ئوان تـدگـن کـ ئازادی نا بـخـشـت بـکو دـستی بـسـردا دـگیرـت،
 سـرـتا لـ دـستی مـشکـو پـشـ ئووی قامچی لـدـست وـربگیرـت.
 ئـمـ دواین هاواری مارکس و هـموو ئـوانـی بـوایان بـو رـبازـ
 هـیـ «ئو زیندانـ بشکـنـ کـ لـ مـشکتاندا یـ چونکـ هـموو کـت و
 زنجیرکـانی جیهان لـوـو دـست پـدکـن.»

سـرچاو:

<https://www.youtube.com/watch?v=ysBNUYmmoTE>

ئایا جـماوـر بیر دـکـا تـو؟ وـرگـان و ئامـادـکردنی لـ عـرـبـییـو: گـران عـبدو

جـماوـر لـی عـقـوـ ناژـت، بـکو لـ یـ فسانـکانـو دـژی و
 بـ کارهـنـانی بـگـ هـناسووـت، بـکو بـ هـست و سـز
 دـجوـتـو. بـم وشانـ، گـستاف لـبـن – Gustave Le Bon –
 مـشخـکی لـ ناو تاریکیـدا هـکرد بـ ئاشکراکردنی بوونـوـرکی
 ترسناک کـ ناوی جـماوـر.

ئوان مرقى سربخ نين، بىكو كىمىكى توون كى عقىيان لىژر ھىژموني غىريز سادىكاندايى و لىلى ھىست و سىزى و ھىماس دىيانگى. ئوان گو بى بىگى نادىن، بىكو زىر زوو بىوا بى درىكان دىنن. ھىر ئىفسانىيىكى دىكىوتى سىر زمانىيان، دىبىتى ھىقىقىتىكى خويناوى كى عقى زىحمىتى سحرى ئىو ئىفسانىيى لايان خايبىكاتى. ئىمى زامىكى كراوى مىقايىتى. عقى لى تاكىكىسدا سىرچاوى دىگىتى، بىمام لى كىمىدا دىمىتى. بىيى ئىو ھىللىسووف نىيى، بىكو ساحىر كى رابىرايىتى جىماورىكى دىكات. دىنگى عقى نا، بىكو دىنگى دىھىكان دىبىستن.

بىم شىو بى لىبىن تىگىشت كى مىژوو بى بىگى نىنووسراوى، بىكو بى سروودىكان و ئاىكان نووسراوى. جىماورىكان بىروناكى نا، بىكو بىرو سووتاندىن بىردىكرىن، كىچى وا دىزانن ئىو ھىراو ھىراو شاتى شاتى ئىستىرى رىزگارىكىريانى.

كاتىكى لى قولىيى ئىو ھىگىستاق لىبىن ئاشكرى كىردوو تىدىگىين، كى چىن جىماورىكان گو بى عقى نادىن، جىگى لىو ھىكى كىسىكى برىسى چىن گو بى وانىيىكى دىدات كى سىبارىتى بى خواردىن، بى دىدىكى لى و دىكىكى بى شتىكى تر ھاوار دىكات. ئوان پىويستىيان بى سىرخىشىي، نىكى بى بىگى، بى نىشانىيىكى درىوشاوى، نىكى بى ھىقىقىتىكى كى. بىم شىو بى ئىفسانىكان دروست دىبن، و ھى ئىفونىكى كىمىيىتى بى ژىمىكانى جىش و خرىشىوى دىدرىتى ئوان و ئىوانىش و ھىكىسىكى تىنوو كى ئاوى پىس دىخواتىو، بى بى گو دىدانى پىسىيىكى لى خوئىكانىاندا دىگىتى، دىخىنىو.

لىژىكى لى دىستى جىماورىدا و ھىكاغىزىكى وايى لى بىرامبىر ئاگرىكى دىسووتىتى و دىبىتى خىلىمىش. بىيى جىماورىكان ھىرگىز بى وتارىكى عقىيانى نىبراونىتى مىيدانىكان، بىكو بى وتارىكى سىرگىردان كى سروشتى سادىكان دىھىژىنىتى. ھىقىقىتى لى لى ئوان بى پىوورى بىگى ناپىورىتى، بىكو بى توانايىتى ئىو كىسىكى دىتوانىتى ئوان لى ھىست و سىزدا نىقووم بىكات.

جىماورىكان بىدوى بىگىو نين، بىكو بىدوى ئىفسانىيىكىون كى مانايىكى كىوئانىيان پىدى بىخىتى. ھىرچى ئوان دىيانىوتى، چىرىكىكى كى خوئىيان دىھىژىنىتى، دروشمىكى كى و ھىكى بىكى نو بىرز دىكرىتىو، درىيىكى كى دووبارى دىبىتىو تا دىبىتى دىنىكى. عقى لى لى ئوان غىرىبىكى دىركراوى و بىردىباران دىكرىتى ئىگىر واز لى روىتكرىنىو يان نىھىنىتى.

بىيى گىستاق لىبىن وتى؛ جىماورىكان ھىر بىخىيان بىكانىيان دروست

دځکان و دپپرستن، بځام پپرستنک تا مردن،
ئووی تراژیدیای مرځ ل ځمځدا. ځقیقته ځ هیچ مانای کی نیی
ئځگر ب ځوځنی هست و سز نځوځقنرا بته. فیل سووف بځځگځکانی
ل زووی کی وشک و بځر دځچنه، بځام دځستم کار ئفسان ځکی
بځو ئاسمان هځدځدات، ځ دځته ئاگرک و ل سین یاندا
دځځځت. بځم شوو ی مرځځکان بځو سځربځین بځرځدځکرځن،
ل وکاته پپیانوای بځو بځهشت دځځن.

ئو ئارگیوم نتهکانین ځ ئاراستهکان دځستنیشان دځکن، بځکو
زبری لځدانی دځهځځکان، ئاځکان ځ ب ځوځنی ئوان
دځځتهو. ځماوځرځکان وک مندای تووځوان ځ ځقیقته تیان
ناوته، بځکو چیرک ځ سځرسامیان بکات، ته نانته ئځگر
ځهراویشته. ئوان بځوای جادووگر دځکون وک فیل سووف،
چونک جادوگر سځرخشیان پځد بځخشته، بځام فیل سووف
ئاوځنه یکیان پځدځدات ځ ځقیقته تی ځیانی تهیدا دځبین.

ب ی لځبځن جځختی لځسځر ئو وکړدو ځ ځماوځرځکان ب لځژیک
رځکناخځن، بځکو ب ځیا رځنگاو رځنگځکان سځرکړدای ته دځکرځن،
چونک عځق ل لای ئوان هیچ نیی ل بځرامبځر وځنه یک ځ دځگریته
یان دروشمک ځ هاوار دځکات.

ئځگر ویستت ئوان کځنتر بکته، ځقیقته تیان پځشکځش مځ، بځکو
ئفسان یک پځشکځش بک ځ ځوځنیان دځجمځنه، وا بک باو بکځن ځ
زرگاری ل پشته ئاځاک ی و مردن رځگ ی ځ ب نځمری کځمځای ته.
ئوسا دځبینی چن لځدځورت دځئاځن و قوربانی دځدن. ئم
قساو ته ځقیقته ته، ځ عځق ځکی تا کځکان، بځام هست و سز
سوپای ځماوځرځکان و هیچ سوپایک ب عځق شکستی پځنا هځنه.

ځماوځرځکان، نایانته وک ځسک بځیان بیر بکانهو، بځکو ځسکیان
دځوت ځون ببینته بځیان. ب ی کاتهک سځقرات ل مځیدانی ئسینا
وستا و بځځگځکانی وک جوتیارک چن ته دځچنه ئوای چاند کچی
ځماوځرځکان ته نها رقیان دوریو. بځځگ ل لای ئوان تا بوو
وک دځرمانک ځ منداځکان رځتیاں کردوو بیځن، ب ی ئفسان یان
هځبژارد بځرامبځر عځق، هست و سځزیان هځبژارد بځرامبځر
گفتوگ. هر ب ی پاپیان پو نا بځو مځرگ وک چن قوربانیک
بځو سځربځین دځبرته. کاتهک سځقرات ځهرک ی خواردو ئوان
چپځیان لځدا. بځم شوو ی عځق هځمیش قابیلی کوشتنه لځلایځن
ځماوځر ځیا پپرستهکانو. دیم نی مځرگی سځقرات رووداو کی جیا
ن بوو ل و یاسای ځ هځمیش دووبار دځتهو، هر کاتهک دځنگی

عقّ ددرددككوت و ب پچچواننّی عقّی باوی جّماوّر هّنگاو ددنت هّر زوو بّردباران ددكرّت تا مردن.

جّماوّررکان ناتوانن ئاوّندّیک هّبگرن کّ نّفامیان پّ نشان بدات، بّی بّ پّککّنینّکی شّتانّو هاواررکی کوّرانّو ئّو ئاوّندّی ددشکّنن. ئّم ئّو ددّقییّی کاتّک لّ بّن ددیدرکّندّت: بّگّ ددبرّتّ پای سّدارر بّام ئّفسانّ لّسّر تّختی شاهانّ داددّنرّت. ئّنجامّکّ ئّو بّ کّ مّژوو بّ پّنووسی فّیلّسووفّکان نانووسترّتو، بّکو بّ خوّنی ئّواننّی بّ ناوی حّقیقّتّو لّ خاچ دددرّن ددنووسرّتو. لّ هّر مّلحمّیّکی گّورّدا، رووی جّماوّررکان وک بوونّووررکی توو ددرددككوت کّ قاررمانّکانی لّ خوّن دروست ددکات، نّک لّ بیرکردنّو. کاتّک ئّسینا سّقراتی لّخاچدا، لّ هّمان کاتدا ئّفسانّکانی سّبارّت بّ شکّ و خوداکان سّرسامی کردبوو. فّیلّسووفّکّیان نّکوشت چونکّ کّسّکی لاواز، بّکو بّهّکاری ئّوی بّ حّقیقّتّو رووبّووی نّفامیان بوو. حّقیقّت هّر لّ سّررّتاو دوزمنی جّماوّررکان بوو، ئّوان ناتوانن روناکی هّبگرن، بّکو بّدوای ئاگر ددکّون، تّنانّت ئّگّر بّسّی ئاگررکّ ئّوان بکاتّ خّمّش. بّم شّو بّ سّرنوشتی مرّقایّتی هّمیشّ بّ سرووددّکان رگّیان پّدراو، نّ بّ بّگّکّکان، بّ ددّهّکّکان، نّو وک بّ عقّ.

هّموو داستانّکان شایّتن کّ چّن خّکّکّ شکّیان داو بّ قاررمانّکانی، لّ کاتّکدا هّچ بّگّیّکیشیان بّدستّو نّبوو. جّماوّررکان پّویستیان بّ وّندّیّکی حّماسیی، بّ خوّندّک کّ ددژرّت، بّ نشانّیّک کّ وک بتّک بّرز ددکرّتو بّ پّرستن وک ئّوی مّژوو هّمووی لّلاینّ عقّی بیرمّندانّو نّبت، بّکو لّلاین زامّکانی جّماوّررکانو کّ بّ ئّفسانّکان ددسووتن، بّو ددبرّت.

لّ سّددی بیستّمدا، جّماوّررکان سّلمانّدیان کّ ئّوی لّ بّن وتی تّنها تیّریبّک نّبوو، بّکو نّفررّتّکی مّژوویی بوو. ملیّنان کّس نّکوتنّ دوای عقّ، بّکو دوای ئّفسانّیّک کّوتن کّ جلو بّرگی رزگارییان لّ بّرکرا بوو. لّ چین، کتّبی سووری ماو تسّ تونگ بّگّیّکی عقّانی نّبوو، بّام کرا بوو ئینجیلّکی کّمّایّتی نوو بّجّماوّررکان. وک ئیمانداررک چّن دوعاکانیان دووبارر ددباررکّنّو ئّوسّندّیان دووباررکردو تا لّ شّشّکّدا غرق بوون کّ مندّاّکانی خّیانی خوارد.

لّ کامبّدیا، پّ پّت جّماوّررکانی بّرو ددزّخّکی سّر زّمیّنی

برد بـ ناوی ئـ فسانـی گـانـو بـ پاکیزـی کـ تـیدا رـشـبیران و خوـندکارانی کوشت، چونکـ جـماوـرکان بـگـیـکیان بـ داهاتوویان نـدویست، بـکو هاوارکیان ویست کـ لـ بیرکردنـو ئازادیان بکات. سـمکارکان دـسماتیان لـسـر بنـمای تاکـوی دروستکرد و جـماوـرکانیان کردـ کائینـک کـ و نـی سـرکردـکی وک خودایـکی نو بـرستـت. بـم شووـی جـماوـرکان کـنش بـ و همـک دـبات و لـ پـناو ئـ فسانـی کدا بـ کوشتدـدرت، لـ کاتـکدا عـق لـ ژـر پـیدا دـپلیشتـو.

جـماوـرکانی رـژـهـبات کـمتر لـ هاوتاکانیان لـ رـژـئاو دـندـتر نـبوون. ئـوان ئـا دینی و سیاسییـکانیان وک بتـکان پـرستوو و هـشمـندیان و لاناو. کاتـک بانگـواز دـکرـن بـ ناسینـوی خـیان و ژیان بـ تـمـتی کفر تـکفیر دـکری، بـام کاتـک دروشمـک کـ سروشتی سادـبیان دـهـژـنـت، بـرزی دـکـنـو بـ پلـی خودایـی.

بـم شووـی تراژیدیای سـقرات بـ جلو بـرگـکی نو و لـزمـمـنـکی تردا دووبارـ دـبـتـو، ئـمجارـ دادوـرکان جیاواز لـ دادوـرکانی ئـسینا مـزریان لـسـرناو یان بـجل و بـرگی سـربازییـو. جـماوـرکانی رـژـهـبات بـ وتارـ حـماسـکان و فـتوا رـکـدـخرن، نـوک بـ بـگـ. بـ هاواری اللـ اکبر یان بژی سـرکـ بـسـکردنـو بـر و مـرگ پـشبـکـدـکن، چونکـ ئـ فسانـی یـقینـکیان پـدـبـخشـت کـ لـ بیرکردنـو ئاسانتر. ئـوان عـق بـ دـستی خـیان دـکوژن و چـپـ بـ بـمـرگی خـیان لـدـدن.

ئـم ئـو یـ کـ وشـکانی گـستاق لـ بـن دـکات نـفر تـکی هـتاهـتایـ: بـگـکان کـمـگـ درووستناکـن، بـام هـست و سـز نـتـویـکی تـواو لـ کوـرکان دروست دـکات.

دوای ئـوی بینیمان چـن تراژیدیای جـماوـرکان لـ رـژـهـبات و رـژـئاو دووبارـ دـبـتـو، دـتوانین وشـکانی گـستاق لـ بـن لـ رـگـی ئـوی تیـریـکانی زانستی کـمـایـتی نیشانیاندا، تـبـگـین. جـماوـرکان کاتـک دروست دـبن، عـقی تاکـکـسی خـیان لـدـست دـدن و دـبنـ بوونـوـرکی کـمـایـتی کـ ئیتر بیرناکـنـو و هـر مل دـنـن بـر و پـش. ئـمید دورکهایم – Émile Durkheim – ئـمای ناو نا “ویژدانی بـکـمـمـ”، بـام ویژدانـکـ زیاتر لـ تـنـکی نابینا دـچـت کـ تاکـکـس لـ ژـر چـرخـکانی دـکات خـمـش. لـر دا عـق هـد و شـتـو و ئـوی دـمـنـتـو و رـحـکی کـمـایـتی سووتـنـر کـ بـگـ ناسـت، بـکو تـنها هـست و سـز دـناسـت. ئـم ئـو یـ کـ جـماوـرکان لـ چاوی زانایانی کـمـایـتـیدا وک کـمـمـک بـ وزـیـکی سـر تـای بارگاوی کراو دـبـنـرـت. ئـوان شـنـکان

هه ناسه ننگه نن به کو په لاماری د د ن، حقیقت دروست ناک ن، به کو
نفسان کان دروست د ک ن ک نتره بیان د کات. فیل سوو ف کان
د کوثر ن، په غم مبر کان به در د خرنه و، کچی ست مکارک د کره ت
خودا، چونک ج ماو ر کان هه میشه ن نفسان هه د بژرن و به گ
د خ ن ژر په بیان و.

ن و ویزدان ک م ا یه تییه کی دورکهایم و سفی کرد، هه رگیز ر ح کی
پاک نه بوو، به کو جان و ر کی توو ی و ل خو نی قوربانیه کانی
خ ی د خوات و.

ل ش ش ف ر نسیدا، م قس م نجامی ع ق و خ ونی ف ل س ف ن بوو
ک خ ونی به نازادی و د بینی، به کو ن نجامی ج ماو ر کان بوو ک
بوون ک م کی توو ک به نازادی هاوار د ک ن و ل ه مان کاتدا
م ی دانه کان ل خو نندا غرق د ک ن. دروشم ک ل کت ب کاند
ع قانی بوو، به م ل ش قام کاند بوو ر و م سم کی خو ناوی، ک
نفسان به ه زتر بوو ل به گ و ه ست و س ز د ند تر بوو ل ه ر
ع ق ک. به م شو یه دیم ن کان به در ژایی م ژوو دوو بار د بند و:
ج ماو ر کان شته کان به پ وری ع ق ناپه ون، به کو به پ وری
سروشتی ساد و خو ن.

پاشاکان نه براون ت پای مردن چونک گ ل گفتوگی به گ کانیان
د کات، به کو ل به ر ن و ی ج ماو ر کان په ویستیان به نفسان یه کی
نو بوو، قوربانیه کی ک م ا یه تی ک خ یانی په پاک بک نه و. وک
گ ستاق ل به ن د: (حقیقت د س ا تی نیه، به کو ت نه نفسان
د س ا تی ه یه) به یه س ر ب ی نه کان د بند ر و م سم و خو ن د ب ت
ت نه وان یه ک ک ج ماو ر کان ته ید گ ن.

زانستی د رووناسی ناشکرای د کات ک ج ماو ر کان به ش کنین ل
ه شم ند کان، به کو به ش کن ل ف ناکردنی. کاتک تاک ک س ل
ناویاندا د تو ت و، ئیرادی خ ی ل د ستدات، وک ن سیرک وایه
ک چ ک ک ی د دات د ست نه یار کانی.

فر ید ل زانستی د رووناسی ج ماو ر کاند د: (کاتک تاک ک س
د چ ت ناو ک م، ل ناستی ه شم ندی خ ی داد به ز ن ت به پل یه کی
س ر تایی، ک زیاتر ناماد یه به گو ا یه و زیاتر خ د دات د ست
خ یه.) به م شو یه ج ماو ر کان د بند بوون و ر کی به کگرتوو ک
هیچ ه شم ندیه کی نیه جگ ل سروشتی ساد و هیچ ناس یه کی نیه
جگ ل به یه کداهاتن. ن و ی هاوک ش د روونیه کان به خو ن کی
سارد و د یخ نه روو، ل راستیدا تراژیدیا کی خو ناویه:
ج ماو ر کان ه شم ند کی چ ند لای نه نیه، به کو ع ق کی یه ک

لایښه، غږېک کې له بیرکړدنو ډډه کې ټاړه بېلېش کړاوه، په
ټولې بېلتې هوار به خداکان.

له چوارچېلو ډډه، بېلگې شوې ښک ناد زېتو به ځی، چونکې
پوښتی به غږېک جیوازې کانه، بېلگې مام جې ماوړې کان هېموو غږېک
تاکې کې سپېکان له مېنجه کېکدا دېکوښت. ټولې ټولې کې گډستاف
له بېن جېختی له سر کړدو کې حقیقت لای جې ماوړې کان هېچ
دېسې تېکې نیې، بېلگې ټولې فسانې دېسې تې هې، چونکې ټولې
غږیزې سروشتيې سادېکې تی.

ټولگې به چاوی زانستی د رووناسی سېر کېن، د بېنېن کاتېک
تاکې کېس له ناو کې مېدا ون دېت و ټاگدار له ونېوونې کې ځی،
له ناو جې ماوړې کېدا دېتوښتو، غږېکې ځی له دېست دېت، دېکې
کېسایې تیې کې ځی کوشتوو تاکو داگیرکې تری سېر و نامېتر،
سېر تایتېر و توندوتیژتر له ناخیدا له دایک بېت. به ټولې
بوونې وېکې تر له ناویدا له دایک بېت، بوونې وېکې سېرتر،
سېر تایتېر و توندوتیژتر. مېگېل وېکې نه څښک دې بېت، قسې
دېکات و دېجوښت، بېلگې مام به هېشی تاکې کېسې، به به وېژدان، به به
بېرېسپارېتی. له دېدا مېدانې کان دې بېن نه څښخانې کې کړاوه به
شېتی، بېلگې مام به دکتېر و به به چارېسېر.

ژان جاک سې له کتېبې (گرېبېستی کې مېلې تی) دا نووسیوې تی:
“مړېف به ټاړادی له دایک دېت، له گې ټولې شدا له هېموو شوې ښک به
زنجیر بېستراوېتو”. ټولې زنجیرانې ټولې نیا هی ستې مکاران نیې،
بېلگې هی جې ماوړې ځې تی. کاتېک تاکې تېسلیمې ټولې وان دېت،
ځې بېخشانې ټاړادی ځې له دېست دېت و دې بېت کېلې دېنگې
قېرې باغې. ټاړادی له لای روسې له ژرېرې هی هېچون و سېزدا
دې نه ژرېت، چونکې جې ماوړې کې تاکې کېس دېکاتې سې بېرېکې به به
روخسار.

سېرن کیرکگارد - Søren Kierkegaard - له کتېبې کېیدا “نې څشی تا
مردن” به پېداگریېو نووسیتی: “قېرې باغې فشېی”. له دېدا ټاشرې
دېت کې جې ماوړې کان ټولې نه مې ترسیې کېسی نېن، بېلگې کو
کې مې ندامیې کې بوونېی. درې کاتېک له هېزاران دې مېوې بېرز
دې بېتو و دووبارې دې بېتو، کې مې کاتېک ټولې فسانې کان
دووبارې دېکاتو، بېلگې شېوېی درې زیاتر له خودی حقیقت دې بېت
واقیعی و غږېک دې بېت دېنگې ټولې نیا له ناو هوارې کې مېکې کې
ټولې ځېا دې ناست. ټولې لېژیکې له بېنې: قېرې باغې ځې به
هېشمېندی راست ناکاتو، بېلگې کو به هېر هوارېکې نوې گیرېدې

نخشی زیاتر دېت.

نښه یې دېدا "کمار" یېکېک بوو له یېکېم کېسېکان کې له مټرسې جېماوېرېکان تېگېشت، کاتېک وتی: "دیموکراسی یې ستېمې جېماوېرېکان کېتایې دېت." یې لای نښوېو، کاتېک دېسېتات بدرېتې خېکې گشتې، کېشتیېکې نې یې دېستې عېقېانېیېکان، یېکېکو یې دېستې کېشتیوانې سېرخېشېکان بېوې دېبرېت کې بېرتر له دېنگې کاپتنېکې هاوار دېکېن. جېماوېرېکان له چاوی نښه یې توندا شېپېلېکې شېواوې کې یې نازادې خې داپېشیوې و له زگې نښوېو ستېمکار له دایک دېت، چونکې نازاوېگې تېها نېو کېسې دېناسېت کې وېسېام یې نارېزووېکانې دېداتېوې.

نښه یې دوتېکفیل - Alexis de Tocqueville - له کېتېبېکېیدا "دیموکراسی له نېمېکا" ناماژې یې ستېمېکې نوې کرد کې نې یې دار، یېکېکو له رې فشارې زېرېنېوې بېکار دېهېنرېت. نووسیتې: جېماوېرېکان یې دېنگې بېدېنگېردن و رایېکې یېکېرتوو دېسېپېنن کې له هېر ستېمېکې تاکېکېسی دېندانېترې. بېم شېوې یې تېدېگېین کې نښوې گېستاق له بېن نووسیتې دواي چېند سېدېک سېلمېنراوې: جېماوېرېکان عېقېکېنېن حېقیقېت دروست بېکېن، یېکېکو زریانېکېن حېقیقېت هېدېلووشن. عېقې له لای نېوان دېنگېکې تېنیا یې کې زریانې هېست و سېز غېرقې دېکات تا دېمرېت.

تاسیتوس - Tacitus - نووسیتې: "جېماوېرېکان یې خېرایې دېسېتات دېدن و بې خېراتر وېرېدېگرېوې، بې بې هېکار خېشتیان دېوېیت و رقیان له تېدېبېتېوې." نېو دېیزانې کې جېماوېرېکان نې یې دادېروېری و نې یې عېقې بېوې دېبرېن، یېکېکو یې هېوېسې گېاوېکان کې وېک بایېکې ژېهراوېې. نېمشېو سېرکېدېکې بېرز دېکېنېوې بې پلې خوداکان و سېبې دېدېنې بېر شېلاق. نېم گېانې نېشانې نازادې نېې، یېکېکو نېشانې شېتېې. نېوې بېگې یې کې کېمېکې پېندی له نېزمونېکانې تری وېرنېگرتووې وېک زریانېکې کوېر هېر شېک له بېردېمېدا بېت هېدېلووشېت.

حوکمېش له رېژېمېتادا جیاواز نېبوو. کینکو یوشیدا - Yoshida Kenkō - له کېتېبېکېیدا "تېامانېکان له تېنیایدا"، نووسیتې: "کېسېک کې له بېهای ناجېگیری کات تېبگات، دېبېتې سېرېکې کاتېکې." نېگېر له مېکېمېتېوې خوېندنېوې بې جېماوېرېکان بېکېین، دېبینن کې نېوان دوژمنې له ناوچوونن، بېدواي بېکاندا دېگېن کې پېیان وایې هېتاهېتایې، بېسېام کاتېک نېفسانېکې دېپېرستن، دېبېتې

نځې فرات، کاتېک سوچدې بېدې بڼ، لې بېزار دې بن و دې یشکېنن. ئېوان حکمې تی کاتی رت دېکې نځو، بې یې خېان بې خېاڼو دې بېستن، پاشان بې دېستېکانی خېان دې یشکېنن وېک منداڼک کې یاریېدې دې شکېنډت. بېم شېوې پېشېنی گېستاق لې بېن دېردېکې وېت؛ جې ماوېرېکان لېسېر بېگې بې یار نادېن، بېکو لېسېر هېست و سېز. مېژوو بې دېستی جې ماوېرېکان دې نووسترې کې زیاتر خېاڼو کېان دې پېرستن وېک ئېوې بېدوای حېقیقې تېکانېاندا بگېڼن. تېوای مېژوو شانېدېکې بې شېتی جې ماوېرېکان، پېدېکانې نېک بې حېر، بېکو بې خوېن نوو سراون، نېخشېکانې نېک بې عېقې، بېکو بې هاوارېکان کېشراون.

سېیری سېدېکان بېکې کې بې جېنگېکانې خاچېرستی سووتان. ملیېنان کېس نېک بې بېبونی بېگې، بېکو بې هېگرتنی خېاڼو کې پېرېز دېرچوون. نې بې عېقېدېکانېان، بېکو بې هېست و سېزېکې کوېرانې جوېاون و لېدوای خېان شارې وېرانېکان و لاشې کوژراوېکانېان جېهېشتوې، لې کاتېکدا وایان دېزانی کې دېرگای بېهېشتیان بې دېکرېتېوې.

ئېوې لې ئېزمونی دوېنډا ژیا، پارېزراو نیې لې شېتی سېېنې، بېکو دېسانېوې دېگېتېوې بې هېمان بازنې. بې یې توکفیل لې “دېموکراسی لې ئېمریکا” دا نووسیتی: “ستېمی زېرېنې مېترسیدارترې لې ستېمی پاشاکان.” پاشا لېش دېکوژت، بېمېام جې ماوېرېکان روح دېکوژن، چونکې تاکېکېس ناچار دېکېن کې لې ناویاندا بتوېتېوې و عېقې دېکېنې تاوانېکې کې بې دېرکردن و مردنی سمېلی سزا دېدرت. چونکې جې ماوېرېکان بې یادېوېرېن، نا هېشیارن، هېر وانېدېکې کې بې خوېن نوو سرا بېت، بې هاواری دواتری سېدې بېتېوې. ئېفسانېدېکې ئېمشېو دېکوژرت، سېېنې بې جلوبېرگېکې نوې دېگېتېوې. مادام تاکېکېس لې کېمېدا دېتوېتېوې، نېخېشېېکې دووبارې دې بېتېوې و دېنگې لې زریانې هېست و سېزېکاندا ون دېبېت. عېقې پېویستی بې بېدېنگې هې یې تا مرېق گوېی لې بگرت، بېمېام جې ماوېرېکان زریانېکن تېنها رې بې هاوار دېدن. بېم شېوې دېردېکې وېت کې مېژوو هېدېکې راست نیې بېرېو پېشکېوتن، بېکو کېوانېدېکې شکاوېو هېمېشې بېرېو وېرانی دېچېمېتېوې. بېگېکېان لې ژېر هېژمونی جې ماوېردا دېووخېن و ئېفسانې لې هېموو گېڼېپانېکدا وېک شازنی تاجدار دېمېنېتېوې. ئېمې دېندېی ئېو شتې یې کې گوستاق لې بېن بېنیوېتې: جې ماوېرې بې عېقې داهاتوو ناووسېت، بېکو بې هېمان ئېو چېقې یې کې ئېستای خې دېبېت و اېبردوو دادې تاشېتېوې.

وگرگان و ناماد کردنی ل عر بییو: گران ع بدو

سچا و: چنا ی یوتوبی تراجیدیا

ت نهان ی ه بژاردی ه بژاردن. نووسینی کریس ه جس. و: گران ع بدو

ل نشیفی (دنگ کان) و.

لگ دنا د تر مپ یان ج بایدن، ئلیگارش کان براو د بن و ئم
د دین، ب ی چ ند هفتی دها توو ب ل ناو بردنی ب رنی ساند رز
ت رخان د کرت.

ل م ه بژاردن دا ت نهان ی ه بژارد ه ی. ی کخستنی د سنا تی
ئلیگارش ل ژر د سنی دنا د تر مپ یان ی کخستنی د سنا تی
ئلیگارش ل ژر د سنی ج بایدن. ئلیگارش کان، چ لگ تر مپ بن
یان بایدن، جار کی دیک ئوان سارد کون و ئم د دین.
ئلیگارش کان ب ئشکرا رایانگ یاندوو ئگ ر ب رنی ساند رز ب
شو ی کی س رسوو ه نر ب ب کاندیدی پارتی دیموکرات، ئو ئوان
لگ ک ماریی کان ی کد گرن ب و لانی. ئگ ر ساند رز کاندید
ب، تر مپ د ستن ج ل لاین سارد کان ی پارتی دیموکرات و ل
نیشاندانی وک شیتان و م یلی ب زرداری پاک د کرت و. ساند رز
ب شو ی کی توند ب ک م نیستبون ت م تبار د کرت، وک ئو ی ک
ر ژ ه ینی ب توندی ل نیویرک تایمزدا ل گ ان و ی "کاتک
ب رنی ساند رز فشار کانی کرد ب پ یو ندیی کی نزدیکتر، ی کتی
س قیت د رف ت ک ی ق زت و" د کرت ک سای تیپ ک گ ا ت و
ت شری پ د کرت. ئلیگارش کان و عزی "ک مترین خراپ" ب ئم
د دن ل ولا شو و ه و د دن هیلاری کلینتن یان بایدن ب ز ر ب
قورگماندا بکن، ب م ئم ب خ یان پشتگو د خن. ئوان بایدن

بەسەر تر مېدا بەرجەستە دکان، بېلام دتوانن لگه هەر یکهکیان بژین.

تنها یکه شت به ئلیگارشهکان گرنه. ئو دیموکراسی نیی. حقیقت نیی. رزامندی ئوانی تر نیی له حوکمانی. نایکسانی داهات نیی. دوو ته چاودری نیی. جنگی بکه تایی نیی. کار نیی. کهشوه وای نیی. سهروو ته دسه ته که میانیکان، دیموکراسی تیان که تایی پههناو و زرینهی چینی کرکاریان له نهام تیدا جههشتوو و بهردوامیان داو به زیادبوونی سامانهکانیان.

کارکردن له ناو ئم سیستم دا به شکاندنی هژموونی دسه ته ئلیگارشی یان جهجه کردنی چاکسازیهکی بهرچاو ئسته م. گه انکاری، گه انکارییهکی راسته قینه، تنها له رهگهی مانگرتنه مدهنی و که بوونه و جهماورکهکانه ودهت، وکه جوولانه وای یهلاگ زردهکان له فره نسا و بزووتنه وای سهربه خیی کرکاریان له بهریتانیا. ههرچه نده زیاتر له ره گاته جایی هه بهزاردنهکانه و فریو بخین، ئو نده زیاتر بهههز دهین.

له شقامکانی فیلادلفیا بووم لهگه خه پيشاندان له دهر وای ناو ندی و نهز فارگه که به شه وایهکی گونجاو ناوکهی نراو، له کاتی که نفرانسی دیموکراتهکان له سالی ۲۰۱۶، کاتهک سه دان نو نهزی ساند رهز له هه که دهرچوون. "نیشانم بده دیموکراسی چیه!" ئوان هه را دکان، ئاهاکانی بهرنیان به رهز کردبوو کاتهک له ده رگاکانه و هه ده قوهان. "ئم دیموکراسیه!"

گه وره ترین هه تکتیکی ساند رهز ئو بوو که نه چوو ناو ئوان. ئو له بهردهم که میانیا ز بهلاکهکاندا به جه کداهات. ئو به سه رسختی هه ویدا شه شه که له لایه پشتهوانهکان و نو نه رهکانه و له شه وای پهش که نفرانسه که له رهگهی ناردنی په یام بهردهوامکان به ناوی خه ویه که زهر به یان له لایه ئندامانی که مپینی کلینته نووسرا بوون به رهزگرتن و تهکنه دانی پر سهی کاندیدکردن و پشتهگیری له کلینتهن. ساند رهز وکه سه گهکی به و فهی شوان، هه ویدا لایه نگرانی قایلبکات په یو ستهن به که مپینی کلینته نه و. له کاتی پاشگه زبوونه وای له خه کاندیدکردن و خو نه نه وای به یارنام کهی سه بارته به پشتهوانیکردن له کلینتهن، به سه دان له لایه نگرانی هه ی که نفرانسه که یان به جهه شت.

له دواي که نفرانسی ۲۰۱۶، ساند رهز که بوونه وکانی به کلینتهن ساز

کرد، ژمارې جې ماورې کان بې شلويې کې کومتر نامادې بوون لېوې کاتېک وېک يا خېبويېک خېنمايشدېکړد. ئې وگډايېوې سړ سېنات بې ئېوې بې وېفاداري لې پشت سړکردې کېمېنې سېنات، چاک شومېر، کې دېسېتېکې لې توانايېتې بې گواستنېوې دېيان مليېن دېلاري کېمېانيا و پارې وېستريت بې کانديدې پېسېندکراوېکاني ديموکرات دېت، يېکېگرېتېوې. ساندېرز رېتيکردېوې پشتگيري لې داواکې بکات کې دژي کېمېتې نيشتماني ديموکرات بې ساختېکاري لې پېشېنگيېکان دژ بې خې هېنرابووې دېرېوې. ئې و پشتگيري لې کانديدې ديموکراتېکان کرد کې سياسي تې ئابووري و سياسي نيوليبرايې کې خې دژايېتې دېکات، پېيېوې کرابوو. ساندېرز، کې خې بې سړبېخې ناو دېبات، وېک ديموکرات کېدېوېوې. پارتي ديموکرات ئېرکېکاني ئېوي لې سېناتدا ديارې کرد. شومېر پېشنپاري کرد کې ساندېرز بکاتې سړکې کېمېتې بودجې سېنات ئېگېر ديموکراتېکان کېنترېي سېنات بکېن. ساندېرز بووې کېسايېتيېکې حزبي.

ساندېرز و ديارې باوېي وابوو ئېگېر بې تېواوي گويېرايېي سړکردېکاني پارتي ديموکرات بېت، رېنگې ئېوان دېرفېتېکې لې ساېي ۲۰۲۰ دېدېدن، دېرفېتېکې لې ساېي ۲۰۱۶ دېتيان کردېوېوې. لېوانېي بېواي وابېت کېسياسېت بريتيې لې سازش و پراکتيک. ئېمې راستې، بېام بېشداريکردن لېسياسېت لېسيستېمېکې کې ديموکراتيک نيې، بريتيې لې بېشداريکردن لې گاتېتېجاېيېکې.

ساندېرز سړکردېکاني پارتي ديموکرات، کې بوونېوېري گېمېي دېوېتې کېمېانياکان، بېهېهېوې خويېندېوېوې.

ئې و پارتي لې باشترين حاېتدا دېتوانېت کانديدې پېسېندکراوېکاني هېهېېرېت و وېک ئامراز لې کېبوونېوېکان و کېنفرانسې حزبيېکان کې بې شلويېکې نمايشکار ساز کراون، کاردېکات. دېنگدېراني پارتي ديموکرات هېچ کاريگېريېکيان لېسړ سياسي تېکاني حزب نيې. سادېي ساندېرز، يان کېمي جورئېتي سياسي، وايلېکرد کې بې وېفاترين پشتيوانې گېنجېکاني خې لېدېست بدات. ئېم شوېنکېوتوانې لې خيانېتېکې ئې و خېشنېبوون. ئېوان بېياريان دا کې بې ژمارېيکې زېر کې ئې و پېويستي پېيېتي لې پېشېنگيېکاندا دېنگ نېدن. ئېوان راستن. ئې و هېهېيې. ئېمې پېويستې سيستېمېکې هېهېگېهېنېنېوې، نېوېک ئاراميان کېينېوې.

ساندېرز بريندار بووې. ئېليگارشېکان بې کوشتنې دېچنې پېشې. ئېوان ئېوې کې لې ساېي ۱۹۴۸ دېرامبېر هېنري وېاس - Henry Wallace - و لې ۱۹۷۲ دېرامبېر جېرج مېکگېفېر - George McGovern - ئېنجام

درا، که تنها دو کاندیدی سرکارهای تی پوشک و تنخواز بوون که توانیان به جدی بنه هوش بشه به سر ئیتی دسقاتدار له دواي فرانکلین دلانو - Franklin Delano - رزفوت - Roosevelt - و. لیبرا له خبایه کان ترسنه کان پشت له ساندرز دکان و له ملی لاینگرانی دکان و به سرله شواو ناویان دبان و بایدن و رزگار که رکی سیاسی دناسنن.

ترمپ و بایدن که سایه تیگ له کی ناپه سندن و تمه نیان بهر و پیری هوشکشاو و نه زانن له بوار م عریفه کانی که مگدا. آیا ترمپ له بایدن م ترسیدارتره؟ به. آیا ترمپ نه زانتر و در زانتره؟ به. آیا ترمپ زیاتر م ترسیه به که مگه یه کی کراو؟ به. آیا بایدن چار سه ره؟ نه خه.

بایدن نو نه رایه تی نیولیرا یزمی که نه. ئو خیانه ته کانی پارتی دیموکراتی له خیدا به رجسته کردوو به رامبه پیاوان و ژنانی کرکار که کینه یه کی قوویان هوشگرتوو له بهرانبه دسقاتداران له هموو بووار کانی سیاسه تدا. ئوو دیاریه که به دیمه گ و هونرمه ند کی فریوکاری وک ترمپ، که لانیکه م ئوو ته دکات که ئم دسقاتداران به زراون له لای خه که. بایدن ناتوانه به شوه یه کی باوه په کراو گه انکاری په شکش بکات. ئو تنها ده توانه زیاتر له هه مان شت په شکش بکات. زه رینه ئم ریکیه کانیش ئو هه مان شتانه یان ناوه. گوره ترین که م می ده نگداری ته م نی ده نگدان له وهات، که زیاتر له ۱۰۰ ملین هاوهه تیه که به بهزاری ده نگدانه یان هه ر ده نگ ناده و له ماوه ده مهنده. ئم به هیوایی ده نگدانه به م به سته. من چاوه وانه که ئم جار کی دیکه ترمپ به ماوه یه کی دیکه له په سته به ته وه.

ده نگدان به بایدن، هه کار به شرمه زارکردنی ژنانی بوهر له نمونه ئانیتا هیل - Anita Hill - که رووبه ووی ئازارد ره کانیه بوونه ته وه. ته ده نگ ده دیت به بهرپاکه رانی جه نگه به که تاییه کانی ره ره هاته ناوه است. ته ده نگ ده دیت به ده وه ته تی ئاپار تایدی ئیسرائیل. ته ده نگ ده دیت به چاوده ریکردنی گشتی له لاین ده زگا کانی هه واکری حکومت و له ناوبردنی پر سه یی یاسایی له دادگا کانه. ته ده نگ ده دیت به بهرگرامه کانی ته نگه ژ، له وانه له ناوبردنی یارمه تی که م می ته و که مکردنه وه ئاسایشی که م می ته. ته ده نگ ده دیت به NAFTA، ره که وتنه کانی بازرگانی ئازاد، که مکردنه وه هه لیکار، که م بوونه وه مووچه، له ده ستدانی سدهان هه زار کاری پیشه سازی و گواستنه وه کارکان به کرکارانی که م مووچه که له که مپانیا کانی

چین یان فیه تنامدا کارده کهن. ته دنگ ددیت به هرهش به سر پروهردی گشتی و گواستندوی بودجی فیدرای به قوتا بخانه مسیحکان ک که میانای قازانجن.

ته دنگ ددیت به دووئو وند کردنی ژماری زیندانیی کان، سه رانبه ر و چوار به رابه رکردنی سزاکان و فراوان کردنی تاوان کانی سرمایه. ته دنگ ددیت به پلیسی سربازی که به به تاوان کسانی هژاری رنکپست جیاواز دکوژن. ته دنگ ددیت دژ به رکه وتند کانی سهوز و چاکسازی که چیه ری. ته دنگ ددیت به سنووردار کردنی مافی ژنان به کورتکردنوی پشوی مندا بوون و ماف کانی زاوزه. ته دنگ ددیت به سیستمی قوتا بخانه گشتی جیاکراوه که تیدا ددو مندان ددرفتی پروهردی و ددگرن و کسانی هژار و رنججیاواز کان ددرفتی کانیان لدد سرنه و. ته دنگ ددیت به سزاکانی قهرزی قوتا بیان و نه بوونی توانایی خ نازاد کردن ل قهرز کان ل رگی مایه پوجیه و. ته دنگ ددیت به به سرپه رشتی کردنی پیشسازی بانکی و ل ناوبردنی گاس-ستگا - Glass-Steagall. ته دنگ ددیت به که میانیاکانی بیم و ددمناسازی قازانج و دژ به چاودری ته ندروستی گشتی. ته دنگ ددیت به بودجه گور کانی به رگری. ته دنگ ددیت به به کاره نانی پارای به سنووری ئلیگارش و که میانیاکان به کینی هه بژاردن کانمان. ته دنگ ددیت به سیاسی تم دار که ل ماوی سه نات که تیدا به وفاداری به رژ و ندیده کانی MBNA، گورترین که میانای کارته کانی قهرزی سرب خ که ل دلاور - Delaware، که کو که ی بایدن، هانت، تیدا کارده کات.

هیچ جیاوازییه کی سیاسی گور ل نهوان دیموکرات کان و که ماریه کان نیه. ئمه ته نه خیا که مان هیه ل دیموکراسی بوون ل ری به شداریکردنمان و. دیموکرات کان و پارنر لبراه کانیان ل بوردی د نوینن سبارت به پرس کانی نه زاد، ئاین، که چیه ری، ماف کانی ژنان و ناسنامی سکی قبوه ددکن و واپیشان ددکن که ئمه سیاسی ته. بای راستیش که سه پشتگو خراوه کانی که مگ به کارده هینن وک قوربانی. جنگ که لتوریه راستیه که دشارن و. هردوو حزب که هاوبشی ته واون ل نه خشد دا شتنی که مگ ی ئمریکی به شو و ی کی نیوف و دالیزم. ته نه ل سر ئ و ی که چن ئمه ی به به ردابکیت.

فیل سوفی سیاسی شه دن و لین - Sheldon Wolin - د نووست: (حیزب کان به پره پدانی خیا که ل نهوان چین به دد سها ته کاند

به‌وی‌ی که دتوانن به‌رژو و نديی‌کانیان بک‌ن پ‌ش‌نگی داخوز‌کانی پارت‌ک‌یان. به‌م‌ئارام کردن‌و‌ی دتوانن به‌ش‌و‌ی ستایلی پارت‌کی ئ‌پزسی‌ن خ‌یان نمایشک‌ن.)

دیموکرات‌کان جار‌کی دیک‌ خراپترین ئ‌ت‌رناتیف پ‌شک‌ش د‌ک‌ن، ل‌راستیدا، شت‌کی ک‌م‌یان ه‌رهیچ ناک‌ن به‌ر‌گریکردن ل‌ پ‌ش‌و‌ی به‌ر‌و ت‌تالیتاریزمی ک‌مپانیاکان. ئ‌و‌ی ک‌ ج‌ماو‌ر د‌ی‌و‌ت و شایست‌ی‌تی پشتگو‌ د‌خر‌ت ل‌ به‌رانبه‌ر ئ‌و‌ی ک‌ ل‌بیکار‌کانی ک‌مپانیاکان داوای د‌ک‌ن. ئ‌گ‌ر به‌زووی به‌ر‌نگاری ئ‌م‌د‌خ‌ن به‌ین‌و‌ ک‌ رووب‌و‌ی ز‌رب‌ی دانیش‌و‌ان به‌ت‌و‌، ئ‌و‌ ناتوانین ر‌گ‌ ل‌ ه‌کشانی زو‌می ک‌مپانیاکان و فاشیزمی م‌سیحی ب‌گ‌ین.

ئ‌م‌ پ‌ویستمان به‌و‌ی ئ‌وان‌ی ف‌د‌راون‌ت‌ ک‌ناری ک‌م‌گ‌و‌ بیانگ‌ن‌ن‌و‌، پ‌یو‌ن‌دی‌ ک‌م‌ای‌تی‌ ل‌به‌ر ی‌ک‌ ترازاو‌کان چاک بک‌ین‌و‌، به‌کر‌کاران شک‌و د‌س‌ات و س‌لام‌تی بد‌ین. پ‌ویستمان به‌سیست‌م‌کی چاود‌ری ت‌ندروستی گشتی ه‌ی‌، به‌تایب‌تی کات‌ک‌ به‌ر‌و کار‌سات‌کی جیهانی د‌چین. پ‌ویستمان به‌پر‌گرام‌کان‌ ک‌ کار به‌مووچ‌ی به‌رد‌وام، پاراستنی کار و بیم‌کان پ‌شک‌ش د‌ک‌ن. پ‌ویستمان به‌پ‌رو‌رد‌ی‌کی گشتی ئاستب‌رز ه‌ی‌ به‌ه‌موو ئ‌مریکی‌کان. پ‌ویست‌ ژ‌رخانی خ‌مان دووبار‌ بنیات بن‌ین‌و‌ و ک‌تایی به‌خ‌کردنی س‌رچاو‌کانمان ل‌ ج‌نگدا به‌نین. پ‌ویست‌ تالان‌کردنی ک‌مپانیاکان بو‌ست‌نین و وا‌ ست‌ریت و ک‌مپانیاکان ر‌ک‌ب‌ین. پ‌ویست‌ به‌نگاو‌ س‌ر‌تایی و د‌ستب‌ج‌کان ه‌سو‌ین به‌ک‌م‌کردن‌و‌ی د‌ردانی کارب‌ن و خ‌مان ل‌کار‌ساتی ژینگ‌ی و ل‌ناو‌چوون رزگار بک‌ین. ئ‌م‌ پ‌ویستمان به‌نمایش‌کی “پانچ و جودی - Punch and Judy” ل‌ ن‌وان‌تر‌م‌پ و بایدن نی‌. به‌ام‌ ئ‌و‌ی ه‌ی‌، ل‌به‌رانبه‌ر بونی زو‌می ک‌مپانیاکان، ئ‌گ‌ر ن‌چین‌ ش‌قام و ما‌ک‌ ه‌ن‌و‌ش‌ن‌ین‌و‌ ئ‌و‌ چار‌نووس‌کی خراپ‌تر چاو‌ما‌ن‌.

Mar 9, 2020

س‌رچاو‌:

[/https://www.truthdig.com/articles/the-one-choice-election](https://www.truthdig.com/articles/the-one-choice-election)

سایکالوژیای مگال. . و رگوانان و نامددکردنی لاء رر بییو: گواناء بدو

زرتترین شتک که مگال قی لاییتی ئو مرؤی که ب شوی کی
جیاوازتر لوان بیر دکتوو. ل استیدا ئوان قیان ل ایکی
نیی، ئو ندی قیان ل و جوورئتی که ئم تاک هایتی، لوی
بیردکتوو جیاوازبت لوانی تر.

بم وشان شپنهاور استوخ دمانختا برردم یکه ل قووترین
کش مرییکان، ئویش ئوی که "ئزادی بیرکردنوو" ووبوووی
تکردنوو نابتنوو لبر ئوی هه یان نگونجاو، بکو
لبر ئوی خیانتکی رانگایندراو دژ بو سیستم شاردراوی
که پیو ندیی مرییکان که دخت، وات دساتی که مگ.
مگال دژایتی استی ناکات ل ناخیدا، چونک استی تووئی ناکات
تا ئو کاتی که سکه جوورئتی نکر دبت خاونداریتی لیکات. بکو
توو دبت کاتک تاک بو ریدکات جیاوازان کان دربخت یان ئو
هاوئوازیی ساختکاریی بشکنت که یکیاندخت.

ب ئوی ببت "من ب چاوی خم دبینم، نک ب چاوکانتان." ئم
نیو دگای کی فراوان ل برردمماندا دکتوو ل فلسف و
درووناسی و مژوو و که مئناسیدا.

با یکه م جار ل واتا فلسفی کی بوانین؛

ئوی شپنهاور – Arthur Schopenhauer دیت دنگدانوو کی
قوو ب ئوی سوقرات دوو هزار سا پشتر نووسیویتی، کاتک
تیکردوو بدنگی هه بژرت سبارت بو پرسیارانی که ل
که مگ د یوروژنت، ژهر کی خواردوو ب ئوی دسز
بمنتوو ب بیرکردنوو جیاواز.

سوقرات نکوژرا لبر ئوی هه کی کردبوو، بکو لبر ئوی
جوورئتی بیرکردنوو "دژ باوی" هبوو، لبر ئوی بوونی خی
شق و شای "دنیا یی درینئی" شار کی ئشکراکرد. ئاوا تددگین
ئوی مگال قی لاییتی بیر که نیی، بکو بوونی "راستی" لای
تاکک. لم چوارچوو یشدا نیتچمان بیردکتوو، ئوی مرؤی
ئزادی ب "حی ئزاد" ناودبرد.

ئو تاک کی سار ب مگال نیی ئوی که ب تنها ل چوووانیدا
دوات. ل کتبکیدا "ئودیوی خر و ش"، نیچ د یسلمنت که

چېن گډورټ ترين تاوان لږ بډرچاوی مځگډل، کوشتن و خيانت نږي،
بډکو جوورټ تي بيرکردنډوږي لږ دډروږي ټاکاري باو، چونکډ ټم
مترسي دځاتډ سر بند ما هاوبښکډاني پډکډو ټيانيان!
مځگډل پډويستي بډ “استي-حقيقت” نږي، بډکو پډويستي بډ
“يډکگرډنگي”، پډويستي بډو ټاراميډي کډ لږ گوتني “هډموومان بير
لږ هډمانشت دډکډينډو” سډرچاودډگرډت.

لډروږ دډتوانين رډگي باسډکډ بډرينډو لاي کډمډناسي. “ټميل
دډرکايډ” Émile Durkheim کاتډک سډبارډت بډ هډشيارى کډمډايډتي
دډستي داډنووسين، بينيوږي تي کډ “کډمډگډ بندمايډک لږ بډها و
باوډډکان بډ ځي دروست دډکات و هډرکډسډک لږو بندمايډ دډرچډت
دډبډتډ نامډ، نډک بډ واتايډکي نډځډشانډ بډکو بډ واتايډهډوون “
کډمډگډ بډ پاراستني يډکگرتوويي و يډکډنگي ځي، شوډن بډ “کډسي
نامډ” بډ هزري ټو کډمډگايډ ناکاتډو. لډروږ تډدډگډين بډچي
بيرمډندي جياواز وډک مترسي دډبينرډت تډنانت ټگډر استگډش بډت.
“نامډي” ټو وډنډ يډکگرتوويي دډشکډنډت کډ مځگډل پيرډزي دډکات.
بډام چي سډبارډت بډ دډرووناسي فرډيد؟ کاتډک باسي ميکانيزمي
فډډدان يان بډرډنگاربوونډوږي دډکرد، ټاماژي بډو کرد، ټوږي کډ
قمان لږ کډسي ديکډي، تډنها ټنگدانډوږي ټوږي کډ ترسي
رووبډوونډو مان هډي لډگډ ټو کډسډ!

لډر بډ وردی گرنګي قسډکډي شډپنهاور دډردډکډوت، ټويش ټوږي کډ
مځگډل قی لږ بيرکډکډ نږي، بډکو رقي لډوږي کډ کډسډک
بيربډهډنډتډو دډکرډت لډدډروږي حډسارډکډي ټوان بيرکردنډوږي
“جياواز” هډبډت. ټوان تواناي بينيني کډموکو يډکاني ځيان نيډ لږ
ټاوډنډا، بډي لږ بري رووبډوونډوږي کډموکو يډکانيان دډچن
“ټاوډنډکډ” دډشکډنډ!

نموونډي زيندوش لډوبارډو گاليلډ دادگاي نډکرا بډ هډکاري ټوږي
هاوکډش ماتماتيکډکډي کډشډي هډي، بډکو لډبر ټوږي بوډري ټوږي
کرد بډ زډوي چډقي گډردوون نږي.

جوردانډ برونډ Giordano Bruno سوتډنرا چوونکډ بډدډنگي هډنډبډارد
لډوږي کډ گډردوون بډکډتايي، ټم وتنډي ټو پايډکاني مډسيحيډتي
خستډ ژډر پرسيارډو. رقيان لږ مارتن لوثرډ- Martin Luther-
نډبووډو بډ هډکاري ريفډرمډکاني بډکو بډ هډکاري ټو بوډريډي
بوو کډ بډچوونډکاني ځي بډ دډرگاي کډسا هډواسي. بووني “بوډري”
يډکډ تاوانډ نډوډک حډقيقتډتبډډي!

ټگډر روومان وډرېگډين بډرو ټدډب دډبينډ:-

دډستډيډفسکي- Fyodor Dostoevsky- لډ ماني “براډاني
کارامازډف” دا وادډکات “ټيفانډ” ووبډووي کډسا بووډستډتډو، نډک

لښکاري درې پکړدنې وې بېلکو لښکاري "پرسپارکړدن" لښکاري نازادي، ککسا لښکاري ماننکدا لښکاري د سټداني استی ناطرست بېلکو لښکاري د ترست کک خک نازادانن عققیان بکاربهنن.

نښکاري شپنهاوېر دېست سټيکي ساکار نيي، بېلکو کليلک بې تگيشتن لښکاري بووني مرقيايي، مگگل قی لښکاري جياوازيي نک لښکاري نښکاري هډي، بېلکو لښکاري نښکاري نښکاري بېهزي و گوډاييبيکي کک تيدايي ناشکرا دېست.

بېرکړدنې وې جياواز اگي ياندنک کک بوون بې بېشک لښکاري مگگل "چار نووسی ننگي" نيي و تاک د توانن بې تېنها لښکاري پي خي بوست و جيهان بې چاوي سربځو بېبند.

ننگر لښکاري لاييکي تر وې لښکاري قسکاني شپنهاوېر بوانين، د ردک وې کک ناو کککي هېر نښکاري کک "کار مارکس" دواتر پي گوت "نام بوون". کاک تاک لښکاري ناو کک مگگلدا خي بې نام د بېبند، د ردک وې کک نښکاري جياي دکات وې لښکاري مگگل نښکاري استی و نښکاري يا، بېلکو مودايي لښکاري نوان خودی نازاد وسرخاني کک مډايي، مارکس باسي نام بووني کرکاري کرد کاک کاييک بېره م دندت هېست بې بووني ناکات لځيدا، بېام د توانين نښکاري چمک بې شوپيکي فراوانتر بخوښنې وې؛

هېرککسک "دژ باو" بېرکات وې، ژيانکي نام يان د ژت، چونک نښکاري نښکاري د بېبند نوانی تر نايبين، بېي هېست بې غريبيکي قو دکات تې نانن ننگر لښکاري دې شارککيشيدا بېت.

مگگل قی لښکاري جياوازيي چونک هېکار بې نښکاري نام بوون ناشکرا دکات، بېريان دکات وې کک "کک مډايي تي" بوونيان نازادي نيي بېلکو "گرېب سټيکي" نايدي لڙي. نښکاري د مانبات وې لای فوکک- Michel Foucault- نښکاري تېبيني نښکاري کردوو کک "د سټات" هېميش لښکاري د سټي فېرمان وېيان د وېتدا نيي، بېلکو لښکاري پکھاتي کک مگگلکي خيدا دابش کراو. د سټات کک مگگل، د سټات کک مگگل لوانن يې لڙر حاتدا "ست مکارتر" بېت لښکاري د سټات زردار، زردار يان ووب وودکرت يان د کوژرت، بېام مگگل نابینرت و بېر د سټيني لښکاري فېرمکي دياریکراودا، وېکو خوک لښکاري سټي نايدي لڙيا، ناکار، بېرکړدنې وې بې شلی و بې توندي لښکاري هېموو شوښکک؛ لښکاري قوتابخانن، شقام، قاو خانن و شوښککي کار.

کاک جياواز بېر دککيت وې، د بېنيت کک تېنها ووب ووي يک ووب نابيت وې، بېلکو سد ووب، لښکاري ووتدا پدکک نن و لښکاري ناخو شتکي ترن. نښکاري د سټات نېر او دکات کک بېرکړدنې وې جياواز کارکي مېترسیدار بېت، چونک ياخي بوون نيي لښکاري دژي تاک يان دام زراو، بېلکو لښکاري دژي تېککي نايي چاو و عقق کک چاودرن

بـسـرتـو و هـ ناسـه کانت دـژمـرن.

لـر و دـتوانين تـبـگـين لـو ي جـن ستیوارت میل- John Stuart Mill- کـ لـ کتـبی "سـبـارت بـ ئـازادی- On Liberty" دا نووسیویـتی:

"گـورـترین هـشـ بـ ئـزادی زـرداری دـوـت نییـ بـکو زـرداری ای گشتییـ"

میل جیاوازی دـکات لـ نـوان "ئـزادی قسـکردن" و "ئـزادی بیرکردنـو" یـکـمیان لـوانـیـ پـت بدرت، بـام دووـمیان تـنها ئـویان مرـف بنیات دـنـتـو!

بـام مـگـل بـرگـی ئـزادی بیرکردنـو ناگـرت چونکـ دـزانـت بیرکـی ئـزاد توشبوونـکی بـهـزتری هـیـ لـ هـموو فایرـسـکان، گومان لـ دـدا دـچـنـت، ئـمـش وون دـکاتـو کـ بیرمـندی جیاواز جارکـ سزا دـدرت نـک بـ کوشتن بـکو بـ دابـان و بـدـنگی، چونکـ مـگـل دـترسـت توشبوونی جوورئـت بـاو بـتـو.

استی ئـو یـ کـ ئـم شـل لـ نـوان تاک و کـمـمـگـ نو نییـ. ئـگـر بـگـنـو بـ ئـفسانـ کـنـکان، پـمیسوس دـبین کـ ئـگری دزی بـ مرـفـکان، کـچی سزادرا نـک لـ بـر ئـو ی هـیـ کردبوو، بـکو لـ بـر ئـو ی جوورئـت تی کرد پیرـزییـکانی خوداوـند بشکـنـت.

ئاگر لـر هـمای بیرکردنـو ی ئـزاد، جوورئـت تی دزینیشی ئـو یـ کـ مـگـل قی لـیـتی. هـموو پاـوانـکی تراژیدی لـ مـژوودا هـمان چارـنووس رووبـو ی دـبـتـو؛

"ئـدیپ" کـ ویستی استی بزانت چاوـکانی لـدـستدا، مـسیح کـ لـ دـر و ی یاسای کـمـگـ رـنوـنـیدـدا لـ خاچدرا، گالیلـ کـ جوورئـت تی کرد ئـستـرـکان بـ جـرک ببینـت جیا لـو ی پـی گوتراو، کـسا رایکـشایـ بـردـم دادگاکانی لـکـنـو.

کاتـک ئـم زنجیرـ نموونانـ دـخوـنـو، تـدـگـین کـ هـموو مـژوو تـنها مـیدانی شـل لـ نـوان "مـگـل" و "کـسی جیاواز" مـگـل جـگیری دـوت، ئـرامی دـوت، دـیـوت لـ دـنیایـکی یـکـنگدا بخـوت. کـسی جیاواز لـ پـسـای گـان بـ دوا ی استیدا "جوورئـت تی بیرکردنـو ی جیاواز" دروست دـکات، تـنانـت ئـگـر ئـم گـان و جوورئـت سـختیش بـت، بـیـ ئـم تاکـ و ئـم کـمـگـ یـ بـر یـکـ دـکـون.

لـ بـر ئـم کیرکگارد- Søren Kierkegaard- نووسیویـتی "کـمـمـ در یـ"، چونکـ بینویـتی مـگـل هـرچـند بـانگـشی استی بکات، هـو ی بـ نادات جگـ لـو ادـیـ کـ "دـنیایـ" پـدـدات، لـ کاتـکدا هـو دـری استی لـ پـناوی جـکـوتـکردنی راستیدا ئاسایش و

ئارامى خەيد خاتە مەترسىيە.

كاتەك لە تەوانىنى دەروونناسەكەو لەكدانەوئە بە دەكەين، دەبينە قە مەگەل لە جىاوازى تەنها ئەنگدانەوئە مىكانىزمەكانى گولەيەو و ئەزىبوونە كە مەفەكان لە قوولەيە خەياندا ئەك دەخات.

بە تاقىكردنەو ئەوادارەكە سەلەمەن ئاش - Solomon Asch - لە پەنجاكانى سەدەي بىستەم بەبىر بەهەننەو، لەم تاقىكردنەوئەدا؛ نىشانىدا چەن خەكە خەيان لەگە بەچوونى زەرىنەدا دەگونجەن، تەنانەت كاتەك بە شەنى دەزانەت هەهەيە. لەو داوا لە بەشداربووان كراوە كە درەژى هەهەكان بەگونجەن، بەهەم زەرىنەي "گروپەكە" (لە استىدا بەشەك بوون لە پلانەكە) بە مەبەست وەهەمى هەهەيان داوەو، ئەمەش واىكرد كە ئەزەيەكە بەرچاوە لە بەشداربووانى ئەستەقىنە لەگەيدا بەگونجەن و وەهەمى هەهە بەدەنەو سەرەهەي ئەوئەي دەيانزانى كە هەهەيە!

لەردەدا لەقوولەيە شەپنەاور تەدەگەين: ئەستى دوژمن نىيە، بەهەكو تەنها جوورنەتەكەيە. لە تاقىكردنەوئەي مىلگرامدا - Milgram - ، لەلايەن ستانلى مىلگرامەو - Stanley Milgram - لە سەهەانى شەستەكاندا ئەنجامدرا، لەكەهەيەوئە لە ئەمادەي تەكەكان كەرد بە گولەيەكەي كەسايەتتەي دەسەهەتدارەكان، تەنانەت كاتەك ئەنمەي دەكران بە ئەنجامدانى كەرەك كە لەگە وىژدانى كەسى خەياندا ناكەكە.

تاقىكردنەوئەكە "مەمەستا" (بەشداربوو) و "فەرخواز" (بەشداربوو ئەگادار لە پلانەكە) تەدەبوو كە گوايە بەهەي وەهەمى هەهەو تەزووى كەرەبەي لەدەرت.

سەرەهەي ئەهەزەيەتە فەرخوازەكە و كەردانەوئە ئەهەتە زىاتەر، ئەزەيەكە سەرسووەهەنەري بەرزى بەشداربووان بەردەوام بوون لە بەهەو بەردنى لەدانى تەزووى كەرەبە، تەنانەت لە ئەستەكە مەترسەدارىشدا. ئەك لەبەر ئەوئەي خراپ بوون، بەهەكو لەبەر ئەوئەي جوورنەتيان نەبوو بە خەيان بەبىر بەكەنەو!

گولەيەكە لە مەگەل لە وىژدان بەهەزترە تا كاتەك وىژدان لەسەر مەگەل دابەش كراوە. ئەوا بوون دەبەتەو كە مەگەل قە لە بىرەكەي نوە نىيە لەبەر ئەوئەي بەهەهەي دەزانەت، بەهەكو ترسى لەو هەيە كە بىرەكە نوەيەكە مەترسى بەخاتە سەر پەكەهاتە دەروونىيەكەي كە يەكگرتووئەيان دەپارەزەت: ئەزىبوون، گولەيەكەي، كەك بوون لەسەر بەدەنگە.

كەواتە؛ كاتەك تەكەك دەتە دەرەوئە و دەهەتە:-

"ئەتر مەن بە چاوى خەم دەبينەم"، ئەو بەهەوئەي ئەهەزەيەتەيەكە

عقباتی نابینا، بیکو زیاترله بزرگی دچیت. کهمگ هشری ب دکات، هرورکوی لاش کاتک بزرگی لخدیدکات ک فایرسمکی نام لیددات.

کهمناسی ئم و سف دکات وک "میکانیزمی داماین" تاکک دیان ناو و ناترریان لددنرت: شت، لادر، خائن، تاکو خک ب ئارامیه و بگنن و ب دنیا یکانیان. دامایینی "ئوی تری جیاواز" ئو گاییه ک مگال خی پ دپارزیت.

ئم میکانیزمانه ل سنووری تاقیکردن و یان تیررکان ناوستن، بیکو دتوانرت ل دیم نه ژانکانی مژودا ببینرن. بوانه چن مامم یان لگه فان گخ – Vincent van Gogh - کرد، وندکشی خوتگری گور. ئوی ئوانی تر نیاند بینی ئو ل ننگ و سببرکاندا دبینی، بی وک شتک وندی کشا و وک نفرتلکراو ک ژیا، ل ئستاشدا تابلکانی ب ملیان د لار دفرشرن. مگال قی ل تابلکانی ن بوو ل بر ئوی خراپ بوون، بیکو قی ل و دوو چاو جیاوازی بوو ک جیهانیان ب و جر د بینی ک ئوانی تر جورئتی ئوبینینی ئویان ن بوو.

همان دیارد ل کهمگ سیاسیکاندا دبینن. کاتک "نلسن ماندلا" دژی سیستمی رگز پرستی هات میدان، ب بیرمندیان چاکسازکار نژمردرا، بیکو ب "تیرریست" ناسندرا ب س دیه! ئم ب هکاری ئو ن بوو ک بیرکک کی هه بوو، بیکو ل بر ئوی جوورئتی کرد ل در ووی "دنیا یی مگالی سپی پرستی با و سردست" بیرکک کی ببت، ئم تاوانک بوو نك خودی بیرککانی. دوی ئوی پکها تگه ا، همان ک سی جیاواز بوو پانوانی نیشتمانی.

مژوو سلماندوویتی ک مگال قی ل ک سی جیاواز نییه ب خی، بیکو ل بر ئوی متریسی دخت س ر پکها تی گواییه. ئگ ر پکها تگه بگدرت، ک سی جیاواز دببت ه ماو سیمبول و ئماژ. ئم میکانیزم درونی و کهمایه تیانه تاک ل بر د م دوو هه بژارد دا دادنن ک سیه میان نییه: یان توان و ل ناو مگال و بخمبون، یان ب تنها بمندن و استی بدزیت و

. بی ئلبرت کام - Albert Camus - گتویتی (ئزادی واتای نییه ئگ ر متریسی تنیایی ل خ نگریت، چونک مگال ئزادیت ناداته، بیکو ناسنام یی کی ئامادت دداته ل برامبر ئوی واز ل جوورئتی بیرکردن و بهنیت.)

کاتک ئوی شپنهاور گوتوویتی ل ووناکی بیرککانی ئانت نییه گرامشی و - Antonio Gramsci - تماشای دکین، دبیین ئو جیاوازیی ک مگال قی ل یی تی تنها تاککی دابه او نییه، بیکو

دروست کردوو. مځگال چيتر ناوځي نځماوټو، بځکو جيهاني. دکرټ وشي يکي رځگزي رستي سنووري هځموو کيشو رځکان بځت. بځنگ م ترسيدا ترين شتک ئم مځد رنيزم هځنا بتي ئو بتي ک نيچ ب "ئخلاقى کيل" ناوى بردوو، ئو ئخلاقى زرين وایلدکات قيان ل هځر تاکک بتي ک بوځري تپي يني هځت. ل ک مځگ " يکځنگ جامو ريک ک نځدا-يان تليتار ک مځا يک ک نځا " سرکوتن ک دک ب لکچوون و جياوازيش د بتي تمي. ت نانت نازاديش، ئو وى هځميش فيل سوفاکان باسيان ل و کردوو، ل ناو مځگلد، د بتي نازاديي ک مځردار ک هځ سوورکان تځن پتي ک ب ک دنگي دانراو.

لم چوارچو و يدا ئريک فرم - Erich Fromm - د رباري "ترس ل نازدي" نووسيوي تي، ئو ترسي وا ل تاککان دکات هځب ل بارگراني ب ياري سربځي ب ئو وى ل ک مځگ يکدا بتوځو. مځگلي سځردمي، قى ل جياوازي نيي ل بځر ئو وى لگ استيدا ناگونج، بځکو ل بځر ئو وى ئو بځرسيار تيي ل يه هاوون ب بيريان دځتو. بځرسيار تي ل وى ک نازاد بيت، ب جياوازيوون ل سځردمي پي پليزما بځو وى ک تووند سزاد درت نځ هځموو جارک ب کوشتن بځکو ل رى گا تپي کځو و بځرکځو ب بځدنگځځي.

ئم هځموو ځځ ل دادگا مځد رنځکاني لکځين و پشکيندا د يينين کاتک ميديا ک سځ دکات دوزمني گشتي، يان سځشال ميديا د يکات نامانجى گا ت و ق.

لځيک ک هځمان ئو وى ک شپنهاور باسي کردوو: "اي جياواز ئو وى نيي ک مځگال قى ل ي تي، بځکو بوځريي ب بيرکځو ل دځو وى ناوازي ک مځا ي تي"

بم واتي مځد رنيزم ځد ربارکځو نيي ل هځژمووني مځگل، بځکو دووبار شو پځداني تي ل شو وى ک زياتر شاردر او دا. مځگل نځمردوو، بځکو ماسکي نازادي پځشو.

لځر م ترسي جياوازي ک زياتر د بتي، چونک ل ک مځگ يکدا ک درووشمي نازادي بځر د کاتو، جياوازي د بتي سواييي ک گور، چوونک نازادي نځياو ت و بځکو ق تيس کراو ت و ل دروشما.

هځرکهايم ر و ئاد رن - Max Horkheimer - Theodor W. Adorno - ل "ديالکتيکي ووناکيري" نيشانيان داو ک ئو ع ق قى ک مځد رنيزم مزگ نى بيدا نځبوو ت ع ق قى کى ځځي و نازاد، بځکو بوو ت ع ق قى نامرازک - ع ق قى ک کځرسياري "واتا" ناکات، پځريي مځگ، گځان بځو وى استيدا ناکات، بځکو بځو وى "کاريگري" و "ک نتر دا" د گځت.

لښ ساى ئېم ءقښ ئامرازييډا، جياوازييډا دېټې مټرسيدېكى دووبړاېر، چونكې نېك تېنھا ئېنجامكېنى مځگېل ټټ دېكاټو، بېكو بنډماكانى يارييډكشى ټټ دېكاټو.

مځگېلى هاوچرخ پرسيارى "ئايا ئوې دېيكېين دادپړوړانېي؟" ناكات، بېكو پرسيار دېكات "ئايا كاريگېر؟" كېسى جياوازيش كې جوورئېتى پرسياركردنى دادپړوړى دېكات، وېك ئوې واېي هېموو دېزگا زېبلاځې ئېژديها يېكې اېبگرېت.

بېركردنېوې جياواز لښ كېمځگې مډرنېكاندا بې ترسناك سېردېكرېت، چونكې دژايتې "خپرايې" دېكات، دژايتې "قازانچېرستى و سوودپېرستى دېكات، دژايتې سېستېم دېكات" لښ جيهانېكدا كې بېها بې بېرھېمھنن پېوانې دېكرېت، هېر دېنگېك كې پرسيارى ئامانجى كېتايى بكات دېټې مايې هېشېيېك كې دې بېوېستېنرېت، لښ نېوېبرېت.

بېمشوېيې كېسى جياواز دووجار لښ كېدېنگى دېردېچېت: جارېك لښ بېر ئوې لښ بېروا بېشدارى كېمځگې ناكات، جارېكى ترېش لښ بېر ئوې لښ پېوړې چېسپيو فېرميېكاندا بېشدارى ناكات.

بې نموونې هېرېرټ ماركېزې - Herbert Marcuse - باسې "مرېفى تاك هېند" يې دېكات، ئو مرېفى هېموو ئاسكې كورټكردوېټو لښ لښيكي خېرجكردن - مېسرېفگېرايې و چېژلېټكندېلژيا وېكو بېكاربېرى بې مېرج وگوېرايې. كېسى جياواز لښم جيهانېدا ئوېيې كې پېداگرى لښر بېنېنى دوو ئاراستېكې تر دېكات و دېيېوېت بېانېنېت: ئاراستې جوانكارى و ئاراستې زگاركېرى. بېئام كاتېك ئېم دېكات دېستېجې تېمېتبار دېكرېت بې نا-واقعي، خېا پېرېست يان نېهېليست.

ئېم هېمان ميكانيزمې مځگېل كې شېپنھاوړ باسې كردوو: اې جياواز ئوې نېيې كې تاوانباردېكرېت، بېكو جوورئېټكېيې بې خاوېنداريكردنى دونيا بېنېيېكى تر بې جيهان.

ئېگېر بگېښوې بې نموونېكانى مېژوو، دېبېنېن با بېټكې لښ سډې بېستېمدا دووبارې دېټېوې. هېركېسېك هېوېيدا بېرېنگارى لښيكي ټېكنډېلژيا، ټېكنډېلژياى لښكېښوې بېټېوې، بې ئاستېنگ هېژمار دېكرا. هايدگېر خې سېرېاى ئاډزييكانى ټچكې سېاسى، بېنيويېتى كې ټېكنډېلژيا تېنھا ئامراز نېيې بېكو شېوازېكى "هېوونې" كې مېرېف كورټدېكاټو بې سېرچاوې.

كېسى جياواز كې پېداگرى لښر ئوې دېكات كې مېرېف زياترې لښ تېنھا "سېرچاوې مېي" يان سېرمايې مېي، وېك دېنگېكى نالېبار ماموېيې لښگې دېكرېت. ئو ئو زمانې لښناو دېبات كې مځگېل خوى پېوگرتوو: زمانى كارايى و ژمارې و سوود.

بـا وکـرد و، تـمـتـکـانی کـوفـر و خـیـانـت بـارانی لـ بـارین چـونـکـ
بـوـری ئـو و ی کرد بیریکا تـو و لـو دـقـانـی بـلای مـگـلـو و پـیرـز.
میکانیزمی مـگـل ئـو و ی، یـکـم جـار هـش دـکـات سـر کـسی جـیا واز
چونکـ یتـمی کـمـا یـتی دـشـکـذت، دواتر نـمـری دـکـات ئـو کـاتـانی
ترسی دـو و تـو و هـست بـ دنیایی دـکـات.

مـگـل شـت لـگـ ناکات چـونـکـ هـ دـکـیت، بـکو بـ هـکاری
ئـو و ی سـرکـشی دـکـیت لـ خـولـگـکـی ئـو و ان دـردـچیت، قـیان
لـتـد بـتـو و چـونـکـ بـریان دـخـیتـو و لـو و ی کـ هـهـتـوون لـی:
بـرپـرسـیار تـی ئـو و ی بـ چـای خـیان بـینن و بـارگـرانی بـرکـردن و
بـ تـنـهای هـگـرن.

ئـم گـای بـ بانگـشـنـید بـ هـمـوان. ئـم مـگـای مـنـفـای، گـای
کـ تـنـها ئـو و ان دـیـپـون کـ اـزین بـ ووتی بـین، بـ دنیایی، بـ
پاراستن، بـ کـری چـپـپـزان.

بـرکـردن و ی ئـزاد شـرـف نیـ، بـکو نـفـرت. ئـو و ی هـیـبـر
دـبـت تـنیایی و کـ چـار نووس قبوو بکات و نـرخـکـی بـخـونی بدات
یان دابـان و بـدـنگی بکات بـ چـار نووسی خـی.
لـ کـتـایـدا لـوانـی استی تـنـها بـرینـکی کـراو بـت، بـم
برینی تـی، نـک برینی مـگـل.

و. ئامادـکردنی لـ عـرـبیـو: گـران عـدو

سـرچـاو:

<https://www.youtube.com/watch?v=IQA2iiIB4uA>

یاسای گـمـثـکان. نووسین: کریس هـجـز. وـرگـانی: گـران عـدو

لـ ئـزانی کـتـایی هـمو ئـمـپـراتـریـتـک، گـمـثـکان دـسـتـدار
دـبن. ئـو و ان نـگـدان و ی گـمـثـایـتی کـمـا یـتـین کـ خـی لـ استی
جودا کردوو تـو و.

ئـزانی کـتـایی ئـمـپـراتـریـتـک مردوو کان لـلـان گـمـثـکان و

بېلگې-وې د بېر-ن. سولال-تي ټټ-ماني، مايا، فټټ-نسي، هابسبورگ، عوسماني، ټټ-مانف، ټټ-راني و سټ-قيت لټ-ر گټ-مژاي-تي فټ-رمان-ټټ-وا فاسيد-کانيان کټ-خ-يان لټ-استي دوور خستبوو-وټ-وټ-ات-کانيان تان د-کرد و پاش-کش-يان کړدبوو بټ-ژووري د-نگدان-وټ-کټ-استي و درټ-لټ-ي-کدي جيانا کړ-ند-وټ-، سټ-رټ-نجام ټټ-وخان.

د-نا-د ترامپ و بوک-ټټ-ماستاوچ-کاني لټ-حکوم-تټ-ک-يدا فټ-رم-کي نوټي پاشاي-تي نټ-ري ني ټيمپرات-ري ټټ-مانين، کټ-خ-رجي ز-ري د-وټ-تي بټ-د-سته-ناني ه-زي سيحراوي تټ-رخان د-کرد، ټيمپرات-ري چيني کين شي هوانگ، کټ-بټ-بټ-رد-وامي سټ-ف-ري بټ-دوورگي ټټ-فسا ناوي نټ-مر-کان فټ-ندينگ د-کرد بټ-ه-نان-وي د-رمان-ک کټ-زياني هټ-تاه-تايي پټ-بټ-خش-ت. قټ-يس-ري لاواز دانishtبوو ياري کاري تټ-تي د-کردو و بټ-شداري لټ-ح-بانگ-رندا د-کرد لټ-کات-کدا ټټ-ووسيا لټ-ج-نگ-کي وټ-رانک-ر تټ-و-گلابو وټ-زياتر لټ-دوو ملي-ن کټ-س-گياني لټ-د-ست دا و شټ-ش لټ-ش-قام-کاندا د-خر-شا.

سټ-بارت بټ-“هيتل-ر و ټټ-مان-کان”، فټ-يل-سوofi سياسي ټټ-ريک فټ-گ-لين- Eric Voegelin- ټټ-و بير-ک-ي ټټ-تد-کات-وټ-کټ-هيتل-ر، لټ-وتوو-ژ و د-رف-تو-رگرتني سياسيدا بټ-هر-م-ند بوو بټ-ام ناستي رټ-شنييري لاواز و زمان پيس بوو، بټ-وټ-گ-لي ټټ-ماني فريودا.

وټ-ک ټټ-وي فټ-گ-گن د-نووس-ت ټټ-مان-ي-کان، پشتگيري هيتل-ر و کټ-ساي-تيي پټ-راو-ز خراو-کاني دټ-وروب-ري کرد چونک ټټ-و نټ-خ-شيپ-کاني کټ-م-گ-ي-کي نټ-خ-شي لټ-خ-يدا بټ-رج-ستټ-کړدبوو-وټ-، کټ-م-گ-ي-ک تووشي ټټ-وخاني ټابووري و بټ-هيوايي ببوو. فټ-گ-لين گټ-مژاي-تي وټ-ک لټ-د-ستداني استي پټ-ناسټ دټ-کات. لټ-د-ستداني استي ماناي ټټ-وي کټ-کټ-س-کي گټ-مژ- ناتوان-ت بټ-ش-و-ي-کي دروست کرد-و-کي لټ-و جيهان-ي کټ-ت-يدا دټ-زيت ناراستټ-بکات. ټاژاو-گټ-کټ-هټ-ميش گټ-مژ-ي، ناج-ر-يان گټ-انکاريي-کي کټ-م-ساي-تي نيي. ټاژاو-گټ-کټ-ح-ي سټ-رد-مي کټ-م-گ-ک دټ-رد-بټ-ت، دوورک-وتن-وي کټ-م-ساي-تي لټ-جيهان-کي ټټ-ق-لاني کټ-استي-کاني پشت-استکراوټ. ټټ-م گټ-مژان-ي بټ-ن دټ-ن شک-م-ندي و ه-زي لټ-د-ستجوو بگټ-نن-وټ-، بنياتن-رين تټ-نها وټ-رانک-رن و پر-سي ټټ-وخان خټ-راتر دټ-کن. کټ-متوانا لټ-رووي فکري، خاو-ني هيچ ناراستټ-ي-کي ټټ-خلاقينين، بټ-کټ-ک و تووټ- لټ-بټ-رامب-ر نوخب-ج-گير-کان کټ-وايان دټ-بين ټټ-مانټ بټ-کرد-وټ-و دټ-ن، جيهان دټ-گټ-ن بټ-گټ-پان-ک بټ-فټ-باز و چټ-ت و قټ-بټ-کان. جټ-نگ لټ-دټ-زانک-کان دټ-کن، لټ-کټ-پن-وي زانستي دټ-رد-کن، تي-ر هټ-کان دټ-ربار-ي فاکسين-کان وټ-ک بيانووي-ک بټ-فراوانکردني چاود-ري بټ-کټ-م و هاوب-شکردني داتا بټ-کار دټ-ه-نن، مافټ ياسايي-کاني

دښمنان نځامی سروروشتی و فراوانېوونی له اداښمنانو څخه،
گډوډول کانی ښه ماکانی روځانی له گډوډول څخه پیدا نه کولی.
هغه کار کانی ښه وپېل شوونی چ وک و اقیع یان سودا قورسی
بار گډوډول کانی خودی څی بوبه هه وېرانېوونی. له جیاتی نه وې
پرسیار له چیرې کی روځانې کانی بکې ښه باشتړې سړمان له وې سوې ښه
چېن نه م هه موو کاتې ماو ته وې.

نیمپراتری ښه مانی کډوډول، وک ترامپ، سړڅښ بوو ښه له څښ بایی
څخه. فرمانیدا ښه درووستکردنی پیکر ښه څی وک هه رکولېس و
زړېش گوډی ښه فرمانو وایې تی نه دا. څی وک نه ستړی مېدان
دزانی، شېشې گلا دیاتری ښه کډوډول څخه ته پیدا تاجی سړک و تنی له سړ
داد نه و شېر کانی ښه تیر و کوان د کوشت. نیمپراتری ته کانی
ښه مای ناونا کډوډول نیا کډوډول دیا نا، کډوډول نیا کراوی کډوډول،
ښه ترکردنی نارسیسیزمی ښه تایی له نارووی سامان. پېستې
حکومیه کانی د فرشت ښه و شېوې تی ترامپ له څښ بوون و چاک
د فرشت ښه وې ښه ښه نان له کریپتې کډوډول نسپ کانی د کډوډول یان ښه
کډوډول ته ښه نگی نامادې کردن یان ښه کتې ښه ښه سړ کایې تی ښه څښ
د کډوډول. له کډوډول، او ښه کار کانی نیمپراتری له پلانې کډوډول ښه
پانې وې ښه زړانې نیمپراتری له حېامې کډوډول څخه نه و، ښه م
کوشتنې کانی هېچې نه کرد له رېگری کردن له روځان. کډوډول ښه گډوډول
پکړایې وې له لایېن ریفېرموځواز پکړتیناکس وې کډوډول مانگ دواتر
نه وېش کوژرا.

پاسې وې پریته رېکې ښه ښه نیمپراتریان له مزایدې دا فرشت.
نیمپراتری دواتر، دیدیېس جولیانېس، ۶۶ ژې ځایاند. پېنج
نیمپراتری له سالی ۱۹۳ زایندا هاتنې سړدېسېت، واتې ساک
دوای کوشتنی کډوډول.

ښه مان دڅې شېوې ښه نیمپراتری تی رېما کډوډول ماری نه مېش
مردوې. مافې یاسایې کډوډول، کارې دادې روځی، هاوځنګې را،
تایې تمېندی، نازادی له ښه کاره ښه، هې ښه ښه دادې روځانې و
نا ښه زایې تی له گډوډول بېاری دادګا و یاسادانانې وې له مان
ستېنراون. نه م مافانې ته نه وک ناو هېن. جیاواری زړی نه وې
بایې څې گوتراو کانی دیموکراسیې ساختې کډوډول و استی واتا، وایې
کډوډول کردنې سیاسیمان، نه و وشانې بې کاریاندې هېنې ښه ناساندنی
څې مان و سیستې می سیاسیمان، گډوډول.

والتر بنیامین له سالی ۱۹۴۰ دا، له کاتی هې ښه ښه فاشیزمی
نه وروپا و نزیکیوونې وې چې نگی جیهانی نووسیتی، “تابلې کی قوې
ښه ناوی نه ښه ښه فریشتې یېک پېشانې دات کډوډول و دیارې څې ریکې
له شتېک دوور بکې وې ته وې کډوډول تووندی سړی د کات. چاو کانی ښه

تیژی تـماشـا دـکـن، دـمـی کـراوـتـو، بـا کـانی بـا و کـراوـنـتـو. ئاوا کـسـک وـنـی فریشتـی مـژوو دـکـشـت. ووی لـ رابردو کردوو. لـ و شوـنـی ئـم زنجیرـی لـ ووداوـکان دـبینـ، ئـ و تـنـها یـک کارـسات دـبینـت کـ بـردـوام پاشماو لـسـر پاشماو کـدـکـاتـو و لـ بـردـم پـیـکـانی فـیـدـدات.

فریشتـک دـیـوت بـمـنـتـو، مردووـکان بـئاگـابـهـنـتـو و ئـو یـشکاو چاکیان بکاتـو. بـمـام شـبـایـک لـ بـهـشتـو هـدـدـکـات. بـ توندوتیژیـکی ئاوا لـ بـا کـانی دـدات کـ فریشتـک ئیتر ناتوانـت خـیرابـگـرت. شـبـاکـ بـزـر ایدـمـات بـر و ئایندـیـک کـ پـشتی لـکردوو لـکـاتـکـدا کـ کـمـم پاشماوـکان لـ بـردـمـیدا بـر و ئاسمان بـرز دـبـنـو. ئـم شـبـایـ ئـو یـ کـ ئـم پـیـ دـدـین پـشـکـوتـن.

تـکـچوونـمان، نـزانـنـمان و پاشکشـی کـمـمـایـتـمان لـ استی دوور و درـژخـایـن بوو. بـ فـیـچـونی بـردـوامی مافـکـانـمان، بـ تایبـتی مافـکـانـمان وـک دـنگـدـران، گـانـی ئامـرـکـانی دـوـت بـ ئامـرازی بـکارهـنـان، خـراپـوونی ژیاـنی کـرـکاران و چینی ناوـاست، ئـ و درـیانـی میدیاکانمانی داگیرکردوو، خـراپـکردنی پـروـردـی گـشتی، جـنگـ بـئامانـج و بـسوودـکان، قـرزی گـشتی سـرسوـهـنـر، ووخانی ژـرخـانـ فیزیکیـکانـمان ئاـوـنـی ئانـی کـتایـی هـموو ئیمپراتـریـتـیـکانـن. ترامپ بـکردنـو یـ ئاگرـکـانی سـرگـرمان دـکـات لـکـاتـکـدا ئـم دـکـوین.

سـرچـاو:

کتـبـ\ کوردستان و خـبـاتی
زگاری نـتـوـیـ. وـرگـانـی
لـ ئینگلیـزـیـو: گـران

عەبدوڵڵا

(ئەم کتێبە دیالۆگکی قوو و ھەمەلایەنە یە لێ نەوان بزووتنەوێ سەشیالیستی نەودۆووتی و چەندین رۆت و گرووی سیاسی دیکە سەبارەت بە مافەکانی کورد، ئازادی نەتەوێ و رۆی شەشگەیی سەشیالیستی لەم خەباتەدا پەشکەش دەکات...)

[بە خوێندنەوەی ئەم کتێبە کلیک ئەرەبکەن..](#)

[GoranAbdullah_Kurdistan_IBTDownload](#)

کرێکارانی کورد لە شەشەشی ١٩٥٨ - ١٩٥٩ی عێراق.. نووسینی عەبدولڵا بن سامەز. وەرگێڕانی: گەران عەبدوڵڵا

تەبیین: ئەم وتارە بەشێکە لە کتێبێک بە ناوی (کوردستان و خەباتی
رزگاری نەتەوێ) کە مەشەوێکە لە نەوان کەمەمەک رەخراوی
سەشیالیستی لە ئێورپا و ئێمریکا سەبارەت بە دەزی کورد و
شەشەکانی. لە دەرەوەتەکی نزیکدا بە شوێی کتێب لە دەنگەکان بەاو
دەبەتەو.

- نووسینی عەبدولڵا بن سامەز، دووبارە چاپکراوەتەو لە وەرکەرزانە فەنگارد
ژمارە ٣٧٠، ١١ی کانونی دووەمی ١٩٨٥

١ی تشرینی دووەمی ١٩٨٤
بە سەرئێوەسەر:

سەاوێ سپارێکەستی بە کەفرانێکی کوردی لە ئێورپای ناوەوە است
(بە کەماری سەشیالیستی کوردستانی یەگرتوو)، وەرکەرزانە فەنگارد
ژمارە ٣٦٢، ١٤ی ئێیلولی ١٩٨٤) دەت: "ھەرچەندە کرێکاری کورد
زەرن، بەم زەربەیان لە دەرەوەی ئێو ناوچە جوگرافیانە کار دەکەن

کە زەربەکانی نەتەوەیی کوردیان تەداوی؛ "پرەلیتاریای کورد بە شەشەکانی سەرکەوتنێکی لێ دیاسپەرەدا هەیە." لێوانەکانی ئێمە لەمەدا نەتەوەییەکان بەتەواوەتی سیاسەتی "بەعەرەبکردن"ی کوردستان کە لەلایەن ئێزەمی بەعسی عێراقەوە بەهێش دەچێت. بەپێی کتێبی "گەلەکانی بەعس و عێراق: کورد و کوردستان" (۱۹۸۰)، کە جەرارد چالیاند (Gerard Chaliand) ئامادە کردووە، زیاتر لە ۲۰۰,۰۰۰ کورد لە ناوچە ستراتیژییە نەوتییەکانی کوردستانی عێراق دوورخراونەتەوە. بەهێشەکانی ئێمە و دێخەکانی ئێمە مەژوووییەکان هەمیشە وایان بوو. کەرەکارانی کوردی کەم نەست لەم کەشەکاندا نەوتیاندا کە گەلەکانی گەلەکان، ئێزەکانی ناوەکی کیش بوو، لە سەرەوەی شەشەکانی ناوەکی دواوە وێرانە پاشایەتی لە ۱۹۵۸ .

عێراق، وەک زەربەکانی دێوەکانی ئێزەکانی ناوەکی، دروستکراوەکی دێستکردی دا بەشکردنی ئیمپریالیستی ئیمپەرێتی عوسمانییە دواوە جەنگی جیهانی یەکەم. لە سەرەوەی عوسمانیدا، کوردستانی عێراق ویلایەتی (بەشی کارگەری) موسڵ بوو. بەریتانیای سەرکەوتوو موسڵەکانی ویلایەتی عێراق بەعێد و بەسەر لە دێوەکانی هاوبەشدا یەكخست، هەم بە کەوتنەکردنی ئێمە ناوچە دێوەکانەکان بە نەوت و هەم بە ئێوەی ئابوورییەکی گونجاو بەدات بە عێراقی ژێردەستی خە. تا دواوەیش پارێزگای کەرەکانی ناوەکی کوردستانی عێراق ۹۰٪ بەرهەمی نەوتی عێراقی داوە. تەنانەت لەگەڵ شەپەکانی کەرەکانی بەسەر لە باشوور، لە کەتایی حەفەکاندا کەرەکان بەردەوام زیاتر لە ۷۰٪ بەرهەمی نەوتی وێرانە داوە. دێوەکانی دێوەکانی کەرەکان، چینهکانی کەرەکانی شەشەکانی کەم نەست پەرەیان سەند کە زەربەکان کورد بوون. وەک ئوریەل دان لە کتێبی عێراق لە ژێر دەسەلاتی قاسم (۱۹۶۹) (Uriel Dann wrote in Iraq Under Qassem) نووسیویەتی: "هەزاران کەرەکان لە دامەزرێوەکان، نەوتییەکان، کە زەربەکان کورد بوون، لەگەڵ خەجەیی کەم نەستیان پێکەند کە مەژووینی خەباتکارانەکانی بە وێرانەکانی عێراقدا هەبوو." بەهێشەکانی کوردی کەرەکانی کوردی ئەستەوخی لە خەجەکانی جوتیار و کەرەکانی شاخەکان و رەگەزەکان (هەشتاش) لە ژێر دەسەلاتی فێودالی و خەجەکانی و نەوتیدا بوون. هەرچەندە شەشەکانی بوون، هەشپاریی چینهکانی ئێمە پرەلیتاریایە سەرەتایی بوو. وەک لە خەپشاندا خەڵوەکانی کەرەکان لە تەمەزی ۱۹۵۹ پێشانەدا، ئێندامەکانی لە حزبی شیوعی عێراقدا، کە لە باشترین حاوەکاندا دیدیان زەر ناوەشن بوو سەرەتایی بە مافی چارەنووسی کورد، نەتوانی کوردەکان لە خواستی نەتەوەیی خەپشان دوور بخاتەو.

حشع ناک تـ نها پرلـتارترین حزبی ستالینی لـ ژھـاتی ناوـاست بوو، بـکو هـمیش ژمارـیـکی زـر ئـندامی لـ کـمینـ نـتـوـی و ئیتنیکییـکان هـبوو کـ ٭٭٭٭کی گـرنگ و زـر جار پـستی سـکردایـتـیان لـ حزبا هـبوو. لـ ماوـی پـش شـشی ١٩٥٨، کـمـنیستـ کوردـکان پـشـنگی زیندووکردنـوی حزبـک بوون کـ لـ سـرکوتکاری توندی چلـکاندا پـرتـواز و ژـرزـمینی کرابوو. حـنا بـتـ، لـ توـژینـو و ردـکـیدا، (چینـ کـنـکان و بزووتنـو شـشـگـییـکانی عـراق) (١٩٧٨)، ئاماژ بـو دـکات کـ لـ ماوـی ٥٥-١٩٤٩ هـموو سـکرتـر گشتییـکانی حشع کورد بوون، و نـزیکـی سـیـکی کـمیتـی ناوـندی و حزبـک لـ کوردستانـو بـ٭٭٭٭و دـبرا نـک لـ بـغداو.

ئـم قـناغـ بـ هـکشـانـکی بـرچاوی خـباتی چینایـتی و نـتـوـی نـشانـ کـرا، کـ بـهـی پـیمانی بـناوبانگی بـغدا کـ لـلایـن ئـمریکاو پـشتگیری دـکـرا و دژـسـقیت بوو لـ نـوان بـریتانیا، ئـران، عـراق و تورکیادا. لـکاتـکدا هـموو بـشـکانی چـوساوـی ناوچـکـ قیان لـی بوو، بـمـام کورد زـرتـر قی لـی بوو چونکـ دوژمنـ سـرکـییـکانی کوردی یـکـستـوو. لـلایـکی ترـو، مامـ٭٭٭٭ دـغـراوانی یـکـتی سـقیت لـگـ٭٭ کـمینـ کوردییـ بچووکـکـی خـی و پـشتگیری کردنی کـماری کوردی مـهاباد لـ ئـران دواي جـنگی جیهانی دووـم، شکـیـکی گـورـی پـ بـخشی لـ کوردستان، بـجـرـک کـ لـ پـنجاکاندا تـنـانـت پارتـ نـتـوـییـکانی کوردیش بانگـشـی “مارکسی-لینینی” بوونیان دـکرد.

بـم شـوـی، هـموو نـتـوـی کورد و بـتایبـتی چینی کرـکاری شارنشین بـ گـرموگوـییـو پـشوازییان لـ شـشی ١٩٥٨ کرد، کـ هـندی دژی پـیمانی بـغدا بوو هـندـش دژی پاشایـتی گـندـ، داـماو و سـرکوتکـری پـشتگیریکـراو لـلایـن بـریتانیاو بوو. ئـرمی ناسـقامگیری بـناپارتی جـنـرا قاسم، اـبری شـشی ١٩٥٨، لـ سـرـتادا هـوـی دا دـسـاتی خـی پتـو بکات بـ پـشتبـستن بـ حزبی کـمـنیستی عـراق، کـ هـرچـند بچووک بوو بـمـام اـبری بـکـاری چینی کرـکاری عـراق بوو، هـم عـرب و هـم کورد. لـجیاتـی بـدواداچوونی ئـم دـرفـتـ دـوـمـند بـ شـشی پـرلـتاریا، حزبی کـمـنیستی عـراق خـی ملکـچی قاسم کرد لـ گـگـی “بـری نیشتمانی یـکـرتـوو” لـگـ٭٭ سـ پارتی بـرژوازی (کـ دواتر نـتـوـی پـرستـ کوردـکانیش پـیوست بوون پـیـو). خیـانـتی شـشی عـراق استـوخـ لـ کرملینـو فـرمانی پـدرا، بـ ناوی پتـوکـردنی “حـی کامپ

دافید" له گډه نازنه او پر (ک) وروستی بې شمی ۱۹۵۸ د ابلزاندنې ۱۰,۰۰۰ مارینز یو له (ک) ناری لوبان). مژوونووسی مارکسیست ئیساک دایچر (Isaac Deutscher) له کات دا تېبني کرد:

“خړش ف ټی کرد و پشگیری له اپوینکی کی م نیستی له بغداد بکات، له ترسی ئو و ئم د ست و ردانی نو ئی ژئوا له دریای ناو استی ژهات بوروژنات، ژهاتی ناو است بکات ناگر و سیاس ټی پک و ژیانی ئاشتیانی ټک بدات.” - دووبار چاپکراو له دایچر، ووسیا، چین و ژئوا- (۱۹۷۰)

ټی هاوژان ټی پرتاریای کوردی کم نیست له ق ناغ دا له ووداو کانی موسی مارس ۱۹۵۹ و کم م کوژی کرکوک له ت مموزی ه مان سا دا د رک و ت. له س ر ت ای ۱۹۵۹، ټ تکردن و ی ی ک ټی “پان-ع ر بی” له گ ټ ناسر له لاین قاسم و ب ر نام ی چاکساری ز و ی و زاری سادی، هاو پ یمان ټی کی ناسایی له نوان چین ک ن پ ر ست کان و ناسری کان دروست کرد، ک پیلانی کود ټی کی است و یان داد ټ شت. کود ټاک د بوو ب یاخیوون کی س ر بازی له موس د ست پ بکات. ب پ شبنی کردنی ئم یاخیوون، حزبی کم نیستی ع راق بانگ وازی کم بوون و ی کی ج ماو و ری کرد: له س ر تاس ری ع راق و ۲۵۰,۰۰۰ گنج، ز ر ب یان چ کدار بوون، وویان له موس کرد. حزبی کم نیست توانی س ر بازی کورد و ع ر ب دژی ئ فس ر کان یان ی ک بخت؛ کر کار ه ژار کانی گ ټ ک ع ر ب موس مان کان و خ کورد کان و جوتیارانی ئ ر م نی ک له گوند کان و هاتن، پ یو ست بوون ب کم بوون و ک و. توانرا کود ټاک س ر کو ت ب ک رت و خ ش و یستی و د ر ف ټی ش ش گ ټ ی حزبی کم نیست گ یش ت لوتک.

ئ م ش کم م کوژی ک ی کرکوک ت مموزی ۱۹۵۹ ی زیاتر تراژیدی کرد. له دواي ش می ۱۹۵۸، حزبی کم نیستی ع راق ک نتر ټ ی ز ر ب ی حکومت خ ج یی کان، میلیشیاکان و ت نانت بنک س ر بازی کانی له د ستی خ یدا ک کرد و. لقی حزبی کم نیستی ع راق له کرکوک ک ز ر ب ی کورد بوون، ئ م ک نتر ټ یان ب کار ه نا ب پ ر پ دانی ناک کیی ل س ر سادی ی کم می ش ش و کردیان خ و ن ش تن کی نوان کم م گ کان، ب تایب ټی دژی تورکمان کان ک ب ش کی ز ر ی چینی بازرگان و ناو ندی شار ک یان پ ک د ه نا. ی ک مانگ دواتر له ک بوون و ی کی ک میت ی ناو ن دی ک ب چار س ر کردنی د ر ئ نجام کانی کم م کوژی کرکوک بانگ ه شت کراوو، حزبی کم نیست ناچار بوو س ر بار ت ب ئ ن د ا مانی خ ی “اک شانی ت ر م کان، ئ ش ک ن ج دانی د ستگیرکراوان، تان کردن و پ ش لکردنی ماف و

ئازادىيەت كانى ھاۋا تىيان " ئىدانا بىكات.

كەمەكەۋى كەركەك خا كە وچەرخانى تراژىدى بوو بى حزبى كەمەنىست و چىنى كەركەك عىراق. دانا مانەكى گەۋرە پىشتىگىرى بى حزبى كەمەنىست دروست كەرد و قاسم بىكارى ھەنا وەك بىانوۋىك بى سەركەتەردنى كەمەنىستەكان. دەرەفەتە شەشەكەك بىفەكە درا، و لەكەكەيدا دەرەفەتە دروستەردنى پەلەتارىيەكە كوردى خاۋەن ھەشيارى چىنايەتە. سەركەدايەتە زەكەمەتكەشەنى چەۋساۋەك كورد گەكەكەكەكە بى شەخ و خان و مەلاكان، وەك شەشەكەكە دواتەرى نەتەۋەكە كورد دەرەخەست. چەنكە ئەۋەشەشەكە، بى سەركەدايەتە مەلا مەستەفا بارزانى، ھەندەكە لە بىرگەرى لە پەيۋەندىيەكە فەودالىيەكان لە گەندەكاندا بوو ھەندەشەدەرى شەفەنىزمى عەركەبى بەغدا بوو. لە ۱۹۵۸-۵۹، پەلەتارىيەكە مەنەتەۋەكە دابەشەراۋەكە، كەكە لەلەيەن چەۋار دەۋەتە سەرمەيەدارى چەۋسەندەركەۋەكەرتەكەراۋەكە، دەرەفەتەكە بىۋەندەكە لەدەستەدا كەكە بىشەكەكە نەگەرى كەمەكەكەيەتە، نەكەتەنەا بى بىشەكانى تەرى كوردەستان، بىكەكە بى ھەموۋەشەھەكەكەتە ناۋەكەست.

ھاۋا تىيان

بەن سەمەكەز

ترامپلاند .. نوۋسىنى: كرىس ھەدجەز .. ۋەركەكەكەنى: گەران عەبدەۋەكە

كودەتەكە مەپانىيەكان و ۋەخانى دىمەكراسى ئەمەرىكى زەرى پەشە ترامپ دەستەپەكەرد. ئەۋەتەنەا ئەۋەكە ماۋەكەكە تەيى پەدەھەندەتە. كرىس ھەدجەز

3ئەييار

فەشىستە كرىستەيانەكان و ئەلەگەرشەكان كە بى خەشەۋەكە قەۋەمە تەيز و فەرمەنەكانى جەبەكەكەردن بى دەنەدە ترامپ دەدەن، ئەۋەكە نەكەن بى

شبه لہ دژی دہوہ تی قووہ و چہ پی توندہ و یان پاراستنی ئہمہ لہ
"دژ-سامیہ کان". ئوان شہی استیہ سلمہنراوہ کان، یاسای
سہروہری، شہ فافیت و لہ پرسینہ و دہکن کہ تہنہا لہ گہی
پہگہ کی ئازاد، مافی ناہ زایہ تی، کلتوورہ کی پہژاوژاو و
جودا کردنہ و ی دہسہا تہ کان، لہ وانہ دادگاہ کی سہربہخہ دہکرت.

ہموو ئہمانہ بناغہی کہمہ گہی کی ئازادہ و کئہ و ی لہ کتہبہ کہمدا
"مردنی چینہ لیہا اہ کان" باسم کردووہ. ئہم پہگانہ زہر پہش ترامپ
لاواز کرابوون، لہ وانہ پہخشی گشتی، ئہ کادیمیہ کان، پارتی دیموکرات،
کلتوورہ کی بہ کہمپانیا کراو و بہ تام، دادگاہی کہ خرمہت بہ چینہ
سہرمایہ دارہ کان دہکات، کہنگرہ سہک کہ لہ لاین لہ بیستہ کانہ و
کہ دراوہ، ہموو ئہمانہ و ہران کراون. ئہ وانہ ہہر ہہمووی بہ ئاسانی
کراونہ تہ ئامانج. کہم کہس ہہ و دہدات بہرگریان لہ بکات. ئہ وان
ئہمہ یان فرہشت، لہ گہگہن با ہمرن.

"لہ دہستدانی توہژی لیہا اہ کان، بہ شایہ کی دہسہات دروست دہکات کہ
لہ لاین بازگانہ کان، قازانجہ رانی شہ، چہ تہ کان و بکوژہ کانہ و
پہدہ کرہنہ و کہ زہرجار لہ لاین دیمہ گہجیستیہ کاریزمایہ کانہ و
سہر کردایہ تی دہکرہن"، من لہ سہی 2010 دا لہ کتہبہ کہمدا نووسیومہ.
"ئہمہ دہرگاہی کہ بہ و ی جوہانہ و تہ تالیتاریہ کاندا دہکاتہ و کہ بہ
گاہ تہ کردن و تہ حقیرکردنی توہژی لیہا اہ کان و ئہ و بہ ہایانہی ئہ وان
خاوہ ندارہ تیان لہ دہ کرد سہردہ کون. بہ ہنہ کانی ئہم جوہانہ و
تہ تالیتاریانہ خہی و ناواقعیین، بہ نام خنہ کانیان لہ
لیہا اہ کان لہ سہر ہنچینہ ی کی استہ قینہ ی."

فاشیزم لہ مایہ پووجی لیہا اہیزمہ و سہرچاوہ دہگرت کہ دہستہرداری
ہی سوننہ تی خہی ہووہ لہ دیموکراسی سہرمایہ داریدا. ئہ و چتر
کہترین زیادہ و یہ کانی چینہ دہسہا تدارہ کان و ئیمپراتہی تہ کہ
بہ چاکسازیہ کانی ہہنگاو بہ ہہنگاو کہم ناکاتہ و. ئہ و تہنہا
کارمہ ندہ بہ مافہ کانی بہ خیانہ تی ئہ خلاقیانہ سہرزہ نشت دہکات.

پہگہ کانی میدیا زیاتر پہیوہ ندیہ کانیان لہ گہ دہسہا تدارہ کان
پہرہ پہدہ دن و کہ ئہ و ی مژہی راستیہ کان بخن. ئہ وان درہ و
پہرہ پاگانہ یان بہا و کردہ و بہ ئہ و ی شہی عہراق بکہین. ئہ وان واہ
ستریتیان گہورہ کرد و دہنیامان کردن کہ سہرمایہی ژیانمان بدہین
بہ سیستہ مہ کی دارایی کہ لہ لاین بازگانہ کان و دزہ کانہ و
بہ و دہ برہت. سہرمایہی ژیانمان و ہران ہوو. ئہ وان درہی
وسیا گہیتیان پہداین. ئہ وان کہیلہ ئاسا خرمہت بہ لہ بی ئیسرائیل

دېکون، روومايي قوتو عامي غلزلو و خپشانندانو کاني زانکون د شلوانن لپ پناوي ناشيرينکردني فولستينيکان و موسلمانکان و خپشانندانو خوځندکاران، توان به گوډري خواستي کمپانيکانو سرمايهداران دجوړندو، توان کوشه بنديتوکاني زريندي کومنگ لپ نهامتي و هژاري ناديد دگرن لپ کاتدا نوم به بنديتوکاني رژنامگريدي.

زانکونکران به کمپانيا، بېلووېرر باکان، کم زرجار بې پلي ماستر دچووي بېلووېرر دزيرگاني (MBA) و کم يان هيچ نوموونکيان لپ خوځندني باادا نيي، لگول راهنر وورزشيکان کم تواني بدستهناني پاروي زانکويان هي، موچي زير بزر وورديگرن کم بې سدان هژار دلار، راهنرکان و سېررکي زانکون بې مليان دلار قازانچ دکن.

تيزک زياتر لپ 10% پستوکاني مامستايي تي نستا بوي پيشياني خپان دگرن. نزیکي 45% پستوکان کاتين يان يارميتيدرکان. يک لېسر پېنجي پستوکان بې شوي کاتي، کاتي توووي کاريان لپ پيشوکاني خپان دستدکووت. زانکون بې کمکردنوي پستوکان بې ررروي پشي و موچي گونجاو، بوونتي بېشک لپ ئابووري گيگ مامستاياني يارميتيدر و کارمند خوځندکارکان زرجار ناچارن داوای بيمې تي ندروستي بکن، کاري دووم وېرېگرن لپ زانکوکاني تر، يان کاري ئووبېر يان تاکسي بکن، يان لپ کاشيرکان، يان خواردن بگيېن بې گرېهېب يان دېرداش، يان چاودريکردني سگ، يان ماکان بپارزن، يان لپ ميوانخانکان کار بکن، يان لپ ژوورکان کار بکن، يان چوار يان شش کس لپ ژوورکدا بزين، يان لېسر جگي هاوېيک بخووت.

مامستاييکي کم موچ کم سقامگيري کاري نيي، کوشکان ناهننتو و کم دژ بې روايت سړکيکان بن، چ لېباري نايکساني کممبايي تي، کمپانيا رووتنرکان، تاوانکاني ئيمپراتريت، قوت و عامکاني ئيسرائيل، يان هشتنومان لېدخي شوي هېميشي. ئوگر نوم بکن، ددرديکرن. بېلووېرر باکانو زانک، لې بېرامبېردا، پاداش وورديگرن بې "کمکردنوي خرجيکان"، بې بزرکردنوي خرجي خوځندن و کر، کمکردنوي کارمندکان و کري کم. نوم ناسقامگيري دنيايي ددات سرمايهدارکان کم نايدي لېزي نيوليېا کم وېاتک وېران دکات، لگول قوتو عامي غلزلو، لپ لايېن ئکاديميستکانو کم ترسي لېدستداني پستوکانيان هي، پرسيار ناکرت. دلوومندکان و

دسټا تدارکان ستایش دکرښ. کرکار هټارکان، نوانی ل زانک کان کار دکن، لیر دکرښ.

وکنډوی ئیرفینگ هاو ل و تارکي 1954دا " This Age of Conformity " نامازی پدا، "دونیایی رښیران ب هاگ لک ک ناتوانر ل شارتانی تی بازرگانیدا ب دیبه نرت - بربرب جوانی خی ل د ستداو. ئم وازل ه نان نی ل ب رنام ی کی دیاریکراو، ئم شکستی ئم ی. " هاو د نووست: " باو ک وای ک س رمای داری بزو نری پ شک و تنی مر یی، ئم ل ه موو س شیا میدیاکان باود کر ت و، پر پاگ ندی ف رمی ب د کر ت، د زگا کانی ریکلام و نووسینی ئ کادیمی کان ئ و ک سان ی ک تا چ ند سا پ ش ئستا دژبوون. "

"ل راستیدا ب د سټا ت کان ئ و رښیران ن- واقع ی نو یی کان- ک خی ان ب کورسیی کانی د سټا ت و د ب ستن، ل و ئا زادی راد رب یی خی ان د ب خشن ب ب ئ و ی هیچ پ گ یی کی سیاسی ب د سته ن"، ئارفینگ هاو نامازی پدا. "چونک ب م ژووی رښیرانی ئ مریکی ل چ ند د یی ا بر دوودا وک پ یو ندی نوان 'س روت' و 'ه ش' گرنگ ک ه رکات ک ئوان ل دام زراو ف رم ک اندا نو قمبوون، ن ک ت نها یاخیوونی سونن تی خی ان ل د ست د دن، ب کو ب ئ نداز یی ک یان زیاتر، وک رښیرک کارکردن کان یان ک تایی پ دت. "

ه ردو و پارت د سټا تدارک بانگ ش یان ب ف ک ی نی لی ا یزم کرد ب ب ناپیش سازیکردنی و ت ک، س پاندنی د سترتن و ی توند، ل ناوبردنی ئا زادی کانی کخستن و ورا نکردنی یاسا کانی پاراستنی ر کخستنی گشتی ک م ای تی. ئوان ک میانیا کانیان د ستئا و ا کرد ل ک کردن و ی س روت و د سټات، ک بوو ه ی س رمای داری م ن پ لی و ه ندک ل ب رزترین ئاست کانی نای کسانی داهات و س روت ل م ژووی ئ مریکا دا. بانک کان، ب ش کانی پ یو ندی، نوت، چک، پیش سازی کشتوکا و خراک سوود کانیان د نیاد ک ن و ب دیاریکردنی نرخ کان، گ م یی یان ت نانت ل ناوبردنی پاراستن دارایی کان، ت ندروستی و ژینگ یی یان سووکای تیکردن ب کارم ند کان یان. ئم ه رش ب س ر یاسا کانی نیو دی - New Deal - ، ک ب زووی ل ژر د سټا تدارتی ترامپدا ب ت و او ی ل ناود چن، چین کارک ر کانی ب ماف کرد ک ل نئوم دیدا د نگیان دا ب دیماگ جک ب زگارکردنیان. ک یارم تی ب لای ن هون ر کان ک م بوو و، هون ر م ندان وک پ خشی گشتی ک ب دابینکردنی دنگ

نا از ګان ئوانی پښو نديان به ګمپانيا ګان و نښي دروستګرابوو، ناچار بوون به دواي سرچاو ګاني تري يارم تيدا بګ ګن لوان سرماي دار ګان ګمپانيا ګان. ئنجام ګ وړانېوونې ي ګپارچې ي هونري و ګژنام ګري بوو.

فريدريش نيتچ له "لنوان چاک و خراپ" دا ئو د نووسنه ګ ګم ګس نازاي تي ئوانيان ه ي سيري ئو بګن ګ ئو پي د ګ چا ي ګ ګاني واقعي مري. زري ي خ ګ به وريايي و ئم چا پشټګو د ګن. به پي فکري نيتچ هونرم ندان و فلي سوف ګان، ګ نارزووي ګي نه باوانيان به زانيني است ګان ه ي. ئوان د چن ناو چا ي ګ ګاني واقعي ګ و. ئوان ه تا ئو شو ګن نزیک د بند و ګ ناګر و ګرما ناچار يان د ګات بګ ګن و. نيتچ د نووسنه: ئم ه شم ندي و ئخلاقيد، باجي خي ه ي. ئو ګ سان ي به ناګري حقيقت د سوتن، "مندا ګاني سووتاون" ه تيو ګي نه مرن.

ګلتور له ديموکراسي ګي کارا و چالاګدا راديکا و ګ ګانکار. ګوزارشت له د ګات ګ له ناخمانداي. مانا د دات به واقعي تمان. واد ګات و ګ ئو ي د بينين بير بګين و. ګ ګمان پد دات هاوسزي ئو و ګ سان بين ګ جياوازن يان ست ميان له د ګرت. ئو ي له د ورو ب رمان روود دات به مان ئاشګرا د ګات. رز له تايد تم ند ګان د ګرت.

ګيمس با ګوین -James Baldwin- د نووسنه: " ګي وردی هونرم ند، ئمجا، ئو ي ګ ئو تاريخي روناک بګات و، رګاګان له دارستاني فراواندا بګات و به ئو ي ئم له ه موو کرد و ګانماندا، ئامانج ګ له د ست نه دین، ګ دواچار ئامانج ګ ئو ي جيهان بګين شو ګي مري يان تر.

ش ي دژ به له ګ ګين و ي سري ب ګي ه شم ندان، هونر و ګلتور به ئو ي ګ نه ه درت سيري ناو و ي ناخي خ مان بګين، به ئو ي جيهان نه ګين شو ګي مري يان تر. "خ ګاني سووتاو" به د ګ د ګر ګن يان ګ نارګريان د ګن. نزیک ي 16,000 کتب له قوتا بخان ګان و کتب خان ګاندا ق د ګ ګراون پش ئو ي ترامپ د سبات وري ګرت، ق د ګ ګردن ګان خراتر د بن چونک کتب ي زياتر له قوتا بخان ګان و کتب خان ګان پاکد ګر ګن و. له د و ت ئريتاري ګاندا ه راو ز ناي مژووي ګلتور ګي ئايد ي د ګن ګ ه رګيز نه بوو و ئستاشي له و هم ګ زياتر هيچتر نښي.

کالتووری جـ ماوـری سـرچاوـیـکـ بـ تینوویـتی مرـفـکان بـ خـیا،
سـرسوـمان، بـختـوـری و هیـوا. پاـمان پـوـدـنـت بـ
نیشتمانیـرستیـکی کوـرانـ و ئـفسانـی پـشکـوتنی هـمیشـی.
هانمان دـدات وـنـی کـسایـتـکان سـلـبریتیـکان یان خـمان دروست
بکـین بـ پـرستن، بـ تایبـتی لـسـر سـشیا میدیاکان. ئـنجامـکـ
وـرانـوونی کـلتووری بوو کـ کـتایبـکـی دـبـتـ باخچـی
پاـوانـکانی ترـمپ و ئـو پـشبـکـیـگـورـیـی کـریسمس کـ لـم
زستانـدا لـ سـنتـری کـنـدی لـ واشنتـن پلانی بـ دانراو.

سیاسـتمـدارـکان لـ هـردو پارتـ دـسـتـدارـکـ لـ لایـن
سـرمایـدارـکان و کـمپانیـکان و ژـر بـ ژـر پارـیان بـ
دابینکراو. لـم سیستمـی ئـمـدا کـ برتیل بـیاسایـی کراو، ئـم
سیاسـتمـدارانـ ئـرکـکانی خاوـنـکانیان لـ کـنگرـسـدا جـبـجـ
دکـن. فـیلـسوفی سیاسی شـدـن وـلن- Sheldon Wolin- ئـم جـر
حکومـتـ بـ “تـالیتاریزمی پـچـوانـ” ناو دـبات. تـالیتاریزمی
پـچـوانـ دامـزراوـکان، نیشانـکان، وـنـکان و زمانـکانی
دیموکراسی سـرمایـداری کـن دـپارـزت، بـمـام لـ ناوـو
کـمپانیـکان هـموو جوومگـکانی دـسـتـتـان گرتوو بـ بـدستـهـنـانی
سوودی زیاتر و کـنترـلـی سیاسی. سیستمـی یاسایـی نـودـوـتی
بـکاردـهـنـت بـ تاـنکردنی سـرچاوـکان لـ جیهانی سـیـم، هـروها
سـرنگوونکردنی حکومـتـکان کـ دژ بـ هـژموونی سـرمایـداریـنـی
کـمپانیـکان. ئـمانـ سوودی خـیان دـخـن سـرووی دادپـروـریـو.
یاساکانی کار لاواز دکـن و مافـکانی کارمـندان پـشـل دکـن.

هـنـتـکانـدی ئـم دامـزراو وـران و گـندـکارانـ لـ لایـن حکومـتی
ترامپ و کـتایـی تاقیکردنـوی ئـمریکی و گـان لـ تـالیتاریزمی
پـچـوانـ بـ دیکتاتـریـت پیشان دـدات. ئـمـ ئامازـیـ بـرـو
بـکـمپانیـبونی دونیا کـ بـ شووـیـکی زـر دـندانـتر، لـ
سـرمایـداری تـالیتاری چین دـچـت کـ چاودـری دـوـتی گشتگیر،
سانسـری توند، چینـ دـسـتـدارـکانی بـهـبـژاردن و بـلـپرسینـو
دـبن، سـرکوـکردنی جوـانـوـکان لـوانـ یـکـتیـ کرـکارـکان. ئـم
دـچینـ ناو جیهانـکی خـیاـی جادوویی کـ نیشانـی هـموو
دـسـتـتـدارـکان، کـ تـیدا زمانـکـی کـ بـکاریدـهـنـن بـ
وـسـفـکردنی خـمان و کـمـگـکـمان هیچ پـیوـندیـکی بـ واقعـو
نیـ.

گرنگـ بـ دـسـتـات کـ هـموو دامـزراو سـربـخـکان، چـند لاواز یان
وـران بن، بـهـزبـکرـن. ترامپ، بـپی رایـرتـکانی ئاکسیـس، “هـرشـ”

بہ دہ زیندہ وی دہ ذہن وای، نزیک، یان شکہ. کار کانیاں زانیاریمان
پہ دہ دہن دہ رباری سروشتی دہ سہات، سہرنجہ اکہشی بہردہ وامی شیعر و
مہ ترسیہ کانہ لہ کدنا نہ وی ہونہ ری.

