

بـچـی مـرـقـۇـڭـڭـا نـا دـبـنـى بـر مـرگى خـىـان و ئازىزا نىيان . ابراھىم مود (ئبـاھـام لـقـاى)

لـم و تار دا بـكورتى و پوختى تـنـھا و انـگـڭـا نـا و رـدـگـرم كـھـا كـارن
بـ وودانى ئـم كـار سا تـانـ.

زنجيرى ۲۵۱.

لـ و انـگـى دـروونىـو، توندوتىژى بـ چـك و كوشتن (چ كوشتنى
كـسانى تر يان خـكوشتن) لـ باشورى كوردستان دـكـرت بـ چـند
ھـكار كـو شىبـكـرتـو:

لـ وانـ كاريگـرى تراوما و شـ: مـژووى درـڭـخايـنى شـ و گـمار
لـ ناوچـكـدا بوو تـھـى تـاوماى بـكـمـمـ كـ دـتـوانـت ھـستى
بـھيوايى و توـشـى بـردـوام دروست بـكات. توـژىنـو و كـان پيشانيان
داو كـ تاكـكـان لـ كـمـمـگـاى دواى شـ زياتر مـيلى توندوتىژيان
ھـيـ.

ھـروھـا گوشارى كـمـمـا يـتى- ئابوورى: ئا ئارامى ئابوورى، بـكارى، و
ھـلى سنووردار دـتـوانـ بـنـھـى ھـستى بـسوودى و ناھومـدى. ئـم
فاكتـرانـ پـيوـندىـكى بـھـزيان لـگـ توندوتىژى و خـكوشتن
ھـيـ.

نـرمـ كولتوورىيـكان (لـ ئاستـكـدا ستىگما كـمـمـا يـتىـكان):
بـرگىـكـردن لـ "شـفـ" و چـمـكـكانى پياوـتى كـ بـ ھـز و
بـرگىـكـردن پـيوـستن، دـتـوانـ بـياردان بـ بـكارھـنـانى چـك
ئاسانتر بـكـن. ھـروھـا بـردـستـبوونى چـك كاريگـرى بـرچاوى ھـيـ
كـ لـفـراغى نـبوونى ياسادا بـردـستـبوونـكـ بـ گشت تاكـكان
فـراھـم دـبـتـ.

يـكـكـ لـ ھـكار سـرـكـيـكان كـمى خزمـتـگوزارى تـندروستى
دـروونىـ، ھـروھـا ستىگماى پـيوـست بـ چارـسـرى دـروونى، و
نـبوونى ميكانيزمى گونجاو بـ مامـمـكـردن لـگـ كـشـكان دـتـوانـ
بـگى بـكـن لـ دـستـگـيشتن بـ يارمـتى و خزمـتـگوزارى دـروونى.

چار سار بېگشتی بېم جړیږي که د توانرټ باشرکردنی د سترگې شتن
بې خزم تگوزاری تېندروستی د روونی، دروستکردنی هېلی ئابووری، و
هاندانی گفتوگۍ کې مایې تی لېسار باب تېکانی تېندروستی د روونی
لڅ بگرټ، هېروها پېویستې کار بکرټ لېسار کې مکړدنې وې سترگې
بېرامبېر بېدواداچوونی یارمې تی بې تېندروستی د روونی و فېرهېم
کردنی یاسا بېجرېک فېم کې مایې تېکان بېک بخا تې و
هاو ماتیان دوورخا تې و لې بېرد سټوونی کې رستېکانی جېنگ.

ابراهیم موحېم د (ئې بې اهام لېقاي)

چېمکې بندې تېکانی ژاک لاکان . ابراهیم موحېم د (ئې بې اهام لېقاي)

نېوی دی/Other/Auter

دېکړت چېمکې نېوی دی بې ئا زترین چېمکې لېنېو کارېکانی لاکان
ئېژمار بکېن، چونکې کا تېک لاکان لېسېکان ئېم چېمکې بېکاردې بات،
هېشتا واتا و جزوری خې بېد ستن هېنا بوو، بېکو بېشوې بېکی گشتی
ئامازې بې "خېکې دی" دېکرد، هېر چېندې فېد چېمکې "نېوی دی"
بېکاره هېنا بوو و باسی کېسی دی پېکړد بوو، نېوی دی (dere Andere)
هېروها نېوی دېتری (das andere)، بېام لاکان و پېدېچېت نېو
چېمکې لې "هېگې" وې خواستې، ئېمیش کا تېک ئاشنایې فېلسفېکې بووت
لېکاتې گوگړتن لې وانېکانی "ئېلیکساندېر کېژیف" لېنېوان
ساېکانی ۱۹۳۹-۱۹۳۳.

لېسایې ۱۹۵۵ هېلېکې یېک لاکر وېی لېنېوان "نېوی دی بچوک" و
ئېویدی گېورې "دېکېشېت، بېوشوې بې لېو بېدواوې جیاکارېک
دېچېسپېنی و پارېزگاری لې پېگې سېنترالېکې دېکات بېدېژایې
کارېکانی، لېم خې بېدواوې لې هېلېکار (جېرې لاکانې ئامازې بې
نېوی دی گېورې دېکړت بې بېپیتې گېورې، و نېوی دی بچوک بې پیتې،
لاکان بانگېشې نېو دېکات ئاگادار بوون لېو جیاوازیې زېرورې بې

مومار سـ کردنی کاریشیکاری، و لـ سـ ر دـرونپشکنیار ئـوـیـ
“بـجـرـک هـگـری ئـوـپـی زانین بـت دـربارـی ئـو جیاوازیـی نـوان
بچوک و گـورـ. تا لـتواناییدا هـبـ بتوانـت خـی بختـ جـ ئـویدی
گـورـ نـک ئـوی دی بچوک.

ئـوی دی بچوک، ئـو ئـوی دیـیـ کـ فعلان ئـوی دی نییـ، بـکـو
وینایـکی فـنتازی و جـکـوتی ئیگـیـ بـیـ <دال> جارـک ئـوی دی
بچوک دـنوـنـ و جارـکی تر ئیگـ دـنوـنـت لـشـوـی پیتی لـهـمان
کاتیشدا هاوتاو، و وـنـ ئاویـنـکـیـ، لـرـوـیـ ئـوی دی بچوک
بـتـواوی لـنـو سیستمـی فانتازی تـمارکراوـ.

ئـوی دی گـورـ، ئـوی دیـکی هـا دـنوـنـتـو و ئـوی دیـکـ، ئـوی
دی ناو سیستمـی فـنتازی فریودـری تـپـاـندوـ، بـجـرـک
نانوـنـرـتـو لـگـیـ تـماهی بوونـو، لاکان ئـم ئـوی دیـ[گـرـیـ]
یشـیـ هاوسـنگ دـکـات لـگـگـ زمان و یاسا، هـر بـیـ ئـوی دی
گـورـ تـمارکراو لـنـو سیستمـی مـزـی، لـاستیشدا ئـوی دی
گـورـ، هیچ نییـ جگـ لـ مـزـی کـ بـرجـستـبوو لـ وـنـی تاکـکدا،
لـ بـرامبـر تاکـک، بـپـ ئـمـ بـت ئـوی دی <گـرـ> زاتـکی تر
لـئـوی تریـ یشـیـ و تاکـتیـ نـوانراوـکـیدا، و لـهـمان
کاتیشدا ئـو سیستمـی مـزـی و پردـکـ بـ ئـو پـیوـندیـ کـ لـگـ
ئـوی دیدا دروستبوو.

بـم ئـوی دی مانایـکی دیشی لاوـکی هـیـ، ئـوی دی بـمانای
<سیستمـی مـزـی> یش دـت، بـم بـت > یـکمجار درک بـ ئـوی دی
بکـبن ئینجا دـوـم وکـ پـگـ و مـوقع، ئـو پـگـیـیـ کـ قسـکردن
تـدا دادـمزـت> واتـ دـکـرت قسـ لـسـر ئـوی دی بکـبن وکـ زات،
بـم تـنها لـچوارچیوـی مانایـی لاوـکی، واتـ بـو مانایـی زاتـک
ئـو پـگـیـ وـردـگرـ، بـم شـوـیـ ئـوی دی بـرجـستـ دـکـرت
لـبـرامبـر زاتـکی تر.

[لـگـیـ ئـوی کـ گوايـ “قسـ سـرجاوـکی ئیگـ نییـ و تـنانـت
زاتیش نییـ، بـکو ئـوی دیـ”، لاکان جـخت دـکـاتـو کـ قسـ و زمان
لـجـگـیـ کـدان لـدـرـوـی کـنتـیـ هـشباری مـرؤفـو، ئـوان
لـجـگـیـ کی ترـو دـن، لـدـرـوـی ئاگایـ، هـر بـیـ <نـست گوتاری
ئـوی دی> و لـگـیـ درک کردن بـ ئـوی دی وکـ بـگـ، لاکان ئاماژـ
بـ تـگـیـ کی فریـد دـکـات لـناو مـیانی ووداوـ دـرونـکان و بـیـ
ئـمـش بـت وـسفی نـست دـکـرت بـ <مـیانی ئـوی دی>.
دایک بـکـم کـسـ بـگـیـ ئـوی “دی گـرـ” وـردـگرـت بـ منا، ئـو](#)

یەکەم کەسە گوێی لێ هاوارە سەر تایی کانی کەری لێکە ی دێت،
یەحزەک مانای بەدەبەخت، و دیکات یە پەيامەکی دیاریکرا و
مانادار، کاتیک گەر "خەسان" دروست دێت کە یە مناڵەکان
ئووندەبەتووە کە "ئەوی دی کامە و پەرڤەکت نییە، نەقسەک لێویدیدا
هەبێ"، بەوشەگەلێکی تر، هەمیشە دالەک نەقسە لێ ناو فەرەنگی
دالەکانی بونیادنراو لێلایەن ئەوی دیووە. ئەوی دی پەرڤەکتی
ئووستوریکە -کە یە بیتی لاتینی گەرێ دەنوسرەتووە لێ ناو جەبری
لاکانی- بوونی نییە، لەسای ۱۹۵۷ لاکان شیکردنەوەی شەوایی یە ئەو
ئەوی دیە ناقسە دیکات لێگەیی هەنانی خەتەک بەسەریدا ، بە ئەوی
بەم شەوایی لێبەت (A)، تا ناوێکی تر بەت بە ئەوی دی خەسەرناو،
تا ئەوی دی ناقسەبەت بە ئەوی دی خەساو.

هەر وەها ئەوی دی بریتیە لێ <گەزی تر> گەزی تر هەمیشە ئافرەتە
بەرامبەر زاتی نەریند و زاتی مەنەیش بەهەمان شەو: <پیاو
هەدەستە بەبینی وەستگەیی تەبدیل، بەجەریک ئافرەت دیکات بە
ئەوی دیەک بەرامبەر بەخەیی، هەر وەک چەنیش ئەوی دیەکە بەرامبەر بە
پیاویش.

سەرچاوە:

<https://plato.stanford.edu/entries/lacan/>
Jacques Lacan (Stanford Encyclopedia of

دیاردەیی هەراسا نکردنی گەزی
مەیندە لێلایەن بەشەک لێ گەزی
نەریندە لێ سەکەکانی شەشییە
مێدیاکان.
موحەممەد (ئەبەهاەم لەقەی)

ئەم دیاردەییە دەرئەنجامەکی نەرینی کە مەبەستەتی و دەرروونییە. کە
بەشەک لێ پیاوان لێ تەنە کە مەبەستەتیەکان بە شەواییەکی نادروست و

ناهاوسه ننگ مام لگه ئا فر تان ده كن به جرك كه كه سايتي
خيان و كه تا كه ده خنه ژر پرسيار و، كه ئم ش ده بهت ه
دروستبووني كه شاي د رووني و كه مالايتي به ئا فر تان.

ئم ديار ديم به شكه له كولتووري پياوسالاري كه تيدا ئا فر ت و كه
كه رسته يك سه ير ده كرت. زرجار پياوان هه وي پيو ندي نادرست و
هه رو هه نا نه وي كه شه ده دن له لگه ي ناردني نام و و نه ي
نه شياو، كه ئم ش په شه لكر دني مافي ئا فر تانه و كه مره فكه.

به زاركردني ئا فر تان له سه شيا ميدياكان ديار ديم كي م ترسيدار
كه كاريگه ري قووي له سه ر ته ندروستي د رووني و كه مالايتي
ئا فر تان هه ي. له ووي د رووني و، ئم ديار ديم ده بهت ه
دروستبووني خه م كي، ده او كه و كه مبوننه وي متمان به خه بوون لاي
ئا فر تان. هه رو هه هه ستي ناسه لام تي و ترس له پيو ندي
كه مالايتي تياكان دروست ده كات.

له ووي بايه له جيه و، هه م نه كان كانه گه ن له فتاري
مره فدا. به نام ئم پاسا و نيه به فتاري نادرست، چونكه مره ف
تواناي كه نتره كردني غريزه كاني هه ي له لگه ي عه قانيت و له ژيك
و په رو ده و. كات كه ئا فر تان ده كه ونه ژر فشاري د رووني، ئم ش
كاريگه ري نه رني له سه ر ته ندروستي جه سته ييشيان ده بهت چونكه د روون
و جه سته ي مره ف دوو ئه هه ي گر دراون به يه كه و.

هه رو هه له وانگه ي كه مالايتي و، كولتووري باوكسالاري و
نه بووني يه كساني گه زي هه كاري سه ر كين. كه مي ياسا و سزاي
گونجاو، له گه په رو ده ي هه و و نه بووني هه شيا ري كه مالايتي،
بوون ته هه ي به ده وامبووني ئم ديار ديم. په ويسته هه نكاوي جدي
بنر ته به به ر نكار بوونه وي له لگه ي دا شتني ياساي تا يبه ت،
دام زران دني سه نتره ي پشتگيري د رووني، و گه يني سيسته مي
په رو ده.

چار سه ركردني ئم كه شه ي په ويسته به هه وي به ده وام و هاو به شي
هه موو لاي نه كان هه ي. دام زران دني سيسته مي كي چاو ده ري توند له
سه شيا ميدياكان و به او كردنه وي هه شيا ري كه مالايتي، و
پشتگيري كردني ئا فر تان له ووي ياساي و د رووني و، هه نكاوي
گرنگه به كه مكر دنه وي ئم ديار ديم و پاراستني مافه كاني
ئا فر تان. ئم فتار ده رخه ري لاوازي په رو ده ي كه مالايتي و
نه بووني هه شيا ري ته واو سه بار ته به مافه كاني ئا فر تان. په ويسته

کامپیوگا و دزگا پیو نندیدار کان هگاوی جددی بنن ب
بیرنگار بوونوی ئم دیاردی ل گگی یاسا و پیروردی
دروستو.

ابراهیم موحد (ئبهاهم لقای)، نووسر و پسپی دیروونی.

ئالود بوون ب پیو نندی سزدارید کان خش ویستی ب نموون: .. 170 .. ابراهیم موحد (ئبهاهم لقای)

زنجیری و تاری ۱۷۰.

شیکردن ویکی دیروونی و کامپیاتی و بایلیجی

ئالود بوونی پیو نندی سزدارید کان یو کک ل ئا ترین د
دیروونی کان ک کامپیگای هاوچرخ رووبی ووی د ببتو. ئم د
ک ل زانستی دیرووناسیدا و "Love Addiction" یان
"Relationship Dependency" ناسراو، کاریگری قووی ل سز ژیا نی
تاک ک سی و کامپیاتی هی. توژین و نوید کان پیشانی د دن ک
نزیکی ۱۰-۱۵٪ تاک کان ل جریک ل م د د نا نا، هرچند
زربیان دان ب م د د دا نا نا یان نایناسندو.

کاتک ک ئم پرس ل ووی نیور بایلیجی و سیری د کین و
شید کین و ئوا:

ل رووی نیور بایلیجی و، ئالود بوونی سزدارید پیو نندی
راست وخی ب سیستمی پاداشتی م شک و هی. کاتک تاک ل
پیو نندی سزداریدای، شک ب کی زر ل د پامین د رد دات، ک
هرم نی خشی و چژ. ئم پرس ی هاوش ووی ئ و میکانیزم ی ک
ل ئالود بوونی مادد ه شب رکاندا روود دات. توژین و کانی
دکتر ه لین فیشر (۲۰۲۱) پیشانی د دن ک ناوچی VTA ل م شکدا،

کە بەرپرسیارە لێ دزدانی دپامین، لێ کسانى ئاودبووی پویوئندی سەزداریدا چالاکییەکی زیاتری هەیە.

نیشانە سەرکێیەکان:

کەسانی تووشبوو بە ئاودبوونی پویوئندی سەزداری کەمەمەکان نیشانە دیاریکراویان هەیە. بەپێی لێکۆڵینەوەکانی دکتەر سوزان جەنسەن (۲۰۲۳)، ئەم نیشانانە بریتین لە: بیرکردنەوەی بەردەوام و ئەبەسیف سەبارت بە پویوئندیەکان، ناتوانای لێ کەوتنەکردنی هەستەکان سەبارت بە هاوبەشی ژیان، ترسی قووڵ لێ تەنایی و رەتکردنەوە، لەدەستدانی سنووری تاکەکەسی لێ پویوئندیەکاندا، پشتبەستنی زەر بە هاوبەشی ژیان بە دابینکردنی خەشەختی، هەستکردن بە بەتەبی و نائومەدی کاتێک لێ پویوئندیەکاندا نییە.

هەکارە دەرروونی و کەمەمەکانی تێیەکان لەئاستەکی تردا بەم چەشنەکان: لێکۆڵینەوە درێژخایەنەکان دەرناخستوو کە چەندین هەکاری دەرروونی و کەمەمەکانی تیڕەیان هەیە لێ دروستبوونی ئەم دەخەدا:

پویوئندی نا ئارام لە منداڵیدا (Insecure Attachment):

توێژینەوەکانی دکتەر مەری ئەینسوورس (۲۰۱۹) پیشانی دەدەن کە زەرەبی کەسانی تووشبوو بە ئاودبوونی پویوئندی سەزداری لە منداڵیدا پویوئندیەکی نا ئارامیان لێگەت سەرپرەشتیارەکانیان هەبوو. ئەمە وایان لەدەکات لێ گەورەیدا بە شۆوێکی نادروست مامەت لێگەت پویوئندیەکان بکەن.

تراوماى پەشوو:

بەپێی لێکۆڵینەوەکانی دکتەر بەسەن فان دەر کەک (۲۰۲۲)، تراوماى پەشوو، بەتەیبەت ئەوانەى پویوئندیان بە پویوئندیە سەزداریەکانەو هەیە، دەتوانن ببە هەى دروستبوونی ئەم دەخە.

کاریگەری کەلتووری و کەمەمەکانی:

میدیا و کەلتووری پەپ رەنگی گەنگیان هەیە لێ پەکەنەکانی تەگەشتنی نادروست لێ خەشەویستی و پویوئندی. توێژینەوەکانی دکتەر جین توئنج (۲۰۲۱) ئەماژ بە کاریگەری نەرەنی سەشیال میدیا و فیلمەکان دەکەن لەسەر تەوانینی گەنجان بە پویوئندیە سەزداریەکان.

چارەسەرە زانستییە نوێیەکان بەشۆوێکی گەشتی بە ئەم پرسە:

زانستی دەرروونی هاوچەرخ چەندین رەگەى چارەسەری کاریگەر پەشنیار دەکات:

تـراپی رـفتاری-مـعرفی پـشکـوتوو (Advanced CBT):
ئـم شـوازـ نوـیـ لـ چارـسـر، کـ لـلایـن دکتـر جودیت بـک (۲۰۲۳)
پـری پـدراو، کار لـسـر:
گـیـیـ بیرکردنـو ئـتـماتیکـیکـکان، دروستکردنی سنووری تـندروست
لـ پـیوـندیـکاندا، فـربوونی خـکـستنی هـستـکان، پـری پـدانی
ستراتیجی مامـمـکردنی تـندروست.

تـراپی EMDR بـ چارـسـری تراوما:
توئـزینـوکان پیشانی دـدـن کـ EMDR دـتوانـت یارمـتیدـر بـت لـ
چارـسـری ئـو تراوما یا نـی کـ بوونـت هـی دروستبوونی ئاـودـبوونی
پـیوـندی.

تـراپی دـبـستن (Attachment-Based Therapy):
ئـم شـوازـ چارـسـری، کـ لـلایـن دکتـر سوو جـنسن (۲۰۲۲) پـری
پـدراو، کار لـسـر چاککردنـو پـیوـندی سـری تایـکان و
دروستکردنی دـبـستنی تـندروست دـکات.

چارـسـری Life style change:
میدیتـیشن و یـگا، راهـنـانی جـستـی، رـکـستنی خـراک و خـو،
پشتگیری کـمـایـتی.

پـشنـار پـراکتیکـیکـکان بـ خـچارـسـری:
پـری پـدانی خـناسین، دروستکردنی ژیا نـکی سـربـخ،
فـربوونی تـکنیکـکانی خـئارامکردنـو، پـری پـدانی پـیوـندی
کـمـایـتیـکان، دانانی سنووری تـندروست لـ پـیوـندیـکاندا.

سـرچاوـکان:

/https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/15990719-1

https://www.verywellhealth.com/relationship-trauma-5211576-2

- 3

https://www.elsevier.es/en-revista-european-journal-psychiatry
-431-articulo-treatment-love-addiction-current-status-
.S0213616318300120

/https://pmc.ncbi.nlm.nih.gov/articles/PMC5378292-4

- 5

https://healthpsychologyresearch.openmedicalpublishing.org/art

گرفتگی‌های انی‌ب‌ردم‌ک‌سایه‌تی نا‌سیزم‌ب‌پرسی‌هاوس‌رگیری و ب‌یه‌ک‌و‌ژیان‌۱۶۹۰۰ ابراهیم مودم‌د (ن‌ب‌اهام ل‌قای)

زنجیر ۱۶۹

ک‌سانی نارسیست ب‌پرس‌ی‌هاوس‌رگیری توشی ک‌شم‌ک‌شی
ج‌راوج‌رد‌بن ل‌ب‌ر چ‌ندین ه‌کاری د‌روونی و ک‌م‌مایه‌تی. س‌رتا،
ن‌م‌ک‌سان‌خ‌پرستن و ت‌نها بیر ل‌خ‌یان د‌ک‌ن‌و، ناتوان
ه‌ست و س‌زی ک‌سانی تر ل‌ب‌رچاو بگرن و هاوس‌زیان ه‌بت. ن‌م‌ش
واد‌کات پ‌یو‌ندی‌کی ت‌ندروست و هاوس‌نگ ل‌گ‌هاوس‌رک‌یان
دروست ن‌کن.

ه‌رو‌ها، ک‌سی نارسیست ه‌میش‌پ‌ویستی ب‌ستایش و پ‌س‌ندکردنی
ب‌رد‌وام ه‌یه ل‌ل‌این د‌وروب‌رو. ن‌م‌خ‌س‌ت‌واد‌کات ک‌
ن‌توانن خ‌قبو بکن و کات‌ک‌هاوس‌رک‌یان خ‌یان ل‌
د‌گرت‌یان داوای گ‌انکاریان ل‌د‌کات، ب‌توندی ب‌رپ‌رچی
د‌د‌ن‌و. ل‌ه‌مان کاتدا، ز‌ر جار ه‌و‌ی ک‌نتر‌کردن و
د‌ست‌س‌رداگرتنی هاوس‌رک‌یان د‌دن ب‌ن‌و‌ی ه‌ست ب‌د‌س‌کات
بکن.

ل‌ووی س‌زداریه‌و، ک‌سی نارسیست ناتوان‌ت پ‌یو‌ندی‌کی قوو و
است‌قین‌دروست بکات. ن‌وان ز‌ر جار ه‌ست و س‌زی در‌ین‌پیشان
د‌دن ت‌نها ب‌ن‌و‌ی ک‌سانی تر ا‌بک‌شن ب‌لای خ‌یان. کات‌ک
پ‌یو‌ندی‌ک ج‌گیر د‌بت، د‌ست د‌کن ب‌پیشاندانی ووی
است‌قین‌ی‌خ‌یان ک‌د‌بت ه‌ی‌ئازاردانی د‌روونی هاوس‌رک‌یان.

توژینوو د رونیوکان د ریاخستوو ک کسانو نارسیست ز ر جار م یلی خیانت و ناپاکیان ه ی ل پ یو ندید کانیاندا، چونک ه میش ب دواو س رنج اکشان و ستایش زیاترو ن. ئ م ش واد کات ک ن توانن پا ب ندی پ یو ندید کی در ژخایان و باوو پ کراو بن، ک پویستی کی س ر کی ب ژیانو هاوس رگری س رک و توو.

س ر چاو:

- 1

<https://my.clevelandclinic.org/health/diseases/9742-narcissistic-personality-disorder>

- 2

<https://www.communicateandconnect.com/resources/narcissistic-marriage-problems>

- 3

<https://www.simplypsychology.org/narcissistic-marriage-problems.html>

- 4

<https://www.waltersgilbreath.com/narcissistic-marriage-problem/s>

کاریگری ج نگی ل س ر د رونی تاککان و ک م گای دواو ج نگی .. ۱۶۷ .. ابراهیم مود م د (ئ ب اهام ل قای)

کاریگری ج نگی ل س ر د رونی تاککان و ک م گای دواو ج نگی، ب تایب ل باشووری کوردستان، دیارد ی کی ئا ز ک چ ندین ه ندی د رونی و ک م لای تی و سیاسی و ئابووری ل خ د گرت: ل م

وتار دا تیشك دځینځ سړ لایځنی سایکالژي تاکی کورد لځ باشووری
کوردستان بځهی بځشاری جځنگ یاخود بینینی جځنگو.

ابراهیم موحد(نځبځاهام لځغای)، زنجیرلی ۱۶۷.

لځووی دځروونیو، نځو کځسانلی استوځو بځشاری جځنگیان
کردوو یان شایځتحالی ووداو جځنگیځکان بوون، زځر جار تووشی
دځخی پځست تراوما (PTSD) دځبن. نځم دځځ بځشووی خځونی ناځش،
یادووی ئازاردځر، هځستی تځقین و دځاوکځلی بځردوام خځی
دځردځخات.