نموونہ ی سہر کی شاعیری ستہ مکاری ئیمپراتہ ری مانی نہرہ یہ Nero
(۳۷-۶۸ ی زایینی)، خہ بہ زلزانی خہ بہ بہ زہ ییہ دہاها تووی نمایشکار کہ
حوکمہ داہ ماوہ کہی ہاوشہ وی ہونہرہ لاوازہ کہی ہوو. مہ ژوونووسہ کانہ
نہرہ، تاسیتہس و سوہتہ نیہس، پہشنیاری ئوہ دہ کہن کہ مانیہ
شیعرہ کانہ ئازاردرا ہہروہ کہ چہن بہ سیاسہ تہ کانہ. گاہتہ پہکردن
شہوازہ کی دہ خہ شکہ ری تہہ یہ خہ ییہ، بہہام ئہم گہانہ وانہ
پہسیارہ کی نیگہ رانکہر دہ وروژہنن: ئایا تاوانی ستہ مکارہ کہ کہ متر
دہ کرہ نہ وی ئہ گہر ہونہرہ کہی بہ بہہادار دابنہت؛ یان بہ
پہچہ وانہ وی، ئایا دہ توانین دادپہروہ رانہ حوکم لہ سہر چہ نیہ تی
شیعری ستہ مکارہ کہ بدہین؟

وہک زانا ئہ لریش گہتہر (Ulrich Gotter) لہ کتہ بہ تازہ کہ یدا
”ستہ مکاران شیعر دہ نووسن“ دا ئاماژہ ی پہدہ کات، بہ بہ راورد لہ گہ
شاعیرہ کانہ - ئیمپراتہر سیزار و ئہ گہ ستہس، Caesar and Augustus
فہرمانہ وایہ تی نہرہ ”بہ شہوہ یہ کی سہرنجہ اکہش کہ مترین خوہنی
تہداہ ژا“. بہہام سہرہ ی نہ بوونی خواستی سہربازی، کردہ وی
تہہ سہ نہ کانہ نہرہ زہر دیار ہوون، تہہ وانینی ئہم بہ ی وہک
دہ سہہ تدارہ کی بہرہاوہ، کہ جلی شانہ ی تراجیدی لہ بہردایہ، گہرانی
بہ داگیرکردنی ترہ ی دہ چہتہ کاتہک شارہ ئیمپہ اتہریہ کہی کرایہ
خہہ مہش؛ سوہتہ نیہس دہہت نہرہ ”زہر دہ خہش ہوو بہ جوانی
بہہ سہکان“.

نہرہ خہ لہ نمایشکردندا دہ بینیدہ وی... بہہ شداریدہ کرد لہ پہشبہ کہی
شیعر، گہرانی و ژہننی قیسارہ، ہہروہا گالیسکہ لہ خوہین

نہرہ لہ ماہ فہستیفاہ کی ئاہہ زی بہ ئیلہام لہ ہیلینی دامہ زراندا،
نہرہ نیا لہ گہشتہ کیدا بہ یہ نان بہہ شدار ی لہ پہشبہ کہی شیعر، گہرانی
و ژہننی قیسارہ کرد، ہہروہا گالیسکہ لہ خوہین. (لہ ئہہ مپیاددا،
لہ گالیسکہ ی دہ ئہ سپی فہہدرایہ دہرہ وی، بہہام ہہشتا بہ براوہ
لہ فہہہ مدرا لہ لایہن دادوہرہ ماستاوچی و ترسنہ کہ کانہ وی). نہرہ
پہداگری کرد کہ پہیکہ ری براوہ کانہ پہشو لہ بنکہ کانیاں لاببردہ
و بہ ۱۸۰۸ خہہ تہوہ گہہ ایوہ مانیہ.



نم و نډې شاعیر وک کس کی خپل رست، ک جهان ل خ یا و همای خ یو داد څت، ئیلهامبخش بوو ب هونرم ندانی وک مارکیز دی ساد Marquis de Sade و نووسری براوی خ ټاتی ن ب هنریک سیلنکیفچ Henryk Sienkiewicz ، ک ماننکی سا ی ۱۸۹۶ “کو فادیس (Quo Vadis) ” بوو ب فیلم کی ناسراو ب نمایشی ئکتار پیتار ئستینف. ت نانت نلر ه و ی دا دوا نمایشی خ کی ریگرافی بکات - خ کوشندن س رننکی و توو کی خ ی و ستی ما ئواوی خ ی ل ش و ی نمایش، نمایش کرد: (“چ هونرم ندک ل گ ګ مندا د مر ت.”)

هزی جادووی وشی گوتراو

بگومان، دیکتاتور کان نا ئوم دیی هونریی کانیان د څ نډ ناو سیاس ت و

نریکی دوو ه زار سا دواتر، گروپک ل شاعیرانی ئیتا ی پ شبینی فاشیزمیان کرد ب یادکردن و ی کی نلری ب نمایشی و رانکاری. ‘با هونر گ ش بکات، ئ گ ر چی جهانیش ل ناو بچ ت’ ی کک بوو ل درو شم کانی داهاتووگ را ئیتا یی کان، ک ل لاین شاعیر فیلیپ ت ماس مارینن تی و (Filippo Tommaso Marinetti) دام زرا، ک ‘ش ی وک ت نیا چار ساری جهان’ ب پیرز د زانی. مارینن تی ه و ی د دا زمان گ ش پ بدات و دایب څ ت و ب ‘شعری واقعی’، ک ل لاین نیر ی س رکو تگ ر و س ر تا د ستی ب برا.

داها تووگه راییدکان کاریگه ر بوون به شاعیری جه نگاوه ر گابریله دانونزیه، که سایه تیپه کی هزله گیراو که له سایه ۱۹۱۹ 'دیکتاتوریه ته کی لیریکه' کورتخایه نی دامه زرانده، که ئیلهام به خوش بوو به دستگرتنی مه سه لینی به سه ر ده سه هاتدا سه سه دواتر.

مه سه له نی سه سه ره ای ده ره یی خه شحای به 'یه که ته سه فیه گه ری' که دانونزیه D'Annunzio په شنپاری کردبوو که چی شیعره کانی مه یلی به ده سته رداربوونی سه زرداری هه بوو هه ره ها تا اده یه که خه ده رختنیش له با به ته کانه دا ده ده که وت. نوو سه ری ژیاننا مه که یه یچارد به سه سه رس باس له وه ده که که مه سه لینی به ره مه می شاعیره ناوداره کانی "به سه وه یه کی خه نواندنان له سه سه ر مه زه که یه به کراوه ی به جه ده هه شت کاته که که سایه تیپه بیانیه کان سه ردانیان ده کرد". شیعره کانی دواتری گوزارشتی له گه شه گیری ده کرد، دوور له ئایدیالیزی گه نه ته سه سیالیستی، که شیعری به ره مه ده هه نا که شین و سه سه ی به وه ووهانی جاکه بینیزم - Jacobinism ده کرد ("ته وره که له ده ماره کانی خه سه کی ئاسا پیدا سوور هه گه سه ابو") و تاسه ی په شپینی شه سه گه سه ی ده کرد ("له چاو مه رگه ساته کانه دا بیره که که ده دره وشایه وه، / بینینی سه ده کانی داها توو").

به گومان، دیکتاتوریه کان نائومه دیپه هونه ریپه کانیان ده ته ژهنده ناو سیاسه ته وه.

هیتله ره ئه وه یه راگه یانده بوو که به وه ی به (هه زی وشه یه گوتراوی سحرای هه یه) له به رانه به ده ره یه نه رم و نیانه کانی جوهاننا سه کانه دا، جاره که خه وه به هیمیه کی قیه ننا یی وه نا کردبوو. گه به سه ز Goebbels له هونه ری په وپاگه نه ده به توانا بوو، سه مهانه کی به خه سه ته ده ره یه یه گه رایه نووسی، له کاته که دا په په Pol Pot، که له پاریس خوه نه بووی، ستایشکه ری شیعری سیمبه لیستی فره له یه Verlainه بوو.



مارکسیزمی و ووسی شپه لکی بزوتنه و ی جوانیناسی ادیکا د ستپه کرد، بپام شاعیری ستمکاری یه کتتی س قیامت به شوازه کی س رسوه نه ر پار زگاران دینووسی. ستالینی گنج شاعری به زمانی جرجی د نووسی زمانه که له و قوتابخانه ئرت د کسیتی تیدا اه نه را قده غه کرابوو و کار که ی موتیفی مانسی دوو بار د کرد و، له ژر کاریگری شاعرانی یاخی و چاخی زینی له دستچوو و. به پپی خنده گر یه فگینی د برنکه - Evgeny Dobrenko، شاعرانی ستالین به لاسایکردنه و ی هونه رمنه ندانه، نه بوونی گاته جا ی-خود و "جشی زیاده یانه" د ناسر نه و.

شاعری ستالین په له کل ش سروشته یکان: "له دارستانه کدا، له ژر ئاسمانه کی شیندا، چریکه ی بولبول که"، .. ئه گچ خدی خدی له ووی سیاسی و ناشیرینه، بپام شاعرانی ناسکن:

به دنیا یی و بزانه ئوکا تی
پیاو کی چه وسا و فده درت س زوی،
دیسان ه وده دات بگات و لوتکه ی پاکی،
ئو کا تی ناخی په د بته و له هیوا.

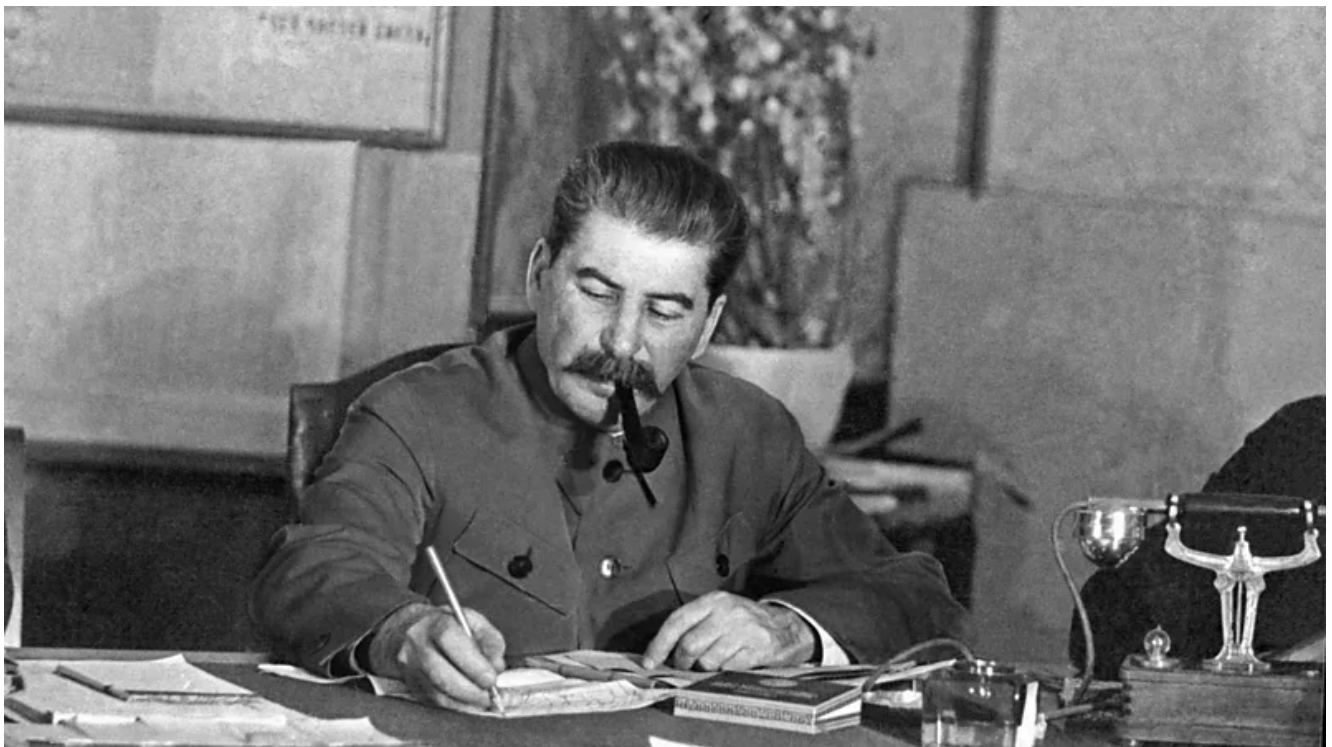
له "به سر ئم ز ویی دا" (۱۸۹۵)، هونه رمنه ندکه م سقای ئاشکرا که د به خشته ج ماو ر:

دنگه که دی زر که سی هه نا ی و جش
که کرابوون به به رد؛

زېږېدنی زېږ کښی ووناک کړدو
که فوډرايوونډ ناو تاریکترین تاریکی.

بېلګه پښتو مېر لښلایڼ ژوانډو ناسرښتو که هډو
زگارکړدنیا ددات: "خښکښک لښردم دوورخراوکه دا / قاپکی
په لښ هریان دانا".

ستالین لښ شیعړکی دواتردا وک گرانېښک دښردکښوښو، "ب
چارنووسی تالی جوتیار فرمښک دښښت"، کاتک ژوب
دووربینیډو "پښیکښکی بښ خښ لښ دښ هډموو جښجیدکدا دروست
کړد". شیعړی ستالین لښ گډفار ژدښیډ بښناوبانگکاندا
بښاوکرایو و وک نمونښکی ژدښی کلاسیکی جښجی کښکرایو.



بېلګه استی، تښنا نښت ښځښگرترین ژياننام نووښکاني ستالینیش ستایشی
شیعړکاني دښکښ: سایمښ سښباگ-مښنډفیر - Simon Sebag-
Montefiore نووسی که "جوانیښکاني لښ یتم و زمانډای" (ک
زښحمښ لښ وښرگښاندا دښرېکښوښت)، لښکاتښکدا ښښرت سښرښیس
دښښت کارکښ "پاکیدکی زمانډوانی هډی که هډموو کښس دانی پښدا
دښښت". جوانی ښازاوښی و هډوښستی قارمانډای دواتر لښ پښپشتی
ستالین بښ یښالیزمی سښشالیستی دښردکښوښو، لښ دژی
ژښمونگښریډ نوښښکان.

قښم و شمشیر

میراتګری ښښ ستالین، یوری ئاندرپوف Yuri Andropov ، بیرکراسی

و ٲٲمانسى تٲكٲٲ كرد. وٲك سٲرٲكى كٲى جى بى، ئازارى كٲسانى ناٲازى دٲدا و ٲٲاٲٲىنى ھٲنگارىاى سٲركوت كرد، لٲكاتٲكدا شيعرى خٲشويستى بٲ ژنٲكٲى دٲنووسى. (دووٲووى خٲسٲٲٲكى تٲكى گرنكى داهٲنٲر-ديكتاتٲرٲكانٲ). شاعىرى ئٲزبٲكى حٲمىد ئىسماعىلٲف Hamid Ismailov ھىكايٲتٲكى دٲربارى ئاندرٲٲف ئاشكراكرد: يٲكٲك لٲ وتارنووسٲكانى كارتى پىرٲزباىى بٲ نارد، كٲ تٲيدا گائٲتى بٲوٲ كرد كٲ دٲسٲٲٲات خٲك گٲندٲٲ دٲكات، ئاندرٲٲف بٲ شيعرٲك وٲٲامى دا يٲوٲ:

جارٲك خراٲٲكارٲك قسٲ يٲكى لٲدٲم ھا تٲدٲر
كٲ دٲسٲٲٲات خٲك گٲندٲٲ دٲكات.
ئٲستا ھٲموو پسٲٲٲٲكان دووبارى دٲكٲنٲوٲ
بٲ ساٲانكى زٲر
بٲ تٲبينىكردن (داخٲكٲم!)
كٲ زٲربى جارى خٲك دٲسٲٲٲات گٲندٲٲ دٲكٲن.

كىم ئىل-سٲنگى سٲركردٲى كٲرياي باكوور، كٲ ستالينىستٲكى دانٲدانراو بوو، دٲستى ھٲبوو لٲنووسىنى شانٲنامٲى شٲشگٲٲى و كارى تىٲرى، بٲتايىٲتى 'تىٲرى ناوكٲ'، كٲ كىم وٲك باوكى داهٲنٲانى ھونٲرى دٲناسٲنٲت. لٲ ساٲى ١٩٩٢، كىم شيعرٲكى بٲ كوٲٲكٲى، جٲنگ-ئىل نووسى:

دٲكرٲت ٲٲنجا ساٲٲى تٲمٲنى ئٲستٲرٲ درٲوشاوٲكٲ بٲت؟
لٲلايٲن ھٲموانٲوٲ ستايش دٲكرٲت بٲ ھٲزى ٲٲنووس و شمشٲرى
لٲگٲٲ مٲشكى ٲٲ لٲ دٲسٲزى و بنيا تٲرانٲى،
ستايش و ھوتافى يٲكدٲنگ ئاسمان و زٲوى دٲھٲژنٲت.



کیم، باوکی نٚتٚو، وک 'خٚری نٚتٚو' ستایش دٚکرا، بٚ هٚمان
 شٚوای ماو زٚدنگ ('خٚر سوورک لٚ دٚکانماندا'). ماو ئو کٚس
 بوو کٚ نموونٚی پٚنووس و شمشٚری فٚرمانٚوایی بٚرجٚستٚ کرد،
 لٚسٚر بنٚمای یٚکٚتی توانای کٚلتووری لٚگٚ لٚها تووی سٚربازی.
 ماو هٚویدا نٚریتی ئیمپراتٚری بٚ خٚی بگوازٚتٚو و لٚ هٚمان
 کاتدا لٚی تٚپٚتٚت. لٚ شیعٚرکدا سالی ۱۹۳۶ ئامازٚی بٚو کرد کٚ
 کٚم ئیمپراتٚر میراتی ئٚدٚبیان بٚجٚهٚشتوو، لٚ ئٚستادا پیاو
 استٚقینٚ گٚورٚکان تٚنها سٚیری ئٚم سٚردٚم دٚکٚن.
 شیعٚری ماو لٚ فٚرمدا کٚخراو و لٚ بابٚتدا کلاسیکی، نما یشکردنی
 ئو نٚریتٚی کٚ دٚیوت قی لٚیتٚی. سٚرٚای فٚرمانی خٚی بٚ
 لٚناوبردنی چوار بنٚمای کٚن (کٚلتوور، داب و نٚریت، خووٚکان،
 بیرٚکٚکان)، ماو بٚ شٚوازی کٚن دٚینووسی، تٚنانٚت کاتک وک
 نوخبٚخواز و کٚن سٚرزٚنشت دٚکرا. تٚنانٚت جارٚکیان ماو بٚ
 سٚرنووسٚری گٚفارٚکی وت (من ترسام بٚاوبوونٚوای ئٚم هٚمان لاوان
 گومٚا بکات)، بٚام سٚرٚای ئووش خٚی لٚ ئارٚزووٚکانی بٚبٚش
 نٚکرد، لٚگٚ ئوای قٚدٚغی کردبوو لٚ خٚکی تر.



ماو له زماندا څه نوم کړ، له ونډه سازيدا له هاتووي څه سلماند.

("گردهکان شين وک د ریا،

څر له څه راوادا سوور وک خوښ")

باب ته کلاسيکي کان ("جیهانی مرقه بېبار، د ریاکان د بن ب دشتايي کی ئه رخ وانی")، جار جار په نډامه ("قوربانيدانی تا بې یاری نازایان بې هڅه د کات") و پېوېاگې نډی ("کچانی چین ئاو ریان بې رز فقه، / ئه وان یزی څه باتیان څه شده وټ، نهک ئاوریشم و کټان").

کاری ماو بېلگه یې که ناسکی هونډی زمانه تی کاری سیاسی نرم نیې. له سا ۱۹۶۶، پاسه وان سوور کان کټ ب سوور بچووک کټ یان ته واو کړد له گڼه کی ۲۵ شیعر که د درایه پا ماو. ئه و کار بوو هې خولیا یې که بې شیعی شوازی کن بې تاییدت له ناو ئه وان یې که ترخانکرا بوون بې له ناو بردنی "پاشماو فیودایي کان". دوا دې که ماو نووسی، سا که پېش د سټې کړدنی شې شې که لتووری، پې شینيې که بوو بې ئاژاوی داهاتوو: "سېرکه، جیهان سېر وڅوار د کړت".



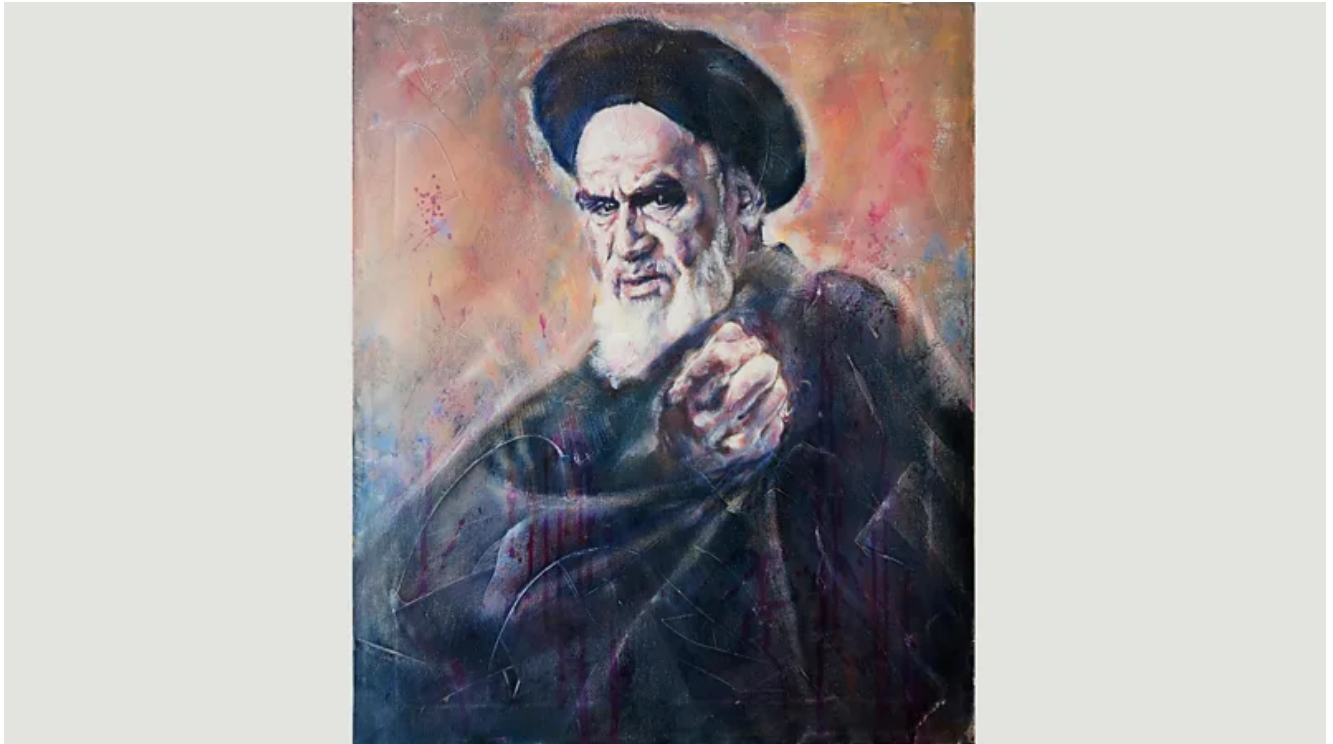
سانس ٲرچي و ڊاه ٲنڊر

شيعر وٲڪ بٲٲڱگي تاوانڪاري ل ڊاڊگاي تاواني نٲوڊ وٲٲ تي خراو ٲٲو، ڪم ٲيدا ٲاڊ ٲان ڪارادزيچ Radovan Karadžić ، ٲٲساي بٲسنيا'، بٲ تاواني جيٲسايڊ تاوانبار ڪرا. ڊڪيومٲنٲاريڊڪي بي بي سي ل سا ٲي ١٩٩٢ ڊيڊارڪي نٲوان ڪارادزيچ و شاعيري نٲو ٲٲرستي ووسي ٲٲوارد ليمنٲي ٲي ٲمار ڪرد، ڪم ٲيدا ڪارادزيچ شيعرڪ ڊخوٲنٲو ڪم ٲٲشيني توندوتيڙي ڊڪات و ليمنٲ ٲنجيرڪ ڱولل ٲر و ڊٲٲٲڪي خوار و ڊ ٲٲٲنٲ. ڪارادزيچ ٲيڊيڪاي ٲو ڊڪات ڪم ٲٲند سا ٲٲشتر ٲٲشيني شٲٲٲڪي ڪردو، و شيعرڪ ڪي سا ٲي ١٩٧١ ٲسارا ٲٲٲ" ٲم ڊٲٲٲ ٲيدا ٲي:

شارڪ ڪم وٲڪ ٲارچ ٲخورڪ ڊسوٲٲ ل ڊووڪٲٲڪ ڊا هٲشياريمان ڊگرمٲٲٲ... ڊزانم هٲموو ٲمان ٲامادڪاري هاوارن: ڪانزا رٲشڪڪي ناو ڱراج جي هٲي ٲمان؟

سٲلمانڊني نيٲ تي تاوانڪار ڊاواڪاريڊڪم ٲٲي ياساي نٲوڊ وٲٲ تي. ڪارادزيچ ڪساي ٲيٲڪي سٲرڪي بوو ٲو ٲو ٲلاڙ ٲيڙڪ Slavož Žižek ناوي ڊٲٲ ٲٲٲ ٲٲٲڪسي شيعري-سٲربازي'، ڪم ٲٲز ل ٲيراتي ٲٲٲ بي نٲو ٲٲرستي ڊگرت، بٲٲايٲ تي شيعر ڊاستانيٲڪي ٲٲٲار ٲٲٲرٲٲيچ-نيٲڱگش 'ٲاج ٲيايڊڪم' (١٨٤٧)، ڪم ٲيدا ٲشٲني خوٲني موسوٲمانان وٲڪ ڪرد وٲي ل ٲاوھٲٲڪشان (baptism) بٲ نٲو وٲي سرب

په شکره ش کراوه.



وتاری جینه ساید میتا فرفر کی شاراوی بهه شکره: نه ته وویک له
لگای 'پاک کردنه ووی نه زادی' یوه 'پاک دکرته ووی'. بهام خوښه ران
د بهت ناگاداری مه ترسییه کانی مام لکه کردنی کسایه تی هونری ویک هی
نووسه ریش بن. سهیری کار کانی نایه توته خومه ینی بکه، که شیعره
فارسیه کانی ته حی سه فیگرفر کانی ویک ته می و حافزی ته دایه:

من داواکاری پیا ته یکه شه را بم
به دس ته خه ش وسته ک.

له لای که دته توانم ته مه نه نیی ته خه م بدرکه نم؟
ته م خه م به که به م؟

ته م شیعرانه زحمه ته له لگای که سایه تی گشته خومه ینی یکه بگر نه و:

من به ندکراوم، ته ی خه ش وسته، به خایه سه ر له ووت!
چاوه نه خه ش که انتم بیی و به خه ش وسته نه خه ش که و تم...
دیرگای مه یخانه بکه ره و و با شه و و ته بچینه ته و،
چونکه من له مزگوت و مه درسه به زار و مان دووم.

لایه نگرانی نایه توته حریسن ته م شیعرانه ته نه به شه وویک کی ته مزی
بخوښه و ('مزگوت و وتار به نه نمایشی به تاه دینداری دکر کین') -
هه رچه نه هه ندکه دته زحمه ته به لایه بکر نه:
"من جلی زاهید و دوو وویم داد یوه".

شیعر ٻڌ کان، ٿا ڀڄن توڙا وڳ سڀ فيڳ ڊڄڻ ڏٺا، ڪا ٿڌ ڪڍ سڳ ٻڌن ٿا
ڦٽن ٿا ڊڄڻا و هڻن هونر ٻڌن ٿا، ٿڌ ڊڄن ٿا هڻن سا نڄن ٿا و
هڻن ڏاهن ٿا.



په لاماری سړ ما ټټ کي ئوسامه بن لادن له سا ۲۰۱۱ بوو هې له دوانی میدیایي د رباري کتبه کانی، که جختی له سر نه بوونی ټټ مان کردو و باسی خه ویستی ئوی به شاعر نه کرد. له سا ۲۰۱۰، بن لادن نام یه کی به جگر کی نووسی به ورد کاری پیلان کی گور و، پش ئوی داواکاریه کی زیاد بکات: “ئگه ر هر برای که له گټاندا هه یه که د رباري کشی شیری بزانه ت، تکیه ناگدارم بکه نه و، هر کتبه کیشتهان سه بار ت به زانستی کشی کلاسیکی هه یه، تکیه به م بندرن.”

بن لادن یه کاک بوو له شاعیر جهادی هره ناسراو کان و په گډه کی بهشکی له سرووړی له وانبه ژبی کلاسیکی و سرحاو ی د گرت. نه میری بن لادن له عراق، نه بو موسع ب نه لزه رقاوی، هاوکات به 'قصاب' و 'نه و ی زه د گری' ناسرا بوو - که په یو ندی نه وان دده قی و سزداری، نارزووی دووانه ی هره و به زه یی وون ده کا ته و. سرکرد ی نه ستای نه لقاعیده، نه یم نه نه لزه واهیری، نه ویش شاعر د نووسه و خلیفه ی خه اگه یه نراوی به ناو ده و ته یی سلامی، نه بو به کر نه لبه غدادی، نه زی دکتراکی له سره شیری نایینی نووسی.

یەکێک لەو ستێمکارانەی کە تا کۆتایی تەممینی شیعری نووسی سەدام
حوسەین بوو. شیعەر زیندانییەکەی ساڵی ٢٠١٣ی بە زمانێکی ناشیرینی

شعبی نووسراو:
"تې شنې نارامبه خشي
گيانم به تې دگډشېتو
پارتي به عسман وېک لقيک سوز هډدگډت".
سډام، کي حېزي لې وښگرتن بوو به کي لاشينکې فو، خي وېک کي سډکي
به رگريکار پيشان دېدا: "لېرېدا سنگمان به گورگېکان دېکيښو".
به سرنج اکلشي، ئو پياوي کي تفنگکي داهېنا، ميخائيل
کي لاشينکې Mikhail Kalashnikov، خي ديوست بېت به شاعير. وېک
دې بليو ئېچ ئېدن WH Auden لې وتيېکي سېر گډي هيتلېردا نووسي،
"ئو شيعري ئو دايهېنا تېگيشتني ئاسان بوو".

۲۵ ي ئېکتې بېري ۲۰۱۷

بېنجامين ام

سېرچاو:

<https://www.bbc.com/culture/article/20171025-why-tyrants-love-to-write-poetry>

هېسې نگاندي کتېبي "يانې
کتېبي CIA" لې نووسيني چارې
ئينگليش .. ن: لووک هاردينگ.
و: گېران ټېدو

لې ئلفو ټا يا وېک چي شې

Luke Harding

لېکيښو وېکي سرنج اکلش دېر بارې ئې پېراسيېني قاچاخي سېئاي
به گېياندني کتېبې قېدغېکراوېکان به پشېت پېردې ئاسنين

لې مانگي ئازاري ۱۹۸۴، ئېفسېراني گومرگي پېنډا تېبيني لېريديکي
گومانلېکراويان کرد. لېرېکې به کيشتيېکي شوانې لې کي پنهاگنېو
گواسترا بوو و لې بېندري بالتیکی سوينديستې لېنگري گرتبوو.

ناوې وې لېرېکې بچو وکتړ دینواند وېک لې دېرې وې. کرېکارې کان پانېلېکې دیواری ناوې وېان شکاند و بې شېکې وې کېمېکې کتې بیان دېزیې وې - ۸۰۰ کتې ب - لېگې چاپخانې نایاسایې و وېکې - تېکې قېدېغې کراوې کان. ئېفسېرېکې بې هاوارو سېرسوې مانې وې ئامازې بې شتې قېدېغې کراوې کان کړد!

ئېم بارې بې بزوتنې وې هاوېشتې ئېپېزسې نې پېنې نډا ئامادې کرابوو. سېرېکې کېمې نیستی وېا تېکې، ژنېرې وېیچ یاروزې لېسکې - Gen Wojciech Jaruzelski، سې سا پېشتر "هاوېشتې" قېدېغې کړدېوو. کتې بې قېدېغې کراوې کان زیاتر لېم جېرانې بوون، پېخنې لې سیستمې سېسیالیستی و نامیلکې کانی سېبارت بې مافې کانی مرېق. کارې کانی دیکې کې بې نهېنې دېگې یېنرې ئې و دیوې دیوارې ئاسنېنې کانې وې "۱۹۸۴" ی جېرج ئېروې، تېکسٹې فېلسېفېدې کانی ئالېبرت کامو و هانا ئارېنت و هېروې ها کېپېدې کانی هېفتې نامې "مانچېسٹېر گاردېان".

ئې و پېکخراوې کې پارې ئېم خزمې تگوزاریې پېشېرېدې دابېن دېکړد کېسی تر نې بوو جگې لې CIA بې ماوې ۳۵ سا، کتې ب، گېفار و کاسېتې کانی قېدېدې بې وېا تانی بېرې وارشې لې ئېوروپای پېژھېات و یېکېتې سېقېت ناردوو. شېوازې بېکارھېنراوې کان بې ناردنی کتې بې کان زېر زېرې کانې بوون، لېوانې شاردنې وېان لې ناو جانتای گېشتیاران، هېروې ها لېلې بالېن، یېختې کان و دایبې منداېان کې بې فېکې دېنېردرایې وارشې بردرابو کې ئېم کتې بې "ئېرخې پېلاگې گولاگ" The Gulag Archipelago Vol.1 Aleksandr Solzhenitsyn یېکېکې بوو لې و کتې بانې.

وېک چارلې لې کتې بې نوېدېکې ېدا، "The CIA Book Club"، باس دېکات، ئېم پېگېرامې سېرکې ووتوو بوو. بېشېکې گرنگې لې تېکشانې کېمې نېزمې پېنې نډا و خېراکړدنی کېتایې هاتنی پېمې هاوشېوې کان لې پېمانیا، بولگاریا، چېکې سلېفاکېا و هېنگاریا گېا. هېرزانیش بوو، ساېانې ۲-۴ ملیېن دېلاری تېدېچوو. لې هېمان سېردېمې جېنگې سارددا، سی ئای ئې ۷۰۰ ملیېن دېلاری بې پېشېگېرې لې شېکېرې رانی موجهېدین لې ئېفغانستانی داگیرکراوې سېقېت خېرج کړدېوو.

بې سېردېمې نا ازیېدې کانی پېنې نډا، ئې و چاپخانې کې لې پېژناوې نېردرابوون هاوتای چېک و تانکې بوون. وېک یېکېکیان وتې، ئېدې بیات خېراکې روح بوو، هېستېکې مرېیې گېورې تری بې پېنې ندېدې کان دې بېخشی. کتې بې کان هانی نا پېزایې تی دېدا. سېرنووسېر

ئادەم میخنیک Adam Michnik كى كىسەرىكى لى خەباتى ھاۋپشتىدا گەڭەشچىسى ساھەسى ۱۹۸۰ى لى زىنداندا بىسەر بىرد - وتى: دۋاى خەندەنەۋى ھەركەتچىك "بەلەنەۋى پىشتەتەست دەپتەۋە". ھەروھە تەبىئىي كەرد: "ئەۋسا تە دەتزانى كە دەتۋانى بە دەۋەتە بىئە 'نا'."

چالاکۋانى دىموكراسىيەنى پەيدا كە لىلايەن سى ئەي ئەيەۋە يارمەتەندەران، دەستەنەشەنەراۋ نەۋەۋە. ئەۋان خەيەنەۋەنەشەنەكانەنە بە بەۋەكەندەۋە ھەدەبەزەرد، كە زەرىكەنە لىلايەن كەسەنەكەۋە نەۋەسەراۋەنە كە پەشتەر لى بەلەكى ئەۋەتەتە زىاۋەۋە. كەسەيەتەيەكى سەرىكى مەروسەۋە خەيچكى Mirosław Chojecki بوۋ، كە چەرسەۋە "ۋەزەرى قەچەغەتە ھاۋپشتە" لىۋە. خەيچكى بەۋەكەرىۋەيەكى بەھەمەندە بوۋ كە چەندەنە چەرسەۋە پەلەسەنەنەدا كەشەي بە دەۋەستەبەۋە. زىاتەر لى ۴۰ چەرسەۋەستەگەر كە، بەھەمەنەۋەنە ئەپەراسەنەنە نەنەنەيەكەي بوۋستەنەن.

كەتەك لى سەي ۱۹۸۰ لى كەركەي كەشتەسەزە لىنەن لى گەدەنەسە مەنەرتەنەكانە دەستەنەپەكەرد، دەسەتەدارەنە تەلەفەنەكانەنە بەي. خەيچكى بەۋەكەرىۋەيەكى تەيەتە بەۋەكەندەۋە بە ۋە "بەتەن" بە پەشتەگەرى لى كەركەكانە. دەسەتەدارەنە كەمەنەستە لىۋەتە بە نەچەرى ھاۋپشتە" ئەنە نەسەنە. پەزەدە مەنگە دۋاتە، لىۋەتەر فەشەرى مەسەكەدا، يەروۋەلەسكى يەسەي سەربەزە سەپەندە لى ۋەتەدا. بەرپەسەنە "ھاۋپشتە" دەستەگەر كەنە. خەيچكى لى دەرىۋەي ۋەتە بوۋ، ۋە بە دە سەي دۋاتەرىشە لى پەرىسەۋە بەردەۋەمە بوۋ لى بەۋەكەندەۋە ئەدەبەتە نەۋەزەيەتە،

چەرسەي بە شەۋەيەكى سەرنەجەكەشە دەربەرى چالاکۋەنەكانە نەۋە پەيدەنە ۋە ھەۋەكانەنە بە بەرگەرىكەندە لى سەركەتە، دەنەۋەسەتە. ئەنە كەي گەرنەگەنە گەڭەشچىسى. لى سەي ۱۹۸۲، ئەۋەرنەلەستە ھەلەنە لۋەچەۋە - Helena Łuczywo "ھەفتەنەمەي مەزەفەي" دەمەزەندە، كە سەچەۋەيەكى گەرنەگە زەنەيەرى بوۋ لى كەتە تەرىكەكانەدا. ئەۋە ۋە ھەۋەكەرىكانە لى مە پەرىزەۋەكانەدا دەنەۋەستەنە، نەسەنەمەي سەختەيەنە ھەگەرتەۋە ۋە پەيۋەنەدەيەكانەنە بە كەردەھەنە بە دەستەكەۋەتەنە چەخەنە قەدەغەكەۋەكانە. ئەسەيشە پەيدەنەدا زەرى پەۋسەلەر بوۋە. ئەۋانە بەۋەيەنە ۋەۋە كە ئەۋە رەنەمەنەۋەسەنە پەۋەنە، بەيە خەترەمە لىۋە بەرىۋە بە دۋە ئەنەدا نەدەگەڭەنە.

بە چەندە سەي دۋاتە، دەزە "ھاۋپشتە" بەھەۋە دەيەرىۋە. لى ھەمەنە كەتەدا، تەيە دەبەشەردەنە خەيچكى گەشەي كەردە. تە نەۋەستە سەھەنە

۱۹۸۰، کتبی کان له گای ستکه موه به تورین له پوهندا د نړدران. شونځی کانی چاپی نایاسای له ژوور کانی سربان و ژرزمیند کانی چشتخاندا سربانه دا، له ژرزمیند کانی د رگا نه نځی به سارد کړو شارد راووه. ژم سړک وتنی به د سته نا و سیخو کان توانیان دز بک نه ناو "هاو پستی" و د ست به سربار نه وود و تیی کانیاندا بگرن، که وک "هاندان- پوه کاسین" ناویان د برد.

تمار کانی سی ئای ئی له م سړد م سړسو ه ن ر دا هشتا به نه نی ماونه توه. سیاسه تم دارانی باهای ئ مریکی به نه نی پشتگیریان د کرد، له وان سړک جیمی کارتر و او ژکاری ئاسایشی نیشتمانی ئ مریکا زیگنیو برز زینسکی- Zbigniew Brzezinski به چ ک پوهندی. پوه گرامی کتبه نه نی ک ناوی ک دی QRHELPFUL بوو. ئ نجام کانی سرنج اکش بوون. جرج میندن، ئ فسر ری سی ئای ئی بوو، م ز نند د کات که نزیکی ۱۰ ملین شت به نه نی به بل کی ژه مات نړدراون، که ۳۱۶,۰۲۰ کتبه له ک تا سای پوه گرام ک دا نړدراون.

چارلی چاوپه ک وتنی له گه ئ وک س نا ازیان ئی که له ژیاندا ماوون کردووه، که ت ک شانی مشک و پشیل یان له سای ۱۹۸۹ دا بووه هی ووخانی ژمه که. من ح زمد کرد زیاتر د رباری کتبه کان خیان و کاردان و هی خو ن رانی ژرزمینی بخو نموه. به نموونه، که به یاری دا که او ژ کانی فیرجینیا ووه ف سربارت به نووسین بنه رت ئوه؟ پله ندید کانی سړد می که م نیزم سربارت به ئاگاتا کریستی چیان د گوت؟

ئ م چیر ک کی سرنج اکش د رباری سات کی که مزانراوی ج نگی سارد. به په چ وان ی سړد می ئ ستامانه و که ت ک ی که له فاشیزم، بیر که لیبه ا کان سړک وتن.

نووس ری کتبه:

چارلی ئینگلیش پشتر له " گاردیان"، ر ژنام نووس بووه و چ ندین پیستی وک سرنووس ری هونری و سړ کی به شی ه و ای نه و د و تی ه بووه. نووسه ر خا و نی دوو کتبه، "شاری په له چیر که- The Storied City" و "گشتیاری به فر- The Snow Tourist". له ئ ستادا له شاری له ندن د ئی. کتبی The CIA Book Club که به زمانی ئینگلیزی به ی که مجار له ۱۵ ی ئازاری ۲۰۲۵ چاپکراوه به

بەزانیاری زیاتری خوڭنەری کورد زمان

بە شەوێکی گشتی ئێم بەرھەمانی لای خواروو بە قاچاغ ئاودیوی پەردە ئاسنینهکانی بەری وارشە دکران: "۱۹۸۴" و "کەڭەکانی ئازەکان" ی جەرج ئەرۆل، و "ئەرخەبیلی گەلگ" ی ئەرکساندەر سەلجیتسین، و "دنیاکی نوێی ئازا" ی ئەرلەس ھەکسلی، و "دکتەر ژیفەگ" ی بەریس پاستەرناک، و کاری دیکە بە نووسەرانی وەک نادەژدا ماندەلستام، و جەزفەر بەردسکی، و جەنەل کاریک، و ھانا ئەرەندت، و کورت فەنەگات، و ئەرلەر کامە، و ئاگاتا کریستی و فیلیپ پات و فەرچینیا و فە و فەتسلاف ھەفەل، لەگە دانەکی گەفارگەلی وەک "مانجستەر گاردیان ویکلی" و "نیویەرک یفیو ئەف بوکس".

سەرچاوە:

<https://www.theguardian.com/books/2025/mar/03/the-cia-book-club-best-kept-secret-of-cold-war-by-charlie-english-review>

بە مەحمود دەرۆیش: دەرنگەکی لێ کوردستان و... نەوزاد مەدحەت

لێ سەبەری ئێ و چیا یا نە ی هیج شتەکی لێ یاد ناکەن،
و شەکانت دەر خوڭنەوو
ئەھا ئێوو ی بەمانت نووسی:
(لیس للکوردی إلا الريح)
من دەر زانم ئیتەر تە
نە گوشت لێ ھاواری خەڭکەڭ تە
نە نامەڭکی من دەر گات بە تە
تە بە حەسرەتەکی زەررەو
دونیا یەکی شیعەر و ھەوڵەستت جەھەشت و
خەت رەشتی
بەلام،

لـ قوځاي دځ بـ دځي دځځ کا نندا
ځځ نگدانځوځي ځځمي تځدا دځبينم
هځمان قورسايي ئاوارځبوون و مځرگ
وځک بارځکي قورس
لـسر شاني منيش نيشووځ

شاعيري ځځک، شاعيري فځلځستين
من لځگځت دځدوځم
لـ دځي پځرتځوازځي کوردستا نځوځ،
واق وځماو و تاساو
دځوانمځ سرځردځي ئو هځواځانځي
باس لـ کځين و فرځشتني نيشتمانځ
لـ بازځځکاني عځقارا
ئځي دځبځت چي لـ نيشتمانځي من
ئاسا نتربځت بځفرځشتن!
کا تځک دځستځپلاستيکځکاني ئوواني تر،
بځوځکځش ځځمان

هځر رځک وځک جرجځکاني ئوځوځ
دځشت و شارمان پارچځ پاځچځ دځکځن
بځ پځکردني زياتري گيرفانيان
بځشځرمانځ وځک نا نځکي چځور
دځمانځنځ سر مځزي دځسځا تدارځ برسيځکان
شځقامځکامن وځک کاځا دځفرځشن،
نرخ بځ يادځوځريځځکامن دادځنځن وځک موځک،

دار زځيتوونځکانتان، دار گوځزځکامن،
گځځاي جياواز، هځمان ځځگي بځاو
شاعير دځبځت چځندځ گځراني بځ ما بځن
پځش ئوځي ديوارځکان
جارځکي تر بمانگرځوځ ناو دځي ځځيان؟

لـ ځځونځکامدا، بځ عځفريندا تځدځپځم
وځک چځن تځ بځ بځيروتدا دځځځځيشتي،
هځنگاوځکاني ژيان دځژمځرين
لـ نځواني مينځ چځنراوځکاني مځرگدا

براي شاعير، وشځکانت هځدځگرم
وځک تځزبيح بځ ناو سنوورځکاندا،

هيو ل نوان پ نځ کا نمدا د چ نم
ئاوار ي ل خ مدا د کوژم
هرچ ند د زانم
ئو و ي ل غور ب تدا زيندو ب ت را بردوو

بام ل س ودای ک ينی خاکمان بدن
ل پ نای ه ز و زو مدا
ب م خ گ رانيي کا نمان وک ه وای چيا نازادن،
ل خای پشکني و ب رب ست کان ت د پ ن،
ب د زين و و ي ي کتر ل ب رب ب ياندا.

نازادی ت نها وش يک نيي ک د ي ي ن
ب کو گاي ک ب پ ي خو ناوی د ي ي ن
ب و چيا ي ن دا
ک گ رانيي کا نمان ل بير
ب د کا ندا ک د نگدا ن و و ي ه کا نمان

ه يان ب دماندا ک شا
وايان زانی سنوور د توان ل کمان جيا کا ت و
ب م کوردستان ل هر ه ناس ي کدا د ژي
ل هر چير ک کدا ک پاراستووما ن

خ بات ب ئ وانی تر نازاديي
ئم استييد قوو وک د ريا
کا ت ک د نگران ب ئ و ي تر ب رز د ک ي ن و
هيچ ه زک ناتوان ه حمان بشک ن

خاکيان دا ب ش کرد
ب م ن يانتواني دا ب شمان بک ن
ئ و ه ز و هيواي ي ل ناخماندا د ژي
پ يام د ساو د ست کا نمان
ب مندا يانی ئ م نيشتما ن
تا ر گا کا نمان ون ن ک ن

ل هر خ با ت کدا ب ووناکی
ل هر خ با ت کی ئاشتيخوازان ي گ لاندا
د مان ب ئاواز کی هاو ب ش ل د دات:
نازادی د ب ت وک ر ژ کی نو ه ب ت

برای هاوخم
ساکنان تددپن و بریندکان ساکنان
ئستا لدر ل بازارکان یادوری و خاک
بزبری شلاق لکدادپن
ئمم ب بگنام و دکیمنت
شووی زوی دگن
و زوی
ک شوپن پی باوبا پیرانی ئمی هی گرتوو

منیش قورسای س ر ب گ لک بوون دزانم
نیشتمانک ک سنوورکانی ب ه ناس ک شران
خکککم ل ل دانی ددا دژی
نک ل هی سنووردا

ئستا خاکککمان ب متری چوارگش دپون
ب ک نکرت و پها ب های دخممن
بام چن نخی ئو باخ زیتوون و دارگو زان دادن
ک داپیرانمان ل و فری یشتن بوون؟

وشکانت ل گوئی کورددا دزرنگندو
چونک دزانیان مای چیی
کاک مژوو پارچ پارچ دکر و دفرشر
نیشتمان دخرت بازارای ع قارو

ل بازارای ن ت وکاندا
میراتی ئم وک پارچ قوماشکی ئاسایی دگن و
بام گی ئم ل دفت رکانیان قوو تر
گرانپکانمان ل گر ب ست کانیان درخای نترن

دروش، شاعیری ئزادی و خاک
شاعیری ئوار و زیان
ئزارکانت ب زمانی ئم ش ددو
ئم مندانی همان برینین
نخشای گان و ل خ و نکانماندا ه دگرین

دیی هستن!
خ ئم ه رگیز ن نووستوون
لگن تدا پاسوانی دکین برا
چیرککانمان تککی ی کتر بوون

للم خاكا ككن و نازار چشتوو دا.

نوزاد مدحت

2025

نم شيعر ل با نثرى ئدب و كلتورى ر ننامى روت ژمار ۳۵
نازاري ۲۰۲۵ با وب ت و

سارنجكى كورت ساربارت ب كتابى شكان و نثرى ن ت و كان. . ل نووسينى: ربارت كوچا ر. و رگ انى ب ع ر بى: زهير سمهوري

ناماد كردنى: گران ع بدو

سيستم و پشوي ل سدبى بيست و يك كمد

نم كتب ل لاي ن ربارت كوچا و نووسراو، ك ديپلما تكار و
سياس تزانكى ب ناوبانگى بريتاني، و يك كك ل و بيرم ن
گرنگانى ك ب وردى باسى ل گ انكاريد كانى سيستم جيهاني كان
كردو ل دوای ك تاي ج نكي سارد و.

كتب ك ب زمانى ئينگليزى ب ناوى "The Breaking of Nations:
Order and Chaos in the Twenty-First Century" ب او كراو ت و
دواتر ب زمانى ع ر بى و رگ دراو. ل لاي ن زهير السمهوري.

كورت يك د ربارى كتب ك:

ربارت كوچا ل نم كتب دا شيكاريكى قوو د ربارى
گ انكاريد كانى سيستم جيهاني كان ل دوای ساى ۱۹۸۹ پ شكش
دكات، ك ب با وى ئ و ت نها ك تاي هاتنى ج نكي سارد ن بو،

بېلګو کې تايي ئو سیستم کې نښي هاوس نګي هېڅکام نېش بوو کې بې چندين سېټې لې ئو وروپاډا سېټې وېر بووې. کټې بې کې بې تاييې تي سېرنج د خاتې سېر ئو وروپا، چونکې بې ماوې ۵۰۰ سا ئو وروپا ناوې نډي سیستم جيهانيي کان بووې. سېټې اي ئو وې، کوپېر شیکاريي کېي فراوانتر د کات بې تې و او جيهان لې چوارچې وېي جيهانيووندا، کې ئيتر کيشوېر کان لې يې کتر جيا نې ماون و کې شېکاني وېک شېټې کان، تير ريزم، و موش کې کان سنوور کان د بې زېنن.

دا بې شکر دني جيهان لې کټې بې کې دا:

کوپېر جيهان بې سې بې شې سېر کې دا بې شدې کات لې سېر بې ماوې سروشتي وېا تې کان و سیستم سياسي سېر وېر کان:

۱. جيهاني کېن (پېش مې دېرنې):

ئېم بې شې ئو وېا تانې لې خې دې گرت کې هېشتا لې ژېر سې بې ري سیستم کې نېکاندا دېژين، کې ئيمپراتېري تې کان يان دې سېټې ناوې نډيې بې هېڅکام وېک پاشاکان و ئيمپراتېري کان سېر وېرن. ئېم سیستم تا ناوې استي سې دېي بې سېټېم سېر وېر بووې، وې کې سا زېر جار يې کېک بووې لې کار بې دې سېټې سېر کېي کېاني ئېم سیستم.

۲. جيهاني مې دېرن:

لېرې دا کوپېر قسې لې سېر ئو وېا تانې دې کات کې پېشت بې سیستم کلاسيکې کېني دې وېټ-نې تې وې دې بې ستن لېم ناوچانې دا، وېک کې نداو و رېژېټېټې ئاسيا، جېرېک لې ئاشتي سېر وېر، يان بې هې هاوس نګي هېڅکام لې نېوان وېا تې کان، يان بې هې بووني هېڅکام دېر کېي کان وېک ئې مريکا کې جېرېک لې سې قامگيري پېکدې هېڅکام.

۳. جيهاني دواي مې دېرن (پې سېټې دېرنې):

ئېم بې شې بې شې وې بې کې سېر کېي يې کېټي ئو وروپا لې خې دې گرت، هېروېها هې وې کانې وېا تانې وېک ژاپن بې پې يوې نډيوون پېي وې. کوپېر پېي وایي يې کېټي ئو وروپا نموونې يې کې نوېي لې دې وېټ، کې سنوور کانې نېوان سياسي تي ناوځي وې دېر کې لې ناودې چن و قې وار کې دې بېټې "پېست نې تې وېي". کوپېر باوېي وانيي کې يې کېټي ئو وروپا بېټې دې وېټ کې نې تې وېي يې کگرتوو، بېټېم دې بېټې نموونې يېک بې هاوکاري و يې کخستني سنوور کان.

بېر کې سېر کېي کان:

- ئې مريکا و سیستم جيهانيي کې:

کوپر رڼی نړۍ مریکا لږم جیهان نوښت دا باس دکات و پوښتیاوای
نړۍ مریکا نړۍ وای کک نړۍ م سیستم جیهانی نوښت لږ دواي جڼگی
ساردو و "داهڼاو". نړۍ د بینت کک نړۍ مریکا باوڼی وای هڼرچی
ب څی گونجاو بټ، ب ټواوی مږ ټایټیش گونجاو، هڼو دکات
سیستم کک وک پارنررک ب نړۍ م سیستم لږ سږ ناستی جیهان
بس پښت.

• مردنی غږیز ی نیمپراتری:

کوپر ناماژ بڼو دکات کک وټات گډور کانی رڼاوا، وک
فرانس و نښمانیا. هتد، چتر بیر لږ دگیرکاری یان
فراوانبوونی نیمپراتری ناکڼو، ټنانت نڅر توانای
سربازیان (وک چک کی نښت می) یش هڼت. ئتر خاو ډار ټی زوی
یان کک نتر ځکړدنی گڼلانی دیک نامانچ نی، بڼکو نڼو ب
وټات کانیان بټ "کابووس" بڼه ی نړۍ و نښزیا نڼی کک لږ گڼ خیدا
دڼه پښت.

• ککش نوښت کان:

لږ جیهانی گڼ بالیز یشندا، کوپر د بینت کک ککش کان ئتر
بچښنی ککش کان رابردوونی (وک جڼگی نڼوان دڼو ټکان)،
بڼکو پڼو ډدیان ب تیر ریزم، موش ککش کان و شڼ سږ
سنوور کان و هڼ. ب نمون، نڼوروا چتر سږ قای شڼ
ناوځ پڼکانی نڼوان وټات کانی نی، بڼکو سږ قای چڼ نی تی
مام ځکړدنی لږ گڼ نړۍ م ککشانی کک لږ جیهاندا دڼگوز رڼ.

بچوونځ کان د ربار ی کټ بک:

کټ بک سږ رنجی زږک لږ خوښ رانی ب څی راکښاو و بچونی
جیاوازی لږ کک وتوو ټو:

• هڼدک کس نڼو وک شیکاری کی قوو و داهڼ ران ب سیستم
جیهانی کک د بین، ب تایب تی لږ دیدگای نڼوروی و. و ستایشی
دیدگای کوپر ب گڼان گډور کانی پڼو ډدی نڼود و ټی کان
دکڼ.

• ککسانی دیک رځنځیان لږ گرتوو ب نڼدانی داب شکاری کی روون و
پڼو ډدار ب مڼووی پښ و پاش مڼرڼ، و پڼانواي کک
بیرم ډدانی وک فوکویاما، کیسینجر، و هانتینگتن شیکاری کی
زیاتر پټویان لږم بوار دا پښکښ کردوو.

لږ دیدی منڼو:

پڼمواي کټ بک دیدگای کی سږ رنجراکښ د ربار ی چڼ نی تی گڼانی

سیستم جیہانیہ کے پیشکش دہکات، بھام لوانہ کے تا رادہ کے لایہ نگری دیدگای ئی وروپی و رٹاواوی بہت، شیکاری کوپہر بہ رے ریکا جگای مشوم، چونکہ پیشبینی دہکات کے سیستم ئی مریکیہ کے لہ جیہاندا گونجاو، کے ئم پیشبینیہ بہ دنیاہیہ و ہمووان پہلی رازینین، بہ تایہیہ تی لہ دیدگای و ہاتہ رٹاواویہ کانہو کے لوانہ کے ئم سیستم وک جہرک لہ سہرہ وری بینن، ہروہا، ہیرکے "مردنی غریزہی ئیمپراتہری" لوانہ کے خہیہا بہت، چونکہ شہہکان بہ سہرچاو و نفوز ہشتا بہردہ وامن، تہانہت ئگہر شہوکانیشیان گہاہت.

پہیوہ ندیہکانی نوان ئی مریکا و کہ نہدا و تہ نگہژ ئا بوریہکانیہان. گہران ء بدوہا

پہیوہ ندیہکانی نوان ئی مریکا و کہ نہدا بہ شہوہیہ کی گشتی وک
یہک کے لہ پہیوہ ندیہ سہرہ کی و ستراتیہکان لہ جیہاندا سہیر
دہکرت، چونکہ ہردو و ہات ہاوسنووری یہکترن) و بہ درہژترین
سنووری نہودہوہ تی ئہژمار دہکرت لہ جیہاندا کے درہژکے ی (۸۸۹۱
کم)) پہیوہ ندیہ کی قوہی ئابووری، سیاسی، کہمہاہیہ تی و
سہربازیہان ہہیہ سہرباری ئوانہش ہاوزمانیہان. بہام، سہرہای
ئو ہموو ہاوبہشیہ، ہندک جار ناکہ کی و ململانہش لہ نوانیہاندا
سہرہدہدات، لہرہدا بہ کورتی لہم پہیوہ ندیہ دہوہانین:

۱- پہیوہ ندیہ کی ئابووری قوہ:

ئیمریکا و کہ نہدا گہورہترین پہیوہ ندیہ بازرگانی لہ نواندا ہہیہ
لہ جیہاندا ساہانہ مہزندہ دہکرت بہ یک تریلہن دہلار. بہ پہیہ
زانباریہکان، کہ نہدا یہک کے لہ گہورہترین ہاوبہش
بازرگانہکانی ئیمریکا، بہ تایہیہ تی لہ ہواری وزہ (نہوت و گاز)،
نامہر و کاہکانی دیکہی وک چک و کاغز. ہردو و ہات ئہندامی

پیمانې بازرگاني نازادي باکووری نړیوالې مریکا (NAFTA) بوون کې دواتر له ساې ۲۰۲۰ به پیمانې نړیوالې مریکا-مکسیک-کانډا (USMCA) ګډه درې. نړیوالې پیمانې بازرگاني به سنوور وکړم باج له نړیوالې هړدوو وټا تدا به رڼه رار کړدوو، کې به ووټ ته هی پلورسې نډنې نابلووری هړدوولا. له ګډه نړیوالې شدا هړنډېک جار ناکه کیېکاني بازرگاني سره ډډه ډډن. به نموونې، له کاتي سره کایېکي ډنډ ناډ تر مې (۲۰۲۱-۲۰۱۷)، ناکه کیېکي زېر له سره باجېکان و بازرگاني سره ډډه ډډا. تر مې باجې زیادې له سره کایېکاني ډنډا وېک چک و نړیوالې منیېم ډانا، کې ډنډا به توندي دژایېکي کرد و باجې له سره کایېکاني نړیوالې مریکا ډانا. هړوېکها له لم دووایانې شدا له ۱۳ ای مارچې ۲۰۲۵، به پې هی هړنډېک پېست له سره نړیوالې کس، تر مې به اوې کړد ته و و وتوېکي کې د کړت کې ډنډا به ته "هړمکي نړیوالې مریکا" و نړیوالې مریکا پېوېستی به وز و کایېکاني ډنډا نیې، کې نړیوالې ش ډنګی جیاوازي له ډډه ډډه و ته و و ډش ته کې ډنډېک کان تووېک بکات و وېک به ډډه ډډه بېرامېر سره بېخېکي کې ډنډا له کې بدر ته و.

۲- هاوکاريې سیاسي و سربازي:

هړدوو وټات نړیوالې نډامي ناټو (NATO) و ګرووپی G7، کې نړیوالې ش هاوکاريېکي سیاسي و سربازيې قوو له نړیوالې نډا به رڼه رار کړدوو. کې ډنډا و نړیوالې مریکا له زېر پرسی جیهانېدا، وېک شېکي داعش، شېکي نړیوالې فغانستان و هړوېکها سته کانيان بېرامېر چین و ووسیا، هاوئا هړنګ بوون. هړوېکها، هړدوو وټات سیستېمی پاراستنې ناسماني باکووری نړیوالې مریکا (NORAD) به هاوېکشي به ډډه ډډه، کې یېکېکې له نموونېکاني هاوکاريې سربازيې.

به ډام، کې ډنډا زېر جار هړوېکدات سربېخېکي خېکي له سیاسېکي ډډه وټا نېشان بدات. به نموونې، کې ډنډا له شېکي عېراق (۲۰۰۳) به شداري نه کړد، کاتېک کې نړیوالې مریکا سره کړدایکي ته نړیوالې شېکي ډکړد. هړوېکها، کې ډنډا زېر جار هړوېکها سته کي نړیوالې مریکا بېرامېر کېچ و پېنا بېران هړی، کې نړیوالې ش جیاوازي له سیاسېکي تېکاني نړیوالې مریکا، به تایېکي له کاتي سره کایېکي ته تر مې.

۳- کېکېکې و ناکه کیېکېکان:

سره ډای هاوکاريېکېکان، کېکېکېکې نېش هړن. یېکېکېکې له کېکېکې سربېکېکېکان سنوور کېن، به تایېکي ته له بواړي کېچ و بازرگاني. به نموونې، دواي هړش کېکاني ۱۱ سېپتېمېر (۲۰۰۱)، نړیوالې مریکا سیاسېکي تېکاني سنووري خېکي توند کړد، نړیوالې ش کې ډنډېک کاني تووېک کړد چونکې بازرگاني و

گشتی کانیان سهختتر بوو. هروها، کشي کچېران له سنوور کاند، بټايې تي کاتيک ئو پنا بټرانې سنوور کاني ئمريکا بټ نياسايي د بټن و ک نډا ورياند گرت ئمان د بڼ هکاري ناککي و له ئستاشدا ترامپ وک بټهان يک بکاري د بڼت بټ زيادکردني باج لټسړ ک نډا.

کشي يکي دیک کبرک لټسړ سړچاوو سروشتي کانه، وک ئاوې نياگرا و سړچاو کاني نوت له ناوچ کاني باکوور. هروها، ک نډا زرجار نيگړان له هژمووني ئمريکا، چونک ئمريکا وک هزکي گور د توانت فشار کاني خي بټسړ ک نډا دادا بس پټت.

۴- کټ مټايې تي و کټووري:

له ووي کټ مټايې تي و کټووريو، هردوو وټات زر لهک نزیکن، بټام جياوازيي کانيش هټ. ک نډا يي کان زرجار خيان وک کټ مټايې کي "نرمتر" و "فر کټووري" تر د بټن، له کاتي کدا ئمريکا بټ پچوانو و زياتر وک کټ مټايې کي "سرمایه داري توند" و "تاک کټووري" د بټنرت. بټ نمون، ک نډا سيستمی تټندروستي گشتي هټ، ک ئمريکا نيي تي و ئمټش يکک له جياوازيي گور کاني نوانيان.

کشي کاني بازرگاني نوان ئمريکا و ک نډا

کشي کاني بازرگاني نوان ئمريکا و ک نډا، وک چټدين وټاتي دیک، زرجار له کټ مټايې هکاري جياوازيو سړچاو د گرن ک پيو ندي بټ سياست، ئابووري و بټرژو و نديي نيشتمان ني کانه و هټ. بټ تگيشتن له کشان د توانين له چټند خا کدا کورتیان بکټينو:

۱- سياست کاني باج و گومرگ:

يکک له هکاري سړکي کاني کشي کاني بازرگاني، سياست کاني باج و گومرگ ک هټر وټاتيک بټ پټي بټرژو و نديي کاني خي دټانخت بواړي جټ جټکردنو.

بټ نمون:

• له کاتي سړکايي تي دټنا د ترټپي (۲۰۱۷-۲۰۲۱)، ئمريکا باجي زيادې لټسړ کا کا ک نډا کان دانا وک چک و ئلټمنيټم بټ بيانوي "ئاسايشي نيشماني". ئمټش ک نډا داي تووټ کرد، چونک ک نډا يکک له گور ترين دابینک راني ئم کا ايان ي بټ ئمريکا.

• کښه دا واک وټو همدان و، باجی له سر زړه ک له کا ټا ټا مریکا ټا کان دانا. ټا مټش کښه کانی بازرگانی زیاتر کرد، چونکه همدو وټات دستان کرد به “شه ی باجه کان”.

۲- جیاوازی له بهر ژو وندی ټا بووری ټا کان:

ټا مریکا و کښه دا، سه ر ټا ای هوسنوور بوونیان، بهر ژو وندی ټا بووری ټا نیان همدیش یکه ناگرنه و. بهر نمونه:

• کښه دا زړه پشته به د ره نانی نه و و سه ر چاو و سوشتی ټا کان به ټا مریکا د بهر سته. له کا ته کدا، ټا مریکا له سا ټانی دوا پیدا (به تایب ته له گډه په ر سه ندنی پیش سازی نه و ته شه ی (به ردینی)) که متر په ویستی به نه و ته کښه دا بوو. ټا مټش کښه دا توو د کات، چونکه ټا بووری که ی بهر شه ی که ی که ور له سه ر ټا م د ره نانی دام زرا و.

• کښه ی بازرگانی له سه ر کا ټا کانی واک شیر و په نیر (dairy products) همدی. کښه دا سیست م که توندی پاراستنی بازای ناوخی خه ی همدی بهر پیش سازی شیر که باجه که به سه ر شیر و په نیری ټا مریکی له نه وانی ۲۰۰% به ۳۰۰% دای، که ټا مټش ټا مریکا یی کان توو د کات، چونکه د یان نه وټ کا ټا کانی خیان له کښه دا بفرشن بهر م بهر ه ی باجه کان و سنووردار کردنه کان نه و ناتوان.

• کا ته که ی که له وټات کان همدست بهر د کات که بهر ژو وندی ټا کانی پار زرا و نین، دست بهر دانانی سنووردار کردنه کان د کات، ټا مټش وټاتی بهر رامبه ر ناچار د کات همدان کار بکات و ټا م د بهر ه ی که مبون نه وټی متمانه و زیاد بوونی کښه کان.

۳- سیاس ته ناوخی یی کان و گډه انکاری ټا سیاسیی کان:

گډه انکاری ټا سیاسیی کان له هر ی که که له وټات کان د توانن کښه کانی بازرگانی زیاتر بکن. بهر نمونه:

• کا ته که د نه د تر مپ سه ر که بوو، سیاس ته کانی “ټا مریکا سه ر ته” (America First) که زړه گرنگی بهر پاراستنی بازای ناوخی ټا مریکا د دا، کښه ی زړه له گډه کښه دا دروست کرد. تر مپ ته نان ته کښه دا بهر “همدشه بهر ئاسایشی نیشتمانی” ناوژد کرد، که کښه دایه کان واک بهر زیه که د وانه ټا و گوتار.

• له بهر رامبه ردا، کښه دا له ژر سه ر کردای ته جه ستن ترو د، همدو پیدا سه ر بهر خه ی خه ی نیشان بدات و له گډه وټاتانی دیکه (وکه چین و

وانځکان لاسر پپلیزم و دیموکراسی. نووسینی: ډاک نرنادا. ورگوانی: گران ءبدو

لځگه د سټېکاربوني د ناډ ترامپ و گوانو وک ساسرکی ویلایه ته یو کگرتووکانی نمریکا، کاریگر ری سیاسی وک خاکی ساسرکی گفتووکانی جیهانی لاسر دیموکراسی د مانتو و. هېژاردن وک دوو بارک ترامپ ته نهانگدان وک بکزاری د نگران نیی؛ بککوو ناماژیه بک کشه قوو ترکانی بککوردنی دنیای نهم دکات.

لکچونکانی نوان سهره دانو وک ترامپ و نمون مژوویدکانی پپلیزم، وک گیشتنی لويس ب نابارت Louis Bonaparte بک دسات، وانگیک سرنج اکشمان نیشاندات. کار مارکس بک شوو یکی گانت نامزان ناوبانگی ب نابارتنی وک کسکی “شو او و بک توانا” و سفکرد، سکرکش و کموکو ییکانی خی ل پشت “د مامکی مریگی ناسننی ناپلین” دشاردو. ل “هژدی برمیری لويس ب نابارت” دا، مارکس وردکاری ن وک خستوو ک چن بارودخی ک مایک و مملانی چینایک تی گکیان بک گیشتنی کسانی نگونجاو بک دسات خشکرد. نهم دینامیک ته، وک پیتار وین- براون Peter Winn-Brown ل “گوانو وک دوو م: بکشی یک م - زیندو و بک” دیکاتوو، هاوشو وک سهره دانو وک ترامپ.

وک ن وک وین براون جختی لاسر دکاتو، توانای ترامپ ل نیستغلالکردنی نا زایک تی کلتووری و تابووری کان. نهم چیرک قوربانی بوون و یاخیوون دژ چینی با دسات هاوشو وک ن وک و تانیه لک باشووری ژهات تاسیا، بک تایک تی نند نووسیا، کک ل وک وتاری پپلیستی بک شوو یکی بکچاو شوو شکلی داو ب ههم تهکانی هېژاردن.

هېژاردنی ساسرکایک تی نند نووسیا لک ساکی ۲۰۱۹ دینامیک تهکی هاوشو وک د رخت. کاندیدکان وک پراب سو بیانت بک ننگ شکی پپلیستیان بکاره نا بک کردن وک پشتگیری، ترکیزان لاسر

سیاساتی ئابووری نەتەوی و خەنگرتن ل کاریکاری بیانی کرد. ئەم پەیمانە بە قووێ لگگە دەنگدەرانى بە هیوابوو ل نایەکسانی ئابووری دەنگی دایەو. ئەم هاوتەریبیانە ئەو دەردەخەن کە چەن پەپەلیزم، چ ل ویلایتە یەگەرتووکان یان ل ئەندەنووسیا، بە کەک وەرگرتن ل نائارامییە کەلتووری و ناخەزایەتیە ئابووریەکان گەشە دەکات.

[illegible]

وین براون ٲٲخند ٲٲ شکستی پارتی دیموکرات د ٲٲگرت ٲٲ ٲٲیو ٲٲ نډیکردن ٲٲگډ ٲٲ د ٲٲنگد ٲٲ رانی چینی کر ٲٲکار، خا ٲٲک ک ٲٲ سیاستی ٲٲ ند ٲٲ نووسیاش دووبار ٲٲ د ٲٲت ٲٲو. کاندید ٲٲ ٲٲشک ٲٲ وتنخواز ٲٲ کان ٲٲ ٲٲ ند ٲٲ نووسیا ز ٲٲ رجار ک ٲٲش ٲٲان ه ٲٲ ی ٲٲ ٲٲ یو ٲٲ نډیکردن ٲٲگډ ٲٲ ک ٲٲم ٲٲگ ٲٲ گوندنشین و ٲٲا بووری لاواز ٲٲ کان ک ٲٲ ٲٲیا ندا گ ٲٲش ٲٲس ٲٲدن نای ٲٲکسان ٲٲ. ه ٲٲردوو و ٲٲات ٲٲو یستی بزووتن ٲٲو ٲٲ ٲٲشک ٲٲ وتنخواز ٲٲ کان د ٲٲرد ٲٲخن ٲٲ ٲٲا ٲٲس ٲٲرکردنی ک ٲٲش ٲٲا بووری ٲٲ کان ٲٲگډ ٲٲ ٲٲزگرتن ٲٲ شوناس ٲٲ ک ٲٲتووری ٲٲ کان ٲٲ گ ٲٲا ندن ٲٲو ی متمان ٲٲ.

چـمکـی "زنجیرـی یـکـسانـی"ی شانتا موف Chantal Mouffe نـمـایـی
پـشـکـش دـکـات بـه پـکـردنـو ی کـلـنی نـوان بـزووتنـو
پـشـکـوتنخـوازان کـان و دـنـگـدان، ئـم ئـبـاز پـیـو نـدی بـه یـکـگـرتنـی
نا ئـزایـتـیـه جـیاوازان کـان و هـیـه لـژـر دـیدـکی هـاوبـشـدا، جـخت
لـسـر هـاوپـشتـی دـکـات لـه بـری دـابـشیـوون.

بـشداريـکردن لـ حوکـمـانـی گـایـکی تـری بـر و پـشـچـوون پـشـکـش
دکـات. زانـای سـیاسـی ئارکـن فونـگ Archon Fung پـشـتـگـیری لـ
مـد لـکانـی وکـ بودجـی بـشـداريـکردن دـکـات، کـ هاوـاتـیان بـهـز
دکـات بـ بـشـداريـکردن لـ بـیاردان. لـ شارـکانـی وکـ سورابایا،
بـشـداريـکردن لـ بودجـ سـرکـو و توو بوو لـ باسـتـرکـردنی لـ پـرسـینـوی

دیموکراسی و دروستکردنی هستی‌خاوندان را حتی له و دنگد راندا. له‌گډه ئه‌و شدا، بزووتنه‌و په‌شک‌وتنخوازان‌کان د بېت سیاسي تېکانیان به کاریگری بگ‌یې نن به ئه‌وی له‌گډه د ننگد ران له س‌رانس‌ری جیاوازیږ ک‌لتووری و ئا‌بووری‌کان د ننگ بداتنه‌و. ئه‌و سیاسي تان‌ی ج‌خت له‌س‌ر گشتگیری و سوودی است‌وخ به گرووپه په‌راو‌ل‌خراو‌کان د‌ک‌ن د‌توانن و‌ک‌ه‌ل‌کی په‌ک‌رت‌وو کار ب‌ک‌ن. به نم‌وون، چوارچ‌و‌و‌کردنی به‌رنام‌کان و‌ک‌ د‌ست‌گ‌یشتن به چاو‌د‌ری ت‌ندروستی یان گ‌ش‌پ‌دانی ژ‌رخان و‌ک‌ ئامراز‌ک به په‌کسانی و به‌ل‌ز‌کردنی ئابووری، ک‌ل‌ل‌ند‌ک‌انی له‌کت‌گ‌یشتن و پش‌گیری په‌ د‌ک‌ات‌و.

زیندووبوون‌ه‌وی سیاسي ترامپ درز‌کان له سیستم دیموکراسی‌ جیهانی‌کان د‌رد‌خات، به‌ام ه‌رو‌ها د‌رف‌ت‌ک به ت‌امان و چاکس‌ازی په‌شک‌ش د‌ک‌ات. له کات‌ک‌دا وین براون ج‌خت له‌س‌ر ک‌مو‌کو‌یږ گ‌رن‌گ‌کان د‌ک‌ات، به‌ام له چار‌س‌ری کرد‌ی کورت د‌ه‌ل‌ت. به و‌ر‌گ‌رت‌نی وان له ئ‌ند‌نووسیا، بزووتنه‌و په‌شک‌وتنخوازان‌کان له ویلاي‌ت په‌ک‌رت‌وو‌کان و شو‌ل‌ند‌ک‌انی تر د‌توانن سیاسي ت‌ک‌ دا‌ب‌ل‌ژن ک‌ ناپه‌کسانی ئابووری، نام‌بوونی ک‌لتووری و به‌ه‌یو‌ابوونی سیاسي چار‌س‌ر ب‌ک‌ات.

له ه‌مان کات‌دا، له‌اب‌ران د‌ب‌ت دید‌کی وون و گشتگیر بخ‌ن‌وو ک‌م‌م‌گ‌ جیاوازان‌کان له‌ژ‌ر ئامان‌ج ه‌اوب‌ش‌ک‌انی په‌کسانی و د‌رف‌ت‌دا په‌ک‌خات، چ‌م‌کی “په‌پ‌ل‌یزمی په‌شک‌وتنخوازان”ی نانس‌ی فر‌یز‌ر Nancy Fraser، بزووتنه‌و په‌ک‌ د‌د‌پ‌رو‌ری ئابووری له‌گډه گشتگیری ک‌لتووریدا ت‌ک‌ه‌ د‌ک‌ات، چوارچ‌و‌و‌ی په‌کی س‌رن‌ج‌اک‌ش به ئ‌م ه‌و‌و په‌شک‌ش د‌ک‌ات.

چ له ویلاي‌ت په‌ک‌رت‌وو‌کان، ئ‌ند‌نووسیا، یان شو‌ل‌ند‌ک‌انی تر، بزووتنه‌و په‌پ‌ل‌یست‌کان ت‌ح‌دا د‌ک‌ن به دووبار‌ بیر‌کردنه‌و له م‌ب‌ست و ئ‌ول‌و‌ی‌ت‌ک‌انی دیموکراسی. د‌ه‌اتووی سیستم دیموکراسی‌کان له به‌ر‌نگ‌ار‌بوون‌ه‌وی ئ‌م گ‌ان‌کار‌یان‌دا نیی، به‌کو له باو‌ش‌پ‌دا‌کردن‌اندای به دروست‌کردنی چوارچ‌و‌و‌ی په‌ک‌ په‌یش‌ی له ه‌اوپشتی و م‌ب‌ستی ه‌اوب‌ش‌دا ه‌ب‌ت. ئه‌و له‌اب‌ران‌ی گو د‌گ‌رن، خ‌یان د‌گون‌ج‌نن و به م‌ب‌ست‌و‌و کار د‌ک‌ن د‌توانن دیموکراسی به س‌رد‌م‌کی نو په‌ناس ب‌ک‌ن‌و.

و‌ر‌گ‌ان‌ی: گ‌ران ع‌بد‌و‌ا

س‌ر‌چاو:

ناساندنی کتبی "تنگ‌ژکانی لنین- The Dilemmas of Lenin" ی تاریقی علی. ئاماد کردنی: گران علی بدو

ئەم کتبی قەبارە ۳۲۷ لاپەتەیی ل سا ۲۰۱۷ ل چاپخانەی فەڕسەیی لێندەن و نیۆرک بە زمانی ئینگلیزی ل چاپدراو و بەڵاوکرایوو کە هاوکات لێگە سەدەمین ساڵیادی شەشەشی ووسیا، نووسەر لەم کتبی دا؛ لنین وەک بیرمەندکی سیاسی و بەبەرکی شەشگە داتە بەرچاو و خاڵی بنەڕەتی ئەم کتبی ئێوەیی کە لنین لێ جەگا و شوونی شیای خاڵی دا بنەت.

بابەت و تەوانینە سەرکێیەکانی ئەم کتبی:

۱- پراگماتیزمی شەشگەیی

تاریقی علی، لنین وەک شەشگەییکی پراگماتیک نیشان دەدات کە بەردەوام دەبوائێ هاوسەنگی لێ نەوان ئایدیۆلۆژی و پەداویستیە کرداریەکان پەڕنەت. ئەو نیشانی دەدات چەن لنین تەئەری مارکسیزمی لێگە بارودەخی ووسیا دا گونجاند و بەیاری گرنگیدا لێوباروو کە هەندەک جار پەچەوانەیی بیرکردنەوەی ئێرتەدەکسی مارکسیزم بوون.

۲- زەمینەی مەژوو

کتبی کە بەیاریکانی لنین لێ چوارچەوێ مەژوویدا دادەنەت، بە تەئەبیەتی لێکەوتنەوە لێو دات کە چەن فشارەکانی جەنگی جیهانی یەکەم، جەنگی ناوخۆ و گەشەگیری نەودەوێتی کاریگەرییان لێ سەر بەیاریکانی هەبوو. تاریقی علی باس لێو دات کە زۆرێک ل

بـ یار جـی مشتومـ کانی لینین وـامدانـوـ بوون بـ بارودـخی
مـژوویی دیاریکراو نـک پـسـندکردنی ئایدیـلـژی.

۳- گـشـسـندنی فیکری

تاریق عـلی گـشـسـندنی فیکری لینین دـگـتـوـ بـ کاریگـریـ
سـرـتـایـیـکانی نـریتی شـگـیـووسیاو بـشـداریـ تـیـریـکانی
دواتری. کتـبـکـلـکـینـوـلـو دـکات کـچـن بیرکردنـوـی لینین
سـبارت بـ پرسـکانی کـخستنی حزب، دـوـت و شـش بـ تـپـبوونی
کات گـشی کرد.

خاـکانی شیکردنـوـی خـنـگـرا نـ:

بیرکردنـوـ و باوـی تاریق عـلی هاوسـز بـام بـ خـنـ نیـ.
ئـو لـکـینـوـلـو بـ یارانـ دـکات کـ بوونـتـ جـی مشتومـ و وـک
سـرکوتکردنی حزب سـشـالیستـکانی تر و بـکارهـنـانی دـوـت و وـک
ئامرازکی سـرکوتگـر، دـیاختـ چوارچـوـیـکـو، بـام لینین لـ
بـرپرسـیاریـتی بـری ناکات. کتـبـکـهـردو و گـانـوـی باوی دژ
کـمـنیستی و پـیرزکردنی ئـوـی لینین لـ دـرـوـی رـخـنـ دابنـت
تـدـپـنـت، هـوـدـات و نـیـکی ئاـزتر لـ لینین و وـک بـرکی
شـگـپـشـکـات کـ ووبـووی بژاردـ دژوارـکان بووـتـو.
تاریق عـلی بـ تایبـتی جـخت لـسـر نـودـوـوـتیخوازی لینین و
تـگـیشتنی لـ ئیمپریالیزم دـکات، باس لـو دـکات کـ ئـو دیدانـی
لینین هـشتا پـیوـندیان بـ گفتوگـی سیاسی هاوچـرخـو هـیـ.

توخمـ پـکها تـیـکانی ئـم کتـبـ:

گـانـوـکـهـم بـپـیـکات و هـم بـپـیـبابـت کـخراو،
لـکـینـوـلـو تـنگـژ سـرکـیـکان دـکات کـ لینین لـ قـناغـ
جیاوازـکانی ژبانی شـگـیدا ووبـوویان بووـتـو. تاریق عـلی
بـشـوـیـکی بـرفراوان پشت بـ نووسینـکانی لینین و گـانـوـ
هاوچـرخـکان دـبـستـت، دـیاختـ بـرباس لـگـلـکـدانـوـ
مـژووییـکانی دواتردا. کتـبـکـ بـشـداریـ تـیـریـکانی لینین بـ
پرسـسیاسیـ هاوچـرخـکانـو دـبـستـتـو، بـ تایبـتی سـبارت بـ
ئیمپریالیزم و ستراتیژی شـگـیـ.

بـشـداریـ گـرنگـکان:

۱- کتـبـکـ تـوانینـکی نو بـ بـشـداریـ تـیـری و کرداریـکانی
لینین پـشـکـش دـکات، جـخت لـسـر پـیوـندیان بـ خـباتی سیاسی

هاوچرخوو دكات.

۲- شیکردنوو کئی تاریق علی یارم تیدرر ب تگگشتن ل و شیکردنوو ناک کانئی د رباری بیر و کردار کانئ لینن ک و امدانوو بوو ب بارودخی مژووی دیاریکراو نک ناک کببون.

۳- کاررک هم خنئی لیبرا ی و هم ک نررفاتیف ل لینن تدد پووخت ل ه مانکا تدا ت و انینکی خن گران ب ب یارکان و نجام کان د یارخت. ل وان ی ه ندرک خوخنر ماموئی هاوس زانئی تاریق علی ل گگ لینن ب ه ندرک ل ب یارکان مای میشتوم بن. کتبدک زانیاری کی زر ل س ر مژووی ووسیا و نوروپا و ردرگرت. ل کات کدا تاریق علی ه و ددات بیر ک کانئ لینن ب سیاسی هاوچرخوو ببدستتوو، ل وان ی ه ندرک ل م پووندیان ب ه ندرک خوخنر درژدادی د ررک و ت.

پووندی هاوچرخ:

تاریق علی باس ل وو دكات ک ت و انین کانئ لینن تاو کوو نشتاش پووندیان ب خ باتی سیاسی هاوچرخوو ه ی، ب تایب تی س ررت ب:

- پووندی نوان ن ت و خوازی و نود و تیخوازی
- پرس کانئ کخستن و ستراتیژی سیاسی
- تگگشتن ل ئیمپریالیزم ب شوو م د ررن کئی
- دیموکراسی ل بزوتنوو شگگ یی ک ندا

کتبدک ب س ررک و تووی نیشانی ددات ک چن ب شداریی تی ری کان و نژموون کرداری کانئ لینن ب ردر وامن ل پشک شکردن ت و انین ب بزوتنوو سیاسی هاوچرخ کان ل کات کدا دان ب تایب تم ندی مژووی ز مین و ب یارکانیدا د ن ت. شای نی باس کاری ئ م کتبد ه و دان ب تگگشتن ل ت نگر ژ کانئ لینن و ک ک شئی سیاسی است قین نک ت نها پرسی تی ری. تاریق علی ل کتبد کیدا باسی ه ر دوو س ررکرد ستالین و تر تسکی دكات، ب تایب ت ل چ ند ووو و:

۱- پووندیان ل گگ لینن: شیکردنوو دكات ب پووندی نوان لینن و تر تسکی، ک چن س رر تا جیاوازیان ه بوو بام دواتر نریکای تی کی فیکری زر ل نوانیاندا پیدابوو. باس ل

خندکانی لینین له ستالین دکات، بل تایبته له "ووسیۀ تنامکۀی" که تیایدا ئاگاداری ددات له دانی دسۀاتی زۀر به ستالین.

۲- ململاندی دواي مـرگی لینین: باسی ئو و ناکـکیانـه دـکاتـ که دواي مردنی لینین له نـوان ستالین و ترـتسکی سـریان هـدا و شیکردنـه و به ئـوه دـکات که چـن ستالین توانی دـسـۀات بگرـته دـست و ترـتسکی پـراوـز بخت.

۳- جیاوازی تـوانینـدکان: باس له جیاوازی نـوان بهـچوونی ترـتسکی به "شـۀشی بهـردوام" و تـوانینی ستالین به "سـشـالیزم له یـک وـۀات" دـکات. شیکردنـه و دـکات به ئـوهی که چـن ئـم جیاوازیانـه کاریگـریان لهـسـر ئایندۀی یـکـتـی سـقـیـت هـبوو.

تاریق عـلی هـوهی داوـ به شـوهـیـکی خـندـگرانـه مامـۀ لهـگـۀۀۀ هـردوو کـسـایـتیـکـه واتـ (ستالین و ترـتسکی) بکات و کاریگـریان لهـسـر میراتی لینین و شـۀشی ووسـیا شـبـکا تـوهـ.

پـیـوهـندیـه ئاـزـکانـی لینین لهـگـۀۀ چـنـدین کـسـایـتی و بزووتنـه و سیاسـی تاوتوـ کراوـ، جـخت لهـسـر ئـوه کراتـه و که چـن ئـم پـیـوهـندیانـه له قـناـۀ جیاوازیـکانـی خـبـاتی شـۀشـگـۀۀیدا گـۀـانیان بهـسـردا هـاتووـ. نیشانی ددات که چـن شـهـوازی مامـۀۀی لهـگـۀۀ هاوپـیمـانـتیـکـان پراگماتی بوو نـوهـک دـگماتی. به نمونـه:

• لهـگـۀۀ پلیخانـۀ: سـرـتا وـک مامـستایـک بوو که دواتر بوو به نـیار.

• لهـگـۀۀ مارتـۀ و مـنشـۀفیکـکان: هاوپـیمـانی پـشـووی نزیـک که بوون به نـیاری ئایدیـلـژی.

• لهـگـۀۀ ترـتسکی: له ناکـکی سـرـتایـیه و به بوون به هاوبـشـکی گـرنـگی شـۀشـگـۀۀی.

• لهـگـۀۀ سـسیال دیموکراتـکانـی ئـمانیا: له نـوانـه به خـندـی توند دواي پشتگیریکردنیان له جـنگـی جیهانی یـکـم.

لهـوهـی مـژوویـه و ئـم پـیـوهـندیانـه دـخاتـ ناو چوارچـهـوهـی فراوانتری بزووتنـه و شـۀشـگـۀۀیـه و. نیشانی ددات که چـن گـۀـانی بارودـخـکان کاریگـری لهـسـر هاوپـیمـانـتیـکـه سیاسـیـکان هـبووـ، هـروهـا لهـکـکـینـه و لهـوهـی دـکات که چـن ووداوـ نـودـه و تـیـکـان کاریگـریان لهـسـر ئـم پـیـوهـندیانـه هـبووـ. ئـم بهـشـ یارمـتیمان ددات تـبـگـین له میتـدی سیاسـی لینین و شـهـوازی مامـۀۀکردنی لهـگـۀۀ دروستکردن و پاراستنی هاوپـیمـانـتیـکـه شـۀشـگـۀۀیـکـان له

ئيمپراتوريات خى وىران دېكات. نووسىنى: كرىس ھېجز. وېرگېلانى: گېران ۋېدوۋا

ئەم نەخشەيەكانى ھەموو ئيمپراتورياتى لىئاوچووكان ھاوبەش
دېكەين لىگە تەككەيەك لى گەتەجەي، گەندەي بىرەرراوان، شەكىتى
سەربازى، داۋمانى ئابوورى و سەركوتكردنى دەندانەي دىۋەت.

كرىس ھېجز

ملياردەكان، فاشىستە مەسىھىيەكان، فەلەبازەكان، دېرون
نەخشەكان، گەلەكان، خەپەرستەكان و لادەكان كە دىستان بەسەر
كەنگرەس، كەشكى سې و دادگاكاندا گرتوۋ، كار لىسەر داۋمانى
بەنەكانى دىۋەت دىكەن. ئەم بىرەنە خەكردانە، تايىبەتمەندى ھەموو
ئيمپراتورياتى دواكەوتوۋكانە، بەشەكانى دىسەتات شەل و وىران
دىكەن. پاشان، وەك خانوۋى لى كارتەن دروستكراو ئيمپراتورياتى
دادەمەت.

لى لووتبەرزى خەياندا، ناتوانن لىكەمبونەۋەي ھەزى ئيمپراتورياتى
تەبگەن، بىرپەرسە باۋەكان لى ئىدارەي تەمپ پەنايان بەردەتە بىر
دنيايەكە خەيەكە چىترە استىيە سەخت و ناخەشەكانى بونيان
نامەندەت. ئەۋان ھەراي بەبەنەما دىكەن و لى ھەمان كاتدا دىستوور
دەزن و دىپەلماسى فرەلەيەنى و سىياسەت دىگەن بە ھەشەشە و سۈپەندى
ۋەفادارى. ئازانس و بەشەكان، كە بە ياساكانى كەنگرەس دروستكراون
و پارەيان پەدراۋە، خەرىكە دىبەن بە دوۋكە.

ئەۋان اپەرت و داتەي ھۆمەت لىسەر گەلەكانى كەشە ھەۋا لادەبەن و
لى كەكەوتەننامەي پەرىس بە كەشە ھەۋا دەكشەنەۋە. ئەۋان لى
كەخراۋى تەندروستى جىھانى دەكشەنەۋە. ئەۋان سزەي بىرپەرسەنى
دادگەي تاۋانى نەۋدەۋەتە دىدەن - كە فەرمەنى دەستگىرەندى بە
بىنامىن نەتەنپەھەي سەركە ۋەزىرانى ئىسرائىل و يەئاق گالانتى
ۋەزىرى بەرگەي پەشۋە دەرگە بە تەمەتى تاۋانى جەنگ لى غەزە.
ئەۋان پەشنىازيان كەكەنەدا بەتە ۋىلايەتە ۵۱. ئەۋان گروپەكە
كارىيان پەكەنەۋە بە "لىئاوۋەندى ئەۋانەي دزەيەتى مەسىھىيەت
دىكەن". ئەۋان داۋەي لىكەندى گرەنلاند و داگىرەندى كەنەي پەنەما
دىكەن. ئەۋان پەشنىازى چەكەندى غەزەۋ دەستبەسەرداگرتەنى لىلەيەن

ئامريڪا ۽ وگڏيڻي ٻه شوٽنگي گشتياري ڊڪڻ. ئڳر ئو ۽ وڏو ٻوڊاٽ ئو ۽ ٽڙم ۽ ۽ ربيڪان ڪم لڙاين ئامريڪا ۽ پشنگري ڊڪڻ ڊوڏو ڏٺو.

فَرمانِ وایانی هَمو ئیمپراترِ رِیَ تَکانی ئَم دووایانی، لَوانِ
 ئیمپراترِ کانِ مَ کالیگولا و نیرِ یان چارلزی یَ کَم، دوا پاشای
 هابسبِرگ، ئَمانِ هیچ جیاوازیین لَ کَماو لَ سَرِ بَ بَهرِ کان کَ
 وشِ بَ ماناکیان یَک لَ دوا یَک ریزدَ کَن. ئَوان، وَک دَنا دَ
 ترِ مَپ، نَگدانِ وِی ئَ و ریزدَ ئَ خلاقِ، فیکری و جَستَ یَین کَ
 کَ مَگَ یَکی نَ خَش تووشی دَ بَ ت.

من دوو ساله بم بـسـر برد له توـژینـد و نووسین لهـسـر ئایدی لهـژیدی
چـوتـه کـانی ئـوانـی که ئـستا دـسـهـاتـیان گـرتـه دـست. له
کتـبه که مـدا “[فـاـشـیـستـه](#) [ئـمـریکـیه](#) [کان](#)” استـه و ی مـسیحی و جـنگ له
دژی ئـمـریکا. ” شایانی خوـندنـد و یـکی جـدیـانـه یـه.

ئەم فاشىست مەسحىيانە، كە ناوۆۆكى ئايدىلەڭ ئىدارە تەرمەپ پەناسە دەكەن، بەسەمىنەۋە قىيان لە دىموكراسىيە فرەيى و ەلمانىيەكانە. ئەوان، ۋەك بە وردى لە چەندىن كەب و بەگە نامەي “مەسحى” دا ۋەك پەپەژەي ۲۰۲۵ى دامەزراۋەي ھەرىتەج باسيان كەدوۋە، ھەۋە دەدەن دەسەمەتەي دادوۋەري و ياسادانان، لەگە مەيدا و ئەكادىمىيە، بەكەن بە پاشكەي دەۋەتەكەي “مەسحىكراۋ” كە اباۋەكەي خۋايى دەستىشانكراۋ سەركەدايەتەي دەكەت. ئەوان بە ئاشكرا ستايشى لايەنگرانى نازى دەكەن ۋەك Rousas John Rushdoony ، كە پەشتەگەري جەنەسەيدەكەت و بەگە دەھەنەتەۋەكە پەروەردە و خەشگوزەرانى كەمەلەتەي دەبەت بەدەت بە كەسەكان و ياساى ئىنجىلى دەبەت جەگەي ياساى ەلمانى بەگەتەۋە، ھەروەھا تەپەرىستەكانى پارتى نازى ۋەك Carl Schmitt. ئەوان گەزەپەرسەت، دژە ژن و دژە ھاورەگەزەكانەن. ئەوان تەپەرى پەلانگەي سەپەر دەگەرنەبەر لە تەپەرى جەگەرنەۋەي سەپەر پەستەكانەۋە تا دەۋەكەي تارىك كە ناويان ناۋە “ۋەكە- the woke.”. تەنھە دەتۋانەين ئەۋەندە بەپەين كە ئەوان پەشت بەستۋونەين بە ۋاقەيەتەي كەمەگە.

فاشیستہ مہسحیہ کان لہ تا قمہ کی تہہ کراتی بہ ناوی دہ مینیہ نیزمہ وہ
(Dominionism) دہ نہ دہ رہہ۔ ئہم تا قمہ وا بانگہ شہ کہی دہ کات کہ
مہسحیہ ئہ مریکیہ کان اسہہ ردراون بہ ئہ وہی ئہ مریکا بکہن بہ
دہ وہ تہہ کی مہسحی و نوہ نہ ری خودا۔ نہ یارانہ سیاسی و فیکری ئہم
ئینجیلگہ رایہہ توندہ وہ وک نوہ نہ ری شہ یتان سہ رکہ نہ دہ کرہن۔
”لہ ژہر دہ سہہ اتی مہسحیدا، ئہ مریکا چتر نہ تہ وہ یہ کی گوناہبار و

کوتوو نابت بکو نتهوویک دببت ک ۱۰ فرمانهک بنمای سیستمی یاساییمان پهک دههنت، خولقاندن و 'بههکانی مسیحی' بنمای سیستمی پروردییمان پهک دههنت، میدیا و حکومت موژدهی خیش به هموان ادگهینن، "وکه له کتهبهکمدانامژم پهکردو، "پهکتهیهکانی کارکاران، یاساکانی مافی مدهنی و قوتابخانه گشتیهکان هدهدووشهنرنهوه. ژنان له هزی کار ددرهکران به نهوهی له مانهوه بمهنهوه، ههموو نهوانهش که به ادای پهویست مسیحی نین، هاوهاتی بوونیان له زوت دهرت. جگه له نههرکی بانگهوازکردن، حکومتی فیدرای کهم دهرتهوه به پاراستنی مافهکانی موکهایتهی و ئاسایشی 'نیشتمانی'."

فاشیستم مسیحیهکان و کهمکهکار ملیاردهرکانیان، وکه نامژم پهکرد، "به وش و دهستهواژه قسه دککن که به زهربهی نههرکییهکان ئاشنا و دهنیاکهرهوهن، بهام چتر وشکان به نهوه مانای بهکار ناههنت که له ابردودا ههیانوه." نهوان نههرکییهکان دهکن، پهناسه کهنهکان دهرن و به پهناسهی نهوه جهگهیان دهرنهوه. وشکان - لهوانه استی، دانایی، مردن، ئازادی، ژیان و خهویستی - هدهدووشهنرنهوه و مانای دهر به یهکیان په دهرت، ژیان و مردن، به نمونه، مانای ژیان له مسیحدا یان مردن به مسیح دهگهینن، نیشانهی باوه یان بهباوهی. دانایی نامژم به ئاستی پابهنبوون و گوتهایهی به دهرینهکه دهرت. ئازادی پهیوهندی به ئازادیوه نیه، بهکو نهوه ئازادیهی که له شوتهکنهوتنی عیسای مسیح و زگاربوون له فرمانهکانی علمانیتهوه دهرت. خهویستی دهرتهوه نهوه به گوتهایهی پهکی به پرسیار به نهوانهی، وکه ترهه، که بانگهشای نهوه دککن به خودا قسه و کار دهکن.

که باهزی مهرگ خهرتر دههنت، دهرمنی وههه، ناوههیی و دهرکی، تاوانبار دهرنهوه به لهناوچوونهکه، چهوساوهکان به لهناوبردن دیاری کراون. کاتهک وهرانهکاریهکه تهواو دههنت، که دهنیای له ههراری هاوهاتیان دهرت، تهکچوونی خزمهتگوزاریه گشتیهکان و دروستکردنی تهوهههکی ناهاماده، نهها ئامرازی توندوتیژی دهوههت دههنتهوه. خهکهکی زهر ئازار دهچهرن، بهتایبهتی کاتهک قهرانی کهش و ههوا به توندی و توندی زیاتر تههههی کوشندهی خهی دهسهپهنهت.

دانهانی سیستمی دهستووریمان له هاوسهنگی و کهنتره بهشوهویک له شهوهکان زهر پهش هاتنی ترههه ووهیدا. گهانهوهی ترههه به دهسههات دووایین ههناسهی پاکس نههریکانا (Pax Americana) نیشان دههات.

ئەو ئۆزى دوور نىيەت كاتەك، ۈچ سەنئەت مەنى لى سا ۲۷ يېشى زايىن، كەنگرەس دوا دەنگەنى گىرەگى خەي دەدات و دەسەتات ئادەستى دىكتاتۈرەك دەكات. پارتى دىموكرات، كەستراتىۋىيەكەي ۋا دىيارە ھىچ نەكات و ھىوادار بەت تەرمەپ بەخەي بەۋخەت، پەشتەر لاي خەيانەۋە بەۋ چارەنوۋسە خەتمىيە رازىبونە.

پرسىيارەكە ئەۋە نىيەت كە ئايا ئەمە دادەمەين، بەكەچەندە مليەن بەتاۋان لەگە خەمان دەبەين. لەبەر توندوتىۋى پەشەسازى كە ئىمپىراتۈرىيەكەمان بەكارى دەھەنەت، دەكرەت زەر بەت، بەتايدەتى ئەگەر ئەۋانەي لى دەسەتاتدان بەيار بەدەن دەست بە چەكى ناۋەكى بەن.

ھەۋەشاندەۋەي ئازانسى ئەمىرىكى بە گەشەپەدەنى نەۋەۋەتى (USAID) - كە ئىلەن ماسك دەتەلەين "ھەلەنەي مەرەكى ماركسىستى چەپەۋى توندەۋەۋە بەۋەۋە دەبەرەت كە قىيان لى ئەمىرىكەيە" - نەۋەۋەكە لەۋەي چەن ئەم ئاگرتەبەردەرانە ھىچ تەنەگەن لەۋەي چەن ئىمپىراتۈرىيەتەكەن كار دەكەن.

يارمەتى دەرەكى چاكەخۋازى نىيەت. چەكدار كراۋە بە پاراستنى بەلەدەستى بەسەر نەتەۋە يەكگرتەۋەكەن ۋا لەبەرنى ئەۋەكەمەتەنەي كە ئىمپىراتۈرىيەت بە دۈژمەنەن دەزانەت. ئەۋەۋەتەنەي لى نەتەۋە يەكگرتەۋەكەن ۋا كەخراۋە فرەلەنەكەنى تەر كە بەۋەشەۋەيە دەنگ دەدەن كە ئىمپىراتۈرىيەت داۋا دەكات، كە سەۋەرى خەيانەلەستى كەمپانە جەھەننەكەن ۋا سۈپەي ئەمىرىكە دەكەن، يارمەتى ۋەردەگەن. ئەۋانەي ۋا نەكەن، يارمەتى ۋەرنەگەن.

كاتەك ئەمىرىكە پەشەيەرى ئەۋەي كەرد فەكەخەنە پەرت-ئە-پەرىنسى (Port-au-Prince) پەيتەختى ھەيتى دەرەست بەكەت، ئەۋەنەمەنوۋسى لەكەمەر مەت كەنەرد راپەرتەكى لەۋەبارەۋە نوۋسى كەداۋا لى ھەيتى كراۋە دۋى ۋەرگەرنى كۈبە بۈستەت لى كەخراۋى ۋەتەنە ئەمىرىكى، كە رەك ئەۋەكارەي كەرد.

يارمەتى دەرەكى پەۋەۋەي ژەرخەن دەرەست دەكات تە كەمپانەكەن بىتەۋەن كارگەي كەرى قورسى جەھەنى بەۋەۋە بەن ۋا سەچاۋەكەن دەبەنەن. پارە بە "پەرەپەدەنى دىموكراسى" ۋا "چەكسازى دادەۋەرى" تەرخەن دەكات كە خەۋەستەكەنى سەركەردە سەسىيەكەن ۋا كەمەتەكەن پەۋەچە دەكاتەۋە كە دەيانەۋەت سەربەخە بەنەنەۋە لى چەنگى ئىمپىراتۈرىيەت.

بەنەۋەنە (USAID)، پارەي "پەۋەۋەي چەكسازى پارتى سەسى" ۋا دا بە

بلیفیا کې نه‌خشکه‌کې وا داټټرابوو “وک هاوسه‌نگیېک لې بېرانېر” بزووتنه‌وې “ادیکا”ی بېرو س‌شیا لیزم (م‌قیمېنته ئېل س‌شیا لیزم) ه‌وېان د‌دا ټټگری لې ه‌ټټبزار دنی س‌شیا لیست‌کانی وک ئیغه م‌راټ‌س (Evo Morales) بک‌ن. کات‌ک م‌راټ‌س توانی ه‌ټټبزار دنه‌کې بېرته‌وې، ک‌وتنه داب‌شکردنی پارې ب‌س‌ر ئېو ټټک‌خراوان‌دا لې‌بواری ب‌رنام‌ی تایب‌تدا لېوانې ب‌رنام‌کانی اه‌نان تا گ‌نجانی ب‌لیفی ف‌ری ش‌واز‌کانی بازارگانی ئې‌مریکی بک‌ن، بې ئېوې س‌شیا لیست‌کان نه‌توانن د‌س‌ټاتې خ‌ین بې ته‌واوې تی بس‌پ‌نن.

کنار د (Kennard) لې کت‌ب‌ک‌یدا، “اک‌ت: ټټرنام‌‌نووس‌کی یاخی دژی ئیمپرات‌ریه‌تی ئې‌مریکی”، ب‌ټټگ‌ د‌ه‌ټ‌ټو‌کې چ‌ن دام‌زراوې ئې‌مریکی‌کان وک سندوقی نیشتمانی بې دیموکراسی، بانکی جیهانی، سندوقی دراوی نه‌ود‌و‌ټټی، بانکی گ‌ش‌پ‌دانی نه‌وان-ئې‌مریکی، USAID و ئازانسی ب‌ر‌نگاربوون‌و‌ی مادد‌ه‌شېر‌کان، ل‌گ‌ټټ پ‌ټ‌ټاگ‌ن و ئازانسی ه‌واټ‌گری ناو‌ندی کار د‌ک‌ن بې ژ‌رد‌ست‌کردن و چ‌وسان دنه‌و‌ی باشووری جیهانی.

د‌و‌ټټ‌ت‌ ک‌دراو‌کان کې یارم‌تی و‌رد‌گ‌رن د‌ټ‌ټ کار بې نه‌ه‌شتنی س‌ندیکا‌کان بک‌ن، ټټ‌وشو‌ننی س‌خت‌گیری بس‌پ‌نن، کرې نزم به‌ټ‌ټ‌و‌ و حکوم‌تی بووک‌ټټ بپار‌زن. ب‌رنام‌ یارم‌تی‌ پ‌ پار‌کان، ک‌ بې ووخاندنی م‌راټ‌س نه‌خش‌ی بې دانرابوو، لې ک‌تاییدا وایان لې س‌ر‌کی بلیفیا کرد USAID لې و‌ټ‌ټ د‌ربکات.

در‌ټ‌ک کې بې خ‌ټ‌ک د‌فر‌شر‌ټ ئې‌و‌یې ک‌ ئ‌م یارم‌تی‌ ه‌م بې ه‌ټ‌زار‌کانی د‌ر‌و‌ و ه‌م بې ئ‌م‌ لې ناو‌و‌ سوود‌ب‌خش‌. ب‌ټ‌ټ‌ام ئ‌و‌ نای‌کسان‌یی‌ ئ‌م ب‌رنام‌ان‌ لې د‌ر‌و‌ ئاسانکاری بې د‌ک‌ن، نای‌کسانی ناو‌خ‌یی دووبار‌ د‌ک‌نه‌و‌. ئ‌و‌ سامان‌ی لې باشووری جیهانی د‌رد‌ه‌ټ‌ټ‌ بې داد‌پ‌رو‌ران‌ داب‌ش‌ناک‌ټ‌. د‌ټ‌ټ‌ د‌ستی چینی ملیارد‌ر، ز‌ر‌جار لې حیسابی بانکی د‌ر‌و‌ د‌شارد‌ر‌ټ‌و‌ بې خ‌دزین‌و‌ لې باج.

لې ه‌مان کاتدا، باج‌کانی ئ‌م‌ بې ش‌و‌ی‌کی نای‌کسان پار‌ بې سوپا ت‌رخان د‌کات، ک‌ مستی ئاسنین‌ لې پاراستنی سیستمی چ‌وسان دنه‌و‌. ئ‌و‌ ۳۰ ملی‌ن ئ‌‌مریکی‌ی ک‌ قوربان‌ی د‌ر‌کردنی ب‌ک‌م‌ټټ و پیش‌سازی لابردن بوون کار‌کانیان بې کر‌کارانی کارگ‌ قورس‌کانی د‌ر‌و‌ ل‌د‌ټ‌ دا. وک کنار د‌ټ‌ټ‌ د‌کات، ه‌م لې ناو‌و‌ و ه‌م لې د‌ر‌و‌، “گواستن‌و‌ی‌کی فراوانی سامان‌ لې

[illegible]

يارمۋى دەرۋى كى كارگۋ قورسۋكان يان “ناوچۋ ئابوورىيۋ تايدۋتۋكان”
لۋ وۋاتانى وۋك ھائىتى دۋپارۋزۋت، كۋ كرۋكاران بۋ چۋند سۋنتۋك لۋ
كاتۋمۋرۋكدا و زۋر جار لۋ بارودۋخى ناھۋمواردا كار بۋ كۋمپانيا
جىھانپۋكان دۋكۋن.

“پښتانه لږ لايښه کاني ناوچه ئا بووريږي تايښه ته کان و پښتانه لږ هاندريږي کان به کمپانيان کان لږ ئامريکا، ئو و پښتانه کم ناوچه ئا بووريږي تايښه ته کان ته نانت ځخستنی کم تريان ه پښتانه لږ د و پښتانه نيشتمانی لږ سر چه ني ته مام پښتانه کردن لږ گډ کار و باج و گومرگ،” کم نار د لږ چاوپښت و تن کدا پښتانه و تم:

”تہ ئم کارگہ قورسانہ لہ ناوچہ ئا بووریہ تایبہ تہ کان دہ کیتہ و۔ پارہ یہ کی کیم بہ کرکار کان دہ دیت۔ ہموو سہ رچاو کان دہ ردہ ہنیت بہہ ئوہی گومرگ یان باج بدہیت۔ دہ ووت لہ مہ کسک یان ہایتی یان ہہر شوہنک بہت، کہ بہرہ مہنہ نانہ کہ یان بہ دہر وہ دہ گوازنہ وہ، ہیچ سوودہ کی بہ خزنہ ی وہ تہ کہ نیہ، ئمہ ئوہ دہ گہ یہ نہت کہ ہہر گیز سہ ندوقہ کانی دہ ووت سامانہ کہ ی زیاد ناکات۔ ئوہ تہ نہا کہ میانیاکانن کہ سوود لہ و کار وہ ردہ گرن۔“

کەنارد لێ کتێبێکیدا د نووست "هەمان ئەم دامەزراوە و میکانیزمی کەنترۆڵی ئەمریکی، بەکارهێنران بۆ تێکدانی هەممەتی هەبێژاردنی جەرمی کەربن کە خەڵگێکی توندی ئیمپراتۆرییەتی ئەمریکایە، لێ هەممەتی هەبێژاردنێکیدا بۆ سەرک وێزیرانی بێریتانیا."

ئەمريکا نېزىكى ۷۲ مىليارد دوللارلىق يارمىتى دېرىڭىكىلىق سالى دارايى ۲۰۲۳دا خىج كىرد. پارلى دا بى دىستېلىخىرىدىكىلىق ئاوى پاڭ، چارلىسلىرى ئىچ ئى قى/ئىدىز، ئاسايشى وزى و كارى دىزى گىندىلى. لى ۲۰۲۴دا لى ۴۲% ھى موو يارمىتىدى مىرىدىكىلىق دابىن كىرد كى نىتەو بى كىرتىو كى چاودىلىرى دى كىرد.

یارم ټی مری، که زه جار وک "هزی نرم" و سف دکرټ، نه خشی
به که شراو به شاردنه و دزینی سړچا وکان له باشووری جیهان

لښلایښ کښمپانیا نښمړیکیدښکانښو، فراوانښوونی جښ پښی سوپای نښمړیکا، کښنترښی توندی حکومښتښ بیانیدښکان، نښو وښرانکاریښی لښ لښدانی بیرښ نښوتښکان دروست دښبښت، خراپ ښکارهښنانی سیستماتیکی کرښکاران لښ کارگښ قورسښ جیهانیدښکان و نښهراویکردنی منداښانی کرښکار لښ شوښنی وښک کښنگښ، کښ ښکاردښهښنرښ ښ دښرهښنانی لیسښم.

گومانم هښی نښن ماسک و سوپایښک لښ منداښ لښوښکانی لښ ښشی کارایی حکومښت (DOGE) - کښ ښشکی فښرمی نیښ لښ ناو حکومښتی فیدراښی - هیچ بیرښکښیښکیان هښبښت دښربارښی چښنیښتی کارکردنی نښو وښکخراوانښی وښرانی دښکښن، ښچی هښن، یان لښناوچوونی مانای چی دښبښت ښ هښزی نښمړیکی؟

دښستښسښرداگرتنی تښمارښکانی کارمښندانی حکومښت و کښرښستیښ نهښنی، هښوښدان ښ کښتایی هښنان ښ گرښبښستی حکومی ښ ښهای سښدان ملیښن دښلار - زښربښیان پښیوښندیان ښ فرښی، یښکسانی و لښخښگرتن (DEI) هښی، پښشنیارښکانی کښینښو ښ “وشککردنی زښلکاوښکښ” لښوانښ پښشنیاری کښینښو ښ هښموو هښزی کاری نښژانسی هښواښگری ناوښندی - کښ نښستا ښ شوښیښکی کاتی لښلایښن دادوښرښکښو ښاگیراوښ - دښرکردنی ۱۷ یان ۱۸ پشکنښری گشتی و داواکاری گشتی فیدراښی، اگرتنی پارښدانی حکومی و ښخشینښکان، دښبینن چښن نښو دښو زښ دښخښن کښ دښپښرستن.

پلانیان وایښ دامښزراوښی پاراستنی ژینگښ، وښزارښتی پښروښردښ و خزمښتگوزاری پښستی نښمړیکا هښبوښشنښنښو، کښ ښشکن لښ نامښری ناوښخی یی نیمپراتښریښت. هښرچښند دښوښت ناکارا دښبښت، زیاتر دښرفښتی بازرگانی ښ کښمپانیا دښندښکان و کښمپانیاکانی وښښرهښنانی تاییدښت دروست دښکات. نښم ملیاردښرانښ سامانښک ښدښست دښهښنن لښ “دروښندښکردنی” پاشماوښی نیمپراتښریښت. ښښام لښ کښتاییدا نښو دښو دښکوژن کښ سامان و هښزی نښمړیکی دروست کرد.

کاتښک دښلار چیتړ دراوی یښدښگی جیهان نابښت، شتښک کښ هښوښشاندنښوښی نیمپراتښریښت دښنیای دښکات، نښمړیکا ناتوانښت پارښ ښکورتښهښنانه گښورښکانی بدات ښ فرښشتنی ښندی خښزښندښ. نابووړی نښمړیکا دښکښوښتښ داښمانښکی وښرانکښر. نښم دښبښتښ هښی تښکچوونی کښمښگښی مښدښنی، ښرزبوونښوښی نرخښکان، ښتاییدښتی ښ ښرهښم هاوردښکراوښکان، کرښی وښستاو و ښښژښی ښرزی ښکاری. پارښدان ښ لانیکم ۷۵۰ ښنکښی سښربازی لښ دښروښو و سوپا

ز.ب.لا.ک.مان ناکر.ت ب.رد.وام ب.ت. ئیمپرات.ری.ت ی.ک.س.ر کورت
د.ب.ت.و. د.ب.ت. س.ب.ری خ.ی. ن.ت.و.پ.ر.س.تی ز.ر، ک. ب.
توو.ی.کی نائاماد و نائوم.دی ب.ر.فراوان د.وروژ.نر.ت، د.گ.ت.
ب. فاشیزم.کی ئ.مریکی پ. ل. ق.

“ل.ناوچوونی ویلای.ت ی.ک.گرتوو.کان و.ک. ه.زی با.اد.ستی جیهانی
د.کر.ت ز.ر خ.راتر ب.ت ل.و.ی ه.ر.ک.س و.نای د.کات، ” م.ژوونووس
ئ.ل.فر.د.د.بلیو م.ک.ی (Alfred W. McCoy) ل. کت.ب.ک.یدا “ل.
س.ب.ری س.د.ی ئ.مریکی: ه.کشان و داکشانی ه.زی جیهانی ئ.مریکا”
د.نووس.ت:

“س.ر.ای ئ.و ه.ی.ب.ت.ی ک. ئیمپرات.ری.ت.کان ز.ر جار نیشانی
د.د.ن، ز.ر.ب.یان ب. ش.و.ی.کی س.رسو.ه.ن.ر لاواز و ناسکن، ت.نان.ت
ه.زی ناو.کی د.و.ت-ن.ت.و.ی.کی مامناو.ندیشیان نی. ل. استیدا،
چاوخشان.ک ب. م.ژوویان د.ب.ت بیرمان بخات.و. ک. گ.ور.ترینیان
ل.ژ.ر کاریگ.ری ه.کاری جیاواز ب.ر.و دا.مان د.چن، ل.گ. فشار
دارای.کان ک. ز.ر جار فاکت.ر.کی س.ر.کین. ب. زیاتر ل. دوو س.د.
ئاسایش و خ.شگوز.رانی نیشتمان ئامانجی س.ر.کی بوو. ب. ز.ر.ب.ی
د.و.ت.ت. ج.گیر.کان، پ.لاماردانی د.ر.کی یان ئیمپریالی د.کات ب.
بژارد.یک د.کر.ت د.ستی ل. ه.ب.گیر.ت، ز.ر جار ت.نها ۵ ل.س.دی
بودج.ی ناو.ی ب. ت.رخان د.کر.ت. ب.ب. دارایی ک. ب. ش.و.ی.کی
ئ.رگانی ل. ناو ن.ت.و.ی.کی س.رو.ردا دروست د.ب.ت،
ئیمپرات.ری.ت.کان ب. د.ند.ی. ناسراون ل. او.ی ب.رد.وامیان ب.
تا.ان یان قازانج - س.یری بازرگانی ک.یل.ی ئ.ت.سی، ح.زی ب.لجیکا
ب.لاستیکی سروشتی ل. ک.نگ، بازرگانی ئ.فیونی هیندی ب.ریتانی،
د.ستدر.ژی ایخی س.ی.م ب. س.ر ئ.وروپا، یان چ.وسان.ن.و.ی س.قی.ت
ب. ئ.وروپای ئ.ژ.ه.ات بک.

م.ک.ی ئاماز. ب.و. د.کات کات.ک داهات.کان ک.م د.ب.ن.و. یان
داد.م.ن، “ئیمپرات.ری.ت.کان پوچ د.ب.ن.و.”

” ئ.و د.نووس.ت: ز.مین.ی ه.زی ئیمپرات.ر.کان ه.ند. ناسک، کات.ک
شت.کان ب. استی د.ست د.ک.ن ب. ه.ت.ت.ت. ئیمپرات.ری.ت.کان ب.
خ.رای.کی نائاسایی ه.د.و.ش.ن.و: ت.نها سا.ک ب. پورتوگال، دوو
سا. ب. ی.ک.تی س.قی.ت، ه.شت سا. ب. ف.ر.نسا، یازد. سا. ب.
عوسمانی.کان، ح.قد. ب. ب.ریتانیای گ.ور. و ب. گشت ئ.گ.ر.ک،
ت.نها بیست و ح.وت سا. ب. ویلای.ت ی.ک.گرتوو.کان، ل. سا.ی ۲۰۰۳ و.
د.ستپ.د.کات [کات.ک ئ.مریکا ه.رشی کرد. س.ر ع.راق]، ”.

ئ.و ک.م.م. ئامرازانی ک. ب. با.اد.ستی جیهانی ب.کار.د.ه.نر.ن -

چاودځې بېرې بېرې وړاندي، لېناوېرې نازادېدې مېدېنې ګان لېوانې پرېسې ياسايې، ئېشکې نېجان، پېلېسې سېربازېکراو، سېسټېمې زېندانې ګډوډې، درېنې سېربازېکراو و مانګې دېستګردې ګان - دږې دانېشتوانې ګې نالېزې و تووې بېکارې هېرېن.

خوارې ګېلې ئېمېراتېرېت بې تېرکړې چاوچې ګې و خېزلزېنې زېرې ئېم دا نې پېشېنې سېردې مېکې تاريخې نوې دېکات.

سېرچاوې:

<https://chrishedges.substack.com/p/the-empire-self-destructs>

ئايانې مېرېکا پلاني کشانې وې هېزې ګانې لې سورېا هېرې؟ - خو نېدنې وې: سېاټ جې فرانتزمان.. و: ګېران

پرسېارې ګډوډې ئېوې ګې دواې ئېمې چې وودېدات لې سورېا و چېن
حکومېتې شېرې دېتوانېت مامېمې لې ګې ئېجېندا جېاوازې ګان لې
وېنې ګې دا بکات.

وېزارېتې بېرې ئېمېرېکا “پلاني کشانې وې هېموو هېزې ګانې ئېمېرېکا
لې سورېا دادېرېت،” وېکې NBC لې سېشېمې اېګې يانې.

اېپرېتې ګې ئامازې بېوې کړې لېبارې ئېمې پرېسې نېدنې “دوو
بېرېرېسې بېرېرې ئېمېرېکې بې NBC - يانې راګې يانې.” لې خېدا،
بېرې ګې ئېوې ګې پېنټاګون ئېمې پلاني وېکې ئېحتېاټېک دا بېرېرېت زېر
سېرسوې هېنېر نېيې.

ئېدارې يې ګې ترېمې دوو جېر هېوې کشانې وې دا لې سورېا، لې
سېرې ګانې ۲۰۱۸ و ۲۰۱۹. ئاشکرايې ګې ئېدارې ګې بېمې زووانې

دېکات. ئېگەر ځکه وتنېک له گډه سېدې بکات، ئېوا له وانځه يې ځي
ئېمریکا له ځه ژهځه ټي سوريې پښويست نه بېت. ترېمپ دې توانېت بېت
"ئېرکېکې جېبېکې کرا" له ځه ژهځه ټي سوريې.

کورډېکان له ځه ژهځه ټي سوريې نيگېراني داگيرکاريېکې نوې تورکيا
بوون، کې له ساې ۲۰۱۹ ځويډا کاتېک ئېمریکا وتې کې دې کشېتېوې.
بېرپرساني ئيسرائيلي نيگېرانيان دېرېوې بې کورډېکان.

بېلام، ئېگەر کورډېکان بتوانن ځکه وتنېک له گډه ديمېشق بکېن،
ئېوا له وانځه يې هېموو شتېک ئېمجارې باش بېت. کات پېمان دېت.
پرسيارکې ئېوېکې کې ئاېا قسېکردن له بارې کشانېوې ئېمریکا
حيسا ټي تورکيا دېگېتېان نا.

نزيکې ۲،۰۰۰ سېربازې ئېمریکی له سوريې هېن. ئېوان ځې دېبينن له
چېندين بکې و بارېگا له ځه ژهځه ټي فورات. يارمېتي هېسېدې دېدن
بې شېي دژې داعش. هېروېها سېربازيش له تېنېف هېن.

اپېرتېکې NBC دواې اپېرتېکې کې کناې KAN-ي ئيسرائيلي هات
سېبارت بې ئېگېري کشانېوې ئېمریکا له سوريې. ئېم اپېرتانې
نيگېراني کورډېکانن و زېر دېنگې کورډې هيوادارن کې ئېمریکا بې
شېوېکې ئاژاوېي نه کشېتېوې کې وا دېرېکېوېت هاپېيمانېکاني
ئېمریکا بېجېدېهېت.

پرسيارې گېورکې ئېوېکې دواې ئېمې چې ځوودېدات له سوريې و چېن
حکومېتي شېرع دېتوانېت مامې ځې له گډه ئېجېندا جياوازېکان له
وېانېکېدا بکات.

بې ئيسرائيل، سوريې گرنې. نايېوېت سوريې دووبارې بېتېوې بې
هېهېهې. بېگېکان ئېوېن کې شېرع تا ئېستا بې گشتې ئېرېني و
پراگماتېک بوو. له چېنډ رېژې رابردودا له گډه سعوډيېکان کې بووېوې
و ئېستاش له گډه تورکيا و پېيوېندي تېلېفونې له گډه سېرکې فېرېنسا
ئېنجامدا.

زېر شت وا دېردېکېوېت کې بېرېو ئاراستېي دروست دېن. ځې
ئېمریکا له ځه ژهځه ټي سوريې شېرېکردن بوو دژې داعش. ئاېا داعش
هېست دېکات دېتوانېت دووبارې سېرهېبدا تېوې ئېگېر ئېمریکا بېوات؟
ئېمې پرسيارکې سېرکېيې کې پښويستې وېلام بډرېتېوې.

سېرچاوې:

<https://www.jpost.com/international/article-841040>

گیرفانی بی‌تا، تووایی بی‌رز. نوزاد مدحت

لگه ها تنی خور،
منیش همدم ل ما می خم
شانم چماو ل ژر قورسای فاتور می کک بوو
خون کا نم وردوخاش،
هیوا کزد بت، بام ناشکت.

مچ ککانم ل پشتم پی نازارتر،
ل رزکردن و می سامانی خکی تر،
سامان و ب ر د نم
سدان جار ل با می خم ب رزتر
کچی چ قیوم ل پنتک،
هرچ نند د م و ت ب ف م.

ژمار کانی ئ ژماری بانکیم ناگن
هرچ نند کا ت کانی ر ژ در ژتر د ک م و،
شو کا نیش کورت
هشتا همد ستم و ب ن د م:
هر د بت من براو بم
ل کا تژم بر ن ب او کانی کار.

نشان ل م ئسکان دا دژی،
هرچ نند ه ژاری ل د رگام د دات،
من ل و زیاترم ک ه م
نرخ من ل سامانم گ و ر تر.

هر ه نگا و ک ک د ینم
شو ن واری ج د ت،
هر سرود ب ی کسان ک د یچ م
سدای ن ب او ی ب ه میش
هرچ نند داد پ روی دیار نام نند،
حم هشتا ب ک ل ل قی پ د ک نند.

خباتی من ببرد واما،
ناسودایی واک ئستریکی دور دیار،
سرم بزر دکم و و
دور د و انم واک ه میش،
هشتا شانازی دکم ب وای من کم و چیم.
2024

ئم بابته ل ژنارامی روت ژمار ۳۳ ل بش ئد بکای
(با نژ) با و بته و...

چند شاعر کی ج ز ف ستالین (س سیل) .. و: گران ع بدو

نینیکای پیر..

نینیکای ئم پیر
نازایتی ب جی هشتوو...
چن پیری توانی
ه ز ئاسنین کای ل بستنت!
ه رجارای ک د تبینی
ب چالاکی کی خرا
ل د ک دا داس کای د جو و اند
ب ل ها تووی و ب ه ز و
شاخی ل س ر شاخ ک ک کرد
ل و گ نمای ک د یبی،
ه تا و و ئار قاوی کای
سوور ه د گ ا...
ئستا ت نا نت ناتوانت
فاچ ب ه ز کانی بجوو نت،
ب جوو اکشاو و ز خ ون د بینت،
یان چیر کی ابردووی ب ن و کانی د گ نت و...
ه ندک جار کاتک گ رانیپک د بیسترت

لڼ د ډډ نږيک کا نڼو،
د ډډ ئازاکي هډشتا
بڼ خډراتر لډدډات؛
سډرډډاي لاوازي هډدډستډت،
پا بڼ گډچا نډکډي وډ دډات،
بڼ دډخډشيډو سډير دډکات و
بڼ کوډکډ پډدډکډ نډت...

سډسيل

کفالي، تډمموزي ۱۸۹۵

وډک سډبډرډک دډسووډتډو
بڼ جيها ندا
لډم دډرگا وډ بڼ ئډودډرگا؛
پا ندورډکي* بډووي لډ دډستدايډ
و بڼ نډرمي دډيژډنډت؛
دډنگډکي پډ لډخډون
وډک تيشکي خډر،
دډتواني راستي و
خډشډويستي خودايي بډيستي.
زډرډک لډ دډ بډردينډ بډستووډکان
دډستيان کردډو بڼ لډدان،
مډشکډتاريکډکان
جارډکي تر روناکيان بڼ گډايډو.
بډام لډ جياتي سوياسگوزاري
بڼ دډنگډشيرينډکي وډک خډشډويستي،
خډکډکډ بڼ ميحرا بډکډيان بډکډشکرد
پيايډکي پډ لډ ژډهريان دايډ دډستي
پډيانووت: "بيخډرډو ئي نډفرت لډکراو
بڼ تډواو بوني چارډنووست!
ئډم نډپډويستمان بڼ استيډکډتډ،
نډ دډنگډئاسمانيدډکډشت!"

سډسډل

لډ: ئيفډريا، ۲۵ي کا نووني يډکډمي ۱۸۹۵

ٻـ مانگ

ماندونـ ناسا نـ ٻـ ٻـ پـشـو
سـرت شـ مـڪـو،
هـور تـ ماويدـ کان ٻـ وـنـو،
فرمانـ پـروـردگار جووانـ.
بزئـ نـرمت بندـر ٻـ زـوي
ڪـ لـڙـر پـتدا ٻـ اخراو،
لايـلاي ٻـ لووتڪـ سـهـاويدـ کان بچـ
ڪـ ٻـ ئاسمانـو هـواسراون.
دنيا ٻـ ٻـڙڪ لـ رـڙان
تـ نانـت ٻـڙـشڪراو و چـوسا وڪا نيش
هـز دـڙنـو ٻـ سـرڪـوتن
ٻـ چيـ پيرـز
هيو پشـيوانـيا نـ.
ٻـردـوام ٻـ لـ درـوشا نـو ئـي جووان،
لـ ناو هـورـکانـدا وـکوو جارـان،
تـشڪـ دـڙـنـڪا نـت بها وـڙ
لـ ميانـي ئاسمانـي شينـو.
منيش، يـخـي ڪراسـڪـم دـڪـمـو
سنگم ٻـ مانگ ٻـووت دـڪـمـو،
دـستـڪا نم درـڙ دـڪـم و
گـرانـي شڪـمـندي ٻـ تيشڪـي مانگ دـچـم.

سـسـلـ

ٺيڻـريا، ١١ ي ٺـڪـٺـري ١٨٩٥

ڪا تـڪ مانگي درـوشاو
ٻـسـر ئاسمانـدا دـخليسڪـت،
ئاسـ ووناڪ دـڪا تـو
ٻـ تيشڪـ پرشنـگدار ڪـي؛
ڪا تـڪ جـريو جـريو چـلـڪـڪا
ٻـ نـرمي لـ هـوا دا دـنگـدا تـو،
ڪا تـڪ دـنگـي نـرمي فلووت

دځا ته لوتکې چيا ؛
کا تهک اکر دووی دوور خراو له ما
ناراد بگډتو و ب
و ته بريندار کي،
کا تهک نا بينا يک
ديسانو د توانه مانگ و خړ بېنډت؛
نوسا منی نارادر او، خمم بډد م،
له دد هژار کمد
هيو دوو بار د رد ک و و
ب داهاتووي کي گشاو؛
گيانم د خش ديار،
د نارام،
بم نام نيا نم هيو اي است د رد چت
ک نم م پي کردووم؟!

سسل

ئيځپريا ، ۲۲ ي سږپت مبري ۱۸۹۵

خونچي گوځي سوور گشا ي و
گو و و نش ت کنا ان،
گو سوسن گشا ي و
سوزايي ب شن ب خشي.
کاوکوو ناوازي خي چي
له برزايي هور کندا.
بولبول بشداري کرد
له گرانى شادمانيدا:
“گش بک، و ته جوان ک م،
خاکي ئيب پريا، بگش و و سړک و توو ب!
تش، جرجيا، خوند وار و گشاو ب
ئو زانياريد ب د ست بهن ک نيشتمان کت پويستى تي!”

ثي. جى-شفيلى

ئيځپريا ، ۱۴ ي حوز پراي ۱۸۹۵

[/https://www.stalinmuseum.ge/stalin-poems](https://www.stalinmuseum.ge/stalin-poems)

خوندن و یکه به رمانی (ل) شودا ه موو خو نکه (ش) نووسینی: جسی ی زافسکا ستیقا نس. و رگانی: نوزاد مدحت

به زیاتر ناساندنی رمان که و نووس رکی به پیوستان زانی
کورتیک ئیزاف بکیند سار و رگانی که و رگانی

نووسری فر رنسی به چ که س نیگالی د یفید دیپ به پا وانی که و
که ل مثر ل ئد بیاتی ج نگی جیهانی ی که مدا دوورخرا و ت و،
پداچوون و به نمون ی کی بنچین ی م د رن تدا د کات، سرباز
ئ فریق ی که ل ه ی پی ش و.

مانی دافید دیپ که خ ماتی نود و تی بوو کری برد ت و “ل
شودا ه موو خو نکه ش ل بند تدا به فر رنسی نووسرا و ناوی
(برای حی) بوو و و رگانی ئینگلیزی که ناو کی گ یو به
ل شودا ه موو خو نکه ش.

ت اما نکی د ت ز ن ل سار ج نگی، که نیالیزم و دانی ع ق، ل
کگی چاوی ئ لفا ندیای، سرباز کی س نگی گالی که ل ج نگی جیهانی
ی که مدا به فر رنسی د ج نگی، دیپ چیر که د نووس ت که ه م
شعیری و ه م ترسنا که، ه م تایب ت و ه م گشتگیر.

چیر که که به شکستی ئ لفا د ست پد کات ل که تایه نان به نازاری
ل “برا حی که ی ” ماد مبا دیپ ل م یدانی ج نگدا که به سختی
بریندار بوو و داوا ل (ئ لفا) ی هاو ی د کات که بیکوژت به
ئ و ی ل و زیاتر نازار ن چ ت، به ام ئ لفا د ستی ت ناچ ت.
سات که ل دوودی یان نگی ب ز یی د ب ت ه ی ت کچوونی د روونی
ئ لفا. ناتوانت ل خ ی خ ش ب ت، د ست د کات به ت س ندن و ی کی

په لږ د ډډۍ قی، ډاوی سرباز په نښه‌نیوکان د کات، پاش گرتن و کوشتنيان په شوهو په کی د ډډۍ قان، د ست‌کانیان و په دیاری په س‌نگ‌ر په کی د ه‌ن‌ت‌و.

دی‌پ، د ست‌وازی دووبار په کار د ه‌ن‌ت په ه‌م س‌روشتی تراوماي باز نه‌یی و ه‌م یتمی چیر ک‌گ‌ان‌و‌ی زار په کی ن‌فریقی د نو‌ن‌ت‌و، نووس‌ر په شوهو په کی س‌رک‌وتوو ه‌کانی نه‌وان ع‌ق و ش‌تی، شارس‌تانی‌ت و د‌ن‌دی‌ی ت‌ک‌ د کات، پرس‌یار د کات ل‌ج‌نگ‌دا ل‌ س‌نگ‌ر قو‌او‌ی‌کان‌دا په پ‌یا‌وان د‌ن‌ر‌ر‌ن په کوش‌تی په‌ک‌تر، ل‌ر‌دا پرس‌یار په د‌ت‌ پ‌ش‌و‌و (د‌ن‌د‌ است‌ق‌ین‌کان، ک‌ن‌؟).

ش‌ک‌ر‌ن‌و‌ی د‌ای‌ن‌ام‌یک‌ی ک‌ل‌نی‌الی ل‌ مان‌ک‌دا په ه‌ز. ل‌گ‌ی و‌ان‌گ‌ی په ت‌واو ش‌واوی ن‌لف‌او، د‌ب‌ین‌ین چ‌ن س‌رباز ن‌فریقی‌کان ه‌م په ه‌و‌ی ج‌نگ‌ی ف‌ن‌سا په‌ویست بوون و ه‌م و‌ک س‌ربازی “شو‌کو‌ا‌ت‌”ی په ب‌ای‌خ س‌یر د‌کران (دیار ش‌ک‌ا‌ت‌ و‌کوو تان ل‌ ن‌گیان ب‌کار د‌ه‌ات)، ن‌و ش‌وازی ن‌لف‌ا س‌رنج‌ی هاو‌و ف‌ن‌س‌ی‌کانی گ‌ی ل‌ س‌یر‌ک‌رنی و‌ک “هاوس‌ن‌گ‌ر په کی باش” و‌و په “د‌ن‌د‌ په کی” ترس‌ناک د‌گ‌ت، پو‌و‌چی په‌س‌ند‌ک‌رنیان و ب‌رد‌وام‌ی په‌ش‌داو‌ر‌ید‌ی ک‌ل‌نی‌الی‌کان ئاش‌ک‌را د‌ک‌ات.

ل‌ ناو‌و‌و‌ک‌دا، ن‌م‌ مان‌ ب‌چ‌و‌و‌ک‌ (ک‌م‌تر ل‌ ۲۰۰ لا‌پ‌و‌و‌) په س‌یر‌ک‌رن‌کی په س‌م‌ین‌و‌و‌ی په چ‌ن‌نی‌تی گ‌ند‌ک‌رنی د‌روونی مر‌ق‌ ل‌ل‌این ج‌نگ‌و‌و‌. دی‌پ پ‌یش‌انی د‌د‌ات په ل‌ س‌نگ‌ر په کی ج‌نگ‌ی ج‌یه‌انی په‌ک‌م‌دا، په است‌ی ه‌موو خو‌ن‌ک‌ ل‌ تاری‌کید‌ا ش‌ د‌رد‌ک‌و‌ت، ج‌یا‌وازی نه‌وان شارس‌تانی و د‌ن‌د‌، ع‌اق‌ و ش‌ت، و‌ک م‌ید‌انی ج‌نگ‌ک‌ خ‌ی قو‌او‌ی د‌ب‌ت.

ک‌رد‌و‌و‌کانی ن‌لف‌ا ترس‌ناک‌ن، ب‌م‌ام‌ ن‌م‌ ن‌و تراوما و د‌ا‌چ‌ان‌ کول‌ت‌و‌ور‌ید‌ی د‌زان‌ین په ب‌ر‌و‌و‌ ن‌و‌ی د‌ب‌ن، مان‌ک‌ ناچار‌مان د‌ک‌ات و‌و‌ب‌و‌وی پرس‌یار نا‌ح‌ت‌ ب‌ین‌و‌و‌ د‌رب‌ار‌ی توند‌وت‌ی‌ز‌ی، د‌ا‌د‌پ‌رو‌و‌ری و ن‌و تو‌ن‌ژ ت‌ن‌ک‌ی شارس‌تانی‌ت په ج‌نگ‌ په ئاس‌انی د‌اید‌ما‌ت، مان‌ک‌ په دی‌پ و‌ک ب‌ش‌دار‌ید‌ی په ه‌ز ل‌ ه‌رد‌وو ن‌د‌ب‌ی ج‌نگ‌ و ن‌د‌ب‌ی پاش ک‌ل‌نی‌الی ن‌فریقی د‌و‌ست‌ت، و‌ان‌گ‌ په کی ت‌ای‌ب‌ت پ‌ش‌ک‌ش د‌ک‌ات په م‌ل‌لان‌ی‌ک‌ په ز‌ر جار ت‌ن‌ها ل‌ و‌ان‌گ‌ی ن‌و‌رو‌پ‌ی‌و‌و‌ د‌ب‌ین‌ر‌ت، ب‌یر‌ه‌ن‌ان‌و‌و‌ی‌کی د‌ت‌ز‌ن‌د‌ ک‌ قور‌بان‌ی‌کانی ج‌نگ‌ ز‌ر ل‌ ج‌ست‌ی‌ی دو‌ور‌تر د‌و‌و‌ن و د‌گ‌ن‌ قو‌و‌ا‌ی‌ی ح‌ی مر‌ق‌.

مانی (ل شودا ه موو خو نك ش)؛ س ماي كي د ت زن ل گ
ج نك و ش تي

نووسيني: ج سي ي زافسكا ستي ف نس
و رگ اني: ن وزاد مد ح ت (گ ران ع بدو ل)

ل ج نكي جي هاني ي ك مدا د ملي ن س ر بار ل ش دا گيان
ل د ستدا، ز ر ب يان ل س نك ر كندا بوون. كوشتاري فراوان نك
ه ر ئ و ي ب ه ميش ش وازي حوكم اني ئ وروپاي گ ي ك ه ميش
چ كيان ل ب رچاو ب ت، ب ك كو چ ني تي دروست كردني هون ري
مر ف ك انيشي ب ه ميش يي گ ي. د ندي ميكانيزم كراو و
ش واز كاني د ر ب يني پ شووي و ك ياليزمي ب س رچوو پيشاند دا.
حساب كردني دواتر ل گ ش ي پيش سازي و ناسي ناليزمي چاو برسي،
بزووتن و كاني و ك دادايزم، دها تووگ رايي و كانووني م د رنيزمي
ئ د بي ه ناي ئاراو، ك كاريگ ريان ل س ر نووس راني ئينگليزي
زمان ه بوو ل ف رجينا و ف و ت. س. ئ لي ت.

ب م ئ و كانووني م د رنيستي ي ك ل س نك ر كندا س ري ه دا،
تا ا د ي كي ز ر نزيكي ۲.۳ ملي ن ئ فريقي ل خ د گر ت ك
پشتگريان ل سوپاي ف ر نسا و ب ريتانيا د كرد و ه رو ها س دان
ه زار س ر بار و ك ر كاري غ ير س ي پ ست ل جي هاني ك ل ن ياليزمدا
دوور د خا ت و ك ز ر ب يان هيندي و نزيكي ۴۰۰ ه زاريشيان
ش پ ستي ئ مريكي بوون. ژ ن ا چار ز مانگين ل (ه ز ي ش) دا،
س ر ك ردا ي تي ه و و كاني كرد ب و رگرتني پياو ل "خ زن ي"
ستراتيژي ك ل نيي ك ان، ك ب تاي ب تي ه م تي ب س ر باراني
س نيكال ئ نجامدا ب ئ و ي بن ردر ن ب ب ر ي ش . ئ ستا دواي
زياتر ل س د ي ك، نووس ري س نيكالي ف ر نسي د يقيد دي پ،
مام م ي كي ز ر م د ر ناني ب ر ز د ك ا ت ئ زمووني ئ و
ئ فريقا يياني ك خزم تيان ب ژ ن ا و ايي ك ان ك ر دوو و
ل ناوس نك ر كندا مردوون. ل ماني ل شودا ه موو خو نك ش،
ب ي ك م جار ل ساي ۲۰۱۸ ل ف ر نسا ب او كراي و، ئ نا
م ش فاكيس ب ي ك م جار ئ م ر ماني و رگ ا ي س ر زماني
ئينگليزي.

و ك ل ز ر ك ل با شترين ماني كاني ش ي چالاكدا، و ك ماني
(گرتن و ي ۲۲) ي ج ز ف ه ل ر يان ماني س ر بار ي باش سفكي ي
نووس ري چي ك يار سلاق هاس ك، دي پ ب گ ا ت ج ا يي كي تا و
كار سات ك ان ز ق د ك ا ت و. ئ م گ ا ت ج ا يي ك ل و انك ي
س ر بار ي كي ئ فريقي و ل د و ر و ب ري ساي ۱۹۱۴ دا ئ زموون كراو،

نځک تڼها بڼماناييځکاني شځځ، بڼځکو ځځگځزپځرستيش دځخاتځ ژځر
پرسيارځوځ. بڼځام رځماني(لځشځودا هځموو خوځنځک رځشځ)لځ کځتايدا
زياتر چيرځکي جادووبازيځ نځک چځتځگځريځکي شځتانځ. لځ يځک کاتدا
کتځبځکي قووځي تووندوتيځي و نځرم و نيانيځ. ديځپ بڼ تځکځکځکځرځدني
مځنځلځگي مځدځرنيستى لځگځځ ځفسانځ، لځسنوورځ دځرځکيځ
تځکدځرځکاني ځو شتانځ دځکځځتځوځ، کځ ځمځ چي لځگځځ ځوانى
ديکځدا دځکځين و شځځ دځتوانځت چيمان پځبکات.

ځيستگلځکځرځدني گځلاني کځلځنياليزم بڼ ځرکي چالاک، خاځځکي تري
ناکځکي بوو لځ نځوان زلهځزځ ځوروپيځکان لځ جځنگي جيھاني
يځکځمدا. بڼهځکاري دځستځانځگځيشتن بڼ کځلځنياليزمي فځرځنسا و
بځريتانيا، ځځمانيا ناځزايځتي دځربځي بځرامبځر بڼ جځگيرکځرځدني
سځربازځ ځفريقيځکاني فځرځنسا لځ ځوروپا، کځ خاځي بنځځځتي لاي
ځځمانځکان زياتر جځختکځرځدنيځو بوو لځسځر ځځگځز نځوځک دځرځکاري
ځيمپريالييا نځ. ځاماځي بځوځدځدا کځ نابځت خاکي بځشځرځجياوازانځکان
يځک بخرځن، کځچي خودي ځځمانيا هځم سځربازځ ځفريقيځکاني و هځم
ځفسځرځ ځځمانيځکاني وځک هځزي بځرگريکځرځدن لځ خاکځ
داگيرکځراوځکاني ژځر دځسځځاتي خي لځ ځځځهځځاتي ځفريقاي پځ
دځسپځردرا. گلځيځکاني ځځمانيا سځبارځت بڼ بووني سځربازځ
ځفريقيځکاني لځ ځوروپا زياتر بڼ سځرنج ځاکځشاني خځځکي سپيځستي
بوو بځتايدځتي لځ ځمريکا. ځم پځوپاگځندځيځ دواي ځاگرځست لځ
ساځي ۱۹۱۸دا جځگځي خي گرتځوځ، کاتځک فځرځنسيځکان بځنيازي ځوځ
بوون پلځبځنديځ ځځگځزيځکان پځچځوانځ بکځنځوځ، بځوځي
ځفريقيځکاني بنځرن بڼ داگيرکځرځدني ځاريځکاني و لځو رځيځوځ زياتر
بتوانن ځځمانيا زځليل بکځن. جځگيرکځرځدني سځربازځ ځفريقيځکاني
بووځ خاځي موزايځدځ لځ پځيماني فځرسايدا، ځځمانيا داواي دځکرد
کځ هيچ سځربازځکي ځځنگاوځځنگ بڼ داگيرکځرځدني ځاينلاند نځنځردځت.
بڼهځرحاځ کاتځک فځرځنسا بڼ هځر شځوځيځک بځت سځربازاني سځنيگالي
نارد، ځځمانيا هځمځتځکي گځورځي بځځځځست لځ ژځر ناوي “ترسناکي
شځځ لځسځر ځاين”، بڼ ناميلکځ و کاري کاريکا تځځي ځځگځزپځرستانځ،
کځ بڼ ځو کاري سوودي لځ ترسځ ناوځيځکاني وځردځگرت لځ ځوځديوي
زځرياي ځځتځځسيدا. هځزاران پياوي ځځشپځست لځ باشووري ځمريکاي
کځوتنځ بځر پځلاماري ځشکځنجځدان و کوشتن و هځوآسين لځدځرځوځي
ياسادا، لځنځوياندا هځندځک لځو ۴۰۰ هځزار سځربازځ ځمريکيځ
ځفريقاييځي کځ لځ کاتي جځنگي جيھاني يځکځمدا خزمځتيان کځردوځ.
جځي سځرسوځمان نيځ کځ هځمځتځکي ځځمانيا هاوسځزي لځ ځمريکا و
بځريتانيا بځدځستهځناو پاځپشتي لځکرا لځ لايځن رځکخراوځکاني ژنان

و هفت نام چاپکراو کانی سیاس تم دار ج راوج ر کانی و. ل م ژوو س ر کیه کانی ج نگی جیهانی ی ک مدام و ل و س رد می چ کداریکردن دا گ ز پ رستی ج گیرکراو، ب مام و ئ و ئ د بیاتی و س رد م ی ک باس ل پچانی د رونی س یرکردنی دانی شارستانی د کات. ل ر دا دی پ ب شاییه کی چار نووس ساز پ د کانی و: س رباز کی س نیگالی ل س نگ ر کاند و هاوسازی ل گ دووژمندا، ه ر چ ند پ چاوپچ بت، مانای چید؟ ب م س رباز ک دووژمند؟ ئ مان کان، ف ر نسید کان، یان ک ل نیالیزم ب گشتی؟

پاوان کای دیپ، ئلفا ندیای، گنجکی بـ سربازکراوی گوند کانی
سـ نیگال، سـر بـ نـریتی سـربازیی فـباز کانی نـوان جـنگ کانی،
کـ چـکـ ئـد بـکـی دـگـتـو سـر مانی لويس فـردیناند
سـلین (گشتک بـ کـتایی شو) و تـنـزکی چیکی (سـربازی باش
سفیک) کـ هـگری کار توندوتیژیی کانی جـنگی جیهانیی. من
چیرکـکان بـ هیستریا و گـانـوی جـی متمانـ و نامـبوون دـبینم
لـ جیهانک کـ هـموو هـستکی عـقی لـدـستداو. دیپ نامـی
ماگنـم ئـپوسی سـلین و نامـی سـرباز فـرـنسیی کانی وک
سـرچاو یکی کاریگر هـناوـتـو. ئـوانـ نـخشی گونجاون بـ
لـکـینـو لـم مـانـ ناسـزدارییی سروشتی مـرف لـ ژـر ئـوپـی
فشاردا.

رمانی (ل ش ودا ه موو خو ن ل ک ش) ئم ش واز ناسراو در ژ
د کات و پ داچوون و ی ب د کات ب شت کی ناواز. کت ب کی
ق بار بچو وکتر و ئاسانتر ل کت بی سلین یان هاسک، زیاتر
جن ک ی و و سواسی. گ ن ن و ک ل ر ی د ن گ و ی و خا ی ی ل
ه موو س ز ک ل ب ران ب ر ب ه ست ک اندا، ب م ئیر نی دی پ
ساردی ک ی س ر تراژی دی ک میدی ک زیاتر د کات. و ل کات کدا
و م م کانی پ شو تر ب ج نگی جیهانی، ی ک م ج خت ل س ر ب مانای
ژیان د ک ن و ل ب ر ام ب ر ترسناکی کانی س ر د می ج ن گدا،
م مان ک پ داگری ل س ر ل ژیک کی پ چاوپ چی خواپ رستی د کات.
پلان ک ل س ر و سو س ی ک دام زراو ب ئ و بیر ک ی ک کردار و
ب کرد و کانی مر ق د ر ئ نجام کانی ب ئ وانی دیک ه ی. ئ لفا
نیای ب ه ستی قو و ی ئامانج ک ی خ ی ل ج ز ف سف ک یان
فردیناند باردامو جیا د کات و. شت ک و ئامانج ک ی ئاشکراو
وون، چیر ک کی تاریکی هاو ی تی و ز بر و ت س ن و ی.

وٲكوو سٲلین لٲپش خٲیدا ، شٲتی و دٲٲقی شٲی لٲ گٲی پٲند
خٲمناک کانی سٲرباز کی پلا نزمی گٲٲر رٲو و دٲخا تٲوو ک ل
شارستا نیٲت جیا بوو تٲو.

دییږ لې پاریس لې دایک بوو و لې سنیگال گورې بوو، هېڅ ګری هیچ کام لې ناوو ناوبانگې کانی سیلینی دژې جوولېکې و فاشیست نیی، کې شکستې شخسې و سیاسیی جدیدې کانی پېشوازیکردنی لې کارې کانی لېکدار کردوو. بېام تاریکیېک لې مانې نوېدکې دیېدا هېی کې ننگې لای هېندېک لې خوښران بې ئاسانی بېان هېرس نېکرت. پېدچېت پېزانینی خوښران بې مانېکې بېند بېت بېووو کې ئایا مرقف لېگې بېرکېکې شکسپیردا هاوایې یان نا کې دتېت: (لې جیهانېکې شتېدا، شتې باشتړین تېگېشتنی هېی بې نېخشیېکانمان، ئېگېر چارېسېرکردنی نېبېت). دواي خوولی هېبژاردنېکانی ئېم دوايې ئېمریکا، بېرکېکېکې کې پېویستې ئېمریکیېکان بې تایېدېتی ئامادېبن بې دانېدانان.

مانېکې لې بېرکېکې شتېوو دتې پېدکات، لې تېنېشت باشتړین و نړیکترین هاوایې برینداری حیکایېتخوان ئلفا، (مادېمبا دیېپ)، کې مردنې بېئازارکې بې زاراوې ئاستی وېسف دېکرت. مادېمبا لې ئلفا دېپاښتېو کې بې بېینی قوېگی لېو نېهامېتیدې پې ئازارې رزگاری بکات، بېام ئلفا نایکات. مانې بېچووک و چېکې وېک هېوېک بې کېفارېتی ئېم شکستې هاوایېتی بېردېوام دېبېت، بې کردار هېوېدات کې چېن ئېو جېرې زېبر و زېنگې ګېی خې لې مېشکدا بکاتېو. ئلفا دتېت: (ئېوې کې ئېمې هېم، ئېوکاتې بوومايې، کې سېری بېرېو من سووېاند و دتې چېپی لېلای راستمدا بوو، داوای لېکردم بېکوژم، دېمکوشت).

چارکیتړیش، لېگې ئېم کرانېوېیدا، هېندېک لې خوښران لې مانېکې دووردېکېونېو بېوې رېمانېکی توندوتیژو خېماویدې. بېام لېرې جوانیېکې گورې هېی. ستېکانی دیېپ تایېدېتمېندیېکی بېرزو نزمی هېی، دتېستېواژکېان هېدېگرن کې لېگې دووبارېبوونېوېدا بې شوېیېکی نېرم لېبېر دېکرتېن. زېرجار یېک چاودېریکردن بېناو بابېتکدا درېژدېتېو، لېگې ګېی شتیدې دتېت. ئلفا دتېت (ئاستی خدا، من باوېم وایې کې خدا هېمیش لې دواي ئېمېوېی)، دواتر دتېت (ئېوې شوېت؛ ئېوې کاتېکې کې خدا دووادکېوت لې مېسیقای مرقفېکان، کاتېک ناتوانت لې یېک کاتدا داوې تېکناوېکانی چارېنووس لېک جیا بکاتېو).

وېپېشختنی خای ګېانېو بې سېرېتای چیرکېکې ګې بې دېوانې دتېت کې باسېک لې شتې خې پېشکېش بکات. دواي مردنی مادېمبا، هېر چارکې ئلفا دتېت ناو خای دووژمن، دتېستېکی بېدراوې ئېمانیېک دېهېنېتېو. هاوایېکانی سېرېتا دتېش دېبن و سېرسام

دې بن به ئازايي تيدي كې. ئوان ئو نازانن ئم ل استيدا دووبار كړندن وې مردني ماد مباي. ئلفا به دزيو و د چت س قوربانوي ئمانوي كاني، ناو زغيان د رده ه ن ت، تامي مردن كي س ختيان پ د چ ت، دواتر به شو و ي كي مېهر بان و به جواني به چ ق قو گيان ل د كا تو. "ل ش ودا ه موو خو ن ك ش". ئو و حم تي ش ت ك، د ر ف ت ك به ئو و ئو زگار بوون ل ئازار به دووژمن ب خ ش ت ك ل گ ه و ك ي ن ي ك ر د.

دووبار بوون وې كردار كاني ئلفا ل چوون ناو خاكي دووژمن د نگان وې ز ري ل د ك و ت و ل ناو هاوس نگر ر كاني. كا ت ك د س تي چوار م و پ ن ج م و ش ش م و ح و ت م ي خ ي د ه ن ت و د ب ت م ا ي ي ن ي گ ر ا ن ي ل ا ي هاوس نگر ر كاني. (س ر باز س ي پ س ت ك ا ن ل ناو خ ي ا ن د ا د س ت ي ا ن ك ر د ب ق س و م ق م ق؛ د م ت و ا ن ي ل چا و ك ا ن ي ا ن د ا ب ي خ و ن م و. د ي ا ن و ت ئ م ش و ك و ل ا ت ي ب ا س ت ي س ي ر! ئ و ا ن ي ت ر، س ر ب ا ز ا ن ي ش و ك و ل ا ت ي ئ ا و ا ي ئ ف ر ي ق ا و ك م ن، ئ و ا ن ي ش د س ت ي ا ن ك ر د ب و ت ن و م ن ي ش ل چا و ي ئ و ا ن د ا خ و ن د ب و و.) ئ م ئ ل ف ا ن د ي ا ي ل گ و ن د ي گ ا ن د ي ل ي ن ز ي ك س ا ن ت ل و ي س ل س ن ي گ ا ل، ك س ك ي ر ف ت ا ر س ي ر. " ه م ا ن ك ر د و ك چ ن د ي ن ج ا ر ب س د و و ب ا ر د ك ر ت و، ئ ي ت ر ئ و ب س به ئ و ي ك س ك ب ن ا س ن و ك پ ا ئ و ا ن و ج ا ن و ر.

خستنه پاي ي ك ت ر ي ل س ر ب ا ز ا ن ي س ي و ش، ز ر ج ا ر ل ه م ا ن س ت د ا، خ ز م ت ب ا م ا ن ج ك ي هاوش و د ك ا ت، ه ر و ه ا ج خ ت ل س ر ه ژ م و و ن ي ه ي ئ ن گ ل س ن گ ر ك ا ن د ا د كا تو. ئ ل ف ا د ن ي ا ب و و س ب ا ر ت ب گ ز پ ر س ت ي ك ا پ ت ن ك ي ل ت ن ي د ن گ ي (م ا ن گ ي ن د ا)، كا ت ك ب ش و ك و ل ا ت ك ا ن ي د و ت (ي ا ر ي د ن د ب ك ن) و ل گ و ئ و ش د ا ز ر ج ا ر س ت س ا ز ي ي ك ا ن ئ ا م ا ژ ب گ ش ت گ ي ر ي ي ك ي ت ا ر ي ك د ك ا ت، و ا ت؛ ل ش ودا ه موو خو ن ك ش.

ديپ به در ژايي ر م ا ن ك ئ و و ي د ك ي و م ن ت د ك ر د ك چ ن ف ر ن س ي ي ك ا ن ت ر س ي گ ز ي ا ن ق س ت و و ت و، چ ل ب ر ك ا ن ي ش و و چ ل د ر و و ي ش. پ ش ئ و و ي ي خ ك ا ن ي ق و ر ب ا ن ي ي ك ي (ك ر ا و ت) د ر ب ه ن ت، ئ ل ف ا ل چا و ش ي ن ك ا ن ي د ا نا و ي خ ي ت م ا ر د ك ا ت (ت ر س ك ي ت ر س ن ا ك ل ... ئ و و ي ك ل ب ا ر ي م ن و و پ ي و ت ر ا و، و ئ و و ي ب ا و و ي پ ك ر ا و ب به ئ و و ي ه ر گ ي ز م ن ي ب ي ن ي ب ت.) د ا و ا ل و ر گ ي ر ا و ا ن ي ئ ا و ا ي ئ ف ر ي ق ا ك ز ر ب ي ا ن ن ف ر ن س ي د خ و ن ن و و و ن ق س ي پ د ك ن، د ا و ا ي ا ن ل د ك ر ت چ ش ن گ ز پ ر س ت ي ي ك و ك س ت ر ا ت ي ژ ي س ر ب ا ز ي ب گ ر ن ب ر. د و و ر ل و و ي ش ك ك ت ن ي ا ل ن و ا ن

زله‌زانی ئی وروپادا بۆلۆڤ دچوو. جەنگی جیهانی یەکەم وەک
هەزەکی ئیمپریالیستی لێژیکەکی هاوبەشیان لێ ناوێکدا هەبوو.
جەگای سەرنج، دیکەپ توانیویەتی فەبیای جوگرافیای بابەتەکانی
تەپەڵەت. تەواوی گۆشەکان وەک لێ نەوان هەڵەکانی پەشەوی شە و
بەری دووای شە (چاکبوونەوی) شەکاندا کەتایی پەها توو و
لەگە ئۆشدا ئۆندە لێ سەنگال کات بەسەر دبات، ئۆندەش لێ
بەریکانی شەکاندا بەسەر دبات.

دوای ئۆوی ئەلفا دەستی حەوتەم دەهەڵەتەوی، هاوسەنگەریکانی
گومانی شەتی لەدەکان، دواتر دەردرەت بە ئۆوی لێ نەخەشخانەییکی
مەیدانی چارەسەر وەربگرەت. لەویدا ئەلفا لێلایەن ئۆ و کەسەکی بە
شەوی یەکی زانستی ناوی (دکتەر فرانسوا یان پەرستار خاتوو
فرانسوا) ی و لێ ناو جەگە نەخەشخانەیی کدا گەشگیر دەکرەت،
یادەوی یەکیکانی بەر و گوندی زەدی خە و هاوێتەتی سەر تایی لەگە
مادەمبادا سەرگەردان. لێ چوارچەوی چارەسەری دەر وونیدا، سە و
دەکەشەت، یەکیکیان وەندە دایکی، ئۆوی تر وەندە مادەمبا و
سەیدە میان یەکی لێ حەوت دەستەکە. ئاشکرایە کە دایکی ئەلفا لێلایەن
مەغریبیەکان و فەنراو و فەرەراو وەک کەیلە سەکس، دوای ئۆ و
خەزانی مادەمبا لێ بەخەشەیی خەیان ئەلفایان هەنایە لای خەیان.

کوێکان پەکی و بە ١٠٠٠ سەمێ نەریتی خەیان تەمەنی هەرزەکاریان
تەپەلەان. تەمەحە مادەمبا و نەمانی دایکی ئەلفا کە پەنەرەک بوو
بە ئۆوی بچە شە و. (لێ کاتێکدا هەندەک لێ سەربازە
ئەفریقیەکان خەبەخشانە بەشداریان لێ سوپای فەرەنسادا کرد،
بەهەی بەتەنی کر و ئۆگەری کەچکردنە و بە فەرەنسا، زەرینەش بەزەر
١٠٠٠ پەچ دەکران).

لێ گە ئۆم یادە وەریانە و ١٠٠ مانەکە ترس و بیمەکانی شە لێگە
دیمەنەکانی کوێتە لێ لادەکانی سەنگالدا دەخاتە و. پەشیمانی
ئەلفا بەرامبەر بە مادەمبا وەک هەڵەکی بەردەوام و بەهەز
دەمەتە و. ئێوان هەردوو عاشقی هەمان کچ بوون، کە لێ دوایین
شەودا پەش ئۆوی بەر و فەرەنسا بەن، کچەکە ئەلفای قەزی هەبژارد
وەک خەشەویستەکی لێ بەرانبەر مادەمبای لاواز. شکستی ئەلفا لێ
نەبەینی قوێگی مادەمبا ئۆم خیانەتە سەنەیی بیردەخاتە و: (مردن
بە ئۆوی هەموو چەژەکانی جەستە بزانیەت دادپەرورانە نییە.
مادەمبای هەزار و لاواز).

بە بە زیادەیی، هەندەک لێ جوانی سەرنجەاکەش لێ کەتایی لێگە
ئاماژە بە یەگرتنی مەشکی دوو هاوێکە دەدەن لێ یەکی جەستەدا. لێ

وانگي کيسکي واک د. فرانسوا، تکککيووني واکتي ئلفا و مادمبا ("دنگکي کم ل سـرمدا") ننگ واک شيزفرينيا بخونرتتو. بام مانک پشتر ئامازي ب نريتي جادوبازکان کردوو ک لکدانوويکي هاوشوو پشکش دکن. يان ئلفا ل کاتکدا ک هشاريپکي دست دکات ب تککيووني لگگ مادمبادا، ملکچي درووني دبـتـ يان پراکتيزکردني ترسناکاني دمکان ک بریتين ل "ح خواردن" ل يک کاتدا بووت نـفـرت و کردوويکي قووي هاوويي. تککيووني دوو ح ل يک فـرمـکي فيزيکيدا، واک چن ئلفا جـستـي خي ب قـرز دـداتـ هاوويکي. بام شـوازي هاوبـشکردني جـستـي ئلفا دبـتـ هي توندوتيژي زياتر. ديمـنـکي سـکـسي لوتک لگگ خاتوو فرانسوا ک بـشـووـيکي ناوون زامـندي هـيـ، دوو جار دگـدرتـو، جارک ل وانگي مادمبا، جارک ل وانگي ئلفا.

ژنکوژي بشکي سرکيپ ل ئدبي جـنگدا. بام لـم رماندا دنگدانوي ش و لاقکردن هـنگاوک واو تر دـوات. بـزانـدي سنوورکان ل ناوو و درو، بيرککي قوو ل مانکدا، بيرککيک واتايکي سـکـسي هـيـ. دپ پـشـنـياري ئو دکات ک شـ دوا دزکردن ب جـستـ بـ ئامـر و دروون ب ترسناکيپکان ک شايـتـاين.

ئلفا ل مردني مادمبادا دـتـ(ناووي ها تبوو درو مـشـکي هـندـ کرابوو کـ بتوانم و بزائم چي لـو حـشارداو. و ئووي لـو خي حـشارداو، ننگ خودي مادمبا بـتـ). دوا بـريـکـوتـن لگگ خاتوو فرانسوا زـر لکدانو و خوـندـنو هـدـگـرت. لاقکردن، کرداري شـتـ، تـسـندنوويکي نيشتمانپ لـ فرـنسـيـکان و شانـگـريپکي خـئاگادارانپ لـسـر ئو دـاوکـيـ گـزيپکي سووتـمـني ئو هـمـتـ پـوپاگـندـيپـي ئمانيا(ترسي شـ لـسـر ووباري اين) بوو. هـروها چاکيکي نااستـوخـ هاوويک : دـرفـتـکـ بـ مادـمـبا ک ل شوـنـکـدا لـ ناو مـشـکي ئلفادا لـ خـوندـايـ، دواجار کوپنيکي لـدـست بدات. تـماحي دپ لـرـدا جـگـي ستايش، بام سـرنج و لکدانوکان جـراوجـرن ل کاتکدا مانک بـپـلـ بـرو کـتايي خي دـوات.

لگگ ئووشدا رمانی (لـ شـودا هـموو خوـنـکـ شـ) بـشـووـيکي گشتي دووبارکردنوويکي سـرسـو هـنـر بـ زـرک لکـنـتـرين چيرککان سـبارت بـ تاـنـکاريپـکـاني جـنگ. جـختـکردنـو لـسـر هاوويپتي و تاـنـکردن و کـفـارـتـکردن بـ گـانـو بـ ئـديـسـ.

ديڀ پ ل رى تـڪنىكى گفتوگـ ئـدـبيـڪـان و دـنگـ تـايـدـتـڪـانى
 ناخى خـى، ئـم تـوـرانـ دـخـاتـ نا و دـروونـناسيـكى جـادوـبـازى
 تـرـو، ديدگـايـى هـيـ پـيوـايـى كـ زـرجـار لـ بـگـنامـنووسـين
 دـرچـوو كـ يـارمـتيدـر بوو لـ ئـلـهامـدـخـشين بـ بـيرـكـى
 رـمانـكـ، دووبـارـ خـيا دـكاتـو؛ نمونـى نامـى سـربـازـكان بـ
 ماـو.

رمانی (ل شودا هـ موو خوئک ش) ز ر شـ خسیـ، تایبـ تـ،
نیشانـی دـ سـزی و هـ روـها جـ رـکـ لـ بـ گـ نامـی مـ ثـروویـ. دیـ پـ
توانیویـ تی پاشـ کشـ بـ و سـ رنجـ سـ نیگالیـ بکات سـ بارـت بـ و
دیدـی پـ شناری ئـ و دـ کات کـ سـ نگـ رـکـ کان تـ نیا هی ئـ وروپیـ کان
بنـ.

(لے شہودا ھہ موو خوہنک ے شہ) ے کسانے دے لاواز نیہ۔ ے مام ے ماوے ے کی درے ژ، گے انہو کے لے گے جوانیہ ساردے کانی ے ووباری (ستیکس) دا ھہ دے قوے ن و کے تایہ جادو و گے رے کے و دے کات ے تے واوی جیاواز ے۔ لے باری کایے ئے دے بی ئینگلیزیہ و، ے خنہ گران تے مے تباریان کردو و ے کا کردنہ وے چوارچہ وے ئے خلاقے ے مانہ کے، و زے ے وونے ئاماژہ ے ے ئے وے ھاوسہ زی خوہنہ ر لے کوہ دا ے۔ رے مانہ کے ے وونے و ے شہ وے ے کی تازہ گری، دژہ باو۔ دے پے شناری ئے و دے کات لے ئے خلاقے جہ نگدا ھہ شہک تے واو ے شہ و سپی نیہ۔ ئے وے ھہ ے تے ھاو تے ھا شہ تیہ۔

ئەم بابتە ل رىژنامى روت ژمار ۳۳ ل بش ئىد بىكى
(بازىر) بىلەن تەۋە ..

<https://www.albadeel-alsheoi.org/ar/?p=7674>

سڀ رڃا وڃي:

In the Trenches With the Colonizer

وځک چياکان کښن. . شيعري نځوزاد مدحت

ځځگځکا نمان قو وځک لوتکځي زاگرځس،
لځ ځاکځک کځ پځي باپيرانمانی ناسيوځ.
نځو دواي نځو بځردځوام دځبين،
زمان و گځراني و چيرځکځکانمان بځرگري دځکځن.

هيچ سنورځکي کځشراو
ناتوانځت ځځحمان زينداني بکات،
هځرچځندځ بځزځبري ځځنجځر لځکمان دادځبځن
نځمځ منداځاني ځاکي دځرينين،
يځکبوون هځميشځ لځناو دځمان لځدځدات.

هځو دځدځن چرای ئومځدمان خامځشبکځن،
وځک نځوځي ئازاديمان هځځبځزاردني ځځمان نځبځت.
هځز لځ دځماری شاخاويمان هځرگيز خامځشناځت
وځک هاځي نځو چځمانځي ئاوځدانيمان ئاوځدانتردځکځن.

هيو لځ نوځځي بځدځنيگدا هځځدځگرين،
بځ دادپځروځريځک بځزځبر نځبځت نايځت.
مځځويځکځ نځوځکان ځځوني ئاشتي دځبينن،
کځچي نځووتر، نځويترځکي لځ دوورځو هځتوو
گځشځ گځش لځ ناو ماځي ځځما سځري دځبځت

ژمارځکان دځگځځن،
توځمان دځدځنځ شوځنځ دوورځکان
ئاو بځردځدځنځ گځځستانځکانمان
بځځام بزرناځبين چځند دوور بځځين
جارځکي تر و جارځکي تر. .
لځ ناو دځي چياوځ دځينځ دځر

لځ ناو تاريکي قوځدا ځووناکيمان دځپارځزين،
بالځرځمان لځ چيا ناځبځت
بځ بځرځبځياني ئازادي هځميشځ باوځځمان هځيځ،
نځمځ نځو هځوايځيځ کځ دځبځت هځځيمځزين.

ئایا كورد لە سووریای نویدا دەمەنەندوو؟ .. نووسینی مەت برومفیەد .. و: گەران عەبدوڵا

ووخانی بەشار ئێسەد لەگەڵ خەشەییکی بەرفراوان لە سووریا
بەرەوو بوو. بەلام دەخەڵێ بە دانیشوانی کورد پێ لە
ناوەشێ، لەگەڵ فراوانبوونی بەرچاوی میلیشیاکانی سەرێ تورکیا لە
وێ تەکەدا.

کارساتبارترین قەیرانی مەری و سەربازی سەدەیی بیست و یەکم
گەشتە خەڵکی وەرچەرخانی مەژوو. لەم کەتایی هەفتەیدا،
سووریەکان دوا ئێوی بەشار ئێسەد سەرەنجام لە گەڵ انکارییدی
چاوەوانە کراودا کە لەلایەن لقی قاعیدە هەیهت تەحریر ئەلشام
(HTS) وەابەرایەتی دێکرا، ووخەنرا، خەشە بوون. کورد لە
ناوچەکانی خەیان بەشداری خەشیەکانیان کرد و پێیکەرەکانی
دیکتاتەر قەڵەبوو کەیان تەکشکاند.

بەلام وەک هەموو سووریەکان، کورد لە ماوی سیازدە ساڵی ئەبردووی
توندوتیژی بەکەمە ئاوارەبوون، لەشەیی نوێنەرایەتی و پاکتاوی
نەزادیدا ئەوەندە ئازاریان چەشتوو کە دێزانن ئەگای ئاشتی درێژ و
دێوار.

کاتێک تورکیا لە ساڵی ۲۰۱۸دا لە ئێپەرەسیەنەکی سەنووڕەزەندا
دووسەد هەزار هاوێاتی کوردی سووریای ئاوارە کرد، زەربەیی خەڵکی
ناوچەکە تا ئێوەپەیی توانا لە نزیک ماوە بەردوما نکرانەکانیان
مانەو کە ئەستە لەلایەن کەمەمەک میلیشیای عەرەبی سوننە و
تورکمانەو داگیرکراون. دێیان هەزار کەس بە هیوای گەڵانەو لە
کەمپە پەرتەوازەکانی ناوچەیی شەهبا (تەل یفەت)ی دراوسێ مانەو و
بەرگەیی تەپبارانی تورکیایان گرت. بەلام کاتێک HTS هەرشێ دە ئەژێ
دەستپەکرد کە بە ووخانی ئێسەد کەتایی هات. تورکیا و میلیشیاکانی

کەمکیان لێم وەرگرت و تەنانەت ئێم کەمپێکمان بەباگرتووانی پەنا بەرانیشتیان داگیرکرد و دانیشتوانێکمان دووبارە ئاوارە کردوو. حەسەن مەمە، نوێنەری فەرمانی کوردی سووریا لێ لێندەن بە "فراکسیەن" پێیوێندیدارێکانی تورکیا هەوێ دێندەن هەرشێکانیان بە سەر ناوچە کوردییەکانمان وەک بەکەن و هەرشێکانیان وەک هەرش بە سەر هەزێکانی ئێم پێشان دێندەن."

موحەممەد شەخ، هاوسەرێکی ئێنجۆمەنی هەڕەمییە لێ ناوچەکانی خەسەری دیموکراتی باکوور و ژێهێهاتنی سووریا (DAANES)، هەزاران کورد، عەرەب و کەمینە ناوچەییەکانی لێ کەمپێکانمان بە ناوچە دوورەکانی ژێر کەنتەڵەیی بەردە شوێنە ئارامەکانی ژێر دێسەکانی خە، بەبەم زەری تریش بەجەمان. ئێو بە تەلەفۆن لێ سووریاو بە "سەدان کەس لێ خەڵکی ئێمە گیران خوار و نەیان توانی بەکەن. هەندێکیان کوژران، هەندێکیان ئێشکەنجە دران، هەندێکیان دێستگیر کران و چارەنووسیان نەوونە." فیدیەکان پێشان دێندەن کە شەخەکان بەکرێگراوەکانی تورکیا سووکایەتی بە دێلە کوردەکان لێ ژن و پیاو، دێکەن.

پێشترێ DAANES پێناگەییەکی ئارامی بە ملیەنان سووری دابین کردوو و بانگەشێ ئێو دێکات کە نموونەیک پێشکەش دێکات بە چارەسەری داهاووی سووریا لێ سەر بنەمای بەهێزێ بەردەنی کەمەگە، سەرەخەیی ژنان و نوێنەرایەتی کەمینەکان. ژێبازی پراگماتیکی HTS تەنانەت دێکەت دێرگا بە هەماهێنگی داهاووی لێ نەوان بزووتنەوی کوردی و لایەنەکانی تری ئێ پێزسیەن بکاتەو، لێگە بەبە سەرەبازی DAANES کە بەشێک لێ خاکی سووریای لێ ژێر دێسەکانی ئێسە دێرەنا، بەبەم لێگە هەوێ تورکیا بە کۆکۆرگرتن لێ قەیرانێک بە داگیرکردنی زیاتری خاکی سووریا و ئاوارەکردنی ملیەنان کورد لێ سنوورێکە وایکردوو پێشترێ کوردی و سووریا بەگشتی بەرێو داهاوویەکی نادیار بەوات.

دوژمنی دوژمنەکان

ئێگەر پێندی "دوژمنی دوژمنەکەم دێستم" است بووایە، کوردەکانی سووریا خەڵوەستترین گەل دێبوون لێ ژێهێهاتنی ناوێست. بەبەم نەیان هێشت خەشەکانی بە چوونی ئێسە بە مەسکە درێژێ هەبەت، شەپەلی نوێ توندوتیژی دژی کورد و هاوێیمەنە عەرەبەکانیان دێستی پێکردوو.

شەخەکار سەنان جیددی، مامەستای یاریدەدەر لێ زانکەیی جێجەتاون، بە "شکستی چاوەوانکراوی ئێسە لێوانیە بەتە

ھئی دہخک کہ تہیدا سووریا یان لہلایہن کخراوہکی سہلہفی۔
جیہادیوہ بہوہ ببرہتہ یان دہبہتہ شوہنہکی بہ حوکم لہگہ
بہشاپیہکی گہورہی دہسہات۔”

هیچ هٔکارک نییہ بٚ ئووی کورد یان هٚر کسکی ترخم بٚ ئسد بخوات، کٚ بٚرپرسیار لٚ زربیی کوشتنی هاوتیان لٚ سووریا و بٚردوام هٚووی لاوازکردنی DAANES-ی داوو، کٚ ئستا زیاتر لٚ سیدی کی خاکی سووریا بٚوو دبات. "DAANES پٚیونیدی کی پراگماتیکی بٚام لاوازی لٚگٚ ژمی ئسد هٚوو کٚ بٚ هٚماه نگیه کی سنووردار دژی هٚوشٚ هاوبشکان پٚناس دٚکرا،".

شرقٚکار یوسف جان، لٚ سٚنتری ویسٚن، بٚ بٚبٚبی وت.

"بٚهرحاً ژمی ئسد دژی خواستٚکانی [DAANES] بوو بٚ خمٚسری زیاتر."

کواتر ل تیردا، شکستی ئسدد د ب ت ه و ا کی باش ب ت ب DAANES . ب م HTS ک ملیان سووری ل شاری ئیدلیبی باکووری ئاوا ب و ب بردوو، حوکم کی ئیسلامی توند ووی خ ی د س پ ن ت. چاود لری ماف کانی مرق ب گ ی د س ت گیر کردن و ئ شک ن ج دانی ب ر د و ا م ی ه زاران ل ئا م نووس، ک س ا ی ت ی ئ پ ز س ی ن و چالا کوانی ک م گ ی م د نی ت م ار کردوو ک ه و یان داو پ ش لکار یی کانی HTS ب گ م ند ب ک ن یان نا زای دژی د س ا تیان د ر ب ن. ه ر چ ن د ک خراو ک ل م سا ن ی دوا ییدا ب باز ک ی ن م تر کرد ت و و ک ب ش ک ل ه و و ک ب و ا ی تیدان ب خ ی، ب م م ا پ ر ت ک ن یشانیانداو HTS ه م م ت ی ئ خلاق ی ئ نجام داو، کچانی گ نجی د س ت گیر کردوو ب ه ی پا ب ند ن بوون ب پ ش اکی ئیسلامی؛ کوانی گ نجی د س ت گیر کردوو ب ه ی یش تاشین یان گو گ رتن ل م س یقا. سزای ل س د ا ر دانی ئ نجامداو ب جادوو گ ران و ب باو ا ن.

HTS به دابینکردنی خزمه‌ت‌گوزاری بشو. یو کی کاریگر ناسراو، له‌وی که پی دوترت "ئیسلا میزمی ت‌کنه‌کرات"، و شه‌که‌ره‌کانی به استی دیسیپلین کراون له هوه‌وه‌کانیان به دوه‌وه‌ت‌کی ئیسلامی نو له سووریا. ئه‌م شه‌باز یارمه‌تی HTS-ی دا سه‌ره‌که‌وتنی سه‌ره‌تایی به‌دست به‌ندت به داگیرکردنی دوه‌م گه‌وره‌ترین شاری سووریا، حلب، جگه له نزیکه‌ی سه‌ده‌زار کورد که ئه‌ستا له دوه‌گه‌وه‌کی ناوشار گه‌ماره‌ دراون و ئه‌ستا له‌لایه‌ن شه‌که‌ره‌رانی HTS-وه دهریان دراوه. خه‌که‌ی ناوچه‌که ای‌هرتیه‌ن داوه سه‌بارت به‌که‌می خه‌راک و به‌ینی کاره‌با.

“ئەم نازانين دۆڭكە چەن دېيەت، چۈنكى ئەم ھەزەن ھەمويان

ئىسلام بى توندوتىژى دىسەپىنە،". حەمۇدە چالاكوانىكى مەيدىيە لى شەخ مەقسوودى گەمارا دراو لىلايەن HTS و دىت: ئەر ھەر لى سەر تەي مەملەنەكانى سوورىا و ھەمىشە خەسەرى خەي لىلايەن كورد و پاراستوو، سەرەي گەمارا دان لىلايەن ئەسەد و ھەرشى گوماناوى چەكى كىمىيە لىلايەن گروپە ئىسلامىيە ئەپەزسىنەكان و تەپبارانى ھەمەكى كە دىگاتە ئاستى تاوانى جەنگ.

ھەرولە ھە دىت: "لى حەسەب، كورد، مەسىحى، ئەزىدى و زەر گروپى ئىتتىكى و ئايىنى ھەن، ئەم گروپانە ووبەووى مەترسى گەورە دىبەو. HTS ئەم كەمىنەنە قەوۋە ناكات و ژنان ناچار دىكات سەريان داپەشن." "اپەرت كراو كە شەكەرانى HTS لانىكەم دوو كەسيان لى ئەزىدەكان كوشتوو، كە لىسەر دىستى داعش ووبەووى جىنەسەيد بوونەو، كاتەك ھەوۋەيان داو لى حەسەب ھەسەبەن. مەسىحىيەكى ئەرمەنى، كە بى نەسەراوى قەسەي كەرد لى ترسى تەسەنەنەو، باسى دىمەنى سەزادەن دىكات و دىت: "ھەر كە [HTS] ھاتەنە ناو حەسەب، دەرختەكى كرىسمەسيان بىيەو [وەك ھەمەي كەمەگەي مەسىحى]. دىنەيمان دىكەنەو كە زىانمان پەناگەيەن، بىەام ئەمە سەرگەردانىين و نازانىن چى بىەين."

ئەجەندەي دژە كورد

ژنان، كەمىنەكان و ھەموو ئەوانەي بىدەوای داھاتوويەكى سىكەلار و دىموكراتىدا دىگەسەن، ووبەووى داھاتوويەكى زەر نىگەرانەكەر دىبەو لىژەر حەكمەانى HTS. بىەام ھەزە ئىسلامىيەكان سەرەيەي ئەم دىخەيان شەكتەكى سەرنجەكەشيان بىسەر ئەسەددا بىدەست ھەناو، لىكاتەكدا بىگەشتى خەيان دوور گەتوو لى تەنەكەردنى ھەواتيان و مەملەنەي پەويستيان نەكەدوو لىگەكە كورد. لى بىرامبەردا زەربەي مەلىشيا بىكەگەراوكانى توركىيا كە بىناو بىشەرى ھەرشەكەيان كەرد ھەرگىز گولەيەكيان بى تەوۋەيەو بىرەو ھەزەكانى ئەسەد نەتەقاندوو. لى جىاتى ئەو، جەرەكى تر تەركىزيان خەتەتە سەر توندوتىژى و تەسەنەنەو دژى ھەواتيانى كورد و پەكەردنى گىرفانى خەيان، كە تەنەت بووتە ھەي دىستەگەردنى چەندىن فەرمەندەيان لىلايەن HTS-ەو.

ئەو مەلىشيانەي توركىيا لىژەر ئەلەي سوپەي نىشتەمەنى سوورىا (SNA) يەكى خەتەو، لىمەنە لىلايەن نەتەو يەكەرتووكان و لىبەردنى نەودەوۋەتەيەو تەمەتبار كراون بى تاوانى جەنگ، ئەوانە لاقەكەردنى ژنان، كوشتنى بىكەمەلەي ھەواتيانى كورد، ئەشەكەنەدان، لى كارەبادان، لىسەدارەدان و پەشانەدانى ھەواتيان لى قەفەزدا لى

شقامکان وەک قەڵغانی مری. لێ کەمپەینە سەربازییە پەشووکانی تورکیادا، ئەم میلیشیايانە سەدان کەسیان کوشت و سەدان هەزار هاواتیان ئاوارە کرد.

ئەوانەى مانەو و ووبەووی حوکمی میلیشیا بەکرگىراوەکانی تورکیا بوونەتەو کە هاواتیان دەرەن، ئەشکەنجە دەرەن و لەسەدارەیان دەرەن، لەگەڵ سیاسەتەکی بەردەوامی گەڵانکاری دیمەگرافی زەرەملە و ناوچانەى پەشتەر کە کورد، ئەزیدی و کەمینە مەسیحییەکانی تەیدا نیشتهجە بوون. لە کاتی نووسینی ئەم بابەتەدا، ئەم میلیشیايانە تەریکیان خستەتە سەر بەدوواکەوتنی هاواتیان کورد کە بەهەى پەشتەر خەراکانەو گەریان خواردوو، لەگەڵ ئەنجامدانى ئەپراسیەنى سەربازی نوێ دژی ناوچەکانی ژەر دەسەلاتى DAANES-ی کورد. هەرشە ئاسمانییەکانی تورکیا منداڵانی کوردی کوشتوو و بینا مەدەنییەکانی ئەژئافای کردەتە ئامانج بەهیچ شەوێک سوپا داووخاوەکەى ئەسەریان نەکردەتە ئامانج.

لەم نەوێندەدا ئەدەى دروستى هاوکاری HTS لەگەڵ تورکیا جەگەى هەندەک گەتوگەى. بە فەرمى تورکیا HTS وەک "گرووپەکی تەریستی" لەقەڵم دەدات و نەهەى لە هەرزانیاریەکی پەشووخت سەبارەت بە ئەپراسیەنەکانى ئەم دوايانەى دەکات بە پەچەوانەى میلیشیاکانى تر، HTS ئەوێندە بەهەزە کە بتوانەت بە تەنیا لە ناو سووریا کار بکات. بەگومان، ئەنقەرە سەرسام بوو بە خەراپی ووخانی ئەسەد. هەرجەندە، سەرکردایەتى تورکیا و HTS لەمەژە لە گەى ژووری ئەپراسیەنى هاوبەشەو هەماهەنگیان کردوو؛ میلیشیاکانى SNA کە بەشداری ئەپراسیەنى ئەمدوایەیان کردوو لەلایەن تورکیاوە پارە، ئەهەنان و ئاراستەیان پەدەکرەت؛ و ئەاکانی تورکیا لە قەڵمەى حەبە هەکرابوون دواى داگیرکردنى، لەکاتەکدا سیاسەتمەدارە نەتەوێپەرستە توندەوێکانى تورک باسى پەگەى پەشوو وەک گەوهەرەک لە تاجى عوسمانیدا دەکەن. شەرەقەکار جان دەدەت: یەک شت دەنیام تورکیا هەرزەستکەوتەکی ئەستەقینەى هەبەت بەکاری دەهەنەت دژی کورد، هەم لە ناوخە و هەم لە دەرەو.

ئامانجى سەرەکی تورکیا لە سووریا زەر سادەى: لەناوبردنى حوکمەانى فرەنەتەوێی بە ئەبەرایەتى کورد لە سنوورەکەى، و پانەنى دانیشتوانى کورد بە بیابانى سووریا لە گەى دامەزراندنى "ناوچەى ئارام"ى بیست میل قوو. هەروەها نیشتهجەکردنى پەنا بەرانی سووری لە شوێنە پەشووەکانى کورد، وەک گەگەى بە ئەزیکردنى هەستى دژ پەنا بەرى ناوخەى و چەسپاندنى گەڵانکاری نەژادى لە

سنوور ککی.

تورکیا ل چ ند خا کی سنوور کدا ئم ئامانجی ب د ست ه ناو. س ر ای ه و ی ب ر د و امی ب ل ناو بردنی DAANES ب م م رام کانی ن د ه اتن دی ب ه ی س ر س ختی حکوم تی ئ س د ل دانوستان کان س بار ت ب ناو چ ی سنووری و ب ه ی بوونی ه ن کانی ووسیا و ئ مریکا ل خاکی DAANES. ل کات کدا گ گ ی ب تورکیا داو ه رشی ئاسمانی ئ نجام بدات، ب ل ناو بردنی ئاوی ناو چ ک..."

کار با و ژرخانی مر یی، ه ردوو ئم ه زان ل ک تاییدا پ بیان با شتر بوو پ گ ی ل باکوور ل گ ه ن کورد متمان پ کراو کان پ ار زن ل و ی شای تی توندوتیژی زیاتری ئاواو گ ی و گ انکاری ه ز بن ب قازانجی ئ نق ر.

ململانی فر ج مس ر

تورکیا ب دوا ی چرای س وزی ئ پ راسی ن کی ک تاییدا د گ ا ل م س ک یان واشتن ب چا و و ان ن کراوی ی کی س رسو ه ن ران HTS ب ی ه نای دی. کات ک HTS ب ر و دیم شق ه کشا، ووسیا ی لاواز و س رقا د س تی ل هاو پ یمان پ شوو ک ی ئ س د ه گ رت. ئ ران، ک ل م ئ ل گ ئ س د هاو ب شوو ل د ندای تی کردن ب سووری کان و ب کار ه نانی و ات ک و ک م یدان ک ب حیزبو ا و میلیشیاکانی خ ی، ن یتوانی یان ن یویست د ست و ردان بکات دوا ی سا ک ل گورز کوشند کانی ئیسرائیل ب س ری.

ب ا س تی، ئیسرائیل ل ئاواو ک سوودی و رگرتوو ب فراوانکردنی داگیرکاری در ژخای نی خ ی و قوو تر چوون ناو خاکی سووریاو ل باشوور. ه رو ها ک ر س تی پ شووی سوپای سووریای ب ه رشی ئاسمانی ل ناو بردوو پ ش ئ و ی ب ک و ت د س تی HTS، ک ک خراو س ل فیی ک و ک ه ش ی کی چار نووسساز د بین ت. ل م ن و ن د دا، و م امی ئ مریکا ب ه ردوو د س ت و ن کانی HTS و ه ش کانی تورکیا دژی کورد س ر تا لاواز بوو. با ی س ربازی DAANES ل ئ ستادا ه و ی داو ئ و خاکانی پ شتر ک ن ت کراون ل لای ن ئ س د و میلیشیا ئ رانی کان داگیریان بکا ت و، ل ژ ر پاساوی هاو پ یمان تی د ژ - داعش ل گ و یلای ت ی کگرتوو کان کار د کات ل کات کدا س ر تاکانی پ گ ل ئ و ب ری فورات داد م زر ن ت ل ب رام ب ر ه رشی چا و و انکاری زیاتری تورکیا.

س رکردای تی ئ مریکا وتی در ئ ب ئ رکی د ژ - داعش ل ژ ه ا تی

وښات ددات. هښتا، ناوونډ تا چڼد ئم دتوانډت DAANES ل توندوتیژی تورکیا بپارښت، یان چن ویلايت یډکگرتووډکان لډگډ HTS یان هاوډیمانډتی برفراوانتری هښکانی ئډپډزسیډن ل سرتاسری باشووری سووریا مامډډ دډکات - تډنانډت پډش ئووی کارتی چاوډوانډکراوی هاتنی دډناډ ترډمپ بډ کښکی سپی لډبډرچاو بگرین.

بډ لډبډرچاوگرتنی ئم استیډ ئاډزانډ، هډډډ یډ توندوتیژی تورکیا وډک ئډندامډکی سډرډکی نا تډ دژی کورډ هاوډیمانډ ناوډډکراوډکانی ئمریکا، یان هډکشانی HTS دژی ئسډد، وډک ململانډیډکی سادډی نوډنډرایډتی ئډژئاوا-ډډژهډډات بډینرډت. بډډام یډک شت ډوونډ: ئسستا تورکیایډ کډ لډ پډشډوډیډ، هډو ددات دډخډکی نوډ لډ سرتاسری باکووری سووریا دابمډزرډنډت کډ هډردوو هاوډیمانډانی ئسډد و ئډران و کډمبونډووی هډزډ ئډژئاواډیډکان لډ ناوچډکډ دډربخات. تورکیا (دووډم گډورډترین سوپای نا تډ) وډک یاریکډری سډرډکی لډسډر ئډرزی واقع خډی دډنوډنډت.

دوای دډرکردنی بډردډوام و چاوډوانکراوی هاوډیانی کورډ لډ هډرډمډ دابډاوډکانیان لډ باکووری ئډژئاوا - پاکتاوی نډژادی کډ بډ بډ وشډیډکی ناډډزایی لډ هاوډیمانډ ناوډډکراوډکانی کورډ ډوودډات - چاووی تورکیا ډووی لډ ډډژهډډاتډ. نزیکډی سډد هډزار کډسی ئاوارډی ناوډډی (IDPS) پډشتر گډیشووډنډتډ سنوورډکانی ژډر دډسډډاتی DAANES، لډ دډخډکی مرډی خراپډا، لډگډډ چډنډین کډسی بډتډمډن و ساوا کډ بډهډی سډرماوډ گیانیاډ لډدډستډاوډ، لډکاتډکډا هډزاران کډس بډهډی نډبوونی شوډنی حډوانډوډ لډ دډرډوډ دډخډون. “جډگا نیډ بډ خډډکډکډ لډرډ،” شډخډ یډکډک لډ بډرپرسډ کورډډکان کډ بډ تډلډفډن قسم لډگډډ دډکات، دډډډت: لډکاتډکډا سډیری هاتنی پډنا بډران دډکات بډ ناوډنډکی وډرگرتنی کاتی لډ یاریگای وډرزشی شارډکډ. “هډنډک لډ بډتډمډنډکان بډهډی سډرماوډ گیانیاډ لډدډستډدډن. هډموو نډخډشخانډکانی DAANES تډرخانکراون بډ خډډکډکډ و چارډسډری بډخډډایی پډشکډش دډکډن، بډډام هډشتا پډویستیډکی بډپډلډی پزیشکیماډ هډیډ.”

لډ راستیډا ئم ناوچانډ، بډتایډتی شاری فرډنډتډوویډی، زډرینډ عډرډبی مډنبیج، لډ سنووری ئاگربارانی تورکیاډایډ. لډگډډ دډرچوونی ئډران و ډووسیا لډ یاریډکډ و هډنگاوی هډډډی ئډژئاواډیډکان، تورکیا یاریکډری باډډست دډبډت لډ سووریاډیډکی نووی ئیسلامیډا. سډرډکی تورکیا ډډجډب تډیب ئډردډغان، کډ لډمډژډ سوودی لډ پډگډی

ناو نډگيري و رگرتوو وک دواړمنی دواړمن ل نوان م سک و واشتن،
ل ک تاييدا و ديار ه موو کارته کانی بدست و ی.

داها تووی سووریا

“هیوا و ترس د توان پک و بن کاتک بیر ل داها تووی سووریا
د ک ین و،” شر فکار جان د ت. “ز ر باش ک د بینین خ کی
چ و ساو ئازادی بدست د ه نن، ب م ه کاری ز ر ه ن ب
وریا بوون، چ م ترسی توند و ئیسلامی کان ب ت یان گروو پ
توند و کانی تر، یان ه ز بیانی کان ب ئ ج ندای خ یان و.” ل
تیریدا، بزوتند و ی کورد د ب ت کی گرن گ بینت ل ه ر
چار س ر کی پ زتیفی داها تووی سووریا دا. DAANES ل م ژ ئامادی
پراگماتیکی خ نیشان داو ب کارکردن ل گ گ کارگ یی کی
چاکسازیکراوی دیم شق، ئ گ ر پا ب ندبوونی است قین ب لام رکزی و
ما ف کانی ژنان و ک مین کان پیشان بدات. حسن م م، ب رپرسی کوردی
سووریا ل ل ند، ب د ت د ی و ت بینت “ه موو
سووری کان ل پ ر س ی ب یارداندا ب شدارن ب دام زرانندی
د و ت کی دیموکراتی، فر ی و سیک لار ک ب لاین ب م ن ت و
س بارت ب ئاین، تای ف، ن ت و و بیرو ای سیاسی.”

ب ش و ی کی چا و ن و ان کراو، نیشان ی ب راییی ه ورکردن و ل نوان
HTS و DAANES ه ی، ه ردوولاشیان پ یان باشر دوور بک ون و ل
مملاند ب ج ختکردن س ر ش ی پاشماو کانی ئ س د و ر گریکردن ل
تورکیا ب ش و ی جیاواز. HTS د نیاکردن و ی داو ب کورد کانی
ح ل ب و کک و تنی کشان و ی ب ها و اتیانی کورد ئاسان کردو و.
ن و ن رانی DAANES ئ ستا ل گ گ HTS گفتوگ د ک ن س بارت ب
داها تووی گ گ ک کوردنشین کانی ح ب، ک پ ناگ ی کی در ژخای ن
ب دانیشتون ک کی پ شتر ب ه ی IDP- کانی ه ا توو ل توندوتیژی
دوا ی و زیادی کردو و، نیشان ی کی ئ گ ر ی ب پ یو ن دی کانی
داها توویان.

با ی س ر بازی DAANES د ستک و تی و د سته نا ل و خاکان ی ک پ شتر
ک ن ت کرابون ل لاین حکوم ت و، ئ گ ر ی دوور و انیشان د دات
سووریای دوا ی- ئ س د داب ش کراب ت ل نوان HTS- ی ئیسلامی- ز ر داردا
و DAANES- ی فر ی، دیموکراتی - چا و و انیی ک ک ت نها ه ف ت ی ک
ل م و ب ر ت و او ن گونجاو د ها ت ب ر چاو، ب م ن نو ن ران ب قوو ی
وریان و د و ان ت د خ ک س بارت ب و ر چ ر خان کان و
گریمان کانی س رکردای ت HTS ب ر و پل ر الیزم، ل کات کدا ه ز

[illegible]

<https://jacobin.com/2024/12/kurds-syria-assad-hts-dannes>

: HTS

هـ۔ یئ۔ ت۔ تحریر شام

: DAANES

نیدارئی خەسەری دیموکراتی باکور و ره‌ژه‌بانی سوریا

: SNA

سوڀاي نيشتماني سوريا

: IDP

١٠٠

لـ سـ بـ ری شـ دـ . شیعـری
نـوزاد مدحـت

تہ بشیر چوارگہ شہی خانہ خانہ ی دہکشا ،

کۆڭۈلۈك يېڭى دۆڭ بولۇپ تېرىقچىلارنى مانا

ژیان لـو یـی سا د یی خـیدا

با و [شی بی] خ [ش] و یستیدا [د] کرد .

٢٠٠٠

دایه شراو ۰ بـخـی با ۰ خانـه روو خاو ۰ کان

وردیلا ځمگینځکان لږ پخځرکان دانیشتون،

چاوداڻي ئو باوداڻا نڻ ڪو دوڻڻ لڻ باوداڻا شيد ڪردن.

جڏهن ڪا نڻ باخچي گڏي
بڊنگ دڻ جووڻڻو،
باي خڻ مبار بڻ ترس لڻ گيزي گول و
رمبڻي تڻ پڻ ڪان
پاڻيان پڻو دڻ نڻ،
چيتر زڻ نڻي قوتا بخا نڻ ڪا ديارى ناکا ،
دڻ نڻيان ڪپ ڪراو بڻ دڻ نڻ تاريڪ ڪان

لڻ ڙڙڙ مينڊ قووڻ ڪان ،
فريشت ڪا نڻ ئي هريمڻ لايڻ لايڻ دڻ چڻ،
دايڪ ڪان زڻ ردڻ خڻي دڻ نڻياي
لڻ دڻم و چاويان دڻ نڻ خشڻن
ترسڻ ڪا نڻيان لڻ پشت چاوداڻا نڻيان دڻ شارنڻو.

بڻام دڻي منداڻان
هڻشتا خڻي ئاشتي دڻ بينڻ،
ڙاڻي پڻ لڻ وزڻ و راڪڻ راڪي ناوڪڻان
ڪڻي لڻ دايڪوون وچاوداڻا ڪڻي دڻ ستا نڻ،
هڻموو ئي ڪا شڻ ناتوان بڻيانسڻ تڻو.

هيو ڪا نڻيان بڻ قوڻ مي ڻ نڻا وڻ نڻ دڻ ڪڻشن،
لڻ سر ئو ديوارا نڻي
ڪڻ بريني شڻ هڻدڻ گرن،
ٽازايڻ تيان وڻ گوڻي ڪڻوي
بڻ هڻز دڻ وڻ لڻ درز ڪا نڻو
ڪڻ منداڻي ڪا استي دڻ ڪا تڻو.

ڪا تڻ بڻيان دڻ، وڻ دڻ بڻ بڻ،
ئاشتي تڻي شڻ ڪا رادڻ ماڻ
ڪا لڻ زڻ نڻي قوتا بخا نڻ ڪا نڻو دڻ ڙڻ ڪڻ ڪا نڻ ڪان
باخچي گڏي پڻ دڻ لڻ گڻو و بچوڪ
لڻ وڻ پڻ ڪڻ نڻي منداڻان بڻ ٽازادي دڻ ڙڻ،
شڻ دڻ بڻ چير ڪڻي ڪڻ.

شيء نڻوزاد مدحت (گڻان عڻ بدوڻا)

شيعرا \ عا لي بگ. . نووسيني: هاينريش هاييند* . . وگرگاني: گران عا بدو

عا لي بگ، پايواني باوي استا قين،
ب خشي ل باوشي كچاندا اكشاو؛
خودا ل ل ل سار زوي پشچي
چي بي هشتي پ بي خشي.

ك نيزكان، جوان و ك حريكان،
و ك ئاسك ل جو دان
كاتك ي كميان يشي ب لول دكات،
دوو ميان ن وچاواني ب ك دكات.

سپي ميان عوود ل ددات،
گراناني ددات، س ما دكات، پد ك ن و
ماچي دكات،
ل و ب سسي شادي د ك شت و.

بام ل پ د نكي ك نكان، ب ي كداداني شمشيركان
ل د ر و ب ر ز د ب و،
هاوار ب چك،
ت ق ي تف نك دت
خوداي، ف ر نكيكان هاتن س رمان!

پايوان سوار ي ئ سپي ش د ب،
د چت ناو ش، بام هشتا وا ديار خون د بينت؛
چونك وا هست دكات ل باوشي
كچاندا اكشاو و كو پشتر.

ل كات كدا سري ديان داغير ك ر د پ پ ن،
و ك ددار ك پد ك ن،
ب ن رمي و نياني پد ك ن.

سځا وځو:

THE POEMS OF HEINE

BY

.EDGAR ALFRED BOWRING, C.B

لاپځ ۱۴۸

• هاينريش هاینځ \ نځا نیا \ ۱۷۹۷-۱۸۵۶

https://www.gutenberg.org/files/52882/52882-h/52882-h.htm#page_148

لځ ژمار ۲۳ ی ۲۰۲۴ ی با نځا ی نځا د ب و کلتور بځا و بځا و...

پوختلې یو لځ کتلی بی "لځ شفرل شځ
یا خیبو و کځان: شځ بځ ما فی
کرکځارانی سځ کس." ..
نځا ماد کځرنی گځران عځ بدو و لځ

"Revolting Prostitutes: The Fight for Sex Workers' Rights"

نووسینی مځلی سمیس و جونځ ماځ:

شوځنی بځا و کځرنځ وځ: لځ ندځ

۲۰۱۸

دځزگای چاپی ځځرسځ

نځا ماد کځرنی گځران عځ بدو و لځ

پځ شځکی

نځم کتلی بځ سځرځ تا لځ ۲۰۱۸ لځ لځ ندځن لځ لایځن دځزگای چاپی (ځځرسځ
(وځ بځ زمانی ئینگلیزی چاپکراوځ. دواتریش لځ سا ی ۲۰۲۰ دووبارځ
لځ لایځن هځمان دځزگا وځ چاپکراوځ تځ وځ.
نځم کتلی بځ لځ هځشت بځش پځکها تووځ. وځک بځگځ یځکی سیاسی و

بـرکـی کردی دایـژراو و خـزمت دـکات بـ تـگـیـشتن بـ مـافـکـانی
کرکارانی سـکس لـ چوارچـوی بزوتـنـو فراوانترکـانی دادپـروـری
کـمـایـتی. جـخت لـو دـکاتـو کـ مـافـکـانی کرکارانی سـکس
جیاناکـرنـو لـ کـشـکـانی تری دادپـروـری کـمـایـتی، لـوانـ
مـافـکـانی کرکاران، مـافـکـانی کـچـران، دادپـروـری گـزی و
یـکـسانی ئا بووری.

نووسـرـکان لـم کـتـبـدا جـخت لـ باـشـترکردنی ژیا نی کرکارانی سـکس
دـکـنـو، هـروـها چارـسـرکردنی چـندین کـشـی تری هاوشـو، نـک
تـها تـرکـیزکردن لـسـر باری یاسایی کاری سـکس. ئـوان بـگـ بـ
بازکـی گـشـتـگیر دـهـنـو کـ هـم کـمـکردنـو ی زیانی دـسـتـبـج و
هـم گـانی سیستـمـاتیکی درـخـایـن لـخـ دـگـرت.

خا سـرـکـیبـکـانی ئـم کـتـبـ:

۱. وانگـی مـافـکـانی کرکارانی سـکس

- کـتـبـکـ لـ وانگـی مـافـکـانی کار و کـمـکردنـو ی زیانـو
باسی کاری سـکس دـکات.
- لـلایـن کرکارانی سـکسـو نووسراو، تـوانـینی استـوخ
لـسـر پـیشـکـ پـشـکـش دـکات.
- جـختـدـکات لـسـر گرنگی گوـگـرتن لـ کرکارانی سـکس.

۲. شیکردنـو ی مـدـلـ یاساییـکان

- چـند تـگـیـکی یاسایی جیاواز بـ کاری سـکس لـ جـهانـدا
تاوتو دـکات:
- تاوانبارکردنی تـواو. . نمونـ: زـربـی وـاتانی ئـمریکا،
باشووری ئـفریقا و کینیا. لـرـدا کـیار و فرـشیار هـردو
تاوانبارن.
- مـدـلی نـردیک یان بـ مـدـلی سویدی ناسراو، تاوانبار
کـیار نـوک فرـشیار. سوید، نـرویج، فـرـنـسا، ئایسلاند و
کـندا.
- یاساییکردن. . نمونـ: ئـمانیا، هـنـدا، نیوزیلاند، نـمـسا
و نیفادا لـ ئـمریکا.
- بـگـ دـهـنـو بـوی بـیاساییکردنـو دـخی سـلامـتـر بـ
کرکارانی سـکس دـخـسـنـت.

۳. شیکردن و لایه نځ په یو نځ دیدار کان

- لږکښو لږو دکات کڅ چن کاری سځس په یو نځ هی
- لږگځ:
- کڅکردن و سنوور کان
- لږگځ و چین
- جښدر و سځسواځتی
- هڅزاری و نایځسانی نا بووری
- تیشک دکات سځر نځو ی چن گروپ په راوځخراو کان زیاتر کاریگځریان دکڅوځت سځر لږو بوار دا.

۴. سځلامتی و مافځانی کرکاران

- باس لږو دکات چن تاوانبارکردن، مځترسیځکان به
- کرکارانی سځس زیاد دکات
- سځلامتی شوځنی کار و مافځانی کار تاوتو دکات
- باسی ځپاراستن لږ توندوتیژی و دکځستگځیشتن به چاودځری
- تځندروستی دکات
- جځخت لږسځر په ویستی ځځخراو کرکاریدځکان دکات

۵. ځځځځ لږ سیاستځکان

- ځځځځ لږو سیاستځان دکځرت کڅ بانگځشی "زگارکردنی"
- کرکارانی سځس دکځن
- بهځنگاری تځگځیشتن هځځځځ کان دکځتځو دکځرباری
- بازرگانیکردن به سځسځو.
- شیکردن و به کاریگځری سیاستځانی دځ-کځچځری لږسځر
- کرکارانی سځس دکات
- پرسیار لږ کار "کځتایی هځنان به خواست" دکات

۶. په گځی نا بووری

- کاری سځس لږ چوارچځو ی سیستځم نا بووریدځ فراوانترځکاندا
- دادځنت
- باس لږو دکات چن هڅزاری کاریگځری لږسځر چوونځ ناو کاری

سټکس هټي

- ټولنیز کار لپاره سرمايه‌داري تاوتوټ دټکات
- باسي مانډولیز کاري سټکسي دټکات

۷. سیاسي ټولنیز مینیسټي

- هاوټلای لټگټل ټوانگ ټولنیز مینیسټي جیاوازلکان سټبارټ به کاري سټکس
- ټولنیز لټ هټنډک لږ و پټ پی بیرکړنډولیز ټولنیز مینیسټي دټربارټ لټشفرټشی دټگرت
- بانگټش به ټولنیز بازکی ټولنیز مینیسټي هاو فکر دټکات

۸. چارټسري کړدټي

- پټشنياري گټل انکاري سیاسي بهرجټسټ دټکات
- جټخت لټسټر ټولنیز بازی کټمکړنډولیز زیان دټکات
- دا کټکی دټکات لټ:
- نایاسا ییکړدن
- ما فټکاني کار
- دټسټگټیشن به چاودټري ټولنیز نډروستی
- ما فټکاني کټچکړدن
- دادټرولټري ټا بووري

به گشتي، کټټټټټ وټک هټلگري میتټدی فیکري و سیاسي بزووتنډولیز کړټکاري مټدرن کار دټکات، کټ ټټیدا چالاکوانان داوای یټکگرتنی هټموو کړټکاران دټکن لټ خټټټټک دژی سټرمایټداری، به به کارهټناني کټنا ټټ بیرټکراتيټ به ردټسټکان لټ جیاتی ټووخاندنی ټټواویان، لټ ناوبردنی پټکهاټټکاني دټسټټاتی چټوسټنډر لټ ټټگټی دټسټگټیشن به زټمینډټکی دادټرولټران و گرتنډټری ټټگټی میانډول لټ کټمکړنډولیز زیان لټگټل به هټزکړدنی سټربټخټی کټسی.

دټرنجام

کټټټټټ به ټټگټل نامټټکی گرتگ به ټټگټیشن لټ خټټټ کړټکارانی سټکس و پټشنيارکړدنی چاکسازي یاسایي و کټمټټایټی به پاراستنی ما فټکانیان. سټرباری ټول لایټنان هټلگر و گټلټرولیز کټمټټټک چیرټکی دټټزټنډ.

وو سامی گران ع بدو ا ب رژنامی روت س بار ت ب ه بژاردنی پرل مانی ل ه ر م

وت:

ز ر ل لیست کان باس ل جیاوازی ئم ه بژاردنی د کان ل وانی
پ شووتر، و ب زری باس ل ت کشکانی ز رینی های کورسیه کانی
پرل مان ل لاین (پارتی) ی و د کان، ب ه کاری ج راوجر، ن مانی
ک تا، ک می ت زویر، ک م سی نی س رب خ و ب لاین و چ یکی د نگی کان
ه ر ل لای سندوق کان و ئا یا ئ گ ر ئ مانی و ابن مانی ئ و ی د دات،
ک ب استی،

ئالوگ ل سیستمی پرل مانی کوردستان وود دات؟

- گران ع بدو ا

ئ گ ر ب ر ی ئ پزسیه خ یا کی ر نگی یی ب د نگی رانی
ن ساز نیت، ئی ئتر ب چ پاسا وک ب شاری ه بژاردن د کات!
ئ و ی ل ه و ز نای لیست کان د بینرت و د بیسترت ب زری ش ی
حیز ب کان و وک ناو و سیمبول ن وک ژیان و گوز رانی خ و
چ نیی تی ئا و گ کردنی سیستمی پرل مانی. ب ه موومان ر شن و
شاهدی م ژووی سیستمی پرل مانی ل ه ر می کوردستان ک ه میش
ئ و ی ها و ک ش کانی ب لای کداختب ه ز بوو، و ه زیش ل د ستی
ینک و پدک دای و ه رگیز ن بوون و نابن (ه ز کی نیشتمانی).
ک می و زری کورس کانی پرل مان تا ئ ستا ن ب ت ه کاری
گ انکاری بنی تی ل سیستمی د س ا تدارتی ه ر م، ب
پ چ و ا ن و ه ز گ و ر کان لیستی س ب ریان درووستکردوو، سیاسات و
کاری پرل مان تار تیان گ یو ب پ ر ژ ی خ د و م ن د کردن و
ب نا و ک کردنی کاری سیاسی و ج ما و ری. سیستمی پرل مانی ل
ئاستی دنیادا ل ق یراندای ل گ د نگی رانی ب ه کاری
میکانیزم ک ی. کاتک د توانین ب ی ن گ انکاری ل سیستمی

پەرلەمانی روودەدات ئۆوکاتەیی ناو ھەببەیی پەرلەمان تەکھەبەبکەشکرا بەت
بە ھەزری جادەو، کە دابەاوبیت لە ھەزەکی ئامادەباشی جادە، کارت
لە پەرلەمان لە باشتەین حەتەا دەبەتە بوتەیی ئاو لەیەکگرتن.

تۆت:

زەر لە حزبە نوێیەکان، (نەوێ نو)، (تۆتە ھەوێست)، (بەرەیی
گەل)، دەرەین ئۆگەر خەبەک بایکەتی ھەبەژاردنی پەرلەمانی ھەرەمی
کوردستان بەکات، ئۆو بەقازانجی (یەکەتی) و (پارتی)ی، بەیە
پەویستە خەبەک بەفراوانی بەشداری ئەم دەرفەتە بەکەن؟ ئۆو دەرەین
چی؟

-گەرەن ەبەوێا

خەبەک لە ۱۹۹۲ بە فراوانی بەشداریکرد و یەنک و پەکی ھەنایە ناو
پەرلەمان، لە ساڵانەکی دواتریشدا گەلەان و نەوێ نوێ بەرد.
بەھاتنی گەلەان و نەوێ نوێ چی گەلەدرا لە ژیانە بەنەتەتی خەبەک بە
غەیری دەوێمەند بوونی ھەندە لە خەبەکی مەشخەر و ناشیرینکردنی
ھەزری ئۆپزسیەن و بەباوەکردنی خەبەک بە سیاسەت؟! بەدەنیایەو
بەشداریەکردنی خەبەک لە دەنگدان لەم دەخە سیاسیی ھەرەم ما نەوێ
ھەردوو زەھەزەکییە لەدەسەتەت، ئۆی بەردنی ئەم لیستەن بە پەرلەمان
چی جیاوازیەک دەخاتە ژیانە خەبەکەو بە بەراورد بە پەش ھەبەژاردن
و دوا ھەبەژاردن؟ بەدەنیایەو مەژووی سیاسی و پەگەیی چینایەتی
لیست و کەسەکان رەشن بە ئەمە دەرەتە چی روودەدات، ھەر ئۆو
روودەدات کە ساڵانی پەشووتر روویان داو.

تۆت:

ئایا بایکەتکردنی پەرلەمانی کوردستان، چ کات دەتوانرەت مانایەکی
شەگەلەانە و رەبگرتە و ھەوێستەکی دروست بەت؟

-گەرەن ەبەوێا

ئۆو کاتە بایکەت مانا پەیدا دەکات کە وەک ھەزەکی سەسیالستی لە
ناو خەبەکدا خاوەنی پایەییەکی کەمەبەیتە و دیدەکی رەشەبیت بە
بەنەبەردنی کەمەگە. ئۆو کەتەییە وشەیی شەگەلەیی شکەیی بە
گەلەاوێتەو، لەوێ ئۆو ھەموو ساڵە لیبراہیزمی نوێ بە سیستەماتیکی،
شەگەلەیی یەکسان کردوو بە ھەنایە دیکتاتەری و وەرەنکردنی
شارەکان. چەکەکانیان بە ناوی خەباتی مەدەنییەو لەو رەگرتین و
دوکانی گوێفەرەکانیان پەپشانەداین، لە کاتەکدا خەشیان بە
کەمەکەیی بەسنووری سەرمايەکانیان دۆنیایان بەرەو لەواری مەرگ
بەردوو. کاتەک ھەزەین، ئەمە ھەین، کە بەھەزەوین لە زەر بەبەییەک

زیاتر هیچی تر نیین.

وت:

بـرنامـی سیاسی و ئابووری و ئاـوگـوـو لـژیانی خـوکی کوردستان بـتایبـت کرـکاران و هـزارانی کوردستان لـ هیج لـ لیستـکاندا نـهاتوو، یان زـر بـکـمی هاتوو، ئایا بـ کاریگـری ووتی کـمـمـایـتی و سوشالیستی بـم هـبـژاردنـو لـاواز و گوشاری ناـزایـتیـکانی کوردستان بـم هـبـژاردنـو زـر کـم دیار و زیاتر مـرکی شـوکی حزبی ووتـ لـسـر کورسی دـسـاتی سیاسی و سـرمایـ و مـنـپـلکردنیا نـ؟

ـگـران عـبدو

لـاپـرینی ۱۹۹۱ لـهـولـر، ئـمـ وکـ شورای کرـکاران چووینـ پـش دـواجنی ئـحمـد ئیسماعیل بـ قسـکردن لـگـو کرـکاران، کـ گـشتین پـش ئـمـ گروپـک بـ خـیان دـوت (چـپ) قسـیان بـ کرـکاران دـکرد و دـیان و تـ (ئـمـ کوردستان رزگاری بوو و دـبـت زیاتر کاربـکـین چوونکـ بـ خـمانـ) ! ئـمـش دـستمان بـ قسـکردن کرد و داوامان لـ کرـکاران کرد کـ نـچـنـ سـر کار و داوای زیادکردنی کرـکانیان بـکن. دوو بـ چوون بـ رـشـنی پـگـ چینایـتـکان دیاری دـکن. زـرینـی رـهای لیستـکان مـبـستیـان بـگـنـ دـسـات، خاوـنی هیج پـرژـیک نیین لـ کـشـای مووچـ، کار، بـکاری، پـیوـندـکانی هـرـم و سـنتـر،.. هتد هـر بـیـ لـرـی شاتـ شات و دـنگ بـرزکردنـو و زیاتر کار لـسـر یـکـتر شکاندنـو دـکن لـ پـناوی درووستکردنی کـشی بـلاـدـبردنی داخوایـ بـنـتـکانی خـک.

بـچی سـسیالیزم؟ . نووسینی:
ئـلبـرت ئـنـیشتـاین .
وـرگـانی: گـران عـبدو

ئایا کـسـک شارـزا نییـ لـ پرسـ ئابووری و کـمـمـایـتیـکان، بـی هـیـ بـچوونـکانی لـسـر بابـتی سـسیالیزم دـربـتـ؟ من بـ کـمـمـک هـکار باوـم وایـ بـ.

با سږر تا پرسپار کک ل ووانگي زانستيد و ل بږچاو بگرين. ل ووان ي و دږک و وکت کک جياوازييد کي ميت د ل ل ژي ج و ه ږي ل ن ووان ف ل کناسي و ئابووريدا نيد: زانايان ل ه ږدوو بوار کک دا ه و د د ن ياساکاني قبو ککړدني گشتي ب کک م ږ ديارد ي کي سنووردار بد ز ن و ب ئ و ي پ ي و نديي ن ووان ئ م دياردان تا د ت ووان ب ووني ت بگ ن. ب م ام ل استيدا ئ م ج ږ جياوازييد ميت د ل ل ژيان ب استي بوونيان ه ي. د زين و ي ياسا گشتي کان ل بواړي ئابووريدا ب ه ي ئ و بارود خ ي کک ديارد ئابووريي چاود ږيکړاو کان ز ږ جار کاريگ ږيان ل س ږ ب ه ي چ ندين ه کار و کک ز ږ قورس ب جيا ه س نگانديان ب بکرت. جگ ل و ش، ئ و ئ زموون ي کک ل س ږ تاي ق ناغي ب ناو شارستاني م ژووي م ږ فاي تي و کک کک بوو، وک د زانرت- تا ا د ي کي ز ږ کاريگ ږي ه کارگ ل لک بوو و سنووردار بوو کک ب ه ي ش و ي ل ل سروشدا ت نيا ئابووري نين. ب نموون ز ږ ب ي د و ت گ ږ وړ کاني م ژوو بووني خ يان ق زاري داگيرکاريين. گ لاني داگيرک ږ، ل ووي ياسايي و ئابووري و، وک چيني با ي و ات ي داگيرکړاو خ يان ج گير کردو. ب خ يان د ستيان ب س ږ ق ږ خکاريي خا و ندار تي ز ويدا گرت و ل ي ز کاني خ يان و ق ش ي کيان دانا. ق ش کان کک ل ژ ږ ک نتر و ه ژموني داس ږ تدا بوون، دا ب شکردني چينا ي تي کک م گ ږ يان کرد د ام ږ راو ي کي ه ميش ي و سيستم م کي ب هايان دروست کرد کک ل و کات و خ کک تا ا د ي کي ز ږ و ب ش و ي کي نا ئاگا، ل ږ فتاري کک م ا ي تي خ ياندا ږ نمایي د کک. ب م ن ريتي م ژووي، ئ گ ږ ب ږين، ه ي دو ن ي؛ ل ه يچ شو ن کدا ب استي ب س ږ ئ و شت دا ز ا ن بووين کک ت رشتاين ق بلن (Thorstein Veblen) ناوي ل ناوو "ق ناغي تا ا نچي" گ ش س ندي م ږ. استي ئابووريي زانراو کان س ږ ب و ق ناغن و ت نانت ئ و ياسايان ي کک د ت ووانين ل يان و و ږيگرين، ب ق ناغ کاني ديک ناگونج ن. ب و پ ي ي م بستي است قين ي س سياليزم ب وردی ت پ ا ندن و پ ش ک و تن ل د ږ و ي ق ناغي تا ا نکاري گ ش س ندي م ږ ق، زانستي ئابووري ل د خي ئ ستايدا د ت وانت ږ شنايي کي کک م بخا ت س ږ کک م گ ږي س سيالستي داهاتوو.

دوو م: س سياليزم ب ږ و کک تايي کي کک م ا ي تي- ئ خلاقى ئ راست د کرت. ب م زانست ناتوانت ئامانج کان دروست بکات و ت نانت ک م تريش ل م ږ قدا بيان چ ن؛ زانست ز ږ تريني د ت وانت ئ و ئامرازان دابين بکات کک ب ه يان و ب گ ږ شتن ب ه ن د ک ئامانج، ب م خودي کک تايي کان ل لاي ن کساي ي تي خا و ن ئايد يالى ر و شتي ب ږ و ږ بيريان ل د ک ږ و ب ئ و ي ئ م ئامانجان ب مردويي ل

دایک نه بن، بلکو ژبانی و بههز بن- نهو له لایښ نه و مرغه
زړانه وو قبوله کړت و د برنه په شوه که نیو نائاگان
پرسه ندنی خاوی که مکه د یاری ده که.

هر له بهر نه هم کارانه په ویست له سهرمان ناگدار بین که زانست و
میتدی زانستی قه بار په کی له خه گوره تری نه دینه له کاتکه
پرسی که شکانی مرغه؛ و نابت و دابنه بین که پسپه ان تاکه که سن
ما فی نه و یان هیه رای خه یان له سر نه و پرسیارانه د رببه که
کاریگه ریان له سر په کخستنی که مکه هیه.

دنگه به شومار که ماو په که خخت له و د که نه و که که مکه گه
مرغه فایه تی به قه یرانه کدا ته د پته، که سه قامگیری که ی زه به
خرایی له بوو. تایبه تم ندی د خه که وه های که تاکه کان هه ست به
به باکی یان ته نانه دوزمنایه تیکردنی نه و گروهه بچووک یان
گه ورانه که خه یان به شکه کن له د که نه. به نه و یه شنه تر به گه کانم
بخه مکه وو، به له سر دا نه زموونه کی که سی خه ته مار بکه م. له م
دوایانه دا له گه په پیاو کی زیره که و خاوه نه و زه کی باشدا باسم له
هه شای شای کی دیکه کرد، که به به چوونی من م ترسیه کی جدی
له سر بوونی مرغه فایه تی هیه، و نه و تبینیه مده که ته نیا
کخراو کی سه روو نه ته و یی له توانا یدایه ره له و م ترسیه بگرته.
پاشان میوانه که م زه به نارامی و روحه کی سارده و په یی و تم: -
"به چی نه و نه د به قووه دزایه تی نه مانی نه گزی مرغه ده که یت؟"

د نیام که متر له سه دیک له م و به ره هیه که سه که به م شوه زمان
له دوانه کی له م جره ی نه ده دا. قسه ی مرغه که که به هوه هه و ی داو
به گه یشنه به هاوسه نگیه که له ناو خه یدا و که م تا زه هیوای
سه رک و تنی له ده ستداو. نه م نه یشانه ی نامه بون و دابه انه کی په له
نازار که له م نه ژانه دا خه که به ده ستیه و د نه نا نه.

هه کاره کی چیه؟ نایا نه گایه که هیه به د به زبوون؟

وروژانندی نه م جره پرسیارانه ناسانه، به نام و به م کی متمان دار
به م پرسیار به خه قورسه. له گه نه و شدا ده به به باشته تر شوه
هه و به ده م، هه رچه نه د زه ناگداری نه و استیه م که هه ست و
هه و نه کانمان زه رجار دز به یکه و نه و ونه و ناتوانه ت به فهرموه ی
ناسان و ساد د به رببه درنه.

مرغه، له یکه کاتدا، بوونه کی تاکه که سی و بوونه کی که مکه یه تییه.
و که بوونه و ره کی تاکه که سی هه و ددهات بوونه خه و نه و که سانه
به به نه که له نه زیکترین و ناره زووی شخه خه ته به بکات و
توانا زگماکیه کانی په په پدهات. و که بوونه و ره کی که مکه یه تی
هه و ددهات ناساندن و سه ز و خه شویسته هاومرغه که کانی به ده سته نه ت
و به شداری له چه نه کانیاندا بکات و له خه م کانیاندا د نه واییه

بدات و بارودخی ژيانيان باشتربكات. تنيا بوونی ئم ههوه
 جـراوجـرانـه، كه زـرجـار نـاكـن بـيـكـتر، كـارـاكتـري تـايـبـتي مـرـفـ
 دياريدـكـات لـوهـي چـنـدـ دـتـوانـت هـاوسـنـگـيـهـكي نـاوهـوي خـود
 بـدـستـبـهـنـت و بـتـوانـت بـشـداري بـكات لـ خـشـگـوزـراني كه مـهـگـادا.
 تـواو ئـگـري ئـوه هـي كه هـزي ئـري ئـم دوو پـاـنـهـري، بـ
 شـوهـي كه سـرـكي بـ مـيرـات جـگـير بـوت. بـمـام ئـوه كه سـايـتـيـيـي كه
 دوا جـار دـردـكهـوت، تا اـدـيـهـكي زـر بـهـي ئـوه ژينـگـيـي كه مـرـفـ
 لـ كـاتي گـشـكـردنـيدا بـهـكـوت خـي تـدا دـبـيـنـتـوه، بـ پـكـهـاتـي
 ئـوه كه مـهـگـايـي كه تـيـدا گـورـه دـبـت، بـ نـريـتي ئـوه كه مـهـگـايـي و
 هـسـنـگـانـدي بـ جـرـ تـايـبـتـكـان لـ فـتـار پـكـدـت. چـمـكي
 ئـبـسـتـراكت "كه مـهـگـي" بـ تـاكي مـرـفـ بـ مـانـاي كه پـيـوـنـديـيـ
 اـسـتـوهـ و نـاـاـسـتـوهـخـكـاني لـگـه هـاوجـرخـكـاني و بـ هـمـوـ
 مـرـفـكـاني نـوهـكـاني پـشـوـتـري. تـا تـوانـاي بـيرـكـردنـوه و هـسـتـكـردن
 و هـوهـدان و كـارـكـردنـي هـي بـ تـنـيا؛ بـمـام ئـوه نـدـ پـشت بـ
 كه مـهـگـا دـبـسـتـت - لـ بوونی جـسـتـيـي و فـيـكـري و سـزـدارـيدا - كه
 مـحـاـ لـ دـرـوهـي چـوارـچـوهـي كه مـهـگـدا بـري لـبـكـرـتـوه، يـان لـي
 تـبـگـيـن. ئـوه "كه مـهـگـي" يـه كه خـراـك و جـل و بـرـگ و مـا و
 كه رـسـتـيـي كـار و زـمان و فـرمـكـاني بـيرـكـردنـوه و زـرـبـيـي نـاوهـيـي
 بـيرـكـردنـوه بـ مـرـفـ دـا بـيـن دـكـات؛ ژيـاني لـ گـيـي كـار و
 دـسـتـكـوتـكـاني ئـوه مـليـهـنـها مـليـهـنـي اـبـردو و ئـسـتاوه دـكـرـت كه
 هـمـوويـان لـ پـشت و شـي بـچـووكـي "كه مـهـگـي" وه شـارـاوـبن.

بـيـهـ وونـ كه وـا بـسـتـيـي تـاكي بـ كه مـهـگـي اـسـتـيـيـي كـي سـروـشـتـيـي و
 نـا تـوانـرت هـهـبـوـشـنـرـتـوه. هـروـك چـن لـ دـخـي مـهـروـول و
 هـنـگـكـانـدا. بـمـام لـ كـاتـكـدا كه هـمـو پـرـسـي ژيـاني مـهـروـول و
 هـنـگ تا بـچـووكـتـرين و رـدـكـاري بـ غـريـز لـگـه بـ مـاوـيـيـهـكـان جـگـير
 كـراوه، نـخـشـي كه مـهـايـتي و پـيـوـنـديـيـي كـاني مـرـفـ زـر گـهـاـون و
 ئـمـادـن بـ گـهـاـنـكـاري. يـادـوهـري، تـوانـاي دـروـسـتـكـردنـي
 پـكـوهـگـرـدانـي نو، پـيـوـنـديـيـي زـارـكي، گـشـسـنـدي لـ نـوان مـرـفـدا
 كـردووه كه پـويـسـتـيـي بـايـلـژيـيـكـان ئـوه نـاكـات. ئـم جـرـ
 پـشـهـا تـان لـ نـريـت و دـامـزـراوه و كـخـراوهـكـانـدا خـيـان دـردـخـن؛
 لـ ئـدـبـدا؛ لـ دـسـتـكـوتـه زـانـسـتي و ئـنـدازـيـاريـيـكـانـدا؛ لـ
 بـرـهـمـهـونـريـيـكـانـدا. ئـمـش ئـوهـمـان بـ وون دـكـاتـوه كه چـن
 وودـدات كه بـ مـانـايـيـي كـي دـيـارـيـكـراوه مـرـفـ دـتـوانـت لـ گـيـي
 فـتـاري خـيـوه كـاريـگـري لـسـر ژيـاني خـي هـبـت و لـم پـرـسـيـدا
 بـيرـكـردنـوه و خـواسـتي هـشـيارانـه دـتـوانـت اـيـي هـبـت.

مـرـفـ لـ كـاتي لـ دـايـكـبوونـدا، لـ گـيـي بـ مـاوـيـيـوه، دـسـتـوورـيـي
 بـايـلـژي بـدـسـت دـهـنـت كه دـبـت بـ جـگـير و نـگـهـاوي بـزانـين،

لواننښ ئو ټيراد سړوشتيانډى كې تايبتمندى جري مرنښن. جگ
لوانښ ل ماوې ژيانيدا د ستووركي كولتوورى بدست دهښت ك
ل گگى پيو نديكردن و ل گگى چندين جري ديكى
كارىگرىيو ل كممگ وريدگرت. هر ئم د ستوور
كولتوورىيو ل گگى تپيو بوونى كاتدا گانكارى ب سرتا دت و تا
ادىكى زر گرور پيو ندى نوان تاك و كممگ ديارى دكات.
ننتر پل ژباى مډرن ل گگى ل ككښوې ب راوردكارىيو ل
كولتوور ب ناو سرتايبكان فري كرووين ك گگى فتارى
كممگى تي مرنښنكان جياوازيو كى زريان هبت، ئمښ بڼد ب
شوازي كولتوورىيو باوكان و جرگانى ككستن ك ل كممگدا
زان. هر ل سرتا مې لوانډى ه و دډن ب باشتكردي
چار نووسى مرنښ، گگى هيوكانيان زمينسازى بكات: مرنښكان
م حكوم نين، ب هې د ستوور بايل ل ژبيو كيو، ب ل ناو بردنى
يكتر يان ل ژر حم تي چار نووسكي دڼد و خ ب خدا بن .

ن گگ ل خ مان بپرسين ك چن د بت پكها تي كممگ و ه و ستي
كولتوورى مرنښ بگډ درت ب ل وې ژيانى مرنښ تا ئو جگايى
د توانرت جگى زام ندى بت، پويست ب رډوام ئاگادارى ئو
استيې بين ك ه نډك م رچ ه ي ناتوانين د ستكاريان بكين.
وك پشتر ئاماژ مان پدا، سړوشتى بايل ل ژى مرنښ، ب ه موو
م ب ستيكى كړدى، جگى گانكارى نيد. جگ ل وښ، پشك و تن
ت كڼل ل ژى و ديم گرافيو كاني چن د سډى ابردو ه لوم رچكي
دروستكردو ك ل ل رن ب مان و. ل دانيشواني تا ادىك چدا
ئو كا ايانان ه ي ك ب ب رډوامى بوونيان پويستن،
دا ب شكردي كاركي زر و نام ركي ب ره مهنانى زر ناو ندى زر
پويست. ئو ز مان ب ه ميش تپيو كاتك ئاو دډين و پمان
واي س رډمكي نمونى بوو- ك تاك كان يان گروپ تا ادىك
بچووك كان د يانوانى ب ت واوى خ بژوبن. زياد ل ي نيد ئ گگ
ب ب مرنښ تي ل ئ ستادا كممگى ه سار ي ب ره مهنان و
ب كار بردن پكده ښت.

ئ ستا گيشتووم ت ئو ئاستى ك گگ ب كورتى ئاماژ ب و
بك م ك چى ب من ج وهري قيرانى س رډمى ئم پكده ښت.
پيو ندى ب پيو ندى تاك ب كممگا و ه ي. تاك ل ه موو كاتك
زياتر ه شيار بوو ل پشتبستن ب كممگ. بام ئم و اب ستيو
وك س رماي يكي ئ رنى، وك پيو نديكى ئ رگاني، وك ه نركى
پار نر ئ زمون ناكات، ب كو وك ه ش يك ب س ر ماف
سړوشتي كاني، يان ت نانت ب بوونى ئا بوورىو كى. جگ ل وښ

پهنگی له کممگدا به جرکم که پاندر ئیگید کانی ماکیاژکم
بردر وام زقتر دبنو، له کاتکدا پاندر کمماید تیپکانی که
به سروشت لاوازترن، ورد ورد تیکدچن. هموو مرځکان، هر
پهنگی کیان له کممگدا هبت، بدهست ئم پرسمای تیکچوون
دنا نن. به به ئوی بزنان دیلی ئیگیزمی خیان، هبت به
نائمنی و تنیایی و بېشبوون له چټو رگرتنکی سادی زیان
دکک. مرځ دتوانت مانا له زیاندا بدزیتو، هرچند کورت
یان درټبت، تنها له پهنگی ترخانکردنی خای به کممگد.

ئانارشی ئابوری کممگدی سمرمای داری وک ئوی ئمم ههیه، به
بواي من سچاوای استقینای خراپکارییه. له بهر چاوماندا
کممگدی کی گوری به ره مه نران دبینین که ئندام کیان به
وستان هودد دن یکتتر بېش بکن له به ره می کاری دستن جمعی
خیان- نک به زر، بېکو به گشتی به پابه ندبوونکی دسزان به
یاسا دام زراو باوکانو. لم ووو و گرنک بزانیین که
ئامراز کانی به ره مه نران- وات تواوی توانای به ره مه نران که
پویست به به ره مه نانی کای به کار بهر و هروها کای
سمرمای زیاده- نگ له ووی یاساییدو ببت و له زر بهی
کاتکاندا موکی تاییدتی تاککان.

له پناو سادیدا، لم باسای که له دواي ئوو دت، به هموو
ئوان ناود بم که "کرکاران" که هاوبش نین له خاونداریتی
ئامراز کانی به ره مه ناند- هرچند ئمم به تواوی له گد
به کاره نانی نریتی ئو زاراویش ناگونجت، خاوانی ئامراز کانی
به ره مه نران له دځکدای که هزی کاری کرکار بکت. کرکار به
به کاره نانی ئامراز کانی به ره مه نران کای نو به ره م دهنت
که دبن موکی سمرمای دار. خای جوهری سبارت بم پرسمای،
پویو ندی نهوان ئوی کرکار به ره می دهنت و ئوی مووچای
بددرت، هردووکیان له ووی بهای استقینوو پوان دکرین.
تا ئو جگای گریبستی کار "بځایید"، ئوی کرکار
ویرید گرت، نک به بهای استقینوی ئو کایانای که به ره می
دهنت، بېکو به کمترین پداویستی کانی و به مرجی
سمرمای دارکان به هزی کار له پووندی له گد ژماری کرکاران که
کبکیان له سر دکن هلی کار. گرنک تېگین که تنانت له
ووی تیریشوو پاری کرکار به بهای به ره مکی دیاری ناکرت.

سمرمای ئهلی مېلی چبوونوی هیه له چند دستنکی کمد،
بشکیش بههی کبکلی نهوان سمرمای دارکانو، بشکیش بههی

بهره‌مندی‌های بکاربر سنووردار و در نتیجه نجام‌کی پرس‌های کی سخت. پیشکوتنی تک‌کننده‌ها زرجار ددیت‌های بکاری زیاتر نه سووکردنی باری کارکردن به هم‌مووان. پاندری قازانج، به هاوب‌شی لگ‌کد‌کی نه‌وان س‌رمایه‌دارکان، برپرس‌ل‌ ناس‌قامگیری ل‌ ک‌بوون و به‌کاره‌مندی س‌رمایه‌ک‌ه‌کار به نام‌بون‌کی قوون. ک‌ک‌کی ب‌سنوورددیت‌ه‌کاری بکاری زیاتر و پ‌ک‌خستنی ه‌شیاری ک‌م‌ای‌تی تاک‌کان وک‌ئ‌وی پ‌شتر باس‌م‌کرد.

ئم پ‌ک‌خستنی ه‌شیاری‌ای تاک‌کان به خراپ‌ترین خراپ‌ی س‌رمایه‌داری د‌زانم. ه‌موو سیست‌می پ‌روارد‌یی ئ‌م به‌دست ئ‌م خراپ‌ی‌و د‌نا‌نت. ک‌ک‌ک‌ی‌کی به‌تام ل‌ زهنی‌تی خو‌ند‌کاردا د‌چ‌ن‌رت، ک‌اه‌ن‌راو‌ چاو‌چ‌ن‌کان ه‌وی به د‌سته‌مندی س‌رک‌وت‌ن‌دا وک‌ ناماد‌کاری‌ک‌ به پیش‌ک‌ی د‌ها‌تووی.

من ق‌ن‌اء‌تم وای‌ت‌ن‌ها یک‌گ‌ه‌ی به نه‌ه‌شتنی ئ‌م خراپ‌کاری‌ قورسان، ئ‌ویش ل‌ گ‌ی دام‌زراندنی ئ‌بووری‌کی س‌سیالیستی‌و، ک‌سیست‌م‌کی پ‌روارد‌یی ل‌گ‌دا‌بت و ئ‌راستی‌ نامانج‌ ک‌م‌ای‌تی‌کان بکات. ل‌ ئ‌بووری‌کی ل‌و ج‌ر‌دا نامراز‌کانی به‌ره‌م‌ندان ک‌م‌گ‌خاو‌ند‌اری‌تی ل‌د‌کات و به ش‌و‌ی‌کی پلان به دا‌ئ‌ژ‌راو‌ ب‌کار‌د‌ه‌ن‌رت. ئ‌بووری پلان به دا‌ئ‌ژ‌راو‌، به‌ره‌م‌ندان به‌پی‌پ‌ویستی ک‌م‌گ‌ک‌د‌خات، ئ‌و کارانی‌ک‌ د‌به‌ئ‌نجام بدرت به‌س‌ر ه‌موو ئ‌وان‌ی توان‌ی کارکردنیان ه‌ی د‌ب‌ش‌د‌کات و گ‌ر‌نتی ب‌وی‌ژ‌یانی ه‌موو ژن و پی‌او و مندا‌ک‌د‌کات. پ‌روارد‌ی تاک، س‌رباری به‌وپ‌ش‌بردنی توانا زگما‌کی‌کانی خ‌ی، ه‌وی به‌ر‌پ‌سیار‌تی زیاتریش ل‌به‌ران‌ب‌ر ک‌م‌گ‌ک‌یدا د‌دات.

س‌ر‌ای‌ئ‌و‌ش، پ‌ویست‌ل‌بیرمان به‌ت‌ک‌ ئ‌بووری‌کی پلان به دا‌ئ‌ژ‌راو‌ه‌شتا س‌سیالیزم نیی. ئ‌بووری‌کی پلان به دا‌ئ‌ژ‌راو‌ وک‌ خ‌ی گ‌ل‌گ‌ک‌یل‌کردنی ت‌واو‌تی تاک‌دا‌بت. گ‌یشتن به س‌سیالیزم پ‌ویستی به چار‌س‌ر‌کردنی ه‌ند‌ک‌ک‌شی ک‌م‌ای‌تی-سیاسی ل‌اد‌ب‌در س‌خت: چ‌ن‌د‌ک‌رت، به ل‌به‌ر‌چ‌او‌گ‌رتنی ناو‌ند‌گ‌رای‌ی دوور م‌ود‌ای د‌س‌اتی‌سیاسی و ئ‌بووری، گ‌ری‌ل‌بیر‌ک‌راسی ب‌ک‌رت‌ک‌ به‌بت به ه‌موو ه‌ز و زیاد‌و‌ی؟ چ‌ن‌د‌توان‌رت م‌افی تاک‌بپار‌ز‌رت و به‌و‌ه‌ی‌و به‌ر‌پ‌ر‌چ‌دان‌و‌ی‌کی دیمو‌ک‌راسی به د‌س‌اتی‌بیر‌ک‌راسی مس‌گ‌ر‌ب‌ک‌رت؟

وون‌کردن‌و‌ س‌بارت به نامانج و ک‌ش‌کانی س‌سیالیزم ل‌ س‌رد‌می گواست‌و‌ی ئ‌م‌دا ز‌رت‌ر‌گ‌رن‌گی ه‌ی. به‌و‌پ‌ی‌ی‌ل‌ ه‌لوم‌رجی

ئاستادا باسکردنى ئازاد و بى بىر بىرست لىم كىشانى كوتىتى ژىر
تابىكى بىھىزىو، من بناغى ئىم (گىفار - Monthly Review) بى
خزمىتىكى گىشتى گرنگ دىزانم.

▪ ئىلېرت ئىشتاين(۱۴ى مارس۱۸۷۹ لى دايىكبوو، ۱۸ى
نيسانى۱۹۵۵ كىچى دووايىكردوو) فىزيازانكى بىناوبانگى
جىھانىي. ئىم بابىتى لى سىرتادا لى ژمارى يىكىمى
Monthly Review لى ئيارى ۱۹۴۹ بىاوبىتىو.

سچا و:

https://fau.digital.flvc.org/islandora/object/fau%3A5387/datas-tream/0BJ/view/Why_socialism_.pdf

ئامىس گىتى بانگى وازىكانى بىكا تىكردى فىلمى 'Why War' لى فۇنىس تىدىكا تىو؛ . . و رگىنى: گىران

ئامىس: حماس و ئىسرائىل دىبىت و پىويستى رابىرى استىو
توندوكانى ئىستايان و لانىن بىئىوى ئاشتى بىرقىرار بىت.

ئامىس گىتى، دىرھىزى ئىسرائىلى بانگى وازىكانى بىكا تىكردى
كارىكانى لىبارى فىلمى 'Why War' لى فۇنىس تىدىكا تىو و
ايگى ياند: ھىردوولا لى مللانى ئىسرائىل و فۇنىستىن پىويستىان بى
پا كىردى و سىركىدايىتى ئىستايان ھىي بى ئىوى ئاشتى زى بىت.

فىلمى 'Why War' كى ئىم ھىفتىي بى يىكىمىنچار لى فۇنىس نىمايش
دىكرىت، ئىلھام كى لى نامى نووسى سىرتاى ساىانى ۱۹۳۰ى نىوان
ئىلېرت ئىشتاين و سىگمىند فرىد و رگرتوو سىبارىت بى پىرسى

سروشتی شش خوازانانی گگزى مرځ و چټنۍ تى دوورک وتنو ل ش.

کارک دووبار نمایشکردن و تکتکتدنی هردو کارکتکتی کارکاتی گگاننوی یاساکانیا، لگ وندی مژووی ش ل هونردا و دیم نی چټنۍ تى مامکتدنی کارکتکتی کان لگ کاریگرید دروونی کانی ململانکان.