لځکځینځو دځروونیځکان دځریانځستوو کځ جځنگ یځکځ لځ
کاریځرتیرین ووداو تراوما تیکیځکان کځ کاریځری درځځایځنی
لځسړ دځروونی تاک و کځمځگا جځدځهځت (Van der Kolk, 2014). لځ
باشووری کوردستان، بځهی جځندین دځی شځ و پځکدادان، نځم
کاریځریان بځشووی یځکی بځرچاو دځبیرځن.

پځست تراوما تیک سترځس دیسځردځر (PTSD):

بځپی لځکځینځو (Herman, 2015)، نزیکی ۴۰٪ ی نځو کځسانلی
استوځو بځشاری جځنگیان کردوو یان شایځتحالی ووداو ځکان بوون،
نیشانځکانی PTSD یان تځدا دځردځوځت
نیشانځکان بریتین لځ: خځونی ناځش و کا بووس، یادووی بځردوامی
ووداو تراوما تیکیځکان، دځاوکځلی بځردوام
، هځستی تځقین و خځدوورځستنځو لځ کځمځگا.

هځروها، نځوی دووځم و سځیځمیش کاریځری تراوما ی جځنگیان
پځدځگات، نځمځش بځ "تراوما ی نځو بځ نځو" ناسراو. منداځانی نځو
کځسانلی جځنگیان بینو، هځرچځندځ خځیان استوځو نځزموونی
جځنگیان نځبو، بځام لځ گځی گځانځو و کاریځری دځروونی
باوان و دایکانیا نځو کاریځری نځرنی وځردځگرن.

لځ لایځنی فیسیلځجیلځو، جځنگ دځبځت هځی گځانکاری لځ سیستمی
هځرمځنی و دځماری مرځقدا. بځرزبوونځوی ئاستی کځرتیزځ (هځمځنی
سترځس) بځ ماوی یځکی درځژ دځبځت هځی کځشلی تځندروستی جځستیی و
دځروونی.

هځروها گځانکاریځ فیسیلځجیلځکان: بځپی توځژینځو ځکانی
(McEwen, 2017): بځرزبوونځوی ماوی درځځایځنی ئاستی هځمځنی
کځرتیزځل، گځانکاری لځ پځکها تځی مځشک بځتایبځت لځ ناوچځی،
هیځکامپځس و نځمیځدالا، لاوازبوونی سیستمی بځرگری لځش و

زیادبوونی مـ ترسی نـ خـشید جـ ستـییـ کان.

لـ ئاستی کـمـمـگـادا، جـنگ کاریکـری لـسـر پـیوـندیـ کـمـمـایـتیـکان و متمانـی گشتی دادـنـت. لـکـمـینـوـکان پیشانی دـدـن کـ کـمـمـگـاکانی جـنگیان بـسـردا ها توو، ئاستی توندوتیژی و گرفتـ دـروونیـکان تیا یا ندا بـرزترـ.

کاریکـریـکانی جـنگ لـسـر کـمـمـگا و تاک، زـر قو و درـژخایـن. لـ ووی دـروونیـو، زـربـی ئ و کـسانـی کـ جـنگیان بینو یان تـیدا بـشداربوون، دووچاری کـشـی دـروونی وکـ خـمـکی، دـمـاوکـ و PTSD (دـخی فشاری دوی تراوما) دـبن.

توژینـوـکانی (Yehuda & Lehrner, 2018):

کاریکـری تراوما بـ نـوـکانی داهاتوو دـگوارزـتـو، گـانکاری ژنـتیکی (Epigenetic changes)، کاریکـری لـسـر شـواری پـروـردـکردنی منداـان، دروستبوونی ترس و دـمـاوکـ لـ نـوی نوـ دروست دـکاتـ.

کـمـمـگای دوی جـنگ بـ گشتی تووشی گـانکاری کـمـمـایـتی و ئابووری گـورـ دـبـت. خـزانـکان لـکـهـدـوـشـن، منداـان بـ باوک و دایک دـمـنـو، و ژـرخانی ئابووری وـران دـبـت. هـروـها متمانـی کـمـمـایـتی لـ نـوان خـمـکدا کـم دـبـتـو و هـستی ترس و گومان زیاد دـکاتـ.

لـکـمـینـوـکانی (Bayer et al., 2016) پیشانیان داو: لاوازبوونی پـیوـندیـ کـمـمـایـتیـکان، کـمـبوونـوی متمانـ بـ کـسانی دیکـ، گـشـگیری و دووری لـ کـمـمـگا، کـشـ لـ پـیوـندیـ خـزانـیـکان دروست دـبـتـن.

کاریکـریـدرـژخایـنـکانی جـنگ لـسـر کـسایـتی تاک دـردـکـوـت لـ شـواری پـیوـندیـ کـمـمـایـتی، توانای متمانـکردن بـ کـسانی دیکـ، و هـستی ئاسایش. زـر جار ئ و کـسانـ هـستی گوناـ و خـمـکیان لای دروست دـبـت، بـتایبـت ئـگـر کـسانی نزیکیان لـ جـنگدا لـدـستدا بـت.

لـ ووی کـسایـتیـو، تاکـکان دووچاری گـانکاری قوو دـبن. هـندک کـس توندوتیژتر دـبن، هـندکی تر گـشـگیر دـبن. زـربـیان هـستی متمانـبـخـبوون و ئاسایشان لـدـست دـدـن و بـردـوام لـ دـخـکی هـستیاری دـروونیدا دـژین.

لـکـمـینـوـکانی (Johnson & Thompson, 2008):

گڏيل انڪاري لاءِ خستگي ٿيڻ کان بچائڻ، زيادتبووني هٽائڻ، بيمارين
هٽائڻ، ڪم ٻوڏ ۽ وڏي توانائي خستگي نٿا ٿين.
گڏيل ان لاءِ سيستمي ٻڌڻي ۽ بيروباور ٿيڻ کان.

ڪاريگري لاءِ سڀ کان مٿي:

لڳ ڀڳ ٻه ڏهاڪو (UNICEF, 2021): گڏيل انڪاري لاءِ گڏيل سروس
مٿي ٿيڻ، ڪم ٻوڏ ۽ وڏي توانائي ۽ پڙهڻ، هٽائڻ ۽ ناسلامتي
ناسلامتي، ڪاريگري لاءِ سڀ کان پڙهڻ ۽ ڪم ٻوڏ ٿيڻ کان.

لڳ ڀڳ ٻه ڏهاڪو ڪلٽوري ۽، جنهن ڪاريگري لاءِ سڀ کان ڪم ٻوڏ ٿيڻ کان
ڏهاڪو. ٻه نمونو، جنهن ڪم ٻوڏ ٿيڻ کان ڪم ٻوڏ ٿيڻ کان. هٽائڻ
ٿيڻ کان ڪم ٻوڏ ٿيڻ کان ۽ پڙهڻ ۽ ڪم ٻوڏ ٿيڻ کان گڏيل انڪاري
ٻه سڀ کان مٿي.

پرسن ڪاريگري ٿا ٻوڏ ۽ ڪم ٻوڏ:

ٻه ڏهاڪو (World Bank Report, 2019): ڪم ٻوڏ ۽ وڏي توانائي ڪم ٻوڏ،
زيادتبووني ٿيڻ کان، ڪاريگري لاءِ سڀ کان ڏهاڪو ٿيڻ کان، زيادتبووني
ٻه ڏهاڪو ٿيڻ کان ڪم ٻوڏ ٿيڻ کان.

ڪم ٻوڏ ٿيڻ کان ڪم ٻوڏ ٿيڻ کان ٿيڻ کان ٿيڻ کان ٿيڻ کان
ڪم ٻوڏ ٿيڻ کان ڪم ٻوڏ ٿيڻ کان ڪم ٻوڏ ٿيڻ کان:

لڳ ڀڳ ٻه ڏهاڪو ٿيڻ کان (Cohen & Mannarino, 2015):

گڏيل ڪم ٻوڏ ٿيڻ کان ٿيڻ کان ٿيڻ کان ٿيڻ کان ٿيڻ کان
ڪم ٻوڏ ٿيڻ کان ٿيڻ کان ٿيڻ کان ٿيڻ کان ٿيڻ کان.

سترا تي ٿيڻ کان ٿيڻ کان ٿيڻ کان:

ٿيڻ کان ٿيڻ کان (Folkman & Lazarus, 2020):

گڏيل ٿيڻ کان ٿيڻ کان ٿيڻ کان ٿيڻ کان ٿيڻ کان
ٿيڻ کان ٿيڻ کان ٿيڻ کان ٿيڻ کان ٿيڻ کان ٿيڻ کان.

پڙهڻ کان ٿيڻ کان ٿيڻ کان:

ٻه ڏهاڪو (WHO Guidelines, 2022):

ڏهاڪو ٿيڻ کان ٿيڻ کان ٿيڻ کان ٿيڻ کان ٿيڻ کان
ٿيڻ کان ٿيڻ کان ٿيڻ کان ٿيڻ کان ٿيڻ کان ٿيڻ کان
ٿيڻ کان ٿيڻ کان ٿيڻ کان ٿيڻ کان ٿيڻ کان ٿيڻ کان
ٿيڻ کان ٿيڻ کان ٿيڻ کان ٿيڻ کان ٿيڻ کان ٿيڻ کان.

/https://pmc.ncbi.nlm.nih.gov/articles/PMC8418154-1

https://psycnet.apa.org/record/2015-30136-000-2

/https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/28856337-3

- 4

https://www.semanticscholar.org/paper/Association-of-trauma-and-PTSD-symptoms-with-to-and-Bayer-

Klasen/36a855621b5fe11860aaf519dcb14ce2b77dc323

/https://pmc.ncbi.nlm.nih.gov/articles/PMC6127768-5

- 6

https://www.semanticscholar.org/paper/The-development-and-maintenance-of-post-traumatic-a-Johnson-

Thompson/ea1770e21f771db9785ee22bb1f2ff0032ecc7a6

- 7

https://journals.sagepub.com/doi/full/10.1177/0081246322107605

3

- 8

https://www.unicef.org/eca/stories/protecting-childrens-mental-health-emergency-

settings#:~:text=The%20World%20Health%20Organization%20(WHO,li
.kelihood%20of%20mental%20health%20reactions

- 9

https://wkc.who.int/our-work/health-emergencies/knowledge-hub/
mental-health-psychosocial-support-(mhpss)/mhpss-related-guidelines

پښتو ندي سږداری، خښو وېستی پکلايښ و بښو ————— لک و تښکا نښ. 166. ابراهيم موډم (نښا هډام لښاي)

زنجير ۱۶۶

لښ وښانگي زانستپښو، خښو وېستی پکلايښ دياردپښي کي فيسيښ لښي و دږوونپښ کي کاريگري بښرچاوي لښسږ سيستپښ مي هږمپښ ني و دښماري مږف هښي. کاتک مږف تووشي نښم دښخ دښت، مښک دښت دښکات بښ دښرداني ښښپښي کي زښر لښ هږمپښ ني دښپامين و نښرئښ درينالين، کي نښمښش دښت هښي دروستبووني هښستي خښو وېستی بښهښز و پښيوستبوون بښ کښسکي ديارپکراوښو.

لښ ووي دږوونپښو، نښم دښخ دښکښت بښت هښي دروستبووني خولکي نښرښي لښ بيرکردنښوښ دا. مښک بښ ښوښپښي کي بښردښوام سږقاي بيرکردنښو لښ کښسي خښو وېستی دښت، کي نښمښش کاريگري لښسږ چښني تي ژياني ښښانښ و بښرهښمداري کښسکي دروست دښکات. توښښښو زانستپښکان پيشانيان داو کي نښم دښخ دښتوانښت کاريگري لښسږ سيستپښ مي خښوتن، خواردن و تښندروستي گښتي کښسکي دا بښت.

لښ ووي کښمښناسپښو، خښو وېستی پکلايښ دښتوانښت وښک دښرفښتک بښ گښکښکردني کښساي تي سږير بکښت. نښم نښزموونښ، سږرښاي ناخښشپښکي، دښرفښتکي باش بښ ناسيني خود و پښرښپښداني توانا کښسپښکان. زښرښي توښښران جښخت لښو دښکښنښو کي نښم قښاغ دښتوانښت بښت هښي بښهښزبووني کښساي تي و فښربووني ښارژاي نو لښ بواري پښيو نښدي کښمښاي پښتي کښندا.

چارښسري زانستي بښ نښم دښخ پښت دښبښت بښ تښگښشتني قوو لښ ميکانيزمي کارکردني مښک و سيستپښ مي هږمپښ ني. توښښران پښښياري بښکارهښناني چښندين ښښگي تايښت دښکن کي لښسږ بښمائي گښيني پښيو نښي نښوان خانښ دښماريښکان داښښراون. پښک لښ گښرنگرين نښم ښگايانښ، چالاکي جښستپښي بښردښوام کي دښت هښي دښرداني هږمپښ ني نښندښرفين و باښترکردني مښزاجي کښسکي.

په سټی چاکوونډو لږم دڅه پوښتی به کات و بهرنام په کی تایبته هه یه. توژیندوکان پیشانیان داو که به گشتی ۳ به ۶ مانگ پوښتی به نه ووی مښک بگوتو به دخی هاوسه نگی خه. لږم ماو په دا، گرنگ که سکه سرقا په چالاکی نو و په یو ندی که مایه تی به هه ز بهت، چونکه نه م یارم ته دروستیوونی په یو ندی د ماری نو ددات ل مښکدا.

خه وښتی په کلای نه دڅه کی کاتی و به تپه بوونی کات و به کاره نهانی ستراتیژی زانستی، که سکه دتوانت بگوتو به ژیان کی ناسای و تندرست. نه م گانه و په پوښتی به به دوا داچوونی به رد وام و پا به ندیوون به په گرامی چار ساری هه یه، به م نه نجام که به دنیایه و نه رنی د بهت.

سچا و:

- 1

<https://www.medicalnewstoday.com/articles/one-sided-relationship>

- 2

<https://www.forbes.com/sites/traversmark/2024/09/16/a-psychologist-gist-shares-5-types-of-unrequited-love-and-which-is-worst>

- 3

<https://www.verywellmind.com/one-sided-relationship-signs-causes-effects-coping-5216120>

- 4

<https://www.psychologists.com/one-sided-love-and-its-impact-on-mental-health/?amp=1>

کاریگه ری ه کار به با په ل جیه کان

و بـ ماوـ ییـ کان لـ سـ رـ فتاری مرق و هـ روـ ها ژینگ، چـ ند خولـ کـ لـ شـ کـ شـ کـ رد نـ . . ۱۶۵ . پـ شـ کـ شـ کـ رد نـ . . ۱۶۵ .

ابراهیم موحد (نـ بـ اهام لـ فای).

زنجیر ی ۱۶۵ .

لـ و انگـ یـ کی زانستیـ و، فتاری مرق دیارد یـ کی ئاـ ز و فرـ
هـ ندـ کـ لـ ئـ نجامی کاریگـ ری بـ ردـ وام و پـ کـ و گـ رـ در او ی
هـ کارـ بایـ لـ جی، بـ ماوـ یی و ژینگـ ییـ کان دروست دـ بـ تـ مـ شـ کی
مرق و کـ سیستمـ کی پـ شـ کـ و تـ و، بـ ردـ وام لـ گـ ان و
کاردانـ و دایـ و ئـ زموونـ کان ی ژیان دـ توانن کاریگـ ری قوـ یان
لـ سـ رـ دروستبوونی فتار و هـ سوکـ و تـ هـ بـ تـ هـ رمـ نـ کان و
نیرـ ترانس میتـ رـ کان کـ ی گـ رـ گـ دـ بین لـ دیاریکردنی چـ نیـ تی
کارکردنی سیستمـ می دـ روونی و هـ ستـ کی، بـ جـ رـ کـ کـ گـ انکار ییـ کی
بچووک لـ م سیستمـ مانـ دا دـ کرـ تـ کاریگـ ریـ کی بـ رچاو لـ سـ رـ و شـ ت و
هـ سوکـ و تی تاک دابنـ تـ هـ روـ ها، ئـ و ژـ نـ نـ ی کـ بـ میراتـ و
دـ گـ وازـ رـ نـ و، هـ ر یـ کـ یان بـ شـ دارن لـ دیاریکردنی لایـ نـ
جیاوازـ کان ی کـ سـ ایـ تی، لـ توانا هـ شیـ کان تا هـ ستـ
کـ مـ ایـ تیـ کان، ئـ م پـ سـ یـ بـ شـ و یـ کی بـ ردـ وام لـ نـ وان
ژینگـ ی دـ رـ و و سیستمـ می بایـ لـ جی ناوـ کی وودـ دات، کـ بـ "ئـ پیـ
ژنـ تیک" ناسراو، واتـ ئـ و پـ سـ یـ یـ کـ تیایدا ژینگـ دـ توانـ تـ
کاریگـ ری لـ سـ رـ چالاکی ژنـ کان دابنـ تـ بـ بـ ئـ و ی گـ انکار ی لـ
ناوـ کی ژنـ تیک ی وودات.

لـ م وتارـ دا، بایـ خ بـ لـ کـ یـ نـ و ی قوـ ی کاریگـ ریـ بایـ لـ جی و
بـ ماوـ ییـ کان دـ دـ یـ کـ کـ ی گـ رـ گـ دـ بین لـ دیاریکردن و
ئـ راستـ کردنی فتاری تاکـ کـ سی و کـ مـ ایـ تی.

بنـ ما ژنـ تیک یـ کان ی فتار

ژنـ کان و کـ نـ خـ شـ ی سـ رـ کی ئـ و فاکتـ رانـ کـ کاریگـ ریـ یان لـ سـ رـ
فتاری مرق هـ یـ توـ ژنـ و کان نشان دـ دن کـ هـ ندـ کـ
تایبـ تمـ ندی فتاری و کـ هـ شیاری، هـ ستـ کان، و توانای کـ مـ ایـ تی

بوون بـ میراتی ژـنـ تیکی دـگوارـنـوـ. بـ نمونـ:
گـانی ژـنی MAOA: ئـم ژـنـ کاریگرـی لـسـر مـیلی توندوتیژی و
فتاری دـروونی هـیـ.
ژـنی سیروتـنـن (HTT-5): پـیوـندی بـ هـستـکان و توانای
مامـکردن لـگـ ستـس و زـغـتـو هـیـ.

کاریگرـی نیرـ بایـلـجی
مـشک وک ناوـندی سـرـکی بـباردان و فتار، پـسـی ئاـزی
کیمیایی و بایـلـجی تـدا وودـدات کـ کاریگرـی استـوخـیان لـسـر
هـسوکـوت هـیـ:

نیرـ ترانسـمیتـرـکان: دـپامین، سیروتـنـن، و نـرئـپینـفرین
گرنگ دـبینن لـ کـنترـکردنی هـست و سـز.

هـرمـنـکان: تستـستیرـن و کـرتیزـل کاریگرـی بـرچاویان لـسـر
فتاری کـمـایـتی و سایکـلـجی هـیـ.

هـکارـ ژینگـی و بایـلـجیـکان
تـنها بوونی ژـنـکان بـسـن، بـکو کاریگرـی ژینگـ و
ئـزمونـکانیش گرنگ. پـسـیـک بـ ناوی "ئـپی-ژـنـتیک" نشان
دـدات کـ چـن ژینگـ دـتوانـت لـ چالاکی ژـنـکان بگـت. فتاری
مرـف بـرهـمی تـکـبوونی ئاـزی هـکارـ بایـلـجی، بـماوـیی، و
ژینگـیـکانـ. تـگـیشتن لـم پـیوـندیـ ئاـز دـتوانـت
یارمـتیدـر بـت لـ باشتر تـگـیشتن لـ خـمان و یـکتر.

سـرچاوـکان:

[/https://ouci.dntb.gov.ua/en/works/4Yg0w109-1](https://ouci.dntb.gov.ua/en/works/4Yg0w109-1)

<https://europepmc.org/article/med/21835681-2>

- 3

<https://pure.psu.edu/en/publications/effects-of-stress-through-out-the-lifespan-on-the-brain-behaviour>

[/https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/16988657-4](https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/16988657-4)

[/https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/12161658-5](https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/12161658-5)

شیکردن و "خامگی" ل وانگی با یل جیل و... 163... ابراهیم مودم (بها هم لقای)

زنجیر ۱۶۳.

نم خشیی د رونیی ب شوی کی ساری کی کارگی ری ل سار
سیست می نیور ترانس میت رکانی م شک د کات، ب تایب سیر تین و
نرئین فرین.

ل ووی فسیل لژی و، خامگی گ انکاری ب رچا و ل چالکی م شکدا
دروست د کات، توژین و کان ب ت کنیکی و نگرتنی م شک (Brain
Imaging) د ریانخستوو ک ناوچ کانی پ یوست ب سار و ه چوون،
و ک هیپ کامپس و ن میگدالا، گ انکاری ب رچاویان ب ساردا دت ل
کاتی خام کیدا. ه روه ها، چالکی ک رت کسکی پ شوی م شک
(Prefrontal Cortex) ک ب رپرس ل ب یاردان و ک نتر می ه چوون،
ک م د ب ت و.

سیست می ه رمنی ج ست ب شوی کی ب رچا و کارگی ری ل سار خامگی
ه ی. زیاد بوونی ه رمنی ک رتیزل، ک ه رمنی ستر س،
پ یو ندی کی است وخی ل گ توندی خام کیدا ه ی. نم
زیاد بوونی کارگی ری ن رمنی ل سار سیست می ب رگری ج ست و
پرس کانی فربوون و بیرکردن و دروست د کات.

ل ووی نیور با یل لژی و، خامگی پ یو ندی ب ه ی ل گ
پلاستیسیتی م شک (Neuroplasticity) ه ی. ک مبون ووی فاکت ری
گشی د ماری (BDNF (Brain-Derived Neurotrophic Factor ل
کسانی توو شوو ب خامگی ب دی د کرت، ک نم ش کارگی ری ل سار
پ یو ندی ن وان خان د ماریی کان و توانای فربوون دروست د کات.

میکانیزی چار ساری د رمانی ب خامگی ل سار بند مای زیاد کردنی

ناستی نیوروترانسمیترکان، به تاییدت سیرتین، کار دکات. ددرمان دژ ددمکییکانی جری SSRI (Selective Serotonin Reuptake Inhibitors) برافراوانتریـن جری ددرمانن د بکاردهنر و کاریگرریان ل ۷۰-۸۰٪ حا تکاندا نرننی.

چارسری دروونی، به تاییدت چارسری فتاری-معریفی (CBT)، کاریگری برچاوی لدرسر گینی نخش بیرکردن و نرننییکان و پردانی ستراتیجی مامم کردنی گونجاو هی. توژیندوکان دریاخستوو ک تکم کردنی چارسری ددرمانی و دروونی باشتین نجامی هی ل چارسرکردنی دمکیدا.

فاکتور ژینگیکان ککی گرنک ل پدرسندن و بدردوامبوونی دمکیدا دگن. سترسی درخاین دببته هی زیادبوونی ناستی کرتیزل، ک ندمش کاریگری لدرسر ددرمانی نیوروترانسمیترکان و پکها تی ممشک دکات. هروها، کمی قیتامین D و خراکی ناتندروست پیوئندیان ب زیادبوونی متریسی تووشوون ب دمکییکو هی.

توژیندو نویدکان گرنکی میکربایمی یخ (Gut Microbiome) ل پیوئندی نوان خراک و دمکی دخن و. پیوئندی نوان یخ-مشک (Gut-Brain Axis) ککی گرنک ل کخستنی حا تی دروونیدا دگنست، و گانکاری ل میکربایمدا دتوانت کاریگری لدرسر پدرسندن دمکی هی.

هروها، پیی چالاک جستی ل چارسری دمکیدا ل ووی زانستی و سلمنراو. ورزش دببته هی زیادبوونی ددرمانی ندرفین و سیرتین، ک نمان کاریگرریان لدرسر باشتکردنی حا تی دروونی هی. هروها، ورزش یارم تی زیادبوونی BDNF دکات، ک ندمش پیوئندی ب باشتکردنی پلاستیستی ممشکو هی.

سرچاو:

- 1

<https://www.google.com/amp/s/www.psychologytoday.com/intl/basics/depression/the-biology-depression%3famp>

- 2

<https://www.mentalhealth.com/library/biology-of-depression-neurotransmitters>

PKU (فینیل کیتو نیوریا) : شیکردن و ویدیو کی زانستی و پزیشکی . . ابراهیم مود (ئ.ب.ا.ه.ام ل.ق.ای)

پ.داچوون و ویدی زانستی: کورد باپیر، پسپیی بای ل.جی، س.ر.ک ب.شی
بای ل.جی ل. زانکی س.ران.

نوسینی و تار: ابراهیم مود (ئ.ب.ا.ه.ام ل.ق.ای)، زنجیری ۱۶۲.

فینیل کیتو نیوریا، ک.ب. PKU ناسراو، ن.خ.شیی کی ب.ماو.یی
میتا ب.لیک. ک. کاریگ.ری ل.س.ر.ش.وازی پ.س.ی ئ.مین ئ.سیدی فینیل
ئ.لانین د.کات ل. ج.ست.دا. ئ.م ن.خ.شیی ب.ه.ی گ.انکاری
(موت.یشن) ل. جینی PAH وود.دات، ک.ب.ر.پ.رس. ل. ب.ره.مه.نانی
ئ.نزیمی فینیل ئ.لانین هایدروکسیل.یز. ئ.م ئ.نزیم ک.گ.گ.کی گرنگی
ه.ی. ل. پ.س.ی شیکردن و ویدی فینیل ئ.لانین، ک.ب.ی.ک.ک. ل. ئ.مین
ئ.سید س.ر.کی.ک.انی ج.ست.

کات.ک. ئ.م ن.خ.شیی د.رد.ک.و.ت، ج.ست. ناتوان.ت ب. ش.و.ی.کی
دروست فینیل ئ.لانین بشک.ن.ت.و، ک.ب. ئ.م.ش د.ب.ت. ه.ی ک.ک.ک.بوونی
ئ.م مادد.ی. ل. خو.ن و شان.کاندا.

ل. ن.خ.شی PKU (فینیل کیتو نیوریا) دا، ک.ش.ک. ل. ئ.نزیم.کدای. ک.
پ.ی د.وتر.ت فینیل ئ.لانین هایدروکسیل.یز. ئ.م ئ.نزیم ب.ر.پ.رس. ل.
گ.گ.ینی ئ.مین ترشی فینیل ئ.لانین ب. تایر.سین. کات.ک. ئ.م ئ.نزیم
کار ناکات یان ک.م کار د.کات، فینیل ئ.لانین ل. ل.شدا ک.ک.ک.
د.ب.ت.