ئم فیلم ل دواى هرهشکانی حماس ب س ر ئیسرائیل ل ۷ ئکتکت بر دسستی پکرد ک. کلتئنجامدا زیاتر ل هزار کس کوثران و بدووايدا همت سربازیدکانی ئیسرائیل ب تکتدندو ل حماس دسستی پکرد و وړانۍ و کوشتارکی زری ل خټکی غز ب دوواى خیدا هنا.

لگ ئو و شدا گیتای وتی، دیدگای ئو ئو و ی ک د ی و ت ل پرسی ش ب شو ی کی گشتی بکتتنو نک ل لگ ی “پ یو ندی س ر خ شکتکتی ئیسرائیل و فلتستین”.

“هروها وتی: ل استیدا فیلمکت تیشکی ل س ر ئیسرائیل و فلتستین نی، هرچند پیان وای و وابدردکتنو و ک ئوان ناو ندی جیهانن. بام جیهان هیچ ناو ندکینی. هسارکت خ. [ئو] ململانۍ کی زر گرنگ، بام. ” ئوان تاک کس نین ل س ر هسار ی.”

ل باسی فیلمکتدا باسی ل بشداری ئم ئکتکترا ن کرد ک بشدارن ئیرن جاکب، ماتید ئامالریک، میکا ل سکت، جیرم کیرچر، یل ئیکاسیس و کرن م ر. دیم نکان ل گشتکی شیعی دچن ل ل و و نانی گیراون و خراون ت پایی یکت ل فی ننا، تلئیب، برلین و پاریس.

“همو و شتکت ل س ر بندمای هزی ئم دوو بیرم ند گور ی دامزراو. نگ کارل مارکس ئیلهامبخش بوو بت ب ئلبرت ئنشتاین، چونک کارکی زر مارکسیستی دبارای پار و ت ماح، یان پیشسازی. کاری فرید ل س ر حی مرځ و بچی ئم ئازر زیرکان د یان و ت ش بکتن”.

گروپک ل نزیکۍ ۸۰ کسای تیی شنبیری ئیتای ل س روبندی فستیفاۍ فیلمی فنیزدا نام یکیان ب اوکردو و ئیدانۍ بشداریکردنی فیلمی Why War – لگ فیلمکی دیکۍ ئیسرائیلی ب ناوی Gods and Men – ل ب رنامۍ فستیفاکتدا کرد و ایا نگیان د ک برهمکان ل لاین ک مپانیاکانی برهمه ننا و برهم

هــنراون کە "بەشداریکردن لە ئاپارتاید، داگیرکاری و ئۆستا جینۆساید".

[illegible]

گیتای گۆشبینی خۆی دەر بۆی کۆ مەملانە ئیسرا ئیل و فەلەستین ڕۆژێک دات چارەسەر دات بەت.

دشمنان: ناتوانين له بارې مژوو او يې کلاکړو او بين... هېندکجار خراپترين خاې مژوو ننگ بې بارېکې باشدا بکړوت او، چونکې ئېم خپلې درې بېو د کښن کې ئېم گډېکې دروست نيې و ناتوانن بېردوام بن له کوشتنې يې کتر و واک سرکړوتن، ئېم کارېکې پوچې"

پیشگیری کرد که هم بزووتند و ای چاکداری فیلستینی حاکم ماس و هم حکومتی ناسیونالیستی به سرکار کایتی بنیامین ناتانیاها لئو او برین به ئو و ای ئاشتی در رفتی هفت.

ئا ماژى بىۋى شىردوۋى، "پىۋىستى ھىردوۋى گروپىكى لىۋى تىبگىن كى پىشنىارى مىلكى چىوون بى ھوكمىانى ھىماس پىشنىارىكى باش نىيى، ھىچ مافىكى بى ژنان نابىت، نى مافىكى بى مىسىھىيىكان لى ژھىتات، نى مافى ھاۋىگى زىبازان و نى ھىچ" نىمۇنى ئىرانى باسكىرد لىۋى كى چىن بى دىۋى خومىنى كىۋىتن و ئىستا بى ھىچ رىزگارىان نابىت.

ٲا ماژٲى بٲوٲشكرء؁ "ٲٲمٲى ئيسرائيلى ءٲبٲ ٲزكارمان بٲٲ لٲو
حكومٲٲ تٲ تونءٲو؁ ناسيٲ ناليسىٲى؁ ٲاسٲٲو؁ ٲٲگٲزٲٲرسٲ؁
ٲوتونءٲوٲ ئاينىٲى كٲ هٲمانٲ ئو ءوو گروٲٲ ءٲبٲ هٲءءك
ٲاككرءٲوٲ بكن و ءواتر ٲٲنگٲ ٲرءءكى نوٲ ءروسٲبكرٲ. ئٲسٲا
نيٲٲ بٲٲام ءٲبٲ ئو بيركٲٲ بهٲٲينءوٲ كٲ ٲٲٲك ءٲٲ؁ منيش
باوٲٲم واٲٲ ءٲٲ".

گیتای بے یاریداوۛ ہیچ وۛنۛ یۛک لۛ ھۛگیرسانی ئۛستای مملانی
ئیسرائیل و فۛلۛستین پیشان نۛدات، چونکۛ پۛی وایۛ مۛا کردنی
ھۛردوولا دۛخۛکۛ زیاتر ئاۛزددۛکات.

دشمنان: "نگر سړی تل لې فزیک نی ئیسرائیل بکیت، تنها ئو
دند ییانی ل ۷ ی ئکت بېردا وویدا پشانددات ل چشمنی
دستدر ژیکردن سړ ژنان، سووتاندنی کیبوتزیم (موجمعت) پشان
دات، نگر تل ئیسرائیلی کی ئاسای بوویتای و ئم وئانان
بینیای، دتگوت با هر همویان بکوژین.
میدیای لاکه تریش وک تپپ عر بیکان، ئلج زیر، تنیا
ورانکردنی غز زت پشان ددن، وات دندیی و وورانکردنی دیان
هزار ما ل غز ز و کوشتنی دیان هزار کس و ک زربیان
تیر ریت نین... بکووخی کی مدنی و مندان.
ل باب تی در ژدان ب شش ک". ئامازی ب و شکرد: تل فزیک
جنگ در ژد کا تو، بی ب یارماندا فیلم کی دژ جنگ دروستبکین
ب و نی ش، پویست گکی نو بد زین و ب ئاو دانکردن و
ئم هر لم جوان... تنان س رر ای برین و کار ساتکان و...
یاد و رید خراپکان، پویست شت کی جیاواز بنیات بنن ئم کی
هی نا بت ب ر د و ام بت."

Sep 3, 2024

سچا و:

<https://deadline.com/2024/08/amos-gitai-why-war-venice-boycott/-1236074736>

تاریک، بام گرا نی دمم*.. شیعری ثیاگ دومیل.. و رگانی: گران ع بدو

کورته یک س بار ت ب شیعری (تاریک بام گرا نی دمم)
ل نوانی ۱۹۶۲ ب ۱۹۶۳ بری چپ ل برزایل دس ا تدارتی
واتی ب س ر کایتی ج گو ټارت گرتبوو دست و هیوای کی گور
هو بو بر و گ انکاری. لم کات دا شاعیر ثیاگ دومیل ک
ب شاعیری ئم زنی ناسرا بوو شیعری ئاسی جوتیارانی نووسی ک ز

بـاـشی تـوانـی نـکـهـر مـا نـدـوبـوونـیـان لـکـاری جـوتـیـار یـیـدا لـ پـهـناوی
بـژـو یـیـدا بـهـکـو و تـومـهـد یـشـیـان بـهـ ژ یـان لـ و شـیـعـر دـا بـخـا تـه رـو و . دـخـی
سـیـاسـی دـسـا تـدـار تـی بـهـر ی چـپ دـر تـه ی نـکـهـشـا و لـ ۱۹۶۴ بـه
پـشـتـیـوانـی تـهـمـریـکا کـود تـای سـهـر یـازی کـرا و دـخـکـه بـه خـکـی کـر کار
و جـوتـیـار ان بـهـر و خـرا پی رـهـت . لـ ۱۹۶۵ تـه م شـیـعـر بـهـا و بـو و و و
لـلـایـن گـهـر انـی بـهـژ (نـا ر ا لـی) و کـرا بـه گـهـر انـی بـه نـا و ی (تـاریـکـه
بـهـم گـهـر انـی دـسـم) دـنـگـد انـه و یـکـی گـهـر ی بـه دـو ا یـخـیـدا هـهـنـا و و
و کـه سـر و دی نـیـشـتـمـانـی سـهـیـر دـکـرا .

تـاریـکـه ، بـهـم گـهـر انـی دـسـم * . . تـیـا گـه دـو مـیـلـه

خـاکـکـه هـشـتـا تـاریـکـه
لـ بـهـر ی بـه یـانـی جـوتـیـار انـدا ،
بـهـم گـهـر ی سـتـه بـچـه نـر تـه .
شـو و ز نـگـه ،
بـهـم گـهـر ی بـه یـانـی بـهـهـو و یـه
جـهـگـا یـک نـیـه بـه گـهـر انـی
کـه لـ تـرس و لـسـا یـکـر د نـه و چـکـرا بـهـت
بـه دـا بـهـا و یـکـی گـهـمـژ
تـهـسـتـا کـا تـهـکـه بـه رـاسـتـی
بـه بـهـر د و ا مـی و بـه سـاد یـی گـهـر انـی بـه
تـهـسـتـا کـا تـهـکـه بـه شـاد ی
کـه رـهـژ بـه رـهـژ لـسـهـر یـه کـنـرا و
لـلـگـه نـان و گـهـر انـی .

هـا تـه و کـه رـو و د دـات (لـ هـهـو ا دـا هـهـسـتـی پـهـد کـم)
کـا تـی پـهـگـهـشـتـنـی گـهـنـم
کـا تـی دـر و نـهـش دـت .
مـوعـجـیز هـهـد هـهـر و کـو و
بـا ر انـه شـیـنـه کـا نـی سـهـر کـه گـهـکـا نـی گـهـنـم شـا مـی
لـاسـکی فـاسـه یـا کـان گـو کـا نـیـان دـه پـشـکـو تـه
شـیـلـی تـاز دـهـژ تـه
لـ دـر خـتـه پـلا سـتـیـکـیـه دـو و ر کـا نـم و .

نـاسـی هـیـوا ،
کـا تـه بـه خـهـشـو یـسـتـی زـهـر نـز یـکـه .
تـیـشـکـه تـا گـرا و کـا نـی خـهـر دـر و نـه دـکـم لـسـهـر زـهـو ی و

کټکټه نې رونا کي لټگټه قه مېشي شته کړ
رټحم به ته ئا .

ئاسه جوتياران
خاکه کټه تاريخه (بهام زهريش نه)
کاتې کارکردنه
تاريخه بهام گټراني دټټم
چوونکټ سپټد به ټوټه يټ
(تاريخه ، بهام گټراني دټټم) .

وټرگټه اني: گټران ټدوټه
حوزه يران ٢٠٢٤

Thiago de Mello * مارس ٣٠ - ١٩٢٦ - ١٤ ي کانوني دووټم - ٢٠٢٢
شاعرټکي ناسراوي خټټکي بهرازيله و وټک شاعرټکي ئه مازني ناسراوټ .
کارټکاني به چټندين زمان وټرگټه دراوټ .

سټچاوټ:

https://mronline.org/2022/07/22/it-is-dark-but-i-sing-because-the-morning-will-come-the-twenty-ninth-newsletter-2022/?utm_source=rss&utm_medium=rss&utm_campaign=it-is-dark-but-i-sing-because-the-morning-will-come-the-twenty-ninth-newsletter-2022&mc_cid=9acf07719b&mc_eid=25ab8c34a3&fbclid=IwZ3Xh0bgNhZW0CMTAAAR1Kf15ryhCGZrjZ50z-b9s3T2PpM4wqEvcRZhBFSS6e31gcnm0m8wFsRxQ_aem_AcoryWn33NrQ8juJnSehy1Yu_JRHxHpyblZ4pSRK5o_4fCpUNb6rK8dWc5e4XjQ0tPwavxtDhHIVlDZ_UwDnbFCR

سرودی تڙڪڙي شان.. بڙتڙتڙت برڙخت.. و: گڙران ۽ بدوڙا

خڙڪي جيهان، ڀڙڪو وڙ
لڙ ڀڙناوي خڙمي هاوڀڙش، دڙست لڙناو دڙست
ئڙستا کات و ڀڙڀڙي تڙي.

ڀڙشڪو وڙ و لڙ ڀير نڙڪي
ئڙوڪا تڙ هڙزي ڀڙڪڙتيمان دڙبينرڙ ڪڙ دڙبين!
ڪا تڙ برسير يا خود تڙري
ڀڙ ڀڙشڪو وڙ و لڙ ڀير نڙڪي
تڙڪڙشا نمان!

ڀڙشيان سپي، ڦاوڙي و زڙرد
ئڙو ناڪڙڪي ڪڙنانڙ توڙهڙڙڙڙ لاو
ڪا تڙگ گوڙ هڙڙڙڙڙيت ڀڙ هاوڙڙ بات
زڙر زوو دڙبنڙ خاوڙني ڀڙگ باوڙڙ.

ڀڙشڪو وڙ و لڙ ڀير نڙڪي
ئڙوڪا تڙ هڙزي ڀڙڪڙتيمان دڙبينرڙ ڪڙ دڙبين!
ڪا تڙ برسير يا خود تڙري
ڀڙ ڀڙشڪو وڙ و لڙ ڀير نڙڪي
تڙڪڙشا نمان!

گڙر بمانڙوڙت ئڙمڙ ڀڙتڙ دي
تڙو و پڙشيوانيرتمان دڙوڙ
ئڙوڙ خڙتان ڪڙ لڙي هڙڙڙڙڙ
ئڙگڙر زمان لڙيڪتردڙن.

ڀڙشڪو وڙ و لڙ ڀير نڙڪي
ئڙوڪا تڙ هڙزي ڀڙڪڙتيمان دڙبينرڙ ڪڙ دڙبين!
ڪا تڙ برسير يا خود تڙري
ڀڙ ڀڙشڪو وڙ و لڙ ڀير نڙڪي
تڙڪڙشا نمان!

ڦڙرمان ڀڙوا ڇڙتڙڪا نمان
هڙميشڙ خوازاري نڙوڙستا ني دڙمڙڦاڙڙڪا نمان

يارم تيدڤر ب ب لاردا شتن و دوو بڤر ڪيمان
ب ڊي ڊتوانن هڤر د سڤا تداربن.

پشڪو و و ل ڊير نڤي
ئوڪا ت هڤي ڊي ڪتيمان د ڊينر ڪ د ڊين!
ڪا ت برسيت يا خود تڤري
ب پشڪو و و ل ڊيرنڤي
ت ڪشا نمان!

ڪر ڪاراني جيهان، ڊي ڪگرن
ئو و ڊي گاي لڊستداني ڪت و ب ندي تان
هڤي ئم و ل شردان
ب ن هشتني ج ورو ستم.

ب پشڪو و و ل ڊيرنڤي
تا ب ئا مانجي خمان د گڤين
ڪا ت برسین يا خود تڤرين
سڊينڊ، سڊينڊي ڪ د ڊي؟
ئي دونيا، دونيا ڪ د ڊي؟

و: گڤران ڊدو

سڤا و:

<https://allpoetry.com/Solidarity-Song>

[Eugen Berthold Friedrich Brecht [1898-1956]

ل رڤنامي رڤوت ژمار ۲۹ بڤشي بانڤڤي ئڊڊب و ڪلور
ب ڊا و بڤتو . .

بشڪ ل نامي مارڪس ب
باوڪي. . و رگڤا ني ل

ئینگلیزییەو: نەوزاد مەدەت (گەران ە بدو ە)

دەزینەوی هیگە (۱)

لە ۱۰ ی کانوونی یەکەمی ساڵی ۱۸۳۷؛ پاش دەستپێکردنی خوێندن لە زانکەیی بەرلین، ماركس نامە یەکێ درێژ بە باوکی دەنووسێت، لەو دەچەت لە تەمەنی نەزدە ساڵیدا دوو پەییوێندی گەرنە لە ژیا نیدا پەیدا بوون : پەییوێندییەکی خەش و یستی لەگەڵ جینی کە بە هاوسەرگیری کەتایی هات، ئێوێ دوو میشیان پەییوێندییەکی فکری بوو لەگەڵ هیگە کە بە ماركسیزم کەتایی هات.

نامەکی ماركس بە باوکی

ساتگەلەک هەبێ لە ژیا ندا، وەک ئێو تابلە سنووریانە وان کە پەش تەواو بوونی کاتەکە چەقەنراون و لە هەمان کاتدا زەر بە پەشنی رەگەییەکی نوێت پە نیشان دەدەن. لەم شەوێ گەڵانەدا و هەستە کەین و ناچارین بە چاوەکی هەڵەییانەو بەوانینە ەابر دوو داها توومان بە تەگەشتەکی هەزریانە لە پەگەیی ئێمەمان، بەدەنیایێو، مەژووی جیهان بە خەیی ئارەزووی لەم جەر ئاو دانە و پەشکینانەیی هەبێ کە زەر جار لە شەوێ گەڵانەو و چەقەستن خەیی دەنوێنەت، بەمەم لە استیدا تەنها پەیی لەداو تەو بە بیرکردنەو لە خەیی و قووڵبوونەو لە چالاکییە هەزیریەکانی و کارێ ەحییەکان، بەهەر حاڵ تاک لەم کاتانەدا هەستەکی شاعیرانە دایدەگرت، هەموو گەڵانەک بەشەکە لە گەرانییەکی مەئاوایی، بەشەوێیەک دەرگا بە ەووی شیعەرە کدا دەکاتەو کە هەوێدەت شەوێیەکی تەخ وەرگرت، بەمەم بەگەڵکە گەشەو، لە ساتەکی وادا ئاواتەخوازین پەیکەرێک بە ئێو یادەویریانە درووستبکەین کە پەشتر تەیدا ژیاوین، ەنگە بەمانگە ەنەتەو بە خەیی ئێو شوێنانەیی لە جیهانی کرداردا لەدەستدراون؛ بەمەم لە کوێ دەتوانین شوێنەک پیرزەر لە دەیی دایک و باوکمان بەدەزینەو، ئێوانەیی نەرمترین دادوەرێکان و بەشداربوو کەیی ناوێوێ ناخمان، ئێمە نزیکترین هاوسەزانێ وەک خەری خەش و یستی ئاگرێ کەیی ناوێندی تەکەشانمان گەرمتر دەکەن! چەند بەشتر دەتوانین ئێو ەستکردنەو و لەبووردنانە بە شەوێیەکی بەنەتەیی بەدەزینەو لە بەرانێر ئێو سەرزنەشت و ەتکردنەوانەدا؟ چەند جار یارییە شەوانییەکان لە گەڵی ەکەوتەو سەبەر دەخەن سەر د

شکا و کان؟

باوکی باشم، پاش ئو سا ئی لهرم بسمه برد و ئو تهنینانی لام گهلا بوون، بو شوو یه له ئهمزه (Ems) (۲) و نام به نام شیرینه کتان دهممه. گام پهید دخی خمت به بنووسم وک خی، وک ئو وانینه هه مه به ژیان، وک دهرینه له چالاکه خی، که له موو لای نه که و گهشه دکات، له زانست، هونه ر و کاروبار تایه تییه کان. کاتکه به جهم هه شتیت جیهانه کی نو به من له دایک بوو، جیهانی خه شویستی، له استیدا خه شویستی له سه ره تادا سه ره شه به عیشق و خاییه له هیوا.

زه ره ده شه بووم به گه شه که م به بهرلین، په زانینه وروژاند به سرووشت. ژیان له خه شویست کردم و به ساردی به جهه شتم. له استیدا خستمیه ناو ده خه کی په که نه ناو یه و، چونکه ئو و شاخ بهر زانیه ده مبین بهر زتر و ترسناکتر نه بوون له و هه ستانیه خی من، شار به پان و په که کان گهرتر نه بوون له خو نه من. مه زی با که کان په تر نه بوون یان شایانی زیاتر نه گه شتن نه بوون له و خه یانه له گه خه مده هه مگرتبوون، له که تاییدا هونه ر جوان تر نیه له جینه. کاتکه گه شتم بهرلین، هه موو په یو نه ندیه کانی په شوتری خه م په چانه، چه نه سهردانه کی که م کرد به هه نه شو به نه وای هیه چه نه کیان له وهرگرم، هه و مده خه م ون به که م له ناو زانست و هونه ردا. به په یی ئو ده خه خه حیه یی له و کاتده تاییدا بووم، په که م شته کیان لای نه کی که م ئاسانه ترین و چه نه به خه ترین شته که هه مبه زارد و گرنگیه بوو شیعری لیرکی بوو. به نام ئو و بارود خه ی تا ئو کاته تاییدا بووم وایکرد کارکی نمونه یی ته واو بهت. به هه شه که م، هونه ره که م، بوو به دوورگه یکه له و دیو، هه ره وک خه شویستی من. هه موو شته کی استه قینه کا بوو و و هه موو شته کا بوو کان سنوور کانیان له ده ست ده دن. هه موو ئو و شیعرا نه ی سه بهرگی په که م که جینه له منه و و بهرگرتوو، له کاتی ئه ستادا هه ست ده که یت که م و شای به چوارچه و و به گیانی فله دراون و هیه شته کی سروشتی نین و ئه یی له سه ره ئه سه ره یی که تر و و هه نه راونه ته و. رکا بهری ته واو وک ئو وای هه یی یان ده بهت بهت، امانه کی به لاغی له جیات بهرکردنه و په کی شاعیرانه، به نام په له هه سه ته کی گهرم به که شم که شه کی زیندوو. ته واو به ادیه حه سه ره ته که هیه سنوور کی نیه، له زه ره فله مده دهرینه دده زه ته و و "په کهاته ی شیعری" ده کاته ته نه "به واو بوونه و". به نام شیعری ده که یت یان ده بهت ته نه ها و از بهت. ناچار بووم وانه کانی دانایی بخو نه م و سه رباری ئو و شه هه ستم ده کرد له مملانه دام له گه فله سه ف. ئه مانه زه ره به په که و و گره درا بوون، له سه ره که و و ده بووایه وک قوتابه یی که به به هیه

۱۱ خنځيک ئم سچاوانه Thibaut و Heineccius (۳ و ۴) بخونم و،
 ۱۲ نمون هسټام ۱۲ و رگگانی دوو بشی Pandects (۴) (تواوی کد)
 ۱۳ یاسایه کانی سیستمی بـوـ بردنی دوت - و رگگانی) ۱۴ زمانه
 ۱۵ ئمانی، ۱۶ لایه کی تر و ه و مدا فلسه فی ماف ل ناو ه موو
 ۱۷ بوار کانی یاسادا دیاری بک م. هرو هـا چـند پـشنیار کی
 ۱۸ میتافیزیکیانم وک پشکیهک هاوپچکرد، بـداخـو بـردـوام
 ۱۹ بووم لـم کارم تا گشتم یاسا گشتیهکان کـ خـی لـ ۳۰۰ لاپـ
 ۲۰ دات. ل ه موو شتهک زیاتر، ئو ی لـر دا دـرکـوت هـمان رکا بـری
 ۲۱ نوان واقع و ئگـری نامـبون بـ ئایدیالیزم بوو، ئم لـ خـیدا
 ۲۲ ناکیه کی جدی بوو کـ بوو بـ هـکاری دابـشـونـکی نـخوازراو.
 ۲۳ سـر تـای هـاتـنم دـخـشـبووم بـ میتافیزیکیه تی یاسا، واتـ پـشنیار
 ۲۴ بند تیهکان، نـگـدانـو کان و دیاریکردنی ئو چـمکانـی کـ لـ
 ۲۵ هـموو فـرمـکی استـقینـی یاسا جیاکرا بوون و، هـروـکوو لای
 ۲۶ فیخته، تـنـها لـ لای من نو و کـم ناوـوـکـ بوو. سـرباری ئـوـش،
 ۲۷ فـرمـکی نازانستی دگماتیزمی بیرکاری لـر و لـو بـ بـتـکـو
 ۲۸ دـتـ و هـرگیز بـتـکـ بـشـو یـکی زیندوو دـوـمـند فـرمـ
 ۲۹ ناکات - هـر لـسـر تـاو و گـرـبوو لـ بـردـم تـگـشـتن لـ
 ۳۰ استیهکان. سـگـشـر رگگ بـ ماتماتیکزان دـتـ هـم بنیاد بندت و
 ۳۱ پیشان بدات، بـمـ لـگـ ئـوـشـدا وک بیرکـیه کی هـا لـ
 ۳۲ بـشـایـدا دـمـنـتـو لـو زیاتر گـشـناکات. مـرـف دـبـت لـگـ
 ۳۳ شته کانی تر دا بیانخاتـ پا یـک و پـاشـان هـوـستی تر و رـبـگـرـت،
 ۳۴ کاتـک جیاوازیهکان دـخـرـنـد سـر یـکـتر لـخـیدا دـبـتـ مایـی
 ۳۵ پـیـوـندی زیاتر و استی جیاواز. بـ پـچـوانـی ئـوـو، لـ
 ۳۶ پـنـاسـیه کی کـنـکریتی سـبـارـت بـ جیهانی زیندوو، وک ئـوـی هـیـی
 ۳۷ لـ یاسا، دـوـت، سـروشت و هـموو فـلسـفـکان، دـبـت خـوـنـدنـو
 ۳۸ بابـتیهان بـکـرـت بـ گـشـی ئامانجهکان، نـگـ لـکـترازانـی
 ۳۹ ئارزووم ندانـ نـیـتـ پـشـو و هـکاری شتهکـ خـی دـبـت وک شتهک
 ۴۰ ناشکرا بـکـرـت، شتهک پـاوپـ لـ دزایه تی و دـبـت هـر لـ خـیدا،
 ۴۱ یـکـتی خـی بدـزـتـو.

.....

۱ پـردـکـ کـوتـه خوار و و پیرزی پیرزیه کانم بـسـریـکـدا کـوتـن و
 ۲ دـبوو خـودا و نـدـکی نو لـ شوینی دابنـمـو. هـر بـو بـنـیـو لـ
 ۳ ئایدیالیزم و دـسـتم پـکـرد و بـراورد و ئاـوـزانـم کـرد بـ
 ۴ ئایدیالیزم کـی کانت و فیخته، گـیـشـتم ئـو باوـو ی ئـگـر خـودا
 ۵ پـشـتر لـ سـرو ی زـوی بوو ئـستا لـ چـقـکـیه تی. ناو ناو

فلسفای هیگم خوهندوو، شوو و شرینگکای وایکرد سرنجم رانککشیت. جارکی تر هومدایوو نوقمکی قووئی و داریایم بیم، بام ب نیی تی جگیرکردنی ووی ک سروشتی زین ب همان شوای سروشتی جستییکی پت و پویست و گرنگ و ک نکریت. نامانجم پراکتیزکردنی فاکانی شمشر بازی ن بوو، بکو همانی مرواری استاقین بوو ب لژی ووناک. وتوژکی بیست و چوار لاپیم نووسی: (فیل سوف کلیانثس)(Cleanthes)(۵) یان خای سرتا و برردوامی ز رورتی فلسف). لروو هونر و زانست ک بتواوی لکتر جیا بوو بوونوو، تادایک یک دگرنوو، وک گگگکی چالاک و کارم ب ئنجام گ یاند. واتن دانانی دیالیکتیکی فلسفی لاهوت وک فکرک خای ل خیدا بیان دکات چ وک دین و سروشت و مژوو. ئوگگایم وک سرتایکی نو بوو ب سیستمی هیگی.

ئم کار وایکرد ناشنای تییک زیاتر پیدابکم ب زانست سروشتی کان و شیلینگ (Scheling)(۶) و مژوو، سرتشییکی زری ب دروستکردم ک ل کتاییدا سرو خواریم ب لک ن دکرایوو، ئو منا خشویستم ب شوویکی سروشتی ل ژر تیشکی مانگدا دژیا وک ساحیرکی فاک باز دمخات باوشی دووژمن کانم. ب چند لژک تواو بزار بوو بووم و دست وستان بوو بووم ل بیرکردنوو، وک سرتشیتک ب ناو و باخدا ک نزیک ناو پیسکای ووباری سپری د سواموو؛ ک (خم ر و و روح پاکد کات و)، ت نانت لگگ خاون خانوو کمد چوم ب او، دوواتر ب پل چوم ب برلین، ئارزووم بوو ه موو ئوان ل سووچی جاد کان و ستا بوون ل باوشیان بگرم. پاش ماویکی کم دووبار دستم دایوو ب خوندنوویکی چ و پ، خوندنووی سافینگی (Savigny)(۷) سبارت ب موکای تی، فیورباخ و کارکانی گرمان (Grolmann)(۸) سبارت ب یاسای تاوان،

هروها ب شوویکی تایبت بشک ل کارکانی ل ترباخ سبارت ب یاسا م د نیی کان و یاسای ک سام خوندوو. دوواتریش بشک ل وانبژکای ئرستم و رگگ، ل ئستادا خم سرقای خوندنووی کتبیکی رایمارس کردوو سبارت ب غریز هونرییکانی ئازمان ک ل استیدا چژکی زرم ل و رگرتوو. دت نگیم ب ناساغبوونی جینی و ب بره مبوونی کار هزریی کانم وایانکرد ل خم توو بیم و دواتریش ن خش ک وتم.

باوکی ئازیزم، هروکوو ووی بم نووسی بووی پاش چاکبوونوو ه موو ئو شیعر و سرتدانی ب نووسینی مان ه مبوون، ه موویانم سووتاند. بو وایکی ک سنوورک دادنم ب ئم شوو

نووسینان. بهرحا ددانی پیادنم بهوی که تا ئستا
پچوانهکم نیم نخسته توو. به سوود و رگرتن لکاتی نه خشیی کم،
هیگم له سر تاو به که تایی ناسی له گه زربهی قوتابی کانی. له
رگهی چنه که بوونه و یکه و له شترالو، بووم ئندامی یانی
دکتر کان که هه نده که ئندام کانی وان به ژری زانکه و هاو من
له وان دکتر ئتنبرگ. لهر گوته له زر ای جیاواز و دژ به یکه
ده بهت. زرتترین مشتوم کان سه بارهت به فلهسه فیهی جیهانی مه درهن
بوو؛ که بیرم له کرد توه خمی له دربار بکم.

.....

.....

کوئی خه شه ویستت
کار

باوکی ئازیزم، تکایه ببورن له شهوی دهست و خه تی خراپم، کا تزمهر
چواری به یانی، مه کمم له تهاو بوونه و چاو کانه تهاو ماندوون؛
نا ئارامیه که هه موو مه شکی داگرتووم، نا توانم به سه مه و
تا نه گه مه و لای ئهوی خه شه ویست.

تکایه سهاوم بگهی نه به جهنی شیرین و ئازیز. نام کمیم دوازد جار
خو نه تهاو هه رجارهی دهخو نه و وشهی شیرینتری تها دا ده زمه و.
نام یکه له هه موو ووی که و ده توانم به مه جوانترین نام یه که
ژنه که نووسیه تی.

پهراوه نه کان و رگه ئه نامادهی کردوون:

(۱) ئم نام یه در ژتره و که ئهوی لهر ته رجمه کر او، بهام ئمه
ته نه ئه و به شانمان له ته رجمه کردوو که په یوستن به خه شه ویستی
ئینسان و ئدهب و هونه ر و نووسین.

(۲) باد ئمز؛ شار چکه یکه له شاری آینلاند- پالاتینا تی ئه مانیا.
شهونی کارگه ی ناوچهی گوندنشینی آین- لانه و وکه کانیای
ده و مه نه به کانهکان له سه ر ووبار که ناسراو.

(۳) ئنتن فریدریش جهسته س تیوو (۱۷۷۲ - ۱۸۴۰)؛ له شاری هامملین
له شاری هانه فهر له دایک بوو و کوئی ئه فسه رکی سوپای هانه فهر
بوو و به چکه که هوگه نه تی فهر نسی بوو. دواي خو نه دن له هاملن
و هانه فهر، تیوو وکه خو نه کاری فیه ده چته زانکه ی گه تیگن،

لښوونکو د چمتو کونکې نېکسېرگ و لښوونکي ژر د ستې نېمانوول کانت خوښوونکي و دواتر به زانکې کيل، لښوونکو هاوڅوونکي کار بوونکي لښوونکي نېبهر. لښوونکو دا به وانا مې دکتري لښوونکي ياسا وړدوونکي

(۴) جېهان گېتليپ هايډوکسيوس (۱۸۶۱ - ۱۷۴۱)؛ لښوونکي لاپيزيگ ئيلاهياتي خوښوونکي، لښوونکي شاري هاليش ياساي خوښوونکي. جېهان لښوونکي سا ۱۷۱۳ دا وېک مامستاي فېلسوف و لښوونکي سا ۱۷۱۸ دا وېک مامستاي فيقه دسټنېشانکرا. دواتر لښوونکي فرانکېر لښوونکي هېښېندا و لښوونکي فرانکفورت کورسيې ياسايېکاني پېکردوونکي، بېلمام دواچار لښوونکي سا ۱۷۳۳ وېک پرفيسوري فېلسوف و فيقه گېتليپ وېک به هالي.

(۵) پانديکټس؛ تېواوي کډې ياسايېکاني سيستمې بېلېوونکي بردني دېوونکي.

(۶) فريدرېش ويلهلم جېزېف وېن شېلېنگ (۱۷۷۵ - ۱۸۵۴)؛ فېلېسوفېکي ئېلماني بوونکي. مېژوونکي ستانداردېکاني فېلسوف وېک واي لښوونکي کات بېلېتې خاې ناوېست لښوونکي گېشېسېندي ئايدياليزمي ئېلمانيديا، کډې لښوونکي نېوان يېهان گېتليپ فيختې و جېرج ويلهلم فريدرېش هيگې، لښوونکي کډانېوېکي فېلسوفې شېلېنگ بېهېکي سروشتي پېرېسېندي فېلسوفېکي يېوونکي بې کورس سېير دېکرت.

(۷) کاکا فريدرېش وېن سافيني (۱۷۷۹ - ۱۸۶۱)؛ کارل فريدرېش وېن سافيني لښوونکي ۱۹ يېلوولي ۱۸۱۴ لښوونکي بېرلين لښوونکي دايکېوونکي، باوکی زاناي ياسايي فريدرېش کارل وېن سافيني بوونکي، کډې ئېوکات ئېندامي ئېنجومېني تايېکي دادگاي تېهېچوونکي بوونکي، ئېندامي ئېنجومېني دېوونکي تېپرېس بوونکي و مامستا بوونکي لښوونکي زانکې بېرلين. لښوونکي بېرلين و ميونشن و پاريس ياساي خوښوونکي.

(۸) گېرېمان (۱۷۷۷ - ۱۸۴۳)؛ گېرېلمان لښوونکي شاري بېرلين لښوونکي دايکېوونکي. هېر لښوونکي تېمېني سېزدي سايدا بوونکي سېرباز و چوونکي ناو فېوېکي پيادې، لښوونکي سا ۱۷۹۵ وېک ئېفسر، لښوونکي سا ۱۷۹۷ وېک ليواي دوونکي، لښوونکي سا ۱۸۰۴ پلې ليواي يېکېم و لښوونکي سا ۱۸۰۵ دا کاپتني ستاف. ئېو بېهېکي کارکټري وزې بېخش و چاونېترسي خېيېوونکي پېشېنگي سا ۱۸۰۶ وېک ئېفسري ستاف لښوونکي جېنا تا ئاشتي تيلسيت کاري کردوونکي و پلې مېجري بېدېستهېناوونکي. دواي ووخاني پېرېسيا، گېرېلمان يېکېکې بوو لښوونکي چالاکترينېکان وېک ياريدي دېراني شارنېرس لښوونکي کارکاني کڅسټنېوېکي وېکات.

سەرچاوە:

The Marx – Engels Reader, Edited by Robert C. Tucker,
Princeton University , Second edition , New York , London ,
1978 page 7-11

[ئەم بابەتە لێ ژمارە ۲۸ ی ژنارنامەی رۆژێکە وێستە...](#)

مارکسیزم و ئۆدەب: سە بیرێکی سەرێکی.. نووسینی: لووک دان(*).. و: نەزاد مەدحت (گەران ئەبدو)

تەگەشتنی مارکس بە ئۆدەب چی بوو و دوواتر مارکسیستەکان چەن
ئۆدەبێکیان تێریزی کردوو؟ مارکسیزم یەکێک لە بەرفراوانترین
ئۆوانگە ئۆخەییەکانی سەبارت بە ئۆدەب دابینکردوو و نزیکەی بە
دوو سەدەیی تێریستانی ئۆدەب و کوو سەرچاوە بەکاریدەهەن.
لەم نووسیندا لە سە بیرێکی سەرێکی نەزاد مەدحتی لە ئۆخەیی
ئۆدەبیدا دۆکۆمێنتوو.

سەرێکە تا لە هەڵوێستی مارکس خێ لە بارێ ئۆدەبێ و دۆست پەدەکەین،
دواتر ئۆشنایی دۆخێ سەر زانستی کۆمۆنەناسی ئۆدەب، لەگەڵ
ئۆزانکردنی شیکاری کۆمۆنایی تی بە بابەتی ئۆدەبی لە ئاستەکی
فراواندا. لە کۆتاییدا هەڵوێستێکی دۆکۆمێنت سەبارت بە هەزری
ماددی لە بەرھەمەنانی ئۆدەبیدا لەگەڵ پێیوێندی ئایدیۆلۆژیا و
ئۆدەب.

ئۆبازی مارکسیستی بە ئۆدەب

چی دۆزانی سەبارت پێیوێندی مارکس بە ئۆدەبێ و؟ هیچ کۆسێک بە
بە هەکار ئۆدەب ناخۆنەتوو، زۆرجار وا باشتەر لە هەنگاوی

یەکێکەمدا هەوڵەبدرێت بەرنامەیەکى ئابستراکت دا بنرێت بە تەگەشتن لە هەکارى زاتییە تایبەتمەندییەکان. بە کورتییەکی مارکس لە ئاستەکی فراواندا خوێندەرەکی لادادەبەر ناوازی بوو بەهەمان لادەش لە ووی چەندایەتیو.

مارکس لە تەمەنى لاوتیدا چەندین هەوڵەى سەرەتایی هەبوو لە بواری ئۆدەدا، لەوانە ئامانەکی تەواو نەکراو و کەمەمەکی بەرچاو لە شیعەر. هەروەها چەندین پرۆژەى پەشێنارکراوی سەبارەت بە ئۆدەب و بابەتی ئۆدەبی لە پاش خەى بە تەواونەکراوی بەجەھەشتوو، لەوانە: تیەری هونەر و رەشەبیری و ئۆبەتیریان سەبارەت بە ئامانەکانى بەلزاک. لەگەڵ ئۆو شەدا وەک ئۆوێ تەری ئیگەتەن دەو (ئەم نووسینە فەرەزەری کارەکی گەورەى) بەشەدارییەکی استەوخم لە بابەت و کارە ئۆدەبیەکانى مارکس و فەردریک ئەنگەلسى هاوێ و هاوبەری، کە تەلادەیک لەدنیای واقیەدا لاواز.

دەخى کەمەلایەتی ئۆدەب

یەکێک لە سادەترین تەوانینەکانى مارکسیزم هەر لە و سەردەمەو کە کارىگەرەى لەسەر تیەریزەکردنى ئۆدەب هەبوو ئۆوێ کە کارى هونەری دەرەهاویشتەى دەخە مەژووێکەیتى. تەگەشتەکی تەواو لە کارە هونەرییەکە، شیکارەکی دەخەکە لەخە دەگرت. بەتایبەتى لە ناوێکە کارى هونەریدا گەنگە وەک بەرەمەى کار سەر بەکرت. ئاستەکی باڵایە لە پەرەسەى بەرەمەنەن، هەروەکوو هەندە دەخى مەژووێ هەن دەبنە مایەى هاتنە دەرەوێ شەوێک لە پەشەسەزى و دا بەشەکردنى سەرچاوەکان، دەخى مەژووێ هەى جەرەک لە کارى هونەری لەدەکەوتەو.

یەکێک لە و گەیانەى ئەم هونەرە خەى تەدا نەایش دەکات پەى دەوترێت "کەمەناسى" ئۆدەب، کە هەوڵدانە بە خوێندنەوێ ئۆو دەخە کەمەلایەتیەى تەکەلەوێ بەرەمەى کار دەبەت. بە نموونە ئەم بەرتەسک نەبەتەو لە دیمەگرافىای کەمەلایەتی نووسەر و خوێندەر، خوێندەوارى و رەگەری ئابوورى و کەمەلایەتیەکانى سەر بەواوەکان و دیارەکردنى سەلیقە. گەنگە جیاوازی بەکرت لە نەوان ئەم دیسپلینە و خەى مارکسیستى، کە مەیلی ئۆوێ هەى لە ژەر ئۆوێ نەوانینەکانى سەبارەت بە کەمەگە هەوێ تەگەشتن لە بەرەمە هونەرییەکان بەت.

ئۆدەب؛ وەک بەرەمەى هەزى ماددى

وێک ئۆوێ پەشەر تەبەنیمەن کردوو، تەوانینە مارکسیستى بە ئۆدەب

جخت لاسر پيو ندى نوان هونر و ئو زمين كمالايتي دكاتوو ك بهره مي دهنت. ئم مكوو بوون لاسر “ مالد ” ل و تدد پتت تنها ئيدعايك بت سبارت ب هونر، بلكوو بايخدان ب مرف و بار دروونييكاني.

ماركس ل كتبي ئايديللجي ئمانيدا بشوويكي شن سرنج دخت سسر پيو ندى نوان فيكر و هنر ماديدكان و ك ئووي لردا ددردكوت: (بهرهمناني بيركك و چمك و هشاري پش هموو شتك و استوخ ل پگكي يكمدا لگك پيو ندى مادي مرف و زماني ژياني استقيندا تكتك دبت. تگگشتن، بيركردنوو، تكتكواو بوون ووحيدكاني مرف، لردا ددردكوت ك ئمان بلكن ل خو و وشت ماديدكاني مرف. ئم ل و سرجاو ناگزين ك مرفكان ديدن، بيردكيدنوو، رادمنين، نا ل و كسانوي و ك ئووي پناسكراون، ئم ل كسي چالاك و دسپدكين. هشاري ژيان ديارى ناكات. ژيان هشاري دياريدكات.) ب دنياييو ئايديللژيا هرگيز سربخ نيو، بلكوو ئركي شرعي تدان ب هيكلي ككختن سياسي و كمالايتيكان. هونر ريش و ك بلك لوسرخان بختي ئامازي پكهمناني ئايديللژيا.

نگ پمان وابت ماركس هستكي بنديمان تيمان ددات لوي كخندي ماركسي چي لختي دگرت، وات ب م شوازوي خواروو. چونك بهره م هونرييدكان خاوني هماسازيي و بندماي تايبت ب خيان و تنيا پيو نديديكي ميل و نا استوخيان هيل لگك ئو جيهان كمالايتياني ك پكيان دهمن. ئتر هيچ ددرف تكي نيو ب شيكاري ئو كمالايتياني ك تيدا دروست دبن. استر واي مرف دبت ل هاتن و شتن برددوامدا بت لنوان كاري ئدبي و و ك ئووي ئيگتن دد (ئو دونيا ئايديللژييدي ك تيدا نيشتجيد).

نگ ئارزوو بكين و بدين شتكسي سيم و جياواز هيل ك دبت ل براجاو بگيرت: درووناسي خودي نووسر. ئيا زرجار بهره م هونرييدكان ددربوي كسايتي ئو كسان نيو ك دروستيان دك؟ ئيا ناسيني ملكي هونرم نديك ب ئگركي زرروو گرنگ نيو، تنان ت ئگرن مانوت پشنياري ئو بكيين ك شيكردنوي بهره مكي ئدبي تنها هولو ك ب ئووي بزائين م بست لي چي بوو؟

ل كاتكد و بدنياييو دتوانين و پويست بير ل نووسررك و نووسيندكان بكيينوو، بام گرنگ ناووكي ئو توانين ماركسي ل براجاو بگزين ك درووناسي نووسر بهره مي

کۆمەلگەییەکەتی لێ سا تەکی دیاریکراوی مەژوویدا . ئێمە تەوا نین
بەوونی کاریگەری دەبێت لێ سەر شەوازی نزیکبوونەوی ئێمە لێگە
ژیا ننامە ئێدەبی و خەنەگرانی ئێدەبی لێ نووسەرەن.

ئێدەب و ئایدیالژیا

تەنها شتێک کۆ ئیگەتن پەداگری لێ سەر دێکات لێ کاتی نووسینیدا
سەر باریت بە خەنە ئێدەبی مارکسیستی ئێوێ کۆ مارکسیزم کۆمتر
گرنگی بە جیاوازی داو لێ نەوانی کاری هونەری و پەرسەیی هونەری کۆ
مەرجی درووستکردنە کۆ و داننان بەو رەگایە کۆ یەکانگیران
دێکات. لێ استیدا شتێک کۆ پەویستە جەختی لێ سەر بکەینەو ئێوێ
نەریتی مارکسیستی و بە دنیایەو گرنگترین لێ بیرمەندەکانی، ئێو
بەچوونە ناگرنەبەر کۆ هونەر خە هەمیشە نەگدانەوی شەفانە
هەلومەرجی کۆمەلەییەتی.

لێ راستیدا بەهای هونەر، خەنە هونەری، تیەری ئێدەبی و . . هتد
بەشەوێک دەرئەنجامی ئێوێ کۆ ئێدەب بەتە یەکەک لێ پەگ
گەشەکردوو ئا زەکانی و لێ هەمان کاتدا لایەنە ووناکە کۆ
ئایدیالژیا. لێم خا دا واکە هەنگاوێک بچینە دوواو و بپرسین
: ئێر ئایدیالژیا چیە؟ ئایدیالژیا بە مانا نا مارکسیستیە کۆ
(یان گرنگ نیە بەین مارکسیستی)، ئاماژە یە کۆ بە مەیلی دێگە
سیاسی، رەچەتە یەکی ئێشنە لێگە هەندێک گرنگیەتی سیاسی. بەم
ئایدیالژیا لێ سیاقی مارکسیزمدا ئێگە بەشەوێکی سوودمەند لێ
چوار چەوێ باوێ سیاسیدا پەناسە نەکرەت. بە پەچەوانەو،
ئایدیالژیا سەنووێکردنی بیروباو، بەهاکان، دادگا و
بیرکردنەوکان و تەنانەت ئێگە کاری سەرکوێکردن و بەهەشی
پەچەکردارە کۆ ببێتە مایە شاردنەوێ چوار چەوێ ئاستە قینە
کۆمەلگە کۆ.

مەودای ئوانگە

ئێگەتن تەبیینی ئێو دێکات کۆ تەگەشتنی مارکسی ئێوێ کۆ ئێدەب
پەویستە بە ئایدیالژییەو لێ سەر دوو بێمە تەوێندەو.
یەکەکیان ئێو هەوێستە یە کۆ پەیوایە ئێدەب شەوێکی هونەری
ئایدیالژیا خەیتە، واتە ئێمە هەموو شتێکە لێ ئێدەب. کەواتە
ئێدەب لێ خەیدا تەگەشتنە کۆ لێ کۆمەلگە خە.

بێمە دوو پەچەوانە بێمە، پەیوایە ئێدەب گەشەدێکات
بە دژایەتیکردنی ئایدیالژیا (لایەنی کۆم ئێدەبی باش بەنگەشتە
ئێمەیان دێکات).

کوات ئیرنست فیشەر ئم هۆۆۆستیا نی هۆۆبژارد ل هۆۆر دژ ب
ئایدیللژیا ، بیل ئدب بۆۆۆی کی تایب تی شای نی گرنگی پیدان
تا ئۆۆۆۆندی ئۆۆۆرنا تیقی ئایدیللژی فۆراهۆم دۆکات.

[illegible]

(*) لووک دان؛ دږچووی بښی فلـسـفـه و خوداناسییه له زانکـه ی
ئـکـسـفـر د له بـریتانیا، بایـخ سـرکـیـه کانی بریتین له مـژووی
فلـسـفـه و میتافیزیکی عـقـه و تیـر ی کـم مـلـایـه تی.

TC The. Collector website : سہارچا و
 Luke Dunne , BA Philosophy & Theology
 Posted November 23, 2023

<https://www.thecollector.com/marxism-literature-ideas>

نَم بَا بَت ل ژمار ۲۷ ی ژنا م ی روت بَا و بَت و

من با شتر د بـم
د زانم کـی بـخـشـنـد د بـم
یان کـنـگ و لای بـنـم

تا تـمـنـم هـکـش
گو بـ و دـانـی ژیان نادـم
تـیانـدا پـکـنـیوم یان گریاوم
یان هـموو ئـ و دیاری و نیشا نـی لـگـنـیانـدا ژیاوم

تا تـمـنـم هـکـش
نو ئـکـانـم در ئـتر دـبن
نازانم بـ، پـم وایـ
زـرم بـ دـسـتـهـنا و بـوتـن
تا تـمـنـم هـکـش
زیا تر سوپا سگوزارم
بـ ئـ و ژیا نـی هـمـبوو و ئـو و ی کـ تـیدا دـژیم.

و: نـوزاد مدـت

<https://youtu.be/zLBTBHQEtSw?si=n0yGcCxP8W08WJZp>

کر کارا نی کارگ کا نی و ا تی چین شیعر لـ تـلـفـنـکا نیان د نووسن

ناماد کردن و و رگ ا نی لـ ئینگلیزی و: گران ء بدو ا

د رفـتـکی بـ و لـ مـژووی ئـد بیا تی چینی کر کاردا

زحمـتـ بیر لـ هیچ شو نـکی جیهان بکـیتـ و کـ بوون بـ شاعیر
هـنگاو کی پیشـی و دـستان بـت، بـمـ ئـم بـ تایبـ تی بـ
هـزارترین و بـبـشـترینـکان اـست کـ هـو دـدـن پـگـیـک لـ ناوچـ
ا بووریـ تایبـ تیـکانی و ا تی چین بـدـسـتـهـنـن.
لـم سا ا نی دووایدا کـمـمـکی زـر لـ بـگـنـام بـاو بوو و

سه بار ت به بارودخی کرکارانی چین، به نام فیلمی " مانگی ئاسنین- Iron Moon " له ۲۰۱۵ دا سرنجیان خست س ر باب تکی ز ر تایب ت ئ و ش شیعی کرکارانی په ناه ند بوو. سرنج کان خرای س ر چ ند لاوک ک چن ووب ووی ئ و بارودخ ئابووری و کلتووریی د بن و و له ری ت وزیفکردنی ئ و ۱۴ ساعات کار تاق ت پ وک ندی ر ژان ی س ر ه کانی ک کردن و و له پاک ت نان له شیعر دا. ئ م د بینین شاعیری هست ناسک (و و نیاونیاو) ک به مانای (چ له ک ی ش د ت) چن له م یدان کی کار و و به م یدان کی تری کار له شاری گوانژ له خواروی و اتی چین و و به به د ست ه نانی کارک له بواری ر ژنام وانی له ر ژنام ن و خ یی کانی کارخان ک ندا. خ و بخت خ ی د کات به کارخان ک ندا و شیعر کی کرکاریان به د خو ن ت و و به په ک نین کی ش رمان و و چا و و ی و نام د ب ت.

ک س له له ناو نووسکر رانی کرکاران به ش و یی کی گات ت نام ژان و و وتی: " د زانم لاوان به دوی خ ون کانیان د ک ون، به نام... " ک س کی تر ق س ک ی په د ب ی و له س ر چاویلک ک ی و به فیزک و و س یر کی د کات و د و: " به نام چید ک ی؟ ئ گ ر بروانام یی کی باشی خو ن دنت ه ب ت د توانی موچ یی کی باشت ه ب ت، به به بوونی به وانام ناتوانی کارک ت چنگ ک و. یی ک کی تر له ئ ندامانی نووسینگ ک ز ر به ساد یی و و تی ئ گ ر "و" د ی و ت ش ت ک بنووس ت ئ و ا باشر ت ز ک گ شبین ترب ت.

م ین ت کرکارانی ک چکردووی لاد به شار دیارد یی کی نو نی له و اتی چین. بزووتن و ی شنگ ری له ۱۹۱۰ کان و بیست ک ندا به ه ی نیگ رانیان له پر س ی به م د رن ت کردنی چین، تیشکیان خست س ر پ ر او ز خرا و کانی سیستمی د ر به گای تی ک ن و ه ر و ها ئ و جووتیارانی له گوند ک ن و و ک چیان د کرد به شار. ئ م د خ له س ر د ستی یی ک له گ و ر نووس رانی س د ی بیستی و اتی چین " له ش ن " ک له ی زمانی خ یی کی ش و و و ت و و چیر کی است قین ی ژ یانی جووتیارانی لاد ی له شاردا خست و و. ئ م کار له د یی سیی کان و چل ک ندا در ژ ی ک ش ل س ر د ستی ک م م ک له نووس ر و هون ر م ند له وان: له شی به مانی " کو و ع ر بانچی ک - Rickshaw Boy " و ژانگ لپینگ به در ژترین کاری کارت نی به ناوی "سان ماو".

له گ و و و شدا تاو و کوو ئ ستا چیر کی کرکارانی په ناب ر پشت گو خرا و، ئ گ ر چی له و چ ند د ی یی ک ماو ییزم د س ات دار و کرکاران و جووتیاران و س ربازان گوا ی نا و ندی د س ات پک د نن، ک چی ئ و ئ د ب ی پ شتر به ش و یی کی ز ر ک م کاریگری ه بوو، له ئ ستادا ل لاین د س اتانی نا و ند و و به بایخ کرا و و کاریگریی کی ک می له س ر ئ زمونی است قین ی ئ و ک سان ه بوو

ک با ننگ شای نو نذ رای تیکردنیاں د کرد.

پاش ئ و ریف رم و کران وان ای واتی چین ل ساانی هشتا کاند ل بوار کانی کشتوکا و ب تایب ت کردنی ک رتی پیش سازی و ه نگانوان بر و بازار ای س شالیستی و کوو ئ و ای بانگ شای ب دکن، م ز نذ د کر ت ۲۷۴ ملین کرکاری پ نابری چینی ل لاد کاند و روویان کرد ب ت شار کان ب کارکردن ل کان کان و کارگ ز ب لاح کان. ب ناوی ش رشی ک م نیستی و کرکاران دامان ل ه موو پ داویستی کانیاں. ئ م بارو د خ ل ه تراوی ی کی ز ر جواندا د خر ت و و ل لاین کرکاری کی بیناسازی و ب ناوی " شی شیانگنان" و. ئ م گنج ل ل ای ب راورد کردنی ئ و و نذ شک دار ای لینین ل س ر س ک ای قوتا بخان ک ای ب و کرکاری پ نابران ای و س تگی ش م نذ ف ر کان ک ما کانیاں ل کیس ی کی پلاستیکدای ب س ر شانیا ن و و کوو " ک ک کی پ ل ل ت قین و" ب راورد د کرد.

ل س ر تاکانی پ ست س شالیزما هشتا نا ئوم دی با ای ن ک ش بوو ب س ر بارود خ ک دا شیعریی تی کرکارانی پ ناب ر (ناکر ت ت ک ای ل ای بک ی ن ل گ ای پروپاگ نذ کانی " شیعری کرکاری" ب ه نگاوی گ ور ب پ ش و) ک ئ م ی ک ک بوو ل و ژانر ئ د بیانی ب دوای م رگی " ماوتیس نغ" دا ل ۱۹۷۶ دا و کوو کلتوور ک چری کرد.

ئ م ای چک ی ل ئ د ب ب پ چ وان ای " ئیتی چ واش کار" و ناسراو نیی. ئ م ژانر ب چ ند نا و ک د ناسر ت و ل وان: " ئ د بی برین یان شیعری ت متومان"، ئ م ئ د ب تا ئ م کاتی ئ ستاش ه ر ب پشت گو خراوی ماو ت و. ل ئ ستادا ئ م ش و ئ د ب شک و ش و ای ب خای داو و ناکر ت ل بیربکر ت.

نووسینی ئ م ش و ی ل شاعر ل خیدا پیشاندانی خود، هاواری ئ وان ی ک د نگیان نیی ل بران ب ر داب انیاں ل ی کتر، ل کار ک یان و ئ و بره م ای بره م می د نن و گ ان و ای ه س تی مر ف بوونیا ن.

چ ند نمون ی ک ل شاعر کرکاری کان:

(۱)

گو گرتن ل گ رانی س ر ش م نذ ف ر ب ک تایید کان

داس ک ت دان

خاک ناز ک ت دان

کو ک ت ج به

ه رو ها دایکت ج به

بہ رازو مہم کو ت بفر شہ
دستہ گر ل زوید کو ت
ل ژن کو ت جیا بہر و
نہم د چین بہ شار

ئۇلار دېچىن بىلەن شار
دەلەت بىلەن دېچىن بىلەن شار
چى دېگەن لى شار
كەگەشتىن ئۇلار دېچىن.

(۲)

ڪرڪارڪان ناتوانن چيا واري نه وان شوق و بڪن

[illegible]

*چن - زنجیر فـرمان واکانی چین لـ ۲۰۶ پ ز دیواری چینیان درووستکرد.

(۳)

[illegible]

خوښی گډرمی ته نا توانیت ټاگر له و ټام ټران له بډا
ټو ټان له ټوانی تر خوښ ساردان له ج ټیان ه ټشتی
ه ټروک ټام ټرکی شکاو
که بوو خوښی تاز له ټراوی ټی، وک ټوانی تر س ټییو
ټاوا له ټس ټس؟

ټبینی : ټم با ټ ته له م س ټرچاو ټیی خوار له ټاماد ټکراو.
Iron Moon: An anthology of Chinese Worker poetry
Translated by: Eleanor Goodman

ټم با ټ ته له ټمار ټ ټ٣ی (با ټ ټی ټد ټ و ک ټتوور) له ټو ټ ټو.

گفتوگو له گډوډان له و زاد مدحت
(گډران له بدو له) * له س ټر کار و
چالاکی له لقی ټی ټی دیبانی
که م نه ست. سازدانی: له بدو له
س ټمان (م ټشخ)

د ټباری کار و ټک ټشانی له لقی ټی دیبانی که م نه ست و گ ټقاری
ټ ټر ټ٨٧ - ټ٩٩١

له خوښندنو ټی کتبه که کلک له س ټر ټم نا و نیشانی خوار له و بک.
ټم گفتوگو له له کتبی: د ټباری کار و ټک ټشانی له لقی
ټی دیبانی که م نه ست و گ ټقاری ټ ټر له نووسینی له بدو له
س ټمان (م ټشخ) له ټو ټ ټو.

پرسیاری ټک م : چن ټشنا بوون له گ ټقاری را ټر و چن د ټستان

دځست؟

جگه له وای خوځندږی گډقاری رابږر بوون، له همان کاتیشدا بږره متان
بږی د نارد، چ بږره مکتان له و گډقار بږاو بږتو و؟

گډران عږ بدو لا:

سږر تای ناشنا بوونم بږ گډقاری ا بږر د گډتو و بږ سږر تاکانی
۱۹۸۸ ئو وکاتئی له گډو ئم کډم هاو ید (پږخشان و بږختیار،
مستږ فای حږسږ نه گډور، عډدنان حږمید، جږمال کرکار و شږرک) بږ
هږکاری نه چوونمان بږ (خزمږ تی سږربازی) بږ نهږنی له چاوی
دامود زگاکانی بږ عس له یږکک له شوق کانی شاری هږولږر د ژیان و
سږرقای خوځندږو و کاری سیاسی بووین و کوو حږققای مارکسی.
پاش ناشنا بوونمان بږ ئد بږیاتی ږکخراوای ږوتی کډم نیست و
پږیو سږبوونمان بږو ږکخراو و، بږ یږک مینجار له وای هاو ید کډو
چاومان کډوت بږ یږکک له ژمار کانی گډقاری ا بږر. بږرگکی شین،
بږ خږتکی ږش له سږری نوسرابو ا بږر. ناو وای گډقار کډ
و ږرق یږکی تږنک بوو پږی د و ترا ایز. ئو ناوانی بږرچاوم کډوتن
و له یاد وړیمدا مان و (هږشنگ، مږشخ، کاو و ناوکی تریش
سږیر د هاتږ بږرچاوو بږقورسی بږم له بږرکرا، بږم ئو له بږرکردنم
هږرگیز بیر نه چو و ئو ناو ش (شږش هیومانست) بوو! پاش
ا پږینی ۹۱ زانیم ئو ناو جږمال کږشش بوو. دوواتر شیعرکی خږم
بږیان ږوانکرد بږناوی (بږ منا ږکی نانفرش) له یږکک له
ژمار کانیدا بږاو بوو و.

پرسپاری دوو م: هږسنگاندتان بږ کار و چالاکی کانی حلقه و
گډقاری رابږر چږن بوو و ئستا چږنی د خوځندو و؟

گډران عږ بدو لا:

ئو سږردم سږردمی زږینی بږرگریکردن و وږستان و بوو له
بږرانږر دیکتاتوریت و ناعږدال تی کډم ایتی و سیاسی. هږر کار
و جوړانږو یږک له ناو ئو بازنی مقاو م تږدا جږیږکی بږخږی
بږرتبای جږگای ئعتیبار و دږستخشی بوو. ئم، ئو هاو ږیانئی کډ
پږک و د ژیا بین جگه له خوځندږوای ئد بږیاتی سیاسی، سږروکاری
ئد بږشمان هږبوو. هږرب یږ گډقار کډو هږو کانی پشت گډقار کډمان
بږرزد نرږاند. ئوای له بیرم مابږت هږموو کک بووین له سږر ئوای
ئمکار لاسا یکردږوای گډقاری ئد بی (پږشنگ) ی کډم ږ سازمانی
کورستانی حزبی کډم نیستی ئران (دیار بږلای نه ئرږنږک ی و)
ئو سږردم له زږر بواردا لاسایی کار کانیانمان دږکرد و،

بەزمانەکی تر بە نموونەییکی تەواو کامەیی خەمانمان دزانین. لەگەڵ ئەوەشدا هەنگاوانان بەر و گەشەپەدانی ئەدەبی کرێکاری و سەربەخەیی ئەو ئەدەبمان بە گەرنی دزانن و هەستمان دەکرد ئەمەش هەنگاوەکە بە کاموێی بزووتنەو سیاسەتەمان و نزیکتر مامەتە داکات لەگەڵ هەست و واقعییەتی کەمەگەتەمان. ئەو هەوایانە لە ئەستاشدا دەبەت بە پەڕی بارودەخێ سیاسی ئەو سەردەمە بخوێنرێتەوە. سەردەمەک هەموو دەرگاكانت لەدەخراپوون، سەركووت تا ئەوسەری خەیی شەتەو، مەرگ لەسەر هەموو کەتەان و ناو مەتەک خەیی مەتەس دابوو، وەشەیک بەس بوو بە لەسەندنەوێ گەیی دەیان کەس! بەنە بەرچاو لەو هەلومەرجە ترسانەکاندا کەمەتەک گەنج نەک خەیی لەمەرگ دەبۆر بەتەکوو لەویدا دەوێستەتەو، ئەو لەوانگەیی مەرگ دەستییەو نەبوو، بەپەچەوانەو لە سەنگەیی ژیان دەستییەو بوو نەک تەنها بە خود بە ئەوانی تەریش. لەناو ئەودەخە دژواردا هەر ئەوێندە داکرا کە کرا.

پرسیاری سەییەم : تا چەند لەگەڵ سەربەخەیی یەیکخراوەکی ئەدەبی هەیت؟ ئایا پەییوێست بوونی دەرلەقەیی ئەدیبا نیست بە یەیکخراوەی ئەوتی کەمەنیستەو چەن هەدەسەنگەن؟

گەران عەبدوولە:

تا چەند لەگەڵ سەربەخەیی یەیکخراوەکی ئەدەبی هەیت؟ ئەم بەشە پرسیارە کەتان، پەم وایە مەژووێک لەگەتووگەیی لەسەر وەستاو و اتە بە ئا و نا، تەوانین و سەرنجی زەری لەسەر. چەمکی سەربەخەبوون و نا سەربەخەبون لەدوئیای ئەدەبی و سیاسی ئەمەدا شەوێنراو، بەتەیبەت لە دوای ئەپەینەو، ئەوکاتەیی ئەحزابی شاخ کەمەگەیان بەتەواوی دابەشکرد سەر ئەحزابی سیاسیدا. ئەوکاتەیی سنووری ئەوان چەنەکانیان بە شوناسی حیزبی بوون شارەو. ئەوێ کەباسی دوای ئەپەین دەکەم مەبەستم ئەو نییە شانی ئەحزابی ئایدیەلەجی گەرا خەیی بکەمەو کە لەسەد سەیی ئەبردوو کاریگەری قوێیان لەسەر زەن و کاری ئەمە هەبوو هەرجی کارەکی دەستی بە بردەت، وێستووێتی ئەنگەری بەکات بە ئایدیەلەجەکی خەیی و بە کەمەگەتە بەتە ئەو منم. بەزمانەکی تر ئەوێندەیی خەمی نیشاندانی کارەکانی دەبەت ئەوێند بەدوای جەکەوتەبوونی کارەکانیەو نەبەت.

باسکردن لەسەربەخەیی گەرنی ئەشن بەیەین سەربەخەبوون لەچی؟ سەربەخەبوون لە ئەدەبی بەرژوایی، یان سەربەخەبوون لە ئەحزابی سیاسی؟ یان کاتەکی دەینە سەربەخەیی ئەرگانەکی ئەدەبی و لەو گەشەییو سەیری سەربەخەبوونەکی دەکەین کە ئەم گەقارەیان

ژناميې ته نها گرنگي به باوکردنې وي با بـ تگـ لـک د دات ک د ستې بـ وـ بردنـ کـي پـش وـخت، خـت و ختووتـ کـي بـ داـ شتو وـ، واتـ بـ پشت بـ ستنيان بـ تـ وـ انينـ فکري و نايديـ لـ ژـ کـيان شورايـک بـ دـ وري خـ يـ ندا دـ کـ شـن و فيکر و تواناکان لـ و چوارچـ وـ يـ دا لـ قـ بـ دـ دنـ.

کا تـک باس لـ سـ رـ بـ خـ يـ کـ خـ را وـ کـي نـ دـ بـي دـ کـ يـن بـ بـ اي من گرنگـ پـ شـ تر لـ نـ رـ کـ کـ اني نـ دـ بـ تـ بـ گـ يـن. بـ زمانـ کـي تر، نـ مـ خـ ريکـين چي لـ سـ رـ شـ اني نـ دـ بـ بـ اردـ کـ يـن. بـ شـ وـ يـ کـي بـ نـ رـ تي و باو دوو وـ انـ گـ کار لـ سـ رـ دـ نـ يـ اي نـ دـ بـ دـ کـ ات، يـ کـ کـ يـان پـ يـ وـ ايـ نـ دـ بـ دـ بـ تـ وـ او وـ کـ ري سـ يـ اسـ تـ بـ ت و لـ سـ نـ گـ رـ کـ اني پـ شـ وـ خـ ريکـي شـ بـ تـ نـ وـ شـ زـ رـ تر بـ نـ دـ بـ يـ پـ رـ لـ يـ تـ اـ رـ يـا نـ اسـ را وـ. لـ نا وـ نـ مـ تـ وـ وـ انـ يـ نـ دا نوو سـ رـ بـ تـ وـ او ي نـ ازادـ کـ اني خـ ي لـ دـ ست داو و لـ بـ تـ ي سـ يـ اسـ تـ و نـ ايديـ لـ جـ يـ ايـ کـي دـ يـ اـ رـ يـ کـ را وـ دا دـ شـ لـ رـ تـ. لـ زهـ ني نوو سـ رـ ي نـ دـ بـ يـ دا نـ وـ بـ رـ جـ سـ تـ دـ کـ رـ ت کـ سـ يـ اسـ تـ بـ يـ کـ مـ دـ ت و دـ نـ يـ اي نـ Dـ Bـ يـ شـ دـ کـ Rـ Tـ خـ زمـ تي سـ Rـ کـ وـ Tـ ني سـ يـ اسـ Tـ وـ وـ واتـ Sـ يـ اسـ Tـ جـ گـ اي يـ کـ Mـ Dـ گـ Rـ Tـ و ژيان دوو Mـ (ژيان بـ مانـ اي لـ يـ نـ زـ اتـ ي و بـ ايـ لـ Jـ کـ يـ ئـ يـ نـ سان) دـ يـ اـ Rـ Mـ Bـ سـ Tـ مان لـ و خـ Tـ Sـ يـ اسـ يـيـ کـ لـ زهـ نيـ تي نوو سـ Rـ دا جـ گـ يـ رـ Dـ Bـ Tـ. لـ Rـ وـ Tـ رـ اـ جـ يـ دـ يـ اي Nـ Dـ Bـ Dـ Sـ Tـ يـ Dـ کـ ات و نوو Sـ Rـ Dـ Bـ Tـ Bـ Tـ يـ سـ Tـ رـ اـ Tـ يـ جـ و تـ اـ کـ Tـ يـ کـ کـ اني نـ ايديـ لـ جـ يـ ايـ کـي دـ يـ aـ Rـ iـ kـ ra وـو دـ nـ yـ اي Nـ Dـ Bـ يـ شـ تا Nـ وـ Sـ Rـ Yـ خـ ي بـ چو کـ Dـ kـ Rـ Tـ وـ.

وـ انـ گـ کـ يـ تـ رـ يـ شـ بـ شـ وـ يـ کـي تـ aـ yـ Bـ Tـ کار لـ Sـ Rـ نـ اشـ يـ رـ يـ نـ کـ رـ دـ ني نـ ايديـ Lـ Jـ اـ دـ کـ ات لـ Sـ Yـ مـ iـ dـ iـ a زـ Bـ Lـ aـ hـ kـ a نـ iـ a نـ وـ Bـ ناوـي Nـ Dـ Bـ يـ دـ iـ mـ oـ kـ rـ a Tـ iـ yـ وـ کـ شـ وـ هـ وـ aـ yـ kـ Dـ Sـ Tـ Xـ Sـ Nـ n، نوو Sـ Rـ Lـ Bـ nـ Mـ a نـ a بـ وري و کـ Mـ Sـ aـ yـ Tـ iـ yـ کـ يـ خـ ي دا دـ Bـ Sـ Nـ n و وـ کـ o تـ aـ kـ kـ Lـ Sـ Rـ پـ شـ Tـ ي پـ Pـ oـ lـ yـ kـ Lـ نـ وـ اني Nـ Sـ Tـ Rـ kـ a nـ dـ a خـ Rـ iـ kـ i شـ وـ ي شـ iـ n و پـ Mـ iـ yـ Dـ kـ n.

Dـ Bـ Tـ Nـ و Bـ a rـ a nـ yـ kـ Sـ Rـ Bـ هـ وـ اري دـ nـ yـ اي Nـ Dـ Bـ Nـ iـ n لـ kـ Yـ Nـ Dـ Bـ Bـ kـ Rـ nـ وـ. Dـ Bـ Tـ Nـ Dـ Bـ Lـ Pـ iـ yـ oـ nـ dـ iـ yـ قـ oـ Sـ Tـ kـ Yـ Bـ ئـ iـ nـ sـ a nـ وـ Sـ iـ rـ Bـ kـ Rـ Tـ.

وـ کـ o وـ Jـ iـ mـ s فـ Rـ Lـ Nـ Dـ Bـ و نـ ايديـ Lـ Jـ اـ دا Dـ Sـ Tـ (Nـ Dـ Bـ هـ o nـ Rـ Lـ Sـ Rـ Dـ Mـ kـ dـ a هـ شـ يـ اري و وـ يـ ژـ دـ an درووست دـ کـ ات. نـ a gـ a dـ a rـ mـ an Dـ kـ a Tـ o وـ Lـ وـ ي چي Bـ Sـ Rـ Bـ Shـ Rـ kـ a nـ dـ a هـ at، وـ Dـ kـ rـ a چـ iـ an Bـ Sـ Rـ Dـ a Bـ Tـ وـ Bـ iـ rـ iـ an کـ Rـ Dـ وـ چـ iـ an Bـ Sـ Rـ دا Dـ Tـ. Bـ a sـ yـ Nـ وـ Sـ Rـ Dـ Mـ a nـ Mـ an Bـ Dـ kـ at کـ ژـ nـ an و پـ iـ a وـ an لـ چـ Dـ Xـ شـ ي و نـ a خـ شـ ي و چـ Rـ mـ Sـ Rـ iـ yـ kـ dـ a ژـ iـ an. ژـ iـ an پـ Yـ Lـ نـ hـ nـ yـ وـ گـ وـ Rـ Tـ rـ iـ n نـ hـ nـ yـ

ژیان نیش خودی مرقف خپه تی. ئه د ب گ ا ن ب د وای ئ م نه نیا ن دا ..) له د کدا د توانین ب ب با د سته ب گرین له س رب خ بون و نا س رب خ بوون با ز مین ی ک ب ئ د ب ب خ س نین ب د ب ئا و ن د ی ک ی وونی س ر د م و ژیا نی ئینسا ن کان.

سڀ ڀارت ۽ ڀڄشي ڊوڊمي پريسيارڪ ٽان:

ئایا پەيواست بوونی ھەڵقەیی ئۆدیبانی کەمە نیست بە ھەڵقەراوی ھەوتی کەمە نیست و ھەڵقەراوی ھەوتی کەمە نیست؟

ئەم پەرسىيەر لى كاتى خەيدا لى ناو ئى و ھاۋا ئىيانى لى سەرى و
ئامازم پەدان بوو بى شوئى قىسە و باس. بى شەۋى يەكى گىشتى دىدەكى
ئىشمان نە بوو لى بارى ئىدەب و ئايدىلە ئىياۋ. تەبىئىيەك كە
ھەمان بوو ئىۋ بوو ئەم كارە دەبەتە مايدى ئىۋى نووسەرانى غەيرە
ئوت خەيان دوورە پەرز بگرن لى خەلقە ئىدەيانى كەمە نىست چوونكە
بە كەدار دەبەتە خەلقە ئىدەيانى ئوتى كەمە نىست.

[illegible]

لله كآ تايدا و لله يادى ئو لله ژگار و لله وى كانى كار كړدن به باشتړ كړدن ژيان وه نكاو نان به گډىنى دونيا، چى كندى كار كى كان زى ر سى تايى و بچوك بووبى يان گډى ماى پى كى نينبى به ئى مى، دى م سى رى م كار كى كان ماى زو دى سى شين. رى ژگار كى بوو م رى گ لله كى مينا بوو به هى موو كارو بكى رى كى كار. هى چى كار كى كرا لله و چوار چى وى، تنها نى كى كار كړدن بوو هى چى تر. دوو بارى دى سى تان خى ش.

▪ نـوزادِ مـدحـت (گـرانِ عـبدوا) نووسـا و شاعـیر
و هـو سـو اوی جـماوـری و کرـکاری

لـ داکیبووی شاری کـرکووکـ سا ی ۱۹۶۴ .
لهه تی لاویدا ی پوسست د بـت بـ کم مـی

نجد رانی کوردستان و. پاشان و کوو دیان ک سی
تک شری تر وار ل ک م د ن ت و

پایوست د بـت بـ بزووتنـ وای کـمـ نیستی و بـ تاییدـ تی
کـخراوی و تی کـمـ نیست، ها و

گوران هسو اوکی جیدی سیاسی و جماوری بوو.
جگ ل کخراوی وتی کما نیست

و پاشان حیزبی کەم نەستی کرێکاری عێراق، لە یەکێتی
بەکاران لە کوردستان و کەمەکانی
ئاوارەکانی کوردستان زۆر شایەتێرانە هەندێک سوێا.
ئەم تەکنەشەرە بە ساتێک چییە وازی لە
خەبات لە پەناو دنیاوەکی ئینسانی و باشتر نەهەناو.
ئەستاش دوو دەیه زیاتر لە وەلاتی
کەندا دا دەرژەت و بەهۆی بێری سایدی دەرنگەکان.

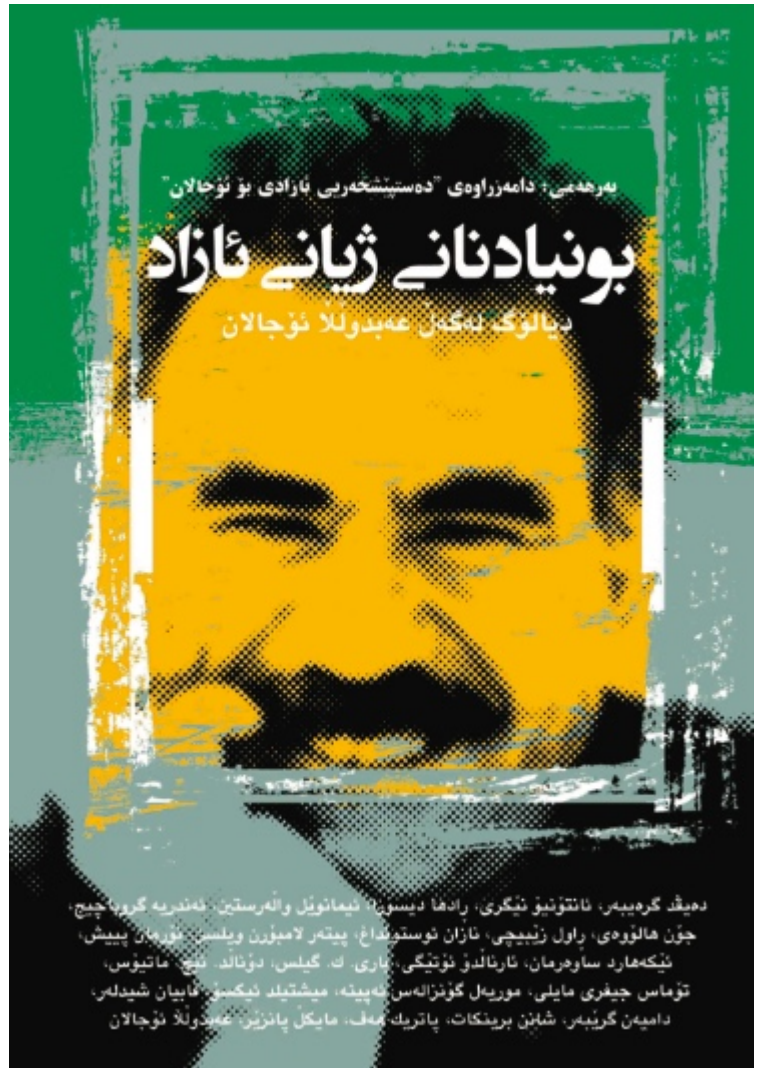
ئەوکاتە ئێجالان بە بووکچین گەشت. نووسینی: دامێن گەرێدەر و شان برینکات.

وەرگەێانی لە ئینگلیزییەو: گەرێان عەبدوڵا

تەبیینی: ئەم نووسینە بەشێکە لە کتێبی: بونیادنانی ژیانی ئازاد،
دیالۆگ لەگەڵ عەبدوڵا ئێجالان.

ئەم کتێبە لە کتێبخانەکانی کەرکوک و سلێمانی دەستدەکەوت.

[بە خوێندنەوەی ئەم بابەتە کلیکێ ئێرێ بکەن.](#)



[Goran_Damian_ShanoonDownload](#)

بـ يار، له شوـنى ناشوـن . شيعرى نـوزاد مدحـت

بـن به يار، بـن به يار
يارى نازدار
سه د هزار جار خـزگم به پار.*

ساـهـكان تـپـهـين،
دوور، دوور،
له كيشوهره دوورهـكان،
لهـو ديوى ئـقيا نووسهـكانهـوه

گیرسا مه وه .
له و دووره وه
ژیان به خـیه وه
سهرقاـم ده کا و
کار به خـیه وه شه که تم ده کا ،
خونه ساده کان سهرابـکی هه میشه ین و
بونیان له چاوما یه و
دهستی مان دووم ههرگیز پـیان ناگا .

ئه ی یار، یاری نازدار
من نازانم تـ بـچی هه میشه
له ناو ئه م دونیای بـکاتیه مدا
میوانـکی هه میشه یی ماـی ح و
دهرگای کات بـ تـ
هه میشه ئاواـه و له سهر پشت.

ئه وه چ سحرـکه
تـ بـیه کجاریش
پـت نه وتم خـشم ده وـی
که چی من بـ هه میشه خـشمو یستی.

ئه ی یار،
من کوـی عیشقم
من له عیشقه وه
به وجود ها توم
من له پی دهستم نه خسته بهر چاوی به ختگره وه یه ک
نه سهیری ناوچاوی خـم کرد له ئاوـنه ی فاـچیه کدا
من به چاوی حـچاوه کانتم خوـنده وه
له وـ بووم
له ناو بیلبله ی چاوه کانت
بـ ئیجازه له تـوه
هه واری عیشقم ههـخستبوو
بـیه چه نده دووربی
یان بـ هه وـ
که چی دایمه وهه میشه
خانه خوـی ماـی خه یاـی منی.

ئه ی یار

ياري نازدار
ئەو كاتانەي
كە دەمبيني، تە بئەنگا لە من و
منيش لە ناو تەدا دەتوامەو
بە ئەوەي ون نەبي لە چاوان
وہك موخەسەكي
بەردەرگاي عيشقت
بە دووبارە سوتاني
بەردەرگاي موحيبەتت
جارەكي تر دەژيامەو.

ئەي ئەفيقا نم
بەن بە يار، بەن بە يار
سەد ھەزار جار
خەزگەم بەو ئەزانەي
لە بئەنگاي ئەو
لە تينو تە عيشقي خەمدا
بە بەدەنگي و
پە بە ئەحەي خەم
لەم دەوانە.

بەن بە يار
ياري نازدار
دەبەت لە کامە گەشەي بەدەنگيدا
ئاوا بەدەنگ، دوور لە چاوي دەنگ
دەست لە ملانەي بەدەنگي
بەدەنگ... بەدەنگ
ئەحەي پە لە ھاواري بە سەدام دەرژەت؟

بەن بە يار، ياري نازدار
سەد ھەزار جار
خەزگەم بە پار
ئەوپارەي
بە من ھەميشە ھەر پارە،
نە ئەمەيە، نە پەرارە
پار، ھەر پارە.

بەن بە يار، ياري نازدار

سه د هزار جار خ زگم به پار.....

تارنت

هه موو ژ و سا هه کانی

• ل گ رانی کی هون رمنند م زه ری خالق و و رگیرا و.

کور ت ی ک د ر بار ی کت بی: یاد و ر ک نام ل گ ج رج ت را بیش ی ل و ر گ ا نی: د. ن وزاد ئ حم د ئ سو د

ناماد کردنی: گ ران ع بدو

کت بی (یاد و ر ک نام ل گ ج رج ت را بیش ی) ل لای ن نوو س رو و ر گ ا نی هنریت ع بودی هاوس ری بیرم ند ج رج ت را بیش ی (۱۹۳۹-۲۰۱۶) و نوو سرا و.

ئم کت بی ل بند تدا ل لای ن ر ژ نام و ان و دیل ماتکاری سعودی تورکی ئلد خیل ناماد کرا و و ه ر ل س ر دا وای ئ ویش هنریت ع بودی د سنی بردو و ب نوو سین و ی یاد و ر کانی.

هنریت ع بودی هاوس ری ج رج ت را بیش ی، نوو س رو و ر گ ا نی و خا و نی چ ندین کت ب ب زمان کانی ع ر بی و ف ر نسی، ل ر دا ب زمان کی با ی ئ د بی و پ ل س ز یاد و ر کانی خ ی ل گ ج رج ت را بیش ی نوو سیو ت و ز ر وردیش ل س ر ز رین ی و س ت گ کان و خ و ن قو کانی ت را بیش ی ر اماند گ رت. پرسیاری ز ر قو لای خو ن ز ر ج د ه ت س بار ت ب خ و ن و کار کانی بیرم ند کی ب بند چ م سیحی ل و ا ت کی ز رین ئیسلام دا و ئ و ب ر خور دانی ل گ ا یدا کرا و ب ه کاری نا و ک ی (ج رج)!

خوښه ر که د وانه ت به رگی کتبه که پهی وایه ئم کتبه قه باره مام ناو ندي سر له به ری یاد و وری هنریت ع بودیه له گه ت رابیشی، بهام وانیه.

سرباری نووسینی سر ته تايه و یاد و وره کانی (هنریت ع بودی) و نه و گفتوگه یی (تورکی نه لد خیل) سه باره ت به ت رابیشی له گه یدا نه نجامی داوه، هه روه ها (د. محمده ع بدولموت به یب نه له نی) نووسه و تو نه ری لیبی و (هاشم ساج) نووسه و بیرمه ندی سوری، نه ژنامه وان و دیله ماتکاری سعودی (تورکی نه لد خیل) به شدارن له نووسینه و یی نه م یاد و رییه دا به پهی نزیکایه تیان و نه و پر نه ر شنبیریانه ی په که و به شدار بوونه له نه نجامدانی.

به شکی تری نه م کتبه ت رخان کراوه به زنجیره نووسینه کی جرح ت رابیشی به ناوی شش و سته کی ژیانم، که دوواین زنجیره نووسینه ت رابیشیه به سا که په ش م رگی.

که ی نووسین و قسه کانی به شدار بووانی نه م یاد و رییه، جخت له و هه موو کاره زه رو زه به ندي ی ت رابیشی ده که نه و له گه نه و هه موو ره گریه ی له بواره کانی ناو ندي ر شنبیری و زه که له قه م ناسراوه کانی دونه ی عه ره بی به ی هاته ت په ش به هه کاری مه سیحی بوونی بنه ما که ی.

نه ژنامه وان سه عید ناشد ده گه نه و: کاته که نامه ی دکت راکه م په شکه شکرد له زانکه ی محمده دی په نه م له م غره که تیا یدا باسی عه قه ی عه ره بی له لای (ت رابیشی) و (محمده ع عابد جبری) کردوو و له تو نه نه و که مدا پتر لایه نگری ت رابیشی بووم، که چی مام ستای سه ره رشتیار به روومدا ته قیه و و وتی: (چن لایه نگری جرح ده که یته له دژی محمده!)؟

(د. نه له نی) ده گه نه و: نه ژکیان جرح له کت به خانه ی (ئیبین سینا) له پاریس، چاوی به فیه سوفی میسری (ع بدولر حمان به ده وی) که وت، کاته که به ده وی له زاری ت رابیشیه و گو به یستی نه و بوو که خه ریکی کارکردنه له سه ر که له پووری ئیسلامی ده کات، پهی وت: (ت مه سیحیت، هه قت چیه به که له پووری ئیسلامیه و!؟) ..

له م کتبه دا روبه روی زه ره کی تری له و جره هه و نه ستانه ده بینه و. نه م شه و کار و هه و نه ستانه ره مانی (نیشتمانی سارا) ی (میران نه براهام) ی بیر هه نامه و له شو نه کدا هاو نه کانی (سالار) ناوا ده نه ن: (نه م ی کورد هه رده م هاوخه می نه و ی جوله که ین) نه م قسه ی زوو زوو له نه ژنامه و نوسینه کانی نه م سه رده م شدا له به رانه به نه زید که اندا به کار ده نه رت، هه روه که نه و ی به ی په که له م رجه کانی کوردهوون موسه مان بوونه!

نه له نی له شو نه کی تر ده نه ت: (جرح به ی ده رکوت نه و تو که ی

مەدەرنەیی بیری دەستەبەرکەکانی داپەشیبوو، جگە لێ تووکیکی رووکیشتەکی دیکە نەبوو، تووکیکی لێ ناواخیدا نەریتەکی دەشتەکیانەیی دەندەیی شارەبوو (..)

(د. ئەلەن) لێ درێژی باسەکییدا باس لێ و مەژوو تووندو تیژیی ئیسلام دەکات کە لێ فەناغە جیاوازیکاندا چ بە شەوی جەستەیی بووبەت یان زارەکی بەسەر کەمینەیی مەسیحەکان و کەمینە ئاینەکانی تردا هاتوو کاتێک لێ سەردەمی عوسمانەکاندا مەسیحەکان ناچار دەکران لێ رەوێ شەستەکی دووربەوێ تا موسەمانەکان پیایدا بێن. بە ئێو کارە وشەیی (طورق) بەکار دەهەنرا.

تەرابیشتی کەبوو لێ دنیای ئێدەیی و سیاسی کوردی، چەنمان خوێندەتوو و چەن لێ تەگەشتووین ئێو باسەکی تر، بەبەم ئێو لێ دنیام هەموو خوێندەرەکی جەدی کورد زمان هەوێستەیی کە دەکات لێ بەرانبەر دەرس و تەجرەبەکانی تەرابیشتی، چونکە دەخی سیاسی و کەمەلەتی کوردستان هەمان دەخی داتەپیی دنیای عێرە.

لێ کەتایدا جەگای خەیی تی بەبەین د. نەوزاد ئێحمەد وەرگەێنەکی زەر جوانی بە ئێم کتەبە ئێنجام داو. زمانێک هیچ خە تەکلیفکردنەکی کوردایەتی و ناوچەگەرەتی نەکردە تە بار بەسەر ئێم وەرگەێنەو.

من. . شیعری نەوزاد مەدەت

وێکوو دارێک بە لق و پە
لێ پەنای دارێک بە لق و پە
ئاست وێستاوم
دوور دەوانم لێ و شەپەلانی دەیی دەریا
لێ دوورەو شەپەل دەدەن
بە ما ندووبون
شان لێ شانی یەکتەر دەسوون و
هەژم دەنن بەر و کەنار،
ئاست وێستاوم، بەبە جوو، دوور دەوانم
وێکوو دارێک بە لق و پە
بەبەم گەگی من و دارەکی پەنا دەستم
زەر لێ مەژ لێ ناو دەیی ئێم زوێدا

وڪ تان و ڀ لڪ ٿا ٿا وٺ.

است و ستاوم، دوور د ووانم
ناسمان هٿا چاو ٻڪا شين
وڪو وڪو ڪو ڪي چاو وڪو ڪو ڪي
زوي تڙخت
تڪم وڪو وڪو ناو لڪي ٻا وڪم
ٻڪ ٻڪ نڪي لڪي ٻڪ ٻڪا وڪو
شڪل ٻڪ و ٻڪ ٻڪ ٻڪا وڪو و
پشتا و پشت ٻڪ ٻڪ و ٻڪ ناڪامي
ٻڪ و ٻڪ ٻڪ ٻڪا وڪو و
ٻڪ و ٻڪا ٻڪ ٻڪا وڪو و
ٻڪ ٻڪا و ٻڪا وڪو و ناڪامي وڪو.

ٻڪ و ٻڪا وڪو، ٻڪ ٻڪا وڪو
ٻڪ و ٻڪا وڪو ٻڪا وڪو و
ٻڪ و ٻڪا وڪو و ٻڪا وڪو
ٻڪا وڪو ٻڪا وڪو ٻڪا وڪو
ٻڪا وڪو ٻڪا وڪو ٻڪا وڪو
ٻڪا وڪو ٻڪا وڪو ٻڪا وڪو
ٻڪا وڪو ٻڪا وڪو ٻڪا وڪو
ٻڪا وڪو ٻڪا وڪو ٻڪا وڪو

۲۰/۱۲/۲۰۱۹

شيعر \ چ دونيا يڪي جوا نڪي نڪ وڪا وڪا (ڪا وڪا وڪا وڪا)

نووسيني: نڪ وڪا وڪا (ڪا وڪا وڪا وڪا)

خوڪن وڪا وڪا: رزگار وڪا وڪا.

چ دونيا يڪي جوا نڪي+

ئەگەر بتوانم بىلا سا تەخەنە كىتر
چاوم لەخەنەنەن بىلا تەو
سەرم و سەرىنى جەخەوم جىلانە كەتەو
ئەو دەمى؛

هەرچى شەكەتە زنجىرى ئىزى كار
لەجەخەو كەمەدا جەدەهەم
ئەگەر ئەو زنجىرە لە دەستم بىلا تەو!

چەندە خوليام ؛
هەموو سەخەرەك تەربىنەم هەهەتەنى خەر
ئەو سىخەرەك لە هەچ سىخەرەك ناچەت
ئەو سەخەرەكە
زنجىرى كار
لەو تەهەم
نەك تەنە دەستم
هەموو ئەوانىنى كەلەپچە كەدەوم!

چە دۇنيەكە جەنە
كەتەك دەركە ئاسنەكەكە كار دەترازەنەم
لە دەو بەيانە باشەك
لە دارو دىوارو ئەمەلە قەكەنى كارگە بەكەم
لە ناخە خەمەو؛
سەخەرەكە نوو سەردەربەكاو
هەستەكەم بەلاستە ئەو خەنەزەكەترە!
ئەو تەدەرفەتەكەتر
بەپچەانە زنجىرەكەنى ئەوانەنەم
بەبنەتەنەو
بەجەنەتر كەنەكەلاستەقەنە
بەقەمە قەكەنە
بەزەنە!

چە دۇنيەكە جەنە،
گەر مەن و هەو بەپەنا دەستم
چەشەنە سەخەرەكە بەيان
بە دەم و چاوەكە گەشەو
لەپەك بەوانەنە
هەستەكەنە
بە بە هەچ قەسەپەك

لښ بډنگترین گفتوگۍ بوون
ژيان دككښو بډر ژيانا!

هـمووتان
تـنيا يـكـجـار
بـهـنـد بـرچـاوى خـتـان
قـفـكـنـبـلـلـدـمـتـان
تـمـكـنـبـلـلـسـرچـاوتـان
ئـو دـمى
ئـو دونيا يـ چـنـد شـيرينـتر دـبـت
ئـگـر دى يـكـگـرتـووى هـمـووان
پـمان بـ؛
دـبـ بـهـمـووان بـت
بـزـو نـگى شـينى نـاسـمان!

هـمووتان
تـنيا يـكـجـار
بـهـنـد بـرچـاو...
وـكو نـيـتـفـكـانى ئـم كـيشـوـر
هـموو ووبـارـكان بـن بـ دـسـتـ خوشـكـمان
وـكو نـيـتـفـكـانى ئـم كـيشـوـر
نـو دـارـسـتـان چـنـد كـانى ئـوسـرى دونيا
بـا نـدـكان بـنـد هـاومـى اـسـتـقـينـمان
دـريـاكان لـ جـياتى گـى نـازـيزان
بـن بـ پـخـفـى
نـرم و نـيانى مـناـان!

من نازانم و تـناگـم
ئـوانـى دـيـم چـنـد دـلـ دـسـتـمان؟
نازانم هـشتـا تـامى كـا تـرمـر زـيـادـكـى خـوبـينـنـد
خـياى گـرتـووم
يـان شـشـكـسـر لـ نو
لـ نـو گـژاوى ئـم دونيا يـدا
وا دـتـوـو زـمان،
بـمـ دـزانم بـ تـنيا مـن نـيم
لـ نـو خـون و زنجـيردا دـم و دـچـم
نـگـلـ هـيچ سـا و مـانگ و نـزى نـمـرـكـ تـنـدـگـم
بـمـ نـو سـحـرى لـ دـما يـ

لښو ديوى شځه ته خپلې ژيا نا
بډنگه نږم
په دښتو
بډو بارځان و بډ شارځ مان دوو ځان بډن
چار نږو
لښو سږين و زنجير ځاندا
لښو وان ځون و فښي استځيندا
دښو هاوار ځ بډين لښو جيا ته ژيان
چار نږماو
پا نتاي زږو
لښو قرچي سوتاني بوون و نږبووندا
دښو بډتو و بډ دا يكي هډمووان!

+ ناو نيشاني نږم شيعر لښو گډرانيي كي لويس ئارم ستر ځنگ و
وږگيراو.

نږوزاد مدحت
۲۰۲۲

لښو گډو ئام ځر ځان سډ ما دځ ځين...
شيعري شيوا نږو / وږگ ځاني:
نږوزاد مدحت

بډلډا نږكي نږگډو،
لډو و لډو...

نږژان دډو و او نږم سډ ما دځ ځين

لښو گډو نږو ئاوازدا، پډي ځانمان ناو ستډ

هډزم دډ پروك، نږم ياسا پډي ځان ناگډو

ہمیشہ قرآن باغیہ کی زہر، ہشتا ہستکردن بت نیا یی

لے پے کدا نام رکے اواز کئی دے گے

لڙ ڇا و تروڪا نه ٿڪدا دستي ڪهه سڳ ڊڙ ڇا و

هاوارت ل ناو د نگی ئام بر کا ندا د خنک

خوځېنى گډرمي ته ناتوانه ټاگر لږو ټامبرانه بډر دا

ئۆلۈكتە ئۇنى تر خولن ساردان جىيان هشتي

ہارو کی نامہ کی شکا و

ک. بوو خوځېنى تازې ژاوى تې، واک ئېوانى تر سټيډو

ئاوا ب ئىسىمىز؟

لـ ئد بیا تی چینی کر کاری چینی و.

ۋەزگەلنى ل ئىنگلىزىيەۋ:

نہاد و زاد مدحت

دیدار - بارودخی و نا کبیری
 کوردستان.. گفتوگوی
 تیغی لگ لگ ران ع بدو

پ۔ گو۔ گرتن۔ ل۔ گفتوگ۔ ک۔ کلیکی۔ ئ۔ ر۔ یک۔ ن۔:

کورټيک ل ټياني ا بـري کرکاري ټلبرټ گډوینګ - (جنجر) ل کڼدا

(ټو ل ټاسمان م ک و م پلا ټو، و ټو ب ټيـزي
نا ټي ټکا نما ټو پ ټيو ټسټ بـ)
ټلبرټ گډوینګ (جنجر)

ناماد کړنې: گران ع بدو ټا . .

ل ټي کک ل ټ ټکا ټي بـ هاري ١٨٨٧، مندا ټکي ټر سور ل ټ باکوري
ټا ټي ټينگلير ها ټا دونيا و ناوي نرا ټلبرټ گډوینګ، بـ ټام
ټزان ټکي و هاو ټکا ټي ناويان لـ نا بوو جنجر.

ل و سـ رد مـ دا ټ ټوز گرنګيـ کي زـ ري هـ بوو، بـ کار دـ ها ټ بـ
سوتان دن و بـ گـ ټختني شـ مـ ند فـ ر و کـ شتيـ بوخار ټکان. ټلبرټ
(جنجر) هـ ر ل ټ ټمـ ني ١٥ سا يـ وـ بوو بـ کرکاري ل ټ کانـ
ټ ټوز ټکا ټي بـ ريتانيا لـ گـ ټ باوک و براکاني. ل ١٩٠٦ ټ وويکرد
کڼدا و ل ١٩١٠ ل هـ رـ مـ برتش کـ مـ بيا گيرسايـ و، چوونکـ
هـ رـ مـ کـ ل و بوارـ دا کاري زـ ر هـ بوو بـ يـ سـ رـ ټا کاري ل ټ کانـ
ژمارـ پـ جنـ وـ بوو لـ دوورگـ ټ فـ نکو فـ ر.

کارکردن ل و کانـ دا کارکـ کي لـ بار نـ بوو. ټـ زي ټـ ټوز کـ دـ بوو
هـ کاري نـ ټـ شي کرکـ اران، ټـ نانـ تـ دـ چووني گاز لـ زـ وـ کـ و
بـ هـ مان شـ وـ دـ بوو هـ کاري نـ ټـ شي، جاري واش هـ بوو کانـ کـ بـ هـ ي
ټـ قـ وـ وـ دـ وـ خـ بـ سـ ر کرکـ ارانـ کانـ دا.

جنجر کـ گـ شـ ټـ مـ ني ٢٣ سا، ٩ سا بوو ل ټ کانـ ټـ ټوزينـ کانـ
کاري دـ کرد و تا ټ و کاتـ شـ کـ سـ کي ټـ نـ دروست و لـ شـ سوکـ ټـ بوو. لـ
بواړي وـ رزشيشدا ياري ټـ پـ ن و مـ لـ واني دـ کرد.

زـ ري نـ برد جنجر وکـ سـ نـ دیکاليسـ و بـ رگرکاري کي مافي کرکـ اران و
وتار بـ ټـ کي حـ ماسي ناسرا.

پاش ټـ پيشانـ دن و مانگرتنـ کانـ ١٩١٢ - ١٩١٤ ي کرکـ اران لـ دورگـ ي
فـ نکو فـ ر کـ سـ رـ ټا دـ سـ ټـ کـ رنـ کـ ي لـ دـ رکـ رن و خـ سـ تنـ لـ يـ سـ تي

پاشی هردوو کرکار و سندیکالیست Oscar Mottishaw و Isasc Porterey بوو ئو و ش به هکاری ئو و ی کوا له ا پرت کدا به لیژنای به دوا دا چوونی دز کردنی گاز له کان کان ئاماژ یان به چ ند شو نکی کان ک ک دبوو ک گاز له ی دز د کات و ئ گری گرتنیان ه ی. شایانی باس له ۱۸۹۰ و تا و کوو ۱۹۱۲ له ئجامی گ گرتن و ت قین و ی کان کانی ئو ناوچ ی ۳۷۳ کرکار گیانیان له دست دا بوو.



مانگرتنی کرکاری کان کانی دورگی فانک ف ر له پاش مانگرتن گشت ک ی ونیپ گ له سالی ۱۹۱۹ به مانگرتن کی گ ور و شک دار د ناسر له م ژووی بزووتن و ی کرکاری ک ن دا. ئ لبرت گ دوینگ ی ک بوو له ا ب رانی ئو خ پشان دانه و به هکاری وتار و ه سورانی له سندیکا کاند له گ س دان کرکاری خ باتکاردا ناوی خرابوو لیستی ش و، هر به ی پاش خ پشان دانه کان، ئو و چ ندین ا ب رانی ناسراوی تر یان پ ن درا بگ ن و و س ر کار کانیان و ت نانت له هیج کان کی تریش به یان نه بوو کار بکن.

له وس رد م دا د و ت اشکاوانه و ی لای نه ه نزی پ لسی خ ی به کار ده نه نا به پا پشی له خا و نکاران و س رکوتکردنی بزووتن و ی کرکاری، ت نانت ز رجار له ی دام ز راندنی کرکارانی تر و ک

بە خەپشانەدان شەكەن ناسرابوون جەگای کرکارانی ناازییان
پەدکردوو. زەربەیی جار ئوو خەپشانەدان شەکنانە ل کرکارانی
چینی و کرکار بەریتانییە تازە هاووکان بوون.

ئەلبەرت گەدوینگ (جنگ) پاش دەرکردنی لەسەر کارکەیی، بە ماوێ یەک
سا بە بەکار مایوو. پاش ئوو ماوێیە ل مانگی مەیی ۱۹۱۶ ل
شارچکەیی تر ل کورەیی ئاسن توانوو کاری چنگ کەوت.
دەرژەیی بەکاری سیاسی خەیدا و بە ئاشکرا بەرگری دەکرد ل
سەشیالیزم و خەباتی چینی کرکار. ل ۱۹۱۷ هەبژدرا بە بەرپرسی
مالی سەندیکا، هەروەها بوو بە جەگری یەکەتی کرکارانی برتەش
کەمبیا.

لە ووی سیاسیوو ئەندامی پارتی سەشیالستی کەنەدا بوو کە ل
۱۹۰۴ دامەزراوو. دواتریش پارتەکە پەيوست بوون بە پارتی
کەمەنیستی کەنەداوو.

ل ۱۹۱۷ کرکارانی کورەیی ئاسن بە ایەرایەتی ئەلبەرت
گەدوینگ (جنگ) دەستیان دایە مانگرتن ل پەناو ۸ سەعات کار و کرەیی
زیاتردا، ل و کاتە کرەیی ئێزانەیی کرکارەکە 2.75\$ بوو. مانگرتنەکە
شکستی هەناو ۱۲۰۰ ل کرکارانی بەشداربووی خەپشانەدانە کە لەسەر
کار دەرکران.



کەنەدا یەکەک بوو ل وەلاتانی بەشدار بوو ل شەیی یەکەمی
جیهانییەدا. ل ۱۹۱۷ دەوڵەت بەیارەکی دەکرد کە دەبەت ئێوانەیی
تەمەنیان ل ئەوان ۲۰ بە ۳۰ ساڵییە دەبەت بەشدار شەبکەن.
ئەلبەرت دژایەتی کرەکی ئەستەو خەیی شەیی یەکەمی جیهانییە بوو.
بەهەیی ناساگی تەندروستیوو کە بەهەکاری کارکردنی ل کەنە
خەوزەکان توشی هاتوو بەر لەخەشبوون کەوت ل خەزمەتی سەربازی. ل
شاری تر یە خەپشانەدانەکی بەهەخت بە ۸ سەعات کار، پاش
خەپشانەدانەکە بە ۱۱ ژ بە نامەیک ئاگادار کرایوو جارەکی تر
بانگ کرایوو بە پەداچوونوو بە ایەپەرتە پزیشکەکەیدا. ئەمجارەیان

په بیان اگه یاند که تڼدرووستی باشو د بټ بچټ خزمټی سربازی، هرجند ب یار که لیژنټی پزیشکی تڼمیزکردو، بټام سودی نه بوو د بوا یه له ۱۸ نیسانی ۱۹۱۸ په یو سټبټ ب سوپاو.

ټلبټ ب یاری تڼواوی خیدا بوو که نای وټ ب ښاری ټوش ټټ بکات. ټو په یوا بوو نابټ کر کاران په کتر بکوژن له ش ټټ کی ټا بوریدا هر ب یه له و مانگ دا گ ټټ ای و شاری کومبرلاند و له د سټی د سټا تداران هټات و په یو سټ بوو ب و هاو ټټ یان و ی که و که که مټ کی بچوکی دژ ب ش ټټ چووبون شاخ کانی دوورگی ټا نکوډر نزیک ب د ریاچی کی که مټ س. له لایه ټټ کی لاد کانی د ورو ب ریا نه و یارم ټیان د کرا له ووی خواردن و خواردن و و. په لیس ب یاری د سټگیرکردنی ټلبټ رتی د رکړد بوو، تټ نانټ ټفس ر که ب ناوی کامپ ټټ و تبوی: ب مردووی بټ یان ب زیندووی هر د بټ په یدای بکه مټ و.



په لیس چټندین مانگ ب دوا یدا گ ټټ ان. ټو بوو له ۲۷ ټ موزی ۱۹۱۸ شو ټټ که یان د زیی و و تټ ق یان له کړدو کوشتیان. له ۲ ټابی ۱۹۱۸ له ټټ پټ وانه کی ز ر گ و ور و شک داردا ترم که کی له کیمبرلاند ب خاکی سپردرا و ب بټ نټی م رگی ټلبټ گټ دوینگ (جنج) و و له ه مان ټټ ژدا و ب ی که مین جار مانگرتنی سرتاسری له برتش که مټ مټیا اگه یه ندرا.



مـرگی ئـلبـرت گـڊوینگ (جنجـ) هـتا ئـستاش وـک مـرگـکی گوما ناوی
سـیر دـکـرت و بـشـک لـ خـک پـیان وایـ ئـو مـرگـ لـ ئاکامی
بـیارـکی تاکـکـسیـو و نـبوو بـکـوو بـیار و هـزی گـورـتری لـ
پشتـو بوو.

ئـلبـرت تـنها ۳۱ ساـ ژیا، بـمـام زـر سـیر لـو ماو کـمـی
تـمـنـیدا توانی بگاتـ ئاستی اـبـرایـتی یـکـتیـیـ کرـکارـکان.



ئەلبەرت، بىر وتارىر حەمسەكەنى بىر ناوبانگ بوو. بانگەوازى كىركارانى جىھانى دەكرد بىر بەشدارىندەكەرن لەشەكى ئابوورى دەۋەتە زىلەنەكان. بانگەوازى بىر كەمەگەيەكى دادپەرور دەكرد لەشەكى گەيىنى خاۋەندارىتى ئامرازەكانى بەرھەمەنەنەۋە بىر ئامرازەك لە پەناۋ خەزمەتەردىن گەشتىدا نەۋەك قازانچ.

ئەلبەرت سەربارى كارى كەكخراۋەيى و سىياسى خەكى خاۋەنى چەندىن وتارو لەكەكەينەۋە بوو كە لە ئۆزنامەيى ۋەستەن كەكەريەن لە فانكوۋەر زمان خەكى پارتى سەشەيلىستى كەنەدا بەلەۋدەكردەۋە.

لەۋانە:

پاژنەيى ئاسنىن - ۱۰ى ئاب - ۱۹۱۲. يەكەسەنى سەرمایەدارى ۱۶ى ھەمان مانگ

سەشەيلىزم و كەستەنەتى ۹ى مەي ۱۹۱۴. شەرستەنەتى كەنەنى دوۋەمە ۱۹۱۷.

ناسەيە نەيلىزم و ئىنتەرنەشەنەيلىزم خوزەيرانى ۱۹۱۷. اپەرتەك سەبارەت بە سەرمایەدارى ۋەك ھەكەرى بەكەرى ۱۱ى نەسەنى ۱۹۱۴، ئەمانە و چەندىن نامە سەبارەت بە ئاسەيى سىياسى و ھەشەيەرى لە ناۋچەكانى بەرتش كەكەمبەيا. ھەروەھە چەندىن نامە پەيۋەندەن بە سەستەمە سەرمایەدارى و شەكەۋە لە ئۆزنامەيى فەدراسەيەنى بەرتش كەكەمبەيا (فەنكوۋەر) كە ئۆزنامەيەكى كىركەرى بوو لە تەشرىنى دوۋەمە ۱۹۱۷ بەلەۋبەتەۋە. وتارەكى تەرى لە ژەر ناۋنەشەنى سەشەيلىزم تەكە ئومەدە لە ۲۰ى ئابى ۱۹۱۷ لە رەزنامەيى فانكوۋەر دەيلى ۋەرەدە بەلەۋكراۋەتەۋە.

سەچەۋە:

ئەسكەلەپەيدەيى كەنەدا، پەيچە فەرمە ئەلبەرت گەدوینگە(جەنچە)، يەدكەرنەۋەكانى سەلەنەي ئەلبەرت.

چەلەۋپەكەۋەتن لەگەل گەران
ئەبەدەۋەلە. ئامادەكەرنە:

عبدو سلیمان (مشخ)

نم چاوپک وتن لاین کاک عبدو سلیمان (مشخ) و
نجامدرا بم بمستی بواوکردن وی ل گفاری هانای ژمار ۶ ک
تایب بوو بم یادی ۱۵۰ ساله کی کم نای پاریس، بمام بم هکاری
هه کی تکنیکی بواون بمو.
گران.

عبدو سلیمان (مشخ):

• بم بواو بختان جه وهری دسهاتی شگه ان ل چیدا خی
بم رجسته دکا توو؟

گران عبدو:

پم وایم دبرینی (جه وهری دسهاتی شگه ان) خی ل خیدا
دبرینی کی ورد نیی یان بم مانای کی تر زرتیر ل وش ی کی
فنتازیان دجهت تا ئو شوینی دبرینی کی ک نکریتی
دیاریکراوبت، چونک ماناو پناسه کی ل دیدگای چینکه و بم
چینی کی تر، ل نایدی ل جیه تکه و بم نایدی ل جیه کی تر دگه ت.
ئگه ر ئو سه وش ی لک دابین و بم جیا هه وسته ی کی کورتیان
ل سر بکین پم وایم ومام کم شنتر دبتو.

وشی جه وهر لم شویندا و ل پیوند بدسهات و شوشو وات
ئو خون خواستان ی بزووتن و ی که لکاری کورت موداو در
مودای خیدا دخیات ئجیندای خی و و ل وتی چوون پش و
خیدا پوپاگه ندیان بدکات و وک خواستک که قابیلی
جه جه بوون باسیان ل و دکات، بمام مژوو ئو ی پنهان داوین
که زربی جار زرینی خواسته کان پاش بدسته وگرتنی دسهات
فرامش کراون یان تسلیمی قدهر کی نادیار کراون.

دسهات: وات سپاندنی هژموون، که بون و ی هز لدهستی که سکه،
گروپکه، حزبک یان واو تر نایدی ل جای کی دیاریکراو، و زربی
جار لای هزی ئپزسیان دسهات بت ئامانج نو و کوو و سیل. هر
کاتک دسهات بوو بم ئامانج ل و کات داخواست و ش و ی کخستنی
خ که بم شو ی کی سیستماتیک دکرته خزم تی گشتن بم دسهات و
نازادیش ل مانا ها که یدا دکه و ته ژر پرسیار و.

شگه: پم وایم شش و شگه تی بون ته شو اوترین وش

دونیای ئهم، و زرتريـن جار بـرژـوـند خـواز و چـقـ کـش و مافياکان زیرکانه توانیویانه شپـلـی ناـزایـتـیـهـکانـی خـک بقـزـنـو و بـ گـشتـن بـ ئامانجـکانـی خـیان، لـژـر ناوـی شـگـتـیدا توانیویانه لـ نـوجومگـکانـی دـسـاـتـدا جـگـای خـیان بکـنـو و وـوتـی شـش و خواستـکانـی بـ ئاقارـکـدا بـرن کـ خـیان ویستیان لـسـر بوو. وشـی شـگـر زـرتـر وک و تاک دـردـکـوت نـوـو کوو کـمـ. بزووتـنـو و سـشـالیستی نو سـرباری بیرکردنـو و دـزینـو و ئامرازـکانـی خـبات، گرنگـ گـانـکاری لـ زـر دـستـواژـو وشـدا بکات.

من بـ باشـی دـزانـم لـ جیاتـی (دـسـاـتـی شـگـراـنـه) بـین ناوـندی نوـنـدـرایـتی شوراکان، یان هـر ناوـکی شیاوـی تر کـ ئـو پـگـیـیـی دـسـاـتـات خـوازیـی فـردیـی خـای کـاتـو. ناوـک دـربـی هـژموونی خوارـو بـت واتـ پـگـیـی هـز لـ خوارـو بـ سـرـو نـو و بـ پـچـوانـو.

ئـستا دـتـوانـم بـم سـر پرسـیار کـتان و بـم جـوهـری خـبـبـوـبردن، بـرجـستـ دـبـتـو لـ پـیادـکردن و جـبـجـکردنی هـموو ئـو بـیار و داخـوازیانـی کـبونـو گشتـکانـی ناوـندـکانـی کار و ژیانـی خـکـ لـ یـی نوـنـدـر کـانیانـو و لـ ئاستـکی فراوانـتردا قسـو باسیان لـسـر دـکـرت و دـخـرنـ بـواری جـبـجـکردنـو لـ چوار چـو و داخـواز کـدا، بـ ئاقاری یـکـسانی ژیانـی مـرـفـکان.

عـبدوـا سـلـمان (مـشـخـ):

« ئایا ئـم ئـلتـرنـاتیفـ دـتـوانـت لـ ئـمـی جیهانی لیبرالیزمدا بـتـ بـواری جـبـجـکردنـو؟ ئاستـنگـکان چین؟

گـراـن عـبدوـا:

لیبرالیزم ئـجـندایـک بـ دـوـمـندکردنی دـوـمـندـکان و هـژارتـکردنی هـژاران و بـرـودان بـ پـپـلیـزم، لـمـدا نوـنـدـرایـتی سیاسـتی ئابوری جیهانی ناکات یان زـر لاواز بوو. ئـو ئـژگار بـسـر چوو کـ وک کریس هیدجس لـ کتـبی مـرگی چینی لیبرالـدا باسیان دـکات " لیبرالـکان لـ کـمـگـیـی کی دیموکراتی ئاسایدا زمانـی ئـمان بـ سـرمایـدارـکان، ریفـرمی پـچـ پـچـ و قابیلی جـبـجـکردن پـشنیـار دـکـن وک هیوایـک بـرـویـکـسانی دـیانـخـنـو. ئـمان وکـو دـیارـیـک دـبـخـشـن دـوـت و میکانیزمی هـز کـی، وکـو سـگی هـریش هـرش دـکـن سـر هـز کـمـایـتیـی ادیکاـکان و ناشرینیان دـکـن و چینی لیبرال و

نئیتی دسما تدار وک پکها تیی کی بسوود ب کما مگ د ناسنن. " گا خشکردن و لبردنی گرفتنی سنوور کان ب کما مپانیا ز بللا کان بو ب هکاری کما کما ی سارما یی خیا ی ل دستنی ژمار یی کی ی کجار کما می سارما یی دارد. ئوی لیبرا یزم ل سار تاکانی خیدا بانگشتی بد کرد، ل دیی ئم دووایاندا ل برانبار بازاری ئازادو ولما دا بوون ب تزو چوون ب ئاسماندا. هر ب ی [ج ن ف ر و ش](#) ل سیمنا رکیدا ل [ه ی](#)

[سی بی سی](#) ل شاری ترنت و تی: لیبرا یزم بر و بر بر رییت دوات.

پاش قیرانی ۲۰۰۸ ل بریتانیا کما مگ ل بیرم ند و سیاس تم دار تان کیان پکها نا ب بنیاتنای ئابوری ل سار بندمای بیری چپ. کما سگ ل م تان ب ناوی [کرستین بری](#) ک کما سای تی کی سار کیی ل م تان ب ئانامای گاردیان د: "دما ن و ت ئابوری بگنن و ب سار بندماکانی خی. خوازیارین ل ئابوری بیرسین، کما ئم سار رو ت ای ه ی؟ کما د سما تدار تی ه ی ل م کما مپانیا ی؟ وتاری ئابوری ئاسایی ئم پرسیاران د شار ت و کما و ب برژ وندی ک د سما تیان ه ی."

بازای ئابوری جیهانی ب تانها ل دستنی نیوولیرا کاندا ن ماو. ئمر چین و ووسیا وک دوو هزی گوری ئابوری ل م یدانن ب تایب چین، و هردوو ئم دوو و ت ل داری و کتلکانی نیوولیرا یزم، تانانت [پوتین](#) ل لوتکی ۲۰ ل یابان ل قس ی کیدا و تی: "لیبرا یی کتان شو بزر د ب ت."

ئماژ کان ئو مان پپیشان ددن ک کما شای سشالیزم ب تانها ل گ لیبرا یزم نیی، ئوی د بینرت پ پلیمسی سیاسی ک ل برودای. است تانها ئم چ کای پ ماو شای پ بکات، شنیش لای کای تر د بینت ک سشالیزم. ب ی بینیمان چن ل ئمریکا دزای تی [پلرنی ساند ریان](#) د کرد و چ ن دین سایتیان ب دزای تی سشالیزم دروست کردبوو.

سشالیزم ب ترو تفاق ک ن کما ی و ب ردی ب ناخر ت سار ب رد و ل م دا شل و شواو پرت واز ترین هزی سیاسی، بام بیری سشالیزم ل یزکانی ن و ی نو دا ب شن د رد ک و ت. ن و ی ک توانیوی تی خی ل ژر هژموونی ن و ی سی و چل کان د ربه ت ک گ شکرا بوون ب دزای تی کردنی سشالیزم. ب ش ه شیار کای ن و ی ئمر ل سای ت کن ل جیا و کما بوون و ی سنور کان و ت کما و بوون کما م ی تی کان و بینینی دنیا وک ی کتل و ت گشتن ل و ی چار نووسی ب ش ر کان پ یو ندیی کی پت و یان پ ک و ه ی، ئوان بون ت فاکت ری بندمای فکری ئو. ل ر و چیر ککانی ننگ و سنورو

نەتەو و نیشتمان لێ بێران بێر شوناسی مرئف و سروشتدا کا دێ بنەو.

عەبدوولسا سەلمان (مەشخەو):

• ئایا خەڵکی کوردستان لێکووی داخوازی شوراکان بوون و دان چ لێ سەررتای نەو دکان و چ لێ ئێستادا؟

گەران عەبدوولسا:

بزووتنەوی شوراکان لێ کوردستان بێشەک نەبوون لێ زههنييەت و ئێزمونی خەڵکی کرکار و زحمەتکەشی کوردستان، بێکوو بێدیلەکی شیاوی کەخستن بوو لێلایەن بزووتنەوی سەشیالیستی و یان بێ دیاریکراوی بێلەین کەمەنیزمی کرکارییەو. لێو ماو کورتەي تەمەنی شوراکاندا، هەسۆاوانی بزووتنەوی شورایی ویستیان لێ یی بەرزکردنەوی کەمەمەک شیعار و کە بێشەکی دانەبەو بوون لێ خواستی خەڵک، ویستمان خەڵک ئاشنا بکەین بێم شەوێ لێ کەخستن.

خەڵک لێو ماو کورتەي ئاپەیندا لێ فەزاییکی سیاسی، ئیداری، ئیقتیسادى و ئێمنیدا ژيانى دەکرد. ئێو بارودێخە فرسەتي بیرکردنەوی بێ خەڵک نەدەدا بێ بیرکردنەو لێو داخوازیانەو هەوێدان بێ بەدستەنەیان، ئێمە سەرباری ئێوێ ئادەي کەخستن و ئێزمونی کەخستنی جەماوەری لێوپیێ لێواری خەیدا بوو. لێ مەژووی سیاسی کوردستان دەرکەت بێلەین بوون یان دێستەردنی خەڵک بێ کەخستنی خەیان لێدەر و ئێحزابی سیاسی بێ بەرگریکردن لێ خەیان وجودی نەبوو. ئێحزابی کوردی تێها شاخ و چەکی ئاشنا دەکرد بێ خەڵک و هەموو ئێو هەوێانێ شوعەکانیشی لێبار دێبرد کە لێناو جوتیاران یان کرکاراندا دێاندا.

بارودێخی کەخستنی جەماوەری سەربێخە لێ ئێستادا خراپتر بوو نەک باشتر. لێم ۳۰ ساڵێ دێسەتێ کوردیدا سەرباری دا بەشکردنی خەڵک بێسەر ئێحزابی سیاسیدا، توانیویانە لێ ئێوێ بێناو ئێپزسییەن و و حیهتێ نا کخراو بوون بێ باوێر بوون بێ کەخستن پەرپەبدەن. خەڵک نا ئازییە، خەڵک خەونی ژيانەکی باشتری هەیە، بێئام نا بەت بێ قەبەکی ئامادەکراو و داوای کەخستن و جوو لێ خەڵک بکەرەت.

کەمەنەي پاریس، شوراکان لێ سەقییەت و خە بێوێ بردنەکەي ئێژاڤا هەقووبەوی واقعەکی سیاسی و کەمەمەیییە، بێیە بێئاسانی جەکەوتە دێ بەت.

عەبدوولسا سەلمان (مەشخەو):

• تە دێت کەمەنەي پاریس و شوراکان لێ سەقییەت و

خه بېو بېرد بې کاني ټټاڼا ځا جېک وټه د بېن، ناي ا
خه بېو بېرد بې کاني ټټاڼا ځا جېک وټه د بېن، ناي ا
هروها تا چ ټټاڼا ځا جېک وټه د بېن، ناي ا
کراو؟

گېران ټټاڼا ځا جېک وټه د بېن، ناي ا

بېن مای ئیداری خه بېو بېرد بې کاني ټټاڼا ځا جېک وټه د بېن، ناي ا
شېوې شورایي لې شوېنی کار و ژيان پېک دېت و پېی و لې
دیموکراتیې ټټاڼا ځا جېک وټه د بېن، ناي ا
ټټاڼا ځا جېک وټه د بېن، ناي ا
بېن مای چینایې تی نیې، واتې دېکرت خا وېن کار و کرېکار
هردو وکیان لې پېک کې موونې دابن، شورا کان بې شوې پېکی گشتی
لې ژېر کاریگېری فکری سېالزمدان و بې شوېن سې پاندنی
دې سېا تی کرېکاریې وېن، بې مې ټټاڼا ځا جېک وټه د بېن، ناي ا
و دېکرت لې زېر بواری فکری و سیاسیدا جیا وازېن چ لې ناو
پېک کې مونې یان لې گېک کې مونې کاني تر، پېکها ټټاڼا ځا جېک وټه د بېن، ناي ا
زیاتر نزیکایې تی بې کې مې نې کاني پاریس هېی تا بې شورا.
لې کې تاییدا دې مې وټ بې مې هې موو ټټاڼا ځا جېک وټه د بېن، ناي ا
لاوازو بې هې زن، ناکرت هېچامې کیان وېک قا بېکی هاورد و
ټامادې کراو بې ټټاڼا ځا جېک وټه د بېن، ناي ا
کې مې نې کانيان درووستکرد، و سې کان یش سې فې تاتې کان و
ټټاڼا ځا جېک وټه د بېن، ناي ا
و رگرتن لې ټټاڼا ځا جېک وټه د بېن، ناي ا
جیها ندا لې وانې ئیسپانیا، یې گسلا فیا و بې شوې پېکی گشتی
ټټاڼا ځا جېک وټه د بېن، ناي ا

گېران ټټاڼا ځا جېک وټه د بېن، ناي ا

ټټاڼا ځا جېک وټه د بېن، ناي ا

٢٠٢١\٢\١٥

گفتوگوي ټټاڼا ځا جېک وټه د بېن، ناي ا

لښکاري گډوډي گډوډي ران ع ډوډو ل

گډوډي ران ع ډوډو ل ۳۰ هـ مين سا يادي اپرين و شوراگان به به پيشو د دوت.

• به پيشو:

دواي ۳۰ سا ل و د راني به عس ل کوردستان، جياوازي سررکي نوان د سياتي به عس و دواي به عس چي؟ حزب به رڅوازيي کاني کوردستان، به دواي اپيني خي کي کوردستاندا، بهيني کوردي کوردستان به به شتيان ددا، بندماي ئو و به ناني چي بوو؟ به چي نيا نتواني ويست کاني خي کي کوردستان ودي بهن؟

گډوډي ران:

پش ئوي بچم سر و لامي پرسيار کتان، به مخش ل سر د ست واژي (و د راني به عس) سرنجي خم بدم. به عس ئاژي کي د ندي بوو ل کوردستان و د رينر ت و خياي خم مان ئاسوود بکين. به عس فيکر بوو، خاوي ني سوني تي کمم لاي تي و د زگا و دام زراوي خي بوو ل کوردستان. ئمم به بير کوردي و ل ناو ککي ئمم د ست واژي مان وتو. ئوي حزبي کوردي بوو ه ويدا ووي خي ل پناي ئمم د ربي يان و بشارت و. به عس به شوناس سرکو تکرو دژ ئازادي و ک ن پرستک ي و ل کوردستاندا ماو. ئو تان ل دادگان، ل شو کوتان سرمايان و تيرر و فاندن و ل خولن گوزاندني خ پيشاند ران و ديان بوازي تر دا بووني ه ي. بزووتن و ي س شيا لستي ل سري تي گرنگي کي زياتر به زمان و د ربي يني سياس کاني خي بدات.

من نام و ت قس ل سر هيچ جياوازيي کي پز تيفي ئو دوو د وران به بکم، چوونک نا است و خ و کوو به خشنديي د س اتداران د و و، ک من پم واي ه موو ک مم گ ي ل گ چوون به پش و ي د خ جيهان کان، ئو و يش ک موو زر ئا و و گري به سردا دت و د ستک و تي خي به د ستد ه ن ت ل و گ انکاريان، ل گ ئو شدا د توانم به م به عس و ک د س ات کي ديکتا تر به پرد و و و ل به ران ب رت د و ستا و ه و ي س يني و ي د داي، ک چي د س ات تي کوردي کار ل سر به ئيراد کوردي تاک کاني د کات.

ه موو حزبک ل دنيادا به ن دات، به ندان به ش کي

دانە بەاوه له کارو ئه جیندای حیزبی، به جگه یان ندن و نه گه یان ندنی ئه و به نه نه نه په یوه سته به هه شیاره خه که و شه وه یه میکانیزمی ده سه سات و ده سته به رکردنی ده خا ته خه که له سیسته م، به به نام ئه مانه یه په بیان ده ته یه (حیزبه به ره زوازه کانی کوردستان) من په موایه ئه مانه نه نه مه وه و نه له مه ژووی که نیاندا مقه وماته به ما کانی حیزبیان تیا نه بووه. ئه مان هه ره له سه ره تای بوونیان وه هه وه بیان داوه حیزب دروست نه به ت (دیاره حیزب به مانا مه درنه ته که یه) هه رواشیان کرد، به یه حیزبیان له خه کورتکرد وه و به ره ویان به په یوه نده کانی خه دا. ئه م ته ره زه له حیزبی خه له هه ره نه وه نده له هه گبه که یدا جهیده به ته وه که تا کوو ئه مره داو په ته یان نیسانی داوه.

ب. ی. ش. و. :

ئەزمۇنى دەسسەشما تي حزبىكانى بزوتندوش كورداييتى ل ۳۰ سالى
دەسسەشما تدارەتپاندا، ئەزمۇنى سەرگۆتى ئازادى و بېمافى و ئۆزبېشى و
دەيان كوهره وهرى و مەرگەسات بوو، خەكى كوردستان دېچ بكن، ب
زگار بوونيان لە دەسسەشما تي كوردى؟

گزاران:

خۆشەنگ بۆم بارو دۆخەییو لێگۆ ئێم دێسەتە هێچی پێناکرێت، چەندین ئێگای تاقیکردووە و ناکام ماوە لێ گۆنکاری. ئێم هێچ نەکردنە تەنها پێیوست نییە بە خۆشەکی کوردستانو، بەهێکوو بە شەوێکی گشتی هەندێکی جیهانی هەیە. دێ بیست ساڵی ئابردوو ساڵی شکستی خەشاندان و ئاپەریندە جەماوەرێکە بوو لێ سەرتاسەری دنیادا، هەر لێ ئێورویا و بگەر تا ئاسیا و ئفریکا و هەردوو ئێمریکا. بزوو تەوێکانی خۆشە لێ نا ئامادەیی ئێکخراو بوون یان فەزای خۆشەندوو یان بە شکستخواردووان گەراوەتە ماوە. چوار دێ زیاتر سەرماوەداری کار لێسەر بە ئێتەریت کردنی کاری ئێکخراوێی دێکات هەر لێ تەخەزوبووە تادەگات سەندیکا و شەوێکانی تری ئێکخراو بوون. خۆشەکی کوردستان دێت دێست بەرێت بە ئێکخراو بونی خێ لێ ئێکخراو جەماوەرێکە خێدا بە ئاسە و ئێلێرناتیفەکی ئێشەو لێگۆ دياریکردنی چەنییەتی و بێو بونەوی لێگۆ دێسەتەکی تەواو مافیایدا، هەروەها خە دوورخستەو لێ هەموو ئێ و ئێخزاب و کەمەلانی کە بە شەوێک لێ شەوێکان تا ئێستا سوودمەند بوون لێم دێسەتە.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ :

لەدەقی ١٠ پێنی خۆشکی کوردستان، چێپ و کەم نێستەکان بۆ کردو

هاتنە مەیدان و بزوتنەوی شوراییان و رەخست، ئەمە چەن بوو؟
گەران:

هەموو بزوتنە و یەکەکی سیاسی هەڵبەگری شەو یەكە لێ مێکانیزمی بەرەو بەردنی کەمەگە کە لێگە ئاسە و ئامانجەکانیدا کە، دیارە ئەمە بە بزوتنە و سەشیالەستیش هەر وایە. چەپ و کەمە نیستەکان ئێلێرناتیفی شوراییان وەک بەدیلاکی گونجاو خستە پەش کەمەگە وەک بەندە مایەکی بەندە تی خە بەرەو بەردن و گەنەنە وای ئیرادە بە خەک بە شەو یەکی گشتی، وە لێ و بووارەشدا بە هەموو کەموو کووکانیە و هەوای شەلگیرانە دا.

بە پەشە و:

ئەوانە مەژوو دێگەنە و دێ نووسن، بە دێگە نیش باسی بزوتنە وای شورایی ناکەن، هەکاری ئەمە چییە؟

گەران:

وەک وتراوە (مەژوو براوەکان دێ نووسنە و) ئەمە براوە نە بووین، بەمەم ئێک دێ نووسینە و.

بە پەشە و:

کاتێک بەرە کوردستانی لێگە ئاپەنەدا گەنەنە و کوردستان، لێبوردنی گشتیان بە کرێگرتەکانی بەعس و سەرەکی فەوجە خەفیفە و مەفرەزە خاسە و ئەمن و ئیستیخباراتە کوردەکان دەرکرد، بەمەم شەپەلەکی ژن کوشتنەیان دێستە کرد، لێ ژەر ناوی پەیوەندیان بە دێزگاکانی حکومەت و لێ ژەر ناو و پاساوی ئەخلاقیدا، لێ و بارە یە و بە چوونی ئەو چییە؟

گەران:

بزوتنە وای کوردایەتی و فەدارترین بزوتنە وای بە مەژووی سیاسی و فەکری و کەمەلایەتی خە. ئەو لێ گەوگایە خە یە و هەروا کاری کردوو و دێکات. ئەو ئەمە یەن یان مەژووکانیان ناخوێنینە و یان خەمان دێبان دێکەین لێ مەژوو فیکری ئەوان. ئەوای دوێنە کردیان، ئەوای ئەمە دێکەن، سەپەینەش بە زیادە و هەر ئەمانە دێکەن کە کردوینە. ئەو ئەوانەن وەک خەیان، ئەو ئەمەین هەمیشە بە کارەکانی ئەوان توشی تاسان دێبین. خە خەریک کردن بە مەژووی ئەوان و چیرەکە تەواو نەبوو کانی ئەوانە و دێژکردنە وای تەمەنی دێسەتیا نە. وەک سەردەشتی ئێژنامە نووس وتی: (خە دانە و بە سەر دەر.) سەتە نوو ئەو یە، وازیان لێبەنە ئەوان خەریکی چینی و چی دێن، باشتەر لێگە خەک ئامرازەکانی لابردنیان تاوتوو بکەرەت.

بە پەشە و:

بزوتنډوې شورايي تيم نى كورت بوو، بېلام ديارده يې كې نو و چې گای
په شوازي خپلې كړنكارو زحمتهكېش بوو. هېكېنى وهېلنې خپلې
پشمينېت بې شوراكان چې بوو؟

گېران:

من زېر تې با نيم لگې نېوې كې دېن خپلېكې ووي لې شوراكان كرد
و وېنډېكې بې نېوې نېوې بدېن كې شوراكان بېو چې گې سېدان هېزار
لې خپلېكې كړنكار و زحمتهكېش. شورا چې وېكې ناو چې وېكې كېستن،
بې تېواوي نوېبوو لاي خپلېكې، هېروها نېم تېوانينې لگې مېژووي
سياسي و كېستنې زان لې كوردستان و عېراق نالېجېكې و ناگونجېت.
خپلېكې كورد بې شوېكې گشتې ئاسې و ئومېدي خې بې لوولې چې كې
پشمېرگا يې تېيېوې گرېدا بوو وې ئېزموونې كېستنې چې ماوېري لې ناو
خپلېكدا زېر زېر لاواز بوو. بزوتنډوې كوردايېتي و حېزبې بې عېس بې
پلان و بېرنامې دژې هېموو شوې كېستنېكې خې بې خې چې ماوېري بوون،
نېوې حېزبې شوعې وېكې نېقابې و يېكېتېكان لې مېژووي سياسي خې
درووستې كړدېو، لېلايېن ئېمانېوې بېر لېدان كېوتېان لې ناوېكې
چې ماوېري و شوېكېكې بې تې كرايېوې.

خپلېكې لې كوردستان بې قېستنېوې تېكېشكېنې سوپاي عېراق لې كېنداو،
نېمانېش دژې دېكتا تېري هاتنې مېدان، وې پېشې وابوو تېنېنگېكېنى
شاخ ئازادې بې نېو دېستېبېر دېكېن. سېشالېستېكان بې شوېكې
گشتې شورايان وېكې هېبېژاردې خېيان بې بېوېبردنې كېمېگې
هېبېژاردېو، وې نېم هېبېژاردې يېشيان خېستې پېش چې ماوېرو لېگې
هېموو بې ئېزمونېكېنې خېيدا لېو بارېو مانېو نېناسانې كاريان بې
كرد. ژمارېكې ديارېكراو لې ئېژكې ديارېكراودا تووشې وېهمان
نېكات لېوې واقعېكې وېكې خې نېخوېنېنېوې بې لېتېگېشتن و
كاركردن.

باسې شوراكان و زېمېنې كاريكې و پېيوېنډېكېنې بې چې ماوېرو
چې ماوېرېكې باسېكې جديې و نابېت اگوزېرانې بېسېريدا بېين.
شورا وېكې ئېلترناتېفې دېسېاتې سياسي لېدېرېوې ئېزموونې ۹۱
شايانې تاوتوې كړدنې زياترې.

▪ بېپېشوې:

دواي ۳۰ سا لېدېسېاتې تانچې و بېنېمايې و حزبېكېنى
بزوتنډوې كوردايېتي، لاتان وانېيې كې پيوېستې نېو دېسېاتې
اېماېرېت؟

گېران:

هېر نېو قسېيې سېرېوې دووبارې دېكېمېوې، سېبې نا، ئېمرېش
درېنگې.

ئەو کاروانى بە ھەوارى ئەم نەچو ... نەوزاد مەدەت

خۆندەنەو ۽ کورت بە کتەبەکی در...

ئەو کاروانى بە ھەوارى ئەم نەچو، ئەم ناویشانى کتەبەکی کە
لە ئەتەبایە گرافیاو نووسەر توانیویەتی بەسەلیقە ۽ کە باشو
گەشەیکە لە مەژووی خەبات و چالاکی سیاسی شارەکی لە زەمەنەکی
دیاریکراودا بەخت ۽ وو، لە پە ئەو شەدا بە پەشت بەستەن بەدەیان
سەرچاوە بەس لە دیارترین ۽ ووداوە سیاسەتەکانی ساڵانی ھەفتاکان و
سەرەتای ھەشتاکان دەکات لە کوردستان و ەراقدا.
شار: کەرکوک، زەمەن: نیوی دەیە کەتای ھەفتاکان تاکوو
ناوەستی ھەشتاکان، ەکخراوی سیاسی: کەمە ۽ مارکسی لینینی
دواتر ناوەکە گە ۱ بە کەمە ۽ ەنجدە رانی کوردستان.
ئەم کتەبە لە لایەن سالار رەشید ۽ نووسراوە بە قەبارە ۶۰۲
لەپە.

ناوەکە کتەبەکی:

چەقی ئەم کتەبە قسەکردنە لەسەر ەکخستەکانی کەمە ۽ خۆندکاران
و بە تەبەت کەمە ۽ ئاگر کە یەکەک بوو لە رەکخستە
نەنەکانی کەمە ۽ ەنجدە رانی کوردستان لەشاری کەرکوک. ئەم
ەکخراوە ۽ تەمەنی کارکردنە کە زەر کورت بوو، بەمە مانەو ۽ لە
یادەواری ھەموو ئەو کەسانە لە ۽ ژگاردا ەودا ۽ کاری سیاسی
بوونەیان تینووی ھەوا ۽ چالاکی دەر بە دەسەتای بەعس بوون لە شار
کەرکوک، کەمە بوونی ەژەکان و غەربوونەو ۽ ئەو ەژانە بە باوەشی
مەژوو ناوی کەمە ۽ ئاگر و کوو گەیان لەسەر دەستەکانی لە

یاد و ریاندان ش ناکا تو.

نووسر ل م کت ب دا ب وردی چ ت س ر فگیور س ر ک کانی ک میتی
ئاگر و کار کانیان و ب شک ل و چالاکیان ی دژ ب دارو د ستی ژ م
نجامیان داو چ ل شاری ک رکوک یان د ر و ی ک رکوک.

کا ت ک کارو چالاکیان کانی ئ م ک میتی ی و و ل ه کشان د کات و زوو
زوو د ست ل پیاوان و دارود ستی ژ م د و ش ن ن، ئ م و
ل د زگای ئ من ک کان د کات ب وردی ب دوای س ر داو ک و ب ن ب
ناشکراکردنی ئ و ک میتی ی، ئ و ب و و ژ م توانیتی ک س ک د سگیر
بکات ب ناوی علی مغاویر و ئ ویش تو او ی ن خشی ی ک خستن ک ی خ ی
ناشکرا د کات ب د زگا ئ من ک کان و ل ر و ل د ان ک کوشند ک ب ر
ک میتی ئاگر د ک و ت و ک م م کی ز ر ل ئ ن دامانی د سگیر د ک ر ن
و ز رین یان ل س دار د در ن یان بزر د ک ر ن.

خو ن ر پاش خو نندن و ی ئ و م ژوو ل چالاک و ش و کاری چالاک و
ک خستن کان زیاتر ب ی و و ن د ب ت و ئ و ان ی خ یان ب س ر کرد
د زانی و س ر کردای تی ئ و ت قو ت ق یان د کرد ک ناویان ل نا بوو
ش و ش، چ ن د ب د ر ب ست بوون ل ب ران ب ر ژانی ئ و ه موو لاو
خو ن گ ر م، چ ن ه ی چ ا ه نان و ئاماد سازید کیان ب ش و و
چ نی تی کار ک کان ن کردوو، ب ک کوو ت نها ب پشت ب ستن ب
زانبارید تاک ک س کان کار ک کان ئ نجام دراو.

ئ و ی ناویان ل نا بوو ش و ش نو ب غ یری چ و اش کردنی خ ک و
ب لا د ا بردنی ئ و بزوون و ادیکا یی ک خ ریکی خ ک خستن بوو
ب تایب ل ن و شار ک اندا ل س ر بند مای ت گ گشتن ل ماهی تی
دوا ک و توانی جو ن و و ک ی بارزانی و شکستی سیاسی شو ک کان ل
عراق شت کی تر ن بوو. واقعیت ی ئ م یان و ه موو ئ و
یاد و ریاندانی ک ل د م ی ز ر ک ل ک سای تی کانی خ یان و
نووسراون و و تراون گ واهی ئ م استیید د د ن.

ل م کت ب دا ک م م ک ناوت ب ر چاود ک و ت ه ست د ک یت ئ مان
پ بوون ل خ اگری، ماندوون ناسی، د س زی، چاوند ترسی و ئاماد ی
قوربانیدان! ئیا ئ م سیفاتان خ س ک بوون یان پ رو رد ی
دیدگای کی سیاسی؟ و ئام ک ه رچی ک ب ت ناتوانین باز ب س ر
ئ و استیید دا بدین ک ئ م ئینسانان ل کات و شو ن کی ه دا
توانا و ه زیان ب ه د ر چوو.

نووسر ل پ ا گ ا ن و ی م ژوو سیاسی ک، د ستی منا یمان د گ ر ت
و ب ناو گ ک و بازارو دوکان کانی شارد ا ئ و دوکانانی ک پ مان
وابوو ه رچی شتی ئ م دونیا ی ه ی ل س ر ئ و فانی شو ن کیان
ب چ کراو، پیاس ی کمان پ د کات و جار کی تر ئاشنامان د کات و

بـشـتـکـکـا نـمـان و چـاوی نـمـان لـ سـر سـرنـجـکـا نی دو نـمـان
ا د م ن ت. ن و دو نـمـان پـشـان د دات ک شـار هـشـتا بـا خـان
بـر ز کـا نی سـبـر یـان نـخـسـت ت سـر دـار بـیـکـا نی و خـانـو زـر و
ز بـنـد کـا نی سـو ز ا یـکـا نی شـاریـان هـنـلـو شـیـو و و سـر چـا و کـا نی
بـز و ی ئـنـسـان د کـر ت ثـامـرا ز کـا نی لـا د بـن یـان شـار.

سـر نـجـکـا نـم:

▪ یـا د و ی:

نـم کـتـب لـ ژـر ناوی یـا د و ی تـسـنـیـف کـرا و و لـ لـا پـیـی یـکـمـدا
نـو و سـرا و یـا د و ی. بـیـای مـن و شـی یـا د و ی ن و و فـی نـیـی نـم
کـتـب جـی تـدا بـت و چـو نـک د کـر ت گـا نـو ی بـسـر هـا تـک یـان
چـنـد و و د ا و ک لـ مـژ و و یـکـی د یـا ر یـکـرا و د ا و ک یـا د و ی
بـگـد ر ت و، بـمـام نـم کـتـب زـر لـ و ا نـ ز یـا ت ر بـشـت و و لـ
بـا سـکـا نـیـدا و هـمـو و ن و بـنـمـا یـا نـی تـد ا ی ک لـ ز مـا نی
ئـنـگـلـیـز یـدا پـیـد و تـر ت Autobiography نـگـ و شـی خـنـو و سـیـن و
نـز یـکـتـر یـن و شـبـت بـ نـم تـر ز لـ نـو و سـیـن.

▪ نا و نـیـشـا نی کـتـب ک:

نا و نـیـشـان ن و نـیـو د د یـی یـان ن و نا و یـک د بـت یـک مـیـن
بـر کـو ت ی نـو ا ن خـو نـر و نـو و سـر، هـر نـم بـر یـک کـو تـن یـی
ز ر جـار پـا ب خـو نـر و د نـت ب کـیـن و خـو نـد ن و ی کـتـب ک،
هـر چـنـد و تـیـکـی بـا و هـیـی ک د د ت: کـتـب بـر گـکـی
هـمـسـنـگـن، بـمـام لـگـگـد ر و و سـت ی نـم و تـیـشـدا هـشـتا نا و نـیـشـان
و بـر گ سـحـر کـی تـا یـبـت ی خـیـان هـیـی بـ خـو نـر بـتـا یـبـت نـگـر پـش
و خـت نـو و سـر ت نـا سـیـبـت یـان بـا سـی کـتـب کـت بـ نـکـرا بـت.

ن و ی چـن نا و نـیـشـان هـمـد بـز د ر ت یـان چـنـد گـر نـگ پـیـو نـدی بـ
نا و یـک کـتـب ک و هـبـت ن و و بـا سـکـی تـر.

ن و کـا ر و ا نـی بـ هـو ا ر ی نـم نـچـو و، بـیـای مـن یـکـک لـ و
نا و نـیـشـان جـو ا نـی ن و یـز لـ کـتـب ی یـا د و ی ک لـم سـا نـی
د و ا یـدا کـو تـن کـتـب خـا نـی کـو ر د یـی و.

ن و کـا ر و ا نـی بـ هـو ا ر ی نـم نـچـو و، پـیـو نـد یـی کـی قـو ی بـ
نا و یـک کـتـب ک و هـیـی، و ا نـ نـو و سـر کـی ن و هـمـو و بـسـر هـا ت و
کـا ر و ر ا و د و و نـا ن د و ا و ک و تـد ا چـو نـا نـی ن و هـمـو و لـا و
دـسـز و خـو ن گـر مـا ن ک لـ پـنـا و ی ثـا مـا نـجـکـدا خـبـا ت یـان کـر د و و
قـو ر بـا نـیـان بـی د ا و و پـیـان و ا بـو و نـم ن و شـش یـک هـمـگـری

خون و نار زوو کا نیا نه، بام ئه نجام د رد ک و ت کاروانچیانى
 ئو کاروانه کاروانچى نه بوون بکوو کاروان کوژ بوون. خو نه ر
 لى ئم ناو نیشان و ئو کاروانى به ه وارى ئم نه چوو ه ر زوو
 بیر کى ئو وى لا درووست د ب ت ک نووسرى پشت ئم کت ب ژگار ک
 به ح ماس و ب وایه کى قو و و ژيانى خى به ترخان کردبوو ئیتر
 هاوشانى ئو بزووتنه و یه نا و ات و ل و یان یه کلابه ت و ک ئو
 کاروانه به ه وار کى ئم نایه ت وات ئو دونیا یى ک ژگار ک ل
 خیا دانی نووسه ردا بنیات نرابوو ل س ر ئو بزووتنه و یه، به یه
 د توانین به یین ناو نیشان ک د ربی ت و اوی میت د فکر کى
 نووسه ر.

• کخستن کانی ک م

نووسه ر ل باسی کخستن کانی ک م دا باس ل خ تى شهید سیروان
 دکات. ل ر دا پم باش ئیزاف یه ک ب م س ر ئو باس ی ک
 پ د د چ ت به ه ی نه یی کاریی و ل و س رد م دا ئاگاداری ه کانی
 تری کخستن نه بوو ب ت ل شاری ک رکوک. ه کى تری کخستن ه بوو
 ه ر به ناوی خ تى کخستنی شهید سیروان ک است و خ پ یو ندى به
 تیپی ۵۱ گ رمیان و ه بوو. تا ئو شو نه ی من ئاگادار بووم ئم
 خ تى کخستن کانی خى س رباری شاری ک رکوک و د ورو ب رى گ یاند
 و مادی و دوزو بنار گل تا ئاوی ک شک شت بوو. ئم خ تى کخستن
 ل پش ۸۱ و چ کادر کى سیاسى ل تیپی ۵۱ گ رمیان س رب رشتی
 ئو خ تى د کرد ئو یان نازانم، بام پاشتر ل لاین ح س ن م لا
 قادر ناسراو به (شاه) و دوواتر خ لیل سابیر س فى ناسراو به
 (جوتیار) و پاشتریش خ لیل د رو ش ناسراو به (ب س تون) و
 س رب رشتی د کرا تا ک تایی س ی ۱۹۸۵. من (ن وزاد م د ح ت) ل
 چ ند س ی دووایدا پاش چوون د ر و ی فریاد تا بانی ۱۹۸۲ و
 ب رپر سیار تى ئو ه کى کخستنم گرتبوو ئ س ت ل شاری ک رکوک
 ک من ل ر دا ناچ م س ر ت و اوی ورد کار کانی چ نی تى کارو ژمار و
 ناوی ئ ند ام کان ئ و انى ل ژيان داماون یان شهید بوون. ل
 ک تایی ۱۹۸۵ پاش ها تووچ کردنی زیاترمان به سنوور کانی پ شم رگ و
 شنبوون و ی زیاتری چوارچ و ی کارى سیاسى ینک به تایب ت ل
 مفاو زاتیدا ل گ ک حکومتى م رکب زى و زیاد بوونی ه ژمونی با ی
 ش شگ ان ل س ر کخستن کانی ک م ل سنوری ۵۱ گ رمیان،
 به مان وونبوو و ک ک م م ت نه قاوغ کى سیاسیه و هیچی تر.
 به یه ئ م ش لای خ مان و پ یو ندى کخستنی خ مان پچ اند و چ ندین
 جار ل لاین شهید ب ستوون و چ به نام یان ه و ا ی زارکیان

داوای دیداری کرد، بپام ئمم یکلای بپوینوو ل وازه نمان و بدم داواک یان نچووین.

• زمان

زمانی گاننوو ههمیش زمانکی سادی چوونک زرتتر هسوکوت لگگ گاننوو ی ووداوان کان دکات چ ل زمانی خییوو بت یان کاراکترکانی ناو یادوواری نووسر.

زمان ل م کتبی همان مانی پدراوو لایان نووسر وو. لکاتی خویندنوو دا کمممک وشمان برچاو دککوت ک تا ادییکی زر چووننن خانن فرامشکردنوو، بپام نووسر جارکی تر تیشکی خستووننن وو سر و ل شوینی پویستدا بکار هئراوننن وو. ئو وشانن شاینی ئوون ح ببریاندای بکرکوتوو یان نا، ئوو باسکی زمانن وانیدوو لردا جینا بکوتوو، بپام من ب خم بوام ب مرگی وش هیی ب تایبت ل بواری نووسیندا چوونک پرسیی نووسین جگ ل پپامکی خی ئرکی بستاندراکردنی زمانن و گشای زمانیشی لسرر ب تایبت ل وش سازیدا.

سرنجکی ترم لسرر زمانی نووسینی ئم کتبی ئوو ی کمممک وش خزئراوننن ناو نووسینن وو ل زمانن کانن تر وو لکاتکدا همان ئو وشانن مان هیی ب فرمکی جوانتریش. دیار زمانی ئم کتبی ل وووی جوانیی وو برارورد ناکرت ب و پاشاگردانییی میدیای ئوووی کوردی.

قباری کتبی:

ئم کتبی وک ئامازمان پدا ۶۰۲ لاپمیی، دکرا ژماری لاپمکانی ک متر بووایی، ئوو وش لگگی خلدان ل نووسینن وی بلیک ل و میژوانن ک ل شوینی تردا ب درژی باسیان ل ووکراوو، یان هست ب دووبار بوونن وی بلیک ل بسرر هاتکان دکرت جارک لایان نووسر وو، جارکی تر لایان کاراکترری ن و ووداوان کان وو.

ل کتاییدا دتوانم بپم دتوانرت ئم کتبی وک پاسپرتی خباتی سیاسی و برخدانی شارک ل مژوو زمم نکی دیاریکراودا ک ناوی ک رکوک تماشاکرت.

[نوزاد مدهت](#)

۲۰/۰۹/۲۰۲۰

ترنت

ما ئاوا مست فای ح س ن گور، ما ئاوا خا مست

پیاو ک پ او پ ل دژ دیکتا تری، پ او پ ل عیشق.

ن مر ۷۱ مانگی م ی ۲۰۲۰ ل واتی دانیمارک مست فای ح س ن گور
ب ه ی ن خشی کر ناو ب ی کجاری ما ئاوا ی ل ژیان کرد، ژیان ک
ئ و ه میش تووند د ستی پ و گرتبوو، ژیان ک ب س ر س دان ه ورازو
نشودا پ ی و ک چی ل واتی ک دوور ل د ست و چاوی ج لاد کان
غاف گیران کر نا ژیان ل س ند و.

خا مست، ئ و ئینسان ی ل ۱۹۸۵ و ل نریک و ناسیوم، ه میش
و ی ک خ ت دژ ب دیکتا تری ج نگاو. ئ و ل گ گ ت و اوکردنی ق ناغی
ئاماد یی ک شانس چوون زانکی ه بوو، ک چی وویکرد شاخ و ب
باو ی ئ و کات ی و چ کی پ شم رگای تی ه گرت و د س زان
ل و کات دا خ باتیکرد تا ئ و و ژری بزووتن و ی نا ئوم دب خشی
کوردای تی و سی کرد و ب ناچاری گ ای و شار و ل گ گ ل بوردن
گشت ک کی ژمی عراقیدا ل س ی ۱۹۸۵ د ستی ب خو بندن کرد و ل
پ یمانگای موس. ل گ گ ی ک مین هاوینی و رزی خو بندن ن چوو ج یشی
شعبی و ب و ه کار ل پ یمانگا ف س کرا و پاشتر و ک ک س کی
فیرار ل ن وان ه ولر و ق مادز در ژری ب کاری سیاسی خ ی داو
هر ل و س رد م دا و ک د ست کی ک خراو ی و تی ک م نیست ب شدار
بوو ل کار و چالاک کانی ئ و کات دا دژ ب ژمی ب عس تا کاتی
ا پ ی ن.

خا مست ل ا پ ی نی ۱۹۹۱ دا د ور کی ب رچاوی گرا ب تایب ت ل
موج م ع کانی ت بزاو و ک ک.

پاش ا پ ی نیش ل گ گ بزووتن و ی جوتیاران دژ ب د ر ب گ کان
کاریکرد تاو کوو ئ و ک خراو ی ل لای ن ی ک تی و خ تانی
خو نکرا.

ل س ی ۱۹۹۵ و وویکرد ه ند ران و ل واتی دانیمارک گیرسا ی و
و دووبار در ژری ب کارو خ باتی خیدا ل ناو ندی چاک ب
ب جین ساید ناساندنی ک یسی ه ب و ئ نفال و ب دادگا گ یاندنی
ئ نفالچیی کان، هر ل ر ش و ووی خ باتی خیکرد مافیا و
دا د رانی ئ نفال چیان و ئ نفال چ کان ل ناو د س ماتی کوردی

لله رهمى كوردستان، ههر بيه بيارى گهه نوى دا به كوردستان
تا له نزىكه و له گهه دهنگ و ئازاركانى خهكهدا بهات بهات دژ به
ناعه داله ته دهسه ته بزووتنه وى كوردايه ته.

خاا مسته له بنه ماا يكه و ها تبوو كه گورزى كوشنده ي خواردبوو له
لايهن به عس و به كره گيراو كا نيه و. سه براو دوو خوشك بوون، دوو
براى شهيد كرا، مامستا حه مده ميهن له ناو ماا كه ي خيدا و له
نيو شه ودا له لايه ن به كره گيراو كانى دهسه ته به عس و به دهسته ژ
دراو شهيد كرا، شهيد مامده ميهن له ي به كره گيراو كه به عس و له
يزى په شمه رگا يه تيدا غافه گيرانه شهيد ده كه ته. دهسته به خوهن
سوربوو كانى ئه و شهيدانه ئهستا ديوانچيهن له ديوانخانه كانى
دهسه ته ته كوردايه تيدا.

خاا مسته ههر به ته نها ئينهسانكه دژ دىكتاتور نه بوو به كو
كه سه كه يه او په له مانسپهت و عيشق بوو ئه و خاوهنى جوانترين
سه رگوزشته ي عاشقانه يه، ئه و پياو كه نه بوو ته نها حه زى به چاك و
هاوار به ته، ئه و ئينهسانكه بوو له وان له وو بوو له شيعرى ناسكه، ئه و
دهنگه كه غه ريبانه ي هه بوو ئه وكاتانه ي غه ريبى ده يبرده و به به ژ
دووركان.

بنوو ها و له خوهن كانه به دوو دهسته و له وردده گرم و به ئه مانه ته و
ورد ورد دابه شه ده كه مام سه ر ها و له كانه و مسته يكه ده به ته هه زاران
مسته، ئه مره شه نه به ته ئه و سه به يه نه هه رده ته مافه كان به خاوهن ماف و
لاسه نكه ته رازوو كان استبه ته و.

بنوو ها و له، ئارام بنوو مام رگ ناتوانيت جه گاته خاى بهكاته و
له ده مان.

گه ران عه بدو له (نه زاده مده ته)

به سه و به به رى ما به په ي دهنگه كان

7ى مه 2020

كره نا و كوو تراجيديا و په ويست

... نووسینى: احمد منتصر

وږگهاني: گران ۽ بدو

بکاربوونی فرمانبرک که دیناسی، بباو بوونی تږواو ب بوونی داهات له داهاتوودا، پداوویی کانی پاککردن و، داهاتی ناسایی ناتوانت دابینیان بکات. خ کارانتین کردن له ما و ب ب مووچ، یان رشتن ب کار و بوونی ټگه ری زیاتر ب توو شونت، هتد... ټم ټو و ی که زر که س ن یو یستوو زانیاریان له بار و ه ب ت له سیستمی س رمایه داریدا، له ټمر دا ه موو خ که ب گشتی تیدا دژی. ناکرت د خ شین ب م ق یران، ت نان ت ټگه ر ب هان کانی شمان سلماند دژ ب م سیستم، ب ټوم دی ټو ی خ که له دژیان اپ ټت، ب ټکوو له س رمایه ا ب م نین له استی کی د ت ز ن که وا پ یو یستیمان ب کار سات کی له مش و ی ی ب ټو ی بیر له کخستنی که م گ که مان بک ین و.

استی د ت ن گ که ر که چی؟!

وا د رد که و ت ژیانمان ی که، خ ر ب ه مووان ه د ت، باران ب س ر ه موواندا د بار ت، ب م ل و که سان که ه ن له پشتی سکرینی که مپیو ت ر کانیان و کارد که ن له ژور کی ناماد ساز و د خ ش که ر، که س کی تریش له ژر تیشکی خ ر کی گ رمدا، له ولات و و که سان که پ شوازی له باران د که ن له ناو که ش کانیان و که ه موو ش ت کی ب ش و ی کی گونجاو ټ کخراو، ټ وانی تریش ب ش و ی کی ه ټ مکی له ناو خانوگ له کی ش د ژین که باراناو و ناوی ز را ب کانیان ت که اود ب ت.

ژیان ی که نی، ټ م ش واقع پمان د ټ ت س رباری ه ر جیاوازی و پ لینکردن که، بارود خ که چینای تی، بوونت پ یو ست ب پ یو ندید چینای ت کانت و، ټ وکات ی ن خ ش د ت، و و ب و و ی ه مووان ناب ت و و و کوو ی که، ه ی توانای ز رترین خ ر جی ه ی له یی که میانیا ز ب ل ا ح کانی بیم و، یان ټ و پار ز ر ی که د ی خات د ستی د کت ر کانی و له با شترین و ناوبانگترین ن خ شان و کلینیک ت ندرووست کان، ز ر کمان له س ر دوورو در ټ کان یز د ب ستین ب پشکنینی ب خ ایی له خراپترین ن خ شان گشت کاند.

ټ م پ ت ای کر نا دونیای داگیر کردو و، له پای بارود خ کی ت ټ و و نا داد پ رو و رو نای کسان و بونی یز ب ندی کی گ ور ی چینای تی.

بژلوی ژانډ و کرځ خانوو ټاو و کارځ باکځی ناکات ئی چن بتوانت
 پوښتیځ پاکځ کرځوکان و هتد... دابین بکات.
 ئو کاتځی داوا ل ملینان کس دکرځت ک هزی کاری ژانډیان
 دفرځشن ب دابینکردنی مانگانکځیان ب پوښتیبون ب
 ښمایځکانو، هرجچند سووډم نډیشن ل و ښمایان، کچی
 پشتگوځیان دکات چوونک لگځ بارو گوزرانځیانی ژودا
 نایتو ک ه ټاواردنکی چینایتی ب سیاسټکی دیاریکراو ژوری
 خوکځشی ل ډاگیرکردو. ئم ووبو ووبونو نیل لگځ
 پټاکځدا بکوو ټا وگځکردن ب ژیانیاځو، یان کارنتین و
 لډستدانی موچ یان چوون ب کارو شانسی زیاتر تووښبون ب
 نځخی، کوات سږیشککردن ل مردن ب برسټی، یان مردن ب
 نځخی، هریریک لمان ټاواو کځری ئوی تر.

قیران ل ټاو قیران

ټاوکوو ټاستاش ناو ډندکی فراوان هی ل چینی ناو ډند ل
 نیگځرانی و گومانځای ل ووی کارکیان هیو دځیانو ډست
 پوښبگرن، ئو توځ بډردوام ل د ټاوکځی بډردوامځی، ترس
 ل ووی ل چینکځانی خوارو ل ټاکامی کځبک هلی کارکځی ل
 ک تاییدا ل ببرټ، ئو ترسټی ل ټاکامی د ښتپو ځرتنیت
 ب ه موو بیرو باورر موخافز کارکانو. خزانگ لکی ټاواو
 پاتریاکي، ک بډردوام پا ب منډا ځانیاځو دځن ب
 بډستهنانی ب وانامی بډرز ب ئووی خزانک ل ووی
 چینایتیو ب بډریتو. لگځ ئو وځدا ئم توځ بډرځو ډندی
 جیاوازی هی و لگځ یکر ټا با بن، چونک ل سږ بنمای ټاک و
 بډرځو ډندی ټاک بنیاتنراو: چونک بډرځو ډندی ک سځکان
 بډرځو ډندی کی زاتیو، پوښت نیل ب بارودځی ک مځو.

چینی ناو ډند ب چاوکی سوک و دځوانځت هځاران، چونک ب
 دځاویان دځانیت و بی چار نووسیان هځاریو. چینی ناو ډند
 پوښوای کار، خواردن، ما و جل و بډرگ و سږیار مافک ه موو
 ک سځکی سږرک و توو ځارزا ل بواړی کاردا د ټوانت د ښتیان
 پښبگات! چینی ناو ډند باس ل ځزو ټارزو زوق و ځشگوزرانی و
 سږفر و سینما و جځری خواردنی باش دکات و پوښوای زښتی ځک
 دوواک و ټون ل ووی فرهنگیو ب بی ئو درکځیان نیل! ل
 کاتکځدا ټمشو ی ل ژیان بډر ب سږ خکځکی هځاردا سږ پښراو
 و ټنها وکوو کا سږ یرد کځن.

ئم چین قی ل دځو مځکان و بزی ل هځاران دځتو،

ھمیشھ فریود درټ بھ بردنھ سرر وټی داهاتی سا ټاټکټی و قټرزی بانقی و زر دسکټوتی تر ، ئمیش ټنھا خر و زکات دزانټ وټ یارمټی بھ خرټکی ھزار کھ لھ خریدا زر ووکشانھ و کارټکی نرم و دتوانن لھ ھر کاتټکدا بیبھن.

لھ خوار وټ ناوټندکی فراوانی ھزاران ھیم کھ بټټواوی نائومټد بوونھ لھ کھمټگټو دټوت و ھیچ پټیوټندی کی زیندوویان بھ کھمټگټو ټماوټ. لھ قراغټکانی شارژیان دټکن، لھ و شوټنھ قټر بټغانھ کھ بټشوټی کی ھمټکیان دروست بوونھ و بټبټشن لھ خزمټتگوزار کان و لھ بارو دټخر کی مادی ناجټگیردان، دټبنھ قوربانی لھ کارټکدا یان دوو، یان قوربانی قټرزوټرگرتن وټیان بھ لټټدا دټبرن و ټټوټدټگلټن لھ کاری جټریمټدا.

ھر بټیم لھ شټټ گټور کاندا کھمټگټ یمک یمز نابن، بټکو شټی لټلا دټټ پټشوټ: خرټات لھ ټوان نا-کھمټ وټلټراوټکانی کھمټگټ و کھمټگټ چینی ناوټند کھ توانای بټکاربردن و شیعاراتی ھیم، خرټات لھ ټوان ئوټی ھیچی نیی و ھیچیش لھ دټست نادات لھ گټ ئوانی نایانټوت ئوټی کھ یا نکر دټټوټ لھ دټستی بدټن، لھ ټوانی ئوانی ھیچ پټیوټندی کیان بھ کھمټگټو نیی، لھ گټ ئوانی پټیوټندی و بټرژوټندی گټور بھ کھمټگټ یا ټوټ دټبټستټ.

کورټنا وټکوو تراجیدیا و پټویست

ټټشنھ کرټنا ھټگټی چ تراجیدیا یمک، ټک ھر خرټا بټاو بونټوټکی لھ ئاستی کیشوټر کاندا یان توو شبوون و مردنھکان.

بټکوو ئامار کان ئاماژی زر ترسناک دټخر ټوو کھ ئاماژی بھ ئوټی ژیان زر خراپټت لھ دټخر کی جیاوازدا، بټپی دووا اټپټرتی لیژنی ئابوری و کھمټایټی ټټوټی کگرتووټکانی خرټاواوی ئاسیا (ESCWA) بټلایټی کھمټو ۵۲ ملیټن لھ خرټکی وټاتانی عټرب زمان کټشی کھمټونی خواردنیان دټبټت، ھر وټھا بټگوټری ټټخر اوټی جیھانی خرټاک، ټټژی ۷۵% کھمټگټی بټشریټت کټشی کھمټ خراکیان دټبټت، ھمان اټپټرت ئاماژی بټوټ کردووټ کټوا وټاتټ عټربټکان ساټاټ ۶۰ ملیار دټلار خواردن بھ ھدټر دټدن!

ھمان اټپټرتی (ESCWA) ئاگاداری دټدات کټوا ۱۰۲ ملیټن لھ خرټکی وټاتانی عټربټی بټئاراستی ھټی ھزاریدا دټټن، ھر وټھا لھ دټسدانی ملیټنک و حرټوت سد ھزار ھلی کار، پټشبینیش دټکرت داهاتی ټوخی وټاتټ عټربټکان لایټی کھمټ ۴۲ ملیار دټلار کورت بھټنټ.

هندستان یمکټک لھ وټاتټ تازټ پټشکوټووټکان و خاوټی

چیندکان: ئو ووش بچوکی ئیتکان دیا نوت بیرت بچتو... نووسینی: کریس هاجس

ئیرست و نیکیل مکیا قیلی و ئلیکس دی توکفیل و ئادم سمیث و کار مارکس فیلسوفکانیان بنیات نا ل س ر بن مای ئو کی کوا ناک کی کی س روشتی ه ی ل ن وان دو م ند کان و ئ م دا . برژ و ندی د و م ند کان برژ و ندی ئ م نی . است کان ئ وان استی ئ م نی . ژ یانی د و م ند کان ژ یانی ئ م نی . بوونی س رو ت کی ز ر ت نها نیشانی شرم زاری نی ب ئ وان ی ک نیان ، ب کوو د بت ه ی ئ و ی ک مین ی ک توانای ب گ خستنی سوپای ک ل پار ز ر ، داد و ر ، ئ کادیمی و سیاسی و ئ ژ نام وانی ه بت ب ک نتر کردنی ج د ل گشت کان و خنکاندنی د نگی ئ پزسی .

لیبرالیزمی نو ، ب پیش سازیند کردن ، و رانکردنی س ندیکا کر کار کان ، ک مکردن و ی باج ل س ر د و م ند کان یان ه ر نه شتنی ، بازرگانی ئازاد ، ع ول م ، چاود ریکردن ل لای ن د و ت و ، ش ی ب ر د و ام و توندوتیژی - ب کار ه نانی ئایدی ل لژی و ئامراز کان ل لای ن ک مین و - پیشاندانی ب ج ما و ر و ی یاسای کی س روشتی ب قازانجی خ یان - ئامرازی چوون پ ش و ی ک م گ و ئابور ، ت نانت و ک و دینامکی تی ئ لیگارش د ام ز را و کان لیبرا دیموکراسی ک ش کان قیرانی ئاوه و ، زیادیان کردو و بون ت مای ه ه ل س ر ژ یانی مر ف .

ئ لیگارش کان د خ شد بن ب قس کردن ل س ر گ ز . د خ شد بن قس ل س ر شوناسی گ ز ی و گ ز ب ک ن . ئ وان د خ ش د بن قس ل س ر نیشتمان پ رو ری ب ک ن . د خ ش د بن قس ل س ر ئاین ب ک ن . د خ ش د بن ب قس کردن ل س ر د خ ش ب ک ن . د خ ش د ی ک ج . د خ ش ب قس کردن ل س ر ل باربردن . د خ شد بن قس ل س ر ک نتر کردنی چ ک ب ک ن . ئ وان د خ شد بن قس ل س ر ک لتوری توندو تیژ یان ک لتوری ئازاد ب ک ن .

دخاش نابن به قسم کردن له سر چیندکان. گگز، جندر، ناین، له باربردن، کچبري، کترکردنی چک، کلتور و نیشتمان پښتواري ئمان ه مووی به کارد ه نرن به پارچ پارچ کردن ک م گگ، به گزید کدا کردن خک و بزواندن ق و توندوتیژی. شای کلتوری ئ و ه له د به خشت ک میند ی کی وک دیموکرات کان و ک مار کان تا زیاتر تا نانی بکن.

جیاوازی کی بندرتی زر کم ه ی له نوانی ه ردوو حیزبی سیاسی ک مار کان و دیموکرات کان له و ات ی کگرتوو کان ی مریکا. ئ م ه کار به ئ و ی ئ لیگارشید کی و کوو د نا د ترامپ و مایک بلومبرگ به ناسانی بتوانن له حزب ک و به ن به حیزب کی تر. وک ئ رست نووسیوی تی ه رکات ک ئ لیگارش کان د ست ا تیان گرت د ست، ک م گگ یان د بت قبولی بکات، یان د بت شش بکات.

و ات ی کگرتوو کان ی مریکا له ۱۹۳۰ له له واری شش شدا بوو له گگ ئ گری و خانی س رمای داری، ئ و ش استی ک س ر ک فرانکلین زف ت دانپ داناو له نووسین و ی یاد ور کانیدا. زف ت زر به توندی س رکوتی ه ن ز ئ لیگارش کان ی کرد. حکومتی فیدرا یش د ستب ج ۱۲ ملین ه لی کاری خساند له گگ ی به و به رای تی گ شای کر کاران و (WPA) ئ و ش وایکرد د و ت به ت خا و نی گ ور ترین ه نزی کار له و اتدا.

س ندیکا کان به یاسای کران و، چوونک زر کیان ق دغ کرابوون، ه رو ها له ی یاسا کان ی کاری نیشتمان ی و پ یو ند کان کخران. زام ندی نیشاند له سر یاسا بانک کان له گگ کرد بانک کان له کاتی نه خوازودا به گگ گرتن له تکشکانی ست ک مار ک ت کان، ه موو ئ وان له ۱۹۳۳ بوو. به و به رای تی فیدرا ی به فریا ک و تن و ژیان و ه ستا به دابینکردنی ۹.۸۸ ملیار د لار به فریا گوزاری خواردن له شار و شار چک ک اندا. س ر ک له سر لیستی دیموکرات کان باج کی زری خست س ر د و م ند و خا و ن کارگ کان. (به و به رای تی ک مار کان س ر ک دوات ئیزنها و ر له ۱۹۵۱ یشدا باج کی به رزی به ئ ژ ی ۹۱ له خا و ن داها ت زر کان و رد گرت.) کابیند ک ی زف ت ک م ک به رنام ی خست بواری ج ب ج کردن و له وان: بیم ی ک م ای تی و خان نشینی گشتی. ه رو ها یارم تی مادی پ شک شکرد به س پان و کر کارانی پ نا بر و هونر و کای کلتور کان. یاسای و ات ی کگرتوو کان یان به خانوو به ر و یاسا کاری ۱۹۳۸ یان دام زرانند ک لای نی ک می کر ی د ستنیشان کرد له گگ سنووردانان به س عات کار.

ئ م د خا تکردن چ و پ یی حکومت وایکرد د و ت له و ئ زم نابوریید گ ور ی به ت د ر و، ئ م کاران وایانکرد زف ت به

جاری چوارم هېڅ بېرېږدېږتې وې، وې پارتی دیموکرات بېلېتې خاوندی پېگېځی بېرینې جېماوېر لې نېو څېزانې کړکېاریې کان و چینی ناوې نددا. ئېگېر دیموکراتې کان ئېو شوې کارېان زیندووبکې نېوې، ئېوې بېدېنیایې وې هېموو هېڅ بېژاردنې کان دې بې نېوې، بېام کارې نوېې کانېان کاری دېوې ئېلېگارشیې کانې.

هېر پېش شېری دووې می جیهانی لې کې تایی ساېی ۱۹۶۱ دا دېستیانکړد بې پاشېکشې لې بېرنامېکانې زفېت. ئېمانې بې شېنېی ئېو بېرنامېیېان وېلانا کې نېک هېر سېرمایېداری زگارکړد بېکوو جېدېلیشی لېسېر دیموکراسی هېنایې پېشېوې.

ئېستا ئېمې لې وېا تېکې ئېلېگارشیدا ژیان دېکېین. ئېلېگارشی دېستی گرتووې بېسېر سیاسېت، ئابوری، کلتور، خوښندن و چاپېمېنېکاندا. دېکړېت دېنا دې ترامپ نېرگزی و فېبازېت، بېام هېرش دېکاتې سېر ئېیتې ئېلېگارشېکان لې وتارېکانیدا بې دېڅېشکړدنې جېماوېرېکې. ترامپ وېکوو ساندېرز قسې لېسېر تابېکان دېکات، هېرچېندې وېوېسی بې کېمینې درووست دېکات، بېام نابېلېتې هېی ترسی استېقینې لایان وېکوو ساندېرز.

ترامپ وېکوو هېموو دېماگېجېکانې ترهانی توندو تیژی دېدا دژ بې کېمینې بې پېشت و پېناکان و دابېشکړدنې کلتوری و کېمېاېیېکان فراوانتر دېکات، لې بېرانېریشدا واز لې دېوېمېندېکان دېهېنېت وېکوو ئېوې کېهېن. ئېوې ساندېرز ئېلېگارشېکان لېی دېترسن و قیان لېیېتی.

ئېیتی ناو پارتی دیموکرات، هېموو میکانیزم و ئېگا نادیموکراتېکان دېگېرنې بېر بې گېگېگرتن لې ساندېرز بې بېردنېوې لې هېڅ بېژاردنېکاندا. ئېژنامېی نېرک تایمز چاپېکېوتنی ئېنجام دا لې گېگې ۹۳ کس لې کې ۷۰۰ هېڅ بېژېردراو کې پارتی دیموکرات ئامادې کړدوون بې خولی دووې می هېڅ بېژاردنې ئېگېر لې خولی یېکېمدا لې و ۱۹۹۱ هېڅ بېژېردراوانې هېچ هېڅ بېژېردراوېک دېنگې تېواو بېدېست نېهېنېت، زېرینېی ئېوانېی چاپېکېتنیان لېگېگېدا کړاو دېنېن: ئېمې ئېگری دېکېین لې هېڅ بېژاردنې ساندېرز ئېگېر لې خولی یېکېمدا دېنگې تېواو بېدېست نېهېنېت و کېسایېتېیېکې دېکې پېشنیار دېکېین تېنانېت ئېگېر لې هېڅ بېژاردنې بېنېتېکانیشدا څې هېڅ بېژاردېت. سینا تېر شېرود براون لې هېرېمې ئېهایې ئامازېی بېوېکړد بېوېی ئېوان ئېو کارې دېکېن تېنانېت ئېگېر لایېنگرانی ساندېرز واز لې حیزبیش بېنن. ئېگېر ئېمې ووبېدات بېڅې کارېساتې، وېدېبېلې هېکارېک بې بېردنېوېی خولی دووې می سېرکایېتی لېلایېن ترامپ وې.

وېکې ئېوېی لې ۱۷۷ شوبات لې ستونېکېمدا نووسینکم نووسی لې ژېر سېردېی بېنمای یاریې نوېیېکان، کېوا سېشال دیموکراتیېکې

ساندرز له بنډنډه تدا ماموریت یې کی نوې دیموکراتیکه تې. تې وایي سیاستګانې به شک له باورې باو له فوډر نسا یان ئې مانیا کوا سټیا دیموکرات وک پارتی کی سیاسی قبو کراو، له لایېن کېم نیست و سټیالیسټ اډیکاو کانو به موساو مکار د ناسرته. ساندرز بانګ وازی کې تاییه نمان به شک د درک کانمان دکات، کېمکردن وې بودجې سربازی به مېستې د ستې به رکړدنې پداویستې تې ندروستې کان به ه مووان، ه وې شانندن وې سزای له سدار دان، دانانې سنورک به زیندانیکردن و زیندانی تایې تې، گران وې Glass-Steagall، زیادکردنې باج له سړ د و مېندکان، زیادکردنې لایېنې کېمې کرې به ۱۵ \$ له کاتزم رګدا، پوچېمکردن وې قوړزی خوځندګاران، وې لانانې Electoral College، وې ستانې شوې د ره نمانې گازی سروشتی و تې کشکانې شوې خاو ندراتی سړچاو کشتوکا کان. ئې مان ئې جندایک نین به شک ش.

ساندرز به پچ وایي سټیالیسټ اډیکاو کانو به بانګ وازی به د و تیکړدنې بانق کان و نوت و کارګې چېمکانې نه کردوو، له درې ژې نووسیند کېمدا چوم تې سړ ئو وې، ساندرز بانګ شتی ئو ئیتې تاوانبارانې نه کردوو به دادګا کوا ه کارن له تې کشکاندنې ئابوری جیهانې، یان ئو وایي د ست پېشخ ریان کردوو له ه ګیرساندنې ش، کې بوون تې مایې وې رانکړدنې به شک کی زېری ژه هاتې ناو است و کوشتن و ئاوار بوونی سدار ه زار له خ کې ئو و ناو چان، ئو کاران له لایېن یاسا نه د و تې کانو به تاوان و دوژمنګاری له قو م دراو. باجی ئم کاران له ۵ ترلیې نه تا ۷ ترلیې له سړ وېت کېم و توو. ئو بانګ وازی ئو وې نه کردوو کې کر کاران خاو ندراتی بکېن له کارګو کېمپانیاکان. ئو به بېنی ئو وې نه داو کې د وېت چاودېری نه خاتې سړ خک. ئو نیازی نیې سزای ئو کېمپانیا نه بدات کې سړمایې کانیا نه برد تې در وې وېت. له ه مووې ګرنگتر بې وای وای، کې من بې وام نیې، کې بتوانت یفېرم له نیزامی سیاسی بکات، تې نانت له نو خې حیزبی دیموکراتیش. ئو پشٹیوانی له مانګرتنی گشتی ناکات له پېناو و خاندنې سیستېمدا، کې ئم تاکه هیوایې به وې ستانې تې کچوونی سروشت کې به تې ه ټټ ش له سړ چار نووسی توخمی به شریېت. له باشتړین د خدا له ووی سیاسیو کې سایې تیې کی موعت دیلی ټټبیر.

ابرایې تی حیزبی دیموکرات به تې وای درکیان به وې کردوو له دیموکراتیکه تې کی است قیندا د و مېندکان ناتوانن ه بزاردنې کان بکېن و نو ندر کارنیا نه رنې واشتنی پایتخت به

دارشتمنی یاساکان، لږرو مټرسټاګانې ټولنیزې لږو ډسټاګات و
قسو باسې نیشتمانی به بهها ډمټنډو.

ډیموکراتیکان وکوو کماریکان، خزمټ به بهرژوونډیکانی
کمیپانیکانی بیم و ډرمان ډکډن. ډیموکراتیکان وکوو کماریکان
خزمټ به کټنټراکټرکانی هڅی بهرگری ډکډن. ډیموکراتیکان وکوو
کماریکان خزمټ به کمیپانیکانی نټوت ډکډن. ډیموکراتیکان شان
به شانی کماریکان ډنگیان دا به ۷۳۸ بلیټن ډلاردا وک بودجی
سای ۲۰۲۰ ی هڅو سربازیکان. ډیموکراتیکان وک کماریکان هڅرگیر
به نیازی کټای هڅنای شوی نه به اووی ټټهټای ناوټ است نین.
ډیموکراتیکان به هڅمان شووی کماریکان ئازادیټ مټنټیکانین
لږو رگرتوینټو وکوو تایبټتمټنډیټ کسایټیکان و زگاروون
له چاودریکړدنې به کټمټ. ډیموکراتیکان به ئنډازوی کماریکان
ټټایان داو به اووی ډوونټمټنډیکان کټمټکی به سنوور به
هټټټرډراوټیکانی خټیان بکډن و بټټټ مایټی ئووی
هټټټزاردنټیکانمان لټټی به رتیلدانو و بټټټ ټټو. ډیموکراتیکانیش
وکوو کماریکان ډزګاکانی پټلیسیان به ئاراستټیکدا برډوو کټ
به ټټ خاوټی ۲۵% ی به ډکر اووی هڅموو جیهان، لټکاتټکدا وټاتټ
یټکگرتووکانی ئمریکا ټټها خاوټی له ۵% دانیشټوانی هڅموو
جیهان. ډیموکراتیکانیش وک کماریکان رووی سیاسی کټمینټی
ډسټټاتدارن. سټرکړدیکانی پارتی ډیموکرات - کلینټن، نانسی
پیلټی، چاک شومر، ټم پرټز - پټیان باش حزب و ډوټی
ډیموکراتی هټټوونډو له به رانډر ډسټټټنډگرتن له
به رژوونډیکانین. پارتی ډیموکرات سټنګرکی پټو نیټ به ووی
ئیسټداددا، به کو زامنی ئیسټداد. ئوان هاوټشکی ټټواون له
پرژوی چینایټیدا، له ټټی ډرو و فټټیکانین له ژنان و پیاوانی
کرکار توانیان اوټوتی خټیان بکډن به هڅمان شووی ترامپ. هڅر
هټټشټیک له به رانډر به رژوونډیټ چینایټیکانینا ټټنانټټ
ئو پرژانټی ساندټرزیڅ خستنیټ وو، ئیټی ناو ډیموکراتیکان
نامادن له گټو کماریکان ټک کون به هڅنډووی ترامپ.

چیکټین ئگټر ئلیګارشټیکانی ناو پارتی ډیموکرات جارکی تر مافی
خ هټټټزاردنیان له ساندټرز سټنډو؟ ئیا ډسټ لټم سیستم
هټټټگرین کټ هټمیش یاریکانی ډر به ئټم ئنجام ډدات؟ ئیا پښت
ډکټینډ ډوټی ئلیګارشټی له پټناوی بنیاتنای دام و ډزګاکان
به ئووی له گټو خواستیکانی خټکدا به ټټو به پاراستنی خټمان و چا
هټټکټن به هڅرک له به رانډر هڅرکی تر؟ ئیا سټنډیکاکان
کټټخټین و به رټی سټیم و هڅی چټکداری به ډټټخټین کټ به زمانی
شوی چینایټی خټی نمایش بکات؟ ئیا هټټټسټین به سازدانی

باس لځ څوونى قووى تځدځن
باس لځو دځځ پځ فرمځسکا نځ دځکځن
کځ دځيا نويسټ دځست بځ ژيا نځوځ بگرن و
لځ ژځر پځځووى څوونى قووا قځتيس نځمځنن
فرمځسکځکان
قاځجووى ځځژځ سځختځکانى څو تنن و
لځژځر پځځووى څوونا ئځقرځ ناگرن
فرمځسکځکان بځ ځځحما نځ
ځځحى من ورد دځکځن.

هځواځځکان جيان
جيان لځ هځواځځ پځ لځسځرشځتکاني
بځگژداچوونځووى مځرگ

هځواځځکان باس لځ څوونى
سځر تاځځمووى مځرگ و ژيان دځکځن.
هځ هاوځځکځم
شق لځ باى څم دځدځم و
بځسځر پشتى يادځوځرځکاندا دځمځوځلات
دځست دځنم و ځادځپځځي
ځادځپځځي و پځنجځت لځسځر
پځلځپيتکځي دځمانچځيځکي چواردځځر و
تيژ څمان دځکځينځ ئځوکځځا نا نځي
کځپځمان وايځ دځمان باتځوځ ماځي څر
پځمان وايځ ئځوسځري کځځان
ماځي هځميشځي څنځ بزر بځکان.

ځا بځ هاوځځ
هځشتا ژيان باى ژيانى پځوځ ماوځ
من لځوځم لځبځر دځرگاي ژوورځکځت
دونيا يځک قسځم لځ پرياسکځي يادځوځريم بځ هځځگرتووى
ځا بځ هاوځځ
دځتځنگم بځڅوونى قووى تځ.

April-2020
Nawzad Medhat

کەشەکی تە نییە... شیعری: تەماس دی - و: گەران ە بدو ە

کەشەکی تە نییە،

ژن و پیاو ەکی بە تەمەن ل ە و سەری شەقام ە
دوو پیاو ل ەیان د ەدن و کیسە باخ ەکانیان ل ە د ەزن
کەشەکی تە نییە،

هەرزەکار ەک بە کەل ەچ ەکراوی ل ە پشت ەوی ئ ە تەمبەل ەکی پ ە لیسدا ی ە
بە د ەلاری باج د ەران ی ئ ە م د ەس ەلات ە پ ەکراو ە، بەم هەچیشیان
ل ە گ ەدا ناکر ەت
ئ ە و ەش کەشی تە نییە

کارکردن ل ە ئ ە ماز ەنی دوو ەم بە تەواوی کات،
ژیانکردنیش بە فوود ستامپ، بەم سەر ەک ە ملیارد ەر ەکت نای ە و ەت
ئ ە م
کەشەکی تە نییە

ژیانکردن ل ە سەر شەقام، ئ ە و شو ەندی تە پ ە ی د ە ە ی ما ە،
پ ە ی گ ەرما داب ەزیو ە بە ژ ەر پ ە ی چل
چادر ەکت د ەزن و ژور ەکیش نییە ل ە ش ەت ەر بە ی بە ی،
ئ ە و ەش کەشی تە نییە

خ ەزان ەکانیان هەموو کوشت،
بەرگری ل ە خ ەیکرد، ئ ە ستا ئ ە و کراو ە بە دوژمنی د ە و ەت،
بەم بەرگری ەران ی ئازادی بە هەمیشە هاو ە ی منن،
کەشەکی تە نییە

بە بە ەنی و شاردن ەوی بە گ ەکان ل ە بیری بە بندا،
فر ەشتنی سەرچاو ە سروشت ەکان بە د ەسک ەوت و قازانجی ز ەر،
د ەخ ەکی کار ەساتبار
ن ەمد ەزانی ئ ە م خو ەنمژ ە زیاتر د ەروات ل ە و ە ی من د ە یبەنم،
بە ی پار ە ی کمان هەب ەت بە ژیان و خو ەندن؟
ئ ە ی چی بە کار و شو ەن و ژیان ەکی شیاو بە هەمووان!

گورترین بودجی بی هیزی سربازی
ئوو دبینین کی چن کیشکان گئیان تیبردیبت

دوو مئندکان بی حوانوو دچن فگاس
هزارکان ژر زمینکانیان بی کریدیان،
بی بدستهانی داهاتک لی قورگی شردا،
گومانم لیدیکی؟
سر هوبی
کشی تی نیی
هموو ئم سیستم تداچوو.

سرچاو:

<https://allpoetry.com/ThomasD>

ترامپ ده پیکه خراپتره له داعش. منیش ده م ئهو ههیه ههروهها من تورکم.

نووسینی: توونه بهکله فیک *.....
وهرگانی: گران عبدو.....

من تورکم و خه کی ئیدرنه (Edirne) م. ژیا نی خم تهرخان کرد بی
سیاسه تی و ته که م. بی چه ندین سا خزمه تمکرد له حکومه ته که ی ههجهب
تهیب ئهردیگان، بیوام وابوو پارتی داد و گهشه ده توانی گهشی
ئابوری و یف رمی سیاسی وه دیبیت.

له گه ئه وه شدا ئه م حکومه ته شواریک له سیاسه تی پیاده کرد من
نا توانم لخدشیم. ئهردیگان هیزی خی ده سه پیت له یی زوم و
زرو ههروهها له سهر حیسابی خه کی ساده. ئهو کارناکات بی
بهرژه وهندی خه کی تورکیا، ته نانهت بی حکومه تی تورکیاش - به کوو
ته نها بی خی. ئهو گانکارییانه ی که بیوام هه بوو چه ند سا
له مه و پش وودات، به هفتار و هه سوکه وته کانی هه مووی له گان.

له مه ئاشکراتر ده بـت چى بـت ههستان به هـرشـكى توندو تيژى بـ مانا بـ سهر باكورى ئـژـهـاتى سوريا. له بهرانبهر ئا بوريهكى داـما و ئـپـزسيـنـكى شـلگيردا، ئـردـگان له ئـىـشهـوه دهيه وـت دهسهـاتى خـى بـسه پـنـت. سوپاى توركيا هيچ پـشـهـويهكى نه كردوه، ئـوه نه بـت سهدان كهس له خـهـكى سيفيل كوژران و بههزارانىش ئاواره بوون به هـكارى بـمـبابـراني كوـرانـوه. ههموو ئـوانـهـى بهرـهـستـكارى سياستهـكانـيان دهـكرد له توركيا خـرانـه زينـدانـه وه تهـنها به هـكارى ئـوهـى وتـيان ئـمـشهـه بـ! ئاكامهـكانى ئـمـشهـه هـهـشهـيه بـ سهر ئاشتى و سهقامگيرى و ديموكراتى له ناوچهـكهـدا بـ دهـيان ساـى داها توو.

هه‌میشه بـوام و ابووه و به‌لامه‌وه گـرنگ بووه به ئاشکرا دژ به‌م دوژمنکارییه قسه‌بکه‌م. له‌سا‌ی ۲۰۱۸ له ئه‌نقه‌ره‌وه بـ دياربه‌کر زیاتر له هه‌زار کیـلا مه‌ترم به پـ بـی داواکاربووین کـ‌شـی ده‌و‌ڵه‌ت و گه‌لی کورد به ئاشتیانه چاره‌سه‌بکه‌رت. به‌پشت به‌ستن به‌و ئه‌زموونه پـم وایه ده‌توانم کاری زـ‌رتر بکه‌م بـ تـ‌کـشـکـانـدنـی ئه‌و گریمانانه‌ی که ئه‌م شه‌ه‌خ‌‌ی له‌سه‌ر بنیات ده‌نـ‌ت.

من تورکم. فرمانبردار کی دهو ته تی بووم. بام وایه پارتی کرکارانی کوردستان PKK که له لایهن سهرک ترامپ هوه وایه پناسه ی کرد که له داعش خراپترن، منیش دهو مئه وان بکخراوه یه کی تیر ریست نین.

بـ دهـيان ساـ سـهـرـكـردـه تورـكـهـكان وهـك هـهـهـشهـيهـك PKK تـيرـريـسته يـان
بهـكار هـهـنا وهـك بـيانـوـويهـك بـهـموو كـاره وهـحـشـيانـهـكانـى دهـوـهـت دـژ
بهـخـهـك، هـهـموو ئـهـو پـشـكـاريـهـكـيان كـرد دـژ بهـماـفـى مـرـقـفـو يـاسـا
نـهـودهـوـهـتـهـكان. وـاـمـان بـير دهـكـردهـوه هـهـموو كـورد هـهـهـشهـن بهـهـيـيـيـيـيـيـيـيـيـi
هـوه، بهـبـهـئـهـو شـتـهـك نـاـبـهـت نـاـوـى كـهـشـهـى كـورد بـهـت.

ئەوێی که ناماندەزانی ئەوێ بوو کا تەڤک ئەم بزووتنەوێیە درووست بوو بە ملیـ نه‌ها ژن و پیاو و مناـی ئەم گەلە بە هـ کاری سیاسەتەکانی دەوـەت خاوەنی ناسنامە ی تایبەتی خـیان نەبوون. هەرگیز فـری ئەوێ نەبووین بـچی خەباتی چە کدارییان دەستی پـکرد؟ اـبەرە سیاسـکانیان بـچی خرا نە زیندانەوێ و ئازاردران؟ بـیاری دامەزراندنی ئـکخراوە ی سیاسـی بە دـنیایێیەوێ ئەوکاتە درا که دەیان ساـ بوو دەوـەت بەوپەری توندوو تیژییەوێ سەرکۆتی دەکردن. ئـمە هەرگیز دان بەوێدا ناـنـین هەموو ئەو هەوـانە ی که دەیهـوت لهـ ئـی هـزەوێ خەونی کورد پـشـال بکات، هەموو ئەوێ وا دەکات هـز و پشتیوانیان زیاتر بـت نهـک که مـتر.

حکومه ته يهك له دووای يهكهكانی تورك هـميشه گـا چاره ی سهربازیان هـه بـزاردوو له گه ترساندنـی خهك، چونكه نایانه وـت دان به هـزه سیاسیه كانی تر دا بنـن، بـیه ئهـو ملـلانـیه هـرده بـ روو بدات.

پیاو و ژنه گه نجه كان ما هـه كانیان جـنا هـه ن بـ شهـكـی وهـحشیا نه ی دوورو درـژ ئه گـر بـوا بـكهـن بـزارده یه كـی تریان هـیه. ئهـو كاتـانه بـزارده ی شهـه هـه بـه بـژـرن كاتـك به بهـر چاویانه وه لادـكـانیان ده سوتـنـرت، نوـنـه ره هـه بـژـردراوه كانیان لاده بـرن یان ده خـرنـه زیندانه وه، زمان و كهلتوریان لـ قه ده غه ده كـرت. ئهـو ته نهـا ده وـه ته هـه ده سـت بهـم كارانه، زیندانیكردنی هـزارانیان به ناوی پروپاگه نده ی تیرـره وه، ئهـم هـفتارانه باشتـرین خـزمت به PKK ده كات بـ په یوه ست بوونی خهـك پـیا نه وه.

له بهرانبه ردا، لایه نه كه ی تر خوازیاری چاره سهرکردنی كـشه كان بووه له ی ئاشتییه وه. له پـش نه وه ته كانه وه تاوـكوو ئـستا چه ندین جار ئاگر به ستیان اگه یاندوو و به رده وام داوای دیالـگیان له حكومه ته كه مان كردوو. سهركرده كانیان شـنـن داوای چی ده كـهـن، كـشه كه له بهر چاوه ماف و دان پـدانـانه ئهـمهـش به هـزی سهربازی چاره سهر ناكـرت.

پـیان وتین لـیان بـترسـین و قـمان لـیان بـت چونكه ئهـوان جوداخوازن. ئـستا به دـنـیا ییه وه وهـك توركـك ده توانم بـم، ئهـو سیاسه ته كانی ده وـه ته بوونه ته سهرچاوه ی ق و جیاوازی له نـوانی خهـكـی ناوچه كه مان. ئامانجی بزوتنه وه ی كوردی كه چـبـته وه له پـلـرالیزم و لامهركه زیهت ته نهـا ئومـده كه بتوانـت ئهـم وـه ته له گه یه كتر كـبكـا ته وه.

كـمه گه ی نـوده وـه تی تاوه كوو ئـستا بهـشـك بوونه له كـشه نه وهـك چاره سهر. ساـانـكـی زـر پشتگیری شهـیان كردوو دژ به كورد، بـ ئه وه ی پرسیارـك بـكهـن لهـو باره وه. پشتگیری وـاتـان بـ شهـی تورکیا دژ به خواستی سیاسیا نه ی كورد، به تایه تیش له لایهـن ئهـمـریكا وه، هـیچ نییه جگه له پاـپـشتیكردنی ده سهـاتـداران و له بهرانبه ریشدا بـهـزكـردنی ئهـو بهـره یه ی كه كار بـ هـنـانه دی ئاشتی ده كـهـن. هـهـر بهـم هـكاره داوا له حكومه تی ئهـمـریكا ده كهـم كه ناوی PKK له لیستی كـخـراوه تیرـریستـكان لا بـرت.

ده سته رداربوون لهـو چوارچـوه تهـسـكـینیا نه ی دژه تیرـریزم و سووربون له سهر تـگـهـشتـنـكـی استه قینه بـ ئهـم كـشه كـشه، ته نهـا گـه یه بـ گهـشتن به دیموكراسی و ئاسایش و كـتـایهـنـانـكـی

استه قینه بهم شه هه. ئەگەر من توانیبم گۆڤانەوه کانی ئەو کۆمه‌گه‌یه که تێیدا له دایک بووم، ئەو حکومه‌ته‌ی که کارم له‌گه‌دا کرد سه‌رده‌مانێک هه‌تکردب‌ته‌وه، کهواته هه‌کارێک نییه ئەوانی تر نه‌توانن هه‌مان کاری من بکه‌ن. ئەگەر نا هه‌موو خه‌که‌که‌م و واته‌که‌شم له‌وه زیاتر ناتوانن ئەو باره هه‌بگرن.

Nov 25, 2019

▪ Tuna Beklevic* – نووسەر و چالاکوانێکی به‌ه‌گه‌ز تورک هه
ئێستا له‌ له‌ واشینگتن نیشته‌ج‌یه.

سەرچاوه:

<https://www.washingtonpost.com/opinions/2019/10/22/us-presiden/t-says-pkk-is-worse-than-isis-i-say-hes-wrong-im-turk>

شێشێک له مه‌ترسیدایه ... نووسینی: ئێدوارد هانت ... و: گۆران عه‌بدوڵا

لێ ئێرشیفی دێنگێکان و...

سای پار و لێم مانگێدا ئێم وتارمان وێرگۆیای سێر زمانێ کوردی،
ئێوه ئێمسا کۆوتێ بێر م‌ترسێک... شێشێک وێک دێیان لێ نووسێر و
ئێکادیمی و چالاکوانی سیاسی ئێوانی دێیان بێ دونیایێکی باشتەر
لێدات وتیان: ئێزافا س‌لمانێ دێکرێت کۆم‌گۆیێکی باشتەر
بنیاتبنریت... دێ و ئێحمان لێگۆتێندانێ ئێزافا.
دێنگێکێکان.

[بێ خوێندنوێ ئێم با بێتێ کلیکی ئێرێکێن ...](#)

ژاڤا : نمونه یه کی بهرجهسته بـ ئیک ژیا ی کـمه لایه تی؟ ... و: گـران عه بدو لـ

ئهم نووسینه له لایهن دهستهی: جارکی تر ژاڤا سوز هه گه نن
- Make Rojava Green Again هوه نووسراوه.

له ۲۰۱۱ له چوار چوای به هاری عه ره بیدا، شه ی سیفیل له سوریا دهستپـکرد، ئهمه بووبه هاندهرکـ که گروپه جـراوجـره چه کداره کان بـنه ئهو ناوچه یه بـ شهـکردن دژی ژمی ئه سه د.
دهستبه جـ زـرینه ی کورده کان هاوپه یمانیه کیان درووستکرد به سه رکردایه تی یه کینـکانی پاراستنی گهل (YPG)، ههروه ها لایه نه کانی تریش وهـ عه ره بـ، ئاشوری و تورکمانه کان تـیدا به شداربوون و ناوچه یه کی خـ بهـوه بردنیان له باکوری سوریا (ژاڤا) دامه زرانـد، پاش نووسینه وه ی دهستورـکی نو، له سا ی ۲۰۱۶ یه کـتی دیموکراتی له باکوری سوریا یان دامه زرانـد.

له سا هـکانی دووایدا گرنگیه کی نـوده وه تی زـر درا به ژاڤا، ئهمه ش بـ ئهو هـکه یه کلاکه ره وه یه ده گه هـته وه که هـزه کانی (YPG) و یه کینـکانی پاراستنی ژنان (YPJ) بینیان له به رانه بر گروپه فاشسته تیرـریستیه کانی داعش دا، که توانیان مه تر به مه تر و شار به شار له سوریا و عـراقدا سنوورـکی ته و او بـ هـزه تیرـریستیه کانی داعش دا بنـن له سه ره تاکانی ۲۰۱۹ دا.

له گه ئه وه شدا میدیای رـژاوا ژماره یه کی زـر که میان گرنگیان به م پرـژه شـگـه رانه یه دا که له ژاڤا دا ده چـته هـوه. له سا ی ۲۰۱۲ وه شـوه یه کی نو له بهـوه بردنی کـمه گه دامه زرـنراوه که دووره له سه نترـایزمی ده وه تییه وه و له سه ر بنه ماکانی ئازادی ژن و دیموکراتی و ئیکـجـی کارده کهن. ئهم شـوه کارکردنه ش له ووی ئایدیـلـژییه وه پشت به ستووه به بزووتنه وه ی زـگار یخوازانه ی کورد و تـزه کانی سه رکرده عه بدو لـ ئـجه لان.

ئهم نمونه بهرجهسته یه که خاوه نی داموده زگا سـشـیالیستیه کانه

سەرچاوه‌یه‌که بـ ئیله‌هام و هیوا، سهرباری ئه‌وانه ئـژئافا نیشانی دا
کـمـه‌گه‌یه‌کی تر ده‌کرـت بونی هه‌بـت!

کـمـه‌نهی نـوده‌وه‌تی ئـژئافا

کـمـه‌نهی نـوده‌وه‌تی ئـژئافا له‌ سا‌ی ٢٠١٧ له‌سهر ده‌ستی
نـونه‌ته‌وه‌یه‌کان له‌سهرانسهری جیهانه‌وه‌ هاته‌ درووستکردن به
پشتیوانی بزووتنه‌وه‌ی گه‌نجانی ئـژئافا (YCR/YJC). ئامانج له
درووستکردنی ئهم ناوه‌نده گـڤـینه‌وه‌ی زانیاری و توانایی و
ئه‌زمونه‌کانه له وانه‌گه‌یه‌کی نـوده‌وه‌تییه‌وه‌، هه‌روه‌ها
پشتیوانیکردنی شـشـی ئـژئافا. کـمـه‌نه کار ئاسانی ده‌کات بـ
تـکه‌اوکردنی (Integration) چالاکوانه بیانـکان له گه‌ کـمـه‌گه‌دا.
یه‌که‌م هه‌نگاویشی له‌و بواره‌دا درووستکردنی یه‌که‌مین ئه‌کادیمیای
نـوده‌وه‌تی بوو به‌ ناوی گیانبه‌ختکردو (هـلـین قه‌ره‌چوگی) ه‌وه‌ که
خه‌کی به‌ریتانیایه‌و له یزه‌کانی YPJ گیانیه‌ختکرد. له‌و کاته‌وه
زـرـرـک له‌ که‌سانی بیانی کـرسی اهـنانیان بینیه‌و و به‌شداربوون له
زـرـرـک له‌ پرـژه‌کانی ئـژئافا دا.

کـمـه‌نه‌کان دامه‌زرـندران وه‌ک پرـژه‌یه‌کی ژیا‌نی کـمـه‌نایه‌تی له‌گه‌
جه‌ختکردنه‌سهر لایه‌نی ئیکـڤـجی، هه‌روه‌ها جه‌غت ده‌کاته‌وه‌ سهر ئه‌وه‌ی
که‌ ده‌بـت ئه‌کادیمیایه‌ک بـت بـ اهـنانی که‌سه نـونه‌ته‌وه‌یه‌کان و
خه‌کی ئـژئافا سه‌بارته‌ به‌ ژینگه‌پارـژی، ئه‌مه‌ له‌خـیدا تاقیگه‌یه‌که
بـ درووستکردنی کـمـه‌گه‌یه‌کی ژینگه‌پارـز.

له‌ کـتاییدا کـمـه‌نه هه‌مه‌تـکی ده‌ستپـکرد له‌ ژـر ناوی (جارـکی تر
ئـژئافا سه‌وزه‌بـگه‌ڤـن) به‌هاوبه‌شی له‌گه‌ کـمـه‌نهی جه‌زیره ()
یه‌کـکه‌ له‌ سـ کانتـنه‌کانی ئـژئافا : جه‌زیره، کـبانی و عه‌فرین).
ئامانج له‌ هه‌مه‌ته‌که‌ چاره‌سهرکردنی ئه‌و کـشانیه‌ که‌ ووبه‌وی شـشـی
ده‌بـته‌وه‌، وه‌کوو : که‌می ئاو، بوونه‌ بیابانبون و پشت به‌ستن به
نه‌وت.

The Make Rojava Green Again campaign

هه‌مه‌تی جارـکی تر ئـژئافا سه‌وزه‌بـگه‌ڤـن، له‌سهره‌تادا پرـژه‌یه‌کی
کـمـه‌ڤـک هه‌سـوـاوی بیانی بوو. ئه‌مـڤـ، له‌سهرانسهری جیهان
بـاوبـته‌وه‌و چه‌ندین لقـی ناوـڤـیان هه‌یه‌ له‌ وـاته‌کاندا وه‌کوو :
ئینگلتـه‌را، ئه‌مانیا، سوئیسرا، ئسپانیا و ئیتاـلیا و چه‌ندین وـاتی
تریش. له‌گه‌ تـپه‌بوونی کاتدا ئامانجه‌کانی خـی فراوانتر کردووه‌،
به‌ام سـ ئامانجی سهره‌کی هه‌مه‌ته‌که‌ ئاراسته‌ده‌کات.

ئامانجى يەكەم لە بنیاتنانى ئەكادىمىيە نۆدەوئەتى ئۆزئافا، ئاراستەکردنى ھەشتى ژینگە پارزى بوو، ھەروەھا بىتە نمونەيەكى بەرچاوبەردنە پەشەوئە پەزە كەمەئەيەتەكانى تەبەگشتى. بەدئەنيەوئە پەزەيەكى وەكوو ئەمە پەزەيەكى درزەخايەنە، تەئەستاش بەردەوامى ھەيە. ساختمانى بەشە جەراوئەكەكانى ئەكادىمەكە تەواو بووئە بە كەردەوئە دەستكراوئە بە وتەوئە خولى فەركارى بە كەسانى بىانى. لەگە خەكە ئۆزئافاش فەكەس دەكەتەسەر ھەشيارى ژینگەيى بە مەبەستى بنیاتنانى كەمەئەيەكى ژینگەپارزە.

ئامانجى دووئەمى ھەمەتەكە پەشتىوانى كەردنى پەزە ژینگەيەكانى كەنتەنى جەزيرەيە، لەگە جەختكەردەوئە سەر چاندەوئە دار و بنیاتنانى نەمامگەيەكى ھەروەزى وەك بەشەك لە ئەكادىمىيە نۆدەوئەتى. پەشەئەمەش شەتەكە ھەبوو، بەئەم پەشتەر لە شار و دەورووبەرمان نەمامگەى زەرتەر كرەنەوئە، كە ئەتەر نەمامگەكەى ئەمە پەويستى بە درزەدان نەبوو، بەئەم لەگە ئەوئەشدا ئەمە بەردەوام دەبين لە يارمەتى و پەشتىوانى لە وى مەدى و عەمەليەوئە بە پارزەگارىكەردنى سەروشتى جەياكە كە تەنھا ناوچەيە بەسەروشتى خەى ماوئەتەوئە. چاندەوئە دار لەو ناوچەيە تەئەستاش درزەى ھەيە.

ئامانجى كەتەى وەدەستەئەننى ئەمكەناتى مەدى و مەعەوئەيە بە پەزەكانى ئەستە و داھاتوو بە ناوچە خەجەيە ديموكراتەكان، ھەروەھا گەئەئەوئە زانىارى لەگە چالاكوانان و زانايان و شارەزايان لە كەمەتەو لىژنەكانى ئۆزئافا و درزە پەدانى دەگەيەكى درزە مەودا لە باكورى يەكگەرتوويى سوريەى ژینگەيى. لەئەستەدا ئۆزئافا كەمەكورتى بەرچاوى ھەيە لەبوارى ئەندازياريدا لە ھەموو بوارەكاندا، بەيە ئامانجەمان پەيوەندەكەردن و بانگەشتكەردنى خەكەكانى شارەزايە لە سەرتاسەرى جەھاندا بە يارمەتيدانى ئەم كەمەئەگە ژینگەيە.

لەئەستەدا ھاوکاری دەكەين لەگە زەركە لە شارەكاندا وەكوو دەرگە و كەبانى لەسەر بابەتى جەراوئەكەكانى لە ناوياندا چاندنى دار لە شارەكاندا، ھەروەھا پەزەى دووبارە بەكاربەردەوئە. لەئەستەشدا كار لەسەر پەزەى دەستەبەرکەردنى ئاوى پاك دەكەين.

فەلسەفەمان

وەكوو لەسەرەوئە ئامازەمان پەدا، بەشەكەى زەلە ھەمەتەكەمان كەمەكەردنى پەزەكانى ئۆزئافايە لە ووى مەدى و كاركەردەوئە بە رەجەكەى ھاوشتى جەھانئەيەوئە. بەئەم كارەكانمان لەرەدا ناوئەستەت:

ئەمە دەمانە و ئات ئەم ئایدیلا ئایە لەدەرەوێ ئاژا فاش گەشە پەبدەین.

ژینگە - لەگە دیموکراتیەتی کەنفیدراکی و ئازادی ژن، کاکەیی بنەهەتی شەرشێ ئاژا فایە.

وەکوو لە کتەبەکەمان - جارێکی تر ئاژا فاش سەوزەهەبگە ئاژن - کە لەم ساڵدا بە زمانی جەراوجەر بەاوبوووە، ئەمە بەوامان وایە کەسانی داڵاو لە سروشت، لە خودی خەشیا گەشگیردەبن و لەدواجاردا خەشیا و ئێران دەکەن. ئاماژە ئەمە " ئافراندنی وشیارییەکی نوێگەر و یەگەرتەنەوێکی رووناکبیریانە یە بەرێو کەمەگەییکی سروشتی و خەزایی " (عەبدوڵا ئاژەلان).

ئەوێ لە ئاژا فاش دەگوزەرێت لەوێ زیاترە تەنها پارێزگاریکردن بەتە لە ژینگە لە گەشە دانانی سنوورێک بە ئەو زیانانە کە پەیکەشتوو، بەکو پەیوەندە بە دروستکردنی هاوکارێک لە ئەوان سروشت و خەبەدا.

بەگەشتن بەم ئامانجە، کارەکانمان ئەنجام دەدەین لەسەر بنەمای پەرسنێ ژینگەو کەمەگە، ئەمە تێرێکی کەسایەتی ئازادیخواز مەرای بەکچینە و پاشتریش عەبدوڵا ئاژەلان هەستا بە دەوڵەتەندکردنی. مەبەستی بنەهەتیش لەمەدا ئەوێ، کەوا سەرمایه‌داری مەدەرنەتە هەکارە بە خراپکردنی ژینگەو قەیرانە ژینگەییەکان، ئەمەدەخە شان بەشانی زوڵم و چەوسانەوێ خەبەک درێژە هەیه. سەرباری ئەمانەش ئەقەییەتی بەسنووری قازانج پەرسنی ئەم ئەستەره‌مانی نزیك کردتەو لە کەناری لە ناوچوون و تەبەکەیی کەمەگە بەشەری لەبەرانبەر شەب و برسەتی و کەشە کەمەگەییە تەبەکان داناو.

بە زانیوون بەسەر ئەم ئەزمەییە سەرمایه‌داریدا، کەمەگەیی ژینگە پارێز داواکاری بنیاتنانی کەمەگەییەکی سیاسی و مەراپەیه بە نوێکردنەوێ پەیوەندەکانی ئێنسان بە سروشتەو وەك بەشەکی دانه‌بەر.

ئاستبۆنەوێ ئێنسان لەگە سروشتدا، بەدەستەهەگرتن لە زوڵم و چەوسانەوێ خەسەپاندن بەسەر سروشتدا دەستپەدەکات: دەبەت دەستەهەگرین لەو ئوانگەیه‌مان کە سەیری سروشت دەکەین وەك بەگیان و سەرچاوەیه‌کی هەمیشەیی. تەوانینی خەمان کورتدەکەینه‌و لە چەند وشەیه‌کی مەری بەکچیندا:

پەيامی کەمەگەیی ژینگە پارێز تەنها کەمەگەییەکی بەچین و هەستیارێ پەلەداری نییه، بەکوو جەگیرکردنی هەوشتەکە تەدا مەرئە

ده خړته وه جيهانه سروشتكه ځي و به ناگايانه يه كي ته واوه وه
هه ښو كه وت له گه ځه چونه پشه وه ځه مه گه و سروشت ده كات.
نمه به و امان وايه گڼه انكاري له هه موو جيهاندا ځووده دات و بوني
ځه مه گه يه كي ژينگه پار ځه ده كرت بوني هه به ت.
نمه له ځه ژناقا، كار به وه لاناني ناك ځه كان ده كه ين و هه و
به بنياتناني ځه مه گه يه كي ديموكراتي نو، ژنانه و ژينگه پار ځه
ده ده ين، هه و ځي به او كړدنه وه ځايد ځه جيهه كي ده ده ين تا نه و
ځه گايه ي به سوود بگه ځه ته وه به ځينسان له هه موو ځه گه يه ك.

و: گران عه بدو ځا

۲۰۱۹\۸\۲۷

سهرچاوه:

[Climate & Capitalism](#)

كتابي: ماركس له ځه ستادا

گفتوگي د ځه ننگه كان

له گڼه نوو ځه ران و ځه شنبيران

ځه بار ت به بيرمه ندي گور ځه كار ځه ماركس

به شدار بوواني ځه م ځه م ځه ف:

- ځه دنان ځه ريم - به ن لويس - دل ځه محم ځه د شريف - هه ندر ځه ن

هه ليل تيكتن - ځه گيبينس - ځه سیکا کاس - کاميار سا بير

- کاروان عوم ځه کاک سوور - پر فيس ځه لارس تي لي - مايکه م کنه ځه ر

پر ځا ځه و سترلاند - نزار ځه بدو ځا - س ځا ځه ځه حم ځه د

سيروان ځه بدول - سیاوش گودرزي - ځه ران ځه نازاد.

[به خو نند و ځي ځه م ځه كت به ځه كلي](#)

گفتووگە لەگە بەرى واينەر سكرتەرى كخراوى سىيالىست ئاكشن لى كەنەدا

گەشەمەك لە كارو خەباتى بزووتنەوى سىيالىستى لى كەنەدا

گفتووگە ئامادە كردنى: گەران عەبدوولە بەلەبەرى ئىزنامە
ئەلىكتەرى نى دەنگەكان

1- بەرى واينەر كەنەدا؟

بەرى واينەر:

من، نووسەر، سەرنووسەر، مامەستا، سەندىكالىست، خوێندكارى مەژوو،
ئازىتەتەرى دادپەرورى كەمەلەتە، لەسەرورى ھەموو ئەوانەشەو
دامەزرەنەرى پارتى شەگەلەنە سىيالىستە.

لە تەرتە لى داىك بوومە لى سەلى 1953، كۆى زەگار بووێكى
ھەمەكەستى جۆلەكەم، نەوێ ئاوارەكانى دەستى شەو سەركوتم. دژى
كەمەلەتە نەو نەو داگیركارەم لى فەستەنەو تا كوردستان و ھەموو
شەنەكە تر لەم دۆنە.

خەزم لە مەسەقە مەلە، لى ئارت - كلاسەك و نو، چەشت لەنان لى
مەلەو، باخەوانى، گەشت و گوزار، وەرزش و ئارەزووێكى زەرىش بە
خوێندەنەو. لەگە كەمپووتەرىش سەرو كارەكم پەیدا كەدوو، بەلام
خەم لى ئەلكتەرى نەو بە دوور دەگرم، كارى ناو مە، لى بىركارىش
سەنووێدارم. لەگە ھەوسەر شەرىنەكە شەدا سە سەمان پەكەو
گوزەرانەدوو.

نەزىكەى پەنجا سەم لى تەمەنەم لى ناوبزوتەوێ سىيالىستەدا
بەكەدوو بە گەلەلە باریودەخى كەمەلەگا. سەرەتای كار كەردەم لى
قەناغى ئامادە بۆ دەستى پەكەرد ئەوێش لى ھەمەتەكەو بوو لى

په ناوې دیموکراتي و مافی خوځندکاران. له ډېرو ډېرگایه کی گډور تر
له دونیا بېنی خپل با تکر دن ئاوا ډېو، شپې ډې ډې تنام، کډې نیا ډې یزمی
نو ډې و ډې سک ډې رتاریډت، ډې وسان ډې وې کر ډې کاران و جودا خوازی له ډې سږ
بن ډې مای ډې نگ و ډې گډز، ډې تا ډې نبردنی سږ چا و ډې سروشت ډې کان، تا ډې گات
ه ډې ش ډې کانی ډې مبی ډې ت ډې می.

ک ډې ئا و ډې د ډې م و ډې له ډې ابردووم د ډې شم ډې کار ډې کخرا و ډې کانم: ه ډې ر
له جو ډې نا ډې و ډې کانی خو ډې ندکاران ډې و ډې تا و ډې ستان ډې و ډې دژ ډې ډې کډې نیا لیزم و
هاو پشتيکردن له ډې گډ ډې خپل بای ئازادخوازان ډې خپل ډې ئ ډې مریکای
نا و ډې است، ډې کډتی مام ډې ستایان (پاش بیست سا ډې له لای ډې ن بیروکراتی ډې تی
سږ کو تگ ډې و ډې له لای ډې دا برا)، گډور ډې ترین و کاریگ ډې رترین ډې ر ډې چپ
له نا و ډې پارتی نیشتمانی دیموکراتی (NDP) له ډې سږ رووی ه ډې موو ډې و ډې وان ډې ش و ډې
ه ډې و ډې له ډې رد و ډې وامم دژ ډې ډې زو ډې م و ډې ناع ډې دال ډې تی و ډې رو ډې ها بنیا تنانی
ډې کخرا و ډې ی کی ش ډې گډ ډې ان ډې سږ شیا لیستی له ډې م و ډې تا ډې ک ډې پ ډې یو ډې ندی ه ډې ډې ت
ډې ها و ډې کانی ترمان ډې و ډې له ډې سږ رانس ډې ری جیها ندا.

2- کډی و چن پ ډې یو ډې ندیت پ ډې یدا کرد له ډې گډ مارکسیزمد؟

ډې ری وایز ډې ر:

پ ډې یو ډې ند ډې کانی سږ رد ډې می لا و ډې تیم له ډې گډ ډې بزوتن ډې و ډې خو ډې ندکاران ډې
ډې دیموکراتیز ډې کردنی سیستمی خو ډې ندن، ډېو ډې مای ډې ئ و ډې ب ډې شداري
بک ډې م له ډې خپشان دان ډې کانی دژي شپې ډې ډې تنام، له ډې ش و ډې پ ډې یو ډې ندیم
پ ډې یدا کرد له ډې گډ ډې گډ نجانی دیموکراتی نو و لاوانی سږ شیا لیستی. له
زانک ډې تی ر ډې نت ډې ندامانی لاوانی دیموکراتی نو NDY باسی
ئیمپریالیز میان ډې کردم، ه ډې رچ ډې ند ډې ت ډې وانین ډې کانیا ډې ق ډې تیس بډ و ډې
له سنوری ناسی ډې نالیزمی ک ډې ن ډې یدا.

له ډې پشانگ ډې ی کی کت ډې بدا ک له لای ډې ن (ک ډې م ډې ی کاری سږ شیا لیستی -
LSA) ه و ډې کخرا بوو، ډې ی ک ډې مین جار ک ډې پی ډې کی (مانیف ډې ستي
ک ډې م ډې نیست) م ک ډې ک ډې پ ډې ش ک ډې ک ډې له لای ډې ن تر ډې تسکی و ډې نووسرا بوو. LSA
ز ډې ر بیرکردن ډې و ډې لا درووستکردم له ډې سږ ر تا دا وام ه ډې سترکرد پارت ډې ک
ز ډې ر ډې ق و له ډې تاکتیکدا ک ډې نس ډې ر ق ډې تیغ، پ ډې یو ډې ندیم کرد ډې گروپ ډې کی
ډې ادیکای قوتابیان و ناویان له ډې خپان نابوو (Old Mole)، پاشان
ډې ندامی ک ډې م ډې ی مارکسی ډې ش ډې گډ ډې کان، دوواتریش ک ډې م ډې ی
کر ډې کارانی ش ډې گډ ډې (Revolutionary Workers League). له ډې ک ډې تایدیدا
LSA (League for Socialist Action) له ډې ک ډې ن دا دا زیاتر ډې شن بوو
له ډې موو لای ډې ن ډې چ ډې پکا نیتر.

3- له کات و ډې خت ډې مارکسی زانیو تا ئم کات، چن

دښوانيت مارکسيزم و بزوتنډوۍ سشياليسټي لږ کښدا، و ټولچ ناراسته يې کدا دښوا؟

بهری وایزډر:

بزوتنډوۍ مارکسيزم لږ کښدا به شووۍ کی گشتی باوۍ شی به څه باتی ئینتړناسیه لیستیدا کردووۍ و څی د ربارز کردووۍ لږ ناسیه نالیزمی کښدی، و ټول داکۍ کیځر کی نازادی نښتوۍ کان څه باتی کردووۍ و پشتیوانی کردووۍ لږ څو کی ئیندجنس و کیوبۍک و فښستین، هروۍ ها لایۍ نگیری څه شی به چینی کرۍ کار پیشان داوۍ. مارکسۍ کان لږ ووی ژماروۍ لږ ئستادا کښمترن لږ ساۍ کانۍ هفتا و هشتاکان، بښام دوو بارۍ و لږ گښکردنۍ.

کښۍ کی سۍ رۍ کی لږ مښدا ټولۍ ووی شۍ شگۍ کان دښتۍ وه ئوۍ یې کښچن بکرت ئم باوۍ پراکتکۍ ببرتۍ ناو جځرگی چینی کرۍ کارو لږ ودا پارتۍ کی شۍ شگۍ انۍ دروستبکرت.

چارۍ ساری ئم کښۍ یې به شووۍ کی گشتی پوۍ یوۍ ستۍ به یې کگرتنډوۍ، و ټول جسد کردنی ئم څو لږ ناو یې کښتیۍ کرۍ کارۍ کان و ئو بښما کرۍ کاریۍ ناو “پارتی دیموکراتی نوۍ”. به کورتی څه باتی چینایۍ تی به رۍ چپ لږ هۍ موو شوۍ نښک لږ پښشوۍ ووی دایۍ دژ به بیروکراتیۍ و چوارچۍ وهی رابۍ رایۍ تښکۍ، ئم مښ لږ څیدا کلیلی چونۍ پښشوۍ یې. پوۍ یوۍ ستۍ بزوتنډوۍ مارکسی بښم ناراسته یې دا به ووات، یان هر لږ و دوورۍ پښرۍ زیډ دا دښم نښتوۍ و، لږ و ش خراپتر لږ چوارچۍ ووی ئکادمیۍ تدا څی قۍ تیس دښکاتوۍ.

من دښښم به و سهرهۍ دانۍ نوۍ یې نښو گښجان دژ به سۍ رمایۍ داری، کښ یې کښگرتوۍ و لږ گښوۍ ئو یاخیوونۍ کرۍ کاران لږ به رانېر څاوۍ نکارۍ کان یان و بیرۍ کراتیۍ تدا. ئم لږ څیدا دښرگا یې کښ به ووی دامۍ زرانندی پارتۍ کی شۍ شگۍ دا لږ داها تووۍ کی نزیکدا. دژ کاپیتاۍزمی به تښها به س نییۍ، دښت هر ئم مښ څت ټول کخراو بکۍ یت.

4- لږ به شۍک لږ و ټول مښکۍ تدا ناماژت به کښموونی ژمارۍ سشياليسټۍ کان کرد لږ ئستادا لږ چاو پښشووتر. ئو پښشوۍ کښۍ، و هۍ کاری ئم کښموونۍ به چي دښگښتوۍ و؟

بهری وایزډر:

ئگږ ئم به راوردۍ لږ نښوان ئم و ساۍ لانی شۍ ستۍ کان و هفتاکانی پاش شۍ ی جیهانی دووۍ م بکۍ ین، جیاوازیۍ کان به ټول شنی

د بېنرټ، بوژانډوې ئابوری پشکوتوو ل وټانی ژناوای
سرمایه‌داری، هاوټا بوو لگځ فشاری د وټت و ب حاشیه‌بوونی
چپی ادیکا. سیاسټ توندو سړکوټگړکانی ستالینیش بوو ب
هکاری دابانی بشلکی تر ل کرکاران ل بزوتنډوکی. بټام ش
ل ټټنام و کلتوری به ددردان و زیادځری، ل ئاستی جیهاندا
بزوتنډوکی گنجانی هټای ددرو، نک تټها دژ ب ش،
بکوو دژ ب یسیزم، سکسیزم، نادادپروړی و وټانکردنی
سروشت. خپیشاندان‌کانی مانگی م‌ی ۱۹۶۸ فټرټنسا ټوټیان
نیشانداین، ک خوټندکاران ناتوانن شش شیشالیستی ټنجام بدن
ب ب بوونی پارتټکی جټماوړی مارکسی ششگټ، لټرو چینی کرکار
ل بټرژوټندی‌کانی خ‌ی دوور دخرټو لټلاین سړکرد ستالینی
و دیموکراتخوازکانو.

ل ناوټاستی حټاکان و هشتاکاندا، سټردمی زټینی وټات
سرمایه‌دارکان کټای هات و دټرگای ټیرانکان کرانو. لټرو
هرشټکان دټټدټوټ ب سټر دسکوټ کټمټایټکان و ټو
دسکوټوټانی چینی کرکار ل ابردوودا بټدټیان هټنا بوو. ب
شټوټکی بټرچاو هټست ب ټبوونی بټکی تټواو ل اټرانی
سټندیکاکان و پارتټ سیاسیه‌کان دټکټ ب وټانوټ بټرانبټر ب
هرشان‌ی ک دټکرای سټر بټرژوټندی‌کانی چینی کرکار ل لاین
کټمپانی‌کانو. خوټندکارانی ادیکا بټدټنگیوون ل بټرانبټر
کټش ټابورکاندا. کرکارانی ادیکا یش وټوټووی کټوټک ل
بټرگری بوونو، تټنات فشار خستند سټریان لټی بیروکراسیه‌تی
کارو. بټی ژمارټی سټشالیست‌کان “کټمبونو” ب بټراورد ب
گټش‌ی دانیشټوان و خواستی بټرگری کرکاران.

ټمر بزوتنډوې کرکاری ل حاټی بټرگریدا ماوټو. گټینی
اټرانی گټندکر ل بزوتنډوټکماندا ناکټ جیا بکرټو ل
وټوټوټوټوټوټ مان لگټ چوونټسټروې ټیران‌کانی دټسټات، ک
خټیان دټردټخن ل کټش‌کانی ژینگ، چوونټسټری هټش‌ش‌ی
ټټمی، پلانی دټستگرتنډوې نټزکان، پاوانخوازی دټسټات، ټمان
دټبن‌مای‌ی هاتن دټروې فاشیزمی نټوټی و ټگټز پټرستی و ټق
بوونو ل پټناهند. ټیش‌کی گټور کټوټټ نټوان دونیابینی
ټوان‌ی له دټسټاتدان لگټ زټرین‌ی کټمټگ ل کرکاران، ژنان
و لاوان ک دټرایټکانیان ب سیستمی سټرمایه‌داری وټو ل زیاد
بوون. کاری سټشالیست‌کان ټوټ ټاسټو ټمانج‌کی ټشن و
شټگټانټ بختټ پټش نټوټی نو ل کرکارانی شټگټ. ټمانجمن

په یو ستکردنیاں به یزی کر کارانی شگ ی جیها نیو.

5- نو و کخراو ی کی سیاستان ه ی به ناوی کاری س شیا لیستی، و کوو گروپک ل ناو پارتی دیموکراتی نو کار دکن. کی نو م کخراو ی تان دام زران دوو؟ ی بی چی ل ناو کخراو ی کی سیاسین و س رب خ یان کاری خ تان ناکن؟

بی وایز ر:

پارتی دیموکراتی نو- ی کن دی (NDP)، پارتی کی س شیا لیستی دیموکراتی لاواز. ل پاش درووستبوونی پارتی کر کارانی بریتانیا دروستبوو ل 1961 به دستپ شخ ری کن نگر ی کاری کن دی و CCF پارتی کی چی پی دیموکراتی کم م ی ای تی بوو ل 1933 درووستبوو. زوو زوو ه و د درت NDP ل ناستی ه ر م کان د س ات بگر ت، به م ه ر گیز ن یوانیو ل ناستی فیدرا دا براو بت. چونک ا بر کان ی لاینگیری ل س رمای داری و ایمپریالیزم دکن. ل گ و و شدا ل لاین کر کارانی پ ش و و لاینگیری دکرت، و وان ی نائوم د بوون ل پارتی گ و ر کاپیتالیستی کان کن دا، لیبرا و کنزرفر تیف، هیج پارتی کی تر نیی ل NDP چیپ تربت. و و ی ه ی پارتی کم م نیستی و چ ند گروپ کی بچوک ل تر تسک کان و ماو کان، جیا ل مان شت کی تر نیی.

گریکردن ل چوون ناو NDP و به مانای گریکردن ل گفتوو گ کردن ل گ و ب ش کی زر ل کر کارانی ه شیار ل ووی چینای تی و سیاسیی و لم و ات دا، و و ل خ یدا ب یاری تریکبون و و پجرانی په یو ندیی.

س شیا لیست ناکشن SA ه و ی بردن پ ش و و کخراو کردنی نا زای تی کر کاری کان دکات ل ناو کخراو ج ماو ر کاندا ل ناستی کر کارانی کن دا. ه رو ها د بت ذرای تی بیروکراتیزم بکین ل ناو چین کن ماندا و توو ه بدر ن د ر و و، و ن مکار د بت ل گ و کخراو ج ماو ر کانیشدا نجام بدرت. و و باو و سیاستمان ل ناو س ندیکا کان و NDP دا.

په یوه ندی کاری ن مه به NDP په وه، وهك به شداریکردنمانه له سه ندیکا کر کار کان، له بنه ر ه دا ستراتیجیه تی ن مه گه شته به چینی کر کار و کخراوه کر کار کان. هیج په یوه ندییه کی نایدی ل جیمان نییه له گه س شیا دیموکراتدا، نه وه هر واز ب نه له کن ش لاوازه کی که بهرجهسته ده ب ته وه له NDP دا.

ناتوانر ت NDP بگ درت، په له و خا ه ذران ه س شیا دیموکراسی.

ئەمە لەو کار دەکەین بۆ ئەوەی بەرنامەى گۆڤاڤاڤى بەرینە پەشەو بە ھاوبەشى و گەتوگە لەگە ئەوکرکارانەى لە قاعیدەى ئەو حزبە کار دەکەن، کە بەشەو یەکی خەرا بەرژەو وەندییە جەراو جەرهکانی قیادەو قاعیدەى ئەم حیزبە لێک دەترازێن و دوور دەکەو نەو لە یەکتەر. لە هەمان کاتدا دەمەوت ئەو بەم کەوا کارەکانى SA لەدەرەوێ NDP دایە.

لە ئێستادا SA نوێنەرێکی خێ بە بەرنامە یەکی سەشیالیستی پەشنەو بەشداری پەکردوو لە هەبژاردنی شارەوانێکاندا. هەر وەها تەقریبەن پەژانە خەپشاندا نمان هە یە بەنمونه دژ بە دەستپەو گرتنە سەر مایە دارەکانى دێگ فەردى پارتى پارێزگاران لە ئێنتاریۆ.

ئەمە بەشدارین لەو نەتوێرکە ھاو پەشتییە بۆ کوبا و قەزو پەها، هەر وەها ھاو پەیمانی چەپی کیو بەکین بۆ فشار خستە سەر دەوڵەتى کە نەدا بۆ کشانەوێ وە بەرھەنەن و گەمارۆ خستە سەر دەوڵەتى ەگەز پەرسەتى ئیسرا ئیل. بەشدارین لە بەرھەستکاری کردنی ەاکەشانی پەییە نەوتێکان بە قازانجی دانیشتوانە سەر تە یەکانى ئەم وڵاتە وەك مافێکی ەوای خەیان. سەرباری ئەو کارانەشمان هەدەستین بە پەشانەدانى فیلم، بەستنی کەنفرانس، گۆڤاڤاڤى کۆمە و سیمنا، خۆندەوێ ئەدەبیاتی کلاسیک لەگە بە چاپگە یاندنی نامیلکەو پەوکردنەوێ پەژنامەى سەشیالیست ئاکشن کە پەژنامە یەکی مانگانە یە لە ئاستێکی فراواندا.

تەکە پەو بوونمان بە ND یاری دەدەرێکی باشە لە ووی میدیایەو بە پەو بوونەوێ کارو چالاکی کانمان لەگە جەماوەر و بەرەى چەپدا لە ناو ئەم پارتە، ئێتر ئەمە بەشێکە لەو کارانەمان کە بەدرێژایی سا ئەنجامی دەدەین.

6- بانێرى سەشیالیست ئاکشن-SA و پەنێ ەردوو کەسایەتى "لێن ترێتسکی و پەزا لێکسمبێگ" کە پەردەوام لێ پەکانتا نەدا نامادەییان ەپە. دێپرسم پەچی ئەم دوو کەسایەتی پەوونێ تە ئایکەنى پەخراو کەتان؟

- پەرى وایزەر:

ئەمە هێچ ئایکەنێ کمان نییە، ئێگەر ئایکەن پەمانای سیمبولى ئاینی پەت، یان ئامانج لێ پەستن پەت. سەرسام بوونی سەشیالیستە شەشگەکان پە لێن ترێتسکی و پەزا لێکسمبێگ، دێگەتەو پە پیر و پەسا و کارێ سیاسییەکانیان کە پەرجەستەیان کردوو. ئەمە پەوامان پە سەشیالیستی زانستی ەپە، پەچی پەز لێ کەسانێک

نہ گریں کہ توانیویانہ نہ خشہ گای زگاری کہمہ لایہ تی چینی کرکاری جیہانی دابنہ؟

ہر وہا ہاوشانی لینین، تر تسکی گورترین مارکسیستی سہ دی بیست بوو. ئو فہرمہ ی ستراتیجیہ تی شہشی برردہ وامی داہہ نا. کہ نیشانی دہا، سہرمایہ داری و باہی لیبراہ برژوازی ہیچ گہا چارہ کیان پہ نیہ بہ کہ تایی ہہنان بہ ستہمی سہرمایہ داری.

تر تسکی پہ یوہندی کرد بہ پارتی بلشہفیکہ و، و بہ شداری کرد لہ سرکہ وتنی شہشی ئہ کتہ بہر لہ ساہی 1917، سوپای سوری دامہ زرانندو سرکہ وتوانہ گری کرد لہ ہاتنہ ژوور و دہ ستہ و بردانی سوپای دہر کی و جہ نہ راہ سپیہ کان. اہری ناوہندی کہ نگری نہ ونہ تہ و یی کہمہ نیستہ کان بوو لہ ساہ کان یی کہمہ دا. شہی سہرہ تاکانی سہرہ دانی بیروکراتیہ تی ستالینی کرد لہ گہ تہ وانینہ کہ نہ پہرستہ کان لہ دامہ زرانندی "سہشالیزم لہ یک و ہاتدا"، زہر بہ شنی و اشکاوانہ دہستنیسانی سہرہ دانی فاشیزمی کردو چہ نیہ تی وستانہ و لہ ہرانہ ریدا. بہ یی باہی چہ پی ئہ پزسیہ نی دروست کرد لہ گہ کہ نگری چوارہمی ئینتہرناسیہ نا بہ درہژہ دان بہ ہہی مارکسیزمی شہشگہ کہ تا ئہمہ شہ درہژہی ہہ ی.

ہہزا لہ کسہ مہرگ شہشگہ کی ئینتہرناسیہ نالیستی ناسراوہ. بہ شنی ہیشہی مادی ئسہاخوازہ کان ی ہشکرد و، شوناسی ئہ وانہی ناساند کہ خیانہ تیان لہ چینی کرکار کرد بہ و دہ ستہ ہنانی کورسی پہرلہ مانی و خہیان دایہ دہست شہی کہمہ کوژہ کان و. پہداگری دہ کرد لہ سہر خہباتی جہ ماوہری بہ گہ یینی سیستمی سہرمایہ داری بہ سہشالیزم کہ تیایدا چینی کرکار ہاستہ و خہ جہ وی دہ سہات دہ گرتہ دہست. ہہزا دامہ زرہندی پہ یوہندی سپارتاکہ سہکان و پارتی کہمہ نیستی ئہ مانیا بوو، و سہرسہختانہ بہرگری لہ شہشی ہوسیا دہ کرد لہ دژی ئسہا خوازہ کان و چہ پی پہ گیر.

سہشالیست ٹاکشن بہ وای وایہ، لیہن تر تسکی و ہہزا لہ کسہ مہرگ دوو کہ سایی تی زہر ئازا و ہش بوون، وہ خاوہنی درکی تایبہت بوون بہ بارودہ خی سہردہمی خہیان. بہ یی بہ ئہمہ گرنگہ لہیانہ و فہربین، لہ و شہ گرنگتر ئہمہ دہتوانین لہ و ئایدیاو میتہدہ فکریانہی ئہ وان کہ زادہی سہشالیزمی زانستین و لہ ژگاری خہیاندا پہشکہشیان بہ چینی کرکار کرد سودمہ ندبین، چونکہ دونیای ئہمہ مان درہژہ کراوہی ہہمان دونیای دوہنہی و خراپتریش. بہ یی ئہمہ پہویستیمان بہ وزانستہ سیاسیہ ہہ یی بہ وستانہ و ہرانہر بہو کارہ ساتانہی و و بہ ووی بہ شہریہت دہ بہتہ و خراپتر لہ ہہموو سہردہمہ کان ی تر.

7- له كه نه دا چه ندين گروپ و ځواکونه چې هه يه، كه چې حزب ګ نيه هه موويان ګ بکا ته وه. بل چې چې يه ګګرتوونين؟

بلري وايږه:

په ګه چې له كه نه دا، به به راورد به هاو ځواکونه له ټمريکا ز باشره، لاوازه له ګه ټه وه شدا له كه ناردايه. ټمه ش له هه ګاوي يه كه مډا ده ګه ټه وه بل لاوازي ه ځواکونه چينا يه تي و خه با تي چينا يه تي. ټم لاوازيه له بڼه ټه ټا ده ګه ټه وه بل ګه ټه ګه ټه کار كه په يوه نډه به داموده زګاګاني ټم و ټا ته وه.

چيني ده سه ټا ټداری كه نه دي سووډمه نډن له ده سته سه راګرتني سه روه تي نيوي كيشوهری باکور، ټو ټا سا نكار يه شيان بل ده سته بهر بوو له ټي جين ټا سايد كړدني دانيشته وانه سه ره ټا يه ګاګاني ټو ناوچا نه وه له ټي به ګه يله كړدن و سه ركو ټكر دنيا ن، ټه وه ش بوو به بڼه ما يه ګ بل خو ټقاندني ټيستماری كه نه دي. ټوانرا ها ټني شه پ ټه له يه ګ له دواي يه كه ګاګاني په نا بهران به حه قده سته ګي كه مه وه، په يوه ست بګر ټن بهم سيستمه وه له ګاګاي ده سته اګه شتيان بهم سامانه نو ټي يه ګه نه دا، به يارمه تي بانكه ټيمپريال ګاګاني كه نه داو و كار ګه ګاګاني ده ره ټناني كا نزا يه كان و ده زګا وه به ره ټنانه ګاګاني تر.

هه رچ ټن ګې ټ سه رباري ټم ه ټزه ماډيه، كړ ټكار به ټټه ټي ٣٢% ځواکونه، له ټمريکا به ټټه ټي ١٢%. ټه نها پشتيوانيكه ري له كيشوهری ټمريکا ي باکورډا پارټي ګي كړ ټكاري جه ماو هريه (هه رچه نډه په رله ماني و ټيف ټرميستي شه). به ش ټوه يه ګي ګشتي ټه حزا به بچو كه چه په ګان، ټاكتيكه سياسي ومي ټده جياوازه ګاګاني له ش ټوه ي جياوازي له بهرانبهر يه كترډا زه قده كه نه وه، ټمه ش ټا يه ټمه نډي چه په له هه موو شو ټنه ګان.

م ټرووي ټينشقات له ټوان ماركسيزمي ش ټشګ ټټ يان تر ټسكيزم له بهرانبهر س ټشال ډيموكراسي، ستالينيزم، ټه ناركيزم و هه موو ټم به شانه له چه پي كه نه ديډا بوونيان هه يه.

چې يه ګګرتوو نيه، چونكه جياوازي له ټوان خه با تي سياسي چينا يه تي و هه روه ها سياسي هاو كار يكړدني چينا يه تي هه يه، وه وه ش نا كړ ټ وه لابر ټ.

ټه وه ي كاري س ټشاليست ټا كشن (SA) جيا ده كا ته وه له واني تر ټه وه يه كه وا در ټه پ ټه ري م ټرووي ماركسيزمه له كه نه دا، له سه ره ټاي بيسته ګاګاني سه ده ي ا بر دو وه وه ټا وه كوو ټستا، پا به نډ بووني SA به كاري سه ربه خ ټي سياسي نه ي چيني كړ ټكار له ټه حزا به بل رزو ازيه ګان و ده و ټه، هه روه ها پ ټدا ګرتن له سه ر كاري به ګه مه، به ري يه ګګرتوو،

شۆشى بەردەوام و دیموکراتیەتی کرێکاری بوو.

تەنانت لە ناوەندی یاخیبونی شۆشگەرانەشدا، ئەوکاتەى چەپەکان لەیەك بەرهى خەباتدان، ئەگەر بۆین جیاوازی کان نەماون ئەو کارێکی نەکردە. یەكگرتنى هەمەکیانەى چەپ، لە چوار چۆى یەك حزبدا، جیاوازی سیاسى لەگەڵ خێدا داندتە پێشەو. ئەمەش وادەكات لەگەڵ دەرکەوتنى یەكەمین جیاوازی بێتە مایەى لەبەر یەك هەڵەشانەو، ئەمەش لە خێدا دەبێتە هێکاری وەهزی ئەندامان و لایەنگرانی حزبەكە.

باشترین گەڵا داڤشتنى یەكگرتنێكى ئسۆی، لە گەڵاى درووستکردنى دیالۆگێكى کراوە و هاوکاری سیاسى لە چوارچۆى ئەوکارانەى كە لەووی پراكتیکەو هاوان لەسەر بە ئەنجامگەیاندى، جگە لەوەش پاپشتیکردن و بەهێزکردنى دیموکراتیەتی ناوڤی.

8- سەشیالیزم لەیەك وادتدا، لە بەرانبەردا شۆشى بەردەوام. ئایا ئەمە دوو ستراتیجیەتی جیاوازه و ئەنگدانەوێ بەرژەوێ ندى چینایەتی جیاوازه، یان تەنها تاکتیکی جیاوازه بۆ گەشتن بە هەمان ئامانج؟

بۆرى وایزەر:

سەشیالیزم لێیك وادتدا نێك تێها مەحە، بەكو پاساو هەنانەوێ بە بە بیروکراتیکردنى سیستەمەكە، بۆ ئەوێ لەو یەوێ خەباتى چینی کرێکار قەتیس بکاتەو بە بۆکارهەنانیان لێ پێیو نیدی دپلەماسییەکاندا لێگەڵ سەرانى سەرمایەدارى لێ هەموو وادتانى تر، لێژر ناوی نەبوونى و هەلومەرجى مەوزوعیانە بۆ گەشتن بۆ سەشیالیزم. لایەنگرانی قەناغ بە قەناغ بەرژەوێ ندى چینی کرێکار بە شۆیەکی ناپاکانە دەخەنە خزمەت هاوپیەمانێکانیانەو لەگەڵ بۆرژوا لیبرالەکان و نەتەوێ چێکان، کە لەخێدا خەریکی ڤۆڤکخستن بۆ پاشەکشە پێکردنى ڤۆڤکخراوێ کرێکارییەکان.