ئ.م د.خ. ک.ش.ی گ.ور. دروست د.کات، چونک. تایر.سین پ.ش.نگی
دروستکردنی د.پامین. د.پامین ناق.کی د.ماری گرنگی ک.ک.ی

سەررکی هه‌یه‌ی لێ چێندین کرداری مەشکدا وەک: خەشی، پاداشت، جوو، و فەربوون. کاتێک فینیل ئێلانی ناگۆت بە تائیرسین، دروستبوونی دپامین کەم دەبێتەوە.

ئەمەش دەبێت هه‌یه‌ی کەمەشێکی دیماری و گۆشەکردن، بەتایبەتی لێ منداڵاندا. بەیه‌ی زەرگەرگە کە نەخەشی PKU زوو دیاری بکەرێت و ئێزیمی خەراکی تەبەت بگێرێت بەرکە فینیل ئێلانی کەمی تەدا بێت.

بەرزبوونەوەی ئاستی فینیل ئێلانی لێ خۆندا دەبێت هه‌یه‌ی زیان گۆیاندن بە مەشک و سیستەمی دیماری ناوەندی، بەتایبەتی لێ منداڵانی تازە لێدایکبوودا. ئێگەر چارەسەر نەکرێت، دەتوانێت بێت هه‌یه‌ی دواکەوتنی گۆشەشی مەشک و کەشەیی جددی لێ گۆشەکردنی هه‌یه‌ی و جەستەیی منداڵدا.

بە نموونە ئێبەهاام، منداڵێکی ۶ ساڵ کە نەخەشی PKU ی هه‌یه‌ی: (ئەم نموونەیه‌ی کە لێسەر خەم تەنها بە وونکردنەوەی با بەتەکەیه‌ی).

ئێبەهاام لێدایکبوونی و بە نەخەشی PKU دیاری کرا. لێ لێشی ئێودا، ئێزیمی فینیل ئێلانی هایدەرکسیلەیز بە باشی کار ناکات. ئەمەش وای کردوو کە کاتێک ئێبەهاام خواردن دەخوات، فینیل ئێلانی ناو خواردنە کە ناتوانێت بگۆدرێت بە تائیرسین. لێ ئەنجامدا: فینیل ئێلانی لێ خۆنیدا کۆتەبێت و تائیرسین کەم دەبێت، کە پەویستە بە دروستبوونی دپامین. هه‌یه‌ی بەیه‌ی کەمی دپامین: جار جار دەستی دەلێزێت و هه‌یه‌ی کە جار و زیاری کەم و زوو بەزار دەبێت، هه‌یه‌ی کە جار لێ قوتابخانە تێرکیزی کەم.

بەیه‌ی لێم دەخەدا گە چارەسەرێک زانستییەکان بە دایک و باوکی ئێبەهاام ئێوێه‌یه‌ی کە: خواردنی تەبەتی کەم پەتەینی پەبدەن هه‌یه‌ی بەردەوام چاودەری ئاستی فینیل ئێلانی لێ خۆنیدا بکەن و تەواوکرێکەنی خەراک و دەرمانی تەبەتی پەددەن و بەردەوام سەردانی پزیشکی تەبەت بکەن.

بەم شێوەیه‌ی، سەررکێکی ئێوێه‌یه‌ی کە ئێبەهاام PKU ی هه‌یه‌ی، بەبەم بە کەختنی خەراک و چاودەری بەردەوام، توانیویێتی ژیاڵکی نزیک ئاسایی بەسەر ببات.

نیشانی کەنی نەخەشی PKU زەر و جەراوجەرن. لێ سەررکێکی ژیاڵدا، منداڵی تووشبوو لێوانیه‌ی هه‌یه‌ی نیشانی یەک دیاری نەبێت. بەبەم بە

تپپوونی کات، نیشا نکان ددرد کون ک بریتین ل: دواکوتن ل گشای مَشک، کَش ل فربوون و تگیشتن، کَشای فتاری وک چالاکی زریان دسدرژی، کَش ل جوو و هاوسنگی، نیشا نکی دروونی وک خمکی و دواوک، و هروها تایبتمندی جسنی وک پستی ووناک و قژی کا.

دستنیشانکردنی نَخشیی ک ل گای پشکنینی خوئی نو ل دایکبووکان دکر، ک ئم ل زربای و ات پشکوتووکان وک بشک ل پگرامی پشکنینی نو ل دایکبووان ئنجام ددرت. ئم پشکنین زر گرنگ، چونک دستنیشانکردنی زوو و دستپکردنی چارسار دتوانت بگری بکات ل دروستبوونی زیان ه میشییکان.

چارساری سارکی ب PKU بریتی ل پارزی خراکی تایب ک تیایدا ئژی فینیل ئلانی کم دکر ت و. ئم پویستی ب خپاراستن هی ل خواردنی ئو خراکانی ک د و م ندن ب پتین وک گشت، هملک، شیر و برهمکانی، ماسی، پاقل مئی و ئو خراکانی ک شیرینکروای دسکردیان تدا ی. ل جیاتی ئمان، نَخشکان پویستیان ب بکاره نانی فم مای تایب ت ک پداو یستی خراکیی کانیان دابین دکات ب ب فینیل ئلانی.

توئیند و نویدکان ل بواری چارساری جینی و دمانسازیدا هیوای کی نوپان بخشیو ب چارساری ئم نَخشیی. ه ندک د رمانی نو، وک ساپرپترین (Sapropterin)، دتوانن یارم تی ه ندک ل نَخشکان بدن ب باشترکردنی توانای شیکردن وای فینیل ئلانی. هروها، توئیند وکان ل بواری چارساری جینیدا بردد وامن ب دزیند وای گچاری ی کی ه میشیی.

ک نتر کردنی نَخشی PKU پویستی ب چاودری بردد وام و پشکنینی وردی ئاستی فینیل ئلانی ل خوند ا هی. ئم ب تایب تی گرنگ ب ئافر تانی دووگیان ک PKU یان هی، چونک بربوون وای ئاستی فینیل ئلانی ل خوئی دایکدا دتوانت زیانی جدی ب کرپ ل بگ ی ن. ب ی پویست ئافر تی دووگیان پش دووگیانی و ل ماوی دووگیانیدا ک نتر بکی زر وردی ئاستی فینیل ئلانی بکات.

چارساری سارکی ب PKU بریتی ل ک نتر کردنی خواردن ب شو ی کی ورد، ب تایب تیش ب ک مکردن وای خواردنی پرتین ک د و م ندن ب فینیل ئلانی. ئم ش مانای وازه نان ل خواردنی گشت، ماسی، هملک، شیر مئی، پاقل م نیی کان و چر سات کان. ل

جياتي ئۇ مانا، كەلسەنى تووشىپ بولۇپ، PKU پەۋىستە خۇراكى تايىپىدىن كان كەپ فېنيل ئۇلانېن كەم بولۇپ، بۇنى، وەك شىرە خۇراكى تايىپىدىن بولۇپ، PKU. ھەرواقى پەۋىستە ئۇم كەلسەن ئۇنى فېنيل ئۇلانېن لۇ خۇلانېندا بولۇپ، رەۋامى بېشىكىن بولۇپ، نىا بولۇپ، لۇنى كەپ لۇ ئاستەكى سەلامەتدا يە.

سەبارەت بولۇپ، كاريگەرى ئىنگە لۇسەر PKU، ئاستەوخۇپ كاريگەرىيەكى ئۇنىنى لۇسەر سەبارەتەي نۇخەشىيەكە چۈنكە ھەكارەكەت بولۇپ، ماۋىيە. بولۇپ، ئىنگە، بولۇپ، تايىپەتەش جەرى خوارىدىن، ئۇنىكى گىرەگە دىگەنەت لۇ كەنترەكەرنى نىشانەكانى نۇخەشىيەكە. لۇ ئاستىدا، سەركەۋەتنى چارەسەرەكە بولۇپ، ۋاۋى پىشتە بولۇپ، ئادەي پالەندىۋونى نۇخەش بولۇپ، سىستەمەي خۇراكى تايىپەتەۋە دىبەستەت. ئۇگەر نۇخەش پالەندى ئىنمايەكانى خۇراكى نەبەت، ئۇۋا ئۇنى فېنيل ئۇلانېن لۇ خۇلانېندا بولۇپ، رەز دىبەتەۋە و دىبەتە ھەي دىركەۋەتنى كەشەكانى تەندروستى وەك كەم ئۇقەي، كەشەي ئۇفتار، گىرەت لۇ فەربوۋندا، و تەنەتە دىشەتە بىبەتە ھەي زىان گەيانەن بولۇپ، مەشە.

سەبارەتەي ئۇنى PKU نۇخەشىيەكى جەدىيە، بولۇپ، دىستەنەشەنەرنى زوۋ و چارەسەرى گونجاۋ، زەربەي نۇخەشەكان دىتوانن زىانەكى ئاسايى و تەندروستە بولۇپ، بىن. ھەشيارى كەمەگە و خەزانەكان سەبارەت بولۇپ، نۇخەشىيە و گىرەگە پىشەننى نولۇپ، لۇدايەبوۋان ئۇنىكى گىرەگە دىگەنەت لۇ كەمەرنەۋەي كاريگەرىيە نەرنىيەكانى ئۇم نۇخەشىيە.

سەچاۋە زانستىيەكان:

- 1

<https://www.mayoclinic.org/diseases-conditions/phenylketonuria/symptoms-causes/syc-20376302>

<https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/20123472-2>

<https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/12474792-3>

- 4

<https://my.clevelandclinic.org/health/diseases/17816-phenylketonuria>

<https://medlineplus.gov/genetics/condition/phenylketonuria-5>

- 6

<https://www.betterhealth.vic.gov.au/health/conditionsandtreatm>

<https://www.nhs.uk/conditions/phenylketonuria/#:~:text=Diagnosing%20PKU,the%20risk%20of%20serious%20complications>

نئ تیزم: ناساندن، هکار، نیشان و چار ساری زانستی کان. 160. ابراهیم مودم (ن ب ا هام ل قای)

زنجیر ی ۱۶۱.

نئ تیزم (Autism) بریتی ل د خ کی پ ر س نندی د ماری ک کاریگری ل س ر م شک د کات و ب ش و ی کی س ر کی کاریگری ل س ر پ یو ندی ک م ای تی، پ یو ندیکردن و ر فتار د کات. ن م د خ ل ت م نی مندا ایدا د رد ک و ت.

ه کار کانی نئ تیزم ب ش و ی کی گشتی د کر: ه کاری جینی و گ انکاری ل جین ک اندا و ب ماو یی ب ت.

ه ر و ها ه کاری ژینگ یی کانی و ک: ت م نی دایک و باوک کاتی دوو گیانی و ک ش کانی کاتی دوو گیانی و ه ندک د رمان ل کاتی دوو گیانی. س ر ای ن مان ش ه کاری بای ل جیی کانی و ک گ انکاری ل پ ک هاتی م شکدا، ناهاوس نگی کیمیایی ل د مار گوز ر و کان یاخود ن ای پ ر تین و ج ر و ش واز ک ی ل م شکدا د توانن ببن فاکت ری دروستبوونی نئ تیزم.

نیشان کان ل ک سی توشبوو ب نئ تیزم د کر ن مان بن: ک ش ل پ یو ندی ک م ای تی، دووری ل پ یو ندی چاو ک می هاوس زی، د ژواری ل د ستای تی دروستکردن. ک ش ل پ یو ندیکردن و دوا ک و تن ل قس کردن، دوو بار کردن و ی

وش و ست، تنځگځيشتن ل زمانى جـستـ.
هـروـها فتارى دووبار و جووځى دووبار و پاـندبوون به ځـتين
و هـستـياري بهـرامـبر دـنگـ ياخود رووناكى.

چارـسـر زانستـكان به ئـتـيزم:
چارـسـرى ځـفتـارى:
(ABA (Applied Behavior Analysis

و چارـسـرى فيزيكى Physiotherapist.

اـهـنـانى كـمـمـلايـتى و چارـسـرى پيشـيـي.

چارـسـرى دـروونـي: چارـسـرى گـفـتـوگـيـي، اـهـنـانى داىك و باوك.

چارـسـرى پزىشكى: دـرمان به نـشانـ تايـدـتـكان و چاودـرى
بهـردـوام.

و چارـسـرى فيزيكى Physiotherapist

سـرچاـوـكان:

<https://www.psychiatry.org/psychiatrists/practice/dsm-1>

- 2

<https://www.who.int/news-room/fact-sheets/detail/autism-spectrum-disorders>

- 3

<https://www.nimh.nih.gov/health/topics/autism-spectrum-disorders-asd>

<https://www.cdc.gov/autism/data-research/index.html>-4

دياردى ځـبـزلـزـا نين و هـوـدان

بەشکاندنی یەکتەر لە نەوان تاکەکانی باشووری کوردستان-160- . . . ابراهیم موحەممەد (ئێ بەها م لەقای)

زنجیری و تار ۱۶۰.

دیاردەیی خەڵەزانین و هەوێدان بەشکاندنی یەکتەر لە نەوان تاکەکانی باشووری کوردستان، دیاردەییکی بەرچاوی کە یشی لە چەندین هەکاری کەمەلایەتی و دەرئوونیدا هەیە. لەلایەکی، سیستمی پەرورێدەیی و خەزانی کە تاکەکانی تەدا گۆرێ دێن، زەرجار هانی کەبەکەیی نادروست و خەسەپاندن دەدات. هەروەها کاریگەری کەلتووری خەڵەکی و بیری تەقلیدی، وایکردوو تاکەکان هەمیشە هەوێ سەلماندنی خەیان بدێن بەشکاندن و کەمکردنەوی بەهای کەسانی تر.

دەخی ئابووری و نەبوونی دەررفەتی یەکسان بەپەشکەوتن و سەرکەوتن لەژیاندا، هەکاریکی تری گەرنگی کە وادەکات تاکەکان هەست بەملمانەییکی بەردەوام بکەن و بیر لەخەیان و بەرژێوێندی تایبەتی خەیان بکەن. هەستی نائەمنی و نەبوونی متمانە بە سیستمی کەمەلایەتی و یاسایی، وایکردوو تاکەکان پەنا بەشەوازی نادروست بدێن بەگەشتن بەئامانجەکانیان.

لەلایەکی ترەوە، لاوازی پەیوەندیی کەمەلایەتیەکان و کەمبوونەوی هەستی هاوبەشی کەمەلایەتی، بوو تەهەوی ئێوی کە تاکەکان کەمتر هەست بەبەرپرسیارێتی بەرامبەر بەیەکتەر بکەن. ئێمەش وایکردوو کە زەرجار بەچاوەکردنی کاریگەریی نەرێنییەکان، هەوێ زیانگەیاندن بەیەکتەر بدێن. هەروەها نەبوونی کەلتوورێکی هاوکاری و یەکتەر قبوڵکردن، وایکردوو تاکەکان نەتوانن سوود لەتواناکانی یەکتەر و بەرگەرن و لەبری ئێوی هەوێ لاوازکردنی یەکتەر بدێن.

پەویستە سیستمی پەرورێدەیی و خەزانی گەنجانکاری بنەڕەتی بەسەردا بەت، بەجەرێک کە هانی هاوکاری و زەگرتن لەجیاوازییەکان بدات. هەروەها گەرنگی کار لەسەر بەهەزکردنی متمانە کەمەلایەتی و دروستکردنی دەررفەتی یەکسان بەهەموو تاکەکان بکەت. پەویستە کەلتوورێکی نوێ پێرێ بەبەرێ کە تەیدا سەرکەوتنی تاکەکان بە

شکاندن و زیانگه یاندن ب یکتتر نه بته، بکو له گه گه ی گه شپه دانی
توانا و له ها تووید تاید تییدکانی خیا نه و بته.

ابراهیم موحه مده (ئه به اهام له قای)

ناساندنی زانستی به کته بی "ئینسا یکه پیدای ده روونی. 158. . ابراهیم موحه مده (ئه به اهام له قای)

ناساندنی زانستی به کته بی "ئینسا یکه پیدای ده روونی" (نه خه شییه
ده روونییه کان). نووسه: خلیل البواب، وهرگه رانی به کوردی له لایه
مامستای زانکه و پسپه ری بواری ده روونزانی: فکری مه جید.
چاپی یکه مه سا ی ۲۰۱۲ (تا کو ئه ستا ئه مه په رتووکه سه جار له چاپ
دراوه ته و).

نووسینی وتار: ابراهیم موحه مده (ئه به اهام له قای)، زنجیره ی ۱۵۸.

کته بی "ئینسا یکه پیدای ده روونی" (نه خه شییه ده روونییه کان)
به ره مه کی زانستی و ئه کادیمی گرنگه له بواری ده رووناسیدا که
له لایه نووسه ری شارزا "خه لیل ئه لبواب" و نووسراوه و له لایه
پسپه ی بواری ده رووناسی "فکری مه جید که ورینی" یه و وهرگه دراوه ته
سه ر زمانه کوردی. ئه مه کته به به شه و یه کی سیست ماتیک و زانستی،
که مه مه ک زانیاری گرنگ و په ویست له خه ده گرته سه بارته به نه خه شییه
ده روونییه کان، شه وازه کانیه ده ستنیشا نکردن، و مه ته ده ها وچه رکه کانیه
چاره سه رکردن. گرنگی کته به که له واده که به زمانه کی وون و
زانستی، دیارده ده روونییه کان شه ده کاته و و له وانگه ی پزیشکی و
ده رووناسییه و له که یه و یان له سه ر ده کات.

له ووی ناوه که و، کته به که باس له زه ره ی نه خه شییه ده روونییه کان
ده کات، وک خه مه کی، خه مه کی ناوه کی، خه مه کی دوا ی له دایکبوونی

منا، و خـمـکی ناچـشن، دـاوکـ، شیزـفرینیا، دوو جـمسـری، کـسایـتی دووانـ، ئـتیزم، و چـندین نـخـشی تر. کتـبـکـ بـ شوـیـکی ورد و زانستی باس لـ پـناسـی نـخـشیـ دـروونیـکان دـکات و پـلـنبـندیـکی تـواوی بـ جـرـکانی نـخـشی دـروونی خستووـتـ و و. هـر نـخـشیـک بـ جیا و بـ وردی شیکراوـتـ و، هـکارـکانی دروستبوونی، نیشا نـکانی، شـوازـکانی دـستـنـشانـکردن و چارـسـرکردنی خراونـتـ و و.

لـ ووی میتـدـلـژیاوـ، کتـبـکـ پشت بـ نوـترین توـژینـ و لـکـینـ و زانستیـکان دـبـستـ لـ بواری دـرووناسیدا. نووسـر و وـرگـ هـوـیان داوـ پشت بـ سـرچاوـ باوـپـکراو و نـودـ وـتیـکان بـستن و زانیاریـکان بـپی پیـوـر زانستیـ جیهانیـکان بـخـنـ و و. هـروـها، کتـبـکـ هاوتـریـبـ لـگـ پیـوـرکانی DSM-5 و ICD-10 کـ دوو سـرچاوـی سـرکـین لـ بواری پـلـنـکردن و دـستـنـشانـکردنی نـخـشیـ دـروونیـکان.

پـکـک لـ تایـبـتمـندیـ گـرنگـکانی ئـم کتـبـ ئـوـیـ کـ تـها تیـری نیـ، بـکو لایـنی پراکتیکی لـخـگرتووـ. لـ هـر بـشـکدا، نموونـی پراکتیکی و حاـتی واقعی خراونـتـ و و کـ یارمـتی خوـنـر دـدن باشـر لـ چـمک و بابـتـکان تـبگات. هـروـها، شـوازـکانی هـسـنگـانـدن و دـستـنـشانـکردنی نـخـشیـکان بـ شوـیـکی پراکتیکی و کردـیـ خراونـتـ و و.

کتـبـکـ گـرنگیـکی تایـبـتی داوـ بـ بواری چارـسـری دـروونی و شـوازـ هاوچـرخـکانی چارـسـرکردن. لـم بـشـدا، باس لـ نوـترین میتـد و تـکنیکـکانی چارـسـری دـروونی کراوـ، لـ چارـسـری دـرمانیـ و بـ تـراپیـ جـراوـجـکان. هـروـها، نـمایـ و اسپاردـی گـرنگ خراونـتـ و و سـبارت بـ چـنیـتی مامـتـکردن لـگـ نـخـشـ دـروونیـکان و شـوازی یارمـتیدان.

لـ ووی زمانـوانیـ و، کتـبـکـ بـ زمانـکی وون و پوخت نووسراوـ کـ تـگـیـشتنی ئاسان کردووـ بـ خوـنـر. وـرگـ هـوـی داوـ زاراوـ زانستیـکان بـ شوـیـکی دروست و گونجاو بگوـزـتـ و بـ زمانی کوردی، بـجـرک کـ هـم واتای زانستی خـیان بپارـزن و هـم بـ خوـنـری کورد تـگـیـشتنیان ئاسان بـت. ئـمـش بـهایـکی زیاتری بـخشیوـ بـ کتـبـکـ وک سـرچاوـیـکی زانستی کوردی.

گـرنگیـکی تایـبـتی کتـبـکـ لـوـدایـ کـ بـشایدیـکی گـورـ پـ

دې کاتو وې له کتېبخانه ی کوردیدا. له کاتېکدا کې کتېبی زانستی به زمانې کوردی له بواری د رووناسیدا کېمن، ئم کتېبې بووتې سړچاوې یې کی گړنگ و پوویست به خو ښکاران و پسپېانی بواری د رووناسی. هروها، کتېبېکې د وومېندی کردوو به زاراو و چې مکې زانستیېکان به زمانې کوردی.

له ووی پکھاتو، کتېبېکې به شوو یې کی کوپک و له ژیکې دابشکراو به بش و توتوړې جیاوازېکان. سرتا چې مکې بندتیبېکان د خاتې وو، پاشان به شوو یې کی پل به پل د چېتې ناو بابتې ئاوترتېکان. ئم کخستنې وایکردوو خو ښار به ئاسانی بتوانت شوېن زنجیرې بابتېکان بکوت و تگېشتنې کی قوو و هم لایې نه بدست بهنت.

بگومان ئم کتېبې گړنگی تایبې تی خې هې به چې ند گروو پکی جیاواز: به خو ښکارانی زانکې د بېتې سړچاو یې کی گړنگی خو ښندن و فربوون، به مامستیان و توتوړان د بېتې سړچاو یې کی باوو پکراو به وانوتنو و توتوړینو، به پسپېان و د رووناسان د بېتې نیشاندېرکې له کارې پراکتیکدا، و به کسانې ئارزووم ند د بېتې سړچاو یې کی تگېشتن له د خ د روونیېکان و چې نیې تی مامتو کردن له گېان.

پشنیار د کېم ئم کتېبې بخو ښدرتو و له لایېن هموو ئو و کسانې کې له بواری تېندروستی د روونیدا کار د کېن یان د خو ښن. بېتایبې به خو ښکارانی بېشی د رووناسی و د رووناسان، ئم کتېبې د بېتې سړچاو یې کی گړنگ و پوویست. هروها به کسانې ئارزووم ند، کتېبېکې د رفوتې کی باش د خستنت به تگېشتن له نه خشیې د روونیېکان و شووازېکانې چارې سرکردنیان، پرتووکې کې به شوو یې کی زانستی و سیستې ماتیک داوتراو، هر له پناسی نه خشیېکان، هکارېکانیان، نیشانېکانیان، تا د گاتې شووازېکانې چارې سر و خپاراستن. هر نه خشیېکې به وردی و بې پشېستن به سړچاو زانستیې باوو پکراو کېکان شیکراو توتو. ئم بش وایکردوو کتېبېکې بېتې سړچاو یې کی گړنگ و توتو او به خو ښکارانی بواری د رووناسی و پسپېانی ئم بواری.

ئاكردن ل ئازادى و كىل بوونى بەشەك ل تاكەكان ل باشوورى كوردستان. . 157. . ابراهيم مودەد (ئەبەھام لەقاي)

زنجیرى ۱۵۷.

دیاردەى ئاكردن ل ئازادى و قبووكردننى كىل بوون، دیاردەىكى
بەرچاوى ل كەمەگەى باشوورى كوردستان. ئەم دەخ بەرھەمى چەندىن
فاكتەرى كەمەلەيتى، ئابوورى و سیاسىيە كە بە درەزایى مەژوو
كارىگەرەیان لەسەر تاكى كورد ھەبوو. لەم وتاردا، ھەو دەدەم
شىكردنەوێكى زانستیانە بە ئەم دیاردەى بکەم.

سەرەتا، پەویستە تەبەگەین كە ئازادى بەرپرسىارەتتى لەگە دەخ
دەھەنەت. بەھام بەشەك ل تاكەكانى كەمەگە، لەبەر ھەكارى جیاواز،
حەز دەكەن لەژەر سەبەرى دەسەلاتەكى باوكسالارانە یان سىستەمەكى
كەنتەكەردا بژین. ئەمە دەگەتەوێ بە چەندىن فاکتەر، لەوانە:
پەروەردەى نەرىتى، سىستەمەى خەزانى كەن، و نەبوونى متمانە بەخە،
پرسى شوناس، نا ئاگامەندى لەژەر چەتەرى ئەوێتەردا، شکاندننى شەكى تاك
لە باشوور.

ھەروەھا، دەخى ئابوورى و نەبوونى سەربەخەمەى ماددى كارىگەرەیدەكى
گەورەى ھەيە لەسەر ئەم دیاردەى. كاتەك تاك ل ھەو ئابووریەو
سەربەخە نەبەت، ناچار دەبەت پەنا بەت بەر سىستەمەك كە بژەوى
ژیانى دابەین دەكەت، ئەگەرچە ئەمە بە نەرخى لەدەستدانى
ئازادیەكانى بەت.

لە ھەو كەمەلەیتەو، ترس لە خە و دەرکەوتن وەك كەسەكى
جیاواز ل كەمەگەدا، وادەكەت زەر كەس پەنا ببەن بەر ژيانەكى
دووبارە و یەكسان لەگە ئەوانى تر. ئەمەش دەبەت ھەى پوكانەوێ
داھەنان و خەدەرەین كە دوو بئەمە سەركەى ئازادین.