ستراتیجیەتی شۆشى بەردەوام هەتیدەکاتەو چینی کرێکار بچێتە هاوپیەمانى سیاسییەو لەگەڵ لایەنە مالیى و دەزگا دەوێتەکانەو. ئێمە بەمانای ئێو نایەت، ئێمە نێجەنگین بۆ یەفەرم و داواکاریی دیموکراتییەکان، یان تێناکەشین بۆ گەڵا بۆدواى هاوپیەمانیدا سەبارەت بە بابەتێكى دیاریکراو. لە ئەنجامى ئەم کارە، ترێسکەکان دێزەكە و داخوازەکان لێگەڵ دەدەن لە پێناوی شۆشى سەشیالیستیدا، خەباتکردن لە پێناوی بەدەستەوێ گرتنى دەسەلات لەلایەن چینی کرێکارەوێ ڤۆڤکخستنێ خەکی زەحمەتکەش لە ژۆر ئابەرایەتی پارتێکی شۆشگەڵا کە دەتوانێت هەزەکان یەكبات و ئابەرایەتیان بکات بۆ

سهرکەوتن بەسەر کەمینهی سەرمايه‌داریدا.

9- بەش‌وه‌یه‌کی گشتی، چه‌پی ئاوا موخاله‌فەتی به‌ئیسلامی سیاسی نییه. لەزەر کەیسدا چه‌پ له‌ ژەر ناوی دژه ئیمپریالیستی و دژه ئیسیزم کاری هاوبه‌ش ده‌کات له‌گه‌ ئه‌و گروپانه که هه‌گری فیکری ئیسلامی سیاسین. به‌ای ئه‌وه هه‌کاری ئه‌مه چه‌یه؟

- بیری وایزەر:

وکۆ لاس‌سەر‌وو ئاماژ‌م پ‌کرد س‌شیالست‌کان ت‌د‌ک‌شن ب‌ کاری هاوبه‌ش ل‌گ‌ هه‌موو مه‌یلو هه‌وت‌ک، ته‌نانه‌ت ئه‌وانه‌ی له‌ ده‌ره‌وه‌ی بزوتنه‌وه‌ی کر‌کاریدان له‌ پ‌ناوی وه‌ده‌سته‌نانه‌ی داخوازییه‌کی تایبه‌تدا، ئه‌مه‌ش به‌مه‌به‌ستی به‌ه‌زکردنی پ‌گه‌ی بزوتنه‌وه‌ی کر‌کاری د‌ت له‌ هه‌موو شو‌ن‌ک له‌ پ‌ناوی گه‌شتن به‌ده‌سه‌لات.

که‌واته به‌رپر‌سیار‌تی بنه‌ه‌تی ئه‌مه له‌ ئاستی ناو‌خ‌دا دژایه‌تی کردنی ده‌سه‌لاتی دژ به‌ چینی کر‌کار، له‌ ئاستی جیهانی‌شدا پشتیوانیکردنی بزوتنه‌وه‌ی کر‌کاری و جه‌ماوه‌ری دژ به‌ ئیمپریالیزم به‌ کاری خ‌مان ده‌زانین به‌تایبه‌ت ئیمپریالیزمی که‌نه‌دی.

باشترین گ‌گ ب‌ ت‌کشکاندنی وه‌همی دینی و شو‌ن که‌وتنی ده‌سه‌لاتی ئایینی ده‌ست‌نانه گه‌ردنی ئیمپریالیزمه.

ئیسلامی سیاسی بیانوی ده‌ستی ئیمپریالیزمه ب‌ ده‌خا‌ه‌تکردن، خنکاندنی ئیمپریالیزم له‌ خ‌یدا گ‌گرتنه له‌ گه‌شه‌ی ئایینی، دژه ژنی، دژه هاو‌ه‌گه‌زبوون و ز‌ر‌کی تر له‌ کاری نه‌شیاو که ئیستعمار و سەرما‌یداری پروپاگه‌نده‌ی ب‌ ده‌که‌ن.

ئه‌و به‌شه‌ی چه‌پ که‌ خ‌ی سەر‌قا‌ی دژایه‌تیکردنی ئیسلامی سیاسی ده‌کات له‌ ئاوا، ئه‌به‌ته ده‌ست‌که‌لای ده‌سه‌لاتدارانی سەرمايه‌داری له‌ ئاوا، وه‌ پشت‌ده‌کاته دژایه‌تیکردنی ئیمپریالیزم و کر‌کارانی پ‌شه‌ه‌و له‌ و‌ا‌ت‌گه‌ل‌کی وه‌ک که‌نه‌دا.

ئ‌مه به‌ ده‌سه‌لاتدارانی ئ‌تاوا ده‌پ‌ین نا ب‌ بایک‌ت‌کردنی ئ‌ران، که ئ‌استه‌وخ‌ په‌یوه‌سته به‌ پشتیوانیکردنی زای‌نیزم و ده‌ه‌تی ه‌گه‌ز په‌رستی ئیسرائیل‌ه‌وه، به‌ جه‌ستن ترو‌د‌ ده‌پ‌ن ده‌ست‌وه‌ردانتان ا‌گرن له‌ ژه‌ه‌اتی ناوه‌است وئه‌فریقا.

چینی کر‌کار ه‌ر‌س د‌ن‌ به‌ده‌سه‌لاتداری ک‌نه‌په‌رست ل‌ژه‌ه‌ات له‌ گ‌ای ده‌ست‌ک‌ت‌کردنی هه‌ژمونی ئاوا له‌سەر ئابوری و دامه‌زراوه جه‌ماوه‌ر‌کانی ژه‌ه‌ات.

10- بایه‌خ‌دان به‌ کار‌ مارک‌س له‌م‌دا له‌ لایه‌ن خه‌که‌وه نیشانه‌ی

زیندویی فکری مارکسیه ته، لهو کاتهی شهرعیه تی سرمایه داری کهوت ته
ژر پرسیاره وه، ئایا هاوان له مه دا؟

بهری وایزهر:

بوان هاوانام. سرمای داری ئامم لاسر ئاستی جیهان زحمات
بتوانت ئه و چاکسازی و دانی مافانهی له ابردوودا کردوونی و لهو
یه وه شهرعیه تی وهرگرتبوو دووباره بیانکاته وه. ئهم سیستمه
له م دا له ژر باری قهرزکی زردایه.

سرمایه داری له م دا له سهر کممه ک قهیران ژیان دهکات، له ههر
کات کدا قابیل به ته قینه وه به هه مان شه وهی سا ۲۰۰۷. ک شه
ئنقایه رمه نت به شه وه یه کی ترسناک له ئارادایه که له یی گینی
ئاوه واه ده کرت ک شه ی گه وره ووبدات، کچی ملی نی خه ک و شه
له سهر سهرچاوه مادکان به هکاری ئه مسیستمه جیهانییه فاشیله وه.
دب چی بکرت؟

ئووی گرنگ بکرت بیرى مارکسی ببرت ناو شویند سهرکی کانی
چینی کرکاران و له و شجنگ لپناوی به دهسته وه گرتنی ابلاتی
بکرت بویپی تواناو سود ل تاکتیکه کان و پکه نانی بری
یگرتوو وهربگیرت، له و یه شه وه پارتی کی سشیالیستی ششگانه
درووست بکرت.

11- مارکس مبهستی ل ناککی کانی سرمای داری چیی؟

بهری وایزهر:

ناکی بنچینه یی ئووی ک ل نوان سروشتی کمماتی یی بره مه نان
ومکی تی تایب ب ئام ازکانی بره مه نان، ئنجام ک شه
درووستکردنی پاشماوی زر، وراکردنی سروشت، په نابردنه بهر
سهرکوت ب درژهدان بهم سیستمه نا عاقلانی و زه هراوییه.

تاک گ بچار سهری ناککی کان ل ناوه کی سرمای داریدا،
بگشتی کردن و ئام ازکانی بره مه نان و به کممه لایه تی
کردنه وه تی. بنیاتنانی ئابورییه کی دیموکراتیانه له سهر بنه مای:
به رهه م له پناوی پویستییه کانماندا و گونجانی لگگ سروشتدا.

وه کوو ئه وهی کار مارکس ئم قس ب ناوبانگی کرد "تا کو ئستا
فه یله سوفه کان دونیا یان شیکرد ته وه، به ئام قسه له سهر گگینییه تی"
هروه ها لین تر تسکی له وته یه کی به ناوبانگی خیدا ده ت:
بارودخی سیاسی جیهان به شه وه یه کی گشتی و تایبته له ی قهیرانه
مژوو یه کانییه وه ده ناسر ته وه که له لایهن پرلیتاریاوه ا به رایه تی

ده کرځت.

12- که نه دا وټاټکی فره که لتورو نه ته ویه، زږ له ګروپ و حزبی سټشالېستی وټاټکانی تر ده بینین لږه، ئایا هیچ به شداریه کی چالاکانه یان هیه له ګه بزووتنه وې کرځکاری و سټشالېستی ئهم وټاټه چ وهك حزب و ګروپ بټ یان تاك؟

بټی وایزږ:

ده شټ چینی کرځکار له که نه دا زږترین ټکه به بټ له ټووی نه ته ویه و که لتوریه و له هه موو جیهاندا، خاوه نکاره کان حزیان بهم ټکه به هیه که ده توانن له ټټیه و ئیستغلالی کرځکارانی په نابهر بکهن به دانی کرځی که متر له لایه نی که می کرځ، ته نانت جاری و هیه هر نایانده نږ، هه روه ها به ټوویه ټکی توند ټوانه ی جودا خوازیه و ساردیان ده که نه و له ټټخراو بون بټ بهر ګریکردن له مافه کان یان، له هه مان کاتدا چې ده توانټ سوودمه ند بټ له ئه زموونی خه باتی چینایه تی که به شټک له کرځکاره کان له شوټنی پټشوتریان هیه یان بووه، به شداریکردن له خه باتی چینایه تی و سټشالېستی له که نه دا وه کوو ئه رکټک ده که وټه سهر شانی هه سوټاوانی په نابهرانی سټشالېستی، به هه مان شټوه ش ئه رکی ئټمه یه پټشوازی له سټشالېسته کان بکهن و بټنه ټیزمانه وه.

به ته نها له ټټګه ی به شداریه کی چالاکانه له سه ندیکاکاندا، له ګه هه ټمه تی دادپه روه رانه ی کټمه لایه تی، دامه زرانندی پارتټکی شټشګ ټټانه که ټه ګی له ناو خه باتی چینایه تیدابټ له وټاټه ی که ئټستا تټیدا ده ژین، کرځکارانی سټشالېستی ده توانن به هره مه ندبن له به ده سته ټنانی هه لی ټټانکاری پټزه تیفانه لږه و ههر ئټستا، ده رګامان ئاوا ټه یه، پټوه مان په یوه سټبن!

13- وهك که سایه تی و ټټشنبیر کی چې، به ټای ئټوه جګه له سهرچاوه کلاسیک کانې مارکس چ نووسهر و ګټفار و ټټژنامه یه کت پټباشه ده سټی بټ بټرټ بټ خوټندنه وه؟

بټی وایزږ:

ده توانم پټشنیاری زږ کټب بکهم، له کټبه کانې ټلادیم ټر لینینه وه به تایبته سه بارهت به ئیمپریالیزم، کټشهی نه ته وایه تی، ده وټهت، دامه زرانندی پارتی شټشګ ټټانه، لیټن ترټسکی ستراتیجیه تی شټشټی به رده وام، مټژوی (شټشټی ووسیا، ټابونی ستالین)، هونه ر و شټشټی، خه بات دژی فاشیزم له ئه مانیا و بهرنامه ی ګواستنه وه.

سەربارەى ئەم كەتەبەنەش پەشنىار دەكەم: جەيمس پ. كانون، ئىرنست ماندە ۲، كلارا زەكەن (دزايە تىكردنى فاشىزم)، زارا لەكسمبورگ (خەيشانەدانى جەماوەرى، خەنەكانى لە پەفراندەم، ھەروەھا نامىلكەكانى ۳)، فەكتەر سەرجە، فەدە كاسترە و چ گەفارا. ژمارەيەك نووسەرى كەنەدى ھەن ھانتان دەدەم بە خەندەنەوہيان، لە كلاسىكەكان: بنىاتنانى كەنەدا، يەكتىيەكى نابەرەبەر نووسەر ستانەى ۱۵، لەسەردەمى دوواترەش كارەكانى ئىرنست تەتە (چالاكى شەشگەنە لە پەنجاكان و شەستەكان)، سەس دەسن ۷ "ھەزو كەشەى سەندىكاكان"، كەتەبەكانى جەنەدە ۸ " ھەرنە بەشەكەى لە بابەتى كەمەنىستى نەنەتەوہەى"، لە نووسەرە نوپەكانەش: فرانسوا مەرە ۹، برىت سەمەيە ۱۰، جودى پەيەك ۱۱، رەتشارد فەدلەر ۱۲ و جە فەلكسەر ۱۳. ھەروەھا پەشنىارى خەندەوہى ئەو بەرنامەو لەكەنەنەوانە دەكەم كە سەبارەت بە سەشەيالىزم ئەنجام دراون لەوہو پەش، بابەتەكانى كارى سەشەيالىستى ۱۴، پەيوەندى كەركارەكانى شەشگەنە ۱۵. نە كەتەبەكەى ئەش ئەنە ۱۶ كە لە ئەستادا بابەتگەلەكى گەرەمن كە بەدەرەزى خەنە لە ئەمپەريالىزمى كەنەدا دەگەرەت، ھەروەھا كارەكانى ئەيان ئەنگسەر ۱۷ " بەلەشەفە كەنەدەكان، پەبەوہى ئەنثروپوسەيە ۱۸ - Anthropocene، سەوزەكى مەيلەو سوورەر ۱۹.

14- ئايا شتەكى ترەھەيە كە پەويست دەكات بووترەت لەرەدا؟

بەئەى وايزەر:

كەم پەبدەن بە كورتى باسەكى ھەمەتەكانى كارى سەشەيالىستى بەكەم. دۇنيا لەسەر ئەگرە، لە كالەفەرنەواو تا برەش كەلەمبەا. لە دەشتايەكانەوہ تا باكورى ئەنتارىيە، تا سوید، يەنان و تا دەگاتە ئەرىقا و لەو شەوہ ئاسيا، بەكەرىش كەمپانە سەرمایەدارەكانە. بەو ئەمەدانەوہ بەم بارودەخە، ئەوہ تەنھا سەشەيالىزمە كە دەتوانت سەروشت و كەمەگە لەم بارو دەخە زگار بەكات.

بارودەخە سەسەش بە ھەمان شەوہ لە بارودەخەكى پەكەشمەكەشدايە، كەركارەن بە كەگەيەواز لە ھەوہى وە ئەمەدانەوہن بەم سەستەمە جەھانەيە پە لە قەيرانە ناچەگەرە.

قوتوبەندەيە سەسەكان بە ئەشكرا دەبەنەرەن. ھەبەزارەندى ھەرەمەكانى برەش كەلەمبەا و ئەنتارىيە و كەبەكو نەو برەنزويە ئەمە پەشتەستەكەنەوہ. پارتى لەبرا لە ئەنتارىيە توشى شەكستەكى گەورە ھات و پارتى كەنەسەرەتەيى ئەستى تووندەو بە ئەبەرەيەتى دگە فەرد لە ۶۰% كورسەكانى بەدەستەنا

بەئەم بە شەوہەكى فەرمى NDP نوپەنەرەيەتى بەرەى ئەپزەسيەن دەكات

له ئانتاریځ کې به د دهنی ئو حیزبه زیاتر له کرکاران و چې پکځت.

له کیوبهک پارتی پارټیګاران د ژبه ئیسلام و په نابهرانی عه رب و هاوکاری داهاوی کیوبهک (CAQ) زړینه کورسکانی په رله مانیان له و هره مه به دهسته ناوه له هه بزار د نه کانی ئکت بهری ئه مسا دا. به ام هاو پستی کیوبهک که پارتی کی پپلیستییه و د ژبه ته قه شوف و لایه نگر د هسه ات به جاری سیه مه ده نکه کانی ده که و ته دواوه د نکه کانی لیبرا، که پشتر چه ندین جار له هاوشانی پارتی بلک کیوبه کوی بژوازی کورسکانی دهسه اتی به شده کرد که له دهیه ی ابردودا چه ندین جار گه شتنه دهسه ات.

له بهری چه پی هره می برتش کلمبیا (NDP)، (BC) توانیتی شکست به پارتی لیبرا به نذات له ۲۰۱۷ و به هاوکاری س له پارتی سه وزه کان توانرا حکومت پکبه نرت.

له چوار چیه کی بچو کیشدا چه پیش له گه شه دایه. کاری س شالیستی له چوار سالی ابردودا دوو به راهر بووه. ئمه (SA) له ۱۲ شاری ۶ ناوچه ی کات جیاوازا دا ئاماده ییمان هیه.

توانیمان گه شه بکه ین له یی به شداریمان له بزوتنه وه کانی کرکاریدا، له پکه کرکارکانی (NDP) دا. له دژی دهسته وه ردانه کای ئیمپریالیزم له فنزو، فهستین، سوریا و ئاسیا و تاده گاته ئه فریقا.

ئوهی تر تسکی پش هه شتا سا وتی به هیج کورت بینیهک هه مووی ته واهه. سه ره کترین قه یران له دونیای هاوچه رخدا، قه یرانی ا به رایه تی پر لیتاریایه. ئه رک و کاری هه سو اوانی کرکاری و لایه نگرانیان، ده بت هه موو هه و ه کانیان بخنه گ ب چاره سه رکردنی ئم قه یرانه له گه ک شش و خه باتکردن ب زگارکردنی چینی کرکار له و ک تو به نده بیورکراتیانه ی که بت ته گر له پش هاوکاری و یهک یزی چینه که دا.

ئمه هه ر ئستا توانیمان زیاتر له په نجا کرکار، له با ی چه پی حوت سه ندیکای کرکاری جیاواز له ک نفرانس کدا ک بکه ینه وه له سپتامبه ری ۲۹ دا، به مه بهستی کارکردن ب به ستانی ک نگره یه کی دهسته جی کرکارانی ئانتاری و یه ک یز بوون ب دا شتنی مانگرتنی گشتی، ب پوچه کردنه وهی ئه جندا دژه کرکارکانی داگ ف ردی پارتی پارټیګاران. ئه نجومه نی کرکارانی تر نت چووه پستی داواکه مان ب به ستنی ک نگره یه کی به په له له و باره وه.

له م ژوی ۲۵ سالی هی کاری س شالیست ئاکشندا یه که مین جاره به شداری

ده‌كه‌ين له هه‌بژاردنه‌كاني شاره‌واني تـرـنـتـدا له هه‌بژاردنه‌كاني ۲۲ي ئـكـتـبه‌ردا. ئـمـه هه‌بـري NDP مان كرد له‌وه‌ي نه‌يان تواني به ناوي پارتەكه‌يانە‌وه نو‌ه‌ريان هه‌بـت له هه‌بژاردنه‌كه‌دا و له‌و باره‌وه شكستيان هه‌نا، بـه ئـمـه هه‌وـي خـمان استه‌وخـ خسته‌گـ بـ ئه‌وه‌ي به‌رنامه‌ي كر‌كاري به‌رينه ناو هه‌بـي شاره‌واني. چـن سـشـياليسته‌كان هه‌به‌ووي بيروكراتيه‌تي كـنـسـه‌رـفـه‌تـيـف ده‌به‌ته‌وه له‌ناو سه‌نديكاكان، به هه‌مان شـه‌وه‌ش له به‌رانبه‌ر با‌ي استي NDP ده‌وه‌ستـته‌وه له هه‌بـگه‌ي درووستكردي كوتله‌ي سـشـياليستي له‌ناو ئه‌و پارتە.

SA ديارترين با‌ي ئـپـزـسيـنـي چه‌په له كه‌نه‌دا. هيج ناوه‌ندـكـي شـگـ نـا‌تـوانـت ده‌ورو نه‌خشي ئه‌م هه‌بـكـخـراوه نه‌بينـت له په‌يوه‌ند به كر‌كارانه‌وه.

ئـمـه ئه‌و هاوپه‌يمانيه‌مان له‌گه‌ سـشـياليست ئا‌كـشـنـي ئه‌مريكا (SA-USA)، هه‌روه‌ها له‌گه‌ هه‌موو ئه‌ولايه‌ نه‌نـه‌ته‌وه‌يه شـگـ نـا‌هـه‌نه كه لايه‌نگيريان هه‌يه بـ كـنـگـره‌ي ئينته‌رناسيـنـا‌ي چوار. ئـمـه پـكـا كـشـ ده‌كه‌ين به‌وه‌ي له تووانا ماندا بـت دژ به هه‌ووتي ده‌سه‌لاتـدرـتي ئيمپرياليزم.

ئـمـه شه‌ي هه‌بـكـانـي نه‌وت و غاز ده‌كه‌ين و به‌رگري له مافي دانيشتواني هه‌سەن و كر‌كاراني په‌ناهه‌نده ده‌كه‌ين. بزووتنه‌وه‌ي ژينگه پار‌زي له‌م دوايانه‌دا سه‌ركه‌وتنـكـي گه‌وره‌يان به‌ده‌ست هه‌نا له‌وه‌ي له‌هه‌ي دادگاي فيدراـيه‌وه تووانا هه‌بـگـا له كه‌مياني ترانس ماونتن پايپلاين (Trans Mountain pipeline) بگيرـ كه به‌ريه نه‌وتـكان هاوته‌ريبي ئه‌و هه‌بـيـانه ده‌بات كه ۶۴ سا پـشـ ئـسـتا له لايه‌ن كه‌مياني‌ي كينده‌ر مـرگـن (Kinder Morgan) هه‌و هه‌بـا‌كـشـراون و له ئه‌لبـرتاوه به كه‌ناره‌كاني بریتش كـه‌مـبـيا ده‌روات، ئـسـتا ليك ده‌كات.

سەر‌ك وه‌زيرانی كه‌نه‌دا جه‌ستن تروڊ به‌رده‌وامه له پا‌پـشـتي‌كردي ئه‌و پر‌ژه‌يه و له لايه‌كي تريشه‌وه وا پيشان ده‌دات كه لايه‌نگري له دانيشتوانه سه‌ره‌تاييه‌كاني كه‌نه‌دا ده‌كات. به ئا‌گـا‌داريشـتان تروڊ گه‌وره‌ترين ته‌نده‌ري ناردنه ده‌ره‌وه‌ي غازي شلي ئيمزا‌كرد كه له هه‌بـگه‌ي به‌نده‌ره‌كاني هه‌بـژئاواوه به‌ره‌وه بازاه‌كاني ئاسيا به‌هه‌بـكرـت. به هه‌بـگه‌گرتن له هه‌بـاوبونه‌وه‌ي وزه كاربه‌نـكان و گه‌بـيني به وزه‌ي سه‌وز، پـوـسته چيني كر‌كار له زووترين كاتدا به‌ته‌مه‌يدان.

سـشـياليست ئا‌كـشـن هاني كر‌كاران ده‌دات به‌گشتي كردنه‌وه‌و ده‌ست به‌سه‌ردا‌گرتني كه‌ميانيا گه‌وره‌كاني نه‌وت و گازدا كه ده‌توانـت له‌و

واين لـلـر... نووسيني: ناس و داميان مـاـي - وـرگـاـيـي: گـرـان عـبدوـا

واين لـلـر

بـيـيـي

ئـوـي كـ لـلـر يـ بـ خـيـيـي

ئارامي، ئارامي، ئارامي

شا يـيـي هـ موو شـيـيـي

ئارامي، ئارامي، ئارامي

ئـگـر كـ سـيـيـي خـشـيـيـي

هـي تـ داميان

بالـلـر وـ بـيـي تـ ئـوـسـر

هـ نـدـك لـ زـيـر كـتـرـيـن گـمـلـكـان

نـا تـوـان زـمـانـي مـمـيـا كـراوـكـانـي مـيـسـر بـخـوـنـدـو

ئـا لـلـسـر مـانـگ دـادـنـن و

نـا تـوـان نـانـك بـ زـگـي بـرـسـي پـيـدا بـكـن

گـو بـ گـنـجـان نـادـن

وـك ئـوـي دـاها تـو پـوـيـسـي بـوان نـ بـيـي

بـيـيـم گـيـا نـلـلـر بـرـان دـپـارـزـن لـ بـا خـچـي ئـاژـيـيـان

چـونـك مـيـمـونـي شـامـپـازـي پـارـيـيـي كـي زـر دـرووـسـت دـكـات

مـيـديـا ئـاوا تـاـيـي دـكـات

پـيـشـا نـدانـي لـادـيـيـيـي وـنـيـي دـنـد

لـلـسـر شـاشـي تـلـلـفـزـيـيـي وـو

زـانـا كـان ئـسـتـاش نـا تـوـان بـاس لـ ئـهـرامـكـان بـكـن، هـاها

بـانـگـخـوازـك ژـيـان دـكـات

لـلـسـر پـيـشـا نـدانـي پـرـاسـوي مـنـدا يـيـي بـچـكـلـان

بـگشتگیرکردنی و بـندی و بـندکان
ئیتـر ئـمـی و بـندکـ
کـینی پـانتـی کـی خـاکی
لـه موو ناکا و بـکیشدا دـی ئـندیا نا جـنس

زـیـکـان نـیان دزی، دـستـنووسـکان نـیان دزی،
تـانـتـ ئـسـکی ناو زـویشیان دزی
هـندک لـ خـراپـترین و بـندگـر
نـبینیو

خـراپـترین دـخـاتـ و و تا دـونیا بـبینـ
ئیتـر ئـو بـ ئـد پـیشـان دـدرـت
بـیـ کـسا نـک لـ ژـئاواو
هـرگیز ناـن بـ ژـهـات
وـک ئـوی هـست بـکـن لـ ماـی خـیاـنـ

خـک بـلـا دـا دـبرـت لـلـایـن ئـم دـسـا تـو
کا تـک ئـم جا نـو وـر گـور دـبـت
خـکی بـ کو بـن؟

مـن لـ نـوی شا سـولـیـماـن
نـ دـدـیـن و نـ کـپی دـکـرـین
دی ئـن ئـی وـر بـرزیم
کـنـخـشاو لـسـر و حـم و بـ هـمیشـ خـاوی خودا دـبـم

بـ، سا بـلی، ئـمـی ئـرامـی.
ئـوی با پـیران پـیان و تـم
دـزینـوی دـونیا یـک پـشـ ئـم دـونیا یـ.
ئـو دـونیا یـ لـ کـا تـی خـیدا لـگـنـرا
لـرـو، لـ ناو ئـم سـروایـو دـدـزرـتـو
تـها لـرـو.

سـیر، ئـم لـ دایک دـبین هـیج نـازانین،
ئـیا لـ دایک بـوین و هـمووشـتمان زانی؟
ئـم هـشیارانـ گـور دـبین،
یان تـها باـمان بـرزـد بـت؟

ئـتـوانی بـیرکردنـو بـخوـنیتـو؟
ئـتـوانی ناوـلـپ بـخوـنیتـو؟
سـیر، دـتـوانی درک بـ داها تو بـکـیت؟

دې توانی زریان بېینی کې دېت؟
زړوی تڅت بوو ننگر زړر بښتیتایې دېکډوتیتې خواروې
نښتا زړوی خڅ
ننگر شړوېکې بگډډت هډموو کېسک پډدکډن.

نڅڅړېک لې پیاوان
ناتوانن زړبېی نڅو شتانې قسې لښسړ دېکډن بیان سښلمنن
کڅچې هښتا نامادې نین بگډډن بښ استېکان.
مامښتاکانې زانکې کڅخڅیان وېک زانا و هښیار پېشان دډن
پېیان بډډ دډرمانې بډ پڅمین نڅو کاتانې ئاو بډ لوتیان دډت
خواروې

دډوډډمډنډکان تیمار دډکرډن، نڅو کاتانې ئډم ډریندار دډبین
نڅسکډکمان دډشکډت بډ قوډو پوښ دډپډچینډو
نڅتوانی نېشانډکان بخوډنیتډو؟
نڅتوانی ئډسترډکان بخوډنیتډو؟
نڅتوانی ئاشتی بډرقډرارکډیت؟
نڅتوانی شډډی شډډ بکډیت؟
نڅتوانی سډیارو لډبخوریت و مانگا بدډشی؟
سډیرډ

نښتا نڅتوانی بڅډی سډرباری هډموو تډنگډڅډکان؟

شډتییډ نڅو کاتډی استی بډخډک دډډډی
نازانې چډن کاردانډوېک دډکات.
لډ زانډمډکان دډترسډی، چونکې خډډکانډکی نډزانن
تډ لډ استی دډترسډی،
نارامت هډبډت جارډ.

کڅ تډوراتی نووسی؟
کڅ قورئانی نووسی؟
نڅو هډورډبروسکډ بوو هډناسډی دابډ زړوی و داینډسډرډکان لډ
دایکبوون؟

نډفرډت
کڅ وشډکانی درووستکرد؟
کڅ ژمارډکانی درووستکرد؟
نڅی ئډو چ سحرډکډ لښسړ مرډق؟
هډموو شتډکی ئډم هډسارډی دډپارډزین لډناو قوتویډکدا و
لډ مایکرډوېفډکدا تاقی دډکډینډو

هه‌رچییەک ببێت ئێمە هه‌ر دێژین
ئێنگ چییه‌؟ پیاو چییه‌؟ مرۆف چییه‌؟
هه‌موو شتێکی سه‌ر زه‌وی به‌کار دهنین
دیه‌خین، ئێشی دێکێینه‌وه‌، ته‌کی دێدین
هه‌وه‌دێدین پارمان هه‌بێت.

زه‌ویمان هه‌یه‌، چه‌ندین دێنمان هه‌یه‌
کواته‌ ئێه‌وانم وێک جاک نیکلسون پابه‌دێمه‌وه‌
زه‌ق زه‌ق سه‌یری یاری یانه‌ی لیکه‌رس بکه‌م
له‌ دونیایه‌کی په‌ له‌ ۵۲ فیه‌باز
قه‌ره‌جێکان، ئاماده‌بوون له‌ دانیه‌شتنه‌ وه‌جێکاندا، نوێشه‌ نه‌ه‌ندێکان
ئێه‌وانه‌ په‌وه‌بوچین؟

له‌ خوه‌یه‌ پرژاوه‌کانی سه‌ر شانه‌وه‌ هیواییک بگره‌وه‌ به‌ ئێ
وه‌کوو که‌سانه‌ک بووکه‌ په‌یه‌یه‌کیان له‌ وه‌نه‌ی من به‌دسته‌یه‌نا
دیه‌زیه‌کیان له‌ دێماره‌کانم چه‌قاند
به‌هه‌ستی په‌نه‌اکه‌م
هه‌نده‌کجار وێک به‌شه‌ک له‌ من، به‌هه‌م ده‌که‌ی ده‌سته‌یه‌ی گه‌وره‌م
به‌دسته‌یه‌نا
من نا ترسه‌م ... من نا ترسه‌م

هه‌وه‌ نه‌ده‌ی خه‌ت به‌ ده‌مه‌وه‌ هه‌به‌واسی
وه‌کوو سه‌ربازێک هه‌ر له‌ ده‌وت سه‌یه‌یه‌وه‌
لاشه‌ی مردویه‌کم له‌ باوه‌شه‌ گرتبوو
هه‌ستم ده‌کرد هه‌ه‌واشه‌ هه‌ه‌واشه‌ سارد ده‌به‌ته‌وه‌، ئاه...
به‌چی هه‌ر یه‌که‌مینه‌جار هاته‌ینه‌ ژیا نه‌وه‌
ئێگه‌ر ژیا نه‌مان هه‌ر ئاوا ده‌وه‌
نه‌فرته‌.

ئێمه‌ ده‌گه‌نج له‌گه‌ه‌ هه‌موو زانا و گه‌ریده‌یه‌ک
سه‌بالی، ئارامی، به‌هه‌

.....

ژده‌ر:

سه‌بالی - ئارامی - به‌ زمانی به‌مبارای وه‌اته‌ی مالی
جاک نیکه‌سه‌ن: ئاکته‌ره‌کی ئه‌مریکییه‌.
لیکه‌رس: تیمه‌کی یاری سه‌به‌ته‌یه‌ له‌ له‌سه‌نه‌نج.

سەرچاوە:

<https://genius.com/Nas-and-damian-marley-patience-sabali-lyrics>

5

تەبیینی:

ئەم شیعەر لێ ژمار 5 ی گۆڤاری کۆلێن بۆ وێستە.

شۆڤەشێك لە مەترسیدایە ... نووسینی: ئەدوارد هانت

شۆڤەشێك لە مەترسیدایە
نووسینی: ئەدوارد هانت
و: گۆران عەبدوڵا

شۆڤەشێك لە ئێزناوا لەسەر بنەمای دژە سەرماوەداری و بەدەستەڵاتی مافی ئێزناوی بۆ کورد و دەستەبەر کردنی مافەکانی ژنان درووست بوو، ئێستا لەبەرانبەر ترسی لە ناوچووندا. ئەنگە ئیدارەیی ترامپ پشتی لێبکات.

لە باکووری ئێزناوی سوریا، کوردەکان ئابەراییەتی هێزەکانی سوریا یی دیموکرات (SDF) دەکەن بۆ تێکشکاندنی دووای سەنگەرەکانی دەوڵاتی ئیسلامی بە شۆڤەییەکی یەكجاری. ئەم هەوڵە بە ئێزناوی پەراسیانی گەمارۆ دەناسرێت و بە کۆمەکی وێڵتە یەكگرتوووەکانی ئەمریکا دەچێتە ئێزناوی.

بە پێی وتەبێژی ئەمریکاییان، هێزەکانی سوریا یی دیموکرات هەستان بە پاککردنەوەی ناوچەکانی باغێز و دێشیشە لە ناوچەی ئێزناوی سوریا، وە ئێستا دووای بەش لە دێزەکانی وێباری فوراتی ناوێست پاکی دەکەنەوە.

بەپێی وتەکانی سین ئایان کۆمەڵەی ئەمریکی لە ١٨ سێتامبەر: "سەرکەوتنی هێزەکانی سوریا یی دیموکرات لە ناوچانە ئەو

ده‌گه‌یه‌ن‌ت که ئیتر داعش هیچ ناوچه‌یه‌کی له‌به‌رده‌ستدا ن‌ماو.

شه‌فانه کورده‌کانی سوریا ناوه‌کی سهره‌کی ه‌زه‌کانی سوریا‌یی دیموکرات پ‌کده‌ه‌نن، وه لای چه‌پی جیهانی ناسراون. له‌چه‌ند سا‌ی ا‌بردوودا، ا‌به‌رایه‌تی ش‌ش‌کی ک‌مه‌ایه‌تی به‌رچاویان له‌ژئاوادا کرد، له‌به‌شی باکوری سوریا. ت‌ده‌ک‌شن ب‌ بنیاتنانی ناوچه‌یه‌کی ئ‌ت‌ن‌می، ناوچه‌یه‌کی دژه سهرمایه‌داری که ت‌یدا کورد به‌هره‌مه‌ند ب‌ت له‌مافی چاره‌ی خ‌نووسین و ت‌کشکاندن‌ی ئ‌و سیستم‌ی که‌له‌سهر بنه‌مای ه‌اواردنی جنسی دامه‌زراوه.

ئامانجه‌کانی ش‌شی کورد له‌سوریا وایان ل‌ده‌کات د‌ست‌کی قبو‌کراو نه‌بن لای ئ‌م‌ریکا. سهرباری ئ‌وه‌ی به‌رپرسه ئ‌م‌ریک‌کان چه‌ندین جار ئامانه‌یان به‌ه‌زه‌کانی سوریا‌یی دیموکرات کردووه وه‌ ه‌ن‌کی کاریگهر دژ به‌داعش له‌سوریا، له‌گه‌ ئ‌وه‌شدا واشتنن دژه دیدی خ‌ی نه‌شارد‌ته‌وه له‌به‌رانبه‌ر ش‌شی ژئاوا.

له‌ک‌تایی ئ‌ه‌مسا‌ه‌دا (۲۰۱۷) ئیداره‌ی ئ‌م‌ریکا گ‌پی سه‌وزی ب‌ ده‌وه‌تی تورکیا ه‌ه‌کرد ب‌ ت‌کشکاندن و داگیرکردنی عه‌فرین، یه‌ک‌ک له‌س‌کانت‌نه‌کانی ژئاوا.

له‌م‌ماوانه‌ی دووايشدا ئ‌م‌ریکا فشاری ب‌ سهرکرده‌ سهرباز‌کانی کورد ده‌ه‌نا ب‌ ئ‌وه‌ی مه‌نبه‌ج چ‌ب‌که‌ن، ئ‌و ناوچه‌یه‌ی ه‌زه‌کانی سوریا‌یی دیموکرات له‌۲۰۱۶ له‌ه‌زه‌کانی ده‌وه‌تی ئیسلامییان پاکیا نکرده‌وه.

ش‌ن‌یه‌ چ‌ن‌سهر‌ک‌ترامپ بیر له‌هه‌موو ئ‌ه‌وانه‌ ده‌کاته‌وه، له‌کات‌کدا ستایشی کورد ده‌کات وه‌ک: " شه‌که‌ر‌کی باش، خه‌ک‌کی ز‌ر ز‌ر باش" به‌ام پ‌شتر هیچ نیگ‌رانیه‌کی پیشان نه‌دا به‌رانبه‌ر به‌چاره‌نووسیان.

ئ‌و قیه‌مه‌ی ترامپ به‌رجه‌سته‌ی ده‌کا - سهرمایه‌داری ئ‌م‌ریکا، ده‌سه‌لات‌کی پ‌ل‌ت‌کراتیک، دژه ژن - به‌د‌نیایه‌وه دژی هه‌موو قیه‌مه‌کانی ژئاوا یه.

له‌گه‌ ئ‌وه‌شدا به‌ش‌ک له‌به‌رپرسه با‌کانی ئ‌م‌ریکا چه‌ختیان له‌وه‌کرده‌وه که‌وا به‌رده‌وام ده‌بن له‌یارمه‌تیدانی ه‌زه‌کانی سوریا‌یی دیموکرات، هه‌روه‌ها وه‌زیری به‌رگری جه‌یمس مه‌ت له‌مانگی حوزه‌یرانی ا‌بردوو به‌ئ‌نیدا: " به‌ئاسانی ئ‌ه‌م‌ک‌خراوه وه‌لا نان‌ین، چونک‌ ده‌وه‌تی ئیسلامی ت‌کشکان و گ‌ره‌له‌سهر ه‌دانی.

له‌دانیشن‌کی ک‌نگر‌سدا له‌هه‌مان مانگدا سینات‌ری مارینلاند "کریس فان ه‌ن" پ‌رسیاری له‌وه‌زیری ده‌ره‌وه‌مایک پ‌م‌پ‌کرد "به‌ن‌ده‌ده‌ی له‌وه‌ی له‌لایه‌ن تورکیا و ه‌جه‌ب ته‌یب ئ‌ه‌رد‌غانه‌وه نه‌که‌ویته به‌ر هه‌ه‌شو کورده‌کانی سوریا به‌گورگان خوارد ن‌ده‌یت؟" وه‌امی

دایه وه " به هیج شـوهیهك مه بهستـکی ئیداری نییه بـ فـدانـی
ئـبـجـكتـکی زهردی گه وره. "

ههروه ها مانگی اـبردوو ئیداره ی ترامپ بـیاره کی پـشووی سهرـکی
پـچه وانه کرده وه بـ کشانه وهی هـزه کانی ئەمریکا له سوریا.

ترامپ بهرده وامه له اـاییه کانی و به وهش زـرـك له چاودـران
ده یانه وـت بزانی پاشتر چیده کات. کورده کان له سوریا بهرده وامن
له وهی نهك ههر پـداگرن له سهر ئازادکردنی ناوچه کانیان به شـوهیه کی
یه کجاری له ژـر دهستی داعش، بهـکو بـ به سهرنجام گه یاندنی شـشـه
كـمهـایه تییه که یان له ئـژئاوا.

ماشـنی جهنگی زلهـهـزه کان که کاران له ناوچه که ئه وه دیاریده کهن چ
شانسـك کراوه یه له پـش کورده کانی سوریا. سهرـکی سوریا بهـنی
دهستبه سهر داگرتنه وهی ئـژئاوای دا. سهرـکی تورکیا هـجب ته یب
ئـردـگان چه ندین جارو بهرده وام هـهـهـشی ئه وهی کردوو هـهـوا
ئـهـزموونه تووندـه وهی کورد دهـوـخـنـت. یارمه تـکانی ئەمریکا شـه
باشترین حاـهـتی خـیدا هه میسه مه رجدار بووه، بهرده وام له ترسـکی
گه وره دایه له لایهن ئیمپراتـرییه تی ئەمریکا وه.

سهر که وتنه کان و شکسته کان

ئـهـزموونی عه فرین و مه نـهـج ناـاستگـیی ئیداره ی ترامپیان بـ
کورده کان ده رخت.

له کانونی دووه می ساـی ۲۰۱۷ هـزه کانی دهـوـه تی تورکیا به
هـزامه ندی ئەمریکا هـرشیان کرده سهر عه فرین و ئهـو کانتـه یان
وـرانکرد تا مانگی ئازار و بوونه مایه ی کـچی به کـمه.

نزیکه ی پـنج سهد کهس له خـهـکی سیفیل و هه شتسهد کهس له شـهـفـانی
کورد بوونه قوربانی ئهـو هـرشه ی تورکیا.

زیاتر له سهدان هه زار کهس لهـو ناوچه یه ده ربه ده ر بوون و تاکـتایی
مانگی ئه یار ۱۳۴۰۰۰ هه زار کهس به ئاواره یی مانه وه. ئهـوانه ی له
عه فرین ماونـتـه وه ووبهـوی کاری دـندانـه ده بنه وه له لایهن
ده سهـا تداره کانی ئهـو ناوچه یه وه که له لایهن تورکیا وه پشتیوانی
ده کـرن.

کورده کانی سوریا ووبهـووی به رنگارییه کی گه وره ده بنه وه له منبه ج،
پاش ئهـو هـهـهـشانه ی ئـردـغان بـ بهرده وامبونی هـرشه کانی له
عه فرینه وه بـ منبه ج. به رپرسه ئەمریکـکان و تورکه کان ئـكـه وتوون
له سهر ئه وهی شـهـفـانه کورده کان لهـو ناوچانه بکشـنه وه.
له جیاتـی به رگریکردن له کورده کانی سوریا، که چی به رپرسه ئەمریکـکان

بـیاری ئارام کردنه وه ده‌دهن و بـیاره هـزه‌کانی ئەمریکا و تورکیا
ئـشکگری هاوبه‌شیان هه‌بـت له‌و ناوچه‌یه.

کـکه‌وتن شکستـکی گه‌وره‌یه بـشـشـش له‌ ژئـاوا. پاش ده‌رکردنی
کـخراوی ده‌وـه‌تی ئیسلامی له‌ منبه‌ج، کورده‌کانی سوریا به‌شـوه‌یه‌کی
زـر سهرنج اکـش ئیداره‌ی ناوچه‌که‌یان کرد، ئەمریکـکان خـیان
ستایشی ئەو بهـوه‌بردنانـ ده‌کـن.

پاش سەردانه‌که‌ی جـن د له‌ وه‌زاره‌تی به‌رگری ئەمریکا وه‌ له‌ مانگی
ته‌موزدا بـ منبه‌ج باسی له‌وه‌کرد که‌ جـن ئازادانه‌و بـترس به‌ ناو
کـنه‌کاندا سوـاوه‌ته‌وه که‌ پـشتر له‌ بن ده‌سه‌بـاتی داعش دا بوو.
د له‌و باره‌وه‌ وتی: “ به‌استی ئەوه‌ی بینیم بـ وـنه‌ بوو.”

سیناتـری نیو هامپشیر جانی شاهین، که‌ هه‌مان ئەزمونی هه‌بوو له‌
دواین سەردانیکردنی بـ ئەو ناوچه‌یه، وه‌زیری ده‌ره‌وه‌ی ئاگادار
کردـته‌وه که‌: “چه‌نده‌ سه‌رسامه‌ به‌ کاره‌کانی هـزی سوریا یی دیموکرات،
وه‌ ئەو ناوچه‌یه به‌ته‌واوی ئارامه‌.”

پاـنه‌ره‌کانی وـا ته‌ یه‌گرتوه‌کانی ئەمریکا

هه‌رچه‌نده‌ ئیداره‌ی ترامپ ئاره‌زووی له‌ ناوبردنی ده‌ستکه‌وته‌کانی
کوردي سوریا یی ده‌کرد له‌عه‌فرین و منبه‌ج، له‌گه‌ ئەوه‌شدا بـیاریدا،
گرنگه‌ پارـزگاری له‌ هه‌ندـك لایه‌نی هاوبه‌شیان بکات له‌گه‌ هـزه‌کانی
سوریا یی دیموکرات.

سوپای ئەمریکی له‌گه‌ هـزه‌کانی سوریا یی دیموکرات به‌ هاوبه‌شی
ده‌ستیان گرت به‌سه‌ر باکوری خـره‌بـاتی سوریا دا که‌ خاوه‌نی گه‌وره‌ترین
چاـه نه‌وته له‌و وـا ته‌دا. نزیکه‌ی هه‌زاران سه‌ربازی ئەمریکی له‌ بنکه
سه‌ربازـکانی هه‌موو ئەو ناوچانـدا بـاو بونه‌ته‌وه.

به‌رده‌وام به‌رپرسه‌ ئەمریکـکان باس له‌ گرنگی مانه‌وه‌ی هـزه
سه‌ربازـکانیان ده‌که‌ن له‌و ناوچه‌یه بـ دـنیا بوونیان له‌ وـخانی
ده‌وـه‌تی ئیسلامی. به‌رپرسـکی وه‌زاره‌تی ده‌ره‌وه‌ی ئەمریکا به‌ ناوی بریت
ماکگورك وتی: “ ئـمه جارـك هه‌ر له‌ سوریا ده‌مـنینه‌وه و چه‌ق
ده‌که‌ینه سه‌ر نه‌مانی داعش به‌یه‌کجاری. ” پاش مانگـك جارـکی تر و
به‌رپرسـکی تر به‌ ناوی جه‌یمس جه‌فری جه‌ختی له‌ مانه‌وه‌یانـ کرده‌وـو
وتی: “ ئـمه په‌له‌مان نییه له‌ جـه‌شـتنی سوریا.”

ئەمریکـکان به‌سوود وه‌رگرتن له‌و بارودـخه به‌ دوا‌ی مه‌رامی سیاسی
تره‌وه‌ن. وه‌کوو سه‌ره‌تا هـزه سه‌ربازـکانیان به‌کار دـنن بـ فشار
خستنه سه‌ر سه‌رـکی سوریا به‌شار ئەسه‌د، هه‌روه‌ها ناـه‌حه‌تی
درووستکردن بـ یارمه‌تـکانی ئـران و وـسیا بـ حکومه‌تی سوری.

ژماره يهك له بهرپرسه كځن و نوځپه كاني ئه مريكا ده ځځن ه ننگه
بتوانين ئا مانجه كانمان له سوريا دا بځننه دي - گځځاني ده سه ځات -
وه كوو بهرپرسي كځي پځشوتري ئه مريكي به ناوي ئه نتي ځني بليكن وتي: "
ئه گهر بتوانن ځوسيا له سوريا دووربخه نه وه كه پځشتيوانيكه رځي زځر
مه حكه مه بځ ئه سه د، ئه وه مځزځنځ دځكرځت بځشار له ده سه ځات
وځلابنرځت".

له مانگي ئاب دا بهرپرسي باځاي بنكه سهربازځكاني ئه مريكا CENTCOM
جځزځف ځځتي: " تځوه گلاني ئه مريكا له سوريا په يوه نځديكه رځري
به ځوسه كانه وه هه يه، ئه مهش به شځكه له نمايشي زله ځزه كان له
ناوچه كاني جځنفوزي يه كتر.

ئځرانيش ځځي هه يه له مانه وه ي هځزه كاني ئه مريكا له سوريا، وهك
به شځك له بهرپرسه كاني ئيداره ي ترامپ ئا ماژه يان پځداوه.
له مانگي حوزه يران ده يځد ساته رځيځد بهرپرس له وه زاره تي دهره وه ي
ئه مريكا به كځنگرځسي ځاگه ياند كه وا " هځزه سهربازځكاني ئه مريكا،
سوريا جځنا هځځن، ئه گهر ئځران پځشتر ئه و وځاته جځنه هځځتي. ههر
بځيارځكي تاييبت به مانه وه ي هځزه سهربازځكاني ئه مريكا له ههر
شوځنځي سوريا دا. A- ئه وه بځياري سهرځكايه تيه. B- ئه و بځيارهش به
شځوه يه كي بځاوه په يوه نځدي به دهرچوني ئځراننه وه هه يه له سوريا. "
پاش مانگځك له و قسانه ي سهره وه، وه زيځري دهره وه مايك پځمپيځ
به هه مان شځوه نامه يه كي په يوه نځدياري له و باره وه ئاراسته ي كځنگرځس
كرد و تيايدا باسي له وه كرد كه وا سهرځك ترامپ بځياري كځتايي
ځيداوه سه باره ت به سوريا، له وه ي "بوني ئځران له سوريا خاځځي
بنه هځتيه بځ ئځمه، له گه ځځزگرتن له جځنيه تي چوارچځوي كاره كاني
US له سوريا دا. " پځمپيځ ئه وه شي وتي: " من بځواي ته واوم هه يه كه
ئهم بځياره به مشځوه يه ي ځي ده مځنځته وه. "

كه وا ته يارمه تيه به رده وانه كاني ئه مريكا بځ هځزه كاني سوريا ي
ديموكرات له باشتريځا هځتدا ئه وه يه، ئه گهر بهرپرسه ئه مريكځكان
ځځگاي تريان دځزيه وه بځ گه شتن به ئا مانجه كانيان، ئه وه
به دځنياييه وه پځشت له كورد ده كهن. پاش هه موو شتځك بهرپرسه
ئه مريكځكان به شځوه يه كي بځاو پځيان وايه SDF "كار بځ ئځمه ده كهن
و چاو ساغيمان ده كهن. " ئه مه قسه ي جه نه راځ ځيموند تځماس بوو
سهرځكي هځزه تاييبتځكاني ئه مريكا.

پرسپاري گه وړه

سهرباري ئه وه ي ئيداره ي ترامپ له م كا ته دا بځياري مانه وه يان داوه

له سوریادا، پرسیاره گهواره که ئهوهیه ئایا ئهمریکا بهردهوام ده بـت له کارکردن له گه کوردهکانی سوریا؟
بـ چەند مانگه کـمه کـ له بهرپرسیانی ئـستا و پـشوو گفتووگـیان له سهر ئهوه بوو کهوا کاتی ئهوه هاتووو په یوه ندی له گه کورد بـرین و تهـرکیز بـخهیه نهوه سهر په یوه نـدـکان له گه تورکیا، هاوپهیمان له ناتـ.

له گه ئهوهی تورکیا و US په یوه نـدـکانیان به شـوهیه کی زـر تـکچووو به تایبەت لهم ساـنهی دووایدا و به تایبەت پاش ئهوهی بهرپرسه تورکهکان ئهمریکایان تاوانبار کرد بهوهی دهستی هه بووه له کوده تا کهی ته موزی ۲۰۱۶ دا دژ به سهر کـ ئهـردـگان، بـیه ئیدارهی ترامپ قورسی زـر ده بینـت له زیندووکردنهوهی په یوه نـدـکان. له مانگی ئابیشدا ئیدارهی ترامپ سزای ئابوری و تهـعریفهی گومرکی زیاتری خسته سهر تورکیا، که بووه هـکاری قوـبوونهوهی زیاتری ئهزمه ئابورـکانی ئهـو وـاته.

له هه مان کاتدا، په یوه نـدییه شـهـزاوه کهی نـوان ئهـم دوو وـاته تـهـگر نه بوو له کاری هاوبهشی سهربازی ئهـم دوو دهسهـاته. له ئـستادا به شـوهیه کی هاوبهش کار ده کهن له پارـزگای ئهـدلەب بـ گـرتن له هاتنه ناوهوهی دهسهـاتی حکومهتی سوری، که نزیکه ۳ ملیـن له خهـکی سیقیل و ۳۰ ههزار چه کداری تووندـهوی دژ به ئهـسد لهو پارـزگایه گهـمارـ دراون. لهم ماوهیه یه شـدا سهر کـ ترامپ وتی: " تورکیا به شـوهیه کی گشتی زـر یارمهتی داین لهم بارو دـخـدا."

لهم دووایانه دا وهزارهتی دهرهوهی ئهمریکا بـیاری دامهزاندنی دبلـماتکاری پـشو جهیمس جهفری دا وهـک نوـنـهـر کی تایبەت سه بارهت به بارودـخی سوریا، ئـمـله خـیدا ههـگری په یامـکـ بوو بـ تورکیا کهوا ئهمریکا خوازیاری کاری هاوبهشه له گه حکومهتی تورکیا سه بارهت به بارودـخی سوریا. ساـانی اـبردوو جهفری بانگهوازی په یوه نـدییه کی گهرمتری ده کرد له گه تورکیا. له کانونی یه کهمیش به کـنگرـسی وت: " په یوه نـدی ئهـمریکا و تورکیا بـ ئـمه بـاوهیه." داوای له هاوپیشهکانیشی ده کرد: " ئهـم په یوه نـدییه مه پچـنـن."

ههروهها جهفری ئاماژهی بهوه ده کرد کهوا په یوه نـدی ئهمریکا له گه کوردهکان، نزیکبونهوه مان له ترکیا قورستر ده کات. ههروهها باسی لهوه ده کرد کهوا بهرپرسه تورکـکان سهیری شـشـ له ئـژاوا ده کهن وهـک پرـژهیه کی پارتی کرـکارانی کوردستان PKK که کـخراوـکی کرـکاری تووندـهوه و دهیهیه که حکومهتی تورکی شـی ده کات. ههروهها وتی: " زـر بـهـه بـهیه له لایهن تورکهکانهوه لـو بارـو."

به ته ماشا کردنی بارود خه که، کورد له سوریا ووبه ووی چاره نووسکی نادیار بته و، ئه وه سهرباری هه شه جبهه رهکانی تر له سهر وجودیان. هه چه نده بهرپرسه ئه مریکه کان تا ئستا بهرده وامن له یارمه تیدانیان، به ام ئه وهی دهه ئه وه بیبینین فشارهکانی تورکیا یان لایه نهکانی تره له سهر ئه مریکا که وابکات چوار چوهی کارهکانی ئه مریکا بگههت.

به هه رجا ئه گهر ئه مریکا پشت له کورده کان بکات، نهک هه ر قوربانی به پا هه وانهکانی شه ی دژه دهه ته ئیسلامی ده دات، به کو شه شه له ئاوا ده خاته مه ترسیه وه، به ئومدترین ئه زمونی دیموکراتی له ژهه هاتی ناوه است.

سهرچاو:

<https://www.jacobinmag.com/2018/10/rojava-isis-syrian-kurds-united-states-military>

سه شیا لیزم کی کار مارکس، به هه زاران له دیموکرات کان له نام نه دگرهت

نووسینی: WorldTribune

June 28, 2018

وهرگهانی: گهران عه بدو

له یادی 200 سا ی له دایکبوونی کار مارکس له مانگی ابردوو Teen Vogue ئاماژهی به و کرد که وا "بیروای کهم نزم له و ی زیاتر پته وابه گه شهی کردوو."

دژگای یادکردن و ی قوربانیا نی دهستی کهم نزم له اپرسی کی گشتیدا سایی پار بهیان دهرکهوت که زهرینه پهیان باشه ژیان بکه ن له وات کی سه شیا لیستی یان کهم نیستیدا. له 44% و هه میان ئه و بوو که وا سیست می ده خوازیان سه شیا لیزم، 42% کاپیتالیزمیان به به شتر بوو، 7% وتیان کهم نزم.

لە ئۆننامەی نیکرک تایمز لە 5ی ئایار نووسرابوو " ئۆژی لە دایکبونت پیرزبەت کار مارکس، لەسەر حەق بوویت!" برادفۆرد یچارد سەن لە ئاپۆرتەکیدە لە " واشنتن تایمز" لە 15ی ئایار نووسیتی: " نەوی هەزارە دوو م ئۆوانی سەشیالیزمیان پە باشتر لە کاپیتالیزم هەوێدەدەن پارتی دیموکرات لە ووی ئابورییەو بە ئاراستەی چەیدا بۆوات، پەت وایە ئایدیەلەژییەک بوبەتە مایە کوشتنی 100 ملیەن کەس ئۆوایەتی لەدەست داوە لە ئێستادا، بەئام سەشیالیزم دەگەتتەو بە شۆوێکی جیاواز."

دیموکرات سەشیالیزم کانی ئێمریکا لە ئاپۆرتەکیدە ئاماژەیان بەو داوە کە لە پاش هەبژاردنەکانی 2016 وە ژمارە ئێندامەکانیان لە 5000 وە زیادی کردوو بە 35000، هەروەها لە 40 ناوێندی ئۆکخراو بوونەو بوونەتە 181 ناوێند.

ئێلیکزاندر کواسید- کورتیز " Alexandria Ocasio-Cortez" ئێندامی دیموکرات سەشیالیزم کانی ئێمریکا لە 26ی جون لە هەبژاردنەکانی نەواوچە 14ی نیکرک بە نۆوێنرایەتی لە پەرلەمانی وەلاتە یەکگرتوو کاندە، توانی دەنگی زەڕینە بەنەت و کورسی نۆوێنرایەتی لە دیموکراتەکان وەریگری تە ماوێکی زەربوو بە ئۆقیب بوون.

چەند کەسانەک لە و دیموکراتەکانی کە ناویان هاتوو بە هەبژاردنەکانی سەرکایەتی لە 2020 بەوایان بە سەشیالیزم هەیه. سیناتەر کریستن جیلیبراندر لە نیکرک و سیناتەر بیرنی ساندەرز لە فۆرمەنت، پشتیوانیان لە " زەمانی کار – federal jobs guarantee" کرد کە سیناتەر کەری بۆکەر مانگی ئابردوو پەشکەشی کرد.

بەکەر وتی: " زەمانی کار دەبەت بەشۆوێکی جدی وەریگیرەت. دابین کردنی زەمانی کار بە خەیی دەبەتە هەیی خساندنی هەلی کاری ئۆزانە، وە لە ئۆی پەشکەکی بازارە کارووە دەتوانرەت کرە بێرەتە سەرەو، هەروەها زەمانە تکرەنی قازانج بە هەموو کرکاران."

هیلاری کلینتەن لە قسەو باسەکیدە مانگی ئابردوو وتی: لەوانە یە پەگە سەرما یەدارەکم هەکار بووبەت لە دەنگ نەهەنانەدا لە بەرانبەر ساندەرز لە پاواتنەکانی دیموکرات لە 2016 دا.

هیلاری کلینتەن لە کەبونەوی باەای سەرکردایەتیدا لە نیکرک وتی: " زەحمەتە ئۆو بزانیە، بەئام مەبەستم بێم، ئۆگەر لە کەنگرە هەبژاردنەکاندا و 41% ی دیموکراتەکان سەشیالیزمیان خەیی نمایش دەکات وەک سەشیالیزمەک. پرسیارەکم لەدەکرەت " ئایا تە

سرمایه‌داری؟" منیش دممم بمم، بمم ام بمشوویم کی کم و پکی یاسایی و برپرسیارم؛ دزانی نگم تیاجیت، ' نای خودایم، نمم سرمایه‌دارم!'" .

دیفد نرث سمر کی پارتی یهسانی سهشالیستی له ولات یه کگرتوو کانی نهمریکا وتی: " نامازم کان وا ددردم کون کم سدرم کی نوم له خه باتم کی شگم انم کرکاران دستی پهکردوو. سمرکم وتنی ترامپ تمها همایه نیه، بم درمژایی سدم بیستم و به تایبتم پاش شمی جیهانی دووم، ولات یه کگرتوو کان وکم پارلمنرو بهرگریکم رکی سیستمی سرمایه‌داری له جیهان هم سوکم وتی دمکرد، بمم ام نیتر ناتوانتم نه و موم بگمتم." .

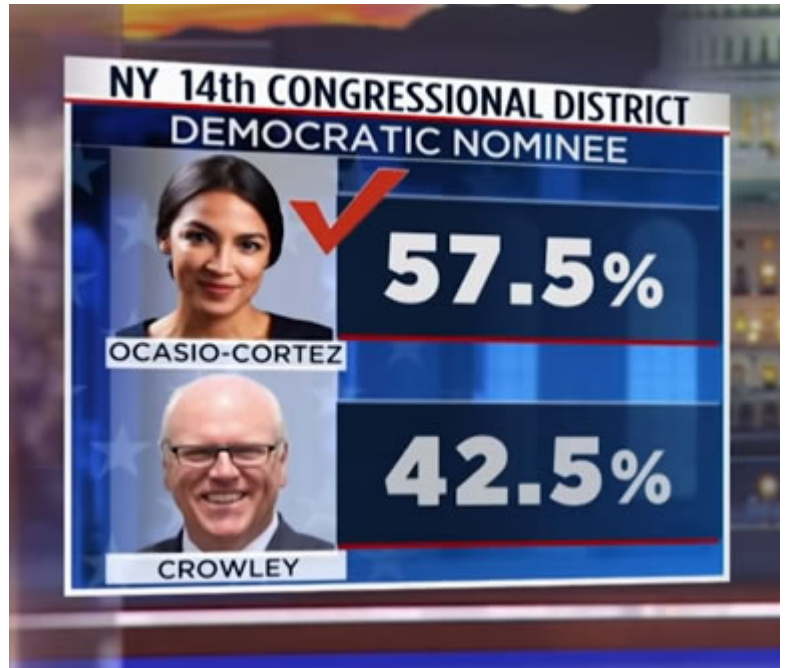
مارین سمث بهرهم بهری دمژگای قوربانانی دستی کمم نیمز وتی: گرنگ همردوو حیزبی بامدمست بتوانن نه پزمیم نی مارکم کان تمپممنن و گرنگ له ناوخه یاندا م به باوممی فاشیلانم کمم نیستی ندرتم، باومکم بهمگمی سد سامان له بهر دمست کم مارکسزم بهکمکم نایتم." .

پهراولم:

Alexandria Ocasio-Cortez-

نملیکزاندمر کواسیم- کورتیز - ژنم کی گنجی تمم 28 سامان له بدمم ایم کی کرکارم و چتم ناو سیاسمتم و نه ندامی دیموکرات سهشالیستم کان. بردنم ومی کورسی نومنم رایم تی ناوچمی 41 می نیرم، دمنگم یه کی گورمی نایم و له میدیای نهمریکادا. چوونکم یه کم مینجار کم سایم تیم کی سهشالیست له گروپم کی سهشالیستم و پایم یه کی ناوا بدمست بهنتم. بهزانیاری زیاتر دبربارمی نمم کم سایم تیم کلیم نمم لینکم می خوارم و بکن.

<https://www.youtube.com/watch?v=B1qTwMX1EFY>



کتلبي "مارکس لئ" ستادا لئ چاپ ها تئ دئر

مارکس لئ ئستادا، مئللفئک بوو ما پئیی دئنگئکان بئ یارمئ تی چئند هاوئییئک لئ 2010 وئ وئک پرسئکی ئشئبیری دئستی بئبرد، لئ و بارئوئ ووی کردئ کئ مئلئک نووسئر بئ میتئدی فیکری جیاوازئو، بئ ناسینی جئگاو ئئگای مارکس.

ئئم پئرئژئیی درئژئی کئشا تاوئکوو 2017 و ئئ نجام وئک کتلبيئک بئ چاپکراوی کئوتئ بئردئستی خوئندئران. شایانی باسئ لئ درئژئی ئئو ماوئییئدا چئندینجار هئوئ چاپکردنمان دا بئام بئ هئکاری جیاواز کارکئ ئئ نجام نئدرا.

ئئم کتلبيئ لئ ئستادا لئ کتلبخانئ (جئژوانی خوئندئر و ئئندئشئ) لئ شاری کئرکوک، چئمچئما - کتلبخانئ چئرموو، سلئمانی کتلبخانئ ئئندئشئ دئستدئکئوت. لئ داهاتوویئکی نزیکیشدا دئگاتئ کتلبخانئکانی تر لئ شارو شارئچکئکانی تری کوردستان.

بئشدار بووانی ئئم مئللفئ:

عئدنان کئریم - بئن لويس - دلئر محئمد شئریف - هئندرئن - هئللیل

پیش‌بینی‌های خرد با تکیه بر روش‌های آماری و مدل‌سازی، در حالی که برای پیش‌بینی‌های بلندمدت‌تر، نیاز به مدل‌های پیچیده‌تر و داده‌های بیشتر است. همچنین، استفاده از روش‌های آماری و مدل‌سازی، نیاز به داده‌های با کیفیت و به‌روز دارد. در نهایت، استفاده از روش‌های آماری و مدل‌سازی، نیاز به تخصص و تجربه در زمینه‌های مختلف دارد.

مارکس خٔ با تگٔٔٔ کی سیاسی بوو ، دیویست جیہان بگٔٔٔ ت.

ئېمما نوپ ۋا ۋرستن ل چاوپۈكۈ وتۈنۈكيدا دۋۋۋت: "ماركس ل ژيانى خۈيدا بۋ تۋنھا بېرمۋ ندىكى دابۋ او نۋ بوو ل نۋوان كۋبۋكانى مۋزۋ خانۋ لۋ ندىن ل بۋرېتانيا، بۋۋكو ھۋمېش شۋشگۋۋۋكى سۋرسۋختبوو ل كار شۋشگۋۋۋكانى سۋردۋ مى خۈيدا، بۋ ھۋكارى ھۋۋسوۋانۋ سىاسۋكانى ل فۋرۋنسا دۋركرا، لۋ سۋردۋ مى لاوۋتېشدا بۋھۋمان شۋو لۋ بۋلجىكاو ئۋۋمانيا دۋرياناكرىد. لۋ سۋردۋ مى نوشوستى شۋشۋكانى 1848 دا دورخرايۋو بۋ بۋرېتانيا.

هه‌روه‌ها له ئێهێ گه‌فار و ئێژنام‌كانه‌وه‌ ته‌رویحی به‌ بزوتنه‌وه‌ کر‌کار‌کان ده‌کرد. له‌هه‌ر ر‌گایه‌کیشه‌وه‌ گونجاو بوایه‌ به‌ یارمه‌تی و پشتیوانی له‌ نا‌زایه‌تییه‌ کر‌کار‌کان ده‌کرد. دواتر له‌ سا‌هه‌کانی 1864 تا 1872 بو به‌ سه‌ره‌کی " ئێنجومه‌نی نه‌ونه‌ته‌وه‌یی کر‌کاران - "International Workingmen's Association

یہ کم کم مین آف کھراؤ کی کرکری بوو کے سنوور کا نی نہ تہو وی بی۔ ل 1871 برگری کرد ل "کم کم نی پاریس"، یہ کم کم مین آف زمونی سہ شالیستی ل مٹودا۔"

وایـرشتاین لـه درـژئی قسـهـکانی خـیدا باسی لـه یـی مارکس کرد لـه
کـخستنی خـهـک لـه ئاستی نـود و یـتیدا . هـرو هـا چالاکونی مارکس لـه
بوار یـ ژنامـه گـریدا . . . لـه و بوار شدا هـ و یـ دابینکردنی بـژ یـ
خـشی دـدا ، بـمـام هـرگیز بـ لایـن نـبوو لـه بیرو بـ چونـه کانیدا و
هـمیشـه ژنامـه و انـه کی سـقامگیر بوو .

ل ټمنی 24 سا یدا ټټنام ټی ک ټرنووټ ټی بوو، وټاری ټونډی
دژ ب ټټټاتی پروسیا د ټنووسی و بټاوډ ټکرډ و، هټرب ټی ل ټټای
1824 ل لایټن د ټوټو ټټنام ک ډاڅراو و مارکسیش دوورڅرای و
ب ټاریس و ل “1844” ټیش ل ټاریس د ټرکرا.

ل ۱۸۴۸ مارکس و ئنگلز "مانیفېستی کوم نیست" یان بیاو کردو. مانیفېست اگه یاندنی "پیو ندی کوم نیست" کا نی برکسل" بوو بند ما کا نی سشالیزم.

ما نیفہ استی کہ مہ نیست تا و کوو ئمہ ش و کی بندہ ما یہ کی یہ سہ شیا لیزم

سـېـردۍ كړېـتـ. لـېـ تـمـنـى 45 ساـيـدا بـېـ شـورـاى گـشـتى يـېـ كـمـين كـېـ نـفـرانـسى نـېـونـېـ تـوـېـ هـېـ بـېـرـدـرا، كـېـ خـېـ چـالاكـانـېـ كـارى دـېـ كـرد بـېـ نـېـ نـجـا مـدانـى ساـېـانـى نـېـ و كـېـ نـفـرانـسـېـ.

دـېـ دگـاى سـېـشـيـالـيـسـتـانـى ماركـس هـيچ پـېـيـو نـديـېـ كـى بـېـ دـيكتـانـېـ رـيـېـ تـى تـاك حـزبـى يـېـ كـېـ تـى سـېـفـيـېـ تـوـېـ نـيـېـ كـېـ خـېـان بـېـ سـېـشـيـالـيـسـتـ يـان كـېـ مـنـيـسـت دـېـزانـى. بـېـلـاى ماركـسـوـېـ پـرسـيـار كـېـ نـېـو نـېـو، نـېـگـېـر دـېـوـېـت كـېـ نـتـرـېـېـى ئا بـورى كـردوـو، پـرسـيـار كـېـ نـېـو بـوو ئا يا كـام چـين دـېـوـېـت كـېـ نـتـرـېـېـى كـردوـو. تـېـنـها كـاتـېـك كـېـ مـېـگـېـ دـېـ تـوانـېـت سـېـشـيـالـيـزم بـېـر قـرار بـكات، نـېـو كـاتـېـى دـېـ سـېـېـات بـېـ دـېـسـت كـر كـارـانـېـو بـېـت.

نـېـر كـى نـېـمـ: دـېـر خـسـتنـى نـا يـېـ كـسانـى، دـامـېـز انـدنـى سـيـسـتـمـېـ كـى نوـېـى ئا بـورى.

ماركـس جـېـخت دـېـ كـاتـېـو سـېـر سـېـر مـا يـېـ دـارى كـېـ و ا چـېـن هـېـ لـومـېـر جـېـ كـى سـېـخـسـاو بـېـ كـېـ كـېـ سـېـر مـا يـېـ. و ا سـېـر مـا رـكـسـيـزم دـېـ كـرا پـاش سـېـردـمـى يـېـغـان - تـا تـشـر و كـېـ تـا يـى يـېـ كـېـ تـى سـېـفـيـت كـېـ بـېـ سـېـر چـو و، بـېـ مـام پـاش نـز يـكـى 40 ساـېـ لـېـ لـيـبرا يـزمـى نوـېـ، نـا يـېـ كـسانـى سـېـر مـا يـېـ دـارى جـيـهانـى بـېـ كـېـت و بـېـنـد، هـېـ ژا ر كـردنـى 99% يـېـ خـېـك و كـېـ كـردنـېـو يـېـ سـامـان لـېـ دـېـسـتى 1% بـېـ تـېـ اسـتـيـېـ كـى حـاشـا هـېـنـېـگـر.

ا پـېـر تـېـ سـېـر بـېـ خـېـكان لـېـ يـادى ماركـسـدا:

" جـېـى سـېـر سـو مـان نـيـېـ پـاش چـېـنـد دـېـ يـېـك لـېـ لـيـبرا يـزمـى نوـېـ، گـېـو رـېـ تـر يـن بـېـگـېـ لـېـ سـېـر سـېـر مـا يـېـى ئا زـادى دان و چـرونـك سـوور، كـېـ كـردنـېـو يـېـ سـامـان يـان لـېـ دـېـسـتى 1% كـېـ مـېـگـېـ كـېـ مـكـرد و بـېـ 0.1% . ژمارـېـ كـېـ تـا يـېـكان نـېـو مـان پـېـ پـيشـان دـېـن، نـېـو هـېـشـت مـليـار دـېـر يـى جـيـهان (كـېـ لـېـ سـېـر عـاربانـېـك جـېـان دـېـ بـېـت و) سـامـان يـان يـان بـېـقـى سـامـان يـى نـيـو يـى دانـيـشـتـوانـى كـېـ مـدـېـرامـتـى جـيـهان يـان نـز يـك دـېـ بـېـت و لـېـ كـى سـامـان يـى 5.3 مـليـار كـېـس. نـېـو يـى جـېـى سـېـر سـو مـان نـېـو ژمارـېـى لـېـ ساـېـى 2016 بـېـ 62 مـليـار دـېـر و خـا و نـى نـېـو سـامـان يـى بـوون، لـېـ 2010 بـېـ 300 مـليـار دـېـر و نـېـو تـوانـا يـېـان هـېـو. نـېـم نـېـو گـا يـېـى كـېـ لـېـو كـېـ كـېـ سـېـر مـا يـېـ دـېـ كـر، دـېـ كـر لـېـر و نـېـفـسانـى ئا بـورى ئا زـاد بـنا سـر ت.

لـېـ و بـاتـېـ يـېـ كـگـرتـو و كـانـى ئـمـريـكا دـا سـېـ كـېـس سـامـان يـى 50% خـېـ كـى ناو خـېـان لـېـ ژېـر دـېـسـتـدا يـېـ، و ا تـېـ كـى 160 مـليـن كـېـس يـان 63 مـليـن خـېـزانـى ئـمـريـكى. " نـز يـكـى يـېـك لـېـ پـېـنجـى ئـمـريـكـېـكان سـېـرو تـېـكـىان سـفـر يـان خـوار سـفـر. نـېـو و بـېـ ژېـى زېـر زـيـا تـر لـېـ ناو بـېـش پـېـسـتـېـكان و پـېـنا هـېـنـد كـانـى ئـمـريـكـاى لـاتـين، نـېـو و بـېـ هـېـ كـارى دـېـان ساـېـى مـامـېـى بـېـگـېـز پـېـر سـتـانـېـ.

شش‌شیش‌و‌ ئ‌ن‌ج‌ام‌ ب‌د‌ر‌ت‌. ب‌ه‌م‌ان‌ ش‌و‌ی‌ گ‌ش‌ی‌ د‌ر‌ب‌گ‌ای‌ تی‌ ب‌
س‌ر‌م‌ای‌د‌اری‌ ل‌ی‌ د‌وان‌ی‌ پ‌یش‌س‌ازی‌ (ئ‌اب‌وری‌)، ش‌ش‌ی‌ ف‌ر‌ن‌س‌ا
(سیاسی)، ل‌ر‌و‌ ب‌ر‌ژ‌و‌ازی‌ ج‌گ‌ای‌ ئ‌ر‌س‌ت‌ک‌رات‌ک‌انی‌ گ‌رت‌و‌ ک‌وا‌ پ‌اش
ش‌ری‌ نا‌و‌خ‌ی‌ ئ‌ینگ‌لی‌ز‌ ل‌س‌د‌ی‌ ح‌ق‌د‌ د‌ر‌ک‌وت‌وب‌ون‌.

ئ‌م‌م‌ ش‌اه‌د‌ی‌ گ‌وا‌س‌ت‌ن‌و‌ی‌کی‌ ل‌س‌ر‌ خ‌ین‌ ل‌گ‌ی‌ پ‌ش‌ک‌وت‌ن‌کی‌ ب‌ر‌چ‌او
ل‌ پ‌ر‌ژ‌ی‌ د‌یم‌وک‌رات‌ی‌ ئ‌اب‌وری‌ ک‌ د‌ر‌ف‌ت‌ ب‌ ک‌ر‌ک‌اران‌ د‌د‌ات‌
ک‌ن‌تر‌ی‌ ب‌ر‌ه‌م‌ه‌ن‌ان‌ ب‌ک‌ن‌ ل‌ی‌ ک‌اری‌ ه‌ر‌و‌ز‌ی‌و‌، ه‌ر‌ ل‌ر‌و‌
ک‌م‌گ‌ د‌ر‌ف‌ت‌ی‌ ک‌ن‌تر‌ک‌رد‌نی‌ د‌ب‌ت‌ ب‌س‌ر‌ دا‌ها‌ت‌ک‌ان‌یدا‌ و‌ ل‌ی‌
بان‌کی‌ گ‌شت‌ی‌و‌ ک‌ار‌ مال‌ی‌ک‌انی‌ خ‌ی‌ ک‌د‌خ‌ات‌. ئ‌م‌ان‌ ج‌ر‌ک‌ن‌ ل‌
ت‌ک‌ش‌ان‌ ب‌ در‌و‌س‌ت‌ک‌رد‌نی‌ ش‌و‌ ئ‌اب‌و‌وری‌ک‌ ل‌ خ‌ز‌م‌ت‌ی‌ خ‌ک‌دا‌ ب‌
در‌و‌س‌ت‌ک‌رد‌نی‌ ه‌ی‌ج‌ ق‌ی‌د‌و‌ ب‌ن‌د‌ک‌ ب‌ ک‌ر‌ک‌اران‌، ک‌ ب‌ ه‌ک‌اری‌ ماش‌ن‌ی‌
ئ‌ت‌م‌ات‌یک‌ی‌و‌ ژ‌مار‌یان‌ ک‌م‌ د‌ک‌ات‌. ز‌ر‌ک‌ ل‌م‌ م‌د‌ل‌ نو‌ی‌ی‌
ئ‌اب‌وری‌ ل‌س‌ر‌ت‌ای‌ گ‌ش‌ک‌رد‌نی‌ خ‌ید‌ای‌.

مار‌ک‌س‌ ب‌و‌ای‌ و‌ای‌: " ه‌ی‌ج‌ س‌ی‌س‌ت‌م‌کی‌ ک‌م‌ای‌ تی‌ ل‌ نا‌و‌ نا‌چ‌ت‌،
ئ‌گ‌ر‌ پ‌ش‌تر‌ه‌زی‌ ب‌ر‌ه‌م‌ه‌ن‌ان‌ک‌ی‌ گ‌ش‌ی‌ ن‌ک‌رد‌ب‌ت‌، ب‌ه‌م‌ان‌ ش‌و‌
پ‌ی‌و‌ن‌د‌ی‌کی‌ با‌ا‌تری‌ ب‌ر‌ه‌م‌ه‌ن‌ان‌ نا‌ت‌وان‌ت‌ ج‌گ‌ر‌و‌ی‌ پ‌ی‌و‌ن‌د‌ی‌
ک‌ن‌ک‌ ب‌ت‌ ئ‌گ‌ر‌ ل‌ی‌ و‌وی‌ م‌ادی‌ و‌ ک‌م‌ای‌ تی‌و‌ گ‌ش‌ی‌ ن‌ک‌رد‌ب‌ت‌
ل‌نا‌و‌ چ‌وار‌ چ‌و‌ی‌ س‌ی‌س‌ت‌م‌ ک‌ن‌ک‌دا‌.

وان‌ک‌انی‌ ک‌ار‌ مار‌ک‌س‌ ئ‌و‌م‌ان‌ پ‌یش‌ان‌د‌ن‌، ک‌ د‌ب‌ت‌ خ‌بات‌ی‌
چ‌ین‌ای‌ تی‌ زی‌ات‌ر‌ تی‌ز‌ ب‌ک‌ر‌ت‌و‌، ل‌ی‌ پ‌یش‌ان‌دان‌ی‌ نا‌داد‌پ‌رو‌ر‌ک‌انی‌
س‌ی‌س‌ت‌م‌ک‌ خ‌ی‌و‌، ل‌و‌ ی‌ش‌و‌ ج‌گ‌ر‌و‌ی‌ س‌ی‌س‌ت‌م‌ی‌ ک‌اپ‌ی‌ت‌ال‌ی‌زم‌
ئ‌ام‌اد‌ ب‌ک‌ر‌ت‌.

.By Kevin Zeese and Margaret Flowers



سەرچاوە:

<https://popularresistance.org/for-200th-birthday-marx-as-an-activist>

ئایا ماركس گەرنگی خەڵەقەرمایە؟ ... نووسینی: پیتەر سینگەر*

میراتی کارە ماركس چینی، پاش 200 ساڵ لە دایکبوونی؟

وەرگێڕانی: گەران عەبدوولە

لە یادی 200 ساڵی کارە ماركسدا لە 5 ئایاری 1818 زیادهێکی نابەت ئێگەر بۆین پەشینی کانیان گەیی، تەڕەکانیان بەنرخکرد و بیرو باوەیان کردە شتێکی بەسەر چوو. ئێی کواتە بەچی لە سەدەیی بیست و یەکدا گەرنگی پەددرت؟

لە ساڵی 1949 وە پاش سەرکەوتنی کۆمەڵە نیستەکانی چایندە لە شەڕی

ناوخته دا له سرده مي ماو تسي تنگه و تا ده گاته و خانه ديواني برلين، 40 سا پاشتر، گرنگيدان به مارکس کارکي به و نه بوو، له هر ده که سده چوار که سي سر گي ئم زم ويده له ژر ده سده اته که دا گوز رانيان ده کرد که به خيان ده وت مارکسي. و له زم ربه و اته کاني تریشدا مارکسيزم ئايديله ژيای باوي چه پکهان بوو. له همان کاتدا سياسه تي به ري است دادنه ژرا له سر بنده ماي دژايه تي کردني مارکسيزم.

به هم نام له گه و خانه که م نيزم له به که تي سه قيه ت و اته ها و به باز کاني، کاريگر ري مارکس که م بوو و.

له يادي 200 سا ده مارکسدا که ده کاته 5ي ئاياري 1818، زياده و نابه ته ئه گه ر به بين په شبنه کانيان گه ي، ته ر کانيان به خرکرد و بيرو باو و يان کرد شته کي به سر چوو. ئي که واته به چي له سده ي بيست و به که دا گرنگي په ده درته؟

ناوبانگي مارکس زم به خراپي ناشيرين کرا به به نه ئي و نه م سه رکوتکه رانه ي که ناويان له خيان نابوو مارکسي، له گه و نه وي هيچ به گه يکه نيده به نه وي بيسه لم نه ته که مارکس ئم ده ندايه تيه ي قبول ده کرد.

که م نيزم به شه و به يکه خراپ تا ئاسته کي زم هر ره سي هه نا، چونکه و نه ئه وي که کاريان په کرد له به که تي سه قيه ت و چاينه له سرده مي ماو تسي تنگه، فشه ليان هه نا له وي به توان ته ئاستي گوز راني خه که بگه ي نه ته ئاستي گوز راني و اته سه رما يه داره کان.

ئم نائوم ده يده هيچ کاريگر ريده کي له سر ده ده گاي مارکس نيده، چونکه مارکس ئم و نه به ي نه که شاه و، و

هيچ گرنگيدانه کي به شه و ژياني که م گه ي که م نيستيش نيشان نه داو. هر به به که م نيزم که شه ي قوه ي هه ي و مارکس کورتي هه نا بوو له ته گه شتي سروشتي به شه ر.

ئم به بيرکردنه وي مارکس، شته که نيده به ناوي سروشت و بايه له جيه تي مره ف له سروشتدا. سه بار ته به کرکه ي مره ف له ته زه کاني سه بار ته به فيورباخ " که ي په يوه نديده که م به يه تيه کان" نووسيني: به مشه و به نه گه ر به و په يوه نديده که م به يه تيه کان بگه يته، به نمونه که م گه يکه په يوه ندي کارو سه رما يه ته دا نه مابه ته ژيان زم ر جياواز تر ده به ته له که م گه يکه له ژر سايه ي په يوه نده کاني سه رما يه داريدا.

مارکس له به خوه نده و و نه گه شته ته ئم باو و سه بار ته به سروشتي مره ف له سيستم ئابوريه جياواز نه دا. به کو کارکردي

تیی ری هیگ بوو س بار ت ب م ژوو. ل و انگی " هیگ " و ئا مانجی م ژوو، ئازادکردنی حی مر ؤ، ئم کاتک وود دات ک ه موان ه ست بک ین ئم ب ش کین ل ه شم ندیی کی گ ردونی. مارکس ئم ل کدان و " ئایدیالیستان ی " گ ی ب ل کدان و ی کی " ماتریالیستان ی"، چونک بز و ن ری ه زی م ژوو پ ویستی ماد کا نما ن، ئازادیش ل گای خ باتی چینا ی تی و وود دات. چینی کر کار ه کار ی زگاری گشتیی ل جیهاندا، چونک مو کداری تایب تی ؤ فز د کا ت و و ل ج گایدا مو کداری گشتی داد م زر ن ت. ئ و د م ی کر کار ب ک بب ت خا و نی ئامراز کانی بر ه مه نان، مارکس ب وای و ابو و ئ و کات " بر ه مه نانی ه ر و زی " ب ش و ی کی س رسو ه ن ران زیاتر د ب ت ل بر ه مه نانی مو کداری تی تایب تی. ک و ات کار ی داب شکردن ب ش و و ی کی ز ر، هیچ ک ش ی کی ل س ر ناب ت. ه ر ب ی ب پ ویستی ن زانیو بچ ت و رد کار کانی چ نی تی داب شکردنی داهات و کا اکان و.

استیی ک، کاتک مارکس پلاتف ر م کی پ شنیار کراوی خو نند و ب ی کگرتنی ه ردوو پارتی س شالیستی ئ مانی ئم ش و د ر ب ی نا ن ی " داب شکردنی داد پ رو ران " و " مافی ی کسان " ی ب " ئا خفتن کی ب س ر چوی ق " پ ناس کرد، چونک ئ و داواکاریان ه ی س رد می ن بونی، ب لام ش ش ک تای ی ب م د ن ت.

ی ک کتی س فیت و کوو ئ زمونک س لماندی ک و لانا نی مو کداری تی تایب تی ئامراز کانی و بر ه نان و ج گرتن و یان ب مو کداری تی گشتی ناب ت مای ی گ ی نی خو و شتی مر ؤ کان. ز ر ب ی مر ؤ کان ل جیات ی گرنگیدان ب بر ژ و و ندی گشتی، ل ه و ی و د سته نانی بر ژ و و ندیی تایب ت کانی خ یان بوون یان ل ه و ی و د سته نانی پل و پای بوون ب خ یان و ک س نزیک کانیان. ئم ئ و د رد خات ک و ا بر ه مه نان ل سیست می تایب تدا بر ه م ز ر تر و د رد ن ت ل سیست می گشتی. د ک ر ت ئم دیارد ی ش ببین ل م ژوو ی ئ و و ا ت گ و ر ی ی ک تا ئ ستاش د س تی ب مارکسیزم و گرتوو.

ل س رد می د س ماتی ماوتسی ت نگدا، ز ر ب ی چاین کان ل ژ ر پل ی ه ژاریدا گوز رانیان د کرد. ئابوری چاین ت نها پاش سا ی 1978 گ ش ی ب خ ی و بینی، ئ و کات ی " دینگ شیاوپینگ " شو نی ماوی گرت و.

ل و ت ی کیدا وتی: " گرنگ نیی پشیل ک ش یان سپی، گرنگ ئ و ی مشک بگرت " گ ی دا ب دام زرانندی ک مپانیای تایب ت. ل ک تایشدا یف ر م کانی دینگ توانیان 800 ملین ک س ل ه ژاری

زگار بکات، ل ه مان کاتدا ه کار بوو ب نای کسانیی کی ل
اد ب د ر ل ووی داهات وو ب ب راورد ب ز ر ک ل و وات
ئ وروپ کان و (ز ر زیاتریش ل ئ مریکا).

ل گ ئ و شدا چاين تا و کو ئ ستا بانگ ش ی ئ و د کات ک و ا
س شیا لیزم ب پی ه لوم ر جی چاين داد م زر ن د . ئا سانیش نیی
ببین چ ج ر س شیا لیزم ک! با مارکس و ئا بور ک ش ی ل و لا و
بوو ست ت .

ئ گ ر چاين ئیتر ل ژ ر کاریگ ری فکری مارکسدا نیی، د ت و انین
ئ م ببین ل پی یو ن د ب سیاس ت و ، ب ه مان ش و ش ئا بوری،
ل استیدا پی یو ن دی پ و ن ما و .

ل گ ه موو ئ و ان شدا کاریگ ری فکری مارکس ه رد م ن د . تی ری
ما تریا لیزمی م ژو و یی ک ی ل ف ر م لا واز ک ی دا ب ت ب ش ک ل ه زری
ئ م ب ئ و ه زان ی ک ئا راست ی ک م گ گ دیارید ک ن . نا کر ت
با و ر ب و ببین ک و ا جار ک یان مارکس ب م ب ست و تی: ماش نی
ئاشی د ستی ئا ماز ی ب د ر ب گ ای تی و ماش نی ئاشی ه م ی
ئاماز ی ب س رمای داری. مارکس ل نووسین کانی تریدا ز ر ب چ و
پی یاس ل پی یو ن دیی ک م ای ت کان د کات و ب چ ش و ی ی ک
کاریگ ر یان ل س ر ی کتر ه ی .

گرن گترین و د سته نان و سوودم ن د بوون ل و وانگ ی مارکس ب
م ژو و ، ئ و دید ن گ تیفان ی تی ب گ ش ی فیکر، ئاین و ه موو
د زگا سیا س کان ک س ر ب خ نی ن ل و ئا مرازان ی ب
پو یستی کانمان ب کاریان د نین، و ن ئ و ستراکچ ر ئا بوری ی
ک ب د وری ئامراز کان و ب ر ژ و ن دیی ماد کانماندا درووستیان
د ک ی ن . ئ گ ر ئ م قس ی کی ئا شکرای، ئ م ل ب ر ئ و ی ک ئ م
ل م د گای گ شتو وین. ب و ه کار ئ م ه مومان مارکسین.

س رچا و:

<https://www.weforum.org/agenda/2018/05/200-years-of-karl-marx>

• پیت ر سینگ ر: مام ستا ل زانک ی پرینست ن و ما ب رن، ل و وات
ی ک گرتوو کانی ئ مریکا. ل 2001 و نووسین کانی ل ژ نام کان
ب و د کات و .

ل ژمار 1130 ی ژ نام ی گای کوردستان ب و ب ت و .

سرمایه‌داری پیشتر و ئیستا: نووس‌رو تایید تم‌ند ل کارو باری
 شنگیری "دیتمار داث" پیو‌ندی کی س‌رسو‌ه‌ن‌ران‌ن د‌خات‌ وو
 ل‌ن‌وان مارکس و س‌رد‌می ئیستا‌دا.

چاپ و پیکرتن لگڻ نووسار: دیتمار داث (dietmar dath)*
 ناماد کردنی: یها نس گڼ ب
 ورگڼانی: گڼران

بۆلۈمۈمۈز دات، بېچى كار، ماركس پاش دووس، د سا، ل دايك بوونى شايانى
ئوھ، موو گرنگي، دان، بېت؟

چونکہ ھموو ئو و کشانئی ویستی چار ساریان کات، یان وروژان دین و ئامازئی پیکردن، لئ ئومم دا ئاماد بیان ھئی. ئمم ھتا ئستا شاھدی ئووین، بئ نمونئ و کایانئی کئ کئ مینئ بئ رھمی ناھئ، بئ کوو لئ لاین یئ کینئ بئ رھمھئانی زبلا و بئ رھم دت، کچی لئ خزم تی بئ رژ و وئ ند کانی کئ مینئ یئ کدان. نمونئ بئ ئوو، تئی ئینت رنت کئ لئ یی باجی هاوو اتیانئوو پئ رژ کئ هاتئ بوون لئ ئاکامی لئ کئ مینئوو و گئ ان کانی دژگا فئ رم کان، بئ تایبئ گئ ان کانی سوپای ئمیریکی. بئ م ئووئی ئومم بئ شوئی کی سار کی لم دئ سک و تئ بئ هر مئ ندن لئ ووی مادیئوو کئ میانیا زبلا و کانی ئومم زن، گوگ و فئ یسبوکن.

مارکس قسم لے سہر ئو جیاوازیہ گورہیہ دکات له نوانی بهای
به کاره بنان و بهای گوبندو، که تا نه موش هر به گورہیی

ماوټټوو. سودی ئو بـرهـمانـ چین بـ بـکارهـنـ؟ لـلایـکی
تريشـوو، ئو کـيـ دـسـکـوتـی مادی و دـست دـنـت لـم پـرـسـيـ؟

لـ گـشـکـت لـ ژـنامـی (The Frankfurter Allgemeine Zeitung)
بـ ناوی " مارکس چی وت؟ " خـنـ لـ و هـو هـانـ دـگـریت کـ دـیا نـوټ
شـو بـیرکـرنـوی مارکس لـگـگـ سـردـم بـگونـنـن. ئا یا ئاسان بـ
هـهـ لـ مارکس بـگـیت؟

مارکس لـ نـوان شـ و سـپـیدا بـیرناکاتـوو، بـکـو لـ ناو
سـرمایـداریشدا بـدووی شتـگـلـکـدا دـگـگـا اـنـگـبـت لـ ووی
مـژوویـوو سوودمـندبـت، بـ نمونـ سامانی قـبـ. ئـمـیان کـ هـیچ
سیستمـکی پـشوتر بـ درـژایـی مـژوو نـیتوانیـو بـدـستی بـنـت.
تـها سـرمایـداريـ کـ توانیـی کـمـمـگـی بـشـری تا ئـم ئاستـ
دـو مـند بـکات، تا ئـو اـدـیـ توانیـی وـام بـو پـرسـیار
بـداتـوو: چـن دـمانـوت بـژـین؟

لـ وانگـی زـرک لـ چـپـکانی ئـوو، مـرفـ هـست دـکات
دـیانـوت هـریـکـمان بـ شووـیـک لـ شووـکان تـزـک خـمان هـژار
بـکـین بـ ئـوی یارمـتی ئـوی تر بـین. ئـوی گـرنگ بوو بـلای
مارکسـوو کـ چـن بـتوانـین سوودمـند بـین لـوی کـ هـیـو
دـسـکـوتـکان بـرو پـشتر بـرین.

ئـو مان بـیر نـچـت مارکس تیـرکـی لـ پـناوی کـمـمـگـیـکی
دـو مـندا داـشتوو، وـکوو ئـو سـردـمی ئـمانیا و ئینگلیز.
ئـو جـبـجـ نابوو لـ سـر وـسیا و پاشان یـکـتی سـفـیت کـ هـو
جـبـجـکردنی درا بـشوویـکی کرداری.

چـن کار مارکس دـتوانـت اـ نـشانـدـرکـی نوـبـت لـمـدا؟

مارکس لـ ویی مـژوویـوو بـیری دـکردوو، ئـوی لـ بـر چاوبوو کـ
چـن سـرمایـداری زاـبوو بـسـر سیستمـی دـر بـگایـتـیدا، و چـن
سـروت و سامانی لـ شاردـا دروستکردو توانرا و بـرهـنان ئـنـجام
بـدرت و لـ هـمان کاتدا بـگـدرت بـ هـزی سیاسی. لـ سـرمانـ
پـرسـین: سـرچاوی ئـو دـو مـندبوونـ لـ کووویـ؟ ئـو شتانـ لـ
کوو درووست دـبن کـ ژیان ئاسانتر دـکـن؟ ئـم جارـکی تر دـمان
گـنـنـوو بـ ئینتـرنـت: بـ هـمان شووی فکری سـردـمی مارکس، لـ
کارگـوو بـ سیاسـت، مـرفـ دـتوانـت زـر باشتـر لـمـدا ناوـندی کار
گر بـداتـوو بـ سیاسـت.

سەرچاوە:

<https://www.deutschland.de/ar/topic/alaqtsad/karl-marks-walmar-t-qwt-alanttrnt>

ژێدەر:

* ژێنام نووس و وەرگێڕ دیتمار دات ل ٣ ئێپریلی ١٩٧٠ ل ئێمانیا ل دایک بوو. ل ١٩٩٠ و دستی بە نووسین کردوو و ل بوارێکانی کۆمەڵایەتی، فەلسەفی و کلتوری. خاوەنی چەندین رمان و چیرۆک و کتێبی شیعریی. ل ٢٠٠١ و ل ٢٠٠٧ و ل ٢٠١١ و تا ئێستا سەرنووسەری ژێنامە: The Frankfurter Allgemeine Zeitung ئەم ژێنامە یەکێکی لێبرا بەردەوامی هەیە.

ئەم بابەتە ل ژمارە 1129 ی ژێنامە ی ئێگای کوردستان بەاوبەتە...

<https://en.calameo.com/read/0007830181f3c90a60531>

کارێ مارکس پاش ٢٠٠ سا : پێنج ئایدیای بنەڕەتی

نووسینی: ئازانی فرانس پرێس
وەرگێڕانی: گێران عەبدوڵا

لەدیدی خێڵەکان و بێبازکی دادپەرورانی بە کۆمەڵگە، ل
هوانگە ی خێڵەکان کی تریش و بەنەمای دەرکەوتنی ئەم

تالیتهار کان. مارکسیزم به شنی خی بیان کردو ل ل مانیفستی کم نیست و هر سه بشکلی کاپیتالدا.

گرنگ بلای" کار مارکس"و بدستو و گرتنی دساتی سیاسی بوو لایلن کرکارانوو

بیرم ند و سیاستمداری فرانسوی ایموند ئارون نووسیتی: " دکریت شرقی کارکانی کار مارکس بکریت ل پنج خولک، پنج کاتزم، پنج سا یان نیو سددا"

لر دا هر پنج کاک فکرکلی بیرمندی کاریگری ئمانی دخیند وو ل یادی دوو سد سالی ل دایکبونیدا.

" خ باتی چینای تی"

ل مانیفستی کم نیست هاتوو، ک لگ لنگل ۱۸۴۸ نووسیویان: " مژوی کم مگ، مژوی خ باتی چینای تی بوو. " مارکس بوا و ابوو خ باتی بند تی ل نوان بشرکان خ بات ل دزی دسات ک لایلن برژوازیوو ب و دبریت و دستی گرتوو ب س ر ه کارکانی بره مه نندا و کوو کارگکان و ک لگکان و کازاکاندا، چینی کرکار یان پرلیتاریا ناچار ب فرشتنی هزی کاری.

ل دیدی مارکسدا ئم ململان یی نوج رگی س رمایه داری - ک یل دژ خاون ک یل، جوتیار دژ بدر بگ و کرکار دژ ب خا و نکار ب ناچاری ئم سیستم ل ناود چت و بدوای خیدا س شالیزم و دی دنت و ل ک تایشدا کم نیزم جک و ت د ب.

" دیکتاتریه تی پرلیتاریا"

ئم فکر ی ل داه نانی س شالیستی شگ ل " ج ز ف واید مای ر" بوو ک پاشتر مارکس و ئینج ز تب نیان کرد ک نامنج لی بدستو و گرتنی دساتی سیاسی لایلن چینی کرکاروو.

ف ناغکک تیدا گوزر دکریت ل س رمایه داریوو ب کم نیزم ک ه موو نامرازکانی بره مه ننان ل بواری تایب ت و دگ درت ب بواری گشتی، ب م هشتا د و ت ه رماو. وات س رکوتکردنی " برری دژ ش ش" وک ئوی ب لش فکانی ووس پی هستان ل ۱۹۱۸.

لنین ل و باروو نووسیتی: " پارزگاریکردن و ز مان تکردنی س رکوتن کان ل یی توندو تیژیوو" هر ب ی پاش ششی ئکت بری ۱۹۱۷ دسات ب ئاراستی س رکوتکردندا شت.

“کم م نیزم”

مارکس و ئنجیز پکک و ل سا ی ۱۸۴۸ مانیفستی کم نیستیان نووسی، ل کاتی وروژانی ششکانی ئوروپا . ل ۱۸۷۲ بشوویکی بریبا و ک وت برردستی خو نران و ل سد دی بیستیشدا و کوو کانونی س قیاتا تکان پی ی وکرا . ئامانج ب لای مارکس و ب د ست و گرتنی د س ماتی سیاسی ل لای چینی کر کار و و ن هشتنی مو کدارتی تایب ت و ل ک ک تاییدا بنیاتنای کم م گ ی کی کم م نیستی ب چین . ب پی تی ری ماتریالیزی م ژویی مارکس، کم م گ ب شش ق ناخدا ت د پ : کم م نی س ر تایی، ک یلای تی، د ر ب گای تی، س رمای داری، س شالیستی ل ک تایشدا کم م نیزمی زانستی ب د و ت . ل استیدا، ن هشتنی مو کدارتی تایب ت و د ستگرتن ب س ر ز وید کشتوکا کاندا بوو ب ه کاری مردنی ملی ن ها ک س، ب تایب ت ل س ر د می د س ماتی ج ز ف ستالین ل و سیاو ماوتسی ت ن گ ل چاين .

“ن ون ت و یی - ئینت رناسی نالیزم”

” کر کارانی جیهان ی کگرن ” ب ناوبنگترین و پ ک د ن گترین هاوار، ک ل ک تایی مانیفستدا بانگ واز د کات ب بنیات نانی سیستم کی سیاسی ک سنوور ن ت و یی کان ب ز ن . ئ م بیر ک ی ل ناو ج رگی ئینت رناسی نای س قی تدا توانی پ ل بهاو ب دوورترین و ت کان ل ووی ج گرافیاو و چار نووسیان ل ی ک گر ب دات و کوو: ی ک ت س قی ت، ق تنام و کوبا، ه رو ها ه ز چ کدار ش شگ ر کانی ک ل مبیا (FARC) یان پارتی کر کارانی کوردستان (PKK) ه رو ها بزووتن و کانانی دژی و ل م - anti-globalization movements .

” تلیا کی گ لان ”

مارکس پی و ابوو ئاین و کوو تلیاک، یارم تی چ وسا و کان د دات ب ت ح مولکردنی ه ژاری و ن هام ت کانیان ل ب ران ب ر خ ون کی جواندا . ئ م و ت یی ک ب ز ری د و ت ر ت و ” ئاین تلیاکی گ لان ” ل ب ن تدا ل پ ش کی ک ت ب کی مارکسدا هاتوو ب ناوی: ” ب شداریی کی خ ن گران ل ف ل س ف ی هیگل ب ح ق ” .

وتښکې بېټه واوی لږ دا د نووسین: " ټاين ه ناسی خښکی
چوساوی، دې دونیا یې کی بې د، حی بارود خښکی بې د، ټاين
تلیا کی گڼلاند."

ټم ټايدیا یې وېک بیانویک زېر د ندانې بېکار ه نرا دژي ټاين کان
لې وسيا و چاينې و ټورپای ټه ټات.
بشک لې خښکی سکیولار ټماژ بېو د کڼ کوا مارکس پيوا بوو
ټاين یې کک لې ه کار کانی ک یلای تی پر لیتاریا، ټنگ مارکس
سری لېو سو بېمڼ ک چن ټا ټیزمی ادیکا بې ټ پر نسپېکی
بنډ ټی لې ټم ټم ک م نیست ک ندا.

مې ۱۰، ۲۰۱۸

سچا و:

<https://www.ndtv.com/world-news/karl-marx-200-years-on-five-core-ideas-1847487>

ټم با بې ټ لې ژمارې ۱۱۲۸ ی ۲۲ ی ټ یاری ټ ټ نامې ټ ټ گای کوردستان
بېا و بې ټ و.

مایې پوچی چې پی ټ مریکی ... نووسینی: مستر فیش*

وړگ ټ ټ ټ: گران ټ بدو ټ

دادپړو ټری ټابوری و سیاسی بې ه ټاران یان ټ شپېست و ټنان و
کرکاران نای ټ دی لې چوار چوې سیستمی جیهانی س رمایداریدا.
ک مپانیا گ وړ کانی س رمای داری (corporate capitalism) ک
ل س ر بن مای سیاسی تی شوناس و فر ک ل توری و دادپړو ټری کی
ټ گ زپ رستان سیاسی ټ کانی خ ی د شار ټ و، ه رگیز وچان نادات ل
فراوانکردنی نای کسان کی م مای تی و بې س ربازیکردنی بې سنوور و
ن ه شتنی ټازادیی م د ن کان و زیادکردنی دامود زگا کانی چاودری.

کامپانیای گورکانی سرمایهداری قابیل به یفایرم نیی، لگ
جگگکی بردهوامی خیدا. تا زیاتر لیبرالیزم به جگا و گای
چینایتی خای ئاشنا دبت، ه و ددات لگگ و سیستم کاربکات
ک فیلسوفی سیاسی شییدن ولین ناوی لناو " تالتاریزمی
ناوژو inverted totalitarism -، ئوا زیاتر تگ به ثیانی ئم
ه دچنرت. ئگر ه و ددرت دامودزگا حکومکان گشتی بکرند و
ک پک دت ل بانقکان و سچاو و سروشتهکان و کارگکانی چک
درووستکردن، ئوا به دنیا یی و قوربانیی کی بردهوامی ئم د خ
د بین.

کامپانیای گورکانی سرمایهداری سارو نیشتمانین، هیچ دسزی و
لاینگری کی به هیچ د و دت ن ت و یک نیی. ئم سیستم به هر م ند
ل هزی سربازی ئمریکا ل پناو پاراستنی برژ و ندیی
ئابورکانی خیدا. ل همان کاتدا و ات ی کگرتووکانی ئمریکا
ز ر م ند دبت و دام و دزگا دیموکراتکانی ل بر یک
ه د و شت و، و گ ب بند ما ئابورکانی ددات ک کچ بکن
به ئو شو نانی ک کرکار و یک ک یل به کار د ه نرن.

دبت برنگار بوون و برانبر بم کمین بازرگان چتان ل
ئاستکی نون ت و یدابت. دبت هاوپیمانی ساز بکرت لگ
کرکارانی سرتاسری جیهاندا. دبت دژایتی دامزراو
لیبرالکان بکرت، بهمان شو پارتی دیموکرات ک خیانت ل
کرکاران دکات. ئم خیانتکردن بوو وای ل فاشیستکانی ئوروپا
و شو نکانی تر کرد ک بجو ن. دنا د ترامپ ه رگیز
ه ن د بژردرا ئگر ئم خیانت ن بوا ی. دبت بزوتن و ی کی
جیهانی به هز دروستبکین به و خاندنی کامپانیای گورکانی
سرمایهداری یان ئو تا تالتاریزمی ناوژو زیاتر گ ش دکات.

چپی گوم ا، خای خریککردو به ش ی کلتوری و سیاس تی
شوناس و. تا ئاستکی زر بئاگای یان پشتگو ی خستوو
ئل و ی تکانی سرمایهداری و خباتی چینای تی. تا ئو کات ی
سرمایهداری د س ا تدار، ه موو گ انکاریید کم م ای تی، ئابوری،
سیاسی و فره نگکان و و ک شان دبت.

سرمایهداری، ل ناو کی خیدا به دوا ی به کاکردن و ی
ئینسانکان و سروشته و ی به و د سته نانی قازانج. ه میش ل
ه و ی ک مکردن و ی تچوی کرکاردای، و ل ناوبردنی ه موو ئو
یاسایانی ک ل پناو سودی گشتیدای. بام لگ و و رانکردنی
پ یو ندیی کم م ای تی ک اندا، خشی دک و ت و کوو ه ر مش خ ر یک

کە لایەتییەکەمان ژیان دەکات. ئێمە سەرچاوەی نەهەمەتییەکەمان، ناتوانێت ئێمە پەرەشایی نەوان خەڵک بە لایەتییەکەمان سەرماوەداری لایەتییەکەمان.

“دەیفەد نەرت” سەرکەوتنی گشتی پارتی سەشیالیستی یەکسانی لایەتییەکەمان یەکگرتووکانی ئێمەریکایە لایەتییەکەمان نیەری قسەمان دەکرد پێکەوتو وێ: ” ئێمە قەیرانێکەمان هەندێکی جیهانی هەیە، ئێمە قەیرانێکەمان زانی بەسەر بەشەکی گەرمی سیاسی تەمەدارانی ئێمەریکادا. ئێمە کاردانەوانێکی کە دەبینین، گەمەنکارییەکەمان سەرسووھەندەرانێکی لایەتییەکەمان تەمەدارتی وەتەندا، لایەتییەکەمان گەمەنکارییەکەمان ژیانی سیاسی تەمەداراندا، لایەتییەکەمان خەتایی سیاسی لاواز و خەتایی لایەتییەکەمان فیکەر، ئێمە لایەتییەکەمان دەربەتییەکەمان ئێمەتی دەسەڵاتدار.”

هەروەها وێ: ” دەتوانین پەشینی ئێمە بەکەین کەوا تەقینەوێکی چینیایەتی گەورە لایەتییەکەمان بێهەوێکی. بەوام وایە ئێمە وەتەنێکەمان بەرمیلەکەمان لایەتییەکەمان بارودی کەمەتییەکەمان، تەوێکەمان بۆنەکی زەرەتییەکەمان لایەتییەکەمان بارودەخێکار و نایەکسانی کەمەتییەکەمان تەقینەوێکی. لایەتییەکەمان ئێمەشدا دەتوانێت زەرەتییەکەمان پەرسیارەکان تەقینەوێکی بەکەین، کەمەتییەکەمان وەتەنێکەمان بەوایەکی قووە بە مافە دیموکراسییەکان هەیە. ئێمە بە تەواوی ئێمە چیرەکەمان پوچ دەزانین کە پەتییەکەمان وایە کەمەتییەکەمان گەزەپەستن. بەوادەکەمان ئێمە چیرەکەمان لایەتییەکەمان پەتییەکەمان چینیایەتی نەوێکی وەتەنێکەمان نەراوەتەوێکی کە سەرخەشە بە سیاسی تەقینەوێکی، ئێمەمان بەرژێوێکی نەدییان لایەتییەکەمان پەتەکردنی خەتەکان لایەتییەکەمان یەزە چینیایەتییەکەمان خەتییەکەمان لایەتییەکەمان بەنەمە و نەژاد و گەز و پەتەکردنی گەزەتییەکەمان بەسەر ئێمە وێ تەدا. ئێمە دیدە ناتوانێت چارەسەری کەشە سەرکەوتنی بکات.”

دەیفەد نەرت بە شەوێکی درووست ئێمەمان پەتەتەت کەوا سەرماوەداری بە سەرشتی خەتییەکەمان لایەتییەکەمان دەچەت بە قەیرانێکی تەقینەوێکی، وەهەر ئێمەمان دەکات ئاستەنگەکانی ئێمەمان هەوێکی ئێمەمان لایەتییەکەمان بەردوێکی. دەیفەد وێ: ” هەموو پەرسیار بە وەتەنێکی سەدەتییەکەمان بیست لایەتییەکەمان دەوێت نەتەوێکی، مەکییەتی تەبەتییەکەمان و ئامرازەکانی بەرھەمەنەن و هەزێ سەرماوەتییەکەمان، هەموو ئێمەمان سەرچاوەتییەکەمان یەکەمان و دووێکی جیهانی بون و ئاستەش ئامادەیان هەتییەکەمان سەرباری فاشیزمیش.”

هەروەها لایەتییەکەمان قسەکانیدا وێ: ” ئێمە ژیان لایەتییەکەمان چوارچەوێکی یەک ئابوری جیهانی دەکەین کە پەتەتەتییەکەمان تەوێکی لایەتییەکەمان یەکتەدا هەتییەکەمان، پەتەتەتییەکەمان جیهانگیری بەرھەمەنەن، سیستەمی مالی. چینی دەسەڵاتدار یەکی سیاسی تەقینەوێکی هەتییەکەمان، وە هەر لایەتییەکەمان ئاستە نەوێکی وەتەنێکی خەتەکان. لایەتییەکەمان بەرانبەریشدا کەمەتییەکەمان

ناستی نیشتمانی خـیان ٲٲکخراو دٲکن، بٲیٲ بٲ توانایٲ لٲ وٲٲامدانٲوٲ بٲ [سیاسٲٲٲکانی چینی دٲسٲٲاتدار] . هٲر بٲیٲ دٲکن وٲٲٲ پشٹیوانیکردن لٲ بٲرنامٲگٲلٲکی نیشتمانی و سٲندیکا کرٲکارٲکانیش دٲچنٲ پشٹی ترامپ.

هٲر لٲ نیٲرک لٲگٲ زانای کٲمٲٲناس چارٲز دٲربٲر قسٲم کرد، ئٲویش هاوٲای دٲیقد نٲرث بوو.

دٲربٲر وتی: " لٲ استیدا ئٲمٲ چٲپمان نیٲ، هٲر بٲیٲ لٲسٲر سٲرمایٲداری قسٲناکٲین. چٲند جار دٲتوانیت بجیتٲ سٲر چٲناٲی هٲواٲٲکانی CNN و گوٲت لٲ گفتووگٲبٲت سٲبارٲت بٲ سٲرمایٲداری؟

بیرنی ساندٲرز یٲک کاری کرد، خٲی وٲکو "سٲشیا ل دیموکراتٲک" ناساند. ئٲوٲ لٲ خٲیدا گٲٲٲانٲکی نٲوعی بوو لٲ وتاردان. دٲٲٲت شتٲکی تریش هٲیٲ بٲ جیاواز لٲ سٲرمایٲداری با گفتووگٲی لٲسٲر بکٲین.

سٲرمایٲداری لٲگٲ بٲجیهانیبونی خٲیدا زیاتر و زیاتر پٲرت پٲرتکردن "intersectional" دٲگرٲٲٲ بٲر، بٲیٲ بٲ ئٲمٲ گرنگٲ شٲٲی ئٲم پٲرت پٲرتکردنٲ بکٲین. لٲ کٲتایی شٲستٲکانی سٲدٲی ٲا بردوودا، ئٲوکا تانٲی فٲرخوازٲکی سیاسی بووم و هٲٲٲندٲ جیهانٲکانی چٲپ وٲ لٲسٲر بوو، کٲچی ئٲم هٲٲٲندٲ لٲ شٲستٲکان داکٲوت.

ژنان هٲستیان دٲکرد کٲشٲکانیان چارٲسٲر نٲکراوٲو لٲلایٲن پیاوانی سپی و سٲرکردٲ قوتا بٲکانٲوٲ مامٲٲٲی خراپیان لٲگٲٲٲدا دٲکرا. تیمی پٲینگٲ شٲٲکان هٲستیان دٲکرد ئیتر سپٲکان لٲگٲٲٲیانداس لٲ پٲشٲٲکٲ ناکٲن. هٲر لایٲو ٲٲکخراوٲی خٲیان پٲکھٲنا، چونکٲ چٲپ خٲسٲٲٲ جیهانٲکٲی خٲی لٲدستدا.

چٲپ هٲٲسوکٲوتی لٲگٲ ئٲم پٲرتٲوازٲکردنٲدا لٲچوارچٲوٲی ئیمپراتٲریٲت و عٲسکٲرتاریٲٲتی ئٲمریکا و باٲادٲستی سٲرمایٲداریدا نٲدٲکرد، بٲٲکو وٲکوو کٲشٲو شوناسی گروپٲک تٲماشای دٲکرد. ئٲمٲ بٲ ژنان و ٲٲشٲٲستٲکان و هاوٲٲگٲزٲکانیش هٲروا بوو.

زیانٲکانی ئٲم پٲرت پٲرتکردنٲ مٲرگ هٲٲنٲرٲ. لٲ جیاتی جٲختکردنٲوٲ لٲسٲر مٲینٲتی زوٲملٲکراوان، کٲچی چٲوساوٲکان کٲمٲٲ کٲمٲٲ لٲ هٲوٲی ئٲوٲدان نوٲنٲریان هٲبٲت لٲ ناو هٲیکٲلٲکانی "structures" سٲرمایٲداریدا.

دٲربٲر لٲ درٲژٲی قسٲکانیدا نمونٲیٲکی هٲناٲیٲوٲ: " لٲگٲٲٲن با فٲرژنٲکی مٲدرٲنتان بٲ نمونٲ بٲ بٲنمٲوٲ "Sheryl Sandberg"

سەرێکی کارگێڕی فەیسبۆک، شۆپەلی سەیی می فیمینیزی هەنای دەرۆ. ئێو دەرۆ " وەرۆ پەشە " ئێم سیاسەتکردن لێ سەر شوناس بەتەر زەر بە چەپ. " وەرۆ پەشە " چی دەرۆ گەڕێت؟ " مانای ئێو یە ژنان وەرۆ پەشە و تا ئێو پێی توانیشتان بەن و وەک ئێو لێ کەمپانیایەکی زەر بەلەدا بەهێزە بێرایەتی بگرنە دەرۆ و دەرۆ مەندن، هەركاتێک فیمینیزم بەو بارە بچێت پەشەو، ئێمە لێ خەیدا شەرعیت دانە بە سیستمەک لێ خەیدا بەدوای قازانج درووستکردنەو. فیمینیزمەکان پەشەر بە ئاشکرا سەشیالیزم بوون وەک [مارتن لوتەر کینگ]، بەهەموو ئێوانە ئێشبوونەو.

چەپ لێ دەرۆکی ناڕەزەندایەو کەمەمەک شە هەبێژدراو لێ هەگبەکیدایە، ئێمەش زیاتر پەیوەندی بە لایەنی پاکێ مەراپەتییەو هەیه. تە نێگەرانی لێ چوونە پەشەوێت لێگەڵ سیستمی مەوجود. پەشەکە ئێوانی تر دەرۆیت لێ ناو هەمان سیستم. هەموو کەسەک مافی تەایبەتی خەیه، نێگەرانی تە بە بەشداریکردنەکی دادپەروەرانیە.

خەکی ناو بزوتنەوێکان دەرەواشیتهیه هەمان ئێو سیستمەن کە شەیی دەرۆ، ئێمە هەموومان لێ ناو فەرەهنگی سەرماپەداری و تاکەگەرایی و خەپەرستی گەرۆر بۆینە، بەیه پەت سەر نەیه. دەرۆت بە ئاگاییەو بیناسیت و خەباتی لێ دەرۆیت. هەموو کەسەک لێم بارو دەرۆ دا گەرۆر بوو، هەر ئێمەش کارێگەرێ لێ سەر گەڵینی ستراکچەرێ چەپ داناو.

لێ بەرانبەریشدا چەپ خەیهکی گشتگیرانە لێ ئابوری سیاسی سەرماپەداری پەشەشناکات، تە ئادەیهکی زەر ئێمەش خەریکی سیاسەتکردنی شوناس، زیاتر جەخت دەرۆت و لێ سەیفەرم بە شەپەستەکان و ژنان و تەدە بەهەم هەرگیز لێ کەڵەپەندەوێک ناکات بە ئێمە کەشانە لێ چوار چەرۆی سیستمی سەرماپەداری.

دەرۆر بە هەمان شەوێ نەرث پەیوایە ئێو سیاسەتەکانی چەپ بوو ئێگای بە بزوتنەوێ ئاستەکان و فاشیزمەکان لێ سەر تاسەرێ جیهاندا ئاوا کردوو، هەر بەیه کەسایەتییهکی وەک تەرامپ سەر دەرۆت.

هەرۆها وتی: " ئێو کاتانی بە سانایی شان دەرۆیت بەر سیاسەتێک بە وەرۆستەهەنای پەرچە پەسکیتێک بە کەمەمەکەت، کەرۆتە تە شیکارپە گشتییهکان تە دەرۆت داو، تە پەرچە پەرچە و هێچ پەیوەندی و هاوشتییهکت لێگەڵ کەمەمەکانی تەدا نییه. تە چوار چەرۆ گشتییه گەرۆر کە نابینی. بە نمونە وەک هاوگەزبازێک داوا دەرۆیت بچیتە یزێ سوپاو، لێ ئاستیدا ئێمە گەرۆت جاپیه و پەوایەتی دانە بە ئیمپراتیرییهتی ئێمریکا. ئێگەر لێ ئێمانیای نازی بێت، ئێر

دولتی د مروت واک هاو گډوډ زبازک ل ټیږ کانی سوپا دا بجنگم؟”
من نا م د بټ ه موو سیاس ټکی شوناس و لابنرت، ب مام د بټ
شوناس ل چوار چوټی ټگ یشتنکی ئابوری سیاسی فراواندا مانا
و رگرت. ئ م یان فر دراو ټ دوور و و هیچ ل ک ټین و ی کی قو
پیدا نابټ س بارټ ب س رمای داری و س رمای داری س ربازی. ئ م
باسان و ل انراون ب ی ترامپ د ټ س ر و. ئ م هاتنی وای کرد
شوناس کی سیاسی ب ه ز بدات ب با ی است ک خ ی بنیات د نټ
ل س ر ن ټ و پ رستی و ع س ک رتارییت، ئ و ی ک ئیمرات ریت
ئ مریکا ل ی ب هر م ند.

د رب ر وتی: ” سیاس تی شوناس تا ا د ی کی ز ر وتاری است ک ان،
زیاتریش تیشک د خات س ر خ و پ یو س تکردنی ب ن ټ و و ل
س رد می م د رن ټ دا و ئاو زانکردنی ب ملیتاریزم. کاتک چ پ
شکست د نټ ل م سیاس ټ نادیار ک ل چوار چوټی خ یدا
دانانرت. ل ر و ب ئاسانی ل م د گم ف ند مینتا یی ټ د گ ین.
سیاس تی شوناس لای چ پ و ب ره نانو و ی کی ک م م ی تی خراپتر ل
داها تودا ل ک ی گشتی سیستم ک درووست د کات. ئ م ج گای ترس.

پرسیاری کرد: ” چ ند ل چ پ کان ه مان ئو شتانه و ب ر د نند و
ک ئ ستا ل ک م گ ټ دا ش یان د ک ین؟”

Apr, 2018 21

ژ د ر:

* مست ر فیش ب ناوی ”دووا ین ب ټ یش و د ناس ر ټ و هون ر م ند کی
کاریکا ټ ریست و ب ب رد وام ب
www.truthdig.com و www.harpers.com
کارد کات. ل شاری فی د ټ ف یای ب نس ل فانیان زیان د کات.