سىستەمەى پەروەردە ل باشوورى كوردستان، كە زیاتر لەسەر لەبەرکردن
و دووبارەكردنەو بەندە تا بێرکردنەوێ خە، كە گەنگە
ھەيە لە بەرھەمەنانى نەوێك كە ناتوانەت بە شەوێكى سەربەخە

بیر بکاتو و ب یار بدات.

چار سارکردنی ئم ک ش ی پ و یستی ب گ انکاری بند تی ه ی ل
چ ن دین ئاستدا: پ رو و رد، ئابووری، و ک م م لای تی. پ و یستی
سیست م کی پ رو و رد ی نو دابم زر ت ک بیرکردن و ی خ ی و
س ر ب خ ی تاک ب ه ز بکات. ه رو ها، دابینکردنی ه لی کار و
د رف تی ئابووری باشت د ب ت ه ی ب ه زکردنی س ر ب خ ی تاک و
ک مکردن و ی پشت ب ستن ب سیستم ک ن کان.

- ب ش ی ک م، ه مان باب ت ب رد و ام د ب تن ل زنجیر کانی تر.

دیاردی ئازاردانی "مر ق" باش کان" ل ک م م گای کوردیدا. . ابراهیم مود م د (ئ ب اهام ل قای)

شیکردن و ی کی د رووناسی و ک م م ناسی ب ئم دیارد ی.
(ب ی و ش ی د خ ب کارنایم چونک د خ ز م م ن کی کاتی و ز ر کات
ت د پ ن ر ت، ب م دیارد بریتی ل ز ر دووبار بوون و ی
د خ ک ک در ژخای ن ی و کاریگری قو ب ج د ه ت، ئم وتار
ب پشت ب ستن ب ت وانی نووسر ب ئم دیارد ی نووسراو)،
زنجیر ی ۱۵۶.

ابراهیم مود م د (ئ ب اهام ل قای).

ل ک م م گای کوردیدا، دیارد ی کی س رنج اک ش و ج ی نیگ رانی ه ی
ک پ یو ن دی ب چ نی تی مام م کردن ل گ م ک سانی باش و د س زدا
ه ی. ئم دیارد ی، ک د ک ر ت ب "دیاردی دژای تیکردنی چاک"
ناوی ل بن ی، پ و یستی ب ل ک م م ی ن و ی کی قو و ی زانستی ه ی ل
ووی د رووناسی و ک م م ناسی و. ل م وتار دا، ه و د د ی ن ب
ش و ی کی زانستی و م عریفی ئم دیارد ی شیک ی ن و و ه کار

سەرکێیەکانی دەستنیشان بکەین.

لە وانگەی دەروونناسییەوە، ئێمە دیاردەی یشی قووێی لە دەروونی تاکی کوردیدا هەیە. مژووێ درێژی چۆسەندنەو و ستەم، کە نەتەوێی کورد پێیدا تەپەییو، کاریگەری قووێی لەسەر کەسایەتی تاکی کورد بەجەھشتوو. ئێمە بارودۆخێ وای کردوو کە جەڕێک لە دەتەواوەکی بەردەوام و ھەستی ناسەقامگیری لە ناخی تاکدا دروست ببێت. کاتێک کەسێکی باش و دەسەز دەردەکەوێت، ئێمە ھەستە نائارامێ خێ لە شەوێی دژایەتیکردن و ئازاردانی ئێو کەسەدا دەردەخات.

بەشێک لە کەمەناسان پێیان وایە کە کەمەنگای کوردی، وێک زەربەێ کەمەنگا ژەھەتییەکان، لە قەناغەکی گواستەویدا یە لە کەمەنگایەکی نەڕیتیوە بە کەمەنگایەکی مەدەرن (کە لە کەمەنگای کوردیدا پرسی فیودالیزم و مەدەرنیت، بابەتێکە ڕیتی لە بازدانەکی قووە کە بە مەعریفەیی، بە ھەشیاری و ڕێگە و یشەییکی پتەووە ھەنگاوی نەناوێ کە دەرئەنجامێ کانی باش نەبێتن بەشەوێیکی گشتی). لەم قەناغەدا، تەکنەبەوونی بەھا کەن و نوێیەکان دەبێت ھەی دروستبەوونی جەڕێک لە ناکەکی لە سیستەمی بەھاکاندا. کەسانی باش و دەسەز، کە ھەنگری بەھا بەرزەکانن، دەکەون بە ھەرشێ ئێو کەسانێ کە ناتوانن خەیان لەگەڵ ئێمە گەنکارییانە بگونجێن.

لە لایەکی دیکەو، سیستەمی پەرۆردەێ کوردی، کە بەشێکی گەرنگە لە پێکھێنانی کەسایەتی تاک، نەیتوانیوە بە شەوێیکی دروست گەرنگی بە بەھا ئەخلاق و مەڕییەکان بەت. ئێمەش وای کردوو کە نەوێی نوێ تەگەشتەکی ناتەواویان بە چەمکی چاک و خراپە ھەبێت. لە ئێجامدا، زەڕ جار ڕەفتاری باش و دەسەزانێ وێک لاوازی یان ساویلکەیی لەک دەدرێتو.

قەیرانێ ئابووری و سیاسییەکان، کە بەردەوام کەمەنگای کوردی ڕووبەڕوویان دەبێتو، کاریگەری قووێیان لەسەر دەروونی تاکەکان ھەیە. کەبێکێ ناتەندروست و ھەوێدان بە بەدەستھێنانی سەرچاوە سنوورداریکان، وای کردوو کە زەڕ کەس پەنا بە ڕەفتاری نەشیاو ببێن. لەم ژینگەیدا، کەسانی باش و دەسەز دەبنە قوربانی ئێمە بارودۆخێ ناتەندروست.

ھەکارێکی دیکەێ گەرنگ پەییوەندی بە تەنە کەمەنایەتیەکان و میدیای ھەیە. لە جیھانی ئێمەدا، کە زەڕ جار بەھا ماددیەکان لە سەرەوێ بەھا مەعنەویەکانو دادەنرێن، کەسانی باش و دەسەز وێک

نموونہ کی نام و نوجوان و پیشان درن، نمیش کاریگری نرنی
لرپر پگی کی مایہ تی نم کسان دروست دکات.

ب چاررکردنی نم دیاردیہ، پویستہ ہنگاوی جدی بنرت،
پویستہ سیستہ می پروردہ بشوہ کی بندہ تی پداچوونہ وی پدا
بکرت و گرنگی زیاتر ب پروردی نخلق و ہا مرہیہ کان
بدرت، ہروہا پویستہ خزمہ تگوزاریہ دروونہیہ کان فراوانتر
بکرن و دررفتہ تی زیاتر ب چاررکردنی کیش دروونہیہ کان
بہختہ.

کممہگای مدنی و کخراوہ ناحکومیہ کان دتوانن کیہگ گرنگ ل
باوکردنہ وی ہشیاری و گہینی نم کولتوورہ نرنہیہ دا بگہن،
ہروہا پویستہ میدیا و شنبیران گرنگی زیاتر ب باوکردنہ وی
نموونہ باشکان بدن و ہانی خہک بدن ب پشیوانیکردن لہ یہکتر.

گہینی نم دہخہ کارہ کی ئاسان نیہ و پویستی ب کات و ہوہ
برردہ وام ہہہ، بام ب ہاوکاری یہکتر و ب پشہہستن ب زانست و
تہگہ یشتنی دروست، دتوانن ہنگاو برہو کممہگایہ کی تہندروستتر
بہہن ک تہیدا چاکہ و دہسزی پاداشت بکرنہوہ نک سزا بدرن.

کاریگری زہری دروونی لہسہر ہیپہ کامپہس. 155. ابراہیم مودہم (نہہ اہام لہقہای)

زنجیرہی ۱۵۵

زہری دروونی کاریگریہ کی قوو و درہخایہ نی لہسہر مہشکی مرہف
ہہہ، ب تاہہ تی لہسہر ہشیہ ہیپہ کامپہس کہ کیہگ گرنگ لہ پرہسہی
یادہوہری و فہربووندا دگہہت، ہیپہ کامپہس بہشکی ہچووی مہشک
کہ لہ سیستہ می لیمبیکدا ہککوتوو و برہرہسارہ لہ دروستکردن و
پاراستنی یادہوہریہ درہخایہ نہکان، کاتہک کسہک ووبہووی
ووداوہ کی زہر سترہس یان مہترسیدار دہہتہوہ، نم دتوانت

ببـلتـه هـای گـانـه انـکـاری فـیزیـلـوژی و کـیمـیـای لـ هیپـکـامپـسـدا .

یـکـکـ لـ سـرـکـیـتـرین هـکارـکـانی کـاریگـری زـبری دـروونی لـسـر هیپـکـامپـس، بـرزبـوونـوی بـردـوامی نـاستی هـرمـانی کـرتیز لـ لـشـدا . کـاتـک کـسـک لـ دـخـکی سـترسی بـردـوامـای، جـستـه بـکی زـر لـم هـرمـانـه بـرهـم دـهـنـت . نـم زیـادبـوونـه بـردـوام لـ کـرتیز لـ دـبـلت هـای لاوازبـوونی پـیـونـدی نـوان خـانـکـانی دـمار (نیـورن) لـ هیپـکـامپـسـدا و تـنـانـت دـتـوانـت بـبـلت هـای مردنی نـم خـانـه . هـروـها ، زـبری دـروونی دـبـلت هـای کـمـبوونـوی بـرهـمـنـانی فـاکتـری نیـورنـتری فـیکی مـشـک (BDNF) ، کـه کـیـرگـ لـ گـشـکردن و پـاراستنی خـانـکـانی دـماردا دـگـگـت .

نـیـشانـکـانی کـاریگـری زـبری دـروونی لـسـر هیپـکـامپـس دـتـوانن جـراوجـر بنـ . کـسـک لـوانـیه کـشـای هـبـت لـ دروسـتـکردنی یـادـوری نوـ یـان لـ بـیرهـنـانـوی ووداـو کـنـکان . هـروـها دـکـرت کـشـای هـبـت لـ فـربـوونی زـانیاری نوـ یـان لـ گـواسـتنـوی زـانیاری لـ یـادـوری کـورتـخـایـنـو بـ یـادـوری درـخـایـن . لـوانـیه کـسـک هـست بـ دـاـوکـ و خـمـکی زیـاتـر بـکـات ، چـونـک هیپـکـامپـس کـیـرگـ لـ کـخـسـتنی هـستـکان و کـنـترنـکردنی سـترسـدا دـگـگـت .

خـشـبـخـتـانـه ، مـشـک تـوانـای خـکـکردنـوی هـیه و چـنـدین گـا هـن بـ یـارمـتـیدانی چـاکـبوونـوی هیپـکـامپـس دـوی زـبری دـروونی . چـارـسـری دـروونی ، بـتـایبـتی شـوازـکـانی وک چـارـسـری فـتـاری- دـروونی (CBT) و چـارـسـری پـرسـسـکردنـوی زـبر لـ گـی جـوـا نـدنـی چـاوـو (EMDR) ، دـتـوانن یـارمـتی کـسـک بـدن لـ مـامـمـکردن لـگـ بـیرـوـریـه ناخـشـکان و کـمـکردنـوی کـاریگـریـه نـرنـیـهـکـانی زـبر . هـروـها ، اـهـنـانی جـستـیه بـردـوام ، خـوی تـواو ، و پـراکتیزنـکردنی تـکنیکـکـانی کـمـکردنـوی سـترسـوک مـدیتـیشن و یـگا دـتـوانن یـارمـتی گـشـکردنی خـانـه دـماریهـکـانی هیپـکـامپـس بـدن .

سـرچـاوـه زـانـستـیهـکان :

وک تـوـژینـهـکـانی دـکتـر بـرت ساپـلـسکی لـ زانـکـی ستانـفـرد و لـکـکـینـهـکـانی دـکتـر بـروس مـکـئیـوین لـ زانـکـی کـفـلـر ، بـگـی زـریان پـشـکـش کـردوـو سـبـارـت بـ کـاریگـریـهـکـانی سـترسـو و زـبری دـروونی لـسـر هیپـکـامپـس . هـروـها ، گـفـاری نیـورنـسـایـنس و ژورنـالی زانـستی سـایکـلـوژی چـنـدین تـوـژینـهـکـانی بـا و کـردوـو تـو کـ

پښتو نډی نډوان زږېری دږوونی و گډانکارید کانی هیڅ کامپس
دڅنډ و. ئم سږچاوانډ گرنګیډ کی زږریان هډ لډ تډگډ یشتن لډ
میکانیزم کانی کاریگږری زږېری دږوونی لډسږ مډشک و دږینډوډی
ډگکانی چارډسږ و څپاراستن.

کاریگږری زږېری دږوونی لډسږ ئډمیگډالا.. 154.. ابراهیم مودمډد (ئډبډاهام لډقای)

زنجیر ۱۵۴

زږېری دږوونی کاریگږریډ کی بږچاوی هډ لډسږ ئډمیگډالا، کډ
بډشکی گرنګی مډشک و ډډډ کی سږر کی دډبډت لډ پډسډی هډست و
سږز و بیر وږیدا. توږینډوډکان پیشانیان داو کډ ئډزموونی زږېری
دږوونی دډتوانډت گډانکاری لډ پډکهاډت و کارکردنی ئډمیگډالا
دروست بکات. ئم گډانکاریانډ دډتوانن بډنډ هډی زیادبوونی چالاکی
ئډمیگډالا، کډ لډوانډی بډتډ هډی زیادبوونی هډستیارۍ بډرامبږ بډ
هډش و مډترسی.

زږېری دږوونی کاریگږریډ کی قوډی لډسږ ئډمیگډالا هډی، کډ بډشکی
سږر کیډ لډ سیستډمی لیمبیکی مډشکډا. ئډمیگډالا ډډډ کی گرنګ
دډبډت لډ پږسږسکردنی هډست و سږز، بډتایبډت ئډوانډی
پښتو نډیډدارن بډ ترس و مډترسیډی و. لډکډینډو
نیور بایډلډجیډکان دږیانخستوو کډ زږېری دږوونی دډتوانډت
گډانکاری بږچاو لډ پډکهاډت و فرمانی ئډمیگډالا دروست بکات.

لډ کډسانی تووښووی زږېری دږوونیدا، ئډمیگډالا زږېر جار زیاتر
چالاک دډبډت و وډامډانډوډی تونډتری هډی بډ هانډرډ
سږزداریدکان، تډنانت ئډو هانډرانډی کډ بډ شووډی کی ئاسایی
مډترسیدار نین. ئم دډتوانډت بډتډ هډی دروستبوونی نشان کانی
تډکچوونی فشاری دواۍ زږېر (PTSD)، وډک دووبارډبوونډوډی
بیر وږید ناڅشکان، څډوورخستډوډی لډ بارودڅ هوشوډکان، و
هډستکردن بډ دډاوکډی بډردوام.

هه‌رو‌ها، زه‌بری ده‌روونی ده‌توانه‌ت کاریگه‌ری له‌سه‌ر په‌یوه‌ندی نه‌وان نه‌میگدالا و که‌رتنه‌کسی په‌ش-ناوچه‌وان بکات، که به‌رپرسیاره له که‌نترنه‌کردنی هه‌ست و سه‌ز. نه‌م ته‌کچوونه ده‌توانه‌ت به‌ته‌هه‌ی لاوازه‌وونی توانای که‌سه‌که به به‌کخستنی هه‌سته‌کانی و وه‌امدانه‌وه‌ی گونجاو به باروده‌خه جیاوازه‌کان.

یه‌که‌که له گرنه‌ترین کاریگه‌ریه‌کانی زه‌بری ده‌روونی له‌سه‌ر نه‌میگدالا، زیاده‌وونی چالاکی و هه‌ستیا‌ریه‌تی. تو‌نه‌زینه‌وه‌کان به به‌کاره‌نه‌انی ته‌کنیکی وه‌نه‌گرته‌ی مه‌شکه (fMRI) په‌شانیان داوه که له که‌سانی تو‌وشبووی ته‌کچوونی فشاری دوا‌ی زه‌بر (PTSD) دا، نه‌میگدالا چالاکیه‌کی زیاده‌تری هه‌یه که ته‌که وه‌به‌وه‌ی هانه‌ره سه‌زه‌داریه‌کان ده‌بنه‌وه. نه‌م زیاده‌وونه‌ی چالاکی ده‌توانه‌ت به‌ته‌هه‌ی زیاده‌وونی هه‌ستیا‌ری به‌رامبه‌ر به هه‌سه‌سه‌ و وه‌امدانه‌وه‌ی زیاده به هانه‌ده‌ره نه‌ره‌نیه‌کان.

هه‌رو‌ها، زه‌بری ده‌روونی کاریگه‌ری له‌سه‌ر په‌یوه‌ندی نه‌وان نه‌میگدالا و ناوچه‌کانی تری مه‌شکه ده‌کات، به‌تایه‌ت که‌رتنه‌کسی په‌ش-ناوچه‌وان (prefrontal cortex). له‌که‌که‌ینه‌وه‌کان ده‌ریانه‌ستوه که زه‌بری ده‌روونی ده‌ته‌هه‌ی لاوازه‌وونی په‌یوه‌ندی نه‌وان نه‌م دوو ناوچه‌یه، که نه‌مه‌شه ده‌ته‌هه‌ی که‌مبه‌وونه‌وه‌ی توانای که‌نترنه‌کردنی هه‌ست و سه‌ز. نه‌م دیاره‌یه به که‌مبه‌وونه‌وه‌ی که‌نترنه‌ی ته‌پ-داون (reduced top-down control) ناسراوه.

له ناستی مه‌لیکولیدا، زه‌بری ده‌روونی ده‌ته‌هه‌ی گه‌انه‌کاری له ده‌ردانه‌ی ناقه‌ ده‌ماریه‌یه‌کان-ده‌رماره اگه‌یانه‌دنه‌کان (neurotransmitters) له ناوچه‌ی نه‌میگدالادا. به نمونه، زیاده‌وونی ناستی نه‌ره‌درینه‌الین (noradrenaline) له نه‌میگدالادا ته‌بینه‌کراوه، که په‌یوه‌ندی به زیاده‌وونی هه‌ستیا‌ری و ناماده‌باشی به مه‌ترسی هه‌یه. هه‌رو‌ها، گه‌انه‌کاری له سیسته‌می GABA (که ناقه‌کی ده‌ماری که‌که‌ره‌وه‌یه) له نه‌میگدالادا ده‌زراوه‌ته‌وه، که ده‌توانه‌ت به‌ته‌هه‌ی که‌مبه‌وونه‌وه‌ی توانای که‌کردنه‌وه‌ی چالاکی زیاده.

له ناستی جینه‌تیکیشدا، زه‌بری ده‌روونی ده‌توانه‌ت کاریگه‌ری له‌سه‌ر ده‌ربه‌ینه‌ی جینه‌کان (gene expression) له نه‌میگدالادا هه‌به‌ته. تو‌نه‌زینه‌وه‌کان په‌شانیان داوه که زه‌بری ده‌روونی ده‌توانه‌ت به‌ته‌هه‌ی گه‌انه‌کاری نه‌په‌جینه‌تیکي، وه‌که میسه‌له‌ی شنی DNA، که کاریگه‌ری له‌سه‌ر چه‌نیه‌تی ده‌ربه‌ینه‌ی جینه په‌یوه‌نده‌داره‌کان به به‌کخستنی هه‌ست و سه‌ز ده‌کات.

سټرېس ای نېم کاریگه ریدې نرښیانی، گرنګه ئاماژې بڼو بکین کې مېشک خاوندی خپسې تی نیورپلاستیسیټی (neuroplasticity)، واته توانای گټې ان و خپگونجاندنی هېی. چارېسټرې د رونیو نییې کان، وېک چارېسټرې ټټاری-د رونی (CBT) و چارېسټرې EMDR، دتوانن یارمې تی دووبارې ټکڅستنه وېی نېم گټې انکارییانې بدن و کاریگه ریدې نرښیې کانی زېری د رونی لېسټر نېم گدالا کېم بکې نه وې.

گرنګه ئاماژې بڼو بکین کې هېرچې ندې نېم گټې انکارییانې بېرچاون، بېام مېشک توانای خپگونجاندن و چاکبونې وېی هېی. چارېسټرې د رونی و د رمانی گونجاو دتوانن یارمې تی کېمکردنه وېی کاریگه ریدې نرښیې کانی زېری د رونی لېسټر نېم گدالا و باشرکردنی ژیانې کېس ټووشبوو کان بدن.

بېشک لېسټرچاو زانستې بېکارها ټوو کان:
[/https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/10845062-1](https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/10845062-1)

[/https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/16891563-2](https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/16891563-2)

[/https://pmc.ncbi.nlm.nih.gov/articles/PMC3318959-3](https://pmc.ncbi.nlm.nih.gov/articles/PMC3318959-3)

<https://psycnet.apa.org/record/2003-00679-010-4>

<https://www.nature.com/articles/npp200983-5>

- 6

https://www.researchgate.net/publication/311790958_Fear_conditioning_synaptic_plasticity_and_the_amygdala_implications_for_posttraumatic_stress_disorder

[/https://jennynurick.com/how-trauma-affects-the-brain-7](https://jennynurick.com/how-trauma-affects-the-brain-7)

<https://scholar.google.com/citations?user=k7C9PhkAAAAJ&hl=en-8>

وٲسواسی ئاینی: ناسا نندن، نیشا نٲکان، هٲکارٲکان، دٲرئٲنجام ٲنٲرٲنیٲکان و چارٲسٲرٲ زانستیٲکان. ابراهیم موحدٲم (ئٲبٲاهام لٲقای) ۱۵۳

زنجیرٲی ۱۵۳

وٲسواسی ئاینی یٲکٲکٲ لٲ شوٲکانی تٲکچوونی وٲسواسی-زٲرٲملٲ
(OCD) کٲ تیایدا بیرٲکٲ، هٲست و ٲٲفتارٲ وٲسواسیٲکان
ٲٲیوٲندیان بٲ بابٲتٲ ئاینی و ٲٲحییٲکانٲوٲ هٲیٲ. ئٲم دٲخٲ
دٲتوانٲت کاریگٲری نٲرٲنی بٲرچاو لٲسٲر ژیانی ٲٲژانی تاکٲکان و
ٲٲیوٲندیٲ کٲمٲٲایٲتیٲکانیان هٲبٲت. لٲم وتارٲدا، قووٲ
دٲبینٲوٲ لٲ چٲمکی وٲسواسی ئاینی، نیشا نٲکانی، هٲکارٲکانی،
دٲرئٲنجامٲکانی و چارٲسٲرٲ زانستیٲکانی.

یٲکٲم: سٲرٲتا با ٲٲناسٲ یاخود ناسانندن بٲ بابٲتٲکٲ بکٲین.

وٲسواسی ئاینی بریتیٲ لٲ بیرٲکٲ و هٲست و ٲٲفتاری وٲسواسی
بٲردٲوام کٲ ٲٲیوٲندیان بٲ بابٲتٲ ئاینی و ٲٲحییٲکانٲوٲ هٲیٲ.
ئٲم دٲخٲ وا لٲ تاکٲکان دٲکات کٲ بٲ شوٲیٲکی زٲر و ناٲٲکٲخٲیان
سٲرقاٲی پرسپار و دوودٲییٲ ئاینیٲکان بکٲن، یان بٲ شوٲیٲکی
زٲرٲملٲ ئٲرکٲ ئاینیٲکان ئٲنجام بدٲن. گرنگٲ جیاوازی بکٲین لٲ
نٲوان ٲٲوشی ئاینی ئاسایی و وٲسواسی ئاینی؛ لٲ کاتٲکدا باوٲٲ و
کرداری ئاینی دٲتوانٲت سٲرچاوٲی ئارامی و مانا بٲت بٲ زٲر کٲس،
وٲسواسی ئاینی بٲ ٲٲچٲوانٲوٲ دٲبٲتٲ هٲی ئازار و ناٲٲحتی
بٲرچاو.

دووٲم: نیشا نٲکان.

نیشا نٲکانی وٲسواسی ئاینی دٲکرت بٲ دوو بٲشی سٲرٲکیٲوٲ دابٲش
بکٲن: بیرٲکٲ وٲسواسیٲکان و ٲٲفتارٲ زٲرٲ ملٲیٲکان.

کسایه تی: تاکه کانی خاوهن کسایه تی و سواسی یان په داگر زیاتر له وان په تووشی و سواسی ئاینی بڼه.

فاکتور کلتوریه کان: همدک کلتور ک زړه خت له سر پاکي و گوناوه د کونه و د توان بڼه هی زیاد بوونی م ترسی گډ کړدنی و سواسی ئاینی.

درنجامی نرنی له سر ئم پرس، و سواسی ئاینی د توان کاریکری نرنی بهرچاوی له سر ژبانی تاکه کان هه بهت:

کاریکری دروونی: ئم د د خه د توان بهت بهت هی خه م کی، د اوک و هستی تاوانباری.

کاریکری کم مایه تی: په یو نډیه کس و خزانیه کان د توان به هی نیشانه کانی و سواسی ئاینی و زیان بینن.

کاریکری پیشه یی: کات و وزی زړه به ئرک ئاینی کان د توان کاریکری نرنی له سر کارایی پیشه یی هه بهت.

کاریکری حه: پارادکسه کی سیر ئو و ک و سواسی ئاینی د توان بهت هی دوورک و تنه و له ئاین و حانیه ت.

کاریکری جهسته یی: هفتار زړه مله یی کان، وک خه ردنی زړه، د توان کاریکری نرنی یان له سر ت ندروستی جهسته یی هه بهت.

چوارم: چار له زانسته کان

به خت و رانه، چه نډین گډ چاره ی زانسته کاریکر هه به چار له رکردنی و سواسی ئاینی:

چار له سری هتاری-م عریفی (CBT): ئم په کک له کاریکرترین چار له کان به و سواسی ئاینی. CBT یارم ته نه خه کان دات به ناسینه و گډه یی بیرکردنه و هتار نات ندروسته کان.

چار له سری بهرنگار بوونه و وگریدن له بهر سفدان و (ERP): ئم ت کنیک، ک به کک له CBT، نه خه کان بهر و ووی ترسه کان یان د کات و به شو په کی ک نتره کراو و گډه یان په نادات هتار زړه مله یی کان ئه نجام بدن.

درمان: له همدک حه تدا، درمانه کانی د خه م کی، به تایب ته ئوانه ی ک کار له سر سیسته می سیر ته نډ کک (SSRIs)، د توان

یارم تیدر بن.

چار ساری قبو کردن و پا ب ندیون (ACT): ئم شواز یارم تی
نخ شکان دات ب قبو کردنی بیر ک و سواسی کان ب ب ئو
کاریان تبکات و ل سار ب ها کانیان جخت بکن و.

مدیتیشن و اه نانی ه شیری: ئم ت کنیکان د توان
یارم تی تاک کان بدن ب ک مکرو ن و ی ستر س و با شتر کردنی توانای
و و ب و و و و ل گ بیر ک و سواسی کان.

چار ساری گروپی: بشداری کردن ل گروپی پشتگیری ب ک سانی خا و
و سواسی ئینی د توان ت س رچا و ی کی گرنگی پشتگیری و ف ربوون
ب ت.

س رچا و کان:

[/https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC4103187-1](https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC4103187-1)

- 2

<https://www.sciencedirect.com/science/article/abs/pii/S0005791612000183>

[/https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/12396759-3](https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/12396759-3)

- 4

<https://www.sciencedirect.com/science/article/abs/pii/S1077722910000490>

- 5

https://www.researchgate.net/publication/225845035_Obsessive-Compulsive_Disorder

- 6

<https://www.semanticscholar.org/paper/Association-between-Protestant-religiosity-and-and-Abramowitz-Deacon/207a6fc07240863c3c995f11ca51e44265a39882>

<https://psycnet.apa.org/record/2016-13168-001-7>

دیسلہکسیا ل وانی زمانہ وانی د رونی و . . 151 . ابراہیم مود (ئ ب اہام ل قای)

شیکردنہ و ی ل س ر پ رتووی زمانہ وانی د رونی: دیسلہکسیا ،
ہ کار و نیشانہ و چار س رییہ کانی .
نووسینی وتار (یفیویہ کی کورتی پ رتووک ک) :
زنجیر ی ۱۵۲ .
نووسینی پ رتووک : پ ی . دکتہ ر کاروان کا کہ برا .

ل دنیای پ رور د و زانستی د رونیاسیدا ، دیسلہکسیا و ی ل ک ی ک
ل گرنگترین و ب رچاوترین ک ش کانی ف ربوون د ناسر ت . پ رتووی
زمانہ وانی د رونی: دیسلہکسیا ، ہ کار و نیشانہ و
چار س رییہ کانی . ل نووسینی کاروان کا کہ برا کا کہ م ند ، ہ و ی کی
ب رچاو ب تاوتو کردنی ئ م با ب ت ل چوارچ و ی زمان و کولتووری
کوریدیدا . ئ م وتار ہ و د دات شیکردنہ و ی کی ورد و زانستی ل س ر
ناو ی ک و گرنگی ئ م پ رتووک پ ش ک ش بکات .

پناس و چ مکی دیسلہکسیا :

دیسلہکسیا ب گو ر ی پناس ک ی : ک ش ی کی ف ربوون ک کار ی گ ر ی
ل س ر توانای خو نندن و ، نووسین و ہ ند ک جار قس کردن ہ ی . ئ م
د خ س رچاوی ن ر بای ل جی ہ ی و پ یو ندی ب ہ شم ندی گشتی
ک س ک و نی . ل ر دا ، گرنگ ج خت ل س ر ئ و ب ک ی ن و ک
پ رتووک ک چن ئ م پناس ی ل چوارچ و ی زمانی کوریدیدا د خات
و و ئا یا ہیچ تایب تم ندی کی زمانہ وانی کوردی ہ ی ک
کاریگ ر ی ل س ر د ر ک وتن یان دیاریکردنی دیسلہکسیا ہ ب ت .

زمانہ وانی د رونی و دیسلہکسیا :

زمانہ وانی د رونی ، و ل ل ق کی گرنگی زانستی زمانہ وانی ، پ یو ندی

نەوان مەشك و زمان دەكەتتەو. پەرتووكتەكە چەن ئەم پەيوەندىيە لى
سياقى دىسلەكسىيادا شى دەكتەو؟ بى نموونە، ئايا باس لى چەنيەتى
پەرسەسكەردنى زمان لى مەشكى كەسەنى دىسلەكسىيە دەكتە و چەن ئەم
جىاواز لى كەسەنى ئاسايى؟

(سەرنجەك: ئەم پەرسىيارانەى كە لىم وتاردا دەيورژەنم بى ئەوۋى
لەنەو ئەم پەرتووكتە دا بەدوۋى وەمەمەكەندا بەگەنەن و بابەتەكتەنەن
بى ۋەنەتەو). .

ھەكارەكتەنى دىسلەكسىيە :

تەۋەنەو زانستىيەكەن چەندىن ھەكارى جىاواز بى دىسلەكسىيە
دەستەنەشەن دەكەن، لەوانە:
فاكتەرە ژەنەتەكەيەكەن-بەماۋەيەكەن، جىاوازى لى پەكەتە و
كاركەردنى مەشك، كەشە لى پەرسەسكەردنى دەنگى (فەنەلەجى)،
كەشە لى بىنايە-فەزايى.

پەرتووكتەكە تەچ ەادەيەكە ئەم ھەكارانە بى وردى شىدەكتەو و ئايا
ھىچ بەگەيەكى نوۋە يان تەيەت بە كەمەگەي كوردى پەشكەش دەكتە؟

نەشانەكەنى دىسلەكسىيە :

دىارىكەردنى نەشانەكەنى دىسلەكسىيە يەكەكە لى گەنگەرىن ھەنگەۋەكەن
بى دەستەنەشەنەكەن و چارەسەركەردنى. نەشانە باۋەكەن بىرەتەن لى:
كەشە لى خەندەۋەى وشە بى دروستى و بەخەرايى.
كەشە لى نوۋەسىنە ەنوۋەس، كەشە لى تەگەيشەن لى بابەتى خەندەراۋە،
كەشە لى فەربوۋەنى زمانى بىانى.

پەرتووكتەكە چەن ئەم نەشانەنە لى چوارچەۋەى زمان و ئەلفوبەي
كوردەدا دەكتە ۋەو؟ ئايا ھىچ نەشانەيەكى تەيەت ھەيەكە
پەيوەندى بە سەروشتى زمانى كوردەيەو ھەبەت؟

چارەسەريەكەن و سترەتەيەكەنى فەركەردنە :

چارەسەرى دىسلەكسىيە بەشەۋەيەكى سەرەكى پەشت بە فەركەردنى تەيەت و
اھەنەن دەبەستەت. ھەندەكە لى سترەتەيەكەن باۋەكەن بىرەتەن لى:
فەركەردنى فەنەكەس (پەيوەندى نەوان دەنگە و پەت)،
اھەنەنى خەندەۋەى بەردەوام، بەكارەھەنەنى تەكەلەژيەي
يارمەتەدەر.

پەرتووكتەكە چە سترەتەيە و ەگەچارەيەكە پەشەنەر دەكتە گەنەۋە

بەت بە سیستمی پەروەردەی کوردی و ژینگەی زمانەوانی کوردستان؟

کاربرد مایه تی و دیرونی:

دیسلاکسیا تانہا کاشیہ کی فربوون نیہ، بکو کاریگہ ری قووہی لہسار ژیا نی کماہایہ تی و دہروونی تاکہہیہ. پرتووکہکہ تا چ اادیہ کی گرنگی ہم لایہ نہ دہدات و چ گاہیہ کی بہ پایہ پستی دہروونی و کماہایہ تی پشنیار دہکات؟

گرنگی تو ٲژیندو ٲی زیاتر:

لە کاتاییدا، گرنگی جێخت لەسەر پەویستی توێژیندووی زیاتر لەم
 بواردا بکەیندو، بەتایبەتی لە سیاقی زمان و کولتووری کوردیدا.
 پەرتووکی کە چ پەشنیارەک بە توێژیندووی داهاوو دێخاتە ەوو؟

پـرتـو و کـی ز مـانـه وانی دـروونی؛ دیسلـکسیا، هـکارو نیشـانه و چارـسـریـه کانی هـنگاوـکی گرنگـ به تـگـیشتن و مامـهـکردن لـگـه دیسلـکسیا لـ کمـهـگای کوردیدا. ئـم پـرتـو و کـه نـک تـهـا و کـسـرچاوـیـکی زانیاری به مامـستایان و دایک و باوکان خزمـت دـکـاتن، بـهـکو دـتـوانـت بـهـنـمـایـکـ به سیاسـتـدانان و گـهـانکاری لـ سیستـمی پـروـردی کوردستاندا به باشتـر خزمـتـکردنی ئـو خوـندکارانی که لـگـه دیسلـکسیادا دـژین.

بـاوکردنـو وای ئـم جـر پـرتووکانـ، هـنگاوـکی گـرنگـ بـ زیادکردنی هـشیاری کـمـگا سـبارت بـ دیسلـکسیا و کـمکردنـو وای ئـ و سـتیگما کـمـمایـتیـیانـی کـ لـوانـی پـیوـست بـن بـم دـخـو. ئـم پـرتووکـ نموونـیـکی باشـ لـسـر چـنیـتی بـکارهـنـانی زانستی زمانـوانی و دـرووناسی بـ تـگـیشتن و چارـسـرکردنی کـشـیـکی گـرنگی فـربـوون. هیوادارین ئـم هـو و بـبـتـ سـرـتـایـک بـ توـژینـو و بـاوکراوـی زیاتر لـم بوارـدا بـ زمانی کوردی، بـ ئـوای بتوانین خزمـتـکی باشـتر بـ قوتابیان و خوـندکارانی کورد و هـموو ئـو کـسانـ بـکـین کـ ئـم گـرفتـیان هـبـ.

▪ هاو پېچ ئېم وتارې بې پښتن بېستن بې سړچاو کانی ناو ئېم
پېرتووکې نووسراوې، لېه مان کاتدا باسی تیږې کانی نو
پېرتووکې کم نه کردوو بې ئېوې بابې ته بې وونی بگات بې
خوښران و لې کاتی خوښندنوې پېرتووکې دې توانن لې
تیږې کان ته بگېن

نځېڅېڅې کسایې تی: ناسا ندن، هکار کار کان، نیشا ندن کان و چار سړید زانستې کان. . 151. . ابراهیم مود (نځېڅې اهام لځای)

زنجیرې ۱۵۱

نځېڅې کسایې تی بریتیی ل کسایې دځی د روونی ک کارېځی
ل سړ شوازی بیرکړدن و، ه سړکوت و پوړی ندی تاک لځک کسای
دیک دروست د کاتن. ئم نځېڅېڅې بډر ژای کات پډر د سښن و
د بند ه کڅ ل ژای نځېڅې و پوړی ندی کسایې تی کاند.
لځر دا نمونې ل سړ ځم د هڅم و تاکو دځک زیاتر وون
بډت و بډت و.

ب نمونې: ئ ب اهام گنج کی ۲۶ سایی ک نیشا ندن کانی نځېڅې
کسایې تی خود-شیدایی (Narcissistic Personality Disorder) پشان
د دات. ئ و:

ه سټکی ز ر بړزی ل ځ بایی بوونی ه ی، ځ یا ی سړک و تنی ب
سنووری ه ی، پوړی سټی ب ستایش و سرنجی ب رد وامی ځ کی ه ی،
ک م هاوسزی لځک ه سټی کسای تر نیشا ندات.

ل ووی زانستیی و، ئم جړ نځېڅې کسایې تی ب ه ی
کسایې فاکتري ژینگ ی و ژنځی و پډر د سټنځت.

هکار کار کان:

هکار کار کانی نځېڅې کسایې تی ئا زن و ز ر جار ت ک واک ل چ ند
فاکتري کن:

ب ما و- جینځ تیک: ل کسایې و کان پشان یان داو ک ه ند ک کس

لځوانځي مټيلي زياتريان هڅې پورته کوي چې د نځو شى کولکي سايي تي بهي فاکتور جيني کانونو.

ژينگي: ژرمونځ نځرني کاني سردي مي منداي، وک پشگوځ خستن يان د سندرځي، د توان کي گنگ بگځن.

کيميايي مځک: ناهاوسنگي ل مادد کيميايي کاني مځکدا د توان کي کاريگري هڅې ل سار گځي کولکي سايي تي.

کولتووري: هڅک فاکتوري کولتووري د توان کاريگري ل سار پورته نځو شى کولکي سايي تي.

نشان کاني نځو شى کولکي سايي تي د گځن بهي جري نځو شيدک، بهام هڅک نشان ي گشتي بریتين ل:

کځ ل پيو ندي دروستکردن و پاراستني پيو ندي کاني هڅو کوتي ناسايي يان توندوتيز، هڅي بدي وام به ناسايي يان ترس، گځگري کولکي سايي تي، کځ ل ک نتر کړني هڅي ست و سار، بيرکړني و نا ک يان شواو.

چار ساري زانست کاني:

چار ساري نځو شى کولکي سايي تي بهي جري نځو شيدک و تووندي نشان کاني د گځت. هڅک ل چار سار باو کاني بریتين ل:

د رمان: د رمان کاني وک دځو کي و دځو د اوک د توان يارم تيدار بن به ک نتر کړني هڅک نشان.

چار ساري د روني: چار ساري فتاري-م عريفي (CBT) و چار ساري ديالکتیکی فتاري (DBT) ل کاريگرترين شواو کاني چار سارن.

چار ساري گروپي (group counselling): ئم جري چار ساري يارم تي نځو ش کاني د دات به فريووني کارلکي کولکي سايي تي باشتري.

اهنگاني پيو ندي کولکي سايي تي: فريکړني کارام يي کولکي سايي تي د توان يارم تي نځو ش کاني دات به باشتري پيو ندي کاني.

چار ساري خاني: بهداري کړني ئ دما ناني خاني ل پري ساري چار ساردا د توان کي کاريگري بهت.

- ۱
<https://psychiatryonline.org/doi/book/10.1176/appi.books.9780890425596>

/https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/21195251-۲

<https://psycnet.apa.org/record/2018-00745-000-۳>

<https://psycnet.apa.org/record/2018-00745-023-۴>

/https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC10786009-۵

کلاپت مانیا : ناسا نەدن، نیشا نەکان، هەکارەکان و چارەسەرەکان. . . ابراهیم موحد (ئەبەها مەلقای)

وتاری زنجیرە ۱۵۰

کلاپت مانیا تەکچوونەکی دەررونییە کە تەیدا کەسەکی هەست بە پارانەرەکی بەهەز داکات بە دزینی شتی بە بەها یا شتەکی کە پەویستی پەیی نییە. ئەم دەخە وەک جەرەکی لێ نەخەشییە کەنتەرە نەکراوەکان پەلەن داکرەت و کاریگەرە نەرەنی لێسەر ژیا نی کەسەکی و کەمەگا دروست داکات.

کلاپت مانیا زیاتر وەک تەکچوونەکی دەررونی سەر داکرەت نەک تەنها لادانەکی کەمەلایەتی. هەرچەند، گەرنگە تەبیعی بکەین کە سنووری نەوان "نەخەشی دەررونی" و "لادان" هەندەک جار ناوون و داکرەت بە پەیی کەنتەکستی کولتووری و کەمەلایەتی جیاواز بەت. لێ DSM-5 دا، کلاپت مانیا وەک تەکچوونی کەنتەکردنی هاندەر پەلەن کراوە.

نیشا نځان به شوه یو کی گشتی:

کسانى توو شپوو به کلا پټه مانیا ئم نیشا نا نځان هه یه:

هه سټکردن به فشار کی د روونی به هه ز پش ئه نجامدانی کردی دزین، هه سټکردن به خشی و ئارامی کاتی له کاتی دزیندا، هه سټکردن به تاوان، شه رملزاری یان د اوک دواى دزین، نه بوونی هه کارى ئا بووری یان کسه به دزین، دزینی شتی به به ها یان شتک که که سکه په ویستی په نیی.

هه کار ځان:

هه کار سه ره کیی کانی کلا پټه مانیا به ته واوی وون نین، بهام توو ژینه و ځان ئا ماژ به چه ند فاکتور که د کهن:

فاکتوری ژینگه یی: وک ئه زموونی ناخش له مندا یی یان که شى خزانى.

فاکتوری بایه لږی: گډانکاری له ناستی سیر ته نین و د پامین له مشکدا.

فاکتوری ژینه تیکى: بوونی مه ژووی خزانى له نه خشیید د روونیه ځان، که شى د روونی تر: وک خمه کی، د اوک یان که شى که سایه تی.

چار سه رییه ځان:

چار سه رى کلا پټه مانیا په ویستی به گډ چاره ی فر لایه نه هه یه:

چار سه رى مه عریفی: وک چار سه رى ته فتاری-مه عریفی (CBT) به گډ ینى بیرکردنه و ته فتارییه ځان.

د رمانی د روونی: به کاره نانی د رمانی دژ خمه کی (SSRI) به ته که خستنه و یی کیمیاوی مه شک.

اهه نانی خه- که نتره کړدن: فربهوونی ته کنیکى نو به به رنکار بوونه و یی حزی دزین.

پشتگیری که مه لایه تی: به شداریکړدن له گروهی پشتگیری و چار سه رى خزانى.

کاتک ئم با به ته په یو نډیدارد که ین به لایه نى تاوان و:

هه رچه نډه کلا پټه مانیا نه خشیید کی د روونیه، بهام له ووی یاساییه و وک تاوان مام و یی له گډ دا د کړت. ئه مه ش چه ند که شى یه که دروست د کات:

پرسى به رپر سیار ته تاوانکاری: ئا یا که سی توو شپوو به کلا پټه مانیا

بـرپرسيار لـ كـردـوـكـانـي؟
 پـويستـي سـيستـمـي دادـوـري بـ تـگـيـشتـن لـ دـخـ دـروونيـكـان
 گـرنـگـي بـكارهـنـانـي چـارـسـري جـگـرـوـ لـ بـري سـزادان
 پـويستـي دانـانـي بـرنامـي تـايـبـت بـ گـري و چـارـسـري لـ ناوـندـ
 سـزايـيـكـانـدا، لـ ووي ياسايـيـو، كـلـپـتـمـانـيا بـ تاوان دادـنـرت و
 سـزاي لـسـر. بـام دادـگاـكان هـندـك جـار جـاوي بارودـخي تـايـبـتي
 ئـم كـسانـ دـكـن. زـربـي جـار چـارـسـري دـرووني و دـرمانـي
 پـشنيار دـكرت وـك بـشـك لـ سـزاكـ.

گـرنـگـي جـياوازي بـكرت لـ نـوان كـلـپـتـمـانـيا و دزي ئاسايـي.
 كـلـپـتـمـانـكـان بـ قازانـجـي مادـدي دزي نـاـكـن، بـكو بـ كـمـكـردنـوـي
 فشـاري دـرووني. هـروـها زـربـي جـار هـست بـ پـشيمانـي و شـرمـزاري
 دـكـن دواي كردـوـكـيان.

سـرچـاو زانـستـيـكـان:

<https://www.psychiatry.org/psychiatrists/practice/dsm-1>

[/https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/17713696-2](https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/17713696-2)

- 3

<https://www.google.com/amp/s/www.medindia.net/amp/patients/patientinfo/kleptomania-references.htm>

<https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/22132369/> -4

https://www.researchgate.net/publication/10629124_Psychopathology_and_Comorbidity_of_Psychiatric_Disorders_in_Patients_With_Kleptomania

- 5

<https://www.scielo.br/j/rbp/a/wZ4Lq3zQbM4N5ccsb4QYBms/?lang=en>

نـخـشـيـيـكـانـي خـواردن لـ زانـستـي

هه کاره کانی نه خشیه کانی خواردن ئا زنه و فره لایه نه. له کهینه ووه کان ئاماژ به چه ندین هه کار ده که نه له م باره یه وه:

ژنده تیکه- به ماوه ی: تو ژینه ووه کان پیشانیان داوه که هه نده که که سه له ووه ژنده تیکه وه زیاتر ده که ونه ژهر مه ترسی توو شبوون به نه خشیه کانی خواردن (Bulik et al., 2019).

ژینگه یی: فشار که مه لایه تییه کان به لاواری و جوانی ده توانن ده که گریه بگه نه له په ره سه ندنی نه خشیه کانی خواردن (Culbert et al., 2015).

ده روونی: که شه ده روونییه کان وک خمه کی، ده ده اوکه و که شه کانی که نتره کردن ده توانن په یوه ندییه به نه خشیه کانی خواردن وه هه بهت (Stice et al., 2011).

بایه له جی: ناهاوسه نگی کیمیا یی له مه شه که ده ده توانه ده که هه بهت له په ره سه ندنی نه خشیه کانی خواردن (Kaye et al., 2013).

نیشانه کان به شه ووه یه کی گشتی:

نیشانه کانی نه خشیه کانی خواردن ده توانن جیاواز بن به په ی جهری نه خشیه که، به مام هه نده که نیشانه ی گشتی بریتین له:

گه انکاری به ره چاو له که شه (که مبه ووه یان زیاده بوونی خه را). سه رقا به بوونی زهر به خواردن، کاله ری و که شه. گه انکاری له خووی خواردندا.

کشان وه له چالاکیه که مه لایه تییه کان. نیشانه جه سه تییه کان وک سه ره شه، مانده ووه بوون، یان که شه ی گه ده و یخه وه.

چاره سه رییه کان به شه ووه یه کی گشتی:

چاره سه ری نه خشیه کانی خواردن په ویستی به به بازه کی فره لایه نه هه یه:

ده رمان (clinical medicine): ده رمان ده خمه کییه کان ده توانن یارمه تیده ر بن له هه نده که حه تدا (Culbert et al., 2015).

CBT = Cognitive behavioural therapy
IPT = Interpersonal Psychotherapy

چارِسَری دَروونی: چارِسَری فِتاری-مَعریفی (CBT) و چارِسَری نَوان کَسی (IPT) بَ کارِیگَر دانراون (Fairburn, 2008).

نمایِ خَراکی (Dietary Guidelines): کارکردن لَگَگَ پَپَی خَراک بَ دروستکردن و یَ پَیو نَدیپَکی تَندروست لَگَگَ خواردن.

چارِسَری خَزان (Family Therapy): بَ تایبَتی بَ نَخَشَ گَنجَکان (بَ تایبَ تر هَرزَکارَکان)، بَ شَدارِپَکردنی خَزان لَ پَرسَی چارِسَریدا گَرنَگَ (Lock & Le Grange, 2013).

چاودَری پَزشکی (Medical care): بَ چارِسَری رَکردنی کَشَ جَستَیپَکانی پَیو سَست بَ نَخَشیپَکَ.

ابراهیم مودِمَد (نَ بَ اهام لَغای)

سَچا و زانستییَ بَ کارها توو کان بَ نووسینی نَم و تار:

۱- <https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/30704640/>

۲- <https://psycnet.apa.org/record/2008-07785-000>

۳- <https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/23333342/>

۴- <https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC2538484/>

- 0

<https://www.sciencedirect.com/science/article/abs/pii/S0005796711001306>

شَخَژانی فِتاری: ناسین،
هَکارَکان و چارِسَری رَکان.

زنجیوری ۱۴۶ ، ابراہیم
مودم (ڈبہ) ہام (لقای)

..146

This term refers to a pattern of disruptive and violent behavior in which the basic rights of others or major age-appropriate societal norms are violated. It's a psychiatric condition that is typically diagnosed in childhood or adolescence.

شەژانى ۋە فتارى كەمەك ھاياتى دىروونىن كە كارىگەرى نەزەرىيان
لەسەر ۋە فتارى ۋە ھەسەكەوتى تاك ھەيە. ئەم جەر شەژانى نەزەرىيان
كارىگەرى بەرچاويان ھەبەت لەسەر ژيانى ۋەژانە، پەيوەندىيە
كەمەيەتەيەكان ۋە تەندروستى گەشتى كەسەكە. لەم وتاردا، باس لە
ناساندنى با بەتەكە، ھەكەرەكان، نەشانەكان ۋە شەوازەكانى چارەسەرى
شەژانى ۋە فتارى دىكەين.

یہ ناسخ و جرح کا نی شہ ثانی فتاری

شەژانى ٲٲفتارى برىتييە لى كەمەك نەخشى دەرۋونى كە
تايىب تەندىيان برىتييە لى ٲٲفتارى دووبارە بوو و بىردەوام كە
پەچەواننى نەرمە كەمەكلىتى و كولتورىيەكانە. ھەندەك لى جەر
باۋكانى شەژانى ٲٲفتارى برىتين لى:

شش‌زا نی-کامو کوئی سرنج و چالاکی زیاد (ADHD)

شماره فرد (ODD)

شہزادی نی فتاری (CD)

شش‌زا نی خ- و برا نکاری

هه کارهکانی شه ژانی ئه فتاری زه و فره چهن. له کهینه و کان
پیشانیان داوه که کهمه فاکتوری بایه له ژیه، ژینگه یی و
کهمه یه تی به بیان هه به له به سه ندنی ئه مه چه شه ژانان دا:

هه کاره ژنده تیک- بامو ییدکان: لکه کینه وکان پیشانیان داو ک
هه ندهک له شانه ژانده فتارییدکان ده توانن بامو یی بن.

کَشَّ کانی مَشک: گَگَ نکاری لَ یَ کَها تَ یان کیمیای مَشکدا

دې توانېت کارېگري هې بېت لاسر ټټار.

هې کار ټرينگ يې کان: ټرينگي ناسقامگير، توندوتيزي لې ما ټټو،
يان کېمې چاودېري دايک و باوک دې توانن بېن هې پېرېسې نډني
شې ژاني ټټاري.

ټاوما: ووداو ټراوماتيک کان، وېک دې سټدرېژي يان پشگوي خستن،
دې توانن کارېگري يان هې بېت لاسر پېرېسې نډني شې ژاني ټټاري.

کېش کېم يې تيې کان: هې ژاري، کېشي خې زاني، و کارېگري
هاوې ياني خراپ دې توانن ټټي يان هې بېت.

نېشانې کاني شې ژاني ټټاري:

نېشانې کاني شې ژاني ټټاري دې گېگېن بې پېي جېري شې ژانې کې و
ټمې نې کېسې کې. هې نډک لې نېشانې گشتيې کان برېتين لې:

ټټاري دوژمنکارانې و توندوتيز، پېشې لکړدني مافي کې ساني تر
، درې کړدني بېردي وام، دزي يان ټکداني موک، سېرې چيکړدني ياسا و
ټټاکان، کېم بېوونې وې سې رنج و چې بېوونې وې، هې چووني زوو و
تووې يې، کېش لې پېوې نډيې کېم يې تيې کاندا.