س رچا و:

[/https://www.truthdig.com/articles/bankruptcy-american-left](https://www.truthdig.com/articles/bankruptcy-american-left)

جەنەسا یەد

ئاگادارکردنەوێکی سەبارەت بە

کەمەکوژی کورد لە ژێهەلاتی

ناوەست بەاودەکا تەو

لە کەتایی هەفتەدا جەنەساید وێچ ئاگادار کردنەوێکی سەبارەت بە جینەسایدکردنی کورد لە تورکیا، سوریا و عێراق بەا و کردەو. ئەمشەوێک لە ئاگادارکردنەوێک دکرەت لەوکاتانی کاری کەمەکوژی بەهەوێت. ئاماژە بە کەمەکوژی لەهەوێت و ترسانەو دت کە زەر جار کار لەسەر سەینەوێ وگ و یشەکان دکرەت.

گرتن لە کەمەکوژی ... عراق، سوریا، تورکیا
ی نیسانی ۲۰۱۸

کورد لە ئاستەکی فراواندا کەوتەت بەر هەرشێ کەمەکوژی لە لایەن هەزە هەرمەکانەو لە ئێران، عێراق، تورکیا و سوریا، هەموو ئەمانە کەمینەکی گەورە کورد تیایاندا ژیان دکات. لە کاتی ئەستادا زەرترین هەشە لەلایەن تورکیاوەیە. لە ۲۰ی جەنیواری ۲۰۱۸ سەرەکی تورکیا جەب تەیب ئەردەگان دستی بە هەرشێ سەربازی کرد بە سەر باکوری ئەژناوای سوریا لە ژەر ناوی "هەمەتی چە زیتون" ئامانج لە هەرشەکە دکرەنی یەکیهەکانی "یەکەتی پاراستنی گەل - YPG" بوو لە ناوچەکانی عەفرین.

تورکیا YPG بە درێژکراوێ پارتی کرێکارانی کوردستان - PKK دزانەت، کە لە ۱۹۸۴ وە لە پەناو مافی زیاتر و ئەتەنمیدا لە شەشەکی بەردەوامدا لە ناو و دەرەوێ تورکیا. YPG بەتوندی ئەو تەدەکاتەو کە درێژکراوێ PKK بەت، لەگەڵ وەتەن یەکگرتووکانی ئەمریکا دا هاوێیمانیەکی پەک هەنا (لە نەوان وەتانی تردا) بە شە لە دژی داعشدا لە ۲۰۱۴.

هەزێ سەربازی تورکیا هەستا بە هەمەتی " چە زیتون " لەگەڵ گەنگیدانەکی زەر کەم بە یاساکانی شە لەگەڵ بەردوومانکردنەکی کوێرانە شارەکان. بەسەدان خەکی سیفیل لە عەفرین و دەرەوێ بوونە قوربانی، لەگەڵ کەمینە ئایینەکانی تر کە ئاوارەبون بە هەشە سوریا و داعشەو. بەگەڵ هەیە کە هەزەکانی تورکیا بەدستی قەست خەکی سیفیلیان کردەتە نیشانە.

حکومەتی تورکی و میدیاکان یان یەکیڤەکانی پاراستنی گەل بە " کەخراوەکی تیرریست " پەناس کردوو، بەیە بە پاساوی شەڕی دژی تیررەشریان کردتە سەر سوریا. هەرشکردنە سەر وەلاتە هاوسەکەیی خواروی خەیی بە ناوی " جهاد"و، ئەمە زمانەکە داعش و کەخراوە توندلەوکانی تر بەکاری دەبن. وشەی " تیرریست" لە تورکیا وەک وشەیەکی بەگیان بەکار دەهێنرێت بە سەرکوتی ئەپزسیەن بە دامەینیان لە مافەکانیان و سەرکوتکردنیان و شەڕعیەت وەرگرتن بە سەرکوتکردنی ئینسان و ئازادەکان.

لەکاتی هەوڵدان بە کودەتا لە ۲۰۱۵و، دەسەڵاتداران هەستان بەدەرکردنی هەزاران لە فەرمانبەرانی خزمەتگوزارییە مەدەنیەکان و بەندکردنی سەدان لە مامەستا، پڕۆفیسەر، رێژنامەوان، کەسانی سیاسی و خەڵکەکانەکان لە یواری مافەکانی مەرقدار کاریان دەکرد و زەرەکیتریش لە شەنبیران بە هەکاری لایەنگریان بە بەرەیی " ئەپزسیەن" زەرەک لەو خەڵکانە تەمەتبار کراون بە تیرریست.

هەروەها وشەی تیررە بەکار هێنرا وەک پاکانەیی بەکار توندو تیژەکانی خەیان دژ بە کەمێڤی کورد لە خواروی ئەژەڵەتە وەلات، کە بونی پارتی کرێکارانی کوردستان تەیدا بەهێزە. هەمەتی ئەفرین جیاوازی نییە لەو هەمەتەیی بەناوی " هەمەتی دژی تیررە" پەیی هەستان لە خواروی ئەژەڵەتە تورکیا لە ساڵی ۲۰۱۵، کە هەیزی ئاسایشی تورکی لە شارەکی وەک جەزیرە بە ئاگواستەوێ بەشەکی زەر لە خەڵکەکانی، وە قەدەغەکردنی هاتوچەیی بە شەوێکی قورس سەپاند (جاری وا هەبوو درێژەیی دەکەشا بە 24 کاتژمێر لە ئەژەڵەکان، تەنانە بە هەفتە و مانگیش). هەستان بە بەینی ئاو کارەبا و کوشتنی دێیان کەسی سڤیل، دامودەزگا شەنبیرەکانیان وەخاند (تەنانەت مزگەوتیش)، وەرانکردنی گەژەستانەکان، تەکدانی پەداویستیەکانی ناو ما و کوشتنی گیانەوەرەکان. سەربازەکان دروشمی گەژەپەرستانەیان لەسەر دیواری باڵەخانەکان دەنووسی و ئاڵای تورکیایان بە پەنجەرەکاندا هەڵدەواسی.

لە جەزیرە هەروەکو ئەفرین لاشەیی ژنە جەنگاوەرەکانیان شەواند، بە قیدی تەماریان کرد و لەسەر تەتە کەمەتەییەکان بە شەوێکی فراوان بەهێزکرد. ئەم شەوێی لە کاری دەندانە ئامازەیی بە کردەیی کەمەکوژی.

لە سوریا سوپای تورکیا و ئەو هەزانی لە ژێر ئاڵایەتی ئەودا بوون (لەوانەیی چەکداری داعشیشی لەگەڵدا) لە 25ی مارس 2018 ئایانگەیان کە بەتەواوی دەست بەسەر ئەفریندا گیرا. تاوانبار کران بەوێ کە سیاسەتی گەژەینی دیمەگرافیاوی ناوچەکانی ئەفرین جەبەجە

دەكەن، لە گای نیشته‌ج‌کردنی خ‌زانە تورکمان و ع‌رەبەکانەو کە
لەبنەتدا خ‌ەکی ئ‌و ناوچەیی نین. دانیشتوانی ع‌فرین م‌زەندە
دەکرەت بە 150000 ک‌س لەگ‌ە ه‌زەکانی یەکەتی پاراستنی گ‌ەل چوونە
د‌رەو و پ‌ش‌گ‌شتنی ه‌زەکانی تورکیا.

ه‌ه‌وانەکانی ئ‌م دووایی لەناو شاری ع‌فرینی داگیرکراوەو باس
لەو د‌ەکن کە د‌یان لوی ک‌چ و کوو ف‌ەندراوان لە لایەن ه‌زەکانی
تورکیا و جیهادەکانەو و بە ش‌و‌و‌یەکی ب‌رنامە بە دا‌ئ‌ژراو
د‌سدر‌ژی کراوەتە س‌ریان. ه‌روەها ئ‌پ‌رتی تر ه‌یە باس لە ب‌زەر
گ‌ەینی ئ‌ینی ئ‌زیدەکان دەکات.

ئ‌ردەگان پ‌یمانی داوە ب‌ردەوامبەت ب‌رەو ئ‌ژه‌تات بە م‌نب‌ج و
ک‌بانی لە سوریا و لە و‌ش‌و‌ بە ناوچەیی ش‌نگال و موس‌ لە ع‌راق،
بیانوی ه‌رشکردنەک‌ی پ‌رتی ک‌ەکانی کوردستان کە بنک‌ی ه‌یە لە
چیاکانی کوردستانی ع‌راق. لە ب‌رانب‌ر کرد‌ی ی‌فراند‌م کە
حکومەتی ه‌رەم لە کوردستانی ع‌راق لە س‌پتەمب‌ری 2017 پ‌ی‌ه‌ستا،
کورد لەو ه‌رەمە ت‌ریک کرای‌و‌و و و‌و‌ب‌و‌وی ئ‌اب‌ەق‌یەکی ب‌رنامە
بە دا‌ئ‌ژراوی ئ‌ابوری تووند کرای‌و‌و. د‌ەو‌ەتی تورکی بە در‌ژایی
ماو‌ی ئ‌ابردوو ه‌میش‌ ه‌و‌ش‌ بوو لەس‌ر کوردەکان.

و‌رگ‌ەانی: گ‌ەران ع‌بدو‌ە

www.dengekan.com

س‌رچاو:

<http://www.genocidewatch.com/countries-at-risk>

ک‌ەم‌ەگ‌ەیی ن‌و د‌ەو‌ەتی لە پ‌شت
تورکیا د‌ەو‌ەستەت بە ت‌ەکشکانی
ع‌فرین

نووسینی: ح‌مید ع‌ەل‌یزادە

21/3/2018

و‌رگ‌ەانی: گ‌ەران ع‌بدو‌ە

ٲٲژى ٲٲكشٲممٲ ماشٲنى چٲنگى توركىا ٲٲ ٲاٲٲشى ھٲزٲ ٲٲناو
ٲٲرگرىكارٲكانى سوريا ، دٲستىان گرت ٲٲسٲر شارى ءٲفرىندا كٲ
زٲربٲى دانىشتوانٲكٲى كوردن و دٲكٲوٲتٲ ٲاكورى ٲٲژھٲٲاتى
سورياوٲ.

ٲٲدٲنىايٲوٲ مىدياى ٲٲژائاوا مٲشغوٲى سٲركٲنٲكردنى ھٲررشٲكانى
ٲٲژمى ئٲسٲد بوون ٲٲ سٲر ھٲزٲ ئىسلامٲكان لٲ غٲتٲى ٲٲژھٲٲات،
ٲٲھىچ شٲوٲٲك گرنگىان ٲٲو ھٲررشٲ دٲندانٲٲى توركىا نٲدا ٲٲ سٲر
كوردٲكان، كٲ ھٲرگىز ھٲرشىان نٲكردٲتٲ سٲر توركىا.

ٲاش چٲند كا تٲزمٲرٲك لٲكٲوتنى ءٲفرىن سٲرٲكى توركىا ٲٲچٲ ٲٲىب
ئٲردٲگان لٲ وتارٲكدا وتى: ” ئٲستا ھٲماى ئاشتى و ئارامى لٲ
ناوٲٲاستى ءٲفرىن دٲشكٲتٲوٲ، نٲك لٲ ژٲر ئاٲا شٲى ٲٲكخراوٲ
تيرٲرىستٲكان. زٲربٲى تيرٲرىستٲكان كلكىان ناٲٲ ناوگٲٲىان و
ٲاىانكرد. ھٲزٲ تايبٲتٲكانمان ٲٲ ھاوكارى سوٲاى ئازادى سوريا
ھٲٲدٲستن ٲٲ ٲاككردنٲوٲى ٲاشماوٲى ھٲزٲكانىان لٲگٲٲ ئٲو داوانٲى
كٲ ناويا نٲتٲوٲ.”

ئٲو چٲند ٲٲژ و كا تٲزمٲرٲى كٲ تٲٲٲٲيون ٲٲسٲر داگىركاى ءٲفرىندا،
ئاماژٲٲك نىٲٲ ٲٲ ئاشتٲوايى لٲلايٲن ھٲزى داگىركارٲوٲ. ئٲوٲٲنانٲى
ٲاش كشانٲوٲى ھٲزٲ چٲكدارٲكانى كورد لٲ ءٲفرىن دٲنٲ دٲرٲوٲ،
ھٲموو ئٲوٲ نىشانٲدٲن كٲ ھٲزٲ سٲربازٲكانى توركىا ئاٲاى خٲيان
لٲسٲر ٲاٲٲخانٲكان ھٲٲدٲدٲن و چٲكدارٲكانىش ٲٲىكٲرى كاوٲى
ئاسنگٲر دٲٲوخنن. لٲ ٲٲىكٲرٲكٲ گرنگتر كٲ ٲٲ ھٲماى ٲٲرخٲدانى
گٲلى كورد دادٲنرٲت و بووبٲ سٲردٲٲى ھٲواٲى مىدياى ٲٲژئاوا،
خٲٲكى سىفىلى ئٲو شارٲٲى كٲ دٲستى تيرٲرىستٲكانىان لٲ
ئاواٲٲكردوون.

ٲٲٲى لٲدوانى ئٲوانٲى لٲو شارٲوٲ ھٲٲٲاتون، ٲاس لٲ گرتن و
تٲٲٲكردنٲوٲ و شٲٲاقتى كردنى ئٲو ژنانٲ دٲكرٲت كٲوا حىجاب ٲٲش
نىن. زٲرٲك لٲو قىديٲيانٲى لٲسٲر تٲرٲ كٲمٲٲا ٲٲتىٲكان
ٲٲاوكرائٲوٲ سٲبارٲت ٲٲو ھٲزٲى توركىا ٲاٲٲشىٲتى كٲ چٲن لٲ
خٲٲكى سىفىل دٲدرٲت و ٲٲ ”ٲٲراز” دٲىانشوبھٲنن، خراٲتر لٲوٲ،
قىديٲ ٲٲاو ٲٲتٲوٲ كٲ چٲن تٲرمى چٲكدارٲ كوردٲكان دٲشٲوٲنن ٲٲدٲم
وتنٲوٲى” ئٲٲاھوئٲكبٲر”وٲ. ٲاش كٲوتنى ءٲفرىن وٲنٲكان ئٲوٲ
ٲىشان دٲدٲن كٲ چ ٲاوٲوتىٲك لٲو شارٲ ئٲنجامدراوٲ و چٲن ماٲان و
دوكان و بازائٲكان تاٲانٲكردٲت. لٲٲش كامٲراكان دٲردٲكٲون و
ٲٲشانازىٲوٲ خٲ نمايش دٲكٲن ٲٲوٲى كارى جىھاد ئٲنجام دٲدٲن و

پنجی شاه دمانیان بزرگدندو، ئوانه ئو هـز سـلـفی و
جیهادیانن که میدیای " سربـخـی "ی ژئوا وای پیشانداین که
ئوانه " تکـشـران و لایـنگـرانی نازادی سوریان."

لـاستیدا سوپای نازادی سوریای ماویـکی زر پـردیـکی تـنـک
بوو که که مـک لـ هـز ئیسلامیـ که نـپـرستـکانی پـ دایـشـرا بوو.
ئم بـکرگـیراوانـی ئـم بـ تورکیا شـ دـکن هـر ئـ و هـز
جیهادیانن لـ که نـ چـکدارـکانی داعش و القاعید پـک دـن که
پـشـتریش ئامانجی تورکیا بوون بـ بـکارهـنـانـیان، ئـستاش لـ عـفرین
بـکاریان دـنـت. ئـم هـز " ئاشتیخواز " بـپاـپـشتی تانک و تـپ و
تـیار و هـزی تـیـبـت لـ فاشستـکان که لـ ناو تورکیادا بـکـخران،
کوـران دـستیـان لـ هیچ شـتـک نـپاراست لـ تـپـبارانـکردن و تـنـانـت
بـکارهـنـانی " بـمبی ناپـم " دژ بـ خـکی بـچـک و سیفیلی کورد،
هـر لـ ماـکانـیانـو تـاوـکو بـگاوبان و تـنـانـت کاروانی
فریـاگوزاری داودـرمان و خـراکـیش.

لـگـ هـمو ئـمانـدا میدیایی ژئوا زر بـ ئـمانـتـو
هـواـکانی تورکیایی دگـیـاند لـگـ بوونی گومانـکی که می بـمانا.
هـسوکه و تـکانی ژئوا زر پـچـوانـو دژ بـ یـک دـتـو لـگـ ئـ و
هـمو هاوارـی دـیانـکرد دژ بـ هـرشـکانی ژـمی ئـسـد بـ سـر
غـتـی ژـهـتـات، که بـشـکه لـ دیمـشق و لـ لایـن توندـوتـرین هـز
که نـپـرستـ ئیسلامـکانـو دـستی بـسـردا گیراو و کوـرانـ دیمـشق
تـپـباران دـکن.

لـبارـی هـرش بـسـر عـفرین، بـرپـرسـکی باـی ئـمریکا وتی: "
هـوادارین پـرسـکه لـ عـفرین زوو تـواوبـت، ئـم و تـومان و
دـزانین تورکیا هـمو هـو و وـک دـدات بـ ئـوی زیان بـ خـکی سیفیل
نـگـیـنـت، لـ و بارـشـو گومانـنـی بـ هـو وـکان."
ئـم بـو مانایـ دـت ئـمریکا خـوازیاری سـرکـوتـن بـ تورکیا نـو و
کوردـکان، لـ کـتـکـدا کوردـکان هاوپـیمانی خـیـبون. بـرپـرسـ
ئـمریکـکان اشکاوانـ ئـویان وت که وـا ئـمریکا هاوپـشتی کورد ناکات
لـ عـفرین، چونکه عـفرین خـزمت بـ هیچ سـتراتیجیـتـکی ئـمریکا
ناکات.

وـزیری دـرـوی بـریتانیا بـریس جـنـسن پـداگری دـکات لـسـر ئـوی
" تورکیا مافی خـیـتی سـلامـتی سنورـکانی بپارـزـت"، ئـمانیا
بـردـوام بوو لـ دانی چـکی پـشـکـوتوو بـ تورکیا، که چی که سانـک لـ
ژئوا و فرمـسکی تیمساحوی هـدـدـژن بـ ئـو و او و تـکردنـی که لـ
عـفرین کرا لـ لایـن هـز دـند ئیسلامـکانـو. هیچ گومانـک لـ ودا

بکەن لـگە ھەموو ئو دسکەوت و دیموکراسییە بە ناوچەکانی ژێر دسەماتە خە ھەناو. بەدنیایییو بەکارھەنان و دسە ئاوا کردنی جیھادیی کەنەپرستەکان بە (ھەردوولایان) کەشە نییە تا ئو شوێنە بەرژووێندەکانی چینی دسەماتەدار پارێزراو. ئێردەگان نەشاردەتوو کە دییوێت ھەموو ئو ناوچانە داگیر بکات کە کوردەکان لـ سوریا دا دسەماتەدارن تیایدا. بە بەوا ی ئو ھەر دیاردەییکی سەربەخە کوردەکان کاریگەری دبیەت لـسەر کوردەکانی تورکیا کە ملیەنەھایان لـژێر سەرکوێتەکی بەوێندەدا ژیان دکەن. بزوتنەوی کوردی لـ شووی پارتی دیموکراتی خەکی خەکی گەنگ بوو لـسەر سەکە سەرئە ھەکشانی بزوتنەوی چینیەتی لـ تورکیادا. ئووی یارمەتی ئێردەگانی کرد بە شوویەکی استەو خە پارتی کەماری خەکی بوو لـ گەگی جوێاندنی ھەستی نەتەوا یەتی دژ بە کورد، ھەر بەیە کەنەپرستەری و دواکەوتوترین بەشی کەمەگە چوێتە پشی ئێردەگانو. ھەرشکردنە سەر عەفرین بەشەکی گەنگ دبیەت لـ بردنەوی پارتی داد و گەشە لـ ھەبژاردنە پەرلەمانەکانی داھا تودا.

لـپەییوێند بە ھەموو ئەمانوو، ھەرش بەسەر عەفرین بەشەکە لـ پیلانی ئێردەگان بە قایمکردنی باکوری سوریا وکو دەروازەییک بە کاریگەرەکانی تورکیا لـسەر ناو جەرگەیی ژھەماتە ناوێست. لـگە دسەبەسەرداگرتنی عەفرین لـوی سەربازییو، وکوو سونەتی باوی عوسمانەکان، ھەوێدەدات سەدان ھەزار لـ خەکی عەرەبی سوریا لـسەر ما و حاە کوردەکان جەگیربکات وکو یەکی خەتی سونی عەرەبی کە لـو ییوو دتوانەت ھەژمونی خە بروو پەبدات لـ سوریا و دەرئویدا. پاش عەفرین، ئەمانجی ئێردەگان دسەبەسەرداگرتنی مەنبەجە، وکوو تورکەکان دێن: ئەمریکا لـو باروو ھاوکار دبیەت. لـسەر ووی ئەمانەشوو ھەمان پلانی ھەیە بە ناوچەکانی ژھەماتە فورات، ھەر وھا چای شەنگال. ئەمانە خونی پارتی داد و گەشە عوسمانییە نوێیەکانە کە خاویارن لـ داھا تودا دسەبگەن بەسەر حەب و موس و ھەولەر و کەڕکیشدا.

وہاتە یەگەرتووکانی ئەمریکا بە شوویەکی گشتی کەشە لـگە پلانی تورکیادا نییە. ئیمپریالیزمی ئەمریکا ھەزە کوردەکان وکوو کارتی فشار لـ داھا تودا بەکار دھەنەت بە پاراستنی جەگا و گەگی خە لـ ژھەماتە ناوێستدا. ئوو دەرکەوت کە ئەمریکا ھاوپەیمانیەتی لـگە کوردە کاتییە، لـ کەتاییدا جەگا و گەگی تورکیا لـ نەیتە و بونی وکە گەورەترین وەاتی پیشەسازی لـ ژھەماتە ناوێست، ئەم جەگایە بە سەرما یەداری ئەمریکی گەنگتر و پەبایەختر لـ چارەنووسی

خۆشکى كورد. بەشکيش لێ دزگا میدیایێکانی ئێژئاوا کە تازە وێخە بێر هاتن سەبارت بەکار ئابەوبەرێکانی داگیرکاری عەفرین، هیچ نین ئێو و نەبەت کە دایانەوت لێم ئێگایێو هەندێک دێستکەوت لێ تورکیا و دێست بێن.

پاش ئێوێ لێ هەموو لایەکەو گەمارێ دران و هیچ لایەنێک بە هانایانەو نەئەشت، بێی سەرکردەکانیان لێ پەناوی پاراستنی هەزەکانیاندا بێیاری پاشکشەیانداو ئێگایێکی تریان بە خەبات هەبژارد ئێویش شەیی پارتیزانی دژ بە داگیرکاری. ئێمە تەنها هەبژاردەیی سەربازی بوو بێیان بە وێستانەو لێ بێرانەبەر سوپایێکی پێچەک و چەتە جیهادێکانی. ئێمە ی کە ویدا گومانێک لای خۆشکى كورد ناهەتەو کەوا ناتوانەت پشت بە هیچ یەکێک لێو هەزە گەورانە ی ناوچەکە ببەستەت.

لێ لایەکی ترێو کورد گەلێک دێستی هەیی لێ نەوێندی کرێکاران و لاوانی زەحمەتکەش لێ ناوچەکە. سەرێتای دێستپەکردنی شەڕشی ئێژئاوا لێ شەڕشی سوریو هەت. سەرکەوتنەکانیشی لێ شەوێکاری دیموکراتیانەو شەشگەانەو و دێستەهەنا کە توانی سەرنجی بەشکى کرێکاران و هەژاران لێ ناوچەکە بە خەیی ئەبکەشەت. ئێمە نیشانی دێدات ئێگای خەبات و ئازادی خۆشکى كورد لێرەوێ.

لێ ئێران جەماوەر لێ جووێدایێ بێرەو شەش، دزگا ئاواوێی لێ پەش کورد بە درووستکردنی بێرەییکی هاوبەش لێگەو خۆشکى ئێراندا دژ بە دێستەتدارەتی مەلاکان. بەهەمان شەو لێ عەراق، لێرە زەمینەو توانایێکی باش هەیی بە بزوتنەوێ چەپی ئەدیکا، گرنگە بتوانرێت بێرنامەییکی ئێشن دا بە ئێژرێت بە زگاری كورد. یێکەمینجار لێ ناو خودی كوردەکانەو دێستپەکرێت کە بە هەمان ئەدەیی دێستەتای ناوێندە قیان لێ هەردوو دێستەتای بێنەماوێی بارزانی و تەبەبانی. پاشان هەوێدەرێت بێرێت ناو کرێکاران و لاوانی عەراقیو کە هیچ ئاسەییکی ئێشن بەدی ناکەن لێ گروپێ گەندەکار دێستەتدارێکانی بەغدا.

لێ تورکیا بزوتنەوێ کوردی دێرکەوت وێک بزوتنەوێکی ئەدیکا دژ بە داموودزگا سەرکوگەرێکان، بێرێسک نەبوو و لێ چوار چەوێی کورددا، بێکو چوار چەوێیکی نیشتمانی هەبوو. لێگەو تێک چونی بارودەخی ئابوری تورکیا و چەبۆنەوێ خەباتی چینایەتی و لاوازیوونی دێستەتای ئێزەدەگان، دێورێ ئایندەیی سیاسی لێ تورکیا شاهەدی هاتنە مەیدانی خەباتی زیاتری چەوساوەکان دێبین دژ بە چەوسەنەران، لێگەو ئێوێشدا تاکتیکی شەیی پارتیزانی گرنگی خەیی هەیی، بێبەم

دەبەت بکە ووتە خزمەتی خەبات چینایەتی سەرتاسەرکەو. کەسێکە بەندەتی دەسەلاتی ئێردەگان لەم کاتەدا لەسەر دنا دانی هێستریایی نەتەوایی، بەم کارەشی توانیویەتی بەشەک لە ئێزسیەن و چینی کرکار بەندەتی پشتهی خە. ئێرکی کەسانی شەگە ئێوانە دژ بە دەسەلاتدارەتی تورکیا خەبات دەکەن ئێمە هاوپیەمانەتی درووستکراو هەوێشەندەو، کە تەنها دژ بە مافەکانی خەکی کورد نییە، بەکو نامرازکە بە سەرکوتکردنی چینی کرکاریش لە ژێر پەردە ئاسایشی نەتەوایی و " یەکەتی " کە تاکە سودمەند لێ، چینی سەرمایەداری تورکییە.

ئێمە بە هەموو توانایە کمانەو پشتهگیری گەلی کورد دەکەین لە پەناوی ژیا نەکی ئازادانە و لە نیشتمانەکی سەربەخەدا کە خەیان ئازادانە بەیاری لەسەر بدەن. خەباتکردنیان لە خەیدا خەباتکردنە بە ئێندازی خەباتی ئێو کرکار و لاوانە لە جیهاندا دژ بە سیستەمی سەرمایەداری لە جەنگدان. هەموو ئێوانە قەیرانە ئابورەکان درووست دەکەن و هەرشە کەن سەر ئاستی ژیا نە زەریندە خەک، و هەر ئێوانە لە هەمان کاتدا سەروەتی بە شومار بە خەیان کەسێک دەکەن، لەو لاشەو کار لەسەر شواندنی ژیا نە شارستانیەتی ژەهەلاتی ناوێست دەکەن و هەرش کەن سەر داخواییە ئاگان و چارەنووسی کورد. تاکە چارەسەر وێستانەوێ بەرانبەر ئێمە دەسەلات و سیستەم کە سەرمایەداری نوێنەرایەتی دەکات.

سەرچاوە:

<https://www.marxist.com/international-community-unites-behind-turkey-to-crush-the-kurds-in-afirin.htm>

نووسەر حەمید ئەلیزادە

<https://www.facebook.com/revoalizadeh>

ئەفرین دەسووتەت، چەپ لە کوێی؟

... وليم ئايكلر

وا پەدچەت كورد بە بەختىن لەوای كەوتنە بىندەستى ھەزەكى "غەيرە" ژناواییدوو،" بەیە ئازارەكانیان بەردەوامى ھەيە. كورد خاوەنى كەمەمە دروشمى نافەرمىيە، بەكەك لەو دروشمانە: "كورد تەنھا شاخەكان دەستىتە". ناو ناو ھاوپەيمانیان لەگەڵ زلەزەكاندا بەستوو، بەبەم وەك چاوەوان دەكرەت ئەم ھاوپەيمانیتيە بە ناپاكى كەتايى ھاتوو، چونكە ئاوەگەمە سیاسەكان بەكەكى ھاوپەيمانیتي بەردەوامى نایەت. كەمەتریش ئەو بەرچاوە دەكەوتە كە ھەزە پەشكەوتوخاوەكان كەمەکیان بە كورد كەردەت.

ھەرشى توركيا بە سەر عەفرین، دەبوايە چەپی جیھانى لە زەربەى پایتەختەكان بەھەنايەتە سەر شەقام.

دەبوايە خەپشانەران بەژەنە ھايد پاركەو بە نەگەكانى سور، سپی، سەوز و زەردى ئاھە كوردەو، ھەروەھا بە سرودى " ئەمە ھەموو پەيدەين ئەستە!" ئاسمان پەكەن. بەبەم نەكرا، شەقام خامەشە - چەند چالاكوانەكى كورد نەبەت - بە دەگەمەن خەكەكى تریان لەگەڵ دەبينرەت.

ئەم دەخە بەراوردەكە لەگەڵ خەكەكانەكى تەرى بەنیشتمان: فەستینەكان. كاتەك ھەزى بەرگرى ئیسرائیل (IDF) غەزە بەرومان دەكات چەپی ئەژناو بە وەستان چەفیو عەگال لەسەر دەكات و پەپەوان دەكات بە وايت ھەو؛ لە قودس توندو تیژی دەست پەدەكات، دەست بەچە لە سەشیە میدیاكانەو ئیسرائیل مەحكوم دەكرەت. ئەى بەچى ئەم شەوایە لە بەدەنگى، كاتەك كار دەتە سەر كوشتارى كورد؟

دەسەتەكە ئیسلامى نەتەوگەرەى دیمەگەجى، بە ئاوەرايەتى جەب تەیب ئەردەگان، ھەرشى كەردەتە سەر دەوڵەتەكى بەگانە بە یارمەتى جیھادەكان بە سەركوتەردنى بزوتنەوای چەپ، سەربارى ئەمەش دەنگى دیموكراسیخوازانەى خەكەكى كوردیش لە ناوخە سەركوت دەكات.

ئەى كوا تۆوای؟

پەشتەر لەسەر كەشەى فەستین و ئیسرائیل نووسیومە. چەپیش زەر ھاوسەزە لەگەڵ كەشەى فەستینەكان، چونكە وەك قوربانىەكى وەتەنە ئەژناوایەكانى سەیردەكرەت، و ئیسرائیلیش بە پەپەشت و ھەژمونی ئیمپراتریەتى ئەژناو درووست بوو.

لەم ساڵانی دووایدا گۆڤانکارییەک لە دەدگای چۆپی ژاوا وویدا بەوێ سەرنجیان زیاتر چوو سەر دژیاتی کردنی ئیمپریالیزم و ئیسزیم، گۆڤانەک لە چینایەتیو بە شوناسی سیاسی، هەکارەکەش لەوێو سەرچاوی گرتووێ کە ئیسرائیل وەک شوناسی ژاوا سەیردەکەن بەیە کەشێ فۆڤستینیان وەک سەکەیک بەکارهێنا دژ بە ئاسیزم و تیرر. لەروێ شۆ لێ دژی تیرر دەبەت هەکاری نەبینینی دیمەنەکانی تر.

بەهەرچا، من لەردا دەمەوت ئێو بەخەم بەرچاو، بەچی میلەتەکی زەری وەک کورد لێ جیهاندا کە تا ئێستا بە دەوێت، هەمان مامەتی لێگۆڤا ناکرێت؟

پەم وانیدی کەشێ کە کۆتەتە ئایدیەلێ جی بەت. بزوتنەوێ کوردی وەک ئێوێ ئێستا لێ تورکیا و سوریا هەیی (نێک عێراق) بزوتنەوێ یەکی زەر پەشکەوتوخوازانێ لێ ناوچەکە. لێ وانگێ ئایدیەلێ ژیدیو زەرتر تەبان لێگۆڤا دەدگای چۆپ بەبەرورد بە کەمەوێ حەماس و حیزبە، بە پەیی ئێو جەگاو ئێگایێ کە هەیانێ دژ بە ئیسرائیل، شوێنەکی تایبەتیان هەیی لای بەشێک لێو چۆپانی کە خەیان بە " دژی ئیمپریالیزم " دێزان.

عەفرین، گۆڤانی شۆی ئێردەگان، باکوری سوریا یان کوردستانی ژاوا (ژاڤا). لەر پارتی یەکگرتوی دیموکرات PYD هاوێبازی پارتی کرکارانی کوردستان (PKK) کە لێ تورکیان، لێگۆڤا هەردوو بای چۆکارییان YPG و YPJ پیادە دیموکراتیەتی ئاستەوێ دێکەن لێ ژەر ئاەای کەنفیدراپیەتی دیموکراتیدا.

ئەم بیرکەیی لێ لایەن عەبدوێ ئێجەلانیو داڤاڤاڤا بەری پارتی کرکارانی کوردستان کە لێ ئێستادا لێ زیندانەکانی تورکیا زیندانی کراو. بێتەتی ئەم تیرر لێ ئێنارکیستی ئێمریکی (مورایی بەکچین)و وەرگیراو کە شوێیەک لێ سەشالیزمی ئازادانێ کە چەخت دێکاتو سەر کەمەگۆ و بێما دادپەرورێکێ، لێگۆڤا هەوێدان بە کەتایی پەهەنان بە باوک سالاری لێ پێناو بنیاتنانی دونیایێکی باشتەرا.

خەنە گران پەیان وایە ئەم بانگەشێ دیموکراتیە پەردەیکە بە داپەشینی بانگەشێ سەربەخۆیی کوردی. هەرێمە ها پەیان وایە لێ ژەر دروشمی یەکسانخوازیدا بەرنامەیکێ نەتەوێی کە نەپەرستیان حەشاردراو.

ئێگە.

ئاسان نىيە بزانرەت چى لەسەر زەمىنى شە دەگوزرەت، وەھىچ
كەخراوەكەيش نمونەى نىيە. گریمان ئەخەگرەكان لەسەر حەقن، بەم
ھەموو ئامارەكان ئەرمان پەدەت كەوا پارتى يەكەتى ديموكراتى
زەر پەشكەوتوخوازترە لە ھەموو جىھادەكانى داعش كە شەيان کرد،
ھەرولەھا لە خوەن ئەركەى دىمەشق و پارەزەرانى ئاين لە تەھران و
ئەردەكانى سەرکوگەر. زەحمەتەيش نىيە لەو تەبەگەيت كە خاوەنى
مافەكى ئەوايە.

بەھەرچا، لای زەرەك لە چاودەران ئاكامەكەى بە خاوەك دەگەنەو
ئەویش ئەزى شەى ناوخە لە سوریا و پەيدە وەك ھەزەكى ئەپزەسەن
لەناو ئەو ھاوگەشەيدايە. پەيدە لەگە ھەزەكانى ديموكراتى
سوریا (SDF) ئەم ھەزە ھاوگەشە لەلاين يەپەگە و يەپەژەو
بەئەو دەبرەن كەمەكەكەوتەنيان کردوو دوواينيان (لەگە ئەمەى
ئەسد) بوو، ھەرولەھا يارمەتى و ھاوکارىشى لەھەزەكانى ئەمەريکا
و ئەردەگەر.

پەناچەت ئەمەبەت.

لەوانگەى بەشەكى ترەو پەيان وایە كورد ھاوکارى ھەزى نەيتە
دەكات بە قازانجى ئەژناوا بە بەھەزەردنى ھەزى بەرگەرى كە خەى
نیشان دەدات لە يارمەتەكانى ەوساوە، تا تەھران و دىمەشق و
خواروى لوبنان.

ھەندەك ئەستى ئەدایە. ھەزى سورىايى ديموكرات، بەنكەى ئەسد
دەكات، ھەرولەھا ئەگرە لە پەشەخەونەكانى پەتين لە ناوچەكە و بە
شەووەيەكەيش قەمەوى ئەران پەگرە و گەتەر دەكات.
بەھەرچا، بىانەووەك ھەيە بە ئەگرتەن لە ەخانى دەوڵەتى سورىيە،
بەرکردنەووەك لەپشتى ئەمەو ھەيە كە پەى وایە ھەر ھەزەك
پشتىوانى لە ئەسد دەكات وەك ھەزەكى پەشكەوتوخواز دەردەكەوتە
چونكە شەى ئەمپرياليزمى ئەژناوا ھەژمونی وەھا بيزم دەكات.
بەرەى مەسكە، تەھران و دىمەشق ھاوپەيمانى ھىچ ھەزەكى تەرى
يەكسانىخواز و بەرەى چەپ نەين. لەو بارەو پەرسىار لە خەكەى گەتەى
ئەژھەتەبەكەن.

ئەگەر جەپەلەتەك بەخەينە لاو، ھەكارى تەيش كە بىرى لەبەرەتەو.
وەكو ئەزە بەرك و كىریم شامبەرگ لە پەگەى جاكەيان ئامارەيان
پەدا، ئەو ھاوپەيمانەتە تەكتىكەيەى لەگە سوپای ئەمەريكيدا مانای
ئەو نەگەيەنە كە ناوەكەى بەرنامەى پەيدە گەئەنى بەسەردا
ھەتەت. پەناگەن دەستەووردان ناكات لە كاروبارى ناوخەى كوردەكان.
تەرمەيش ھىچ كارىگەرەيدەكى لەسەر شەشى ئەژناوا نىيە، ئەنگە ھەر

هیچیشی لێ باروو نە بیستب.

با ئوو قبو بکەین ئوو بارو دێخ تێک ئاواوی سوریا وایکردوو بەشەک لێ چپ بەدەنگی هەبژێرن سەبارت بە کەشای کورد. لێ بارودەخی شەدا هەندەکجار زەحمەتێ زام و مەزەوم لێکجیا بکەنوو، بێام هەموو ئێمانە ئوو ناگەینەت کەوا هاوێشتی کوردەکان نەبیت. لێ تورکیا، پارتی دیموکراتی گەلی کەوتە بێر شاواوی سەركوتکردن لێلایەن دەسەلاتوو پاش ئووای لێ هەبژاردنەکاندا سەزدە کورسیان بەدەست هەنا لێ مانگی حوزەیرانی 2015، کە هەکارێک بوو بەشەواندنی پلانەکانی ئێردەگان سەبارت بە سیستمی سەرکایەتی.

پاش دەرکەوتنی بزوتنەوی مافەکانی کورد لێگەن ناوایەتەکانی پارکی گازی لێ ئێستانبو، سەركردەکانی پارتی دیموکراتی گەلی سەڵاحەدین دەمیرتاش و فیگان یەكسەداش و دەیانێ تریان کەوتنە بێر شاواوی زیندانیکردن. ئێم سەركوتکردنەش بە سەر کەمەگەیی مەدەنی تورکی توندتر بوو و بەتایبەت پاش کودەتا سەرنەکەوتوو کە سەڵی 2016.

لێ پێ سەركوتی دادگای گەنێا بە سەركوتی توندتر. لێ 2015 شەو پرەسە ئاشتی هەرەسی هەنا کە بێیار بوو کەتایی بەهەندەت بە مەملانەیی چل سەڵی نەوان ئێنقەر و پێکەک، ئێوێش بە هەکاری ئووای دەسەلات دەیویست دەخەک بەتەواوی بە قازانجی خەیی بەشکەندەتوو.

کارێ دۆژمنکارەکان وایان کرد سەدان هەزار کەس لێ خەکی سیفیل لێ جەگا و خەگای خەیان هەبکەنرەن لێ نەوان سەڵەکانی 2015 و 2016 دا و 250 کەسیش لێ خەکی بە چەک بکوژرەن لێ خواروی ژەڵەساتی تورکیا. جارێکی تریش چارەنووسی کورد بە بەدەنگی بێخرا لێ لایەن بێرەیی چەپوو.

ئێم هاوێشتی نەکردن کە پەشتیش ئامارەم پەدا، بەڵای من دەگەنەتوو بە ئووای کەوا کورد قوربانی دەستی هەزەکی " غەیرە ژناوایە " بەیە ئازارەکانیشیان بەردەوام. ئوو گەنگ نییە کەوا تورکیا ئێندامی هاوێیمانی نەیتە، یان دەیتەوت بەجەتە ناو یەکەتی ئێوروپا، یان بەتەنها دەوڵەتێکی سەركوتکەر و خەون و ئارەزووی ئیمپراتۆریانەیی هەیی و مەژوێکیشی هەیی لێ سەركوتکردنی نەژادەکانی نەوخەیی.

ئێم دەخە بە زەرێک لێ چەپەکانی ژناوای جەیی سەرنج نییە، بەیە قوربانەکانیش ناکەونە بێرچاو.

وږگڼې اني: گډران ء بدو

20/3/2018

نېم وټار ل

2018-2-23 نووسراو.

– وليام نايكلر:

ژنامې وانه کې سربېڅې و ل وټا تي بريتانيا داد نيشټ. هېڅکړي
بې وانه مې ماسټر ل ژهڼات ناسيدا.

– رزا بېرک – Rosa Burç

توټر ل پيمانگي زانستې سياسې کان و زانستې کښلې تي ل
زانکې بېن.

– کيريم شامبرگ – Kerem Schamberger

توټر ل بواړي زانستې پيوټر کان و ميديا ل پيمانگي ل دفيگ
ماکسميليان ل ميونيخ، و نډامې چپي مارکسيي.

– جاکوبين – Jacobin

پښتني کي ميديا يي چپ ل نېمريکا.

سچاو:

<https://www.opendemocracy.net/north-africa-west-asia/william-e-ichler/as-afrin-burns-where-is-left>

جېمیل نڅېر ل دیدی مندا... گډران ء بدو

نېمې خوارو و بېشداريې کي کورټ ل کټېبي (جېمیل نڅېر نېو
شاعيرې نې بې تېکېشان نېژيا)
ل نامادې کردني هاوې ء بدو سلېمان (مېشخې).....

ء بدو سلېمان (مېشخې)

جـمـیل ئـنـجـبـر زـر بـه اشکـاوانـه خـی لـه ژـر کـا تـیـگـری ئـدـبی کـرـکـاری و شـگـهـانـه دـبـینیـهـو، شـیـعـر کـانی شـایـت حـای ئـو استـیـهـن. ئـایـا هـی چـیـه ئـدـبی کـوردی بـه اشکـاوانـه ئـو استـیـهـن ناگـهـیهـن؟ بـه بـوای تـه خـسـهـتـهـکان و سـروشتـی ئـدـبی کـرـکـاری و شـگـهـانـه چـین؟

گـرـان عـبدو

سـرـتا پـم خـشـه دـست خـشـیت لـه بـکـم لـووی دـستـمان دـگـریت و دـمـان بـیتـو لـای شـاعـیر کـخـی و گـوتـار و کـردار کـانی لـه یـکـتر جـیا نـا کـرـنـهـو. شـاعـیر کـ شـاعـیری جـوانـترین سـردـمـه کـانی شـگـهـانـه خـشـه کی کـوردستانی بـاشـوور دـیار شـش و شـگـهـانـه خـشـه بـه مـانـا زانـستـه کی خـی. شـاعـیر کـ بـه کـرـستـه شـیـعـر کـانی زـمـانی خـی و زـمانـه کی سـادـه و و چـکـه کی شـانیـه و لـه شـش و اپـرینـه و مـوژدـی ژیا نـه کی بـاشـتری پـبوو بـه خـشـه کی کـرـکار و زـحمـه تـکـشی کـوردستان. وکـ لـم کـپـله شـیـعـریـه دا دـهـ:

ئـمـه ی هـژار، ئـمـه ی ئازا، واپـهـا دـتـوـنـینـهـو

هـرچـی چـه کی قـورسـیش هـیه

ئـنجـی ئـمـه باری دـکا

لـمـه بـه دـو وـاو هـموو ئـار قـه ی ئـز و مـان دـنـینـهـو.

سـهـبارت بـه بـشی یـکـمـی پـرسـیار کـت " ئـایـا هـی چـیـه ئـدـبی کـوردی بـه اشکـاوانـه ئـو استـیـهـن ناگـهـیهـن؟" بـه وـهـم بـه و پـرسـیار تـان دـهـم، ئـدـبی کـوردی ئـمـه لـه ژـر هـژمـوونی فـیکـر کـی تـه وـاو جـیا و ز دایـه لـووی جـمـیل. دـو ورو نـزیک نـایـه و تـه بـاس لـه کـرـستـه و کـا تـیـگـریـه شـیـعـر کـانی جـمـیل ئـنـجـبـر بـکـات، چـوونـکـه لـه ووی مـیتـه دی سـیـاسـیه و دـو دـونـیا بـینی جـیا واز. ئـدـبی کـوردی ئـمـه بـه شـه و یـه کی گـشتـی لـه ژـر کـاریگـری دـونـیا بـینی لـیـبرالـیزمـدا پـهـناسـه ی خـی دـکـات و دـیه و تـه بـه و بـه قـوتـا بـخـانـه ئـدـبی کـانی ئـمـه دـونـیا بـینیـه بـدات، بـه پـهـچـه وـانـه ی ئـنـجـبـر و کـه دـکـه و تـه قـوتـا بـخـانـه ی ئـدـبی یـا یـزمـی سـهـشـالـیـستـیه .

بـای دـست ئـشتـووی نـاو ئـدـبی کـوردی کـه خـا و نی دـهـزگـای چـاپـمـه نی و کـه نـا تـی جـیا واز لـه ووی مـیدیا و کـا تـه بـاس لـه ئـدـبی بـه رگـری و مـژووی ئـو ئـدـبی بـه بـکـات هـه و دـدات جـمـیل ئـنـجـبـر، مـه لا عـلی، شـهـرکـه بـکـس، عـبدو هـه پـهـشـو، لـه تـیف هـه مـه، حـاجـی قـادر و فـایـق بـکـس و دـهـیان شـاعـیری تـرمان لـه بـستـه یـکـدا و بـه نـاوی کـوردایـه تـیه و پـهـشـه شـه بـه خـوـنـه بـکـات، لـه کـا تـه کـدا ئـهـشـه کـه هـه ریه کـ لـم شـاعـیرانـه مان ئـاسـه و تـه وـانـین و ئـهـگـای سـیـاسـی جـیا وازیان هـه بـو و بـه

چار ساری کښې کوردو هړي کښيان له بلژڼو ونديدې کي سياسي و
ثابوري جياواز وو بانگښت يان بلژگاري کردوو.

سبارت به بشي دوو مي پرسیار کت (څه سمه تکان و سروشتي نه ده بي
کرکاري و شگڼه نه چين؟)

شعر له نه دده بدا بلکه نترين ژانري نه ده بي د ژمردر و مژووې کي
زړه کي نه هې. بل پي سرچاو مژوو کاني نه ده د توانين بلين
له و کا ته وي ئينسان بيري له دو نه ځي و سبب يني کرد ته و
شعريش سري هدا و به شو ي کي گشتي به ته د ربې هېستي
ئينسان. نه ده بي کرکاريش له وکا ته وي کارگ و کرکار دروست بوو،
له وکا ته وي ناء دالتی و چوسا نه و له پرسي و به ره نان دروست
بوو، له و سدرده و نه ده بي کرکاريش دروست بوو به باسکردن له
نادادپروې نه و سيستم و ناسي زگار بوون له. به مانايي کي تر
نه ده بشتک نيي له دروې جگا و گاي چينا ي تي و فیکري ئينسان
هر به يي قوتا بخاني جياوازيش به نه ده د دروست بوو له سدرده م
جياواز کا ندا.

قوتا بخانه کاني ناچرا يزم و مانسيزم دوو قوتا بخاني زاي سده
نه زده يم بوون، پاشان قوتا بخاني يا يزم هات کاي و ک
څخه گري به ناوبانگي و سي (بيليسينکي) به ا بري نه و قوتا بخانه ي
د زانرته.

يا يزم له سر دېستي مکسيم گورگي مانووسي ناسراوي و سيا گڼه
به قوتا بخاني يا يزمي س شاليستي ، نه و بوو له که نگر ي ي که مي
ي که تي نه دي باني س قيت له سا ۱۹۳۴ نه م قوتا بخانه ي به فرمي
ناسنرا و تائستاش د ورو نه ځي نه م قوتا بخانه ي کا نه به ته و و
شهيد ج ميليش ي که بوو له قوتا بي کاني نه م قوتا بخانه ي.
څه سمه تکاني نه م قوتا بخانه ي ش کارکردنه له سر څه با تي کرکاران و
زحمه تکشان و جوتياران و هاندانiane به څه با تي چينا ي تي و
پيشانداني ووي استه قيني سيستم مي سرمايه داري. له دده کدا،
يا يزمي س شاليستي گره راوي است و څه ي به بيري مارکسيزم و له
ناسي کي چينا ي تي و د وانه ته پيو نديي که م مانايي تي کان و
بلژڼو وندکانيان.

[به خوندنه وي کته بي:- ځمیل نه جبر نه و شاعري نه ژبه](#)
[تکه شان نه ژبا - کليکي نه برکته](#)

ئىمپىرياليزم ئازارى كورد نا بىلەن تەۋە ... نووسىنى: ئىلگىرى كىيىنكىس

ئۇلارنىڭ ئاتى ئاۋىستى دىن ئىلگىرى ئىمپىرياليزمى
ئۇلارنىڭ ئاتى ئاۋىستى دىن ئىلگىرى ئىمپىرياليزمى
ئۇلارنىڭ ئاتى ئاۋىستى دىن ئىلگىرى ئىمپىرياليزمى

كاتىك بىر تىلدا ۋە فەرقلىق ئىلگىرى ئىمپىرياليزمى
ئۇلارنىڭ ئاتى ئاۋىستى دىن ئىلگىرى ئىمپىرياليزمى
ئۇلارنىڭ ئاتى ئاۋىستى دىن ئىلگىرى ئىمپىرياليزمى

ئۇلارنىڭ ئاتى ئاۋىستى دىن ئىلگىرى ئىمپىرياليزمى
ئۇلارنىڭ ئاتى ئاۋىستى دىن ئىلگىرى ئىمپىرياليزمى
ئۇلارنىڭ ئاتى ئاۋىستى دىن ئىلگىرى ئىمپىرياليزمى

ئۇلارنىڭ ئاتى ئاۋىستى دىن ئىلگىرى ئىمپىرياليزمى
ئۇلارنىڭ ئاتى ئاۋىستى دىن ئىلگىرى ئىمپىرياليزمى
ئۇلارنىڭ ئاتى ئاۋىستى دىن ئىلگىرى ئىمپىرياليزمى

ئۇلارنىڭ ئاتى ئاۋىستى دىن ئىلگىرى ئىمپىرياليزمى
ئۇلارنىڭ ئاتى ئاۋىستى دىن ئىلگىرى ئىمپىرياليزمى
ئۇلارنىڭ ئاتى ئاۋىستى دىن ئىلگىرى ئىمپىرياليزمى

ئۇلارنىڭ ئاتى ئاۋىستى دىن ئىلگىرى ئىمپىرياليزمى
ئۇلارنىڭ ئاتى ئاۋىستى دىن ئىلگىرى ئىمپىرياليزمى
ئۇلارنىڭ ئاتى ئاۋىستى دىن ئىلگىرى ئىمپىرياليزمى

توانیان دست به سر ز راک ل ناوچ جـناکـکـکاندا بـگـرن، لـسـروى هـمـو وـانـشـو چـا نـوـتـکـانى کـرکـو، پـاـپـشـتـیـکـى زـریـان لـکـرا لـ لـایـن ئـمـریـکا و، هـر وـهـا شـانـبـشـانى حـکـومـتـى عـراقـى شـى داـعـشـیان کـرد بـ و دـرناـنیـان لـ ناوچـکـانیـان.

لـ سـپـتامـبـرى اـبـردو، پـاش ئـو وى هـز هـاوپـیـمانـکـان بـ اـبـرايـتـى ئـمـریـکا تـوقـى مـوسـیـان کـرد، مـسـعود بـرزانى سـرکـى هـر مـى کـوردستانى عـراق، و سـرکـى پـارتـى ديموکراتى کـوردستانى عـراق بـانگـوازی یـفرانـد مـى کـرد بـ سـر بـخـی. سـر بـارى بـردنـو وى بـدنگـى زـرینـ، بـمـام کـارتـکـانى دـستـى مـرد بـون.

حـکـومـتـى عـراقـى مـوسـى گـانـو، لـ سـای نـک هـر ئـمـریـکا بـکـو ئـرانـیش. مـیـلیـشـیا شـیعـکـان کـ لـ لـایـن ئـرانـو پـشـتـیـوانـیان لـدـکـرت، کـى بـرچـاویـان بـینى لـ شکـستى داـعـشـدا.

لـ ئـکتـبـردا پـاش کـنـترـکـردنـو وى مـوس، سـرکـ و زـیرانى عـراق حـیدـر عـبـادى داوای گـانـو وى ئـوناوچـانى کـرد و کـ کـوردکـان لـ 2014 دا دـستـیان بـسـردا گـرتـبو. کـوردکـان زـر بـ خـرایـى شکـستـیان هـنا، ئـو و شـوا مـز نـد دـکـرت سـودا یـک بـوبـت لـگـ ئـران لـ لـ دژکـانى بـرزانى لـ ناو PUK.

پـاش گـانـکـارکـانى سـوریا و کـشانـو وى هـزکـانى بـشار ئـسـد لـ ئـژناوا لـ 2011 کـ شـى لـ پـناوى مـانـو دا دـکـرد لـدـستـیات، زـر بـخـرایـى هـزکـانى YPG (یـکـتـى پـاراستنى گـل) بـو و بـرایـتـى ئـو ناوچـانـیان گـرتـدست. ئـم کـخـراو یـ پـیـو نـدیـکـى پـتـویـان هـیـ بـ PKK و (پـارتـى کـرکـارانى کـوردستان) کـ لـ شـى کـى درـژ خـایـنـدا یـ لـگـ و هـاتـى تـورکـیـادا.

بـهـمـان شـو وى عـراق، و اشـتن هـاوپـیـمانـیـکـى سازکـرد لـ گـ YPG . هـزکـانى سـوریا یـ ديموکرات کـ کـوردکـان اـبـرايـتـى دـکـن، بـ پـشـتـیـوانى 2000 سـربـازى ئـمـریـکا و، کـى بـرچـاویـان بـینى لـ شکـستى داـعـش و وـدرناى لـ قـى پـایتـختى. لـ ئـستـاشـدا ۲۵% خـاکى سـوریا یـان لـ ژـر دـستـایـى.

کـشـى ئـمـریـکا ئـو و یـ، تـکـشـکانى داـعـش بـ قـازانجى ئـران دـزانـت کـ یـارمـتـیدـرى ئـسـد و عـبـادیـى. هـفتـى اـبـردو و اشـتن بـیـارى مـانـو وى هـزکـانى دا لـ سـوریا. پـاسـاوى مـانـو و شـى مـشق پـکـردنى 30 هـزار سـرـبـازى بـرگـریـکار بـ درـژایـى سـنـوورکـانى بـاکـورى ئـژهـهـاتى سـوریا.

لـ استـیدا نـانى ئـم هـنگـاو بـو وى ئـرانـدا یـ، چـونکـ دـنا دـ ترامـپ بـواى بـ ووبـو بـونـو وى استـوخـ هـیـ لـگـ ئـرانـدا.

سیاست له ژهځه بڼه ناوې استدا وکړو یاری شته ترنځ وایي، هغه نډی جړاو جړی هیي، ئم شیان به باری دوژمنایي تی تورکیادا کړوتی و. حکومت ته کډی جړب تبیب ئردغان له چنډ ساپی ابردودا شته ی گډرمتر کردوو له گډه PKK، ئاماده نډو دوژمنه کانی ختی له باره کی به هژدا بیني.

فاکتور کی تری هاوک شته کوسیاپی، که له 2016 استوخ به قازانجی به شار ئسد د خا ته له شته ی ناوخه کرد له سوریا. وسیاش به همان شوه پشٹیوانی له YPG کرد، بهام پاش ئو دانیشن ته هفتی ابردووی ووسیا و تورکیا له مکه، هژه کانی پالیسی ووسیا له عفرین کشانه و.

له استیدا ئوکار ی ووسیا هه کردنی گډ پی سوزوو به هژه کانی تورکیا و ئوانیش دستان به هره کانیان کرد.

ئمریکا له کاته کدا دته کورد کانی له عراقدا شرمه زارکرد، ئایا همان کار ناکا ته و له سوریا؟

به هرحا، ولامی پرسیار که هرحییه که بهت، ئووی هیي خه کی کورد ئازار دچته. با هیواداربین ابرای ته سیاسی کورد وانیه کی و رگرن و دنیا بن هیچ دته و ته و دته ناهنن، له هژه دنده ئیمپریالیسته کانی وکوو ترامپ و پتین.

و: گډران عه بدو

سرحا و:

کره کارانی سشالیست

<https://socialistworker.co.uk/art/46002/Imperialism+wont+end+Kurdish+agony>

میرا تی فلادیمه ر لینین ...

چاوپک و تن لگ تار یق علی

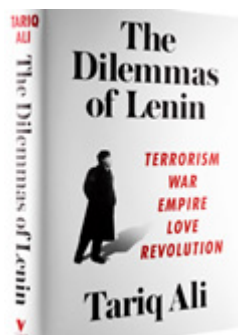
ناماد کردنی: سوزی وایزم

وگرگ رانی: گران و بدو ...

پاش سد سا ل شرش و سیا، هشتاش بیرو باو ی لینن س بار ت
ب دیموکراتی و تیریزم و شش گرنگی خ یان ه ی.
نووسد رو د ره ند رو ژ نام وان تار یق علی کت ب کی نو ی ک و ت ژ
چا پ و و ناوی: ک ش کانی لینن: تیرر، ش، ئیمپراتری، خ ش و یستی
و شرش ک و ت ژر چا پ و و ب ب ن ی یادی سد سا ی ش ششی
ئ کت ب ر. ل نیساندا و ب تایب ت پاش سد سا ل نووسینی
م و زوعات نیسان ی لینن ک تیایدا بانگ وازی چک ه گرتن کراو،
ئ و بو ل ششی فیریوری توانرا ق یسر ل د ستات و لابنرت،
بام س ر ک و توو ن بوون ل و ی شورا کان بگ ن د س ات.
ئم کت ب ی تار یق (The Dilemmas of Lenin) ب پچ وانی ئ و ی
ک پمان گ ی نراو ل پ شتردا، ئ و لینن د مان ل گ ش ی کی تر و
پ پیشان د دات ک چن ح زی ل ئ د بی لاتینی و م سقای کلاسیک و
ئ و بارو د خ سیاسی ش ژاوی ک کاریگری قوی ل س ر
خ زان ک یان ه بوو.

ئ و شمان پ پیشان د دات ک چن م ژو "لینن" مان و ک دیکتاتور کی
ب ب ز ی پ د ناس ند. س یرد ب ت کاتک گو بیستی پا ب ندبونی ب
دیموکراسی ت و د بین!

لم چاوپک و تن یدا لگ س سزی وایزم ل ادی ی جاک بین، پ رد
لاد دا ل س ر ه موو ئ و پرو پاگ ندانی س بار ت ب ی لینن ل
م ژودا کراو، ه رو ها یارم تیمان د دات ب ه س نگان ندنی
باو کانی لینن و کردار کانی و پ یو ند کانیان لگ
ئم د ا



[ب در ژ ی با ب ت کلکی ئ ر بک ...](#)

کرکارک مـثرو دـخوـنـتـو ... برتـد برخت

وـرگـانی: گـران عـبدو ...

کـ بوو حـوت دـروازـی تبسـی درووستکرد؟
کتـبـکان پـبوون لـ ناوی پادشاکان
هیچ پادشایک پارچـیک لـو گا بـردانـیان هـگـرت؟
با بل چـندین جار خاپورکرا
کـ شارکـانی هـموو جارکـ بنیات نایـو؟
لـکـامـ ماـکانی لیما یا 2،
ئـوشارـی وـکو ئـتون دـبریسکـتـو،
ئـوانـی درووستیان کرد تـیدا ژیان؟
ئـو ئـوارـیـی دیواری چین تـواو بوو
بـناکان بـکو ئـشتن؟
ئـمپراتـری مـپـ لـ کـوانـی سـرکـوتن
کـ لـ پـشتی ئـوانـو وـستاو؟
قـیسـر بـسـر کـدا سـرکـوت؟ بـزـنتین لـ ناو گـرانیدا دـژی.
هـموو ماـکان کـشکی بوون؟ تـناـت لـ ئـفسانـی ئـتـانتاش
ئـوشـوی دـریا هـروژمی هـنا
پـیاو خنکاوـکان دـیانـبـاند بـکـیلـکانیان.

ئـلکسانـدـری گـنج لـ هیندستان سـردکـوت.
بـتـنها بوو؟
قـیسـر گـسی 3 بـزاند
ئـر چـشت لـنـرکـیش لـ سوپاکـیدا نـبوو؟
فلیپی ئـسپانیا گریا وکـ ئـوی کـشتکـی نوqm بوبـت.
ئـر فرمـسکـکی ترلـو نـبوو؟
فردریک سـرکـوتنـکی مـزنی لـ شـی حـوت ساـدا بـدست هـنا.
کـ لـگـیدا سـرکـوت؟

هـمولـپـرکـی سـرکـوتن
کـ پاداشتی سـرکـوتنی داو؟

هەر داسا جارک پیاوکی مزن
ک پارای زورناژنی داو؟

زهرک ل تایبتمندی
زهرک ل پرسیار.

Bertolt Brecht

- 1- شارک ل ناو راستی ی نان
- 2- پایتختی پیر
- 3- ناوچیک بوو ل ک ندا ل ژئاوای ئوروپا

“شو لیژی” ئو شاعیری ل پینا و تللفن فون د ستاکای ئو دا مرد ... و رگهانی: گران ء بدو

نووسینی : ئیمیلی اوها / شهنزن / ژیانگ
و رگهانی ل ئینگلیزی و : گران ء بدو

شو لیژی (۱۹۹۰ - ۲۰۱۴)

ب سدان هزار خک ل لاد و شارچک کانی چین و س فەر د ک ن ب
شار گورکان، ل پیناوی کارکردن ل کارگ نود و تی
مشخه کانی و به ره نان و ه و د د ن ژیانکی باشت پک و بن
ب خیان، شو لیژی و نیک کی تمارکراوی ئو ژیانکی ل دواي خیدا
ب ج هشت.

شو لیژی مردنی بینی ک دت

خوی پو و بینی، ل بار ی و نووسی و ب د وریا سو ای و ل ناو

لښ پيدا. له شپو تاريخي ځايونو څخه کارې دېکړه “له کارنوونو دوو ځايونو ۲۰۱۴، شوليزي کاتيک بېست و س سا ځايونو ه ستيکړد بورغووي ځاي و له شوليزي څخه پيدا نيسي، “بزرز د بېت و و دائي ځاي و، زرنگي د ب ه واشي، “بزرز د بېت له سر زوي کارگي ځاي. “سرنجي ځاي س ا ناکي ش، “ وک ئو وې نووسيوي تي. “ک وک وک جاري پ شوو، له شوليزي وک وک ئو ستا، کاتيک ځاي له سر زويي ځاي ه د بزيي و. “ شو ليژي، کوي ځاي لادي، خو ځاي ځاي ځاي، ځاي ځاي دا ب شانيدا و له سا ۲۰۱۱ ووي له خوارووي چين کړد و له شاري شانين گيرساي و. ب دواي ځاي ځاي کدا د گي ځاي له د ر وې ځاي ځاي لادي، نوم دې و ابوو فرس تېک بد زېت و ب ب کاره ځاي م شک، وک و س دان ه زاري تر، ئ ميش ځي ي کلاي کړد و ځاي د ست پ بکات، له و لاي ځي (ه ځي) ځاي پارچ ځاي پ ځاي و د ب ستن له ف کسک ځاي ت ک ځي جې گروپ، مانيفاکتري ز ب لاه ځي تايوان ځاي ب لينک ځاي ه موو ناو ئ ليکتر نيسي ځاي تر و د ب ستر ت و، هر له ئ پ و تا ئ سر و مايکر س فت. ب ت گي شتن له و ځاي د بيني، د ستی کړد ب نووسين، ب ره م ه س تبزو ځاي ځاي تاقم ځاي ک م له دانيشواني گ ر ځاي بچووک ځاي شاري “داگن شيرن” يان له ناو شاعير ځاي چ ر ځاي، خست دواي.

له و س سا و نيوي له شانين بوو، شو ځاي ځاي س ختي ب ځاي کړد، له گي ه ځاي ورد ځاي جواندا. کور لادي يي ځاي له شارددا د ننگي کي دوزي و ځاي ئ يگو اند، شير ځاي له ئ نامي ځاي مپانيي “ف کسک ځاي ل” دا و له سر ت ځاي ک م ي ي تي ځاي ب او د کړد و. کارگي ځاي ز ر جار کړ کار ځاي ځاي د گري و کړ ځاي ناسراويان داد م زراندا. و ش ځاي ئ و ب خو ځاي ران و بير ه ځاي ري ئ و بوون ک هر کړ کار ځاي م شک و دې ه ي. نووسين ب ئ و ئامرازي د رب يني ناخي بوو. له چاوپ ځاي و تن ځاي ب او ن کړ او پيدا له گ ل ر نام نووسيکي چينيدا ځاي ر ژمان ي “تاي” بينيوي تي د “نووسيني شير ځاي گي کي ترم پيشان د دات ب ژيان”، “ئوکا تاني شير د نووسيت، ق تيس نابيت و ب جيهاني است قين و”. ب ي ک م مین جار، براکي شو و هاوي نزيک ځاي باسيان له چير ک ځاي کړد ب ب ژنامي بياني.

بورغوويک ک و ت س ر زوي (2014)

بورغوويک ک و ت س ر زوي
 له م شپو تاريخي ځايونو څخه کاريدا
 ک ب ر د بېت و، زرنگي د ب ه واشي

به نام سه رنجی که س ا نا که ش

هر و کوو جاری پشو
لش وکی وک ئستادا
کاتک که سک برده بت و س ز وی.

ل شاری کارگکان، سالی ۲۰۱۱ کاتکی س یرو دت ننگر بوو. ئو
که مگ یی که ناسراو به لنگوا، شوینی حاوان و ی نزیکی ی سد
هزار کاری سرجم ناوچه کانی واتی چین. ل سالی ۲۰۱۰ دا،
لانیکم ح فدی حاتی ه و دان ه بوو به خکوشتن؛ چوارد مردنیش.
به وه کاری توندوت بیوونی بارودخی پلیسیانی ناو کارگکان
زحمات بوو بزانه ل ناو و چی وودات. دست کارییدکان
نال باری بارودخی کرکارانیان به شرایتی کار دگ ان و:
ساعات کاری زر، کرکی کم و کاری یکج و ن گ. ستیف ج بس
(سرکی پشووی ئپ) ی که ل گ و ر که یارانی کمپانیا که ئم
م رگانی "به جی نیگ رانی" ناو برد به نام ئامازی به و شکرد که
ئژی خکوشتن که متر ل چاو ئمریکا. فکسکن برپرچی ئم
هوالانی دای و وتی دخی کارکردن باش. به گگرتن ل کاری
خکوژی تان ه واسبو به بالکنی ژورکاندا، که خی نمایشکی
ترسناکان ی و بوو به سردی زر که ل ئژنام جیهانی نیش.
فکسکن به تایم نیوز د: "کمپانیی که مان بیمی که م ای تی به
زیاتر ل ملی ن که کرکار دابین دکات ل سرجم به شکانمان
لقکانمان) ل جیهاندا، هروها یاداشت کانمان به وونی ئو
دردخن که وا چاکسازی زر کراو ل پیوند به بارودخی
کرکاران و، وک ئو ی خراو ت و و ل لاین ل که ل ر
درویی کانش.

س ر ای اکشاندنی سه رنجی جیهانیان ل لاین چالاکوانانی
به کار برکان (مشتری، که یار) ل نوان سا کان ۱۹۹۰ به ۲۰۰۰ به
تیشک خستند س ر بارودخی نال باری کارگی پی شاکی به گشتی
وکارگکانی که وشی که تانی ل گوانگدنس، ژیانی کرکارانی که چیری
چین ل م شو نانا دا زرل م ژ هر شاراو ی. ل د ر و ی بازنی
چالاکوانان کان، زر که ل خ که گشتوون ئ و باو که کرکارانی لاو
ل پناو به دس ته نانی ژیانی کی باشترا مام ل به لاویتی خیان
دکن. وایان بیرد کرد و ئمانیش وک به شکانی تری چین به
پچوانی خرای چوون س ر و ی بازاری س رمای داری، دتوانن ل
کرکی کار که یان پاش که وت بکن و ت ل ف ن کی نو ی بریق دار بکن.
به دنیا ی و ئ و ت نها به ش که ل چیر که. ئزموونی گور ی

ئابووری لایېن “ماوتسی تنگ” و د اټراو ک زیاتر ل سی و پېنچ سا گڅه د کات و گڼی قووی ک مایې تی ل گڼ خیدا هېناو. ل نووسینی کتېب کاند ا ماژ ب و کادیران د کړت ک چن سدان ملیې نیان ل برسېتی زگار کردوو، بېام ئو و ک سانی سادی و کو شو بوون ک گڼی کاری و ها سخت و س مریان گرت ب ک دایک و باوکانیان هر ب ب خ یا یشیان دا ن د هات. ئستا ئیتر گڅی ئابوری دوو ژمار یی ب س ر چوو و و سیالیسمی د ول تی “سیالیزم ب ل ب رچاوگرتنی تایب تم ندیې کانی چین و” ی دام زران دوو ک ی ک ل ک ل چینای تیتیرین و ن ی کسانترین ک م گ کانی س ر ز وید. خ ک ئیتر هاوئا ه نگی ناچن پش - ه ی ب خ رای ی پ شد ک و ت و ه ی ب ر و دواو د گ ټ و.

ئو سا ن ی شو ل شانژین د ژیا چ ند ک سان ک ل کړ کارانی ک چری خ یان ف دای خوار و و گیانیان ل د ستدا. شو ه رگیز ن یتوانی باز بدا ب ر و ئ و ژیان ی ل خ یا یدا بوو، ئشیک ل پشت م ز ک، وات ت نیا ریگ ی ک ک فرستی بیرکردن و ت پ بدا و بې ت ج گ ی شانازی خ زان ک شت. د ستی ل و باو ه گرت ک خ ک گو د گرن ل و ی ک و زع ک د کړ بگ در. ل سی مانگی ئ یلوولی س ی ۲۰۱۴ ه شت مانگ پاش ئ و ی ه ستی کرد ئ ویش د پلیک ټ و، شو لیژی چوو س ر ف ی با خان ک.

ب دوا دا چوونی گ فاری ف رچن

کا ت ک شو لاد ی ک ی خ یانی ل د ر و ی شاری جیانگ ب ج ه شت جل ک ن کانی خ ی گ ی. خ ک ی خ ر ه ا تی ه ر می گا نگد ن گ س د ی ک بوو ب ب رد وامی وویان ل باشوور د کرد ب کارکردن ل ب ند ر کانی باشووری ژ ه ا تی ئاسیا، یان خ زان دن ناو سنوور کانی ه نک ک و ب هیوای ب د سته نانی کار ک. ئ و ناوچ ی ب چاوشان ناسراو، و لای چینیی کان ب شو ن ی بازرگانی ب ناوبانگ و پ ی د ټ ټ شو ن ی ل دایکبوونی خ ک ی بازرگان.

ئوکا تی شو ل دایک بوو ل ت مموزی س ی ۱۹۹۰، کارک ر کانی چاوشان ب ئاراستی ئاوا د ټ ټ شتن ب ر و روباری مرواری د لتا ک ل ووی ئابووری و خا و نی ئ زمون ک ی گ و ر بوو. شانژین ئ و لاد ی ب ج گ ی او ماسی ناسراوو، ئستا گ او ب ناو ند ک ی پیش سازی و د توانرا ت یدا پار دروستبکرت. ز رب ی کړ کاران ل بار ک ی نا ه موار و کړ ی ک ی ک مدا کاریان د کرد، ب بام ه ند کیش د و م ند د بوون. برا گ و ر ک ی شو لیژ ل س ر نانی ئ وار ل جیانگ وتی: “ل لاد ک ی (گوند ک ی) ئ م دا، خ ک زوو وازیان ه نا

لځ چوون به شار، هډموو کسک به قسم دتوانه بههار بهننته
چکان.

پدچوو شو لیژی بهیاری دابت پهیوست به به کچکی گوروه.
نهو مناتر بوو له هرسه براکې تری، خزانکهیان به کاری
جووتیاریهو سرقا بوون و لسه نهو پارچه زویدې که هیان بوو
برنج و کهوړ و تار یان دچاند. وکوو براکې باسی لهو دکرد
نهو کسکې شه رمن بوو و حزی به کاری جووتیاری نه بوو، زیاتر
حزی به خو نندنو کردوو، (بهام بهدسته نانی کتله ب ناسان
نه بوو چونکه نه کتله بخان و نه کتله بفرشی له لادکه یان نه بوو.
هروها دایک و باوکی نه خو نندوار بوون) له قناغی نامادې له
جیاتی خو نندن زرتیر سیری بهرنام ته له فزی نهی کانی دکرد.
شولیژی په یخ شبوو وک کووکی جیواز دبرکه ووت، هر به یه لای
خکې ناسای زوو دکه وته بهرچاو.

شه ویک له په یامبه رتی (۲۰۱۳)

به سا چووانی لاد ددهن
له گنجی باپیر گورم دچم
که چی من خم نه مد بینی.
کاتهک دوو بار و چاند بار گوتم له گرتن
په گیشتم

باپیر و من له یکه دچین
له حاتې دموچا وماندا
له هست و حزه کانه ماندا
هر وک نه وې له مندا دانه که و هاتین
ناویان له و نابو "داری حیزران"
له منیش "علاگې جل هه گر"
نهو جاروبار هسه کانی خې قوتددا
منیش زه جار ملکه چ
له پایزی ۱۹۴۳، دنده کانی ژاپن په لاماریان داو
باپیر گورم میان به زیندووی سووتاند
له تمه نی بیست و سه سا ایدا.
منیش نهو سه دهم بیست و سه.

شولیژی نارزووی بوو په ش نه وې بچت به زانکه ته زک نه و ووی
بکرته و، بهام له تافیکردنه وې گشتی درنه چوو. نهو شکستهک بوو
که نازاری ددا. به قسمی برایکی و دوو له هاو کانی،

خزانن کک یان هانیان دا ئمم ل بیر خ ی ببات وو. خ کی لاد کک یان ب وایان وابوو: ژنه ننان ب کو وات د ب ت خانوو بک یت بی. خزانن کک ی ئو د بوای پار پاش کک وت بکن ب س کو. شو ه نگزی ب برا بچوک کک ی د: “تاقیکردن وو کک ت ل بیر بک و ل گگ هاوپ ل کانت بر و شار ب، ئوی ل ابردوو ووی داو، ابردوو، خ ت ماندوو بک، ئیستاش د توانیت چار نووست بگ یت.” ه تا کک تاییش خزانن کک یان پ یان وابوو د توانیت.

چراخانن، شاری گور

ب گنج کی کونجکاوی، شاری شانزین ز ر شتی بی هی. شار کی ح وت ملی نی سرباری ه موو ئو خ ککانی د وروب ری و ه ر م کانی تر (ل کت بفر شیشی ک م نی). ل سا ی ۲۰۱۳ ل شیری “ب خو ن د دو م” دا، شو لیژی ل م کر گرت ک ی و ب س یرکردنی د ور و ل ژوور “پاک ت شخار ت یی ک ی” ا نه نی کانی جیهانی ب د رک وت:

ژنانی س رگ ردانی دوور ک وتوو ل هاوس ر کانیان
کو گ ل سیشوانی ل کاتی فر شتنی ش ربای مالا
پیر ژنانی “هینان” ی ل پاش دووکانی ر بان کانیان
خ شم ب در ژایی شو
ش وار گرتوو ب نووسینی شیعر ک
پاش اکردنی ت واوی ژ
ب دوای بژوی ژیان.

خ ب خ وکردن ک م و ز ر ببوو ب ئ رک ککی د ر تانب و تاق تپ وو ک ک گیانی د گوشی و ه سستی د رووشاند. ل ی ک مین کاری ل ک میانیای ف کسکن ب نر ه ر مانگی ل ن وان شفتی شو و ژ کاری د کرد و س عاتکار کی ز ل س ر پ ی کانی د و ستا، ب هاو یی کی وتبوو “ئ و ا ها توو ل س ر نازار کانی، وک ل شیعر نازار او یی کانیدا د رد ک وت.”

ل س ر ه ی ب س ر ی کدا ب ستن
و کو ئاسن است ا د و ستم،
د ستم و کوو س و ی ب ل م.

ه رو ها ل ئابی ۲۰۱۱ دا نووسیوی تی:

دې بېلت چې ند ځي ژ، چې ند ش، و،
هېرو ځو و ئستا
بې پېو ځوم لځک و تېت؟

ژيانې کارگې وای له شو کړدېو هېر وېک ئامېرک بېرېکا ته وې، نیو
ئینسانېک له گډې “گډې کی ساختې ئاسنېنی پې له ئسید، کبریت و
نېتریک”. ئو وای کړدېو “پېستی کړکار ځان توک بېرېدات”
دا پېشینې ځانېکې لېشېان بوو بې تو ځاېک له “تېک ځې
ئېلېمنېم”. هېستی دېکړد بېرېگېراو و له مر ځېوون ځراو، وېک
ئو وېک کار ځې ځې له ځېدا توانایې سېحری زمانې له دزې بېت و
له وشې کار و ځو “کارگې”، “هېسېرې ځختن”، “مېکېنې”، “کار تی
کار”، “ئیزاف ځای”، “هېقدېست”... و اتر هېچت بې نه هېتېت وې.

جېهپانې وشې ته نه هې مېودای ځسانې وې ئو بوون، له ځې
دېگم نه ځانې پېشودانېدا وېک ئو وې هاو ځانې دېانوت شو ئار ځووی
سېردانې کتې ځانېکې دېکړد و ورد ورد سېری کتې ځانې سېر ځې
کتې ځانېکې دېکړد. زېر جاریش سېردانې کتې ځانېکې مېانېی ځې
دېکړد و چاوی بې نووسېران و ئېدېتېر ځانې (سېرنووسېرانی)
ځې نامې ځې مېانېی ځې دېکړد و دېستی بې ناردنې شېعېر ځانېکې
بېان و پېداچوونې وېان دېکړد بې. “زېر دېځېش بووم بې وېک بې
یېکېمین جار کار ځانېم بېنی” ئېم ځې قسې ئو ئېدېتېر ځې بوو ځې
نېویست ناوی ئاشکرا بکړت بې هې کار ځې وې. هېرو هېا وتې:
“کار ځانې شو چا و ځانې کړدم وې.”

شو دېستېکړد بې بېاو کړدنې وې ئېنلاینې شېعېر ځانې و دېناردن بې
گېفار ځې ځو و ځان. هېرو هېا پېیو نېکړد بې کړکار ځې شاعېر ځانې
تړ وې چ وېک شې ځېان له ځې تې ځې ځې مېانېی تېی ځانې وې.
یېکېش مېکې له بېهاری ۲۰۱۲ بې سواری پاس وېوېکړد یېکېک له شار
نرېکې ځانې گوانث و بې ئامادې بوون له ځې بوونې وېک. نووسېرک بې
ناوی گاو سېرنجېدا گېنېکې باریک ځې له پېو ځې دانېشتو و
گو دېگړت و یاری بې ته لېفېنېکې دېکات. گاو داوای له کړد پېیو ست
بېت بې گروو پېک وې، ئېوېش بې گوېکړد.

پاش قسې و بېاسکړدن، گاو، شوی گېانند وېستگې پاسې شانژین، له کاتې
چا وې و انېشدا نانېکیان پېک وې ځوارد. ئېمان هېردو وکیان له
بېستې ځانې ته مېانېدا بوون و ځېان له کار ځېان دېبو وې،
پېاو گېلېکې هېستېار له شارکې دېو ق.

شو بې گاوی وت، هېست دېکات کتې ته تېو وې، ئو هېچ ځېزې بې
کار ځې نېی، بېام ناچار و کارې تری چنگ ناک وې. گاو وتې:
“لېژی دېزانی ئو دېبېت قېم بېکار بېه نې وېک چېکوش، بېام

هميشه جياوازي هـيـه لـه نـوان خـيا و واقيعدا.

تاي چـثـرن

له ساـي ۲۰۱۳ دا شو هـستي دـکرد شار قووتـي دـدات. شوـني ماـنـوي گـيـي لـه بـشي ناوـخـي کارگـگـو بـه گـرتـني ژوورـکـي بـچووکـتر بـکر، ئـوـنـد بـچووک بوو هـستي دـکرد لـه گـگـي دـچـت. ئـژـکـيان بـ خـيا پـيدا هـت وـکو پـياو مـزنـکـاني خانـداني "تـانگ" بنووسـت، وشـکـاني لـه شـراب و جوانـيدا بخووسـنـد و لـه شانـي "ماـنگ لـسـر بـفر" امـنـد. بـلام بـي نـدـکـرا. بـه خـو بوو وهـستي بـه خـنـکان دـکرد. وـکـخـي نووسـي: "ئـم راستـيـي ژيانـي من، تـنـيا رـگـدـدا لـه خوـن بدوـم".

ژووري بـکر (۲۰۱۳)

جـگـايـکـي دـمـيتـري چوارگـش تـسـک و شـدار، بـه تـيشـکـي خـر لـه ساـه لـر دـخـم، دـخـوم، پـيسي دـکـم و بـير دـکـم مـو دـکـم، ژانـه سـردـگـرم، پـيردـبـم، نـخـش دـکـم و م، بـهـام هـشتـاش مردن لـه دـستم اـدـکـات لـژـر زـردـي تـيشـکـي بـزارـيـهـنـري گـگـي پـکـدا دوو بار بـه هـستانـه زـق دـوـانـم وـکوو گـژـک پـدـکـنـم لـسـر خـه دـم و دـم، بـه نـرمـي گـرانـي دـم، دـخوـنـم و، شـيـعـر دـنووسـم هـموو کـا تـک کـه پـنـجـرـکـه دـکـم مـو يان پـردـکـه لادـبـم لـه پـياوـکـي مردوو دـچـم کـه هـواش دـرگـاي تا بوو تـکـي دـکـا تـو.

شو هـوي دا کارکـي بـگـت لـه بـشي خـسـنـسـريـکـو بـه بـشي دابـشـکردن و گواستـنـو. وـکوو ئـوي خـي بـه هاوـکـي و تـبووي ئـو کار تـزـک زياتـره مـجـر و دـرفـتـي ئـوي دـداتـي ياري بـه تـلـفـنـکـي بـکـات، بـهـام کار نوـيـکـي هـيـچ شـتـکـي لـه دـوـکـيـکـاني کـم نـکردـو و مردن لـه ناو بـرهـمـکانـيدا اوـي دـکرد. لـه شـيـعـري "جـرـک لـه پـيامـبـرـتي" خـي بـراورد دـکـات بـه باپـيرـي، ئـو پـياو باريـکـيـي هـسـتـکـاني قوتـداو و بـلاوي مرد:

له پايزي ۱۹۴۳، دـنـدـکـاني ژاپـن پـلامـاريـانـدا و

با پیر گورمیان ب زیندوویی سوو تاند
ل تم نی بیست و س سا ایدا.
منیش ئم سا د بم بیست و س.

“شو ه نگزی” برا گوری شو لیژی وتی: “شو لیژی” هیچ شت کی ب
ما وو یان ندوت، زر ک میش ب هاو کانی. ئو کاتانی تل لفانی
د کرد، تنها ه وای خشی پ یان ددا.”
خ زان ک کی هیچ ئاگاداریی کیان ن بوو ل بار ی نووسیند کانیی و.
شو لیژی ب ئ ژنام نووس کی چینی وتبوو: “من د نیام ئ وان
تناگن، ل س ر کی تریش و ئ وان ل شیعیش تنناگن، منیش جارجار
ئ زموونی د تننگک ران ل شیعردا باس د ک م، ب ی نام و
نیگ رانیان ب ک م.”

خ ک کانی د ورو ب ری ل و ب وای دا بوون ش و ی ک ل خ مخ ری
ئاسایی و تا ا د ی کیش پ ویست. ئ گ ر ل کر کاری ب ئ زموونی
کارگ کانی “شنزن” پرسیار ب کی، و د چ ب شانازیی و باسی “تای
چ ژتن” ب ب ک ن ک پ ند کی چینی ب توانایی خ اگری. ل
دایکبوو ل خ زانکی برسیی تی چ ژتوو، ی ک م تا قمی کر کارانی
ک چ ر ل ه ژاری لاد ا گوازیان و ب ر و کارگ کانی م رگ ه ن ری
ه زی ه زانی کار ل شارد. ئو کر کارانی ک ب سلامت د رچوون
ب چاو کی سووک د وانن “گنجی ئ مر” و پ یان وای ک ناتوانن
ب رگی ئم د خ بگرن.

شو ه نگزی و ئو س ر نووس ری ک داوای کرد ناوی ن بر،
ه ردو وکیان و کو ملی ن ها ک سانی پ ش خ یان ل تم نی
ه رز کاریدا هاتن شار، ب بارود خ کی قوورسدا ت پ یین و ب ه ن
هاتن د ر و. ب وایان وابوو شو لیژیش واد بوو ئ گ ر ئارام بوای
و کاری ب کردای. س ر نووس ر ک پ ی و ابوو توانایی زیاتر ل شودا
ب دید کرا ن ک نئوم دی، و ک ئ و ی وتی: “بارو د خی ئم ز ر
جیاواز تر ل و ی ک ه بوو، ب م پ م وای منای ئم داخواری و
پ ویستی کانیان جیاوازن.”

شو ل ن وان هیوا و ب هیواییدا گیری خواردبوو، ه و ی دا
ه ناس ی ک و ب ر خ ی ب ن ت و ل و جا س بوون ی، شانسی خ ی
تاقیبکا ت و ل ب کار ه نانی ب هر کانیدا، ل و بار ش و دوو
ه و ایدا ب ب د سته نانی کاری ف رمانب ری. ی کیان ل کت ب خان ی
کارگ ک ی و ئ و ی تریان ل کت بفر ش د خواز ک ی یوی ل شانزین،
ب م ل ه ردو وکیان نئوم د مای و. کات ک ئ ژنام نووس کی
ناو خ یی پرسیری ل کرد س بار ت ب ئ ایندی، ل و م ادا وتی:
“چاو وانی شت کی ئ وت نیم: ه مووان ئوم دمان وای ژیانمان باش

و با شتر بت، بتام زربمان چار نووسمان بت دستی خمانو نیی.

کتابی

براکای وتی: "لگگ نزیکیوونوی ئاهنگی بهاری ۲۰۱۴ دا، شو کارکای ل فکسکن به جهشت به ئوی به کسکارکای بت. به هاوکانی وتبوو لم شارر دوا به شارکی تر به ناوی سوژر ک دوور نیی ل "شنگهای"و به بینینی کچک و سار ل نوو دستپکردنوی ژیان. شن نیی ئو بههار و هاوینای ل کوو بردسار؛ پیو ندییکانی لگگ نزیکترین هاوکانیدا پچابوو، بتام هار کرکی ژوورکای ددا ل شانژین."

ل مانگی ئیلوول جارکی تر ل شانژین دکرکوتو و دووبارر گربتستی کاری ئیمزا کرد لگگ فکسکن، دوو ژر دواتر، ل یکی تشرینی یکم، ژر پشوی نیشتمانی چین، ل و کاتر شولیژی تمانی بیست و چوار سالان بوو، برر و موی ئو بر جادک به ککوت ک دکوت و برانبر کتففرش دخوازک یو. به ئلیفیترک (ئسانسورک) سرکوت به نه می حقد و لوو و خای ففدای خوارو. تا ئوکاتر هوارا ک نبوو ل و خکوشتن ل میدیاکانو کاتر هاوکانی ئو شاعر یان دزیو و ک به یاربوو ل یکی تشرینی یکم بهاو بتو و به ناویشانی "ژرکی نو" ک ل نووسرا بوو "خونرایو".

به دوی مردن کیدا گرووی کاری و رگگ ان سارل بری کارکانی شویان و رگگ ای سار زمانی ئینگلیزی، و کوو هوارا کیش ل ژنامکانی بلومبرگ و واشنتنپست بهاوکرانو. شاعیریکی چینی به ناوی چین شایوو فلیمکی دکیمنتاری ل سار ژیان و کارکانی شو دروستکرد. بشکی کی میشی ل شاعرکانیشی بهاوکردو. بررپررکانی کمپانیای فکسکن نچوون ژر باری و امدانو و بهو پرسیارانی سبارت به شو کران.

شو هنگزی برای شولیژی ل شوینی ژیانیه و گایکی دووری بهی به پاس، به گفتوگ کردن لگگ کمپانی و یکلایکردنوی ما فکانی براکی. هنگزی نتوانی ترمی براکی بررتو و به لادک یان، بهی خممشی ترمی براکی برد و بهاویکردو و به دریادا. "ج و چیزاو" و کوو کرکارک ل شاعرکی برگریدا به زلنن ل شو نووسیو ی تی:

بورغوویکی تر شل بوو و

هاوو کرکارکی کچری تر
خی فو دایو خواروو
تا ل جیاتى من مردى و
منیش ل جیاتى تا د نووسم.

شو ل لژی شاعیری لاء و کرکارى ک مپانیای فو کسک ن ل سا ی ۱۹۹۰ ل
واتى چین ل دایکبوو و ل سی ئیلوولی سا ی ۲۰۱۴ ل ت م نى
بیست و چوار سا یدا ز ر تراژیدیان ک تایی ب ژیانى خی د ه ن
و ل ی ک ک ل نه م کانی ئو با خان یی ئ پارتمان ک ی ت دا
ب کر گرتبوو خی فر د دات خواروو. دواى کار ساتى مردنى ئ م
شاعیر لاء و بلاوکردن و ی شاعر کانی ل لای ن هاوو کانیه و،
س رنجى میدیای چینی و جیهانى ب لای خ یدا راک شا. شاعر کان و
نووسین کانی ل لای ن د زگای چاپ و پ خشی (ئ ی ک ی) دواى ر زام ندى
د س لاتدارانى حکووم تى چین ب هاو کران و.

س رچاو کان :

1- <http://time.com/chinapoet/>

2- [https://en.wikipedia.org/wiki/Xu_Lizhi_\(poet\)](https://en.wikipedia.org/wiki/Xu_Lizhi_(poet))

پ راو ن:

- 1- هینان : ه ر م ک د ک و ت باشورى ئ ژئاواى چاين و
- 2- تانگ دین سى: س رد مى زنجیر ی پادشای تى چاين
- 3- سيلينگمالای سيشوانى: ج ر کى خواردن

ئ م با ب ت ل ژمار 2 ی گ فارى هانا با و ب ت و ...

د و تى ما فیا - کرس ه جز ...
و رگ ا نى ل ئینگلیزی و :

گہرا نئے بدو

[illegible]

د وټو مټاندوگان هـرگیز تر نابن، چـڼـدنيان د سټيک وټ نـو نـدي تر زياتريان د وټ، نـو نـخـشيد. کړي بـڼـو بـڼـو کاني د سټي کارگو نـو نـو داوای د کـن و د سټيان د کـو وټ دوو سـد جار زياتر لـو کړي کړکارگان د سټيان د کـو وټ. کاتک نـو بـڼـو بـڼـو جـبـجـکارانـه کاري ترزویر د کـن لـه ناستي کي فراواندا لـو سيدانـي کـه بـه هاکي سـدان هـزار د لار لـگـه کړياري کاني ويـز فارگو دا لـه حساباتک کـه هـرگیز نـه کړاو تـو، کـچي بـه قازانجـکي زـر وټ بـه سزا لـيدـد رد چن.

[illegible]

تۆم خۇرمانى نايى كسانىيە لايىن ھەردوو يارتى دەسلەپكى تدارىكى و

درووست بوو. هـموو ئو پـيام و ميکـانيزم ديموکراتيـي کـ خـزمـتـي بـ کـرکاران دـکرد داـزاند و وـرانيان کـرد. سياست هـر لـ ريگن وـو ئوـو بوو کـ بـخـشـدانـ دـنـگـدـر ساويلکـکانيان بـ خـشـيو بـ قـساـبخـانـي کـمـپـانيـکان، ئو کـمـپـانيـانـي کـ مافيايـي کـپـتـالـيزم درووست دـکـن. ئـم مافيايـي سـرمـايـداريـي وکـ ئوـو ئـبـوريناسان کارل پـلـاني و جـزيف ستـگـلتـز هـشـداريان دا کـ ئـمـ دـبـلـتـ هـي لـ داـيـک بووني سيستمـکـي سياسي مافيايـي.

ئادم سمث نووسيتي "زرجار دـوـتـ لـ وکـاتـانـي لـ لـواري داکـوتـني ئـبـوريداـيـ قازانجـي زياتر دـبـت، وـ ئـم قازانجـش زياتر لــيـ داني قـرـزـوـ دـبـت." پـلـلـک لـ قـرـزـدـر، وکـ بـرـوـبـراني بانقـکان و کـمـپـانيا دارايـيـکان و تايبـتـيـکان، پارـيـکـي زـر لـ خـيـکـي دـکـنـوـو نـک لـ لـي و بـرـهـنـانـو، بـکـو لـ لـي کـنـتـرـکـردني قـرـزي ئـبـوريـيـو. بـ و دـسـتـهـنـاني قازانجـي زياتر پـنا دـبـنـ بـر بـهـاي سـر قـرـز، کـرـديـت کـارتـکـاني کـمـپـنيـکان و شـوـکـاني تـري بـهـاي قـرـز زياتر و زياتر دـکـن، يان لـ لـي قـرـخـرـدـنـوـو خـيـکـي زياتر دـگـوشـن. کـمـپـانيـاي دـرمانـسازي ميلان نـرخـي دـرمانـک کـ بـ حـسـاسـيـ بـ کار دـت لـ 57\$ و لـ ساـي 2007 و بـ 500\$ زياد کـرد.

ئـم شـوـو کارانـ وکـو گـمـي گـشـي ئـبـوري پيشان دـدرـن، وکـو ئـمـاري لــيـ بـکـاري، يان نـرخ و لــيـ بـرـخـري. هـموو ئـمانـ بـ پـردـپـشـکردني ناوـلـکـي گـمـکانيان بـکـاردـنـن.

کـاتـک گـمـدـمان ساکس سـري هـنـايـ دـرـوـو و تي " کـرکارانـي گـمـدـمان ساکس زـرـتـرين بـرـهـمـيان هـبوو لـ جـيـهـانـدا. " ئـبـوري ناس مايکل هـدسن پـي و تم " ئـتـر بـيـ بـو پـيـي هـن، بـو پـيـش پارـيان داو. تـگـيـشتن بـ و بـرـهـنـان لـ ئـمـريکا داهات دا بـشـد بـت بـسـر کاردا. کـواتـ ئـگـر تـ " گـمـدـمان ساکس " بيت و بيست مليـن دـلار لـگـ بـخـشـيدا وکـو کـرـ بدـيـت بـخـت، ئـمـش ئـوا ئـژمار بـکـيت کـوا بيست مليـن دـلار خـراوـتـ سـر کـي و بـرـهـنـانـي ناوـخـي، ئـمـشـيان بـ کارکـي باش بناسـنـي.

"ئـمـ ئـسنـي سارد دـکـوتـينـو" ئـمـ قـسـي مايکـ هـدسن بوو نووسـري کـتـبي " بـکوژي خانـ خو: چـن دارايـي مشـخـر و کـيـلـ بووني قـرـز ئـبـوري جـيـهان دـشـوـنـد. " ئـيـم لـر لـگـ بـرکردنـو و يـکـي داخراودا قـسـد کـيـن. ئـخـ پـشـهـاتـکـ هـر ئـوـندـيـ کـوا گـمـدـمان ساکس، و لـ سـتـريت و کـمـپـانيا دـندـکـاني دـرمان سازي خـريکـي

و. ب. ره. نانیان چ. وساندن. وی. خ. ک. ه. ر. ب. ی. و. ش. ی. مش. خ. ریم و. ک. ناویشانی کت. ب. ک. م. ه. ب. ژاردوو. خ. ک. و. بیر د. ک. ن. و. ک. مش. خ. ر. ه. ر. ب. ئاسانی پار. ی. د. ستد. ک. و. ت. خ. و. نی. خ. ک. د. م. ژ. یان پار. ل. ئابوری د. رد. ه. ن. ت. ب. م. ل. استیدا ز. ر. ل. و. ئا. ز. تر. مش. خ. ر. ه. روا ب. ئاسانی نای. ت. و. ش. ک. بی. ت. ل. پ. ش. ه. موشت. ک. دا. پ. ویستی ب. ب. ه. ش. کردنی خان. خ. و. ه. ی. ب. ش. و. ی. ک. خان. خ. و. ه. ست. ب. و. مش. خ. ری. ن. ک. ات. ه. رو. ها. ب. گ. ی. کی. تریش. ک. ن. تر. ی. م. ش. کی. خان. خ. و. د. ک. ات. ئ. م. و. د. ک. ات. ک. خان. خ. و. و. ه. ست. ب. ک. ات. مش. خ. ر. ک. ب. ش. ک. ل. گیانی خ. ی. ل. استیدا ئ. م. و. د. ک. ات. ک. ب. پار. زر. ت. و. س. تریت. ل. س. ر. ئ. و. بن. مای. کاری. کرد. و. و. خ. ی. نیشاند. ک. ب. ش. ک. ل. ئابوری. ن. ک. و. ک. ئ. و. ی. خ. ی. پ. و. ب. ئا. ن. یان ل. د. ر. و. ی. ب. ت. ل. استیدا یارم. تید. ر. بوو ب. گ. ش. ی. ئ. و. لاش. ی. و. ب. ر. پرس. ل. ز. رب. ی. گ. ش. کردن. کان. ب. م. مش. خ. ر. ک. د. ستی. ب. س. ر. گ. ش. کردن. ک. دا. گرتوو.

هادسن وتی " ئ. نجام ئاو. ژوبوون. وی. ئابوری کلاسیک، و. تی. ری. کانی ئاد. م. سمث لینگ. و. قوچ. د. ن. ن. ئابوری کلاسیک ئابوری. کی. چالاک نی. ب. مش. خ. ری. ل. استیدا ئ. و. ئابوری است. قین. ی. ئ. و. مش. خ. ریانی. کار. و. پیش. سازی. ک. د. ن. س. ر. و. مش. خ. ر. خوازیاری. تی. ه. می. ش. خ. ی. ب. ره. م. د. ن. ت. و. ئ. م. ه. ر. گیز یارم. تید. ری. خان. خ. و. نی. ئ. م. ی. کار. و. س. رمای.

ئیتی دام. زراو ح. زیان ب. ترامپ نی. چونک. د. ب. نگ. ب. ن. ز. و. قس. ق. ئ. و. ب. ش. ک. نی. ل. و. ک. م. ی. ک. و. ک. د. و. م. ند. ک. کاریان ل. س. ر. د. کر. ت. و. ئاماد. د. کر. ن. ل. لای. ن. Ivy League universities) و. قوتا. بخان. بازرگان. نی. کان. و. ئ. و. ه. ر. گیز. ن. ی. توانی. و. ک. مام. ستای. ک. ب. ش. و. ی. کی. و. و. ب. ه. شم. ندی. و. ب. زمانی. چین. ک. ی. و. تار. بدات.

ترامپ و. د. ست. نیو. زیر. ک. ک. ی. تاوانباران، گ. ز. پ. رست. کان. و. لاد. ر. کان. ی. خ. ی. سن. پس. د. بین. ل. مانی. و. ی. م. ف. ک. ن. ر. و. "هام. ت. "، "شار. چ. ک. "، "ک. ش. ک. سن. پس. کان. ل. ئ. نجامی. ب. شایی د. س. اتدا. ل. باشور. و. س. ری. ان. ه. دا. و. ل. لای. ن. ئلیت. کی. ئوروستوکرات. و. ک. ن. تر. کرا. ف. م. سن. پس. و. ک. سوکار. ک. ی. ل. گ. تاوانبار. و. منا. باز، پی. وانی. دووژن، ئ. و. ع. ق. ن. خ. شان. ی. ل. گ. ئاژ. جووت. د. بن، ئ. وانی. کاریان. سووتاندنی. ب. ئ. نق. ست. و. یان ئ. و. خزم. ی. ک. تکتی. فلیم. ووت. کان. د. فر. شن. ئ. ستا. ز. ر. ک. ل. م. گ. ندان. ب. رزبون. ت. و. ب. ب. رزترین. ئاستی. د. س. اتی. حکوم. تی.

فیدرا. ئمان کاپیتایزمی سەردەم پەک دەهەنن، ئووی فەکنە ر ئاگاداری کردینەو ل.

خەگر ئارقینگ هاو ئاوی نووسی لەسەر سەنەپسەکان " ئاماژە ی باوی پاپشتیکەری نامەراوەتی بە وردی گەر ل پەش دانانی پووستیی جیاوازی کان لە سات مژووویکەیدا. " لەوانە ی بەشترین شتەک کە بوترەت ئووی چ شتەک پاشان دت: ئو مەخلوقاتە ی کە لە ناو وەراندەدا سەرھەڵدەدن، لەگە ئو قووی هەشتا بەسەر لەویانەووی.

" لەگە با جیھان داوەو، لە باشورەو یان لە ووسیاو، ئو کاتە ئاواتە گەرورکان لەخوارووی کەمەگەو سەردەردەنن. پیاو کاتەک قسە لە وشت دتەکات نابەت ئووەند بە مانا و ئاوەزبەت.

کووانی پاپاوان بازەکان یان خزمەتکارەکان لەهەر لایەکی بیانەووت لادەدن و لە هەزەو ئازادەن دەستی بەسەردا دەگرن. " هەرۆهە نووسیتی " دەبن بە بۆبۆبۆری بانکەکی ناوخی یی یان سەرکی پارتەکی ناوچەیی و لە کەنگەرکاندا سنگی خەیان دەردەپەرەنن و شارەزاو ئاگاداری داخواری کانێ خەش نین، لە استیشدا پووستیان پەیی نییە. ئووی گەنگ بەت بە ئوان لاسایی کردنەووی دەنگەکانە. "

عەقەتی سەرکی هەبژەردراومان لە سەنەپسەکان دەچە لە فیلمی بەگە نامەیی " شازنی قەرسای " لەم فلیمەدا و لە هەری " لەرین گرینفەد " وە باس لە چاوچەکی و چەسە دەیفە سیگە و ژنە گەنگە گەلەکی دتەکات. جاکە کە سەسا مەنا تر بوو لە مەردەکی، کاریکرد بە بنیاتنانی گەرورترین کەشکی تاپەت لە ئەمریکادا کە پەوەرکەیی نەو دە هەزار فووت دەبوو لەسەر شەووی کەشکی قەرسای. سیگە و ژنەکی شوێن کەوتوی ترامپن و بە پەرەشەو سەپەرەتی دەکەن. سیگە وەکو ترامپ کەسەکی ناەشەبیر. ئەمیش وەکو سەرکی هەبژەردراو پشٹیوانیکەری شاجوانانە و تاوانبارکراو بە کاری دەستدرەژی سەکسی، پارەکانیشی لە فەو فەوی فرشتەو دەستکەوتوو و توانای دەست ئەگەشتنی هەیی بەسەدان ملیەن دەلار لە بانکەکان. ئەمیش وەکو ترامپ لە هەیی مایەپوچییەو، یان هەشەشی مایەپوچییەو سەرۆتەکی دەپارەزەت. ئەمیش هەر وەک سەرکی داها تومەن هەبژەکی شەانییە.

" هەردوو مژوونووسی ئمانی لایفی و پلوتارکی سەرچاوی داخوانی ئیمپراتۆریەتی ئمانیان گەندەو بە چینی دەست ئەشتوو دەرەبەگەکان، " وەکو هادسن وتی " هەرچی پارە و پول هەبوو بە شەووی قەرز بە کاریان هەنابو بە کەینی زەوی و زاری زیاتر و دەرەدەکردنی خەکانی تر. ئاکامەکەشی ئەزگاریکی ئەش بوو بە

ما، کڙا ڏيکرت بڻ ماوڻي کي زير دريڙ بکڻ شت. چاڻي تاريخي
 ڀوڊا ڏاڻو کاتاني ڏوڻ مڻ نڊ کان دست بڻ سڙ هڻ موو شت ڪڏا
 ڏي گرن.

[illegible]

ئۇتوانى دىست بىسەر خاك و كەمپانىكاندا بگريت لى يى بردن
وويان، وي ستريت يىكەك لى ئامرازكانى داغيركارى و سىندو.
تە ئوم لى يى قىرزو ئوتوانى داغيركارى بكەيت، درى بگا يى تيش
لى يى سربازيى و ئى نجامى دىدا.

پاش ئۇمان چى دىت، مەژوو دىرىختوو كە باش نابىت. ئلىتەكى
دەققى داشراو لى ىىوشت كە پاپشتىدەكرەن لى لایىن ياسا و دام و
دەزگاكانى ئاسايشى دەوۋىتەو ھەروكو دەسەتاتى ئىسىنا لى سەدى
شەشى پەش زایندا لىلى دىزى و ىاوۋەتكرەنەو بىسەرىپەشتى دەوۋەت
ھاوئىشتما نىانىان توشى ئىفلاسى كەرد لى ىىشەو دەستەۋەگرتن و
كارى سوغرەو لى بىرى قەرز. بارى گوزەرانى كەكارانىان تا ئاستى
كەىلە و كەىلەى زەۋى ھەناۋەتە خوارەو. نەرمترین بەرھەستىكە ر بە
دوژمن دەكرەت و لى ناۋى دەبەن.

ٺاڻ سندن پس ۾ اُمرڪيا نڀ وڌو ۽ ٺاڻيٿا گهيچ پاڻ بند بونگيان نيئي چ
ووڊڊر ووڊ يان ناو وڏو. ٺاڻ مان ڪڍين.

يان د بټ لايان بـرين لـ د سـات، يان د چينـ د خـکي شـتر وـ.

سڀ رڃا وڃي:

http://www.truthdig.com/report/item/the_mafia_state_20161204

چاوپک و تنی ک م م تیقی ل گ گ ران ع بدو س بار ت ب بارود خ شنبیری ل کوردستان - بشی ی ک م و دوو م

وتو و ئی س لام قادری ل گ گ ران ع بدو س بار ت ب
بارود خ وونا کبیری (به شی ی ک م)

وتو و ئی س لام قادری ل گ گ ران ع بدو س بار ت ب
بارود خ وونا کبیری (به شی دووه م و کوتایی

دهرباره ی ک خراوی "یه ک تیی ب کاران" (گفتوگ له گه نهوزاد مه دحت (گ ران ع بدو س

ناماد کردنی: سالار شید

: ئ م گفتوگ ی ل ک تیی

م ژوویه ک له یاده وه ریدا (دیدار سه باره ت به م ژووی چه پ و
ک م نیزمی نو له کوردستاندا)
ب اوکراو ت و

" یه ک تیی ب کاران ل کوردستان " یه ک بک بوو له و ک خراوه
جه ماوه رییانه ی ده یه ی نه وه تی سه ده ی ا بردوو، که به ده سپ شکه ریی
ئه فرادی ک م نیستی ها ته دامه زراندن و سه رباری هر که موکو ییه ک
که هه یبوو ب، خاوه ن ک ش و قورساییه کی بهرچاو بوو له ک م مه گای
کوردستاندا و خاوه نی 20000 ئه ندام بوو. ئه م ک خراوه ته نانه ت له

هاوکښی حیږبه دهسه لاتداره کانی کوردستانیشدا جگای هه وهسته و لهسەر وهستان بووه و له ئاستی باهای ئهوه حیږبانه دا قسه و باس لهسەر چنیه تی مامه که کردن لهگه یدا و چنیه تی پیلان دانان لهډزی بووه به مهسه له.

به تاووت کردنی ئهم ځخراوه، گفتوگه یه کی هه مه لایه نه لهگه یه که له ا بهران و هه سوو اوانی ئهم ځخراوه "نهوزاد مه دحت" ساز نه که ین.

پرسیار: له چاوپه کهوتنی هاو ځیان کی ئاگادار لهم ځخراوه، باسی ئهوه کراوه، که ناوکی سهر تایي "یه که تیی به کاران" له شاری هه ولهر له یکه مین که بوونه و له باخچه ی گکه ند له ژی 06. 30. 1992 دروست بووه، که نزیکه ی 50 که سه که تیدا به شدار بووه. واته، ئهوه مه ژووه به ژی دامه زرانندی ئهوه ځخراوه ده درته قه هم. به مام ئهوه ندهی ته ئاگادار بیت، پش ئهوه ی ئهم که مه ه خه که له گکه ند به دامه زرانندی ئهوه ځخراوه که ببنه وه، بیر که ی ئهم کاره چن چه که ره ی کرد و که بوون ئهوانه ی ئهم که مه ه خه که ی به ئهوه که بوونه وه یه ئاگادار کرده وه؟

وه نام:

من به دیاریکراوی نازانم پش ۳۰/۶/۱۹۹۲ چنند گروپ و که سایه تی له باره ی دروستکردنی وه ها ځخراوه ی که قسه ی کیان هه بووبه تی یان له و باره و کار کیان ئه نجام دابه تی. من به خه م له ی هاو ځیان که و ئاگادار کرام و که و به یار که بوونه و ی که کراو سه باره تی به دیاردی به کاری به ستره تی له باخی گکه ندی شاری هه ولهر.

به نام دنیام له و ی دروستکردنی هه ر ځخراوه که، گروپ که، حزبه کی یان هه ر کار که ی تری به که م، خه کان که هه بوونه ئه گه ر خاوه ن بیر که که ش نه بوین، به نام سه ر تایه کی بوونه به گه یانندی ئه و بیر که که ی، خه کیان که کرد ته و، شو نه کیان دیاری کردو و... تاد. سه باره تی به مه ژووی ۳۰/۶ و کار کهانی پش ئه و مه ژووه، و که و که ش ی که له ئاماده کردنی ی که مین اپهرتی ی که تی به کارانی هه ولهر که به ی که مین که بوونه و ی گشتی ځخراوه که ۱ ئاماده کرا بوو. له نووسینه و ی ئه و اپهرته دا کاک عه بدو له سلیمان ئامازه ی به و دابوو که و ئه و چنند که سان که کتر خاوه نی بیر که ی وه ها ځخراوی که بوون. هه رو هه ۲/۶/۱۹۹۲ و که و دسه ته کی ئه و کاره نیشان کرد بوو، به نام لیژنه ی باهای ی که تی به کاران به زهره ی دنگ ۳۰/۶/۱۹۹۲ به رژی دامه زرانندی ی که تی به کارانی هه ولهر دایه قه م. به ی

تێكۆشێكی لێ پاشناوی ههولێر دكۆم و چوونكێ تا ئێ و كاتێ ههچ
كۆماریكێ تری بكاران لێ كوردستان دروست نهبوو. من بێ خێم
بروام بێ و نیی قس و كار لێ لاو كێی كانی خێمان بکێنێ بار بێ سێر
شانی مێژوو و، ئێكێت ههموو كێسێك لێ و بار و یاد و وری و
كار كانی خێی بنوسێت و، بێم ئێوانێ نابنێ مێژوو بزوێنێ و كێ،
چوونكێ دنیام كاری ترو كێسانی تریش ههبوون قسێك یان كار كێیان
كرد بێت لێ و بار و.

پرسیار: یێكێتی بكاران لێ كوردستان كێی و چێن پێكها؟

وهلام:

پاش دروست بوونی یێكێتی بكارانی ههولێر، لێ سلێمانیش هه و وێكان
بێرد و وام بوون بێ دروست بوونی و هه كۆماریك، ئێ و بوو لێ
٦/١١/١٩٩٢ بێیانی دروست بوونی یێكێتی بكارانی سلێمانی
بێا و كرای و. ههردوو یێكێتێك پێیوێندی توندوو تێ و بێرد و وام لێ
نێوانماندا هه بوو.

پاش گێشتن بێ و بروایی كێ د بێت ههردوو یێكێتێك لێ كۆماریك
سێرتاسێری رێكێت، لیژنێی با بێی كێتی بكارانی سلێمانی كێ
پێك هاتبوون لێم بێ زانی (حاجی ئێ نوێر، ئێ نوێرسا ج، ئێكێم
چاوشین، وێستا سبیر و دیدار) سێردانی ههولێریان كرد و لێگێ
لیژنێی با بێی كێتی بكارانی ههولێر كێبون و كێ پێكها تبوون لێم
كێسان (جێمال چاوشین، عێبدوو، سلێمان، عێبدولرێحمان مێلود،
گێران عێبدوو، وێستا محمێد، سالار سێفی، سێروان عێلی، یوسف بێكر،
جاسم محمێد) پاش سێ ژ لێ گفتوگێ كردن لێ سێر میكانیزم و چێنی تی
سێرتاسێری بون و یێ كۆماریك و كار كانی، ئێ و بوو لێ ٦/١/١٩٩٣ بێ
هه بێاردنی ٩ ئێندام بێ لیژنێی با، یێكێتی بكاران لێ كوردستان
پێكها و لێ ١٠/١/١٩٩٣ راگێیان دێنێك بێا و كرای و.

پرسیار: ئهوه ندهی من بزانی، بنیاتنانی ئهم كۆماریك هه خه و
پێژهی ههچ سازمان گروو هه كێ چێ و كێ نیستی ئه و ده مه نه بوو،
بهلام دواتر هه ریه كه لهوانه له هه و یێ ئه و دا بوو، كه نفووزی خێ
له نێویدا پهره پێ بدات و به جێرك كاریگهریی له سهر دا بنێ كه خێ
مه به ستێتی. ا و بێ چوونی تێ له م و وه چیه؟

وهلام:

گروپ و كۆماریك چێ پێكان و كوو كۆماریك لێ سێر كێ زیاتر نێ بوون
لێ سێر تادا، و خا و نی ههچ پێژ و پلانی كیش نێ بوون لێ و بار و،

تەنانەت ھەندەك لێ كەسایەتیەك بەڵاكانی ئێو گروپانی پەیان وابوو
ئێوی دێكەت ھەزەكات بە فێر دان، چونكە كەسی بەكار بەو پەیی
خاوەنی كارەك نییە و كەوتەت دەرەوی پڕسەكانی بەرھەمەنانەو
بەیە ھەزەكی بەكارگیر و پرشو بەاون لێ كەمەگەدا.

وێكوو تاکی سەربەخێ لێ ھەموو گروپێ چێو كەمەنیستەكان بەشادارییان
ھەبوو. بەتایبەت رۆتی كەمەنیست كەلێو سەردەمەدا خاوەنی تەشکیلاتی
عەلەنی خێ بوو. ئێو كاتێ رێكخراوەكە گەشی کردوو بوبە ھەزەكی
دیاری بەرچاوی لێ كوردستاندا، ئێتر بوبە جەگای ساغکردنەوی ھەموو
ئێو تێرۆ قسەو باسانێ كە ساڵانێك بوو كرابوون، یان لێ كەتەبەكان
خوێندرابوونەو، ئێو سەرباری گواستنەوی مەحفەلیزم بە ناو
رێكخراوەكە. بە كورتەكە ی بووبە حەقلی تەجروبی ی بە تەجروبیەكان.

پرسیار: ئایەك ھەیه، پەیی وایە، ھاتنەكایەوێ ئەم رێكخراوە
بەرھەمی بزوتنەوێەكی جەماوەریی كەكارانی بەكار نەبوو. ھەنگە
ئەم بەچوونە سەرەنجام بەو بەگات، كە پەكەنەنی ئەم رێكخراوە
زەمینەیی بەبەتیی نەبوو! ئایا تەش ھەمان بەچوونت ھەیه، وەیان پەت
وایە زەمینەیی بەبەتیی بە پەیدا بوونی ئێو رێكخراوە لە ئارادا بوو
و ئێو ئەسە كە كەشەك لە ئارادا بوو یان نا، تەنانت ئەگەر
ئێو كەشە نەگەیشتبەتە ئاستی بزوتنەوێەكی بەرچاوی و
ھەستەكراویش؟

وہ نام:

ئێو ئاستە یەكەتی بەكاران لێ ئێنجامی بزوتنەوێەكی جەماوەری
بەکارییەو كە خاوەنی دێیان خەپشانەدان وناڕەزاییەتی جەراو جەر
بۆبەت نەھاتە بوون، بەنام بە دنیاییو ئێو دێمەدروستەری و
جوانترین بریارەك كە ماركسیستە نوێەكانی كوردستان دابەتیان لێ
پەییوئەد بە زینەدوترین و بەرچاوترین كەشەكانی كەمەگەیی
كوردستانەو، دوو بریار بوو كە بە كەداریش چوونە پەشتی، یەك
كەشەیی كوشتنی بەلەشاوی ژنان بوو، دوو كەشەیی بەکاریبوو. دێكەت
وێك دوو خەیی پەشنەگەر لێ مەژووی ماركسەكانی كوردستان
تەماربەكەت.

بەکاری تا ئێو پەری دەرەقی خێ دێستی نابوو بێناقا قای زەربەیی
خەكە كوردستان. كەمەگە ھەمووی بەسەریەكدا كەوتیوو، نەك ھەر
كارگەكان، زەربەیی دام و دێزگا خەمەتگوزارەكان یان داخرا بوون یان
بە چوار پەنج مانگ جارێك مووچە دێدرا یە كارمەندەكانی. دێسەتە
كوردی نەك ھەر خەریكی چارەسەر کردنی ئێو ئێزمە قوو نەبوو، بەكوو
بەشەك بوو لێ قوو کردنەوی، چ بە ئاودیوو کردنی كارگەو ئامەرەكان،

چ بە تا نابردنی سـروـ تو سامانی گشتی به پرکردنی گیرفانی
به پررسـ کان و چه کدارکردنی حزبـ کانیان.

ئـگـر ئـم لـشـکر لـ به کاران خـی رـک نـخـستـبوو یان پـرچـ کرداری
به کـمـمـی نـبوو، دـبـت ئـو مان لـ به ر چاوبـت کـ دـیـی هـفتـاو
هـشتـاکـان لـ عـراقـدا نـک هـر سـرینـو وـی شـو کانی رـکـخـراوـبوون بوو
لـ دـر وـی دـسـمـات، به کو سـرینـو وـی شـو بوو لـ عـقـیـتی به شـر کان،
بارودـخـک سیاسـتی به عـسـ خوـقـانـدبووی لـ نـو خـکـدا کـ هـمـیشـ وـک
و تاک بیر لـ چارـسـرو وـام به کـشـکان دـکـرایـو. یـکـتی
به کاران سـرـباری ئـو وـی هـو وـی خـی خـستـبوو گـر به چارـسـرکردنی
ژیانی به کاران ، لـ لایـکـیتـریشـو دـیـویست ئـو ئـقـیـتی
نارـکـخـراوـبونـ تـک بشکـنـت و وـسـیلـی کی نوـی خـبـاتـکردن بخاتـ
به ردـستی کـمـگـی کوردستان. هـیچ کـسانـکی ئازادـیخوازو مرـفـ دـست
ناتوانـ بهـدـنگ و دـستـوـستان دابنیشیت لـ به رانـبـر مـرگی
لـسـرخـی کـمـگـی کـی. ئـمـش لـو به رـیـبووین کـ نـمانـتوانی
بهـدـنگـین.

پرسیار: ئەگەر ئامانجی بنه‌ه‌تی ئهم ٢٢ک‌خراوه بریتی بووب‌ت له:
"کار یان بیمه‌ی به‌کاری"، ئایا له‌و بار و د‌خ‌ه‌دا که حکومه‌تی به‌ع‌س
له کوردستان پاشه‌کش‌ی کرد‌بوو، کارگ‌ا و کارخانه‌کان له‌کار
که‌وت‌بوون، کوردستان دوو جار له‌ژ‌ر گه‌مار‌ی ئا‌بو‌وریدا بوو،
ده‌سه‌ا ت‌کی دوا‌که‌وتوو، یانی، به‌ره‌ی کوردستانی ژ‌رخانی کوردستانی
تا‌ان و ئاودیو ئە‌کرد‌... چه‌ند زه‌مینه‌ی گونجاو و له‌بار به‌ ئە‌و
ئامانجه‌ فه‌راه‌م بوو؟ پاشان ده‌پرسم: ئهم ٢٢ک‌خراوه توانی کار‌ک‌ به‌
کر‌کارانی به‌کار ب‌ک‌ات؟

وه‌ام:

کاری گونجاو یان بیم‌ی به‌کاری ز‌رت‌ر و‌ک دروشم‌کی س‌تراتیژیا ن‌ی
به‌کاران نمایش د‌ک‌را ، ک‌ئ‌و خواستی ه‌موو ک‌م‌گ‌ی ی‌کی
ت‌ندروست‌. ی‌ک‌تی به‌کاران کاری خ‌ی لـ چوار چ‌و‌ی ئ‌و دروشم‌
ق‌تیس ن‌کرد‌بوو. ئ‌م به ک‌م‌ترین د‌س‌ک‌وت به به‌کاران د‌رگ‌ای
ز‌ر‌ک لـو ٢٢ک‌خراو خ‌رخوازیان‌ی د‌ه‌ات‌ن کوردستان د‌کو‌تا ، ک‌م
تا ز‌ر‌ک د‌ست‌ک‌وتمان ه‌بوو به خ‌ک‌کی به‌کار. به‌ام لـ به رانـبـر
ئ‌و ه‌موو خ‌ک‌کی خ‌ی ناو‌نوس کرد‌بوو و چا‌و‌روا نیان ه‌بوو،
د‌توانین به‌ین د‌ست‌ک‌وت‌کان ه‌یچ ن‌بوون.

ئ‌م به به با‌ش‌ترکردنی ژ‌یان و گوز‌رانی خ‌ک‌کی به‌کار لـ ١٩/٦/١٩٩٣
بریاری خ‌پشان‌دانمان دا لـسل‌مانی و لـ ه‌ول‌ریش به‌خ‌ستنی

کە بونە وێی نارزایەتی.