دياريکړدن و دې سټنېشانکړدن:

دياريکړدن و دې سټنېشانکړدني شې ژاني ټټاري پېويستي بې
هې سېنگانې نډي وردې پزېشکي و دې رووني هې يې. ټمې بې گشتي ټم
هېنگاوانې لې خې دې گرت:

پشکيني فيزيکي ټټاوو، چاوپېکې وټني دې رووني، هې سېنگانې نډني
ټټاري، کېکړدني وې زانياري لې خېزان، مامې ستايان و کې ساني تري
پېوې نډيدار، ټاقيکړدني وې دې رووني و هې شي.

شېوازې کاني چارې سېر:

چارې سېري شې ژاني ټټاري پېويستي بې گېگېي کې فرلایې نې هې يې کې
چې نډين شېوازي چارې سېر لې خې دې گرت:

چارې سېري دې رووني:

چارې سېري ټټاري-مې عريفي (CBT)

چارې سېري خې زاني

اھې ناني بېوې بړدني ټټار بې دايک و باوکان.

د درمان: له همدېکې حاکم تدا، د درمان د توانمندی یارم تیدر بېت بې کترنترن کړدنې نیشانې کان.

ا ه نانی کارام یی ک م ای تی کان: یارم تی مندا ان و گ نجان د دات بې فربوونی شوازی گونجاوی پ یو نديکړدن و کارل ککړدن لگ لگ سانی تر دا.

پشتگیری پروړد یی: پو یست قوتا بخان کان ستراتیژی تایب بکار بهنن ب یارم تیدانی قوتا بیانی خاون ش ثانی فتاری.

ش ثانی فتاری کاریگړی برچاوی ه ی ل س ر ژیانی تاک کان، خزان کانیان و ک م گا ب گشتی. د ستنیشا نکر دنی زوو و چار سړی گونجاو ز ر گرنګن ب با شترکړدنې د ر نجام کان.

س رچا و بکارها توو کان:

<https://www.harbor.org/what-we-treat/behavior-disorders-1>

- 2

<https://www.betterhealth.vic.gov.au/health/healthyliving/behavioural-disorders-in-children>

<https://keltymentalhealth.ca/behavioural-disorders-3>

- 4

<https://www.betterhelp.com/advice/behavior/a-list-of-behavioral-disorders>

- 5

<https://www.psychguides.com/guides/behavioral-disorder-symptoms-causes-and-effects>

- 6

<https://www.greaterlowellpsychassoc.com/blog/5-most-common-behavioral-issues>

- 7

https://www.medicinenet.com/what_are_the_different_types_of_behavior_disorders/article.htm

- 8

نځځشي بايپلر: ناسا نځن، هکار کان، نيشا نکان و چار سريد کان. زنجير ۱۴۱. ابراهيم مود (نځ بام لقای)

نځځشي بايپلر يک ځل نځځشي د روونيو کان. ئم نځځشي بڼه شوو يک سړکي کاريگري ل سړ م زاج و وزی ک سځک د بڼت و د بڼت ه ځي گڼ انکاري بڼرچاو ل ه سځو ک ووت و بيرکړن و واکاډا. نځځشي بايپلر، ک پښتر ب "نځځشي دوو ج مسري" ناسراو بوو، حا تکی د روونيو ک تيدا ک سځک ق ناغ کانی ځځشي ز (مانيا) و ځمکی (ديپرشن) ب سړ د بات. ئم ق ناغ نځ د توان چ نځ، هفت يان ت نا نځت مانگيش بخاي نن. هکار کان:

هکار کانی نځځشي بايپلر ب ت و او ی وون نين، بام توژيند و کان و بځگ زانستيو کانی نځ و زانستی د روونزانی ئ ماژ ب چ نځ فاکت ر ک د کڼ:

ب ماو یی: ئ گري توو شيوون ب نځځشي بايپلر ل ک سانک ک خزمی نزیکيان ئم نځځشي يان ه ی، زياتر.

کيمياي م شک: ناهاوس نگی ل مادد کيميايد کانی م شک (نيور ترانسميټر کان) کي گرنګ د گځ ت.

ژينګ: سترس، تراوما، يان ووداو گرنګ کانی ژيان د توان وک هانډر ب د ستپ کړدن نځځشي ک کار بکڼ.

نيشا نکان:

نيشا نکانی نځځشي بايپلر د کړت ب دوو بڼه سړ کيو و: نيشا نکانی مانيا و هايپ مانيا: ه سترکړدن ب وز يکي ز،

کډمبوونډوې پښتۍ بڼه، بیرکډو پلانی زږ، قسډکردنی څرا، هډسوکډوې مډترسیدار و لډناکاو، متمانډبډڅډبوونی زیاد لډ پښوېست کډ بډرډو سډرکډشی ناتډندروستی ببات بډجډرکډ زیان بډ جډستډ و دډروونی بگاتن لډ دډرئډنجامکډیدا. (مانیا و هایپډمانیا دووچډری جیاوازن بډډام نیشانډکانینان زډر لډیډکترډو نزیکډ تا ئاستی هاوبډش و نیشانډکانی مانیا توندترډ لډ هایپډمانیا)، زډرکات دډکرډ نیشانډکانی مانیا بډشډوېیډکی گشتی لډ شوډنډکانی کار و قوتا بډخانډ و زانکډ و هتد گاریگډربن لډسډر تاکډکډ.

نیشانډکانی دیپرډشن: هډستی څمکډکی بډردډوام، کډمبوونډوې چډژ لډ چالاکیدډکان، گډانکارۍ لډ څوتن و خواردن، هډستی بډ بډهایۍ یان تاوانبارۍ، بیرکردنډو لډ څکوډ*تن.

چارډسډریډکان:

چارډسډری نډڅډشی بایپډلډر بډ شډوېیډکی گشتی پډکها توو لډ:

۱- دډرمان: وک لیثیم، دډډ-څمکډکی، و دډډ-سایکډتیک دډتوانن هاوکاربن بډ گډانندنډوې هاوسډنگی میزاجی تاکډکډ.

۲- چارډسډری دډروونی: وک چارډسډری ډډفتاری-مډعریفی (CBT) و چارډسډری کډسی و ډډکډستنی ډیتمی زیان.

۳- څډ-چاودډری: وک څوتنډکی باش، وډرزش و څدوورگرتن لډ ماددډ هډشبډرکان.

۴- چارډسډری کارډبایۍ مډشک (ECT): تډنها بډ حاډډ تډ توندډکان، بډو مډرجډی کاتډک ډډگا چارډسډریډکانی سډرډو سوود بډ تاکډکډ نډگډیډنت بډ باشتربوونی دډڅډکډی.

نډڅډشی بایپډلډر وک هډر نډڅډشییډکی تر پښتۍ بډ چاودډری و چارډسډری بډردډوام هډی، بډ یارمډتی پزیشک و پسپډانۍ تډندروستی دډروونی، زډربډی کډسانی تووشبوو دډتوانن ژیانکډکی ئاسایی و بډره مدار بډسډر بډن و چاک بډنډو.

ئډم نووسینډ لډم سډرچاوانډو وډرگیراون:

1-<https://www.sciencedirect.com/.../abs/pii/S014067361500241X>

2-<https://www.nimh.nih.gov/health/topics/bipolar-disorder>

3-<https://www.cambridge.org/.../22083BA760F85A66B7216376E2B...>

4 -

[https://scholar.google.com/scholar?lookup=0&q=Geddes,+J.+R.,+%26+Miklowitz,+D.+J.+\(2013\).+Treatment+of+bipolar+disorder.+The+Lancet,+381\(9878\),+1672-1682.&hl=en&as_sdt=0,5&as_vis=1](https://scholar.google.com/scholar?lookup=0&q=Geddes,+J.+R.,+%26+Miklowitz,+D.+J.+(2013).+Treatment+of+bipolar+disorder.+The+Lancet,+381(9878),+1672-1682.&hl=en&as_sdt=0,5&as_vis=1)

وٲسواسی، ناسانندن و نیشاننٲکان و هٲکارٲکان و چارٲسٲ دٲروونیٲکانی ئٲم نٲخٲشیٲ. . ابراهیم موٲمٲد (ئٲبٲاهام لٲقای)

Obsessive compulsive disorder و تاری زانستی: لٲسٲر وٲسواسی OCD
- ناسانندن و نیشاننٲکان و هٲکارٲکان و چارٲسٲ دٲروونیٲکانی ئٲم
نٲخٲشیٲ.

زنجیرٲی ٲ٤٢

وٲسواسی ٲٲکٲک لٲ نٲخٲشیٲ دٲروونیٲکان کٲ کاریگٲری نٲرٲنی
لٲسٲر ژیا نی ٲٲژانٲی تاکٲکان دادٲنت. لٲم و تارٲدا، تیشک دٲخٲینٲ
سٲر هٲکارٲکانی وٲسواسی و چارٲسٲر دٲروونیٲکانی. بٲ نموونٲ)
ئٲبٲاهام ماوٲی ساٲٲك دٲبٲت بٲردٲوام کا تٲك لٲ توالت WC دٲتٲ
دٲرٲوٲ ناتوانٲ ٲكجار دٲستی بٲ ٲاکی بشواتن بٲٲكو زیاتر لٲ ٲ٠
جار دٲستٲکانی دٲشواتن ئٲم دٲخٲش زٲر بٲزاری کردووٲ، زٲرکات
ناتوانٲ جلٲك بٲ ٲكجار هٲٲٲزٲرت بٲٲكو جاری وا هٲ ٲ٠ ٧ دٲستٲ جل
تا قیدٲ کا تٲوٲ تا کو بٲ ٲا دٲداتن کٲ دانٲ ٲك بٲٲشٲت، بٲردٲوام لٲ
دٲخٲکی بٲ ئٲقرٲیدایٲ کٲ ئٲمٲش وایکردووٲ نٲتوانٲ کارٲکانی
ٲٲژانٲی وٲك دٲخی کٲسٲکی ئاسایٲ ئٲنجام بداتن، لٲسٲر ئٲو
نیشانانٲی کٲ دٲرکٲوتن لٲو نموونٲ ٲٲدا، تٲ دٲخٲکٲ چٲن دٲبینیت؟).
ئٲم نموونٲ ٲٲ تٲنها یارمٲتیدرٲ بٲ تٲگٲیشتن لٲ بابٲتٲکٲ نٲوٲك
دیاریکردن (تٲشخیص- Diagnose) ی دٲخی تاکٲکٲ.

هٲکارٲکانی وٲسواسی: OCD

1- بٲماوٲی: بٲشٲك لٲ توٲژینٲوٲکان ٲیشانیان داوٲ کٲ هٲندٲک کٲسٲ
بٲهٲی فاکتٲرٲ ژینٲتیکیٲکانٲوٲ زیاتر ئامادٲن بٲ تووشبوون بٲ
وٲسواسی.

2- کیمیایٲ مٲشک: ناهاوسٲنگی لٲ تٲاسمیتٲرٲ دٲماریٲکان،

<https://www.mayoclinic.org/diseases-conditions/obsessive-compulsive-disorder/symptoms-causes/syc-20354432>
2-<https://iocdf.org/about-ocd/>

3 -

<https://www.psychiatry.org/patients-families/obsessive-compulsive-disorder/what-is-obsessive-compulsive-disorder>

4 -

<https://my.clevelandclinic.org/health/diseases/9490-ocd-obsessive-compulsive-disorder>

د ټولګه کی کوم ټولګه لای تی . ابراهیم مود (ټولګه لای اهام لای قای)

د ټولګه کی کوم ټولګه لای تی (Social Phobia) : ناساندن ، ټولګه لای کی گشتی باسکودن لای ه کارګان و نیشاندن کان و چارګه رید زانستیګان .

ابراهیم مود (ټولګه لای اهام لای قای) ، زنجیر لای ۱۳۹ .

ټولګه نمون (ټولګه لای اهام ماو لای دوو سا ټولګه لای ټولګه لای وام ه لای ست د لای کاتن ک لای توان لای لای ګ لای هاو لای کانی بچ لای ګ لای ش لای یاخود ک لای بڼو و و لای گفتوګ لای ی لای بګن ، چونک ټولګه لای اهام کاتن د لای و لای ن لای و بارود لای خ لای ک لای کوم لای ک لای سی ټولګه لای ه لای ست ټولګه لای شان و ترس لای قس لای کون و خ لای رای لای دانی د لای کاتن و د لای ست لای کانی جار جار د لای لای رزن ، لای س لای ر ټولګه لای نیشانی ک لای د لای رک و تن لای و نمون لای دا ، ټولګه لای خ لای ک چن د لای بینیت ؟) . ټولګه نمون لای ټولګه لای نها یارم لای تید لای ټولګه لای ګ لای یشتن لای با لای ټولګه لای ن لای و لای د یاریګون (ټولګه لای شیس - Diagnose) لای د لای خی ټولګه لای ک .

ش لای شی ټولګه لای بی : ک لای د ټولګه لای اهام لای تی (Social anxiety disorder) ناسراو . ی لای ک لای لای ک لای د لای و نی لای کان لای جیهاندا . ټولګه لای خ لای ټولګه لای ترس لای کی قوو و ټولګه لای وام لای بارود لای خ لای کوم لای لای تی لای کان پ لای ناس لای د لای کر لای ، ک لای د لای ټولګه لای ه لای ئازاری ب لای چاو و سنووردارګون

ژیانی ټولنیزه ټاک.

ششیل فېل بیا زیاتره له تنهاله ستی شرمی. کسانې تووښوو ترسېکی زریان هیل له هسنگاندنی نرنی لاین کسانې ترهوه. نیشانه جستهیدکان دکرمت بریتین له لیدانی خرای د، نارفقردنوه، لرزینی دسټکان یاخود قاچ و تاد.

توژیندوهکان پشنیاری نهوه ددکن ک کسمهک هکار ټټ دبینن له دټټاوکی کمایه تیدا:

- بې ماوې: توژیندوهکان پشانې ددکن ک مېلی تووښوون بې ششیل فېل بیا دکرمت بې ماوې بېت.
- ژینگې: نهزموون نرنییدکانی زیان، وک گاتپکردن یان شرمزارکردنی تاکک له لاین کسانې ترهوه، دتوانن ټټکی گرنګ بگن له تووښوونی ټاک بې دټټاوکی کمایه تی.
- بایکیمیا: ناهاوسنګی له ترانس میتره دماریدکاندا، بې تایبېتی کموونی ئاستی همنی سیرتنین، دکرمت پویندی بې ششیل فېل بیاوه بېت.

ششیل فېل بیا دتوانت کاریگره قووه هېت لهسر کوالیتی زیان. کسانې تووښوو لهوانه:

- خپیان له بارودخ کمایه تییدکان بې دوور بگرن
- کشیان هېت له دروستکردن و پاراستنی پویندییدکان
- ئاستنګیان هېت له خوښندن یان کارکردندا

بشک له چارسریدکان:

چندین ټټگای کاریگره هېن بې چارسرکردنی دټټاوکی کمایه تی:

1- درمانی درونی.

2- چارسره Cognitive Behavioral Therapy ی، ک بې کوردی دکرمت بگوترت "چارسره ټټاری-معریفی": نه م شوازه یارم تی نه خشکان ددات بې ناسیندوه و گډینی بیرکردنوه و ټټار ناکارامکان.

3- بې شوېکی سیستماتیک نه خش بېرو و ووی نه و بارودخان دکرمتوه ک دترست لیان. (بم رجک زیان بې باری جسته و

دې روونی تاكېكې نېگېيې نېت).

4- اېهې نېنې كېمېلېيې تېيېكان:

فېرېوونې لېهاتوويې كېمېلېيې تېيېكان و مېشكېردن لېسېريان
دې توانېتې مېلمانې بېخېوون زېاد بېكات و دېلېاوو كېم بېكاتېوې. (بې
نېوونې كېسېكې ترسې هېلې لېقسې كېردن لېبېردېم خېلېكدا ياخود
پېشكېشكېردنې سېمېنار كې پاش ئېنجامدانې كېمېلېيې سېمېنار دېتوانېر
ئېم ترس و دېلېاوو كېدې بېشېوېيې كې گېشې كېم بېكرېتېوې لېسېر
تاكېكې).

بېلې دېتوانېن لې كېتايدا بېلېيېن كې دېلېاوو كې كېمېلېيې تېيې دېخېكې
ئالېزې و فرې هېلېنې، پېوېستې بې تېگېيېشېن و چارېسېرې فرېلېلېنې
هېلې. بې بېردېوامېوونې توېژېنېوې و پېشكېوتېن لې شېوازېكانې
چارېسېردا لېنېو زانېستې دېروونزانېدا، هېوای باشتر بې كېسانې
تووشېوو بېم دېخې زېاد دېكاتن و ئېم چارېسېريانې كې لېم
وتارېدا ئاماژېمان پېدا دېتوانې چارېسېرې دېخې دېلېاوو كې تاكېكې
بېكاتن.

سېرچاؤكان:

- 1

<https://www.mayoclinic.org/diseases-conditions/social-anxiety-disorder/symptoms-causes/syc-20353561>

- 2

<https://www.betterhealth.vic.gov.au/health/conditionsandtreatments/social-phobia>

<https://www.healthline.com/health/anxiety/social-phobia-3>

- 4

<https://my.clevelandclinic.org/health/diseases/22709-social-anxiety>

- 5

<https://emedicine.medscape.com/article/290854-overview?form=fpf#a1>

ناسا نندن فیل فیل بیا، زنجیر ی بلاوکراو ۱۳۸۰. ابراهیم مودم (بلاو اهام لقای)

فیل فیل بیا: تگیشتنک ل ترس ل خشیستی و چوون ن نو
پیو نندی سزداریی کان نو.

فیل فیل بیا، ک ب ترس ل خشیستی و چوون ن نو پیو نندی
سزداریی کان ناسراو، حا تکی دروونی ک کاریگری ن ری
ل سز ریانی ک مای تی و ک سای تی تاک کان ه ی.
فیل فیل بیا وشیکی ی نانی ک ل "philo" (خشیستی) و
"phobos" (ترس) پکها توو. ل زانستی درووناسیدا، وک ترسکی
نائاسای و ز ل دروستکردن یان بشداریکردن ل پیو نندی
خشیستی پناس د کرت.

ه ن د ل ه کار کان ک د ب ت ه ی دروستبوونی ن و د خ
دروونی:

۱. نزمونی ن ری پی شو: وک پیو نندی ناسرک و توو یان
بوونی خیا ن تی هاوس رگری ک ب سز تاک ک دا ها توو.
۲. کشی پیو ستبوون (ه گریون): ک ل مندا پیو س رچاو
د گرت و کاریگری ل سز پیو نندی کان داها توو ه ی. (ب
تگیشتن ل م پرس د توانیت سوود ل تی ری ف ی د پنج سا ی
منا ی تاک، ق ناغی نا و ن ی ژاک لاکان، تی ری ئیریک ئیرکس،
هاینز ک هت و ز ر ل زاناکانی تر و رگری).
۳. کلتوور و ک م گ: ه ن د ک ن رمی ک مای تی د توان ترس ل
پیو نندی دروست بکن. (خشیستی ق د غ ی، کچ ناب
خشیستی بکا، پایا ناب ه ست و سزی ه ب و ناسک و عاتفی
ب، دواک و تووی ک م گ و کلتوور، ناوچگر تی و خ و
ستیگماکانی تر پیو ست ب م پرس ک ک م گ و کلتوور
دروستی د کن ب تاک ک هیچ کام ل مان ت دروست و
گونجانین ب ت دروستی د روونی تاک).

4. خٚ بٚ کٚ مزانين: کٚ سانٚ کٚ مٚ مانٚ يان بٚ خٚ يان کٚ مٚ زياتر مٚ ترسي توو شٚوونيان هٚ يٚ.

نیشانٚ کان بٚ شٚوٚ يٚ کي گشتي بٚ مٚ جٚ رٚ ن:

- دٚ اوکٚ يٚ بٚ ردٚ وام سٚ بارٚ ت بٚ پٚ يوٚ نديٚ کان.
- خٚ دوورخستنٚ وٚ لٚ دٚ خٚ مٚ انسيٚ کان.
- نٚ توانين لٚ سٚ زداری بوون يان هٚ سٚ نٚ کردن بٚ خٚ شٚ ويستی.
- نیشانٚ جٚ سٚ يٚ کان وٚ کٚ خٚ را بووني لٚ داني دٚ کٚ تٚ کٚ باسي پٚ يوٚ ندي دٚ کٚ تٚ. (نٚ مٚ نیشانٚ يٚ بٚ کاردانٚ وٚ يٚ فيزيکي گوزارشت دٚ کٚ).

چارٚ سٚ ر:

1. چارٚ سٚ ري دٚ رووني: يارمٚ تي کٚ سٚ کٚ دٚ دات بٚ تٚ گٚ يشتن وٚ وٚ بٚ وٚ بوونٚ وٚ ترسٚ کاني، چارٚ سٚ ري ٚٚ فتاري-مٚ عريفي (CBT): يارمٚ تي دٚ دات بٚ گٚ يني بيرکردنٚ وٚ وٚ ٚٚ فتارٚ نٚ رٚ نيٚ کان.
2. دٚ رمان: لٚ هٚ ندٚ کٚ حٚ تدا، دٚ رمانی دٚ دٚ اوکٚ دٚ توانٚ ت يارمٚ تيدٚ ر بٚ ت.
3. خود-چاودٚ ري (دٚ توانين بٚ يٚ Self-care گرینگيدان بٚ خٚ ت، يا خود بٚ نٚ مٚ باسٚ دٚ توانن سوود لٚ تيٚ ري Self therapy کارٚ جٚ رس وٚ ربگرن کٚ لٚ مٚ بٚ اوکراوٚ کاني ٚٚ ابردوومدا نٚ مٚ تيٚ رٚ مٚ وٚ ونکردٚ تٚ وٚ وٚ لينکي بٚ اوکراوٚ کٚ لٚ کٚ مٚ نت دادٚ نٚ مٚ): وٚ رزش، خواردنی تٚ ندروست وٚ خٚ وي باش دٚ توانن يارمٚ تيدٚ ربن.

سٚ رچا وٚ کان:

- 1

<https://my.clevelandclinic.org/health/diseases/22521-philophobia-fear-of-falling-in-love>

<https://www.webmd.com/anxiety-panic/what-is-philophobia-2>

- 3

https://www.medicinenet.com/what_are_the_signs_of_philophobia/

ههستی ته نهایی قوو و خه به کهم زانیسن. . ابراهیم موده (ئه به اهام له قای)

ههستی ته نهایی قوو و خه به کهم زانیسن له نه و به شکی دیاری پانتای کهم گای کوردی له باشووری کوردستان: شیکردنه و یه کی سادی دروونشیکاری و زانستی له چاند درکدا.

ابراهیم موده (ئه به اهام له قای)

مرق له درووی کهم گای بوونی نییه، کهم گای هه نانه وای مرق به نه و خای، به درووی کهم گوزارشت ناکر، به د خه کهم درکی په دکر، به به زمان یاده وری ناجو، زمان یاده وری ده ژنه، کورد ده له نه و خایدا ههست به خای بکاتن نه و له نه و "ئه و" یتری ستم له کراو یاخود دنددا.

مه ژووی کهم کوژی و چه وساندنه و له نه و مه ژووی کوردا پرس کهم ده ژخای نه، کورد وک نه ته و یه کهم بو ووی چه ندین کهم کوژی و چه وساندنه و بوونه ته و. ئه م ته اوما به رد واما نه ده توانن ببنه هه دروستبوونی "تراوما نه ته وای و نه وای" (که به هه ی جینه تیکه و نه و له دوا نه و له ئاستی جیا جیادا بگوازر ته و به نه و کان به ژای جیا جیا، ئه م یه کهم له ئه گره زانستیه په شیبیکراو کان کهم سه لم نه و له نه و دروونیدا به پرس ته اوما PTSD). ئه م ده خه ده توانه ههستی به هیوایی و دابه ان له جیهانی ناو وای به شکه له کوردی کانی باشوور دروستبکاتن، به یه پرس ته وای تری گه ور ده ته بوون وک پرس کهم ته خای و ئاینی کهم په یان وای "من خه م بکه م به قوربانی به ته ی ستم له کراو له دیدی به شکیان به گه ورترین پاوه وان و قارمان دینر". له کاتنه کدا من هه میش سه رباز کهم

بریندارم لښدځی ووستاوی څمدا. جوگرافیای باشووری کوردستان دڅمکی بډرگری دډروونی بډ تاکډکان دروست دډکات بډهډی بوونی ئو هاوسډیانډی کډ کورد وډك نډتډوډیډکی تر بډ شیاوی ژیانډکی شایشتډ نازانډ، کوردډکان دډبډ “ئو” یتړ فډامډش بډن و لډنډو څمکیاندا برینډکانی څمکیان بډچن.

لډهډمان کاتدا پرسی نډبوونی دډوډتډکی سډربډځی کوردی دډتوانډت کاریگډری قووډی لډسډر دډروونی تاک و کډمډگا هډبډت لډ ئاستی نډودډوډتیدا. بډهډی ووداوډ مډژوویدډکانډوډ، زډرډک لډ کوردډکان پډرتډوازډی وډاتانی جیاوازبوون. ئم دډځ دډتوانډت هډستی “ونبوون” و “نامډبوون” لډ کډلتووری نوډدا دروست بکات، کډ بډپډی دډروونشیکاری دډتوانډت بډبډتډ هډی قډیرانی ناسنامډ. بډهډی دځی سیاسی و ئمډنی ناجډگیرډوډ، زډرډک لډ کوردډکان هډست بډ هډشډی بډردډوام دډکډن. ئم دډځ دډتوانډت بډبډتډ هډی دروستبوونی “زډینی پارانډیدي” کډ تیایدا تاک هډست بډ نائارامی و بډ متمنانډی بډردډوام دډکات. کډشډ نډوځډیډکانی کورد دډتوانډت کاریگډری نډرډنی لډسډر یډکگرتوووی و هډستی هاوبډشی نډتډوډی دروست بکډن. ئمډ دډتوانډت بډبډتډ هډی دروستبوونی “دژيډکی ناوډکی” کډ تیایدا تاک هډست بډ دابډان لډ کډمډگاډی ځی دډکات. (لډنډو نیشتماندا هډست دډکډیت بډ نیشتمانیټ، لډنډو کډمډگاډشدا هډست دډکډیت بډ کډمډگایت، ئم دډځ پرسی Isolation دډگرډتډوډ).