ئەو بانگەوازەمان تەواو دەسەڵاتی حکومەتی هەرێمی سەڵەت کردبوو، هەر وێی خەپشاندا نەکەمان بە شوێنێک دەنگی دا بوو و، ژنامەیی عێراق لە ژمارە ۵۲۶۳ لە ۱۸/۶ بە سەردەرکی دیار نووسیوی (سبەیی یەکتەیی بەکاران دژ بە پارتە بە کرێگیراوەکانی ئەمریکا لە کوردستان خەپشاندا نەدەکات). لە سەڵمانی لە رێژەکانی ۱۶ و ۱۷/۶ دانێشتن لەگەڵ مەبەندی یەکتەیی و بەرێی کوردستانی و پارێزگاری سەڵمانی کاک جەمال عەبدول کرا، مەبەند رایگەیاندا کە مل بە داواکاری بەکاران نادات، سەرباری فشارەکی زەر بە سەر ئەندامانی بەکاران، دەستەییەکی لە هاورێانی لیژنەیی باڵایان پاش دەرجونیان لای پارێزگاری سەڵمانی و رفاندبوو، پاش ئەوێ ئاگادار کرابوو و کەوا خەپشاندا نەکە ناکرەت، لە پاش چەند کاتژمێرێک لە گەلدانەو ئازادکرا بوون.

لە هەرێمیش دەزگای ئاسایش تەواوی شاری چنێوو چەندین ئەندامی یەکتەتەکەمان لە کاتی بەو بوونەوێی بەیانامەدا لە لایەن ئاسایش و دەسگیرکرا بوون، لە دانێشتنمان لەگەڵ پارێزگاری هەرێم (کاک عەبدولمەوھەیمەن بارزانی) من و کاک عەبدولرەحمان و کوو لیژنەیی سەرپرێشتکەر، پاش ۲ سەعات لە گفتوو گەو بەیندان لە لایەن پارێزگار و، بەوێ ئەگەر گەنم مایەو لە پاش ئەو ناوانی کە مەجلیسی وزەرا رەوانی کردوو ئەو بەیەن بەت لە (۱ - ۷۰۰۰) بەش بیدەم بە بەکاران، تەنانەت لە قسەکانیدا چەندین جار تەئکید دەکرد و کەوا درە ناکات. دیارە ئامادەییەکی باش هەبوو بە خەپشاندا نە، بەبەلام بە هەی ئاڵەزی بارو دەخەکوو لە دانێشتنەکدا بە ئامادە بوونی ئەم هاورێیانە (شاپور عەبدولقادر، قابیل عادل، سیروان عەلی، د. ئەمین، سەردار حەمید، عەبدولسەڵمان، عەبدولرەحمان مەولود و من) بریاری دواخستنی خەپشاندا نەکەمان دا، دیارە پەش ئەم هاورێیانمان لە شاری سەڵمانی ئەو بریارەیان دا بوو. رێژی ۱۹/۶ کە مەبەندی بەرچاو و بەکارانەیی ئاگاداری دواخستنی خەپشاندا نەکە نەبوون لای بەنکەیی بەکاران ئامادە بون.

لە درێژەیی هەرێمان بە چارەسەری کەشەیی بەکاری و رێگریەکانی حکومەتی هەرێم لە پەش رێخراوەکەمان، لیژنەییەکی سە کەسی کە پەکەتابوو لە (جەمال چاوشین، عەبدولرەحمان و من) دانێشتنەکمان لەگەڵ کاک سەرت رەسوو سەرتەکی حکومەتی هەرێم لە ۲۳/۷/۱۹۹۳ ئەنجام دا، لەو دانێشتنەدا سە داواکاریمان خستە بەردەستی کاک سەرت ۱- و زیری ناوێ کاک (یونس مەولود ئەزەیی) مەبەندی هەرێم

گرتنی پښه د داین به یاد کردن وای یو کومین سا څو ژي یو کومتی به کاران . سه باره ت به خای یو کوم، راسته و خه له به رچاوی ئه م دا ته له فانی به کاک یونس کردو مومته تی هه څو کای به و رگرتین. خای دوو م په یو ست بوو به قانونی جه معیانه و ک په یو ند بو به مومته تپه دانی کاری رانه م و ر کخراو کانه و . به ئه و خا څو دوو هه زار دیناری په داین به و رگرتنی مومته ت به رانه مای دنگی به کاران . خای سه یو م کوشی کار په یاد کردن بوو به به کاران . سه باره ت به م خا به مومته نی گه رانه وای (۲۳۳) کرکاری په داین به سه رکار کانیان ک له سه رده می به عس به بیانی جه راو جه له سه ر کار کانیان دوو ر خرابونه و ، و دامه زرانندی ۳۰ به کار. (به مام ئه م به مومته نانه هه ر له خانی به مومته مان و نه چوونه خانی کردار و). هه روه ها داوای ئه وای له کردین کوا په شنپاری خه مان له ممر کوشی به کاری و په شک شبکه یی، ئه و بوو له ۱/۹/۱۹۹۳ ع بدولر حمان م ولود و من یاداشتم په کان ئاماده کردو له دانیشتنه کدا به به شداری هاور پیانی سه لمانی (کاژاو جه مال و فله ریدون جه م سا ح) په شکشی کاک “که سره ت سو” مان کرد. دیار زری په پاشیوو و به مومته نی ئه وای دا کوا بیخاته به رده ستی م جلیسی وزه را. به مام ئه ستاشی له گه دابه ت هه واهه کمان له و یاداشت نه بیسته و. ئه م کارانه و چه ندین پر ژبی ترمان خسته به ر ده ستی نه ک هه ر ده سه تدارانی کوردستان ، به کوو ئه و کخراو خه ر خوازیانی ک له کوردستان کاریان ده کرد. به مام ئه نجامه کای و مام نه دانه و و خه دزینه و بوو له داخوازه کانه مان.

پرسپار: زه جار هه خنه له سازمان و گروهه کانه، پاشانیش له حیزبی که م نه بیستی کرکاری عه راق نه گیر، که ده خه تیانه له کاروباری ئه م کخراوه دا کردوه! به به وای ته، سازمان و حیزبه کانه مافی ده خه تکرده تیانه نیه؟ نه گهر نییانه، به چی؟ نه گهر هه یانه، چه نه؟

وه مام:

وشی ده خا ته خای له خه یدا مانای هه ز ده به خسته، یان به مانایه کتر هه ست به وجودی هه ز ده کیت له پشته و و خه شت له ده به ته ژماره یی کی به حساب. ئه و ده سه تاته دیکته نه رانه به مافی خه یانی ده زانن کای و چه نه بیانه و ده خا ته له وردو درشتی که مومته گه بکه نه. هه رچی شته به عه قی به شه ر کانه شته و له ده ر وای ده ست و وردانی ئه وان نیی، دیار ئه و کار ش له ژبه ناوی جه راو جه ردا ئه نجام ده دن، که ته یی کوشی به به تکرده نی که مومته گه یی له خه زمه ت ستراتیژی کی تابه تدا.

من بروام بـ هیچ شوو یـک لـ دـخا تـکردن نیـیـ ، ئـو شـنـک هـر بـ
ئـحزب و گروپـکان ، تـنـانـت بـ دـو تـیشـ لـهـر و تـکـدا کـ
پا بـندی بـنـماکانی دیموکراسیـت بـ خـی نادات دـخا تـی کاری
رـکـخراوـکان بـکات، تـنـها ئـو رـکـخراوانـی کـ بودجـ لـ دـو تـ
وـردـگرن ، دـو تـ بـی هـیـ تـنـها داوای لیستی ئـو کارانـی کـ
ئـنـجام دروان لـگـ چـنیـتی سـرفـکردنی بودجـ کـ. بـی نیـیـ ئـرگان
دروست بکات و ئـرگان هـوـشـمندـو.

من کـ رـکـخراوـیـکی سـر بـخـم بـ هیچ لایـنـک نـ رـوا یـ و نـ مافی
ئـو شـی هـیـ دـخا تـ لـ کارـکانـمان بکات. ئـگـر خـیان بـ
هاوـخـبات و هاویر دـزانن، یان هـر نـزیکا یـتیـکی تری هـیـ،
دـتـوانـت بـ شوو یـکی رـسمی و لـ کـنا رـسمـکانی خـیـو کـمـک
بکات یان پـشـنیارو بـچوونـکانی خـی بـگـیـنـت. نـو کوو بـتـ ناو
رـکـخراوـکـت و لـژـر پـردی یاریـیـ دیموکراسـکانـدا نـیار
فیکریـکانی خـی و لابـنـت. ئـگـر نا ئـوا ئـم رـکـخراو قـتـیس
دـمـندـو لـ نـوان کـمـm
کـتـایشـدا بـ گوـرـی گـورـو بـچوـکـبونـو یـگروپ و سازمانـی سیاسـکـ
ئـمیش گـورـو بـچوـک دـبـتـو ، واتـ ئـو ئـمانـجـی بـی دروست بوو
لـ بـنـر تـدا ، لـ دـستی دـات.

پرسیار: زـر جار باسی سـهـر بـهـخـبوونی رـکـخراوـکـ تـهـکـرـت، بـه باوـهـی
تـ سـهـر بـهـخـبوونی رـکـخراوـکـ دـهـبـ چـن بـت؟ ئـایا دـهـکـر بـین،
“یـهـکـتی بـکاران” رـکـخراوـکی سـهـر بـهـخـبوو؟

وهـام:

پـم وایـ و بـامی بـشی یـکـمـی ئـم پرسیارـم لـ و بـامی پرسیار
پـشـوتـردا داوـتـو. بـام بـ و بـامی بـشی دووـمی پرسیارـکـ دـمـم
، یـکـتی بـکاران رـکـخراوـکی سـر بـخـبوو لـ دـسـمـات و پاشـکی هـیچ
حزبـکی سیاسـی نـبوو بـ شوو یـکی فـرمی. بـام بـو پـیـیـ کـ
زـر بـی هـوـسـوراوـکانی کـسانی مارکسی و چـپ بوون بـی هـر زوو
دـسـمـات و کـمـمـگـ ئـمـیان بـ بـشـک لـ رـوتی کـمـنیست و پاشان
حکـع دایـ قـمـ. دیار دـسـمـات بـ مـبـستـو ئـو کارـی دـکرد،
ئـو شـ بـ مـبـستی دابرانـمان لـ کـمـمـگـ. ئـمـ سـر بـخـبوونی خـمان
لـ هـموو دـزگایـک پاراستبوو بـام نـمانتووانی سـر بـخـبوونی
خـمان لـ دـخا تـکانی حکـع بـ شوو یـکی ئـسو یـپارـزین،
دیار ئـو بـچوونـی کـ لـ پـشت دـخا تـکردنی کادرـکانی حکـع و سـتابوو
دوو خا بوو:

۱- ئـم حزبـی خـی بـ حزبی کرـکاران دـزانی، هـر بـی حـقی

مامستایى بوونی خى بـسـر هـمـو تـیـفـکـانى تری کـمـگـدا بـ
رـوا دـزانی.

۲- ئو تـسـورـی کـ پـی وابوو رـکـراو کـکارـکان لـ دـسـاتـی
بـرژوازی سـرـبـخـن نـک لـ ئـحزابی کـری.

لـ سـنـگـی ئو خـاـنـو رـواپـتی بـ خـی دابوو دـخـات لـ وردو
درشتی کارـکانـمان بکات، هـر لـ دروستکردنی ئـرگانـکانـمانـو تا
دـگات هـبـژاردنـکان و گـرانی مـراسیمـکان.

دیار لـلایـکی تـریشـو خـودی کـس ناسراوـکانی رـکـراو کـمان
زمانی نووسین و وتاردانمان هـیچ جیاوازیـکی نـبوو لـگـوتار
سیاسیـکانی حکـع.

ئـم بـد حـاـیـبوون لـ سـرـبـخـبوون و پایـکانی کاری رـکـراو
جـماوـری، لـو لاشـو بـرـبـست و پلانـکانی دـسـات لـبـرانـبـرمان و
وـمـانـدانـو بـ داخـوانـکانـمان، کـشـکانی ناو رـکـراو کـی
گـورـتـکردـو، تاگـیـاندی بـ دوولـت کردنی یـکـتی بـکارانی
سلـمانی.

پرسیار: ئەگەر کرکارکی بـکاری کارا و دـسـز، ئەگەر بهاتبایه
کـمـنـیست یان سەر به یهکـک له سازمانه کـمـنـیستییهکانی ئەو دهـمه
نهـبووایه، نهـخشـی له پشتهوه بـ دانراو بـئـهـوی دهـنگ نهـهـند و
نهـتوانـت بـچـته اـبهـرایهـتی ئەو رـکـراوهـوه، ساز ئەکرا؟

وهـمـ:

لـ هـولـر هـیچ کـیسـکی لـو با بـتـمان بـ نهـهـت پـش، کـس هـبوو
هـیچ پـیـوـنـدیـکی بـ دـونیـای کـمـنـیستیـو نـبوو کـچی ئـندامی
لیژنـی باـبو.

پرسیار: گـفـار و بـاوکـراوهـکانی “یهـکـتی بـکاران” چی بوون؟ چـهـند
ژمارهـی لـ دەرچوو؟ نووسـهـرانی کـ بوون؟ باسه بنهـهـتییهکانی چی
بوون؟ چـن دـهـنووسـرانهـوه، بهـدهـست یان بهـچاپ؟ تیراژیان چـهـند بوو؟
شـوازی بـاوکردنهـویان چـن بوو؟ ئایا ئەوانه شتـکی وهـک ئەرشیف لـ
ماوهـتهـوه؟

وهـمـ:

یـکـتی بـکارانی هـولـر رـژنامـیـکی مانگانـی هـبوو بـناوی دـنگـی
بـکاران، یـکـمـین ژمارـی لـ ئابـی ۱۹۹۲ بـاو کرایـو و لـ ژمارـ ۷
و بـو بـ زمان حـای یـکـتی بـکاران لـ کوردستان، ۱۸ ژمارـی
لـدـرچوو لـگـوتـچـنـد پاشـکـیـک. دـستـی نووسـرانی لـسـر تادا ئـم
کـسانـ بوون (جـمال چاوشین، عـبدوـسلـمان، عـبدولـرحمان

مـولود ، جاسم محـمد و من) . پاش سـرتاسـريـبونـو هـاورـيـاني سـلـمانـيش بـشـدارـبون لـو هـاورـيـاني كـ لـيـادـمـدا مـاون فـرهـاد فـرـج ، ئازاد، سـلام مـارف و چـندان هـاورـي تـر ، بـمـام زـيـاتـر وـكي نووسين. تا پـكـردنـي هـمـو ژمارـكان لـسـر شـانـي مـن بوو. وـكوو نووسين زـربـي هـمـسـوراوانـي بـكاران بـشـدار دـبون لـ نووسين و دارشـتنـي هـواـدا، دـكـرت لـو بارـو بـ زانـيـاري زـيـاتـر بـگـرـيـنـو بـ ژمارـكانـي دـنگـي بـكاران.

بـرـو ئايار:

بـ ناوي كـمـيتـي مـراسـيمي يـكي ئايارـو دـرمان دـكـرد. لـ ۱۴/۴/۱۹۹۳ يـكـمـين ژمارـي دـرچـو، پاشان چـند ژمارـي يـكي تـريـشي بـدوادا هـات . دـستـي بـرـو بـردنـكـي پـكـهـا تـبوو لـم كـسانـ: (يوسف ، سـمـاح ، گـران). لـ نـيسانـي ۱۹۹۴ بـهـمان شـوـي سـاـي رابـردو بـرـو ئايارمان دـرـكـرد، دـستـي بـرـو بـردنـكـي پـكـهـا تـبوو لـم كـسانـ: (عـبدولـرحـمان ، سـردار، گـران).

هـوا نـامـي خـپـشا ندان:

لـلاين يـكـتي بـكارانـي سـلـمانـيـو دـردـكـرا، تايبـت بوو بـ خـپـشا ندانـي ۱۹/۶ كـ بريـاربـوو بـكرـت. دـنيا نـيم چـند ژمارـي لـدـرچـو ، بـمـام يـكـمـين ژمارـي لـ ۲۱/۶/۱۹۹۳ بـاوكـرايـو. نووسـرـكانـي (سـمـاح، ئـنوـر، كاژاو، عـبدولـرحـمان) دـستـي بـرـو بـردنـي ديارـي نـكـرا بوو.

گـاي كـرـكاران:

زمانـحـاـي (يـكـتي كـرـكاران لـ كوردستان "فدراسيـن") بوو، ئـم رـكـراو لـ ۸/۷/۱۹۹۴ لـ ئـنـجـامـي يـكـگـرتـنـي چـند رـكـراو يـكي تـري كـرـكاران لـگـي يـكـتي بـكاران، ئـم رـكـراو يـي پـكـهـات. ژمارـ ۱- ۲ رـگـاي كـرـكاران لـ نـفـمـبـري ۱۹۹۴ بـاوكـرايـو، بـو پـيـيـي ناوي دـستـي نووسـران نـنوسـراو دـنيا نـيم لـوـي دـستـي نووسـرانـكـي لـ كـ پـكـهـا تـبوو، بـمـام سـرنووسـرـكـي كا عـبدولـرحـمان مـولود بوو.

پـرسـيار: لـيـهـنـه بـهـز و لاوازهـكانـي پـهـوـهـنـديـهـكانـي ئـوه لـهـگـه دهـسـهـات، حـيزـبـهـكان و رـكـراوـه جـهـماوـهـريـهـكان چـي بوون؟

وهـم:

لـ هاوكـشـ سياسيـكانـدا ئـگـرـخـاوـن هـزبـيت، لـيـنـي بـرانـبـر نامادـي دانـيـشتن و گـفـتـوگـكـردنـي هـيـي لـگـيـت. كـ هـزـت نـبوو دـبـت

ئاستىكى بايا ل دىل ماسىيەت ل خەت پىشان بدەيت. ئۇ كاتى ھەزىمان روول سەر بوو كەم مەمۇرىي دەرگا بىرماندا كراپوونۇ، چ وەك دىسەتات ، يان حىزبى نىزىكە كانى بى دىسەتات. ئىستاش لى و بروايدام دىكرا سودى زياتر لى و پەيو ندىانە و رىگرىن، بىمەم بى و زمان و دونيا بىنىي ھەمان بوو، زەر زوو ومان كىرد دەرگاگان دابخەن بىرووماندا، بىشەك لى كەشەكانمان ئۇ بوو نە جەگا و رەگەي خەمان دىزانى لى نەو ندى سىياسى، نە زمانى گەتوو گەو سىياسەت كىردنمان گەرانى بىسەردا دەت، ئۇ و ندى بىوینە كەيلە موڧرەداتە سىياسەكان ئۇ و ندى زمانمان نە كىردبوو ئامرازەك بى چوونە پەشەوئەي كارەكانمان، سەبارەت بى رىكخراو جەماو رەكانىش بى شەوئەي كى گەشى پەو ندىكانمان باش بوو، بى تەيىبەتى كەم مەمۇرىي ئاوارەكانى كورستان لى ھەولەر كە لىسەر دىستى ھاورەيان شاپور عەبدولقادىر و قابىل عادىل تەيىب ۲ و شوان داودى لى سەئەي ۱۹۹۱ دامەزرا. ئەم ھاورەيانە دىورو نەخشەكى زەريان ھەبوو لى ناساندەن رەكخراو كەمان بى خەكەكانى ئاوارەو دىو و مەمۇرىي نەكەردنمان بى دىرس و تەجرەبەكانى خەيان سەبارەت بى كارى رەكخراوئەي جەماوئەي. دىتوانىن بىمەم مەمۇرىي ئاوارەكان يەكەمىن رەكخراوئەي جەماوئەي سەربخە بوو لى كوردستان درووست بوو.

پرسىار: شەئەي ناوخە بى بزووتنەو ەئىسلامىيەكان خەرى داىەو، ئەي بى "يەكەتتى بىكاران" چەن بوو؟

وہەلام:

شەئە گەرانەوئەي كەم مەمۇرىي بى خەئەي سەفر، دا بىشەردەنى كەم مەمۇرىي بىسەر بىرەكانى خەر و شەردا. لى شەئەدا بىشەرەكان جەوسەئەي گەگەرتنىان نىيە، تورەو خەپەرست دىبن ، عەدالەت و عەدالەت خوازى دىبەتە مەقوولەيەكى سواو بىناوئەك. دوو شەت دىتوانەت لى و سەردەمەدا جەگا و گەتەتەوبەكات لى ناو كەم مەمۇرىي دا ، ئەوئەش چەك و پارەيە. ئەمە ھىچ يەك لىوانەمان نەبوو. سەروئەتى ئەمە قەسەكەردن و ئۇ و ئەتەرىتەيە بوو كە لى ئاكەمى كارەكانمانەو لى كەم مەمۇرىي پەيدامان كىردبوو. خەر بى ئەمە ئاسودەي و خەشگوزەرانى خەك بوو، رەشەنە لى شەردا ئەوانە نەك ھەر لەدەست دىچەن ، بىكەو بى چەندە فرسەخىش كەم مەمۇرىي لى و ئاسەيە دوور دىكەوئەتەو.

ئەمە لىكەتە شەئەي ناوخەدا سەربارى لى دىر و ستانەوئەي ئۇ و شەئە بى نووسىن و كەرو كە بوونەوكانمان ، بى بىشەردە لى گەمەمۇرىي ئاوارەكانى كوردستان، حەزبى كەمەنىستى كەكەرى عەراق، پارتەي كارى سەربەخە، حەزبى زەحمەتەشەنى كوردستان و رەكخراوئەي تەكەشان ، دوو

خپشانندانى شكدارمان دژ بې شري ناوځ بريا كړل شاري هولوېر . له دوو لمړي خپشانندانو، زياتر له پنځه زارو خپل ناماد بوون و بې شوو كې زېرمه درنا لاي بنكي بكاران و دسټي پكړد و بې ناو بازاری شخ ناسا دا تپري و لاي كې تري سلام و سټا ، بريار بوو هېر له ودا نوښري لاي نكان قس بې خپشاندران بكن . پاش خوښوې ناوي لاي نكاني بشاربوو له خپشانندانو له لاي ليزني بربړلو بردني خپشانندانو، له پې خپشاندران دراې بېر دسټي ژي گولي بېكېسي و هېر له ودا دوو هاوېاتي بې ناو كاني (خالد خليل حماد ئمين و حميد حوسن) گيانيان له دسټدا و (رفاعت ساح ، خزر سافي مامند ، جوهېر ئنوېر عبدالجبار ، عومر قاسم قادر ، معروف سوار مېلود و جوهېر جعفر حوسن) بې توندي بريندار بوون . بې مژوش ئو دسټم هېر له و كاتدا كې خپشاندران خپلاني خوښ كرابوون ، راديي حزي شوعي له هولوېر و لاسېر زماني كاكېريم ئحماد و خپشاندرانيان بې نازاوگو له قس م دا .

پرسپار: له ناوچې باديان نه تان تواني كاركي ئه وتې بكن!
هېكاره كې چي بوو؟

وهېام:

باديان بې تې حېسار كې شېرزاد حېسن و پارتيش دېوري باوكو كې دېگوت ، وېك چن له شوښكي ئو رماندا باوك دسټ (گو بگرن... بې دوا جار... لېره له حېساره من، نه كو ژن دښ و نه كچ ده توان شو بكا ، ئه وهې خې به كچي من داده نه ده بې له نېو تاريكي ژووره كشي دا حورمه تي خې و من و ئم حېساره رابگرت...) ۳ نه ئوانې پېش ئم باديان كار كې له دېروې بېرژو و ندي كاني پارتې بكن له ناوچې باديان، وې نه ئوانې دواي ئم . پاش هېو و تېكېشان كاني هاور " نېزير عومر" و كې مې هېسوراوي تر له دېري باديان بې دروستكړندي رېكخراوېك بې بكاران ، توانرا له و بارو بې ياننامېك دېرېك بې ناوي " ليزني كاتي يېكېتي بكاراني دهك" له ۲۲/۵/۱۹۹۳ (بې ياننامېك بې زماني عېري بي بوو) . ئو بوو پاش ماوېكي كورت و له ۲۵/۸/۱۹۹۳ هاور نېزير دېرېندر و له ۲۸/۸/۱۹۹۳ تېرم كې لاسېر سې سمې زاخ دېزرت و . بې هېج كار كمان له و بارو و نېچوو پېشو و له و ناوچې يې .

پرسپار: ئه دمه "يه كېتي بكاران" له گه مام جهلال

[illegible]

وهلام:

یہ کہتی ہیں کہ کاران لہ ہوا کی ببرد و امی خیدا بہ لبردنی تہ نگہ ژہ کانی پیش کاری کہ خراوہ کہ و چاک کردن و با شتر کردن ثیان و گوزہ رانی بہ کاران، ہوا کی جہ راو جہ رمان دہ خستہ گر لہ و بارہ و۔ ئہمہ نامہ مان بہ زہ ربہ کی کہ سایہ تی و حزبہ سیاسہ کان رہ وان کرد، و زہ رہ کیش لہ و لایہ نانہ لہ ئاستی باہا دا دانیشتنیان لہ گہہ کردین۔ یہ کہتی نیستمانی پیش ئہ و دانیشتنہ کی مام جہ لال ئہمہ چہ ندین دانیشتنی ترمان لہ ئاستہ جہ راو جہ رہ کاندہ کردبوو لہ گہہ بیان۔ لہ و ہام بہ نامہ کہ ماندا مام جہ لال و ہامی داینہ و خہ کاتہ کی بہ دیاریکردین۔ ئہم ہاورہ بیانہ بہ شداربوون لہ دانیشتنہ کہ دا (حاجی ئہ نوہر، عہ بدولرہ حمان مہ ولود، ئہ کرہم چاوشین، کاژاو جہ مال و فہرہ یدون حہمہ ساہج) قسہ کانی مام جہ لال بہ شوہ یہ کی تووند و یہ کلایہ نہ لہ سہر سہ ربہ خہ بوونی یہ کہتی بہ کاران ببوو، ئہ و پہ یو ابو کہ ئہم رہ خراوہ سہ بہ خہ نیہ و سہ ربہ کہ مہ نیزمی کرہ کاریہ۔ لہ قسہ یہ کیدا و تبووی ئہ گہر ئہ و سہ ربہ خہ بن من ئامادہم کہ مہ کتان بکہم تا ئہ و یہ چہ کیشتان بدہم۔ لای ہاورہ بیانہ ئہمہ و زیاتر ہوا در ابو دہ خہ قسہ و با سہ کان بہ لای بارو گوزہ رانی بہ کاراندا بروات، بہ ہام مام جہ لال کہ متر دہ رفہ تی بہ ہاورہ بیانہ ئہمہ دایوو بہ قسہ کردن۔

پرسیار: سهره نجام ئهم ځخراوه دوولت بوو، هـی دووله تېوونه کهی چی بوو؟ ئایا کاریگه ریی ئهو کـځ بوونه وه یه یان کاریگه ریی عه بدو ځای موهته دی و کـځ مهـه بوو؟ وه یان نه ځر، ئه وانه سهر بار بوون و ځای له ځایدا زه مینه ی دووله تېوونی ئهو ځخراوه فه راهم بوو؟

وهذا ما:

لڼه پرسپار ګډه تدا، ئو ناوو لايه نانۍ وک کارېګري نه ګډه تيفانۍ
لڼه سر ر ګډه خراو ګډه ناويانت ريز ګډه وډو، ډه بوايه ناوي حيزبي
ګډه نيستی ګډه کاريش لڼه و ريز ډه بوايه، چوونک ګډه لڼه راستيدا
ئو و انيش تڼه ر ګډه فکي کارېګري بوون لڼه و ګډه شيه و ګډه قو ګډه ګډه وډي نه ګډه
چار ګډه سر ګډه ر ګډه دني، ئو وان تا مڼه نسوري حکم ګډه ت ر ګډه خډي توندي لڼه
هاور ګډه ياني حککع نه ګډه گرت بڼه هډي تڼه ر ګډه فداريان بڼه بڼه شک و ډډا يڼه تي
بڼه شک ګډه ي تر و بڼه ئا پډيله ګډه ګډه ر ګډه دني ګډه شکان، بڼه نه ګډه فڼه ګډه ي ګډه ګډه وډو

خەریکی قوڵکردنەوی کەشەکان بوون.

دیاری بە دنیاییەو دهم ئو خەتی کە بەختی کەمەیی دزانن خەتەکی زەر لاوازبوو پەشم وانییە توانای ئو هەبوا یە بەکارانی سەلمانی دوولەت بکات، بەلام دونیای سیاسەت وایە کاتەک خەت لـ ئەزمەدا بیت دوژمنەکەت هەرچەندە بچوکیشت، تە گەرەوی دەکتەیت بە رەواوونی شەرەکت، لـوکەشەیدا هەروا کرا. بەشەک لـ کادرەکانی حکمە بە لاسایکردنەوی مەنسوری حکمەت لـ جیاوونەو کە لـ گەمە حزبی کەمە نیستی ئەراندا، چەن سە هەمی دیاریکرد لـ ناو حیزبدا ئەمانیش سە هەمیان لـ ناو "ی ب ک" دیاری کرد وەک (۱ - هەمی کەمە نیزمی کرەکاری ۲ - هەمی ناوەند ۳ - ناسیونال چەپ) ئیتر دەبوا یە خەت یەکلەبکەیتەو، وەک ئو وە کادرەکی بەهای حکمە بە منی وت (تا ئەستا تە لـ بەرانبەر کەشی نەوان هەسوراواندا وەستەیت دەبەت خەت یەکلەبکەیتەو لـ گەمە کام تەرفەیت!).

کاریگەرە کەبونەو کەی مام جەلال ئو بوو، کاتە لـ چاوپەکەوتنی برادەرانی ئەمە لـ گەمەیدا، راستەوخە پەیوتبون کە ئو سەر بە کەمە نیزمی کارگەرین، ئەگەر سەر بەختەن من ئەمادەم یارمەتیتان بکەم، ئو قسە یە بیانوویەکی زیاتری دایە دەستی بەشەک لـ هەسوراوانی "ی ب ک" بە دژایەتیکردنی "حکمە" و قوڵکردنەوی کەشەکان تا چوونە دەرەوی بەشەکیان لـ یەکتەتی بەکارانی سەلمانی و دروستکردنی رەکخراوەیەکی تر بە ناوی: "رەکخراوەی بەکاران".

بەلام بەهەمی من هەموو رەکخراو و ئەرگانەکی سیاسی و جەماوەری، ئو کاتە لـ پایە کەمەلە یەکتەکی خەی دادبەرەت و پەشرەوی ناکات لـ کارەکانی و دەکتەوتە دەختەکی بەستەکییەو لـ ووی پایە کەمەلە یەکتە یەو، ئیتر دەکتەونە وەزە یەکتەرو تاوانبارکردنی یەکتەر بە تەمەتی جەرەو جەر. کەشەو بەتەجرو بەیەک لـ مەر سەر بەختەبوون و ناسەر بەختەبوون و چەنیەتی میکانیزمی رەکخستنی رەکخراوەیەک بە بەکاران و شەوی کارکردنی لـ گەمە دەستەتدا یەختە پەگرتەبووین وای کردبوو لـ شوێنەکیتر و جیاوازتر لـ و سەنگەرە کە بریار بوو لـ وە شەربەکیەن خەریکی شەر بوین لـ گەمە یەکتەر. ئەمە بەهەمان سونەتی حزبەکانی ناو بەرە کوردستانیەو خەریکی دابەشکردنی کەمەگە بووین لـ سەر بێمە ئاییدەلەژییەت. ئەمە سەمانەکی پەشتەر لـ گەمە بوونی رای جیاواز و مەلمانە فکریشەو، چوونکە لـ حەتە هەکشاندە بووین، جیاوازی فکەرەکان دەست و پەی نەدەگرتین و کەشیش بیری لـ جیاوونەو نەدەکردەو.

پرسیار: ئه‌و به‌شهی که جیا بوونه‌وه “کخراوی بکاران” یان پک ه‌نا. ئایا ئه‌م هاو‌ه‌پانه توانییان نموونه‌یه‌کی باشت‌ر پیشان بده‌ن؟ وه‌سه‌ره‌نجام ده‌سکه‌وت‌کی ز‌تر ب‌ کریکارانی ب‌کار به‌ده‌ست به‌نن؟

وه‌لام:

من ز‌ر ئاگاداری ورد‌کاریی‌کانی کاری ئ‌و ر‌کخراوی‌ی‌ ن‌بووم ، ب‌لام و‌ک ل‌ژیک ل‌و‌ د‌نیام ئ‌گ‌ر کار‌کی باشت‌ر و زیاتریان ل‌ ی‌ک‌کتی ب‌کاران ب‌کردبای‌ ئ‌وا ل‌ ۱/۹/۱۹۹۵ ب‌ د‌رکردنی ب‌یاننام‌یک ئ‌یعلانی ی‌ک‌گرتن‌و‌ ن‌د‌کرا ل‌گ‌گ‌ ی‌ک‌کتی ب‌کاران ل‌ کوردستان، وات‌ گ‌ران‌و‌یان جار‌کیت‌ر ب‌ ناو ه‌مان ر‌کخراوی‌ ی‌شو.

پرسیار: سه‌ره‌نجام ه‌ردوو‌ک کخراو پوو‌کایه‌وه‌! ب‌چی؟

وه‌لام:

و‌ک وتم ئ‌و دوور‌کخراو ل‌ ۱/۹/۱۹۹۵ ی‌کیانگرت‌و‌ . ئ‌و واقع‌ت‌ سیاسی و ئ‌ابوریی‌ی‌ ل‌س‌رد‌ستی ی‌ک‌کتی و پارتی ل‌ کوردستان زا‌کراو ، و‌زیات‌ر ل‌ دوو د‌ی‌ی‌ د‌ستیان ب‌س‌ر وردو و درشتی س‌رچاو ئ‌ابوریی‌‌کانی ک‌م‌م‌گ‌گ‌ی‌ کوردستاندا گ‌رتو‌و ، ب‌ ب‌رژ‌و‌ندی ب‌ن‌ما‌ی‌ی‌ و حیزبی خ‌یان. کاردان‌و‌ی‌ کار‌کانیان واقع‌ت‌کی نال‌باری ل‌س‌ر ز‌مین‌ی‌ کوردستان ب‌ره‌م ه‌ناو ، بونی ئ‌و سیاس‌ت‌ ن‌خوازراو وای‌کردو‌و کارکردن ل‌د‌ر‌و‌ی‌ بازنی‌ ئ‌و دوو حیزب‌ ئ‌اسان ن‌ب‌ت . ی‌ک‌کتی ب‌کارانیش و‌ک د‌یان ر‌کخراو و ر‌ژنام‌ و گروپی تر ک‌ ب‌ هیواو ئ‌وم‌دی دروستکردنی ک‌م‌م‌گ‌گ‌ی‌کی ت‌ندروست و ی‌کسان ، ب‌ ش‌رو ش‌وق‌کی ب‌ و‌ن‌و‌و ، ل‌س‌ر ئ‌رکو ماندوبوونی خ‌یان د‌ستیان دای‌کار، ک‌چی د‌س‌سات ب‌و‌پ‌ری خو‌ن ساردیی‌و‌ مام‌و‌یان د‌کات ، س‌رکوتیان د‌کات یان پشتگو‌یان د‌خا. ل‌د‌ست‌کی تریش‌و‌ د‌یان کخراو‌ی‌ ب‌ناو‌ر‌کی خ‌ی ب‌ پار‌و ئ‌یمکاناتی ب‌ تا‌انبراو‌ی‌ ک‌م‌م‌گ‌گ‌ ، ب‌ ب‌لار‌دابر‌دنی خ‌ک‌ قوت کرد‌ت‌و‌.

پرسیار: ده‌رس و ئه‌زمونه‌کانتان ب‌ ب‌کارانی ئ‌ستا چین؟ ئایا پ‌ت وایه، له‌ ئ‌ستادا پ‌ویستی کخراو‌کی هاوش‌وه‌ی ئ‌ه‌و ده‌مه له‌ئارادایه‌؟

وه‌لام:

من ب‌کورتی چ‌ند خا‌ک‌ س‌بار‌ت ب‌ ب‌شی ی‌ک‌می پرسیار‌ک‌ت د‌ستنیشان د‌ک‌م . پ‌م وای‌ خا‌گ‌گ‌ل‌کی گشتگیرو ب‌ن‌ر‌تین ب‌ ه‌موو

رځکخواو یې کی ج ماوړی فری بڅوون و فکری جیاواز ئم چ ند خا وک بند مایک ل بڅاوبگر ت ل پر س ی کارکردنیدا: ۱- خ پاراستن و خ دورگرتن ل ئایدی ل ژیگرایی ل کاری رځکخواو ک دا.

۲- ه میش ل س نگی ب ر ژ و و ند کانی رځکخواو ک و مام ل ل گ ک ش و ر گریی کانی ب رد م رځکخواو ک بکرت.

۳- بارن کړدن رځکخواو ک ب کارگ ل ل ک ک ئرکی ئ و نیی.

۴- پاراستنی بند ماکانی دیموکراسی ل بریارو ه بیژاردن کاندا.

۵- قبو کړدن ای جیاواز و گ ل ان ب دواپی خای هاو ب شدا ل پ ناو کاری باشترو راگرتنی ی کگرتووی ریزی رځکخواو ک دا .

۶- ر گ گرتن ل ه موو رځکخواو لای ن ک ل د خا تکر دن ل کاری رځکخواو ک دا ، ئ و ش ل پ ناو راگرتنی س ر ب خ ی ت و او ی رځکخواو ک و ل ب ر ی کن ترازانی.

س بار ت ب بشی دوو می پرسیار کت د م: ب و ش واز ی پ شومان نا ، ب م ب جیاواز ل و ش و و میکانیزم ی ل زهنی تی ئ م دا بوو ب کاری و ها رځکخواو ک. ئ م ئ وکات ی ی ب ک درووستکرد، ب ت جرو ب یی کی ز رمان ه بوو ل و م یدان دا، چوونک رځکخواو ی کی ل و ش و ی ب ب کاران ئ زموون کی ز ر نوو بوو ، ن ک ه ر ل کوردستاندا ب ب کو ل ناوچ ک شدا ب گشتی. ه ر و ها کوردستان ل بارود خ کی ز ر نال باردا بوو ، چ ل رووی سیاسیی و و چ ل رووی ئا بوریی و.

ک ش ی ک ل دنیایی بیرکردن و ی ئ م ه بوو، و تا راد ی ک ئ ستاش ب رد وامی ه ی ئ و ی، ه ر رځکخواو ی ک درووست د ک ی ن ، جا ئ و رځکخواو ل ه ر بوار کدا ب ت زیاتر بارگاو د ک رت ب کاری سیاسی ، پ یوای د ب ت ل ه موو بوار کانی ک م گ قس ی ه ب ت و گوتار کانی شی هیج جیاوازیی کی نا ب ت ل گ حزب کی سیاسیدا. ب ی ئ گ ر ئ مر رځکخواو ی ک ب ب کاران دروست ب ک م ل کوردستان، راست و خ پشت ب ئ زموونی و کات کی و ک ک ن دا یان ه ر و کات کی تری ئ وروپا د ب ستم ک بیم ک م ی تی ی کان تیدا ج گیرکراو ، ل گ چ نیی تی کارکردنیان ل و بوار دا . بوونی رځکخواو ی ک ب ب کاران تا ئ و کات ی کار و س رمای ل ئ ارادای، ز رور ت کی ح یاتی ب کر کاران و ب کاران . ب کار ئ وکات ی ب کار وات کار ک ی ل د ست داو یان تاز ب دووای کاردا د گ رت، ل ه ر دوو بار ک دا پ وستی ب ئ رگانیزاسی ن ک ه ی رووی ل بکات:

۱- ب زانینی ه ی ل د ست دانی کار ک ی.

۲- د ستنیشان کړدن تووانا یی کانی.

۳- ئاسا نکاری ل چ نیی تی گ ران ب دووای کاردا.

رێکخراوەکی لێم چێشنیش راستەوخێ دێبەت پێیوێندی هێبەت
بەدوێتوو، بە کار ئاسانی کاری رێکخراوەکێ و پاپشتیکردنی لێ
بوارێ جیا جیاکاندا، بە نمونێ کرێکار بە ئێوێ بێمێ هێبەت دێبەت
دوێت بە یاسایێک هێموو بوارێکانی کارکردن ناچار بکات
کێشێ یێکی دیاری کراو لێ کرێی کرێکار بگێرێتوو بە سێندوقی
بێکاری کێ استەو خێ لێ لایەن دێوێتوو هێم پشتیوانی لێبکرت و
هێم بێتوو بێرت.

نێوزاد مێدحێت (گێران عێبدوێا) لێ ساێ 1964 لێ شاری کێرکوک لێ
دایک بوو. لێسێرتای ساێ 1980 دا دێبێت ئێندامی کێمێی
ئێجدێرانی کوردستان و پاشان ئێندامی رێکخراوی ئێوتی کێمێست.
یێکێ بوو لێو دێیان کێمێستێ کێ "حکع"یان پێک هێناو و
لێساێ 2002 دێستێکار دێکێشێتوو.
بێوانامێ دیپلێمی لێ (وێب پێیج دیزاین) هێناو و لێساێ
(2002) وێ ما پێی دێنگێکانی دامێزراندوو. ئێندام و دامێزرانداری
رێکخراوی پێیوێندی کوردی دژی جینێساید. ئێستاش دانێشتووی شاری
تێرێنتێی لێ کێندا.

پێراوێز:

- ۱- لێ ۱۱/۱۲/۱۹۹۲ یێکێمین کێبوونێوێ یێکێتی بێکارانی هێولێر لێ
قوتابخانێ ئێیوبیێ سێرتای بێسترا
- ۲- هاورێیان قابیل عادل تێب و شاپور عێبدولقادر لێ ۲۸/۴/۱۹۹۹ لێ
ناو بێکێ یێکێتی بێکاران لێ شاری هێولێر بێدێستی چێند چێکدارکێ
ئێسلامی تووندێر و تیرێرکران.
- ۳- ئێمانی "حێسار و سێگێکانی باوکم" نووسینی : شێرزاد حێسێن
- ۴- یێکێتی بێکاران لێ کوردستان دوولێت نێبوو ، ئێوێ دوولێت بوو
یێکێتی بێکارانی سێمانی بوو. چوونکێ لێ راستیدا ئێوێکێشێ یێ بێو
گێرموو گوریێ سێمانی نێگێشت هێولێر.

چاوپلک و تن لگڻ نڀم چم مسکي سبارت ب ٻه هاري عر بي

ل ٺر شيفو ...

نڀم چم مسکي تڻم ۸۲ سا، ناسراوترين بيرم ندي سڙدڻ مي ٺم، زمان
زان و فیل سوف، رخن گري کي توند ل سياسي تڻ در کي کي کاني
ٺمريکا و ٺابور کي. سيدا نڀم ل ۲۲-۶-۲۰۱۱ ٺم چاوپلک و تن
لگڻ سازداو ل ٺر ناوي " ٺر ٺاوا ل ديموڪراسيوني دونيائي
عر ب د ترس"

ناماد ڪردي: Ceyda Nurtsch

وڙگڻ ٺي: گران ع بدو

پرسپار: بڻ ٺر چم مسکي زڙ ڪس پڻيان واي ڪ دونيائي عر ب
نڀم گونجاو ب ديموڪراسي. پڻت واني ووداو کاني ٺم دووايڻ
ٺو بڻ چوونڻي پوچڻ ڪردي ٺو؟

چم مسکي: ٺم بڻ چوونان هڙ ل سڙر تاو خاوي هيچ بند ماي ڪ نين.
جي هاني عر بي و ئيسلامي مڙوي کي دوورو درڙي هڻ لگڻ
ديموڪراسي، بڻام ٺو هڻ واني لڻم ديموڪراسي وڻ دران،
هڻميش ل لايڻ ٺر ٺاواو ل بار دران. ل سا ۱۹۵۸ ل عر اراق
شڙش روویدا، ٺم دنيانين بڻ تاواي ٺو شڙش بڻيازي چيوو،
پڻد چي روو و بنياتناني ديموڪراسي هڻنگاوي ناب، بڻ ٺمريکا
هڻستا بڻ رڻڪخستني کود تا بڻ سڙر شڻ شڻ ڪڍا. لڻم بار و سڙر کي
وڻا تڻ يڻ ڪگرتو و کاني ٺمريکا " دوايت ئيزنهاو ر" و سڙدڻ دا ل
گفتوگي کي ناوخيدا باسي ل هڻم تڻ کي رق ڪر دڙب ٺمريکا ل
جي هاني عر بيدا، ٺم مڻش ل لايڻ د سڻا تڻو بڻ ناخر، بڻ ڪو
راست و خ ل لايڻ خ ڪ و ي. ل سڙر ٺو بند ماي ٺم نجوم نڀم باي
ٺاسايشي نڻ تاواي تي هڻستا بڻ ناماد ڪردي ياداشتنام يڻ ل و
بار و، د توانر ٺو ياداشتنام يڻ ل سڙر تڻي ئين ترنت و د ست
به ترنت. ٺم ياداشتنام يڻ باس ل و د کات و د: هڻست ڪ هڻ ل
جي هاني عر بي ڪوا ٺمريکا ٺمريکا ل ب ران بڻ گڻ ڪرڻ
و ديموڪراسي ل جي هاني عر بيدا، و يارم تي د سڻا تڻ

دیکتاتوریدگان دځکات له پښاو دسگرتن بښسړ نښوتدا. یاداشتنامکک دښښو هښستښ استښ، وډدښت ښمړیکا هښر ښوکارښ بکات.

پرسپار: ښم مانای وایښ کوا دیموکراسیښ تی ښژئاوا ښگرښ له پښش هاتښ کا یښوای دیموکراسیښت له جیهانی عښرښیدا؟

چښمسکی: نامښو بچمښ درښژای باسښکښوښ، بښښام بښښښ، ښک تا ښژای ښمړښ ښو کارښیان کردوښ. بښردښوام شښرش هښووښله پښناوای دیموکراسیښتدا، بښښام سښرکوټکراوښ لهلایښن دیکتاتورښکانښوښ کښ بښهرښمښندن له پاپشتیښکانی ښمښ بښ یارمښتی ښمړیکا، بښریتانیا و فښرښنسا بښ شوښویکښکی سښرښکی. بښ دنیا یښوښ دیموکراسیښت نابښت کاتښک تښ هښمووت وښران کردښت. بښهښمان شوښوښ ښتوانی هښمان بښچوون بښښیت سښبارت بښ ښمړیکای لاتین خاوښنی زنجیرښیک له دښسښاتی دیکتاتورۚ مړښف کوژو درندښ. تا ښو شوښنښی ښمښریکا باښادښستی هښیښ بښسښر ناوچښکښدا، پښش ښویش ښورویا، کښواتښ دیموکراسیښت بنیات نانښرت، له بښر ښوای دښوخنښرت.

پرسپار: کښواتښ بښهاری عښرښبی بښلای تښوښ جښگای سښرسورمان نښوو؟

چښمسکی: لښراستیدا پښشبینیم نډدښکرد، بښښام پاشخانښکی دورودرښژای هښیښ. با میسر وښرښگرین. ښو گښنجانښی دښستیان دایښ رښکخستنی شښرش له ۲۵ی جانیوښری ناویان له خښ نا بزووتنښوای ۶ی ښاپړښ، هښیک هښیښ بښ ښو ناوښ. ښاپړښی ۶ ساښی ۲۰۰۸بریار بوو گړنگترین و گښورښترین بزووتنښوای کرښکاری له کارگښی رستن و چینی مښحښلای میسر بښښښ بخرښت، کښ گښورښترین ناوښندی پیشښسازیښ، بښمانگرتن و خښپیشاندان لښسښراسښری وښاتدا پشتیوانی لښکرا، کښچی بښتوندترین شوښ لهلایښن دښسښاتښوښ سښرکوټکرا. ښمښ له ښژئاوا ښمښ کارانښ نابنښ جښگای سښرنجمان تا ښو شوښنښی دښسښات توانای کښنترښی چښماوښری هښیښ، کښواتښ ښو کارانښ هیچ پښیوښندیښکی بښ ښمښوښ نیښ له ښژئاوا! بښښام میسرښکان ښمښ له بیر ناکښن، له گښښ ښوښشدا ښمښ ښوښقښیکښ لهو زنجیرښ خښباتښ بښردښوامښیان کښ له بښشکیاندا سښرکښوتنیاں تیایدا بښدښست هښناوښ. چښند توښژینښوایکښی باش هښیښ لهو بارښوښ. توښژری ښمړیکښ" Joel Beinen " له زانکښی ستانفښردی ښمښریکیښ، کښمښښ کاری له بارښی بزووتنښوای کرښکاری میسرښوښ ښنجام داوښوښ کښمښښ وتاریشی لهو بارښوښ هښیښ کښ له کښن و نوښیښکانیدا باس لهوډځکات کښ کرښکارانی میسر خښبات بښ دیموکراسیښت دښکښن.

پرسیار: جارج بشی پش ئاما لاسی سیاسه ته کانیو با ننگه شهی
اوو خاندنی دیکتا ته ره کانی دکرد له ژهه لاتی ناو است و به
دمیند ئفکت "domino effect" * ناوی دبرد و به ژهه لاتی ته کی
نو و نازادی ناو زده دکرد. پت وایه هیچ په یوه ندیکه هی له
نوان سیاسه ته کانی جارج بش و ووداو کانی ئستادا؟

چمسکی: له استیدا به ته سه ره کی له مژووی شهی ساردها به ته
دمیند ئفکت بوو به: کوبا، به رازیل، فتنام... ه نری کیسنج
ئی وای به فایرلس شوبهاندو په یوا بوو دکره ته شه نه بکات. کاته کی
کیسنج ره و نیکسن پلانی و خاندنی "ئله ند" * یاندا که به شه و یه کی
دیموکراتیان له شیلی ه بژدرا بوو- (له ئستادا ئمه ه موو ئو
به لگه ناما نه مان له به رد استدایه) کیسنج ره به شه و یه کی تایبته وتی،
دکره ته ئم فایرلسه شیلی و لاتی ته ترو ته نانت ئو وروپاش
بگره ته و. له استیدا خه و برجده ف ازیبوون له سه ره ئو و، و
ه ردوکیان له دیموکراسی د ترسان. کیسنج ره وتی ده به ئم فایرلسه
ابما یین. ئوکاره شیان کردو ته کیان شکاند.

ئمه م شه ه روا، بش و ئاما ته قیون له به هاری ع ره بی. ه یه کی
ژیرانه شیان ه یه به ئو ترسه، ئوان دیموکراسیان ناو له دنیایه
ع ره ب. ئگر به چوونی جه ماو ره ع ره ب کاریگره ه به ته له سه ره
ده سه لاتی سیاسی، ئو ئمریکا و به ریتانیا له ژهه لاتی ته توو
ه ده درنده در و، ه ره به یه ته قیون له بونی دیموکراسی ته له
ناوچه که دا.

پرسیار: ژنام نووسی ناسراوی به ریتانی "برت فیسک" له
ژهه لاتی ناو راست، له دووایاندا رایگه یاند که واه ئاما و
سیاسه ته کانی هیچ کاریگره یی کیان له سه ره رووداو کان نه بوو...

چمسکی: ئو به به ته م خوند و، به به ته کی ز به راشیوو. برت فیسک
ژنام وانه کی به سلیقه یه و ز به باش شارزه ای ناوچه که یه. په موایه
مه به ته له چالاکوانه کانی ۶۱ ئاپر له که به ته وای گو به و ته
یه کگرتوو کانی ئمریکا نادن و پشتمان له کردوو. ئوان ده زانن
و ته یه کگرتوو کان دوزمنی ئوانه. له اپرسییه که له ۹۰٪ خه کی
میسر په یان وایه که ئمریکا خراپترین ه ره شه یه ووبه وویان
ده به ته و، له م چوار جه یه دا ئمه مانای وانیه و ته
یه کگرتوو کان کاریگره نه به ته، چوونکه خاوه نی ه نه کی گره یه.

پرسیار: خه یه که س به به ته به شن بیرانی ع ره ب که ز
به ده نگ و خه پارهن. شن بیر ع ره ب ده به ته چ که بگره نه له مه ده؟

چەمسكى: شنبيران بـرپرسيارتيـكى تايـبـتيان هـيـ. ئـمـ پـيان دـمـين شنبير چوونكـ ئـمان جياوازن نـكـ لـبـر ئـويـ زيرـكـترن لـكـسـاني تر، بـكـكو خاـونـ پاـيـو تواناـيـكى تايـبـتن بـيـ برپرسيارتيـكى زياتريان دـكـوتـ سـرشان. ئـمـ بـ شنبيراني دونيـايـ عـرب و هـموو شوـنـكى تـريش هـروايـ.

پـراوـز:

* domino effect " بـ زمانى ئينگليزى دـمـينـ ئـفـكت واتا كارىگـرى دـمـينـ بـ " تيـرى دـمـينـ " شـ دـناسـرت و ناوى دـهـنـرت، دـستـواژـيـكى زانستى سياسىيـ و لـ هـمانكاتدا زاراوـيـكى سياسيشـكـ لـ ساـلـانى پـنـجاكـنـو هـتاوـكو كـتايى هـشتاكان ناوى دـهـنـرا وائـ لـسـردـمى شـرى سارددا. ئـمـ زاراوـ سياسىيـ زـرتـر لـبـرانـبـر هـژموونى بزootندـويـ كـمـنيستيدا بـكار دـبرا، بـتايـبـت لـو سـردـمـدا دـسـمـاتى كـمـنيستى لـ جيهاندا رولـگـشـبوو. بـيـ سياسـتمـدارانى ئـمـريكاو رـژئاوا پـيان وابوو ئـگـر لـمـ نـگـيرـت ئـوا وـكـ كـوتنى پوولى دـمـينـ وـاتـكـانى دونيا دـروخـن و دـسـمـاتى كـمـنيستى جـگـيان دـگـرتـوـ. (وـرگـر)

** "ئـلـند" سلفادـر ئـلـند يـكـمـين كـسى ماركسى بوو بـشـوـيـكى ديموكراسيانـ لـ مـرسى ۱۹۷۳ لـ وـاتى شىلى لـ ئـمـريكاي لاتين لـلايـن خـكـو هـبـژـردرا و لـ كودـتايـكى سـربازيدا بـ پشتيوانى ئـمـريكا لـ ۱۱-۹-۱۹۷۳ كوژرا. (وـرگـر)

سـرچاـو:

qantara.de

ئـمـ با بـتـ لـ ژمارـ 5 ي گـفـارى كـنسـپـت بـا و بـتـوـ.

گفتوگـ لـگـ "ياسـمين مازـر" *
سـبارـت بـ بارودـخـي ژـهـاتى

ناو و است

لـ ئـ رشيفـ و.....

ناماد کردنی: ئـ ژ ئـ حمـ د و گـ ران عـ بدو

پرسیار: ئـ و هـ کارانـ چین کـ وایانکرد ئـ مـ ئیسلامیزم و کـ
باشترین ئـ تـ رناتیفی سیاسی قبو بکرت لـ لایـن خـ کی ئـ ژ هـ تـ
ناو و است و؟

یاسمین: قبو کردنـ کـ بـ چـ ند هـ کارـ کی وون دـ گـ تـ و ، پارتـ
چـ پ و و کـ خراوـ سکولارو نوـ خوازـ کان زـ زیاتر و بـ ماوـ یـ کی
دوورودرـ ژتر چـ و سـ ندراونـ تـ و و سـ رکوتکراون لـ لایـن
دـ سـ تـ دیکتاتـ رـ جـ ربـ جـ رـ کانـ و تـ تـ ئـ ژ هـ تـ ناو و راستـ و ،
بـ استی زـ زیاتر لـ ئیسلامیـ کان بـ ربـ ستیان هـ تـ تـ بـ ردـ م لـ
ا بردوودا، چونکـ ئیسلامیـ کان هـ میـشـ توانیویانـ بـ ردـ وام بن لـ
چالاکـی سیاسی و فراوانکردنی تـ یـ پـ یوـ ندیـ کانـ یان، ئـ مـ لـ گـ یـ
بیانوی ئـ یـ و خـ شاردنـ و یان لـ مزگـت و لـ ناو حوجـرـ کاندا،
دوای ئـ و و شـ ئیسلامیـ کان لـ لایـن چـ ندین گـ ورـ بازرگانی دـ و و مدـ و و
پاـ پـ شتیان لـ کـ راوـ ، و کـ کـ مپانیا مـ زنـ کانـی نـ و ت لـ و تـ تـ یـ
کـ نداو ، ئـ مش وایکردو و یارمـ تیـ کی ئـ ابووری خـ یـ و لـ ژمارـ
نـ ها توویان لـ بـ ردـ سـتدا بـ تـ ، بـ پروپاگـ ندـ کردن لـ کـاتی
هـ بـ ژاردنـ کاندا، سـ ربـاری ئـ مانـ ش لـ ا بردوودا هـ زـ
ئیمپریالیستـ کانـی جیهان هـ میـشـ بـ جـ رـ ک لـ جـ رـ کان پـ یوـ ندیان
لـ گـ ئـ ئیسلامیـ کاندا هـ بو و و هـ و یـ هـ شتنـ و یـ ئـ و پـ یوـ ندیـ یان
داو و لـ کـاتی پـ ویستدا لـ دژی هـ زـ سـ سیالیست و سکولارـ کانـی
ناوچـ کـ بـ کاریان هـ ناوـن، هـ روـ ها چونکـ زـ ربـ یـ دیکتاتـ رـ کانـی
ئـ ژ هـ تـ ناو و است و کـ بن عـ ی و موبارک کـ خـ ک زـ ر کی لـ یان
دـ بو و و ، و بـ سکولار یان نیمچـ - سکولار ناسرا بوون، هـ نو و کـ زـ ر
سانا توانییان خـ ک بـ و و قـ ناعـت پـ بـ نن کـ بـ حساب ئـ و و
سکولاریزم و دیموکراسی عـ لمانیـ کانـ بـ رپرسـ لـ بـ ا و بوونـ و یـ
هـ ژاری و نـ داری و نایـ کسانـی لـ ناوچـ کـ دا، ئیسلامیـ کان بـ
بنبـ کردنی ئـ و کـ شانـ ش لـ ناو خـ کدا مژدـ و پـ یمانـی گـ اندنـ و و
دـ دن بـ دادپـ روـ ری کـ مـ یـ تـ ی 'ئیسلام' کـ بـ گومان مژدـ یـ کی
ناـ است و هـ و ، لـ لایـ کی دیکـ و و ، دـ کـ تـ ئـ م باـ فروانیـ یـ

ئىسلامىزمى ئىستا زىر زىاتر شىبكە يىنىۋە و تېگە يىنى، ئىگەر تەماشى گەشە سەندى سەرمایە دارىش بىكىن لى ناوچە كەدا و چەن ئىو دا بىشبوونە كەمەلە يەتتە يى درووست كىرەوۋ لى نەوان خەتەكى ناوچە شارىيەكان و خەتەكى لادە و شارەچەكاندا. ئىوۋى دوۋەم چەۋساۋە ترن، مەبەستەم خەتەكى لادە و شارەچەكانە كە لى ھەمانكەتدا بىشدارن لى بىرھەمەنەنى سەرمایە، بىو جووتيارانەشەۋە كە تازە بوۋنەتە شارىيە و لى رەخى شارەكان نىشتەچەن و لى ناو خانوۋى قوۋە و كەلاۋەكاندا لى تەنىشتە بىنەي تازە سەرمایە دارەكانەۋە ژيان بىسەر دەبەن. لى ئاستىدا، ئەمانە زەر بىبەشترو چەۋساۋە ترن لى چىنە كىرەكارى شارەكە. ھەروەھا چۈنكە شەمەكە نوپەكەنى ئىم كەمەلەگە يانە ئىزھەتە ناۋەستە لىگە گەشە سەرمایە دارىدا ھاتوۋە و تەكە ئىزئەۋەين، دانىشتەۋەنى ئىم چىنە ھەزارەش كە لى چىنە كىرەكار ھەزارتر و چەۋساۋە ترن ئىرەيە چىنە يەتەن ھەيە، ئەمان ئىرەيەكەن لى دەدەيە بىرامبەر ئىو چىنە كەمەلە يەتتەۋە وەتەكەشەن كە بىتە "ئىزئەۋەيە" بى شەمەكە و كەلوپەلە نوپەكان كە لى بازەيە سەرمایە گەلەبەيە ئىمەۋە و دەستە ھاتوۋە. لىم نەۋەندەدا و لى بىرامبەر ئىوۋە چارەسەر بى ئىم ئىرەيە بدەزەۋە، مزگەۋەتەكان و ھەزە ئەينىيەكان كەلەكە زەر شەيتان ئاسا دەگەلە بىوۋە دىن ئىم ھەستە دەگەلەن بى كىنەيەكى توندەۋەنە لى ھەموۋ شەمەكەكە مەدەرن و شارى و شەستەنە. بزوۋتەۋە ئىسلامەكان ھەدەستەن بى بانگەشە بىدەلى ئىسلامە بى ئىو بارودەخە، واتە گەلەندەۋە بى ۱۴ سەدە لىمەۋەپەشە، كە لى رۋانگەي ئەينىيەۋە ھەزاران و چەۋساۋەكان ھەلەكە زەر و چەنەكە زەرتەيان لى دىنە ئىستەيان ھەيە بىوۋە كە بگەنە بىھەشتە و لى چەۋساۋەندەۋە زەگەريان بىتە. بى دەنەيەشەۋە لىو وەتەنەيە كە ئىسلام دەسەتەتە سەياسەتە تەيادە گەرتوۋە وەكو ئەرەن، دەرەكەۋتوۋە كە فەمانەۋەيە بى ياسە شەرىعە ھىچ يەكەسانىيەكە درووستە ناكەتە و بى پەچەۋەنەۋە ھەزارى و نەبوۋەنى زىادەكەنە و جەۋەۋەنى نەۋە ھەزارانە دىوۋەمەندەكەنەشە زەر بىرەۋەنتر دەبەتە. لى ژەر دەسەتەتە ئىسلامەكاندا گەندەيە و ھەخەتە تەندە كەمەلەگەشە زەرەجانە زەر زىاتەرە بى بىرەۋەردە لىگەلە ئىو ئىزەمەيە پەشتەر لى سەر دەسەتەتە بوۋە لىو وەتەنەدا.

پەرسىيە: سەندىكە كىرەكارىيەكان شەشە مىسرىيەن بىرەكەردە و ئىخۋانە موسلىمەنىشە شەشەكەيە بىخەيە بردە. باشە ئىمە بى ۋەيدە، ۋەقەيەتە كەمەلەگەيە مىسرى بوۋە چەپە ئىتە كەردەۋە يانە كەشە سەياسە لى مىسرى دۋەيە موبەرەك، دەستە ئىزئەۋەيە تەيە بوۋە و كە ۋەيەكە ھەلومەرجەكان لى قازەنجە ھەتەمەيدەنى سەياسەتە نوۋەخۋەزانە نەبەن؟

ياسمين : له ميدياي باووه زړه كچه م گوته له و ه واه د بته د رباري كركاراني ميسر و ټټي بزووتنه وي كركاري ميسر، بټام استيش، بهي نهووني ئازاديي سياسيكانه و ئو كيش ئابووريانه دووچاري واته كه بهتو و چيني كركاري ميسري له گټه پاني سياسي ميسريدا ټټه كي ديارى نه بوو، بټام استيوخو له گټه ووخاني موباركه له ميسر زنجيره يكه مانگرتن نمايشي توانايي سياسي چيني كركاري ميسريان كړد. له ه موويان به ناوبانگتر و ديارتر، مانگرتني گشتي مانگي ۹ ي ساى ۲۰۱۱ بوو، كه بهتو واوتى حكومت و ئنجوومه نى سربازي ميسري ئيفليج كړد و ه نديكه پيان وايه كه ئو مانگرتنه، "ټټه گاي كړدو به كشم كشم كاني مانگي نه فمبه ر" له ميسر. به په قسه كاني كه مال غباس، سهره كي سه نديكا كركاريكان و ټټه كخراوى خړخوازي خزمه تگوزاريي كركاريكان له ميسر، " ه نووكه كه س ناپرسنه ئره ئو كه پي مانده گرت، له ميسر پرس نه وي كه مانناگرت؟". مانگي ۴ يش شه پله كه مانگرتني به خو بيني، په كه له وان مانگرتنه كه كركاراني كه مپانياي دووريني (شبين القوم) بوو له باكوري قاهره ي پايتختي ميسر، كه خاوان و ئيداري به ووه بردني كه مپانياكه هره سربازي كاني بانگه شت كړد به شكاندني مانگرتنه كه و به سهر كركاركاندا د ستره ژيان كړد تا به او يان په بكن و هيهي مانگرتنه كه يان په بشكه نن. سربازكان د يانترساندن به وي كه د ستگيريان د كنه گره مانگرتنه كه يان كه تاي په نه ه نن. كركار كاني نه و كه مپانيا په به ماوه ۳۵ ټټه كارگه كه يان داگيركړد و له ناويدا دانستن و كه نارزيه تي د ربه ين له دژي فره ماني د ركرديان له كار. هر له ه مان مانگدا شه پله مانگرتنه كان نه و نه د به ربه او بوو كاريگه ريان كړد سهر به ووه به ردي كه ناي سوه س. نه و شوه ناني ديكه ش كه مانگرتن و شه تنه د روه و د سهه گرتني جه ماوه ري كركاراني به خو به بينيو له ۱۲ مانگي ابردوددا: كركاراني بنكه ي گاري شار واني ناوچه ي دلتا بوون، فره مانبه راني ناو و زار تي هاوكاري كه مپانيه تي بوون له شاري خټكه، فره مانبه راني و زار تي باج، فره مانبه راني ئيداري له ئوفيسه كاني و زار تي داد، مامه ستايان، كركاراني ستن و چين له ئسويت هره ها شه فره شه م نه د نه فره كان، ليستي ناوكان هه تابه ت دره د به ته ووه. ه موو نه و مانگرتنه ش ته كه له سهر موچه ي مانگانه و كه شه ئابووريه كاني ديكه بوون و، حكومه ته نو په كه ي ميسريش به سهر كړداي ته ئيسلاميي كان هيج له توانايدا نيي به توانه و به و كه شان به داته و و چاره سريان بكات و ئابووري نه و واته به رزبكا ته ووه، به په به گومانم له وي كه ساى ۲۰۱۲ به رده وامي نه و مانگرتنه به خو ووه د بينه ت.

پرسیار: گرتنډ د سټی د سټی ټی سیاسی ل لایڼ ه لڼ ئیسلامیڼ
سیاسیڼ کان و ټاچ ټنډ کاریگ ټریان د بټ ل سټر ماف ټانی ژنان و و
ټازادیڼ م د نیڼ ټانی خ ټکی ناوچ ټک؟

یاسمین: پ م وایڼ نا بټ ټو ه ټټ یڼ بک یڼ ک ه موو ټ حزاب
ئیسلامیڼ کان ب ی کچاو ټ ماشا بک یڼ، ټ گډر قس ل سټر پارت
ئیسلامیڼ ټانی ئیخوان موسلمین و

حزبی نور ل میسر بټ، ټو کاریگ ټری ټ گ ټیڅیان د بټ ل سټر
ما فی ټازادیڼ ټانی خ ټک ب گشتی و ژنانیش ب تایب ټی، و ل ل ل
ه مووی گرنکتر ټو یڼ ک ټ ټم حیزبان ټ تاد ټ ب ټ سپایی ب م ب
د نیایڼ و پ یو ټ ندیان باشتر و توندتر د بټ ل گ ټ ه لڼ
سټربازیڼ ن ټو خ یڼ کان و و ټا ټ ی کگرتوو ټانی ټ مریکا، ه رو ټ کو
ټ م پ شبنینیمان کرد، ټ م ه لڼان ب پ چ وانی ه موو
داخوازیڼ ټانی ش رش و ټ ټ فتار د ک ټ و ه لڼگا و د نڼ، ټاخر ئیخوان
موسلمین و حزبی نور بایک ټی ټو خ پشانندان ټی ک ټایی مانگی ١٢
پار سا بیان کرد، ک ل دژی د سټی ټی سټربازی ل قاهر ټ ب ر و
د چوون، ټ نان ټ ی ک ټک ل نو ټ ټری ژنانی حزبی ټزادی و ع دال ټ
ل دژی ټو خ پشانندان ی ک ملی ټی ژناندا ل دژی د سټی ټی
سټربازی گوتی ټو خ پشانندان "ه لڼی د ر ک" یارم ټی داون و
هانی داون خ پشانندان بک ټ، ټوان ټ است و خ پا پشتی د سټی ټی
سټربازیان کرد، ب م ل ه مانکا تدا، ب پ چ وانی ټوان و،
حزبی ټ لو سټ ک حزب ټکی میان و چو و ناو خ پشانندان ټانی
گ ټ پانی ټ حریر و و است و خ ب شدار ی کرد ل خ پشانندان ک دا و
پا پشتی داوا ټانی ژنانی میسری کرد، ل ټران ل سا ی ١٩٧٩ دا،
حزبو لا ن ک ه ر بایک ټی خ پشانندانی ژنانی د کرد، ب کو ب و و
ن د و و ستان و ه رشیان د کرد سټر خ پشانندان کان و ب زنجیر
د ک و تن گیانی ژنان.

پرسیار: باش ټ م ز ر ک پ بیان وایڼ ک ټ مجار یان ټ مریکا و
ه لڼ سیاسیڼ ټانی و ټانی ټ ژنا و ب د س زیو و س رقا ی
ب ر ز اگرتنی "دیموکراسی" یڼ ل ټ ژ ه ټی نا و راستدا، ب ب چوونی
ټو م ژووی ټ مریکا و س رقا بوونی ب "دیموکراسی" ل م ژووی
ناوچ ټک دا چیمان پ د ټن؟

یاسمین: ټ مریکا و ټ ژنا و ب گشتی پا پشتی ټوا و ټیان کردوو ل
ه موو دیکتا ټر ټانی خ ره ټی نا و راست ه ټا دوا ساتی
و و خان یان، شای ټران ل لایڼ ټ مریکا و پشگیری د کرا ه ټاو کو
ټ و ټ ژ ی ټرانی ب ب ه شت، ل میسریش ب ه مانش و، موبارک

ههتاو ههفتايه بـر لـ ووخاني لـلاين ئـمريكاو پـشتگيري لـدـكرا، ئـو كاتـش كـ ووخـندرا، ئـمريكا تـئـكيدى لـو دـكردو كـ پـاـپـشتى خـى لـ موبارـك كـمناكاتـو ههتاو كو يارمـتى كرد هـزـ سـربازيـكان و ئـفسـرـ باـكانى هـمان دـسـات دـسـات سياسي بـگـرنـ دـست لـ لـ ميسر، ئـو دـسـاتـى ههـنووكـ زـرينـى ميسريـكان رـكيان لـ دـبـتـو. ئـمريكا و رـژئاوا تـنها يارمـتى ئـو هـزـ ئـپـزسيـنانـ دـدن كـ لـ دژى ئـو ديكتاتـرانـ كـ زـر گوـاـيـى سياسي تـى دـرـوى ئـمريكا نين، وـكو قـزافي، ئـسـد و خامـنـي. نابـت لـ بيريشـمان بـت هـر لــنـكـوتـك كـ ئـم ديكتاتـرانـ هـيانـ لـگـ ئـمريكا دا پـيوـندى بـ دژـ ئيمپرياليزمـو نـيـ، با ئـو هـبـتـش نـكـين.

بـ بـواى مـن هـر كـسـك لـ سـر كاريگـرى ئـو خـياـپـاويـدايـ كـ ئـو باسى دـكـن، پـويستـ و دـبـت بـگـتـو بـ دووبارـ خوـندـوى مـژووى ئـمريكا لـ ناوچـكـدا، كـ هـميشـ پـاـپـشتى تـواوتـى هـز ئيسلاميـ سياسيـكانيان كـردو و ئـستاش لـو سياسيـتان هـر بـردـوامـن لـ ناوچـكـدا و هـميشـش وـك تاكـ دـستى باوـپـكراويان تـماشـ ئيسلاميـ سياسيـكان دـكـن. ئاينـترين دـوـتى ناوچـكـ شانشينى عـرـبى سـعوديـ لـگـ دـوـتـانى ديـكـى كـندا، كـچـ ئـمريكا بانگـشـى "ديموكراسيـكـردن" ناكات لـو وـاتـانـدا، دواجار كـ بوو پـاـپـشتى ئـخوان موسلمينى كرد، هـر ئـمريكا بوو، يان كـ بوو يارمـتـيدا حكومـتى شيعـى چـلـبى و جـعـفـرى و ماليكى بـنـ سـر دـسـات لـ عـراق، بـگومان هـر ئـمريكا بوو.

پرسيار: چـ جـر لـكـچونـك دـبينين لـ نـوان ئـرانى سـاى ١٩٧٩ و ميسر و تونسى ئـستادا؟

ياسمين: بـ دنيايـو كـمـمـك لـكـچون هـيـ، لـهـمانكا تـدا جياوازيش هـن. لـ وـمـامى پرسيارى يـكـمـدا چـند لـيـنـكم وـمـامـداو تـو لـسـر فراوانبوونى دـسـاتـى ئيسلاميزم، و ئـو لـكـچوونـكـى ئـستايـ لـگـ ئـرانى سـاى ١٩٧٩ و لـكـ وـكو يـكـن. بـ نموونـ ئـوى زـر لـكـدـچـ ئـو يـ كـ لـ غياـبى لـكـخراوـكى شـگــرى كـكاران شـرشـكـ فـنـدراو و لـلاين هـز توندـوـكانـو ئاراستـ دـكـت. هـشتا مـن پـموايـ لـ ميسرو تونس ئـشتاش زوو بـ ئـوى كـ پـشيني تـواوتـى بـكـين بـ داهاتوو، چونكـ مانگـرتن و خـپيشانـدانـكان لـ بـردـواميدان. دـربارـى تونس نازانم، بـمـام ميسر چينـكى كـكارى بـهـز و توكمـى هـيـ و

ياسمين: حيزبوټا ل لوبنان ل ساى ۲۰۰۹ و هـ وى ئو دات
خى ل ئران بـ دوور بگرت، بشكى ئمش دگتتو بـ ئو وى
ك سركردايتى حيزبوټا لگ بـ باى ريفرمخوازى ئرانيدا كن
وك (موسـوى و خاتـمى و كـروبي)، هـروها كـشى خـشان هـي
لگ حكومتى ئستاي ئيراندا. بـ سوورياس، هـچ گـمانكى تيدا
نيـ كـ تا ئستا وـك تاكـ دـستى ئران لـ ناوچـكـدا ماوتـو،
بـيـ ووخانى كارىگـرى زـر دـكاتـ سـر پـگـى ئـران هـروكو
پـشترىش باسم كرد، ئستا زـرك لـ چاودـراني سياسى پـشتيكردى
وماتانى كـندا و سعوديدى بـ خـپشانـدـراني سووريا لـ دژى ئـسد،
وك ئو جـنگـ بانگـوازنـكراو دـبينـ كـ ئـمريكا و وـماتانى
كـندا لـ دژى ئـران بـرپايان كـردو.

پرسپار: هـستى دژ-ئـمريكايى لـ دنياى عـرـبـيدا بـگـ نـويست
بوو، كـچى لـ ليبيا داوايان لـ ئـمريكا و هـزـكانى ناتـ كرد تا
بـچنـ وـماتـكـيان و يارمـتيان بدن بـ سـروژـركردنى ئـمـكـيان.
ئـستا لـ سوورياس هـزـكانى ئـپـزسيـن و اپـپـيوان داواى ئـو
“يارمـتيـ” دـكـن لـ ناتـ و ئـمريكا. چى ئـمـ هاوكـشـ سياسيدى
دنياى عـرـبى وا خـرا گـى؟

ياسمين: هـچ شـكـ نـگـدراو، قـسـ لـسـر دوو سيناريـى زـر
جياواز لـ استيدا، ئـپـزسيـن بوون بـرامبـر ديكـتـرى دـند و
سـركـوتـگر كـ لـ هـمانـكـدا هاوپـيمانى ئـمـريكان جياواز لـگـ
ئـپـزسيـنـك لـ دژى ئـو وـماتـانـ كـ سـرـبـخـترن لـ بريارـكانى
سياسـتى دـرـو وى ئـمريكا، وـك قـزافى و ئـسد، بـيـ لـ استيدا
هاوكـشـكـ وـكوخـيتى و هـچ گـانـكاريدى بـسـردا نـهاتوو.

پرسپار: زـرك لـ چـپـكان لـ وـماتانى ئـژناوا دژى بـشداريكردنى
ناتـ بوون لـ ليبيا و بـگشتى لـلى نا ئـزايـتى جـماوـرى دژى
جـنگـو و ئـپـزسيـن بوونى خـيان پيشاندا. لـردا دـپرسين ئـگـر
هـمان سيناريـى شـرـشـگـرانـ سـراسـرى ئـران بـگـتـو و هـمان
داواكارى لـلايـن خـكـو خـى دووبارـ بـكاتـو، بـ نموونـ
ئـرانيدى كان داواى يارمـتى و بـشدارى ناتـ بـكـن، پـتوانيدى ئيدى
چـپ لـ ئـژناوا پـويستـ بـخـياندا بـچنـو و دووبارـ بـرـكـ بـكـن و
لـم پـگـى بـناو “دژ-ئيمپرياليزم”. چونـكـ ئـگـر لـكاتـكى
ئاودا دژى بـشدارى ناتـ بن، ئـمـ پـگـيـ دژى بـچوونى خـكـ و
بـگومان قوربانيدى مـرـيـكانيش بـئـژمار دـبن، وانيدى؟

ياسمين: خى ئـمـ باسـ لـ ئـرانـو دـستى پـكـردوو و بـدنيايشـو

زیر کپی یا باوی هان ک بی وایان بم بی چون شتانی ی هی و پداگری ل سار ئم بیر ک پوچان د ک ن و. بام پیویست چ ند باب تکیان بیرخ ین و:

ئ و خ پیشانانانی ل ژ هاتی ناو راستدا وود د ن ت نها دژی دیکتاتری نین، ب کو بشکی زری د گ گ ت و ب نای کسانی و کیش ئابووری کان و یاسا ئابووری و ئران ک ری کان لیبرا یزمی نو، بکاری فراوان و ئ و جیاکاری گ ور ی ک ل نوان ه ژاران و خودا پ داواندا دروستی کردو، و ل م وانگ ی و ک ماری ئیسلامی ئران و سوریای ئ س د و موبارک هیچ جیاوازی ی کیان نیی. ئ مان ه موویان د ر نجامی ک م ک ب ناو "چاکسازی" و گ انکاری ئابووری بوون ک ل لای ن (سندوقی دراوی جیهانی) (IMF) و (بانکی م رکزی) پ شنیا ر کرابوون و ب ئ و و تان د یار یکران. دیکتاتریت ت نها پیویستی کی سیاسی ب اگرتنی ئ و سیستم ناع دال ت ئابووری. بانگکردنی نات ب گ ینی ک ماری ئیسلامی ئران دووبار کردن و ه مان سیناری ی و ئران ک ک ل ع راق بینیمان، گ ینی ک م ک دیکتاتر ب ک م ک دیکتاتری دیک. ئران ز ر خوازیاری ئ و ی ک ه رشی س ر بازی بکر ت س ر و ج نگی س ر بازی بکات، ئ م و ک پلان ک ب مان و ی خ ی، ک ماری ئیسلامی ئران ه ر جو مان و ی کی ل و شو و ی ب گ رمی ب خ رها تن د کات، چونک ل قازانجی مان و یدای. بام ب ه رجا، دوا ی ش ر ش ئرانی سای ۱۹۷۹ و زیاتر ل ۳۰ سا ل دیکتاتری ئیسلامی، ز ر ک من ئ و ئرانیا نی ئ م با و ربک ن ب ت وانین کی ه ند گ مژان. ب داخ و، ئ و ز ر ک ل ک خرا و کوردی کان ئران ئ و با و یان ه ی، چونک ه موو قورسای ی کی خ یان ل د ستدا و ل ب رامب ر ئ مریکا، ک زیاتر ب ه ی قبو کردنی یارم تی دارایی و ی ل تانی، ک دیسان و د ب ت ب ن "سوپاس ب ئ مریکا" ک ئ ویش ها ت س ر حکوم.

* یاسمین مازر ب گ ز خ کی ئران و ئستا نیشت جی ئوروپای. س ر کی بشی خو ندنی زانست کان تی ر و بزووتن و س سیالیست کان ل زانکی گلاسگ ل سک ت ل ند. س ر نوو س ر ی گ قاری Critique (کریتیک) ل بریتانیا، ک گ قار کی خنی فیکری س سیالیستی و ل گ چ ند پر فیس ر کی دیک ی مارکسیستی بریتانی س ر پر رشتی ب او کردن و ی د ک ن. ل پا کاری ئ نام گ ر ی ئ کادیمیدا، نوو س ر کی دیاری دژ- ج نگ و ل س ر "پیش سازی و سیاست و م ژوو" چ ندین کت ب و گوتاری ئ کادیمی ب او کردن و ب

زمانی ئینگلیزی لښکری نووسلرانی بریتانیدا . دوی هرشکالنی یازدلی سولیتلر و دروستوونی ئو ترسلی کئ ئمریکا بچلتئ ئران ل دوی داگیرکاری ئفغانستان و عراق، یاسمین ککراوی دژ- جنګی پکهنلنا بل ناوی “دست ل خکئ ئران هکرن” Hands Off The people Of Iran . ئملل هلدک ل ئندام پلرللمانل چپکالنی ولاتئ بریتانیا پشتگیری ئو کملیندلی دکن، هرولها چنل کسایلتیکئ ناودارو دیاری بواړی میدیای جیهانیش وک نمل چمسکی و ئژنامل نووس ژن پیلچر وکن لچ کدلره ندری سینملای بریتانیو و براولئ خلاتئ کال هاوشتی فرمی خیال بل ئو ککراول دژ - جنګ دوو پاتکردتلو. یاسمین نووسلرکی بردلوامی هفتل ناملی ویکلی رکړریش “Weekly Worker”، ک ل لن دن دلردچلت .

ل ژمار 5 ګڼلاری ک نسلپت بلاوکرایلو.

ده نګه کان بهر ده وامله و تلده په لاند

ماوه یهک بوو ده نګه کان به هلی هلدک گرفتئ ته کنیکیه وه به سستی کارکالنی دلچوو لول، دیار تا ئستاش سرفرکلی ترمان کشلکلی چارسلر نل بوو و بردل واملین بل چارسلر کړدنئ کشلک، بهام بل ئولئ ل وداول کان دوانل کولین و ج ملتانل قملل جلدکان بین، نه وه تا چارکلی دیکه دنګ کان به هلزکلی ګوره تر و شلوازلکلی نو لثروه بل هوتی خلی ده ګه لته وه، بګره مه به ستیه تی هه نګاوه کالنی له چاران خلاتر بکات. ده نګه کان وهک که نالکلی سهر به خ هه میسه هولئ داوه ئازادیی دهر بلین بله خسلندت، که نه وه وه له مه ودوايش هر بهر ده وامل ده بلت. ده نګه کان هر ګیز نه که نالکلی مژده به خش بووه، تا کوو له کاتئ هه چوونی جه ماوهر و دهر که وتنی حزب و ککراول نو دا مژده ی سهر که وتن، خل ګوزهرانی و هاتنی به هشتی دابلت و نه

شیوه‌نیشی کردووه، کات‌هه‌چوونی هه‌مان جه‌ماوهر نیش‌تووه‌ته‌وه و حزبه‌نو‌یه‌کان به هه‌مان ش‌وازی حزبه‌که‌نه‌کان له‌دژی ئازادی و مافه‌سهره‌تاییه‌کانی مر‌فی ئ‌مه‌دا وه‌ستاونه‌ته‌وه. ده‌کر‌ت بگوتر‌ت ئ‌مه‌یه‌که‌له‌و‌خا‌انه‌ی ده‌نگه‌کان له‌ز‌ربه‌ی که‌نا‌ه‌ت‌قلیدییه‌کانی‌ا‌گه‌یاندن جودا ده‌کاته‌وه، به‌وه‌ی له‌پ‌نا‌وی مه‌به‌ست‌کی تایبته‌و کاتی دانه‌مه‌زراوه، به‌کو‌و‌استه‌وخ‌پ‌وه‌ندی به‌ئازاری ناوه‌وه‌هیه‌و ههر‌ئ‌ه‌و ئازاره‌یشه‌بووه‌ته‌و موتیفی به‌رده‌وامی و ت‌په‌اندن. به‌مانایه‌کی دیکه‌ت‌وانینی ده‌نگه‌کان هه‌میشه‌له‌گه‌ت‌وانینه‌باوه‌کانی که‌مه‌گه‌دا‌نا‌که‌، به‌یه‌نه‌ک‌هیچ کات‌به‌ئ‌ه‌و ئاسته‌دانا‌به‌ز‌ت، به‌کو‌و‌شه‌ی گه‌وره‌له‌پ‌نا‌و ت‌په‌اندنیشیدا ده‌کات. ئ‌ه‌و ده‌مه‌ی ده‌نگه‌کان ده‌ستی پ‌کرد، زمانی باوی‌ژنامه‌گیری کوردی، به‌تایبته‌ی هی‌ژنامه‌ی ئ‌لکتر‌نی، زمانی‌ژانه‌، یاخود زمانی شه‌قام بوو، ئ‌ه‌و زمانی به‌ئاسانی ش‌ت‌که‌ده‌سه‌ته‌وه‌و ش‌ت‌کی دیکه‌به‌رز ده‌کاته‌وه، به‌ام‌ده‌نگه‌کان به‌پله‌ی یه‌که‌م هه‌و‌ی‌دا نه‌ک‌ههر‌خ‌ی‌له‌و زمانه‌دوور بگر‌ت، به‌کو‌و‌یستی پهره‌به‌ج‌ر‌کی دیکه‌ی جیا‌وازی زمانیش بدات، ئ‌ه‌و زمانی توانای به‌ره‌مه‌نانی پرسپاری‌نو‌و‌کاریگه‌ری هه‌یه. له‌ماوه‌ی ئ‌ه‌و‌چوارد‌سا‌هی‌ابوردووی ده‌نگه‌کان‌دا‌ب‌ژمار‌ژنامه‌و‌گ‌قار‌ده‌رچوون‌و‌مژده‌ی‌گ‌ینی دنیایان به‌خو‌نهر‌دا، به‌تایبته‌ی له‌کاتی هه‌چوونی جه‌ماوه‌ردا، که‌چی به‌ش‌کی ز‌ریان دوا‌ی‌ماوه‌یه‌کی کورت وه‌ستان‌و‌به‌ش‌کیشیان در‌ژه‌یان به‌هه‌مان میت‌د‌دا، به‌ام‌ده‌نگه‌کان چونکه‌ت‌وانینی جیا‌وازی‌ب‌ووداو هه‌یه، واته‌چونکه‌پ‌ی‌وایه‌ئ‌ه‌وه‌ووداو ده‌ب‌ت‌بکه‌و‌ته‌ژ‌ر‌ده‌سته‌اتی زمانه‌وه، نه‌وه‌ک‌به‌پ‌چه‌وانه‌وه، به‌یه‌هه‌رگیز ئ‌ه‌و‌ووداو زه‌قانه‌نهیانتوانیوه‌ئ‌ه‌وت‌وانینه‌ی بگ‌ن‌و‌ت‌زقا‌ک‌له‌ئاستی ئ‌ه‌و‌زمانه‌ی‌داب‌به‌ز‌نن. دیاره‌ئ‌مه‌مانای ئ‌ه‌وه‌نییه‌به‌رگری له‌مافی ئ‌ه‌و‌تاک‌و‌گروپانه‌نه‌کردووه، که‌به‌رده‌وام‌که‌وت‌وونه‌ته‌به‌ر‌شا‌ا‌وی‌ه‌زه‌که‌نسه‌رفاتیفه‌کان‌چ‌له‌ف‌رمی‌حزبی‌سیاسی، چ‌له‌ف‌رمی‌دینی، چ‌له‌ف‌رمی‌که‌مه‌ایه‌تی‌و‌چ‌له‌ف‌رمی‌سومبولیدا. ل‌ره‌دا‌به‌وونی ت‌وانینی ده‌نگه‌کان‌ب‌ده‌سته‌ات‌ده‌رده‌که‌و‌ت، که‌پ‌ی‌وایه‌ده‌سته‌ات‌ف‌رم‌کی‌دیاریکراوی‌نییه، در‌وستتر‌ئ‌ه‌و‌ف‌رمی‌نییه، که‌ته‌نیا‌له‌حزبی‌سیاسیدا به‌رجه‌سته‌بووه، به‌کو‌و‌له‌وه‌قو‌تر‌ده‌وان‌ت‌و‌ت‌ده‌گات‌ده‌سه‌ات‌ههر‌ش‌ت‌که‌، که‌به‌رگری له‌مانه‌وه‌ی‌د‌خی‌که‌مه‌گه‌ده‌کات. ههر‌ه‌ز‌که‌ده‌ست‌به‌(ئ‌ستا)وه‌ده‌گر‌ت‌و‌ویستی ت‌په‌اندنی نییه. به‌م‌ش‌وه‌یه‌ده‌سه‌ات‌له‌هه‌موو‌شو‌ن‌کدایه، له‌ناو‌خ‌زان، له‌قوتابخانه، له‌پهرستگه، له‌سهر‌شه‌قام‌و‌له‌ههر‌کونوکه‌له‌به‌ر‌کی دیکه‌دا. مافی‌ژن، مافی‌مندا، مافی‌ده‌رب‌ین، جیا‌کردنه‌وه‌ی‌ئاین‌له‌

سهرجه م داموده سته گه کانی دهو لهت و زړی دیکه نهو بابه تانهن، که ده ننگه کان بهرده وام وروژاندونی و به یقیندو بهرگری له کردن. شته کی سیر نییه نه گهر ده ننگه کان بوو به ته که نا ی به شته کی زړی نهو شنیرانه ی به هی بوونی ته وانی نی جیا وازیانه وه ده رگای که نا ی اگه یانندی حزه کانیان له داخراوه و له میدیای نهواندا که مترین بایه خیان په نادرته. بهم شوه یه ده ننگه کان وه که نا کی گرنگی اگه یانندی سهر به خه و نازاد هه میسه فوک سی یه که می له سهر شنیر بووه و بووه ته که نا ی گرنگی نهوانه ی هخنه لهو تایپه شنیر ده گرن، که دژی فوک رم کی دهسه ات دهو هستن و بهرگری له که مه کی دیکه ی ده کهن. ده رگای ده ننگه کان له مه و دوا زیاتر به هره ده ننگه کی نازاد، یاخی و سهر به خه کراوه یه، که خونی ته په اندنی بهرده وام و داه نانی به سنوری هه یه.

گوران عه بدول

• به بهری ما په پی دی ده ننگه کان

16/9/2016

پیفورم یان شته ش... نووسینی: کریس هه جز... و رگه ا نی: گوران عه بدو

کریس هه جز نه م وتاری له سهر سیالیستی شته شگه "رزا لوکسمبرگ"
له یان نه ی فوک رمی چپ له شاری نیویورک له نه مریکا په شته شکرده.

شته وی 15/1/1919 که مکه چکه داری فریکه ریس که گروپه ک بوون له که نه
سهر باز راسته و کانی جته نگی جیهانی یکه م دروستکرا بوو (له لایان
سه سیال دیموکراته کانه و)، به په لپه پروژ که رزا له که مبه رگی ته مانه
۵۰ ساله یان گرت، که ژنه کی به با به چکه له بوو که مکه به نه رمی
ده شته لی، بردیان و گه یان دیا نه ئوته لی ئیدن له بهرلین، که بنکه ی
سهر کی فیرقه ی پاسه وانه ئه سپسوار کانی (فریکه رپسی سه سیال

دیموکراتیکان) بوو.

دوای ئووی بردیان ژورکی ئی فیزی نه می سړو و کاپتن فالديمار پابست رووی تکر و لای پرسی: "تای خانمی زرا لکسممبرگ؟" ل و واما ب نرمی و وتی: "ت خت ب یار بد." ئویش وتی: "ب پایی و نکان بت ت ئویت."

ئویش ب ئارامی و وتی: "چن دتیت با وابت." پابست پای و تبوو ک دگوازر و ب زیندانی م بیت (ل ب رلین)، بام ل لگای چو ن د و و بان ل ئوت لاک خک کی ز و ستابوون ب ق ر باخی و ت ک و و پ ک ی گردببون و و ت ک ا ب رامبر ر زرا هاواریان د کرد و جن و یان پ د دا وک "ئی ل ش فر ش"، هاوکات ل گ هاوارو هوتاف و هوها پ ک و و ت فیان ل د کرد. سرباز لک ب ناوی ئ ت رونی 50 مارکی بزرکرد و ک بیدات ب ئووی ی ک م ک س بت ل ر زرا بدات و هاواری کرد: "ب زیندویی ل ر ناچ ت د و"، ئا ل و کات دا بوو ب ق ناغی چ ک ک ی ک شای ب پشتی س ری زادا و ب د ما خستی و خو ن ب د م و لوتیدا فیچق ی کرد.

نجی ب جاری دوو م پیدای و ه تاو کی ک س کی دیک ب ر د می گرت و وتی: "ئو وندی ب س".

سرباز لکان زایان ب ک شکرد ب لای ئوتومبیل کی خ یان ک چاو و ی ها تنیانی د کرد.

تاک ک ل پ و وکانی ر زرا ل و کات دا ل دوای ج ستی ب ج ما، ی ک ل سرباز لکان جار کی دیک ل کاتی ب ک شکردنیدا لیدا. کات ک ئوتومبیل ک ب خ رای د وور ک و و و، ن قیب کورت ف گ ی د مانچ ک ی بزرکرد و و ل س ری ر زرا خای کرد و.

سرباز لکان لاش ک ی زایان ف دای ناو ناوی ن ک ندی لاند ف. کار لیکنیخت، ئ و ک س ی ک ب وای ب زرا ه نا بوو ب شداري راپ ی ن ک بکات، چ ند ساتک ب ر ل ر زرا کوژرا بوو.

لیکنیخت ئ و ک س ب و ک ب وای ب ر زرا ه نا بچ ت ناو ش ش ک و و، ه رچ چ ند ر زرا ب گومان بوو چونک د یزانی راپ ی ن ک س ر ک و توو نا بت بام چوو ناوی و ئیتر ه ردو وکیان ب و ش و ی کوژران و راپ ی نی سپار تاک سی کان (چ پ س سیالیست ش رشگ ر کان ل ئ مانیا) س ر کوتکراو فاشیزم ل ئ مانیا ل دایک بوو.

بکوژکانی ئ و دوو ش رشگ ر ل ئ مانیا ه رو کو پ لیس کان ی ئ ر ک چن ل ش قام کان ی شار کان ی ئ مریکا خ کان ی ب ر نگ (ر ش پست و ئ وان ی سپی نین) د کوژن، ه رو کو ئ م پ لیسان ی ئ ر ئ و بکوژان ی ئ و ش ل ئ مانیا دادگای کران، بام دادگا ت نیا

هـشیاری پـدان چـونکـ دـوـت (دـوـتـی ئـو کـا تـی ئـمانـیا) هـیچ مـبـستی نـبوو بـکوژـکان سزا بدات چـونکـ بـکوژـکان بـ کـوشـتنـی رـزا و لـیکـنـیـخت ئـو کـارـیا نـکـردـبوو کـ دـوـت خـوازیـاربـوو بـیکـن.

ئـو پـارتـی سـسیـال دیموکراتی ئـمانـیا بـوو کـ هـستـا بـ درووستکردنی فریکـریس، کـ دواتربوو هـوـنی درووستبوونی پارتی نازی.

ئـم هـز چـکـدار میلیشیایـ و سوپا هـردووکیان بـکارهـنـران بـ سـرکـوتـکردنی هـموو ئـو ناـزایـتیـانی لـلـاین بزوتنـوی چـپـوـ کـدـخران و بـ مـترسی بـ سـر خـیان دـیانـینی. (سـسیـال دیموکراتـکان بـ باـی راستی ئـمانـکان لـم قـناغـ دـناسـرن، چـپ لـر مانای سـسیـالیستـ شـرگـرکانی رـکـراوی سـسیـالیستـ سپار تا کـسیـکانـ).

کـوشـتنـی رـزا ئـوپـای دـسـزی نـوخبـی لـیبـای دـرخـست بـ کـمـمـگـی سـرمایـداری کـ رووبـروی مـترستی ببـو و لـلـاین چـپـکانـو. ئـو کـا تـی سـسیـالیزم لـ شـقامـکانـدا خـی نـمایش دـکرد ئـو نـوخبـیـ ئامادـبوو هـموو کـاتـکـیش ئامادـیـ بـ دروستکردنی بـر لـگـ توخمـ هـر دواکـوتـوکانی کـمـمـگـدا بـ سـرکـوتـکردنی ئامانجـکانی چینی کرـکار و (بزووتنـوکانی خـکـ).

لیبـایـیزم، کـ رـزا شـیاوـترین پیناسـی بـکردو و و وکـ “ئـپـرتـنـیزم ” (هـلـپـرستخـواز) ناسانـدی، بـشـکی دانـبـاوی سیستمی سـرمایـداریـ.

هـرکـاتـک جـماوـری خـک بـر و وچان دـچـن لـ خـبات و تـکـشان ، لیبـایـیزم دـست دـکات بـ رـخنـگرتنی زـدـییـکانی سـرمایـداری، بـبـام وکـ رـزا باسی لـوـکردو سـرمایـداری دـژمنـکـ هـرگیز ناکـرت هـرشـکانی نـرم بـکرـتـو.

سـرمایـداری دـست دـبات بـ ریفـرمی لیبـالـکان بـ هـورکـردنـوی نارـزایـتیـکان، ئـو کـاتـش کـمـمـگـ ئارام دـبـتـو، ئیـتر دووبارـ کار لـسـر دوا لـلـوی خـی بـر و سـرمایـداری دـکات، کـ بـ کـیلـکردنی کرـکارانـ.

خـباتی کرـکارانی ئـمریکا لـ سـدـی اـبردوودا تـواو درووستی بـچـونـکانی رـزا دـسـلمـنتـ.

سیاسـت وکـلتور و دـزگا دادوـریـکانی سیستمی سـرمایـداری هـموویان کار بـ پاراستنی مافـکانی موکـدارتی تایبـتی دـکـن. هـر وکـ ئادـم سیمس (بیرمـندی سـرمایـداری) پـناسـی کردو: “دامـزرا نـدی حکومـتی مـدـنیـ بـ پاراستنی ئارامی بـ مـکـدارتیـ

تایبەت. لە ئاستیدا بەرگریکردنە لە دۆڵە مەندەکان بەرامبەر
هەزاران، یان ئێوانی خاوەنی چەند بەشێک مۆلەکن لە بەرامبەر
ئێوانی بە مۆلەکن."

سیستەمی سەرمایەداری هەر لەسەر تاو ئێم یاریی کردوو، هەر
بەیه بەچونەکانی رەزا زەر گرنگ ، هەروەکو چەن کەمپانیا گەورەکان
ئێستا بەتواوی لە هەموو کەتۆبەندێک ئازادبوون لە ئاستی ئابوری
جیهاندا، بەواتا یەکگرتووکانی ئێمریکا، کە ئێستا زیاتر لە
سیستەمی سەرمایەداری و بوو بە فەرمانگەیی زەندە بەهێزە
دەرەگایەتیکی نوێ (نوێ فێودالیزم).

لە سیستەمی مەکی لەوشەویدا، (کە ئێمریکا بەهێزی دابەش کردی
کەرگرتە بە پەیی یاسا دستانیشان ناکرێت بەهێزە پەیی پەویستیەکانی
بازار دستانیشان دکرێت.

ئێو بازار کرکار بە چەکا ددەت لە پەناو قازانجی بازار
جیهانی و ئێم خواستە بە قازانج هەرگیز لە رەگای یاسا و بە
یاسا یکردن و چارەسەرناکرێت.

دیموکراسی لەم سەردەمی سەرمایەداریدا بەشەوێکی یاسایی گەورە
بە سیستەمی مەکی بەرتیل وەرگرتن .

هەموو دامودەزگا حکومیەکان لەگەڵ دادگا و سیستەمی مەکانی
خەشگوزەرائی کات بەسەربردنی خەشک و دەرگاکانی هەوا هەموو لەلایەن
دەرگا ئابوریەکانی کەمپانیا گەورەکان و بەهێزە دەرە.

سیاسەتەکانی هەبژاردن تەنها نمایشکردنی بوکەڵەکان، و
(ناوێندی بازار سەرمایەداری ئێمریکا) یان سوپا هەركامیان بەت،
ئێنجا دەرنا تەرمپ یان کلینتەن، هەریەک لەوان (لەو بوکەڵەکان)
لەو نمایشدا دەرە.

رەزا دەرە: "سەرمایە کەڵەکە بوو بە جووێی خەیی پەویستی بە شوێنێک
هەیه سەرمایە تەدا نەبەت. سیستەمی سەرمایەداری تەئەوکات
دەتوانێ بەردەوامبەت کە زەمینەیی جووێکردنی لەو شوێنان هەبەت."
سەرمایەداری لە جیهاندا دەرگەت بە قەرخرکردنی کاری هەرزانی
کرکارانی ناخەراو هاوکات سامانی سەرشتی بە قازانجی خەیی تا
کردنی سەرشت بە زبەدان بەفێدە دات.

نوخە خەجەییەکانی ئێو شوێنانەش (ئێو وەتانی بە تەئەن دەرە)
دەکەدرەن یان لادەبرەن بە ئارزویی سیستەمی مەکی، بەمەش رەگری
دەکات لەوێ ئێو وەتانی خەریکە لە گەشکردنەکان بە قەرخی
پشت بەخەستەیان.

لە هەمانکاتدا، کرکار لە وەتەن پێشەسازیەکاندا ناچارکراون بە

کاری قورس و بـبـشن لـ کرـی شیـاو و بیمـی تـندروستی و پارـزبـندی یاسایی، بـیـ لـ پـناوی ژیان و گوزـران ناچارکراون بـوـرگرتنی قـرز لـ بانکـکان، ئـو قـرزـش بـ قازانجی دـوـمـند جیـهـانیـکان دـشـکـتـو (کـ خـاـوـنی بانـک جیـهـانیـکان).

رـزا پـشـینی ئـوـی دـکرد کـ ئـابوری لـسـر بـنـمـای قـرزکردن لـگـ خـیدا زنجیرـیـک قـیرانی بـوکی یـک لـدوای یـک بـرـو قـیرانی ئـابوری نارـک دـبات، هـروـک وـویدا لـ سـرـتـای ئـم سـدـی بیست و یـک لـ ئـمریکا، وـک قـیرانـ سـرـتـایـکانی بازارـی ئینتـرنـت لـ سالـ 2000 و دواتر توانـوـی بازارـ بـتـواوـتی لـ سالـ 2008 دا.

لـرش بـدواوـ بـرـو قـیرانـکی دیکـ دـین و لـ کـتـایدا ئـنـجام هـر کـیلـبوون و خـزمـتـکاری ئـاگانـ جا چـی لـرـ (لـ ئـمریکا) یان لـ وـا تـانی دـرـو بـت.

تـگـشتنـکی تری گرنگی رـزا دـربارـی ئـوانـی خـیان قـتیس کردوـ لـ ناو خولـکانی هـبـزاردندا ئـوـیـ کـ هـبـزاردنی ناو سـندیکا کرـکارـیـکان وـک پـرـسـیـکی هـشیارکردنـو کار دـکات لـ ناو سیستمی سـرمایـداری، بـمـام ئـو هـبـزاردنـی سـندیکا کرـکارـیانـش کـ خـیان تـا قـدا لـگـ “هـشیارـی شـرـشگـرانـی سـسیالیستی” بـ تـواو ریشـکـشکردنی سیستمـی سـرمایـداری، ئـیتر رـزا وـک “کرـکاری سیسیفوس” ناوـبردن. (سیسیفوس لـ ئـفسانـی یـنانی دـریندا کارـکتـرـکـ بـهـی ناـکی کارـکانـیـو خوداوـند وـک سزا تـپـکی پـددات بیـات سـر شاخـک و تـپـکـ کـ دـگات سـر لوتـکی شاخـک خل دـبـتـو خواروـ و دیسان دـیـاتـو سـرـو و ژیانـی سیفوسیس وـک ئـشکـنجـ لـو خولانـوـیـدا سوـدـخوات، میتـلـژیاکـ لـ ئـدـبیتـای سـدـی بیستـم زـر بـکار هـاتـو دـیارتـریان دـقـکی ئـلبـیرت کامـ یـ بـ بـناوی داستانی سیسیفوس).

ئـمـ کـ باس لـ پـکـهـنـانی بزوتنـوـیـکی ادیکا دـکـین کـ بـتـ مـیدان وـک هـزـی سـهـم، دـبـتـ ئـو بـزانیـن ئـم بـ دـستـوـگرتنی دـسـات نیـ لـ ئـستادا چونـکـ گرتنی دـسـات لـ باـشـترین کاتدا دـبـ لـ ئـستاوـ تا دـ سـای دیکـ کاری بـ بـکرـت، هـروـک رـزا بـ بیرمان دـنـتـوـ کـ “شـش کاتی دـوـت”.

بـرنی ساندـرس (بـرـبـژری دیموکراتـکانی ئـمریکا کـ لـگـ هیلاری کلینتـن لـ پـشـبـکـدان بـ بوون بـ کاندینی پارتـکـ لـ هـبـزاردنـکانی سـرـکـایـتی ئـمریکا)، خـی و لایـنـگـکانی وـک نـعام سـری خـیان خـستـتـ ناو لم و خـیان دـزنـو لـوـی ئـمریکا وـکو هـزـکی ئیمپریالیستی رـخـنـ بـکـن.

باسکی رزا هه یه که به ساریاندا ته پێیوێ ئه ویش که پێی وابوو سه سیالیزم و ئیمپریالیزم به یه کتر ناتان بان و ئیمپریالیزم نه که ته نه ئامری جێنگه، به کو سه رمایه داره کی جیهانی که خاوه نی گه وره ترین بازای چێ و ئایدیه له ژیا یه کی ژه هراویه، که رایته ماکدانه د وێ "ئالوده به جێنگی به رد وام" په ناسه ی ئه م ئیمپریالیزم ی کردوو و ئه مه شه هه کار به ئه وه ی سه سیالیزم مه حا به ت.

نه ته وه یه کان، به ناوی ئاسایشی نه ته وه یه وه ئه ستا داوای که مکردنه وه ی ئازادییه مه دانه کان ده کات و ئه په زسیان به خیانه ته ده زانه ته، ئه مه شه له که تاییده ده به ته هه کاری هاته ئاره ی - مه رکزه ی ته (سه نه ته الیزمی) ده سه ته ات که ده ره نه جمه که ی هه زی ئیمپرا ته رییه نه که دیموکراسی.

له جیا ته هه نه کی دیموکرات، ئیتر دیموکراسی ده به ته گه ته جیه یان وێ ئه م باروده خه ی ئه مه ی له ده ته له نه وان دوو له نا بو ته رینه که سه کانی مه ژووی ئه مریکا به سه ره که یه ته به نه گه ره په نه که، وێ ئه وه ی کارل مارکس وته: "کانیدی په ره له مانی ئیفلج"، یان وێ سه یاسه ته مه دار شه نه دن وه نه ده ته: "ته لیتاریزمی سه ره به ره وه خوار" که تاییده دیموکراسی دوو وه یه کی ده مه مکاره.

سه رمایه داری له سه ره دوو به نه مای ئاسنینه یاسا کانی خه دا شه ته وه، به ده سه ته نه نانی قازانه جی زه ره و که مکردنه وه ی ته چووی ده ده ته، ئه ستاش که سه رمایه داری په شه ته وه ی کردوو له چه سپاندنه هه نه له جیهاندا به جیه مره یی و ژینگه یه که به به ده ته خستنی قازانه جی زه ره زیاده کردو له جاران به وه ی سه ره چاوه کان زه ره که من له که ته که دامیکانه زمه کان (به ته کنه له ژیا وه) زه ره په شه که وه ته وه.

ئه زه نوو سیو یه ته: "چه وه سانه وه ی که ره کار وێ په سه یه کی ئا بوری له ناو به ردنی یان نه ره مکردنه وه ی له وه ی یاسا وه نا که ته له که مه شه گه ی به ره ژوازیده"، هه ره وه ها سه به ره ته به یفه رمی که مه یه ته یه ته و ته ریفه م "داگیرکاری ناو نه دکانی چه وه ساندنه وه ی سه رمایه داری نییه، به کو شه خستنه و کو په که کردنی ئه م چه وه ساندنه وه یه به قازانه جی خودی که مه شه گه ی سه رمایه داری.

سه رمایه داری به خه ی ده ی سیسته می دیموکراسییه و گه ره له وه ی که ره کاران ئامرازه کانی وه به ره نه نان به ده ته وه به گره یان چه نه ته ته خه ره کردنی قازانه جی ئه وه ی به ره نه میان هه ناو دیاری به نه. که ره کارانی ئه مریکا به ته است و چه په وه په شتیوانی له گه به ته به بازرگانه نه کان نا که نه، په شتیوانی له کهومه ته فیدرا یه شه نا که نه کا ته که په ره یه کی زه ره

دځاتځ خزمځ تي ځزگارکړدنی بانکځ گځورځکان و کځمپانیا داراييځکانوځ بځ ځزگارکړدنیان لځ مایځ پوچي، بځځام گوځ بځ کړځکاران نادرځت. هځتاوځکو کړځکارانی ژن و پیاویش بځ زځحمځت گوځپیان لځبگیرځت، کارکړدن و ژیان و فځرمځکانی کځنتځلکړندیان قورستر و توندوتیژتر دځبن لځلایځن ئو و دځوځتځی کځ دځوځتځی کځمپانیاکانځ.

ځځزا لځ ناسیځنازمیش باش تځگځشتبوو، زځر زیاتر تځگځشتبوو لځوځی کځ بځسځر لینیندا تځپځی، لځ پځناسځکړدنی ناسیځنالیزمدا رځزا دځځت" دروشمځکی پځ لځ هځرای بځتاځی وردځ بځرجوازیځ" کځ کاری دا بځشکړدنی چینی کړځکارانی وځا تځکځ بځسځر نځتځوځی جیاوازدا، ئځمځ بځ خځی ئا مانجځکی بندځځتی چینی سځرمایځدارانځ.

هځردوو پارتي (ئځمریکا) کځماریځکان و دیموکراتځکان پځشبځکځ دځکځن لځوځی کځ کامیان نیشتمان پځروځرتن لځوی دیکځیان، دیارځ دځزگا سځربازیځکان و ئاسایشی ناوځش بځ بیانووی پاراستنی ئاسایشی نځتځوځی و یاساوځ بځربځست بځ ئازادیځ مځدځنیځکان درووست دځکځن. ئځم هځرایځش ځځنگدانځوځی دځبځت لځسځر جځماوځر وځک دځبینین چځن فاشیزم خځی دځنوځنځ لځ خځپیشاندانځکانی لایځنگرانی (دځناځد تځرم)دا.

وځک ئځوځی ځځزا ئاماژځی پځداوځ " نځتځوځپځرستی هځمیشځ ئامرازځکځ لځلایځن بځرځی دژځ شځشځوځ بځکار دځهځنرځت بځ پځرتځوازځکړدنی چینی کړځکار".

پځتای ناسیونالیزم لځگځ سځرهځځدانی جځنگی جیهای یځکځم دځرکځوت، پارتنځ لیبځالځکانی ئځوروپا و تځنانځت پارتي سځسیال دیموکراتی ئځمانیاش زځر زوو تځسلیم بځ باځی ځاست بوون لځ ژځر ناوی بځرگریکړدن لځ نیشتمان، لځ کاتځکدا بځرځی چځپ زځر پځش ئځوځ قسځی ځځشنيان هځبوو لځو بارځیوځ.

ځځزا ئځم بځلارځدانځی وځک نیشانځی ناپاکی و مایځپوچي لیبځایزم لځ سیستمی سځرمایځداری پځناسځکرد.

ئو کاتځی شځکځتای هات 11 ملیځن سځرباز لځهځردوو لای بځرځی شځکځ کوژران کځ زځربځیان لځ چینی کړځکاران بوون. سځرمایځداری لځ ځځی کوشتارځوځ کځځکځی سځرمایځکځی دځکات، هیچ قازانج و ځځوایځتیپځکی بځ چینی کړځکار پځنیځ و نانځکځ پځیداون لځ لولځی چځکځکانیانوځ بووځ.

ځځزا باوځی بځ لینین نځبوو لځسځر نوخېځی دیسپلینی شځشځگر، ئوځی لینین پځی دځوت قانگارد (شځشځگرځی پځشکځوتوو)، هځروځها

راشکاوانه ئیدانهی بکاره‌نانی تیرری دکرد وکو ئامرازک ب
شش، هشاریشیدا بزووتنه‌وی یکی ششگه‌ان ب‌وای ب
دیموکراسییت نه‌بت ه‌ر زوو ده‌گه‌ت ب ده‌سه‌تکی سه‌رکوته‌ر.

ئو باش له لای نه‌کانی جو‌ی شش‌ش ته‌گه‌شتبوو، سه‌بارت ب ه‌ه‌چونی
ش‌رش وتی: " ز‌ر ز‌حم‌ته‌ ه‌ر ئ‌رگانه‌کی بزووتنه‌وی پر‌لیتاریا
بتوانه‌ په‌شینی ئ‌و ه‌کار و ه‌لوم‌رجانه‌ دیاری بکات که ده‌بت یان
نه‌بت ب ه‌کاری ته‌قینه‌وی ش‌ش. " له‌باری ئ‌وانه‌ش‌وه‌ که له
قاب‌کی ئاید‌له‌ژیدان و له‌و ده‌گم‌وه‌ ه‌لوم‌رجانه‌کان ده‌کن یان له
گای ه‌زه‌وه‌ رووداو‌کان درووست ده‌کن و‌ک ئیفلیج بوو ب "
که‌نسه‌پته‌کی توندی میکانیکی بیرکرات " ئ‌ژماری کردن.

ش‌ش‌ش لای ئ‌زا به‌ره‌می خ‌باتی به‌رده‌وامی جه‌ماوه‌ر نه‌ک ئ‌وی ب
ه‌اندان درووست ده‌بت و باش ده‌یزانی ش‌رش ق‌وار‌ی‌کی زیندووی ه‌یه‌
و چوار جه‌وه‌که‌ی له‌ سه‌ره‌وه‌ دان‌ه‌ه‌ژراوه‌، به‌ه‌کو له‌ ئاکامی چوونه‌
سه‌ره‌وه‌ی ه‌شیاری له‌ خوار‌وه‌ ده‌ت، ئ‌م ه‌شیاری‌ش سه‌انه‌کی ده‌وت
به‌ ئ‌وی درووست به‌ت. ش‌شگه‌ره‌کان ده‌بوایه‌ و‌ه‌ام به‌و ه‌ه‌ست و
باوه‌ر چاوه‌ه‌وانه‌که‌راوانه‌ی جه‌ماوه‌ر به‌نه‌وه‌ که له‌سه‌رده‌می ش‌ش‌شدا
تووشی ده‌بن.

لینین له‌ کاتی راه‌ب‌ریکردنی ش‌رش‌ی 1917ی وه‌سیادا له‌ ز‌ر کاتدا ب
گرتنه‌ده‌ستی ده‌سه‌ه‌اتی ش‌شگه‌ره‌گو‌ه‌ای‌یه‌ی ئام‌ژگاری‌ه‌کانی ئ‌زا بوو،
ده‌ستبه‌رداری به‌ش‌که‌ له‌ بیرو به‌چون و ده‌قه‌ ئاید‌له‌ژیه‌کانی خ‌ی بوو
له‌ په‌ناه‌ وه‌ه‌ام‌دانه‌وه‌ به‌ په‌ویسته‌یه‌کانی ژیه‌انی روس‌کان
له‌ سه‌ره‌وب‌دنی ش‌ش‌شدا، ه‌روه‌که‌ به‌به‌رت له‌وه‌که‌ر له‌وباره‌یه‌وه‌
نووسیویه‌تی: "لینین سه‌رباری خ‌ی له‌ ناخ‌وه‌ لوکسه‌ره‌گیست بوو".

له‌ که‌تاییدا جه‌ماوه‌ر ده‌اده‌په‌رت به‌رامبه‌ر به‌م سیستم به‌سه‌ره‌چوو که
نه‌ک ته‌نیا له‌ ه‌شیاریانه‌وه‌ ده‌بت له‌سه‌ر ش‌ش‌ش به‌ه‌کو و‌ک ئ‌وی
ره‌زا ئاماره‌ی په‌داوه‌ گای‌کی تر نام‌نه‌ته‌وه‌ له‌ به‌رده‌م جه‌ماوه‌ری
خ‌ه‌.

ته‌قینه‌وه‌ی ش‌ش‌ش ته‌نیا به‌ کارکردنی ش‌رشگه‌ه‌کان به‌دی نایه‌ت به‌ه‌کو
ئ‌وه‌ داخرانی ه‌گانه‌ی ئ‌م ه‌ه‌مه‌ که‌نه‌یه‌یه‌ دواچار که‌پیه‌ی په‌ده‌دات.
ه‌ه‌نگه‌ ز‌ره‌که‌ له‌ ش‌ش‌ش‌کان سه‌ره‌که‌وتوو نه‌بن، به‌ه‌ام گه‌ه‌انکاری
که‌مه‌ه‌یه‌تی له‌گه‌ه‌ خ‌یانه‌دا درووست ده‌کن.

سه‌بارت به‌ ش‌ش‌شی 1905ی وه‌سیا ره‌زا وتی: "هیچ ئاماده‌کارییه‌کی په‌ش
وه‌خت یان پلانه‌که‌ له‌ ئارادا نه‌بوو، چونکه‌ پارت‌ه‌کان به‌ون به‌ به‌ش‌که
له‌ ه‌ه‌چونه‌ جه‌ماوه‌ری‌کان، به‌ده‌گم‌نه‌ راه‌به‌ر ه‌ه‌بوو په‌له‌ی نه‌کردبه‌ت
له‌ دروشمه‌کانیانه‌دا، ش‌ش‌ش له‌سه‌ر داواکاری ناکه‌ت و ئ‌مه‌ کاری پارت

نییه داوا بکات. ئیرکی ئیم له هه موو کاتێکدا ئوو یه اشکاوانه و به ترس بدوین به ئوو یه بتوانریت به شنی کاریگه ری هه بهت له سه ر گه ل له سات و وخت مژوویه کانه، تا بتوانریت بانگه شه ی به رنامه ی سیاسی بکریته به کارکردن و به رزکردنه و یه ئوو دروشمانه ی که دهر به ی راسته قینه ی هه لوم ره جه کانه. نیگه رانه ی له بارود و خه که و که ی بزوتنه و یه شه شه گه ان نه ی جه ماو ره ره چه که ی خه ی به ره و سه ره و دهر گه رته دهر بهت به دهر نیای و به ئه مانه ته و به مژوو به جه به دهرته. خه که نه که په یان وایه سه سیالیزم و که کروزانه و وایه له ناو دارستانه کده، به به نام ئه م مه را و و ئه م ئه خلاقه سیاسی له که تایداه به ره مه ی خه ی هه یه ئوو کاته ی سات و وخت مژوویه که له بارد بهت و زهرینه گرنگی په ددهات.

من رومای هه وایه زهر به ی اپهرین و خه پشان دانه کانه کردو له جیهانه و (و که ره ژنامه نه سه که تیایانه به شدار بووم)، هه ره له یاخیهونه کانه 1980 ی ناو ده استی ئه مریکای لاتینه و تا اپهرینه کانه فه له ستین، شه شه ی 1989 ی ئه مانیه ی شه شه سات، چه که سه فاکیا و ده مانیا تا خه پشان دانه کانه سه ریا که سه له به دان مه له سه قیچی له ده سه سات هه نایه خواره.

هه موو ئوو سات و وخت مژوویه نه ی به نیومن، درووستی ته که شه شنی ده زا له که سه ره گی به سه ره به خه بوونی شه شه ش په شته استکرده ته و.

که مه ته مه ره که زی به له شه فه که کانه چونکه به به حم و نه نه که ره و زهر به دیسه لین بوون، ئه م وایکرده ته شه شه ده سه سات به گه رته و ئواتی دیمو که راسیانه ی که که ره ان ته که شه نه رته، به به نام له راستیدا ئه م ناو نه دانه بزوتنه ری به نه ته شه شه نین. له که هه موو ئوو ئاژاو و ته که شه نا نه ده هه شه شه شه به زینه ده ته ده مه نه و هیوای ژیا نه چونکه ده توانه ته خه که له خراپ به که ره نه نه ده سه سات له ده سه سات دارانه ناو نه دهر به ره ته.

له شه نه که ته ده زا لو که سه به ره ده ته ته: " به به هه به ژاردنی گه شته، به ئازادی ده ژنامه که ره و ئازادی ده ده ره برین، به ئازادی که بو نه و، به مه له نه ی به چوونه جیا وازه کانه، دام و ده زگا جه ماو ره یه کانه ژیا نه ته ده نه بهت و ده بن به ده زگایه که کاریکاته ریا نه و به ره که راته ته و که تا که فاکته ره شه یان تیداه ده کاته. " ئاکامی شه شه نه کردن له به ره نه به ره داسه پاندنی هه مه نی که مه نیا که وره که نه (corporatism) به خه ی کاره ساته.

له ره ده گرنگی ده زا ده ره که و ته که ئاگاده ره یکر دینه و له قه رانه کانه نوخبه ی لیه را ده بن به دوه منمان، هه شداریدا

بـرانـبـر بـ تـیر و تـوندوتـیژی و هـانـیدایـن بـ پـارـزگـاریـکردن لـ
بـنـما راسـتیـکـانی دیموکراسیـت و دـنیا بوون لـوی کـ ئـ و هـزانـ
لـگـگـ خـکـ نـ.

رـزا لـ مـترسی ئیمپریالیزم تـگـشتـبوو، بـ بیرى هـموو ئـ و
سـسیالـیستـانـی دـهـنـایـو کـ بـدوای بنیادنانی سـسیالیزمـوـن کـ
چـن دـبـت دونیایـکی باشـتر درووست بـن، بـتایبـت بـ چـوساوـکان،
دـبـت دـست بـم ئـرکـ مـراـییـ نـگـرانـو بـگرین وـکو ئـ و لـیان
تـگـشتـبوو، ئـگـر سازش بـن، هیوا لـناودـبـن.

سـرچـاو:

[/http://www.truthdig.com](http://www.truthdig.com)