مډژووی درډژي چډوسانډنډو دډتوانډت بډبډتډ هډی دروستبوونی “سندډمی قوربانی”. لډم دډځدا، تاک هډست دډکات کډ بډردډوام قوربانید و ناتوانډت کډنترډی ژیانی ځی بکات، بډیډ پډنا دډباتډ بډر ئویتړ بډ لوانډنډوډی ځی لډنډو ئویتړدا وډك میکانیزمډکی بډرگری دډروونی لډ ئاستډکدا، کډ ئمډش دډتوانډت بډبډتډ هډی هډستی بډ هیوایی و تډنهایي.

لډ کډتاییدا، گډرډکمډ بیډم کډ زډرډک لډ کوردډکان لډ هډوډی دډزینډوډی ناسنامډی ئاستډقینډی ځمکیانډان لډ نډوان کډلتووری نډتډوډی و مډدرنیتډدا. ئم مملانډید ناوډکید دډتوانډت بډبډتډ هډی هډستی سډرلډشډواوی و تډنهایي. هډرچډنډ ئم فاکتډرانډ دډتوانډت ډډکی گرنګ بگډډن لډ دروستبوونی هډستی تډنهایي قووډ لډ نډو کوردډکاندا، بډام پډویستډ ئاماژډ بډو بکډین کډ هډر تاکډك ئمزموونی تایبډت بډ ځی هډیډ لډژیانیدا. هډروډها، زډرډک لډ کوردډکان توانیویانډ بډسډر ئم کډشانډدا زا بډن و ژیانډکی پډ لډ مانا و پډیونډی بډهډز بډ ځمکیان دروست بکډنډو سډر لډنو

بەشەکیان لە ناو وێ کوردستان، بەشەکی تریشیان لە دەر وێ کوردستان.

تەبەری (Self Therapy) کە جەرس - شیکردن و وێ یەکی زانستی. . . مۆدە (ئەبەها مەلەقە)

ئەم تەبەری کە جەرس یەکی لە گەرنترین تەبەریکان لە بواری
دروونی کەسایەتیدا، ئەم تەبەری جەخت لەسەر چەنی تی دروستبوون
و گەنی تەبەری یشتنی تاک لە خە (Self) دەکات. جەرس پەیی وایە کە
(Self - خە) لە دوو بەشی سەرکە پەکیدەت: خۆدەکی ئەستەقینە و
خۆدەکی ئایدییا.

نموونە: ئەبەها مەلەقە خۆدەکارەکی زانکەیی. خۆدە ئەستەقینەیی ئەو
کەسە کە هەندەک جار دواکەوتنی هەیی لە پەشەشکردنی ئەرکەکانی،
بەها مەلەقە هەوڵ دەدەر. خۆدە ئایدیای ئەو خۆدەکارەکی نموونەییە کە
هەمیشە ئەرکەکانی لە کاتی خەیدا پەشەش دەکات.
کاتێک "خۆدە ئەستەقینە" و "خۆدە ئایدییا" لە یەکتەر نزیک
دەبن، تاک هەست بە ئاسوودەیی دروونی زیاتر دەکات.

نموونە: ئەگەر ئەبەها مەلەقە بەدات و بەرەبەر باشتر بەت لە
بەهۆبردنی کات و پەشەشکردنی ئەرکەکانی، ئەو "خۆدە
ئەستەقینە" ی نزیک دەبەت و لە "خۆدە ئایدییا" ی، کە دەبەت هە
هەستکردن بە ئازامەندی زیاتر.

لەهەمان کاتدا نەبەت پرسی ئەزموونی "تاک" فەرامەش بەخەین چونکە
ئەزموونەکانی ژیان بەهۆبەت گەرنی لە شەو و دان بە تەبەری یشتنی
تاک لە خە و لەهەمان کاتدا وەناکردنی بە دەر وەر.

نموونە: ئەگەر مامەستاکانی ئەبەها مەلەقە هانی بەدن و پەشتگیری بکەن،

نمونه د بېلتنه هېڅې نېټې کې ونډې خپلې لای خپلې باشتېر بېت و متمانې
بې خپلې زیاتر بېت و بېت سايکالاجسټیکي ناستېرز و زیاتر لېوالتیا
نایدیا کی خپلې نړیک بېتو (سرنجک نېم پرسه جیوازې لې و هم).
و جېرس پېی وایې کې مړف بېرد وام لې گڼان و گڼه کړندایې
بېرو " self-actualization واته خپلې دیه نمان بې نمونې نېټې
نې بې اهام ماسله باسی د کاتن لېک تا ق ناغی قوچ ککې".

نمونې: لېک ټپې بوونی کات، نې بې اهام فېری شېواری باشتېری
خوښندن و بېټو بېردنی کات د بېت. نې مېش یارمې تی د دات بې گڼیشتن
بې ټپې نښیا ټپو اوای خپلې وېک خوښدکار. و لې هېمان کاتدا جېرس
پېی وایې کې ژینگې کی پښتیوان و پې لې زگرتن یارمې تی تاک
د دات بې گڼه کړدنی ټپې ندروست.

نمونې: نې گېر خېزان و هاو ټکاني نې بې اهام هانی بدن و پښتگیری
بکېن، نې مې د بېت هې نېټې کې نې و هېست بې ناسوودېی زیاتر
بکات و باو ټکاني بې توانا کاني خپلې زیاتر بېت.

لې کټاییدا، تیږی Self Therapy ی جېرس گړنگی بې ټپې یشتنی
تاک لې خپلې د دات و چېن نېم ټپې یشتنې کاریگېری لې سېر ټپې فتار و
گڼه کړدنی کسې هېی. نېم تیږې بوو ټپې بندې مای زېر لې ککې ینې و
شېواری چارې سېری د روونی، بې تایبې تی لې بواری او ټکاری د روونی
و پېروېردېی و ټپې ندروستی د روونی.

سېرچاو بې کارها توو ټکان:

- 1

<https://study.com/learn/lesson/carl-rogers-theory-in-humanistic-psychology-carl-rogers-theory-of-personality-client-centered-therapy.html#:~:text=Only%2068K%20views-,What%20is%20Carl%20Rogers'%20Theory%3F,individual%20achieves%20their%20full%20potential>

<https://web.cortland.edu/andersmd/rogers/self.html>-2

<https://www.simplypsychology.org/carl-rogers.html>-3

<https://www.structural-learning.com/post/carl-rogers-theory>-4

-5 نېم سېرچاو بې بې PDF، بې هیوای سوود.

https://ampgc.ac.in/Admin/upload/documents/econtent/Dr_Garima_Rogers%20theory_of_personality.pdf

جادو و ل و وانگه دروونزا نیو و: خورافات و وهم.. ابراهیم موحدم (نبراهام لقای)

بشی ۱: میکانیزم کانی بیرکردن و خورافی

ل کتبی کیدا "باو کردن ب شتی سیر: میکانیزم دروونیا کانی بیرکردن و خورافی" باس ل و د کات ک باو ب جادو ب شک ل بیرکردن و خورافی. ئم ج ر بیرکردن و ل ئ نجامی چ ند ه ی کی ل ژیک و بیرکردن و ه ل پ یو ندی ک اندا س ره د دات:

(بشی ۱: 2014) (Vyse)

۱. ه ی پ یو ندیدان: مر ف م یلی ئ و ی ه ی پ یو ندی ل ن وان دو و ووداوی ب پ یو ند دروست بکات. ب نمون، ک س ک د ت "ه ر کاتک ئم ب ر د ل گ گ خ م ه ب گ رم، ب ختم باش د ب ت".

۲. بیرکردن و ی دووانی: بیرکردن و ی ک ک جیهان ب دو و بشی ب ها د ابش د کات، و ک باش و خراپ. ئم و د کات خ ک باو ب بوونی ه ز باش و خراپ کان به ن.

۳. ه ی پشت استکردن و: م یلی گ گ ان ب دوا زانیاری ک ت نها ب چوون کانی خ مان پشت است د کات و. ب نمون، ک س ک ک باو ی ب جادو ه ی ت نها ئ و ووداوان د بین ت ک پشتگیری ل باو ک ی د ک ن.

بشی ۲: کاریگری پلاسیب

(2002) (Moerman)

ل کتبی کیدا "واتای پزشکی: کاریگری پلاسیب و چار س ری کولتووری" ئماژ ب و د کات ک ز ری ی کاریگری

سرنج اکش کانی جادو دکریت ب کاریگری پلاسیب وون بکرندو:

۱. چاووانی: کاتک کسک باووی ب کاریگری جادوویک هی،
ئم چاووانیی دتوانت کاریگری لسر دروون و جستی هی بت.

۲. مشک و جستی: توژیندو کان دریانخستوو ک باو و
چاووانی دتوانن کاریگرییان لسر پوس فیزیولژیکانی
جستی هی بت.

۳. کنتکستی کماویتی: کاریگری پلاسیب بهزتر دبت کاتک
کنتکستیکی کماویتی-کولتووریدا ووددات، ک ئممش زار
جار ل ووسم جادوویکاندا هی.

بشی ۳: پداویستی دروونی

(Irwin (2009

ل کتبیدا "دروونزانی پارانهما"
ئماژ ب و دکت ک باو ب جادو دتوانت وک میکانیزمکی
برگری دروونی کار بکات:

۱. کنتر: باو ب جادو دتوانت هستی کنتر ب کسک
ببخشت ل دخی نادنیایکاندا.

۲. مانادان: جادو دتوانت یارم تی خک بدات ب دزیندوی مانا
ل ووداو نخوازراوکاندا.

۳. دندوایی: به هندک کس، باو ب جادو دتوانت سچاوویک
بت ب دندوایی ل دخی سختکاندا.

بشی ۴: کاریگری کولتووری

(Subbotsky (2010

ل کتبیدا "جادو و مشک: میکانیزمکانی بیرکردن ووی
جادووی" دریدخات ک باو ب جادو ب شوویکی برچاو لژر
کاریگری فاکتور کولتووریکاندای:

۱. فربوونی کماویتی: منداان زار جار باو ب جادو ل دایک
و باوک و کماگاکنان و فربدن.

۲. جیاوازی کولتووری: توژیندو کان پیشانیان داو ک ژوی باو
ب جادو ل کولتور جیاوازاندا جیاوازم.

۳. گڏانگاري مڙووي: باو ٻه جادو ٻه ٽپڻووني کات و ٻه
پشڪوتني زانست ڪم مي ڪردوو.

ٻه پلي ٽم ٽوڙيندو و ٻه گانڊ، دتوانين ٻهين ڪم ل ٻه وانگي
دروونزانيو، جادو وڪ ديارديڪي استڦيند و زانستي
سلمنراو نيد. ل جياتي ٽو، جادو دتوانرت وڪ ٻه ره مي
ڪم مڪم پلي سدي درووني، ڪم مڪم اي تي و ڪولتووري سڀر بڪرت ڪم ل
ٽجامي هڪ ڪاني بيرڪردنو، پداويستيد دروونيد ڪان و
ڪاريگريد ڪولتووريد ڪان و سهره ڏدات.

هرچند باو ٻه جادو دتوانرت ڪاريگرري درووني و ڪم مڪم اي تي
هه ٻه، ٻه ٽم ٽم ٻه ماناي بووني هه ٽي جادووي استڦيند
نايت. ل استيدا، زربدي ڪاريگرريد ڪاني جادو دتوانرن ٻه
ميڪانيزم درووني و ڪم مڪم اي تي ڪان، ٻه تايدي تي ڪاريگرري
پلاسيب، وون بڪرن و.

ابراهيم موحمد (ٽهه اهام لڦاي)

سچاو زانستي ڪاني به ڪارها تووي ٽم وتار:

ڪتبي بهشي يڪم:

Believing in Magic: The Psychology of Superstition
By Stuart A. Vyse

ڪتبي دوو م:

Meaning, Medicine and the 'Placebo Effect' (Cambridge Studies
in Medical Anthropology, Series Number 9)
(by Daniel E. Moerman (Author

ڪتبي سڀي م:

The Psychology of Paranormal Belief: A Researcher's Handbook
Front Cover
Harvey J. Irwin

ڪتبي چوار م:

Curiosity and exploratory behaviour towards possible and
impossible events in children and adults

” تيارى پلاسيب ئيفيكت - Placebo effect “ .. ابراهيم مومد (ئىبى اهام لىقاي)

تيارى پلاسيب ئيفيكت پىشنيار دىكات كى بيركردن و و
ھۆسننى كانمان كاريگى ريدىكى گور يان ھى لىسەر ئىزمونى كانمان
لى زياندا. ئو تيارى پى وايى كى “زىربى كىشكانمان لى شىوازي
بيركردن ومان سىرچا و دىگرن، نىك لى دىخى دىركىيىكان”. واتى
ئىمى خىمان كىشكان گور دىكىن و دىيانكىينى بىربىستى سىركى
لى زيانماندا. كاريگى رى پلاسيب بى شىو يىكى فراوان لى توئىن و
پزىشكىيىكاندا سىلمىرا و بى شىك لى توئىن وكان پيشانى
دىدن كى با و و چا و وانىيىكان بى باشبون دىتوانن كاريگى ريان
ھى بى لىسەر ئىنجام فيزيى لىيىكان.

وونكردن و (با وى دابىن بى نمونى دوو پاكىت ھى سىرئىش
ھى پاكىت كىيان سوور ئو وى تريان شينى، گىر تى پىت واپىت كى
پاكىت شينى كى چار سىر بى سىرئىش كى لىكاتى كىدا ھىردو و ھى بى
لى ووى كوا ھىتى و ھى موو پرسى كانى تر وىك يىكن ئو و بى شىو يىكى
ئى تى ماتىكى مىشكى تى گاريگى رى باشبون بى پاكىت ھى بى شينى كى
زىاتر دىكاتن وىك لى سوور كى).

توئىن وكان لى بوارى دىرووناسى ئىرنىدا (Positive Psychology)
پشتگىرى لى كاريگى رى بيركردن وى ئىرنى لىسەر
تىندروستى دىروونى و فيزىكى دىكان. زانستى نىيى بايى لىجى پيشانى
دا و كى مىشك دىتوانىت وىننىكان و ئايدىيائىكان بگىت و كىيان
بخاتى و بى پى ئىزمون و بيركردن وكانى تازىكان. (بىم پرسىكى
تر ھى كى دىم و وىك سىرنجىك بىخىم و و ئو وىش ئو وى: بى
نمونى تى كىسكىت پىروردى و گور كىردو و لىسەر ئايدىيائىك بى
درىزايى ۳۰ سى ئىم زىرقورس بى ئىم تاك كى ئايدىيائىكى تر
وگرگىت كى پىچى وانى ئو پرسى بىت كى لىسرى گور كرا و ھىرچىندى

است- فاکت بـتن چونکـ ئـو پرس و با بـتانـی کـ بـ قوـی دـچنـ نـو
“نا ئاگایی مـرـفـ” دووبارـ پـروـردـکردنـو و نوـکردنـو یان قورسـ
بـمـحـا نیـ بـ کـسـک کـ ویستی هـبـت بـی و تاد).

لـکـتایدا ئـم تیـریـ ناکرـت وکـ چارـسـرـکی سـحراوی بـ هـموو
کـشـکان سـیربـکـت. هـشتا فاکتـرـ دـرـکی و با یـلـژیـکان
گرنگ دـگـن لـ ژیان و تـندروستیماندا. هـروـها، ئـم پرسـ زـر
جیاواز لـ و پرسـانـی کـ (گـشـپـدـرانی مـری لـ باشووری کوردستان
باسی دـکـن، گـشـپـدانی درـ و ئیگـ، دروستکردنی و لـیـکی خـیا
زیاد لـ نـداز گـورـتر و قـبـتر، کـ سـرـنـنـجام پـیـندی تاکـکـ
دـچـرـنـت گـگـ واقعـکـی و تـووشی سـدـها کـشـی جـراجـری
دـکـتن).

سـرچاو زانستی بـکارها تووـکان بـ ئـم با بـتـ:

- 1

<https://www.health.harvard.edu/mental-health/the-power-of-the-placebo-effect>

-2

<https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC2814126/>

-3

<https://www.brainfacts.org/brain-anatomy-and-function/cells-and-circuits/2020/the-neuroscience-behind-the-placebo-effect-110420>

-4

<https://www.verywellmind.com/what-is-the-placebo-effect-279546>

6

پرسی ماسـ شیزمی . . -1- . .

پیاوان لـ باشووری کوردستان هـن کـ هـمیشـ کـسـکیان دـوـ ئازاریان بدات؟

پرسی ئافرـت پرسـکی مـژووـیـ، پرسـک نیـیـ کـ لـزـمـنـکی دیاریکراودا بووـستـتـ، لـزـرینـی جـگـایـکانی دونیا، بـشـوـیـکی گشتی مرـقـقـکان کـسـکیان دـوـ کـ ئـویش ئـوی بوـتن، وـ کـسـکـتـدـکـنـوـ کـ ئـویش نایـوـتـ، بـمـام لـباشووری کوردستان هاوکـشـکـ پـچـوانـ دـبـتـوـ بـجـرـکـ کـ بـشـکی بـرچاو لـ ئافرـتـکان و پیاوـکان کـسـکیان دـوـ کـ ئـو نایـوـ، کـسـکیش بـت دـکـنـوـ کـ بـاستی دـیـوـتن.

ئـم پرسـی خـ-ئازاردانـ، زـر بـقوـی پـیوـندی بـ مـژینـی تاک و بـفتاری خـزان بـرامبـر بـتاک بـتایبـت لـنـو خـزان و کـمـگـایـدا هـیـ، زـرکات مرـق ناچارـ چی پـشـکـشـبـکـت هـمان بابـت بـخـشـتـوـ، کـ تـ مـناـکـت پـدـکـیت لـزـبر و زـنگ و ناسـری، چـن ئـو مـناـ لـداها توودا دـتوانـ خود-خـشـویستی بـخـی هـبـ و لـهـمان کاتیشدا ببـخـشـت بـ دـورووـری؟ چـن دـتوانـ لـووی هـست و سـز و هـچـوونـکانـو دـرووندروست و گونجاو بـت؟. بـو مانایـش نا کـ هـرکـسـک مـژینـی مـناـیـکی بـم جـرـبوو ئیدی نـتوانـ لـداها تودا ببـت بـ تاکـکی تـندروست و گونجاو. ئـم پرسـ دـگوازینـو بـ دـخـکی داینامیکی تر. تـنانـت لـسـرووی ستـمکارـو ستـمکارـکی تربوونی هـیـ، کـ لـدـخی یـکـمـدا وـناکـ بـو جـرـیـ کـ ئـمـ(مـناـکان) قوربانـی دـستی ستـمکاربین(خـزان) لـکاتـکـدا خوودی ئـم خـزانـش بـهـی پانتایی سیستمـکی نالـژیکـدا کـ مافـکانت بـخـون دـبینـ، دووبارـ قوربانـیـ.

کـمـگـایـیـ کـ نـتوانـ تاک بـرهـم بهـنیت، کـمـگـایـیـ کـ هـمیشـ پـلـقـاژـیـتی لـنـوان دوـنی و ئـمـدا، کـمـگـایـیـ کـ بـشـکی بـرچاوی تاکـکانی ناتوانن لـ دـرـوی سنوری خـ و عـشرـت و گوند و شار و ئایین و لـهـجـ و شـوـزار بیربـکـنـو. لـهـمان کاتدا بوونی پانتایـکی زـرفـراوان لـ وردـ کلتووری فرـچـشـنی چـقبـستوو(دگماتیزم) کـ لـنـو دـکانـو تاکو ئـستاش ئـم پرسانـ بوونیان هـیـ و دـخی گونجانی نائاسایی زـر قوـ بـرهـم دـهـنن، بـنموونـ دـتوانم بـ ئـمانـتـو ئـم قسـیـ بـکـم کـ: بـدرـژایی پـنجا ساـیش دـبـ بـشـکی بـرچاو لـ تاکـکان هاوسـرگیری دـکـن بـمـبـستی زـگارـبوون لـچواردیوار، بـمـام پرسیارـکـ ئـو یـ ئایا چ گرـنتیـک هـیـ دـرـو و ئـو بـهـشت بـت کـ تاکـکـ وـنای دـکات و نـبـت بـ هـشت دیوار؟

لەبەشکانی تردا تەزە بۆ قوتەر گوزارشت لەم پرسە دیکەین و لێگا چارەسەرییەکان دیکەین بەرباس.

پرسی ماسە شیزمی بەشک لێ تاکەکان لێ باشووری کوردستان بە پەسەنی پەییو نەدی سەزادارییەکانی وێک (خەشە و یستی و هاوسەریگری و جەرگەکانی تر) 1..

نووسین: ابراهیم موحەمەد (ئەبەها م لێفای).

بەشی یەکەم:

خەزان وێک پرسەکی ڕووکەشی نەو بەشەکی خەزانەکانی کوردی، ئەوێکی کە
دەردەکەوت جەوھەری بەشک لێ خەزانەکان نیین، لێ ئاستەکدا ئەوێکی
مەقیش پەشکەشی دیکە، جەوھەری مەرقەکان نیین، هەمیشە نەهەنیکی
قوتەر هەبێ کە ئەو دیو سەنووری ناگایش تەدەپەنەت بە ئەو
پەسەنی کە دەرناکەون بەم ئێکە دیکە نەگە ئاگای هەرچەن نەم
بەت هەر دیکەستە!

هەمیشە لە زماندا شتێک دیکەستە کە ناخەتە نەو زمان، کاتێک کە تە
وێک مەرقە مەمەت گەتە ناخەتە لێ نەو خەزان و کەمەگا، ئەمە
لێ تەدا دیکەستە، لێ ئاستەکی تردا مەرقە لێ پەییو نەدی
کە مەمەتەکاندا بەشەوێکی گشتی بەدوای ئارزوو و خەیا و
پەداویستە چە پەنراوەکانی خەیدا دیکەستە بە ئەوێکی لێ کەسەکی تردا
بەدەزەتەو و قەرەبووی ئەو دیکە بەکاتەو کە دیکەستی
نەکەوتوو (جەرگە لێ مەکانیزم بەرگرییە دەرۆنییەکان).

خەشە و یستی و یستی دەرستە بەرکردنی ئارزوو و خەیاکانی یەکتەر
لێ پەییو نەدی لێ نەوان مەرقەکاندا، چەشنی پەییو نەدی خەشە و یستی لێ نەو
بازنە کە مەمەتەکاندا چەشنەکی بایەلێ دەرۆنی کە مەمەتەکانی

مَعْرِيفِي پَوِیستی. وَ خَشَوِیستی دَتوانَت زامنی زَرَرَك
لِئازارِ کانی مَرَق بکات.

کاتاک بائندیک لائو قافزدا لدايک دبت و گورددبت، ئم بائند پئی وای ژیان بریتی ل و چوارچوی ک لائو قافزکدای، بی گ ر ئازادیشی بکیت هرددگرتتو بی نئو قافزکک ل کاتاکدا خودی ژیان لدروی قافزکدای. هرلر بر ئم دخی کشی ستیمکار، ستیمکارکی ترنید بککو نئوونی کیل.

لـځـړدا ئـم پرسه دټټ بـرباس، کـې بـچي بـشـکـي بـرچاوي ئافـر تان و پياوان لـباشووري کوردستان هـن کـې هـميشه کـسـکيان دـو نازاريان بدات؟

پرسی ئافرەت پرسەکی مەژوویی، پرسەك نییە كە لەزەمەنەکی دیاریکراودا بووەستەت، لەزەرینەیی جەگایەکانی دونیا، بەشووبەییکی گشتی مرەفەکان کەسەکیان دەوێ کە ئێویش ئێوی بوێتن، وە کەسەك ئێدەكەنەوێ کە ئێویش نایەوێت، بەبەلام لەباشووری کوردستان هاوکەشەكە پەچەوانە دەبەتەوێ بەجەرەكە کە بەشەکی بەرچاو لە ئافرەتەکان و پیاوکان کەسەکیان دەوێ کە ئێو نایەوێ، کەسەکیش ئێدەكەنەوێ کە بەبەستی دەیەوێتن.

ئەم پرسی خە-ئازاردانە، زەر بەقوڵی پەيوەندی بە مەژینەى تاك و
 ٲٲفتارى خەزان بەرامبەر بە تاك بەتايبەت لەنەو خەزان و
 كەمەگايەدا هەيە، زەركات مەرق ناچار چى پەشكەشكەرت هەمان
 بابەت ببەخشەتەو، كە تە منا ٲٲكەت پەدەكەيت لەزەبر و زەنگ و
 ناسەرى، چەن ئەو منا ٲٲ لەداها تودا دەتوانە خود-خەشەويستى بەخەى
 هەبە و لەهەمان كاتيشدا ببەخشەت بە دەورووبەرى؟ چەن دەتوانە
 لەٲٲووى هەست و سەز و هەٲٲچوونەكانەو دەرووندروست و گونجاوبەت؟
 بەو مانايەش نا كە هەركەسەك مەژينەى منا ٲٲيەكى بەم جەرەبوو ئيدى
 نەتوانە لەداها تودا ببەت بە تاكەكى تەندروست و گونجاو. ئەم پرسە
 دەگوازينەو بە دەخەكى دايناميكى تر. تەنانەت لەسەر ووى
 ستەمكارەو ستەمكارەكى تر بوونى هەيە، كە لەدەخى يەكەمدا وەناكە
 بەو جەرەيە كە ئەمە(منا ٲٲكان) قوربانى دەستى ستەمكاربين(خەزان)
 لەكاتەكدا خوودى ئەم خەزانەش بەهەى پانتايى سيستەمەكى نالەژيكدە
 كە مافەكانت بەخەون دەبينە، دووبارە قوربانينە.

کَمَمَّگَا یِیَکْ کَم نَه تَوَا نَه تَاکْ بَرَهَم بَه نیت، کَم مَمَّگَا یِکْ کَم هَمیشَه
یِل لَقَاژ یِیَکْ تِی لَه نَوَا نِ دَو نِی و نَم مَم دَا، کَم مَمَّگَا یِکْ کَم بَش کِی

بـرچاوی تاکـی کانی ناتوانن لـ دـر وـی سنوری خـ و عـشـرت و گوند و شار و ئاین و لـهـجـ و شـوـزار بیریکـنـوـ. لـهـمان کاتدا بوونی پانتایـکی زـرفـراوان لـ وردـ کلتـووری فرـچـشـنی چـقبـستوو(دـگـمـاتـیزم) کـ لـنـوـدـکـانـوـ تاکو ئـستاش ئـم پرسانـ بوونیان هـیـ و دـخی گونجانی نااسایی زـر قوـ بـرهـم دـهـنـن، بـنـمـوونـ دـتـوانـم بـ ئـمانـتـوـ ئـم قسـیـ بکـم کـ: بـدرـئـایی پـنـجا ساـیش دـبـ بـشـکی بـرچاو لـ تاکـکان هاوسـرگـیری دـکـن بـمـبـستی زـگارـبوون لـچـواردیوار، بـمـام پرسیارکـ ئـوـیـ ئایا چ گرـنتیـك هـیـ دـر وـ ئـو بـهـشتـ بـت کـ تاکـکـ وـنای دـکات و نـبـت بـ هـشت دیوار؟

لـبـشـکانی تردا تـزـ بـقوـتر گوزارشت لـم پرسـ دـکـین و ئـگا چارـسـریـکان دـخـینـ بـرباسـ.

بـر و پـشـچوونی کـمـمـگا لـووی سایکـلـژی و پـروردـیـوـ. نووسـنـین: ابراهیم مودـمـد (ئـبـا هـام لـقـایـی)

پـشـکـوتـن پـویستـ لـ ووی سایکـلـژی و فیکری و سـسیـلـژی و زانستیدا بـرپا بکـرت. یـکـمـین هـنگاویش سیستـمی پـروـردـیـ. جار دـبـ لـ باخچـی ساوایانـوـ ئـو دیوارـی نـوان کـچ و کوـ بشکـنـرت، بـداخـوـ کـ ئـمـ واقعـ. چ کـچ چ کوـ تا گرـی سـکـسی لـ درووندا بـت شـخـواز و تووـ و هـچـوو و ناجـگیردـبـ، لـبـر بیرکردنـوـ لـ بوار سـکـسیـکان بوارـی بیرکردنـوـ لـ بابـتی تری نامـنـتن، وـ نـر و مـ تـنها پـکـوـ دـتوانن کـمـمـگا هاوسـنگ بکـن.

لـرـدا مـرج نیـ ئـم قسانـم واتای ئـو بـ کـچ و کوـ بـ هـایی ئازادین لـ ئـنـجامدانی سـکـس کـ ئـم پرسـ پـیـوـندی بـم بابـتـوـ نیـ. چونکـ زـرکات کـ پرسـی ئزادی و بـر و پـشـچوون یاخود هـر

پرسه‌کی تری په‌یو نډیدار و نزیك له‌م پرسه‌و به هر ګڼه‌زك د وروژنډیت، به‌شكه له تاكه‌كانی باشووری كوردستان به ګڼه‌زی نه‌ر و میده‌و و (ګڼه‌زی تر). په‌یان وایه كه بریتیه له به‌لای و به ئه‌خاقي و گوزار شته ناله‌ژيكه‌كانی تر كه به‌م جره له‌كدانه‌وی به دكه‌ن.

به‌ام خودی په‌كه‌و به‌وونی كچ و كو تانه‌ت له چوارچه‌وی هاوینه‌تیش به‌شكه‌کی ګوره له و به‌شایه بایله‌جی و د‌روونیه په‌دكه‌تو كه په‌ویستی تاكن. تاكه به سه‌ركوتكردن له ئاسته‌کی به‌رزدا نام‌د به‌تن به‌خی، هر له‌به‌ر ئه‌م پرسه‌یه به خستنه‌نو چواردیوارو د‌خكه په‌نگخواردوی تاكه‌كه دروست د‌به‌تن كه‌دواتر قه‌ره‌ووی ئه‌م د‌خكه دكه‌تو له سه‌شیه‌ می‌دیاكان یاخود په‌كاره‌كانی تر به‌كارد به‌نیت به د‌سته‌به‌ركردنی ئه‌و ویسته‌تاد. ته‌واوی ئه‌و به‌با ته د‌چته‌خانه‌ی ئاسایشی د‌روونی، هر له‌و چوارچه‌وی‌دا، كه‌شه‌ی ژیا‌نی ناو خ‌زانی كوردیش له‌باشووری كوردستان د‌ته‌ ګڼه‌.

هر نه‌ته‌و یكه‌ خاونه‌ی كلتووره‌کی خ‌زانی سه‌رتاسه‌ریه. به نمونه‌ له‌م سه‌رده‌م ه‌رگیز خ‌زانه‌کی فقه‌نسی نابینی كه كچه‌كه‌یان سه‌رزه‌نشت بكه‌ن له‌سه‌ر چاتكردن له‌ګڼه‌ كوټه‌كه، ئه‌م له كه‌ی گشتی خ‌زانه فقه‌نسیه‌كان ه‌مان شته. یان د‌گم‌نه خ‌زانه‌کی فارس ته‌ها په‌كشه‌ممان نانی ئه‌وار په‌كه‌و به‌خن، وا ته ئه‌و نه‌ته‌و یه‌ خاونه‌ی كلتووره‌کی سه‌رتاسه‌ریه.

به‌ام كام كلتوور له كوردستان زه‌رینه‌یه؟ ته‌نانه‌ت له خ‌زانه‌كدا ئه‌ندام‌كان خاونه‌ی كلتووری جیاوازن (ورد‌ه كلتوور)، ئه‌م‌ش ئاسایشی نه‌و خ‌زان و ئاسایشی د‌روونی تاكه كه‌سیش ته‌كه د‌دات. ئاوا به‌مجه‌ره ورد‌ه كلتور ئاسته‌نگه له‌به‌رده‌م به‌ره‌وپه‌شچوونی زانسته و فیکر و شه‌نگه‌ری و پرسه‌ی گونجان. په‌ویسته له‌لای خ‌زان و قوتا‌بخانه‌كانو كلتوره‌کی په‌كانگیر و ته‌ندرووست و مره‌قدسته‌ی فقه‌ری تاكه‌كان بكره‌ت.

هر له‌ناو خ‌زاندا، به‌ته‌کی دیکه‌ی ګرنگ په‌روه‌رده‌یه. ئایا دایكه و باوك‌كان تا چه‌ند توانیویانه له لای ګرنگیدان به وردترین شته‌كانی مندا‌ه‌كانیان، مندا‌ه‌كانیان به‌ره‌و گونجاوترین و ته‌ندروسترین په‌گای سه‌رده‌م و میت‌ده زانسته‌ی‌كانی په‌روه‌رده‌م مناه‌كانیان ئاراسته‌ بكه‌ن و په‌روه‌رده‌بكه‌ن؟ ئایا زانیوته كه په‌نگی جل، چه‌نیه‌تی داه‌نانه‌ی قه‌ر و شه‌وشادی و به‌یانی باش د‌توانن به دره‌ژایی ته‌م‌ن کاریگه‌ری ګوره له‌سره د‌روون و بیري مندا‌ه‌كه‌ت

درووست بکڼن؟ پښتو پښتې مندا بڼوون دايک و باوکان بڅرڼځ کڼرسي
سايکڼ لڼڅي و سڼسي لڼڅيڼ و. بڼ ئووي هڅياريان مامڼ لڼگڼ ئم
پرسان بکڼن، تاکو بتوان هڅياريان منا بڅو بکڼن و پڼروردڼ
بکڼن، سڼرئ نجام کڼم لڼگا يکي تڼ ندروست.

ئمان کڼم لڼگي پرسى سادڼ کڼ باس مکړدون سڼ بار ت بڼ درووست کړنى
کڼم لڼگا يکي تڼ ندروست و دڼ روون درووست و هڼمن، کڼم لڼگا هيچ کات
يک هڼنگاو لڼووي زانستى و فيکرى ناچڼت پښ کڼ تا کڼ کاني هڼچو
و توڼ و ووخاو و داخ لڼدڼ بن بڼ رامبڼر بڼ خيان و دڼ رووبڼ ريان.
لڼکڼ تايدا دڼم و ت بڼ يک دڼر کڼ تايى بڼم با بڼ تڼم بهڼنم ئوويش
ئوويي: تاکو ئاستى هڅياريى تا کڼ کان لڼنڼو کڼم لڼگا
بڼر زتر بڼت و، تا کڼ کان دڼ توان شکڼم ندانڼ تر بڼين!

نووسين: ابراهيم موحد (ئې بڼ اهام لڼغا يي)

کاريگڼ ريڼ کاني لڼدانى منا لڼ لايڼ دايک و باوکانڼ و. . نووسين: - ابراهيم موحد (ئې بڼ اهام لڼغا يي)

لڼدانى مندا لڼلايڼ دايکان و باوکانڼ و ياخود هڼر
ئندامکي دیکي خڼزانڼ و يککڼ لڼ خراپترين ڼفتارڼ کان
لڼووي تڼ ندروستى دڼروونى و کڼم لڼگا يک تڼ و، چونکڼ کاريگڼ ري
خراپى دڼ بڼت لڼسڼر داهاتووي مندا لڼکڼ و کڼساي يکي
استڼ قينڼي خڼي ون دڼکات وکڼ منا لڼگ لڼ تڼم نى منا يي و لڼ
داهاتوشدا (بڼ لڼڅي يکي ناچڼگير).

بڼگوڼر ي توڼ لڼڅيڼ و زانستى و دڼروونى کان لڼدانى مندا زيانى
خراپى هڼي، پسپڼانى بوارى دڼرووناسيش جڼخت لڼ مڼ ترسيڼ کاني

دېکونډو و هڅه داری ددېن له لاسدانی مندا له لایان
خزانن کانیانو.

بگوږی توژیندوکان له جیهاندا، زړیندی مندانان له جیهاندا
لایان باوک به پلای یکه م و دایک به پلای دوو م ووووی
توندوتیژی دبنډو به هی توپیانو، ژگر تاکو ئستا لدانت
به کاره ناو به مندا کت، ئوا پشنیاز ئکه م له مودوا گای
گونجاوی تر به کاربه نیت چونک لدان له منا د بهتو هی:

1- لدان د بهت هی دروستکردنی کسای تیک کی خراپ و توند
له تم نی مندا پی تی و له داهاتووشدا، چونک وادکات مندا قی
له و کس بهتو ک توندوتیژ به رامب ری، ئم ش کاریگری نر نی
دروست دکات له سر دروونی، له ه مان کاتیشدا به قزی دکات
به رامب ر خزانن کی به تایب ت ئو کسای لیداو و خشویستی به
لدستدات.

2- زاناکان جخت له و دېکونډو ک توندوتیژی به رامب ر مندا،
کاریگری گوری له سر م شک و ژیری مندا و جستی هی، چونک
د بهت هی لاوازیوونی کسای تی منا ک به جریک ئنگ به ئاسانی
لایان چواردو و بق زرتو به کاریگری کردنی ه موو کارک،
له ه مانکاتدا خای به ک م دزانن ت له ناو هاو کانییدا و
پویندی کانی خراپ د بهت.

3- پشینی دکر کاتک گوری د بهتن ئوا کسای تیک کی داخراو و
قاوی له دروستب ت و ناتوانت له گ چواردو ورییدا خای بگونج نیت،
برددوام توپ هی.

4- لدان د بهت هی ئو وی مندا لهک تگ یشتنی نه بهت به رامب ر
خزانن کی، ه میش ه ست به زو م دکات و خشویستی به کس کانی
نام نیت و کاریگری له سر گ ش کردنی دروست د بهت له ووی ئقی و
جستی پی و.

5- به هی لدان و مندا به وا و متمانی به خای نام نیت و ه میش
له ه موو کارکدا شرم دکات و ناتوانت زابیت به سر مام
له گ کسانی دیک.

6- لدان د بهت ه کارک به دروستکردنی ه ستی ق و توپی و
تس نندو.

هر به یه پشنیاز ئکه م و به گرینگی ئزانم ک به ه موو شویک

واز له توند تیژی به نښه رامنځته کول، چوکه زړه به
توژینه او زانستې د روونۍ کان له گډوډاندا نه په پېښه
فېرکړدن و پېرول رد کړدنې مانا به شوو په کی گشتی له گډوډان نه وېر
گاریگۍ زړه خراپه کوي په لایڼۍ د روونۍ و تېندروستی مانا نه ده،
له هېمان کاتیشدا به ترسۍ کی گور له قوېم د درېت به داهاتووی
تاکه کي.

همیش به کاره نانی قسۍ خښ و نږه ننی و گفتوگۍ گونجاو، هاوکات
فتاری نر مونیان باشرین هېنگاو به دروست کړدنې مانا نه ده کی نارام
و د رووندروست و تېندروست، سره نجام نه وې کی باش.

به شلک له سرچاوو زانستۍ کان به پېښتیکړدنې با به تېکېم:

- 1

<https://aifs.gov.au/resources/short-articles/what-does-evidence-tell-us-about-physical-punishment-children#:~:text=Other%20studies%20and%20reviews%20have,negatively%20affect%20their%20brain%20development.&text=In%20addition%2C%20physical%20discipline%20can%20quickly%20and%20unintentionally%20escalate%20to%20abuse.&text=The%20adverse%20impacts%20from%20physical%20punishment%20from%20childhood%20may%20last%20into%20adulthood>

- 2

<https://www.developmentalscience.com/blog/2022/2/10/hitting-children-leads-to-trauma-not-better-behavior>

- 3

<https://www.winchester.ac.uk/news-and-events/press-centre/media-articles/smacking-children-what-the-research-says.php>

- 4

<https://www.msd.govt.nz/about-msd-and-our-work/publications-resources/journals-and-magazines/social-policy-journal/spj27/the-state-of-research-on-effects-of-physical-punishment-27-pages114-127.html>

<https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC8612122/> -5

What does the evidence tell us about physical punishment of children?
This short article describes the effects of physical punishment on

کار یگاری خزان لاسر توشبوونی تاک بگرفتاروونی کان . ابراهیم مودم (ئبب هام للقای)

کاتک ت ل ن و خزان کدا ئت ک ت نه ب ووک ش خزان هچ
بوار کی تاک بوونت ل ئارادا نیی، دوو ژیا نی جیاواز ل
توانینتان ب ژیا ندا دژین ب بوونی پانتایی ک ک تیا یدا
بتوانن گفتوگ بکن لاسر ئ و پرسانی ک هاوانین لگ ی و
هروها ن بوونی ماف سرتایی کانی تاک لم نوب ند دا،
هرخزان ک نیتوانی زمانی لک تگ یشتن و هاوانی تی به نیت
ئاراو چیدی پی ناوتر خزان بکو زیندان یاخود م کینی
لکار خستنی مر ف، مر ف کاتک ل ن و خزان ک کی خیدا هستی کرد
گوی ب ناگیرت و نام ی ب و ژینگ ی و گگی پنادر خ
دربب، ئوا مر ف کی شرم و ترسندک دب. دواتر خون و خولیا
و هرچی هونرک ه ی تیدا خ ف دب و ل ناود چن!

ئو تاکانی ک ل خزانی لم چ شن ل دایک دب بن ل داهاتوودا ک
گور دب بن ل کاتی بوونی هر ک ش ی ب ئگ ر کی برزو و پنا
دب ب ن بر در ووی خزان، پرسیار ک ل لردا ئو ی چ گر نتییک
ه ی در و و هاوکار و پ ناگی ئم تاک بن؟

ئم د خ گاریگری ت واوی ه ی ل س ر هردوو گز ب
دیاریکراوی ل ووی ه موو بوار کانی ژیا نی ئستا و ابردووی و
داهاتووی تاک، ب ی ز ر جار د ست واژ یی "خزانی ژ هراوی"
ب کار د ه نرت ب ئم پرس ک گ و یش ی قو ل خ د گر.

ئەو ئاي بىلەن گرېنگە لىرىدا باسى بىكەم ئىم بائادىستىيە زىياتر ئىككى گۆزى
مە دىگرەتتە، لى ھەمان كاتىشدا ئىككى گۆزى نەزىش بەدەر نىيە لىم
پىرسە كە بە درىژايى مەژووى تاكى كورد لى باشوورى كوردستان
ئەقەيدىتى نەرسالارى زالى كە ئابدوويەكى درىژخاينى ھەيە لىم
ژىنگەيدە كە ئىمەش پىرسەكى ترە كە لىرىدا ناپەژمە سەر ئىم باسە.

بەيە تاك لىم دەخدا دەستەۋەستان دەۋەستە لى ھەمان كاتدا كاريگە
خراپى دەبەت، ھەر بەيە ئافرىت زىرجار باشتىن شەك ياخود
نايەبترىن چانسەك كە ھەيە و ھىۋاي لى سەر ھەچنىبە بىرىتى لى
ھاۋسە رىگىرى كەردن و خەدەرباز كەردى لى ۋەزا خەزەنە داتەپىۋەي، ئا
لىرىۋەيە كە دەتۋەنەن بەيەن خەز و تامەزەرىي ئافرىت بە
ھاۋسە رىگىرى ناتۋەنە خەي بەشاراۋەيە و پەنھانى بەھەتتەۋە، بەيە
ئافرىت كاتەك ۋەزاى خەزەنە كەشەي تەدا دەبەت ئىۋا بە ئىقەرىيە و
تامەزەرىيە و چاۋەتۋەنى بە ھاۋسە رىگىرى زەرتەر و دەخۋەزەر دەبە.

ئىمەش ھەنە دەدات كە خەي بەدۋاي ھاۋسە رىگىرىدا بىگەتتە بىلەم
بەشەۋەزەكى تايەتە خەي نەخۋەزە بەگەيەكى ئاشكەرا لى باشووردا.
بەئىم مەبەستەش چەند ئىكەيەك بەكار دەھەنەت.

بەنمۇنە: لىپە بەرەۋ خەشەۋىستى ھەنگاۋ دەنەت و دەيەۋە پىۋەك
دەست نىشان بەكات و پەيۋەندىەكى كورت مەۋدەي لىگەدە بەبەستە مەرجى
ئەۋەشى لى ۋەربىگەت كە خەشەۋىستى كەيەن كورت خەيەن بەت و بەرەۋ
ھاۋسە رىگىرى ھەنگاۋەيە بەنەت. ياخود ئىككىيە تر بەكار دەھەنەت ئەۋەش
ئەۋەيە لىزەر جەگە باسى سەۋەت و سامەنى بەكات، يا باسى كارامەيە
ۋە لىھەتۋەيە خەي بەكات لى بەتتەۋە بىردەنى مە ۋە خەزان،
ياخود بەيەنى دەست ئىككىنە خەي بەكات لى گەشە جەگەيەك ياخوود ئاستى
شەبىرى خەي دەربەخەت، يەنەش ئاستى عىبادەتە، زىرجارش ۋەدەدات
كە پەنا بە باپەشى بەت لىپەناۋ بەدەست خەتنە ھاۋسە رىگىرى.

ھەموو ئىم ئىكە ۋە مەكەنەنە ۋە زىاتىرىش كە ئافرىتەن بەكارىان
دەھەنەنەن يەنەش بىرى لى دەكەنەۋە زەرىنەي بە بەدەستەھەنەنى
ھاۋسە رىگىرى كە بىتۋەنەن لىۋەي زەگارىان بەت لى ۋە ئىشكەلە خەزانەنە
كە تەدا ھەموو شەت بەيەن سەنسەر ۋە قەدەغە بوۋە!!!

بەيە لىرىدا ئىمەمان بە دەردەكەۋەت بەكارەھەنەنى ئىم مەكەنەنە
بەمانەي بوۋەنى گەرت دەتەن لىنەۋە خەزانە كوردى بە شەۋەيەكى گەشتى،
ئىم پىرسە بە دىيارىكراۋىيە لى سەر ئىمەيە كە ئىمە پەش پەروەردەيە
داينەگەكەن ۋە قوتەبخەنەكەن ۋە زەنكەكەن، پەۋىستەمان بە پەروەردەيەكى

خزانى گونجاو و تەندروست ھەيەت، كە بتوانى مرڤڤك بەرھەم بەھەنەت
كە تەنھا لى ۋوۋ بايلىك جىڭكەۋ مرڤڤ نەبەت، بەيە باشتەين بژاردە
بە ئىم پەرشەش برىتەي لى ھەشيارى پەروەردەيى خزانى.

-ابراھىم مودەم (ئەبەھام لىڤاى).

كارىگەرى ھەست و سەز لىسەر تاك (نەسر و مە) ... نوسىنى: ابراھىم مودەم

-عادەتەن ئافرىقە بەيە پەۋرە دىرونىيەكان (ساىكەلجى) و
بايلىك جىيەكان (زانستى زىندەيەكان)، لى دىرەيەنى "ھەست و
سەزەكان" دا جىاوازە لى "پىاوان".

ئافرىقە بەيە ئىو سىفەت و پەكھاتە ناۋەكى و دىرەكەيەنى كە
ھەيەتە، لى كاتى بەتاقەتە يەخود دىتەنگى و بەزەرى و غەمبارىدا،
ھەۋ دىدا "كەسەك" يەخود "ھەكار" كە بەدەزەتەۋ بە ئىۋە ئىم
بەتاقەتە و غەمبارىيە خەي لا باس بەكات و بەتەي بەكاتەۋ تا كەمەك
دىرونى ئاسودە بەت.

بەھام پىاوان پەچەۋانەن، پىاوان عادەتەن بەيە پەۋرەكانى
سەرۋە ھەز دىكەن لى كاتى دى تەنگى و بەزەرى و سەختەيەكانى زىاندا
، "بەدەنگە" ھەبەزەرن و ھەز ناكەن كەس پەيەن بەزانەت كە دى تەنگەن
يەخود نائومەدن و ھەتە.

ھەكار زەھەن، يەكەك لى ھەكارەنەي كە پىاوان ناچار دىكا پەنا
بەتە بەر "بەدەنگە" ئىۋەيە، كە ئىم تەكە ۋا دىزانەت كە
دىرەيەنى ھەست و سەزەكانى دىبەتە ھەي كەم بوون لى "نەرىنە" بوون و
پىاۋ بوون و ھەست بەكات كە لاۋازە و خەي كەم لا بەتە بىنەن.
چونكە عادەتەن پىاۋ بە بەھەزەر لى روۋى جەستە و بەرگەگرتەن بە
سەختەيەكان و دىرەنە بىنەن لى قەۋم دراۋە بە دىرەيە مەژوداۋ ،
و پەۋرە زانستەيەكانىش پەپشتە ئىم بەچوونە دىكەن.

يەكەك لىم ھەكارەنەي كە ئافرىقە زەرجار گەيە لىدەكرەت ئىۋەيە كە

د نټ.

بـ "کچانیش" بـه مان شوو کاریگری لـسـر دـرون و لایـنـه فیزیکی و کیمیايي کانی جـستـدا هـيـ ، بـلـام کچان کـ شکان لـم جـرـ پـیـو نـدیـانـدا ، نـوا هـستـکی "ترس"ی بـ دروست دـبـت (ترس لـ کوـ) ، بـیـ هـر هـو دـدـات دـووربـکـو وـتـو لـ گـزی "نـرینـ" و وـ بـه مان باردخ نـو وـتـو کـ پـادا رـیشـو وـ (شکستهـنـان لـ پـیـو نـدیـه رووحیـه کان و سـزدارییـه کان).

بـیـ لـ کـتـایـدا دـمـو وـت بـیـم ، بـنـو وـی بـا بـتـکـ لـ و درـنـ نـبـ ، لـسـر هـر خـزانـک پـویستـ بـ ناگـا بـتـو و لـم بـوارـ پـروـردـ نا تـندروستـی "خـزانـی" ، بـتـایـبـت دایـک و باوکـکان نـبـ منـدا کـانیـان بـم شـو وـیـی "نـستا" پـروـردـ بـکـن 'نـک' بـم شـو وـیـی کـ خـیان پـروـردـ کـراون (لـسـر هـمان بیروبـچون و عادات و تـقـالید و هـتـد) ، چونکـ عـادـتـن بـ تـپـو بوونی زـمـن هـموو شـتـکان گـرانـکاریـان بـسـردا دـتـ، هـر بـنـمونـه نـگـه نـوانـیـی دـو نـه هـوون بـ ژگـاری نـمـمـ دروست بـن ، و بـ پـچـوانـش دروستـ کـ نمونـه لـسـر نـم بارانـه زـر هـنـ.

و پـویستـ نـمـ لـ بـا بـتـکان بـگـین و ئینجا نـرخیان پـ بدین و پاشان بیانکـین بـکرداری ، نـتـوانم بـم لـگـه و شـکـانی (خـشـویستی و سـکـس و حـز و ئارـزوو و پـویستی و هـتـد) یمـ.

چون کـ تاك لـمانـه گـیشـت ئینجا نـتـوانـت لـ مانا جـوهـریـه کانی نـم و شانـدا قوـ بـبـتـو و لـیان تـبـگات و بـرو ئاراستـیـه کی روونی ژیان گوزـرکات لـگـه نـم بـا بـتـانـدا.

و بـ پـویستی دـزانـم کـ پـتان بـم و اـباشـتر کـ هـستـکانـتان دـربـن ، نـمـ تـنـها پـیشـیارکـه ، چونکـ "وشـی نـوتراوی دـ ، گریانـی باجـی دـ" "ابراهیم".

لـرووی زانستی دـرونـاسیـه و "یـکـک لـ رـگـاکانی دـخـشی دـربـینی نـو هـستانـیـه کـ هـستی پـدـکـیتـ"

بـلـام نـو و گـرینـگـ بزانیـن بـ کـ و لـچ کاتـکـدا هـستـکانـمان دـربـنـ ، خـشـترین باردخ نـویـ تـ بتوانیت شـتـکان بـدـست بهـنیت لـ کاتـی "گونـجاو"ی خـیدا .

و گـر تـش کـسـکت نـبوو گوـت بـ اـبـگر "خودا"ت بیر نـچـ کـ هـردـم بیسـر و بینـر ، یاخود دـتوانیت بجیت "پـرـکـ" بهـنیت بـ نـو و نـو و شـنـوتراو کانی نـو دـتی لـسـر بنوسیتـو پاشان نـتوانیت کاغـزکـ بدینیت یان بـ هـر شـو وـیـکـ کـ تـ پـیـ ئاسودـ دـبی ، چونکـ من هـموو هیوام ئاسودـیـی

و بخت‌واری تایی ، بهیوای سارک‌وتن و بخت‌واری به گشت لایک.

نوسینی: ابراهیم موح‌مد.